



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ الَّذِي نَزَلَ الْفُرْقَانُ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا فَجَاءَ
 مِنْ بَعْثٍ مِنْ عِبَادِهِ رَسُولًا هَادِيًا لِلنَّاسِ إِلَى الْحَقِّ وَجَعَلَهُ سِرَاجًا
 وَهَّاجًا وَقَمَرًا مُنِيرًا وَصَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَامُهُ وَعَلَى آلِهِ وَاصْحَابِهِ
 النَّاشِرِينَ لِدِينِهِ وَكَلَامِهِ الْمُتَمَسِّكِينَ بِأَهْدِ الْنَاصِرِينَ لِسُنَّتِهِ وَكَلَامِهِ
أَمَّا بَعْدُ - قرآن خدا کا وہ نور ہے جو دنیا کو جبکہ وہ اندھیریوں میں سرسبز
 ہو رہی تھی۔ روشن کرنے کے لئے فاران کی چوٹیوں سے جلوہ گر ہوا اور آفتاب
 عالمات کی طسوج سے روشن ہوتا گیا جسے تھوڑے سے زمانہ میں دنیا کو مشرق سے
 مغرب تک روشن کر دیا یہ مکہ کی خشک پہاڑیوں سے چشمہ رحمت جاری ہوا کہ جس نے
 عالم کو بہت جلد سیراب کر دیا جسکی رکاوٹ اور بھی اسکے چاروں طرف پہنچ کر بہنے
 کا سبب ہوتی گئی کسی کا کوئی بھی حجاب اس آفتاب کی شعاعوں کو مانع نہ آسکا اسنے
 انسان کو خدا سے غیسر محسوس کا ایسا وجود متقل ثابت کر دکھایا کہ جسکی نہ ابتدا ہے

نہ انتہا ہے جو نہ کسی شکل میں محدود ہے نہ کسی مکان میں محصور ہے جو فنا اور زوال
 اور حدوث کے جملہ دہتوں سے پاک ہے جو جملہ کمالات کا سرچشمہ ہے اس پر جمیع
 اسباب کا سلسلہ تمام ہوتا ہے وہ نہ صرف انہیں چیزوں کا خالق و مالک ہے جو انسانی
 حواس محسوس ہیں بلکہ جہاں تک اسکا ادراک اس مکرر اور کثیف عالم سے ترقی
 کر جائے اور عالم مجردات اور لطائف تک اسکی چشم پر نور دوپکنے لگے انکا بھی وہی خالق
 اور مالک ہے۔ بلکہ جہاں تک اسکے ادراک عقل و کشفی کا طائر تیز پر واز رہی نہ اڑ کر جا کر
 انکا بھی وہی خالق و مالک ہے عالم کے جملہ تغیرات اسیکے زبردست ہاتھ کا کام ہے
 موجودات میں سے کوئی بھی اسکی خدائی میں شریک اور حصہ دار نہیں بلکہ کیسا وجود
 بھی وجود اصلی نہیں ہے اس کتاب میں نے انسان کے لئے سعادت دارین کی
 راہیں بتائیں اسی نے اسکی قوت نظریہ اور عملیہ کی تکمیل کر دی عقلی ادراک اور سائنس
 کے اغلاط جو اسکی ضعف ادراک اور اوہام کی آمیسنش سے پیدا ہوتے ہیں واضح
 کر دیئے عالم کی ابتدا اور انتہا اور اسکی پیدائش اور ظہور تدبیر کی کا نقشہ سامنے
 رکھ دیا انسان کو اسکے سفر وجودی کے منازل کہ یہ کہاں سے آیا ہے اور کہاں جائیگا
 اور اسکو مقام صلی کے لئے اس عالم میں کیا کیا کرنا چاہیئے۔ صاف صاف بتا دیئے
 تہذیب اخلاق تدبیر المنزل سیاست مدن کے علوم ہی اوسنے سکھا دیئے اوسنے
 انسان کو اپنی خدائی مہربان سے محبت اور عقبا زمی کے مستورات اور اسرار بھی
 تعلیم فرمائے انسان جو پیکر جسمانی کے سبب حیوانوں جیسی زندگی لہو لعب شہوات
 و لذات کو پسند کرتا ہے اور اسی پیکر جسمانی کی وجہ سے ابتدا اسکا ادراک بھی نہایت
 ہی محدود رہتا ہے وہ عالم مکرر کی چیزوں کا ادراک حواس خمسہ سے کرنا ہی جانتا ہے
 اس کتاب مقدس نے اوسکو پاکیزہ زندگی کرنی ہی سکھا دی اور اوسکو ادراک
 محدود میں بھی ایک وسیع ترقی پیدا کر دی جس کتاب کی نسبت یہی افسار گزرتے

بن آتی ہے ۵

لا یدرک الوصف المطر خصائصہ ۶ وان یکن سابقا فی کل ما وصف ۷
 زشرق تا بقدم ہر کجا کہ مے نگرم کرشمہ دامن دل می کشد کہ جایخاست
 یہ کتاب مقدس اپنی آپ تفسیر ہے اسکے مطالب میں کچھ بھی ایچ بیج نہیں
 کہ جنکو بجز اشخاص محدودہ کے اور کوئی نہیں جانتا ہو بلکہ ہر ایک زبان عالم و جاہل
 علی قدر استعداد فہم سمجھ سکتا ہے لیکن (۱) جو لوگ زبان نہیں جانتے وہ تفسیر
 اور ترجمہ کے محتاج ہیں (۲) اسطرح اہل زبان ہی بعض مطالب عالیہ کو جو عبارت
 کی تہ میں ستورہیں یا عند نزول قرآن کے معاملات کہ خشکی طرف الفاظ میں اشارے ہیں۔
 یا بھارت کے الفاظ میں تقيّد و اطلاق عموم و خصوص استعارات و کنایات و مجاز
 و تشبیہات ہیں انکو بغیر کسی ماہر کے بتائے عمدہ طرح سے نہیں سمجھ سکتے اس لئے
 خود پیغمبر علیہ السلام نے ہی آیات کی تفسیر بیان فرمائی اور آپ کے بعد صحابہ و اہل بیت
 نے اور ان کے بعد ان کے فیض یافتوں نے بھی تفاسیر بیان کیں اور ہر یو یا فیو مجتہد
 و قیاس و ضروری پیش آتی گئیں تفاسیر کبھی شروع ہوتی گئیں خشکی تعداد ہزاروں تک پہنچی جنہیں
 معتبر بھی ہیں اور نامعتبر بھی ہیں اور عدم اعتبار یا فقون روایت و درایت اور عدم
 عربیہ کے ناواقفیت کے سبب سے یا عمدہ خیالات فاسدہ کی قلمی چٹرانے اور
 آیات کے اصلی مطالب کو اولٹ پلٹ کر دینے سے ہے۔

اس زمانہ میں توفیق الہی نے مجھے ناچیز کو بھی زمانہ کی ضرورت کا احساس کرا کے
 تفسیر لکھنے پر مامور فرمایا بحمد اللہ تفسیر مکمل ہو کر ہدیہ ناظرین ہوئی اور زمانہ نے
 اپنی ضرورتوں کا کافی چارہ گر سمجھ کر ہاتھ پیراٹھایا اور آنکھوں سے لگایا اب سلاسلہ میں
 درود متدان اسلام نے یہ مناسب جانا کہ اسکا انگریزی نمبر مغربی اور مشرقی
 زبانوں میں ترجمہ کیا جائے اسلئے ان کے مذاق کے موافق مجھے مقدمہ تفسیر کی

ترتیب بدلنی اور بعض مضامین کو کم و بیش کرنے کی ضرورت ہوئی اور اس ترتیب جدید کے لحاظ سے اسکا نام **الْبَيَانُ فِي عُلُومِ الْقُرْآنِ** نہایت موزوں اور مناسب خیال کیا گیا۔

اس کتاب میں وہ امور بیان ہونگے کہ جنکو مطالب و مضامین قرآنہ سے نہایت تعلق ہے اور اس میں ایک مقدمہ اور تین باب ہیں :

مَقْدَمَةٌ

فصل اول یہ امر بدیہی ہے کہ انسان کا ادراک کئی طرح سے ہے اول ادراک حسی کہ وہ اس نے حواس خمسہ سے ادراک کیا کرتا ہے آنکھ سے دیکھتا کانوں سے سنتا ہے زبان سے چکھتا ناک سے سونگھتا ہے یہ چار قوتیں چار اعضاء میں قدرت نے رکھ دی ہیں جنکے ذریعہ سے اسکو علم حاصل ہوتا ہے۔ ہاتھوں سے ٹٹولتا ہے یہ قوت لامسہ انسان کی تمام جلد میں ہے البتہ ہاتھوں میں اور پھر انگلیوں میں زیادہ تر ہے ان پنج قوتوں کے ذریعہ سے جو کچھ انسان جانتا ہے وہ اسکا علم یقینی ہے نہ کسی اسباب پر حملہ عقلاً متفق ہیں مگر حکما ریں سے ایک فریق سوفسطائی اس علم کو بھی یقینی نہیں کہتا۔ وہ آنکھ سے دیکھی ہوئی کان سے سنی ہوئی ناک سے سونگھی ہوئی زبان سے پکڑی ہوئی ہاتھوں سے ٹٹولی ہوئی چیزوں میں سے ہی شک کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ان حواس کے ادراک میں بارہا مغالطہ ہو جاتا ہے چھوٹی چیز بڑی اور بڑی چھوٹی اور ایک کی دودھ کھائی دیا کرتی ہیں کبھی تمام چیزیں سرخ کبھی سبز کبھی زرد دکھائی دینے لگتی ہیں حالانکہ سب ایک رنگ کی نہیں ہوتی ہیں۔ سیطرخ ذائقہ کی علییاں ہیں کبھی تمام چیزیں تلخ اور کبھی شیریں معلوم ہوا کرتی ہیں حالانکہ

سب کا ایک غم نہیں ہوتا پہر کوئے حس کا اعتبار کیا جائے اور کسکو یقینی قرار دیا جائے
یہ عالم خیال ہے کسی چیز کی بھی کوئی اہلیت نہیں۔ انکا جواب یہ ہے کہ حواس کا
مغالطہ حواس کے خلل پذیر ہونے سے ہوا کرتا ہے سلامتی حواس کے وقت یہ مغالطہ
نہیں ہوتا آخر تم ہی تو کہتے ہو کہ موٹی چیز نہیں اور شیریں تلخ اور سفید زرد معلوم ہوا
کرتی ہے اگر حواس کے اور اک پر بہتا را یقین نہیں تو تمکو کیونکر معلوم ہوا کہ وہ چیز
سوٹی تھی اور وہ شیریں اور وہ زرد تھی جو ہمیں چھوٹی اور تلخ اور زرد دکھائی دی۔
آگ اور پانی دراصل دو چیزیں جدا گانہ ہیں دونوں کی حقیقت متماثرہ ہیں جن کے
آئینہ حواس تباہ ہے ہیں کہ یہ قسمی اور خیالی نہیں علوم حسیہ اور عالم محسوسات کی
بابت یہ چند اباحت ہیں جنکا بیان کرنا اس مقام پر نہایت ضروری اور بہت ہی مفید ہے
(۱) ان حواس خمسہ ظاہرہ کی حقیقت میں جو حکما نے غور و فکر کی تو باہم بہت
کچھ اختلاف پیدا ہوا مثلاً آنکھ سے جو چیزیں دکھائی دیتی ہیں اسکی متعدد وجہ
بیان ہوئی ہیں بعض کہتے ہیں کہ آنکھ میں سے ایک جسم شاعی نکلتا ہے ایک مثلث
مخروطی کے طور پر پھیلتا ہے کہ جس کا قاعدہ مبصر پر پڑتا ہے اور اسکا زاویہ آنکھ
سے ملا ہوا ہوتا ہے بعض اس مخروط کو مترامصمت کہتے ہیں بعض کہتے ہیں
کہ زاویہ کے پاس سے تو مصمت ہوتا ہے اور آگے چلکر او میں خطوط شعاعی پیدا
ہو جاتے ہیں اور ان خطوط شعاعیہ میں جو ہوا ہوتی ہے وہ بھی انہیں خطوط
شعاعیہ کی طرح نورانی ہو جاتی ہے اور رویت میں مدد دیتی ہے بعض کہتے ہیں
کہ آنکھ سے ایک خط شعاعی نہایت باریک نکلتا مبصر پر جا کر منتہی ہوتا ہے پہر
فی الفور وہ سطح نورانی بمقدار مبصرین جاتا ہے بعض کہتے ہیں کہ مبصر توسط
ہوا رسانی آنکھ کی طوبت جلدیہ میں آکر منطبع ہو جاتا ہے پہر امارا زری نے
خروج شعاع کے معنی بیان کیے ہیں کہ مبصر جب شعاع بصری کے مقابل ہوتا ہے

تو بعد ریاض سے اسکی سطح مقابل پر شعل فائض ہوتی ہے جو ایک مخروطی شکل میں
متوہم ہوتی ہے جسکا قاعدہ خود یہ شعل اور زاویہ آنکھ کے قریب ہوتا ہے اور وہ
ہوا اوجہ بصر اور دیکھنے والے کے درمیان ہوتی ہے اس شعل سے تکلیف ہو کر
دیکھنے کا سبب بن جاتی ہے اور اب حال کی تحقیقات نے اور بھی غوامض حل کر دیے
ہیں اس طرح دیگر حواس کے محل اور کیفیت اور اک میں کلام ہے

(۲) ان حواس خمسہ ظاہرہ کے مقابلہ میں پانچ اور حواس باطنہ حکماء نے
تقسیم کیے ہیں اول حس مشترک کہ جو کچھ حواس خمسہ ظاہرہ سے معلوم کیا جاتا ہے
اسکی صورت اس حس میں آکر مجتمع ہو جاتی ہے اور اس کی جگہ دماغ کے بطن مقدم کا
اول حصہ ہے اور دلیل اس کے وجود پر یہ ہے کہ آسمان سے جب کوئی پانی کا قطرہ
گرتا ہے تو ایک خط میسطیل معلوم ہوتا ہے۔ حالانکہ وہ ایک قطرہ ہے جس سے معلوم ہوا
کہ قطرہ کی اول صورت جو حس بصر نے محسوس کی تھی وہ اس خزانہ میں جمع ہوتی جب وہ
قطرہ اپنے مکان سے دوسری جگہ منتقل ہوا تو اسکی صورت بھی وہیں جا کر جمع ہو گئی
جس سے ایک مسلسل خط معلوم ہونے لگا۔ دوئم حس مشترک کے درکات کی محافظ
ایک دوسری قوت ہے جسکو خیال کہتے ہیں وہ تمام صورتیں ایسی جمع رہتی
ہیں جس سے ہم پہلے کی دیکھی ہوئی چیز کو پہچان لیتے ہیں کہ یہ وہی ہے جسکو
ہم نے پہلے دیکھا تھا اور اسکا مقام بطن مقدم دماغ کا آخری حصہ ہے۔ سوئم ایک اور
قوت ہے جو حس مشترک کے درکات میں سے معانی جزئیہ کا ادراک کرتی ہے جیسا کہ
بکری شیر کی صورت مدد کے سے صداوت اور اپنے بچہ کی صورت مدد کے سے محبت کا ادراک
کرتی ہے اور اسکا نام وہم ہے اور کبھی اسکو تخیل بھی کہتے ہیں اور اس کا
مقام دماغ کا بطن اوسط ہے چہارم ایک اور بھی قوت ہے جس میں یہ جملہ معانی جزئیہ مجتمع
رہتے ہیں اور وہ ان سب کا خزانہ ہے اسکا نام حافظہ ہے اور اسکا مقام دماغ کا

حس مشترک

خیال

وہم و تخیل

حافظہ

آخری حصہ ہے اگر خاص اسپر کوئی آفت آجائے تو کوئی صورت مدد کر بھی یاد نہ رہے
 سب کو بھول جائے پنجم ایک اور قوت ہے جو ان معانی جزئیہ میں تصرفات کیا کرتی
 ہے کبھی ایک معنی کو دوسرے کے ساتھ ملا دیتی ہے جیسا کہ ایک انسان کو دو بازو اور
 دس سر اور چار ہاتھ اور چار مونہ کا تصور کرنا اور کسی چیز کا انسان کا چہرہ اور شیر کا دھڑ
 خیال کرنا یا ماتی کا چہرہ اور انسان کا بدن اسکی ساتھ ملا دینا وغیرہ ایک اور کبھی ایک
 معنی اور ایک صورت کو دوسرے معنی اور صورت سے جدا کر دیتی ہے جیسا کہ انسان کو
 بے سر کا خیال کرنا اور گھوڑے کو دو پاؤں کا خیال کرنا اور انسان کو ایک ٹانہ تک کا خیال
 کرنا اور کبھی اس قوت کا تصرف خارج کے موافق اور کبھی مخالف ہوا کرتا ہے اس قوت
 کا نام متصرفہ ہے اور جب اس ترکیب دینے اور جدا کرنے میں وہم اس سے کام لیتا
 ہے تو اسکو متخیلہ کہتے ہیں اور جب نفس ناطقہ اس سے کام لیتا ہے تو اسکو
 مفکر کہتے ہیں اور دماغ میں اسکے لیے کوئی مقام مخصوص نہیں۔

متصرفہ

حکما کی ان قومی میں بھی مختلف مویشیاں اور تحقیقات عجیبہ اور اختلافات
 ہیں جیسے ذکر کا یہ مقام نہیں۔

(۳) ان حواس سے جو چیز معلوم کی جاتی ہے وہ جسمانی اور مادی ہوتی ہے اور
 مادی میں بھی جب لطافت آجاتی ہے تو کبھی سب حواس اسکو اور اسے عاجز ہو جاتے
 ہیں کبھی بعض بیکار ہو جاتے ہیں۔ مثلاً ہوا کدر کو آنکھ دیکھ سکتی ہے اور جب لطیف
 ہوتی ہے تو وہاں بجز قوت لامسہ کے سب معطل ہو جاتے ہیں نہ آنکھ دیکھ سکتی ہے
 نہ کان سن سکتے ہیں جبکہ اسمیں توج کی آواز نہ پیدا ہونے زبان چکھ سکتی ہے نہ ناک
 سونگھ سکتی ہے۔ ہاں بدپیر لگنے سے معلوم ہوتی ہے اور جب اسمیں کچھ بھی ردائی
 نہ ہو تب وہ بدپیر لگنے سے بھی معلوم نہیں ہوتی۔ کیونکہ اسکا بدپیر لگنا ہی محسوس
 نہیں ہوتا۔

موجودہ حکما نے جو اس کی اعانت کے لئے آلات ایجاد کیے ہیں بڑی بڑی نفیس و درہنہ بنائی ہیں۔ جن سے بہت دور کی چیزیں صاف دکھائی دیتی ہیں نیز ات اور تارے اور ان کے حرکات اور دیگر حالات دیکھتے پہلے موجود نہیں بنائی ہیں جن سے وہ چیزیں بھی جو نہایت باریک ہیں جو بغیر اس کے آنکھ سے دکھائی نہیں دیتیں صاف اور بڑی دکھائی دینے لگتی ہیں جن سے بہت کم اور کچھ ہوائی کے دریافت کیے ہیں۔ سیطرح شعاع بصری کی نفوذ کو قوت دینے والے آلات ایجاد کیے ہیں جو اجسام متجہ سے بھی پار ہو کر ان کے پیچھے کی چیزوں کے ادراک میں کام دیتے ہیں۔ یا سمندر کی ترکی چیزوں کو اور زمین کے اندر کی ہشیا کو یا اندھیرے میں اشارہ کو دکھانے میں مدد دیتی ہیں یا ہوا مرطوب کو دکھاتے ہیں جس سے یہ بات معلوم کر لی جاتی ہے کہ ہندو عرصہ میں ابرنبرک پانی برسے لگے گا یا اس قدر عرصہ میں ہوا کا طوفان آئیگا وغیرہ ایک۔ سیطرح قوت شنوائی کے متعلق عمدہ آلات ایجاد کیے ہیں۔ آواز جو ہوا میں منتقل ہوتا ہے اس کو کسی آلہ میں بند کر لینا اور ہر قدر کے بعد اسی آلہ کے ذریعہ سے اس کو بولنے والے کی آواز کو سن لینا سنا دینا یا آواز کو محفوظ کر کے آلہ کے ذریعہ سے دور تک پہنچا دینا یا اندرون آواز و کائنات لینا یا بہت دور و دراز کی آواز سن لینا۔ اور پھر یہاں پر بقی اور گیس کی قوتوں سے عجیب و غریب کام لیا اور صد ہا اختراعات کیے ہیں اور کرتے جا رہے ہیں۔ ریل۔ اسٹیم کام کرنے والی مشینیں بنائی ہیں یہ سب مادیات میں تصرف اور جسمانی اشارہ کے متعلق اختراع ہے۔ اس سے یہ سمجھ لینا کہ حقائق عالم کا انکشاف کر لیا ہے ایک غلط خیال ہے ابھی کرات عناصر اور دیگر اجسام کے جملہ خواص و تاثیرات جو فز و آیات کی بنا پر ظہور پذیر ہوتے ہیں۔ بہت ہی دور ہیں۔ ان آلات و علوم کے اختراع سے پہلے سیطرح ان امور عجیبہ کو اوام عامہ نامکمل کہتے تھے سیطرح اور لاکھوں اسرار کو جو سنو ظہور پذیر نہیں ہو

کچھ عجیب نہیں کہ موجود حکمت و فلسفہ کے ترتیب یافتہ دماغ ہی ناممکن کہتے ہوں ۛ

(۴) یہ حواس کچھ نوع انسانی کیلئے ہی مخصوص نہیں بلکہ اُس مبدی فایض کا فیض عام حیوانات بلکہ بعض نباتات تک بھی پہنچا ہے جس نے جملہ افراد حیوان نباتات کے حالات کو کما حقہ جان لیا معتبر قول تو اسیکا ہے کہ آیا سب کو یہ سب حواس دیئے گئے ہیں یا انکے علاوہ دیگر حواس بھی دیئے گئے ہیں کہ جو ادراک و کمالات کیلئے انسانی اختراعات سے بھی زیادہ کار آمد اور قوی ہوں یا انہیں سے کیلکولس اور کیلکولس بعض دینے گئے ہیں پر ان کے حواس انسانی حواس سے برابر یا کم و زیادہ ہیں اور کئی وزیادتی ہو تو کن کن حواس میں ہے اور کن کن انواع حیوان میں ہے حکما نے اس بارہ میں متعدد کتابیں تصنیف فرمائی ہیں مگر ہنوز وہ سب اس بحر یکنی کا ایک قطرہ ہیں۔ مورخہ بعض طیور کی شنوائی چل اور گل کی مینائی۔ چنیوٹی کی ناک مشہور ہے بعض طیور آموالی و بانی حوادث کو پہلے سے معلوم کر کے وہاں سے چلے جایا کرتے ہیں انواع حیوانی کے حالات اور ان کے صنائع و طبعیت اور تربیت اولاد اور موسموں کے لئے ذخائر جمع کرنے کے علوم پر اور ان کا قومی اتفاق اور نوع کی ہمدردی اور مخالفت سے جنگ و جدال اور باہم نرم و مادہ کا اختلاط اور اپنے منافع اور ضرر کا احساس بیماروں کی تیمارداری و مداوی حیرت خیز ہے جس سے اُن کے لئے حواس اور دیگر ذرائع ادراک کا ثابت ہونا یقینی امر ہے ۛ

اسی طرح نباتات کے حالات ہیں۔ چھوٹی موٹی کا ہاتھ لگاتے ہی سمٹ جانا۔ بالیدگی کے حجاب سے اُدھسرا دھسرا دھسرا ہونا ہر ہو کر اوپر نکل جانا۔ بعض نباتات میں نرم و مادہ کے امتزاج سے نوالد و تناسل ہونا بار بار لانا اسبات کی دلیل ہے کہ مبداء فیاض نے اُن کو بھی جس وادراک کا کچھ نہ کچھ ان کی ضرورت کے موافق حصہ دیا ہے جمادات میں اُن کی خواص اور باہمی کشش اور دیگر حالات ثابت کر رہے ہیں کہ وہ بھی اس فیض سے محروم نہیں ۛ

ۛ
دور بین ترمذی
ذی قعدہ ۱۲۸۵ھ

متعلق عجائب و غرائب فنون ایجاد کیے قسم قسم کے اسلحہ آتش فشاں اور جلد جلد چلنے والے بنائے۔ اوس نے برقی قوت اور گیس اور بہانپے انجن چلائے زمین پر ہزاروں من جوتا لیکر تیز رفتار طرے تیار کیں سمندر کو سٹیجوں سے پامال کر دیا۔ عجائب غرائب کپڑے۔ اور شیشے اور تلے لپٹے وغیرہ کی چیزیں بنانے والی کھلیں ایجاد کیں سینکڑوں کو کس طرفہ اعرین میں جبرسانی کے ذرائع تار برقی وغیرہ پیدا کیئے دور بینوں کے ذریعہ سے تیرا س کے حالات دریافت کیئے طب میں بھی اسنے سحر کاری کی عیش و راحت کے ہی حد سامان پیدا کیئے۔ اب یہ عجباروں میں بیہوشہ کراد پر بھی اوڑنے لگا اور جانے کیا کیا کر گیا اور کیا کیا کر رہا ہے۔ پھر انہیں سے ترقی کر کے روحانی علوم کے لئے بھی بہت سے افراد قایم ہوئے جسکے کشف و ادراک روحانی نے عالم کے صد ہا راز بستہ آشکارا کر دیئے انہیں قدرت نے جذبہ اور شوق ہی و ولایت دکھا ہے جس کے ذریعہ سے یہ فرشتوں پر بھی سبقت لے گئے۔

یہ عالم جو اہم اجسام ایک بڑا وسیع عالم ہے اسکے صد ہا ہزار افراد ہیں جنکو علماء و حکما نے موضوع علم قرار دیا ان کے حالات سے بحث کی ہے اور وہ مجموعہ تحقیقات ایک علم قرار پا گیا ہے۔ مثلاً جوہر مجرد کے حالات سے جو بحث کی تو اس علم کو الہیات (انٹولوجیا) کہنے لگے جنہیں نفوس انسانہ یعنی ارواح و ملائکہ و خدا کے تعالیٰ کی ذات و صفات کی تحقیق اور بحث ہے۔ پھر عالم اجسام میں سے صفت آسمانوں اور ستاروں اور چاند اور سورج اور زمین کی شکل طبیعی سے جو بحث کی ہے اور ان کے حالات کا مجموعہ جو اپنی تحقیقات سے ہم پہونچا یا عام ہے کہ وہ سب صحیح ہوں یا اس میں کچھ یا بہت سے مسائل غلط ہوں اس علم کا نام علم ہیئت رکھا ہے۔ قدما نے اسکو بھی ریاضی کی ایک قسم بتایا ہے کہ انہوں نے مجردات کے بعد مادیات کی دو قسم قرار دی ہیں کہ یا تو وہم انکو مادہ سے ایک گونہ مجرد کر سکتا ہے اور ان کے

چاہے کمالات میں ترقی کر جائے مگر اسکو توڑ نہیں سکتا خوشبودار لوکا اور اک بجز قوت
شامہ کے اور کسی جس سے نہیں کر سکتا سیٹی کٹی کڑوی کیلی اور پرائی درجات کا اور اک
بجز قوت ذائقہ کے اور کسی جس سے نہیں کر سکتا آواز دنگ بجز قوت سامعہ کے اور کسی
جس سے نہیں معلوم کر سکتا دوسرا جو مہر ہے پر اوسکی دوستیں ہیں جو ہر جس جو جسم نہ
یہ عالم محسوس میں داخل نہیں جو اس موجودہ میں سے کوئی بھی اسکا اور اک نہیں کر سکتا
جیسا کہ ارواح و ملائکہ دوسرا جو ہر جسم جسم اسکو کہتے ہیں کہ جس میں طول و عرض
و عمق ہو۔ ہر جسم کی بھی دو قسم ہیں علوی جبکی ترکیب عناصر سے نہو یا یوں کہ جو جنگا
مادہ عنصری نہو جیسا کہ افلاک اور ستارے چاند اور سورج اور انہیں رہنے والے دوسرا
سفلی پرائی بھی دو قسم ہیں۔ بساط ط جیسا کہ عناصر آگ ہوا پانی خاک یعنی
ان کے کچھ اجزاء ترکیبی نہیں کہ اس سے ملکر بنے ہوں ہاں اجزاء تخلیلی پیدا ہو سکتے ہیں
سیر بہر پانی کو تولوں اور ماشوں میں تقسیم کر سکتے ہیں۔

حکماء حال

حکماء حال انکو بساط نہیں کہتے بلکہ انہوں نے چھتے بساط ثابت کیے ہیں جنکی
تعداد سائے کے قریب بتائی گئی ہے خواہ انکو انہیں اسبع عناصر کے اقسام کو جو بلط
بعض مفاسد کا گانہ شمار کیے گئے ہیں یا جدا گانہ عنصر ہوں میں اس مسئلہ کا فیصلہ
کرنا اہم مقام پر نہیں چاہتا دوسرے کبات پرائوں کی تین قسمیں ہیں جمادات
نباتات حیوانات انکو موالید ثلاثہ کہتے ہیں۔ ہر ایک کی شمار اقسام ہیں۔
یہاں یہ بحث بہی مناسب نہیں کہ عالم اجسام کی پیدائش اور حیوانات کا تولد و نسل
کیونکر ہوا اور کیونکر ہوتا ہے نہ اسبات کی بحث ہے کہ یہ انواع قدیم ہیں یا حادث
حیوانات کے اقسام میں سب کا عطر حضرات انسان میں اسے دینا پرائے کر
اپنے علوم و ادراک خدا واد سے وہ ترقی کی کہ موالید ثلاثہ کا حاکم بن گیا اور یہی اسکی
زمین پر وہ خلافت ہے جو اسکو مبدی و یافض نے عطا فرمائی ہے اس نے تمدن کے

متعلق عجائب و غرائب فنون ایجاد کیے قسم قسم کے اسلحہ آتش فشاں اور جلد جلد چلنے والے بنائے۔ اوس نے برقی قوت اور گیس اور بہانپے انجن چلائے زمین پر ہزاروں من جوتا لیکر تیز رفتار طرے تیار کیں سمندر کو سٹیروں سے پامال کر دیا۔ عجائب غرائب کپڑے۔ اور شیشے اور تلے لوسے وغیرہ کی چیزیں بنانے والی کھلیں ایجاد کیں سینکڑوں کو کس طرفہ اعرین میں جبرسانی کے ذرائع تار برقی وغیرہ پیدا کیئے دور بینوں کے ذریعہ سے تیرا س کے حالات دریافت کیئے طب میں بھی اسنے سحر کاری کی عیش و راحت کے ہی حد سامان پیدا کیئے۔ اب یہ بخاروں میں مبتلہ کردہ پرہی اور ٹلنے لگا اور جانے کیا کیا کر گیا اور کیا کیا کر رہا ہے۔ پر امنیں سے ترقی کر کے روحانی علوم کے لئے ہی بہت سے افراد قائم ہوئے جسکے کشف و ادراک روحانی نے عالم کے صد ہا راز بستہ آشکارا کر دیئے انہیں قدرت نے جذبہ اور شوق ہی و ولعیت دکھا ہے جس کے ذریعہ سے یہ فرشتوں پر بھی سبقت لے گئے۔

یہ عالم جو اہم اجسام ایک بڑا وسیع عالم ہے اسکے صد ہا ہزار افراد ہیں جنکو علماء و حکما نے موضوع علم قرار دیکر ان کے حالات سے بحث کی ہے اور وہ مجموعہ تحقیقات ایک علم قرار پا گیا ہے۔ مثلاً جوہر مجرد کے حالات سے جو بحث کی تو اس علم کو الہیات (انٹولوجیا) کہنے لگے جنہیں نفوس انسانہ یعنی ارواح و ملائکہ و خدا کے تعالیٰ کی ذات و صفات کی تحقیق اور بحث ہے۔ پھر عالم اجسام میں سے صفت آسمانوں اور ستاروں اور چاند اور سورج اور زمین کی شکل طبیعی سے جو بحث کی ہے اور ان کے حالات کا مجموعہ جو اپنی تحقیقات سے ہم پہونچا یا عام ہے کہ وہ سب صحیح ہوں یا اس میں کچھ یا بہت سے مسائل غلط ہوں اس علم کا نام علم ہیئت رکھا ہے۔ قدما نے اسکو بھی ریاضی کی ایک قسم بتایا ہے کہ انہوں نے مجردات کے بعد مادیات کی دو قسم قرار دی ہیں کہ یا تو وہم انکو مادہ سے ایک گونہ مجرد کر سکتا ہے اور ان کے

وجود فرض کرنے میں کسی مادہ مخصوصہ کی حاجت نہیں ہے تو ایسے امور کے حالات سے بحث و تحقیق کو علم ریاضی کہتے ہیں کہ نفس کو مجردات کے حالات سے بحث کرنے کے لیے ریاضت ہوتی ہے پر اوہ کی چار قسمیں ہیں کیونکہ اسکا موضوع کم لینے مقدار ہے۔ پر وہ متصل ہے یا منفصل اور متصل متحرک یا ساکن۔ پس کم متصل متحرک سے جو بحث ہے تو اسکا نام ہیئت ہے اور ساکن سے جو بحث ہے تو اسکا نام علم ہندسہ ہے اور کم منفصل کے اجزاء میں اگر باہم نسبت تالیفیہ ہے تو اسے علم کو علم موسیقی کہتے ہیں کہ ایک آواز کو دوسرے سے زیر و بم لینے نسبت اور بلند ہونے میں کیا نسبت ہے جس سے راگ پیدا ہوتے ہیں اور اگر باہم نسبت تالیفیہ معتبر نہیں ہے تو اس کے علم کو علم حساب کہتے ہیں پر ہندسہ اور حساب کی بہت سی قسمیں ہیں علم اگر علم مثلث۔ علم مربعا و مناظر علم زچ۔ علم نجوم وغیرہ اگر ان چیزوں کا وجود بغیر مادہ کے متوہم ہی نہ ہو سکے اور خاص مادہ ان کے لیے شرط ہو تو ان کے علم کو علم طبیعات کہتے ہیں پر علم لمعی کی حد ہائیں ہیں۔ اگر سمندر وں کے متعلق تحقیق ہے کہ انہیں جزر و مد کیوں ہوتا ہے اور کب ہوتا ہے اور پانیوں کے طبقات میں کیا کیا ہے اور اور انکا طوفان اور متوج کیوں ہوتا ہے۔ اور افیش عالم کے بعد کیا حال تھا وغیرہ انکو تو اسکو علم الجوائز کہتے ہیں اور اگر کرہ ہوائی سے بحث ہے تو اسکو علم الہوائے کہتے ہیں اس پر اور کو قیاس کرتے جائیے

حکما حال نے ان علوم میں بحید ترقی کی ہے اور ان سے فوائد بھی بیشمار حاصل کئے ہیں۔

جوہر مجرد تو محسوس ہو ہی نہیں سکتا آیا عالم اجسام ہی محسوس ہوتا ہے کہ نہیں؟ یہ ثابت ہو گیا ہے کہ جسم صافی ہی جن بصر سے محسوس نہیں ہوتا بلکہ اجسام مکدرہ ہی جن بصر سے محسوس نہیں ہوتے کیونکہ جو کچھ جن بصر سے محسوس ہوتا ہے وہ

۱۳
ابو ظلم تعلیمی اور
حکمت و طبی
بھی کہتے ہیں
۱۲

اجسام کا لباس ہی محسوس ہوتا ہے یعنی انکی مقدار انکی سطوح ان کے الوان۔ حواس کی حقیقت اور انکار تبتہ معلوم ہوا۔

(۷) قدم اور حدوث کی بحث چھوڑ کر اب مرکبات میں کلام کیجئے کہ ذی شعور و ذی درک و ذی حرکت ارادیہ مخلوق کیا ہے۔ چند عناصر سے مرکب ہے یا ایک ہی سے بنی ہے؟ حیوان و نباتات کے اقسام تو ضرور چند چیزوں سے مرکب ہیں مشاہدہ سے ہی معلوم ہوتا ہے کہ ان میں خاکی مادہ بھی ہے رطوبت بھی ہے جس سے معلوم ہوا کہ خاک اور پانی تو ضرور انکی ترکیب میں داخل ہیں مگر ان میں گرمی اور حرارت بھی پائی جاتی ہے۔ جس سے وہ غذا ہضم کرتے ہیں اور ان کی حرکات انکی بدولت ہیں۔ ایسے قدیم حکما نے آگ کو بھی اسکی ترکیب کا جز قرار دیا ہے مگر بعض نے اس میں کلام کیا ہے اور کہہ دیا ہے کہ خاک اور پانی جو اسکے اجزاء بدنی ہیں وہ خاک اور آب صرف تو ہیں نہیں ممکن ہے کہ قدرت نے ان میں بیرونی حرارت رکھ دی ہو اور وہ ایک حارضی ہے جسم کی حقیقت میں داخل نہیں۔ اب راجح و متاثر ہوا آئی اسکو بھی حکما قدیم نے تسلیم کر لیا ہے۔ مگر بعض نے اس پر بھی اعتراض کیا ہے کہ اسکے اجزاء میں جہاں غلا رہے ہوا بہر گئی ہے اسکی ترکیب کا جز نہیں۔ ایسے ان حکیموں کے نزدیک چاروں کے باہم مخلوط ہونے سے جو کسر و انکسار کے بعد ایک کیفیت متوسط ماننے کا مسئلہ تھا جسکو هنرا جح کہتے تھے اس سے رنگاری ہو گئی اور اعتدالات عقلیہ سے بھی بسکدہ نشی ہو گئی +

ایسے مرکبات کے محسوس ہونے میں کوئی بھی کلام نہیں اور ضرور محسوس ہونے چاہئیں۔ مگر جب ترکیب اور تکوین کا انحصار انہیں وہ محسوس عنصر و غیر نہ مانا جائے گا تو ایسی بہت سی مخلوق تسلیم کرنے میں کوئی اعتراض لازم نہ آئے گا۔ کہ جنکی ترکیب ہوا اور آگ غیر محسوس عنصروں سے ہوئی ہو یا ان بہت سے عناصر سے ہوئی ہو جسکو حکما حال نے ثابت کیا ہے یا ایسی مخلوق ہو کہ خفا کوئی مادہ لطیف ہے جسکو ہم نہیں جانتے۔

ایسی مخلوق کی نفی پر یہ دلیل پیش کرنا کہ اگر وہ موجود ہے تو ہلکودکھائی کیوں نہیں دیتی۔ اور
 ہلکومحسوس کیوں نہیں ہوتی؟ محض بیکاریات ہے جو عالمانہ مذاق کے بالکل برخلاف ہے،
 کسے کہ جب حلقہ فلسفہ نے جملہ عالم حیوانی کی اصل ایتر یعنی مادہ اثیر پر تسلیم کر لیا ہے
 تو یہی دلیل اسکی نفی پر بھی قائم ہوگی کیونکہ ایتر بھی محسوس نہیں بلکہ ہوا رصافی وساکن
 کی ہی نفی کرنی پڑے گی جو ایک برتن یا شیشہ میں موجود ہو جسکو آدے سے کالا کرتے
 ہیں کیونکہ وہ بھی محسوس نہیں +

(۸) ان حواس سے انسان میں کیا چیز ادراک کرتی ہے؟ کیا آنکھ دیکھتی ہے
 یا آنکھ کے ذریعہ سے کوئی اور دیکھتا ہے۔ یا خود کان سنتے ہیں یا اوس سوراخ سے
 کوئی اور سنتا ہے؟ علیٰ ہذا القیاس۔ ایک جلد باز جسکو حقائق الاشیاء پر نظر نہیں شاید
 بہت جلد کہہ اٹھے کہ خدا آنکھ دیکھتی ہے اور کان سنتے ہیں لیکن جنکی نظر حقائق
 الاشیاء تک پہنچے وہ تو یہی کہے گا کہ ہرگز ہرگز یہ ادراک ان اعضا کا کام نہیں۔ کس لئے
 کہ جب اصلی مدرک کسی دوسری طرف محو و مشغول ہوتا ہے یا کلورا فارم وغیرہ سے
 بیہوش کر دیا۔ جاتا ہے تو باوجودیکہ سب اعضا سلامت ہوتے ہیں مگر ادراک نہیں
 کرتے نہ آنکھ دیکھتی ہے نہ کان سنتے ہیں۔ پھر جہان تک غور کیا گیا تو یہی ثابت ہوا
 کہ ادراک مجردات ہی کی شان ہے مادہ اور مادی اشیاء میں ادراک کی قابلیت ہی نہیں
 نہ ادراک حسی کی نہ ادراک کی جسکو ہم آئندہ چلکر بتلاتے ہیں۔ ایسے حکماء قدیم
 نے بالاتفاق جملہ مدرکین کے لئے خواہ وہ مدرک با دراک حسی ہوں یا غیر حسی
 ایک نفس یعنی روح ثابت کی ہے۔ ان کے لئے جمادات اور نباتات میں
 کسی قسم کا حس و ادراک ثابت نہیں ہوا تو انہوں نے صاف کہہ دیا کہ یہ چیزیں
 غیر ذی روح ہیں اور جب نیرات و سموات میں ایک حرکت انتظامی دیکھی تو اونکے
 لئے روح تو ثابت نہ کی بلکہ یہ کہہ دیا کہ نفوس مجردہ (فرشتہ) انکو حرکت دیتے ہیں

پہر اس قاعدہ سے سناتات میں تعذیہ و تنہیہ و توالد و تناسل و مکمل کرانے کے کام طبیعت کی طرف منسوب کئے احام کے خواص و آثار کا محافظان کی صورت نوعیہ کو بتا با۔ ہرچ باشد اس مقام پر ہکواس مسئلہ کی تحقیق مقصود نہیں صرف یہ ثابت کرنا مطلوب تھا کہ باویات کی شان ادراک نہیں +

اب تلاش کیجئے کہ انسان کے اندر وہ کون ہے جو ان سوراخوں یا کٹر کیوں کے ذریعہ سے محسوسات کا ادراک کیا کرتا ہے؟ تو یہی بتلائے دیتے ہیں یہ وہی حضرت ہیں کہ خلی تمام جسم پر حکومت ہے جب یہ آنکھ کو بد کر نیک حکم دیتے ہیں تو بند ہو جاتی ہے جب ماتہ پاؤں اعضاء کے لئے حرکات کا حکم دیتے ہیں تو وہ حرکت کرتے ہیں اور جب سکون کا فرمان صادر کرتے ہیں تو ساکن ہو جاتے ہیں پھر یہ کون حضرت ہیں؟ کیا طبیعت ہے جو مبدی فیاض نے اجسام کے سرانجام کے لئے مسلط کر رکھی تھی طبیعت ہی نہیں کس لئے کہ طبیعت تو قدرت کی مشین ہے جس کا کام یہ قدرت نے لگا دی ہے بے ارادہ و بے اختیار چلا کرتی ہے نہ اس کو جس ادراک ہے نہ شعور و ارادہ ہے یہ توجب ہی اپنے کام اسے ہی کیئے پٹے جاتی ہے حکم اسان کو کچھ بھی جس وادراک نہیں ہوتا جیسا کہ بے ہوشی کے وقت اور جب یہ سست اور ہیکار ہو جاتی ہے تو جس وادراک اور ہوش ہی کچھ کام میں دیتے جیسا کہ امراض یا انحطاط عمر کے وقت اسی سے حکما نے افعال طبیعہ اور افعال ارادیہ میں جو اسی حضرت کے ہیں فرق کیا ہے اور جو کوئی بے شعور و دونوں کاموں میں ایسا نہ کرے اور زیادہ و سفید میں تفاوت نہ سمجھے تو یہ اس کے ادراک کا تصور ہے حضرت تلاء تو یہی وہ کون حضرت ہیں؟ جناب وہ نفس ناطقہ ہے جس کو عرف شرعی میں روح کہتے ہیں۔

بیان سابق سے یہ ثابت ہو گیا کہ روح خدا وہ ہے نہ مادی ہے بلکہ عہر مجرد ہے۔ زندہ چلکر ہم روح کی حقیقت پر بحث کریں گے کہ وہ کیا ہے اور بدن سے جدا

ہونے کے بعد بھی وہ قائم رہتی ہے اور اسکا اور اک پہلے سے بھی زیادہ ہوتا ہے اور اسکو رنج و راحت بھی ہے۔

واضح ہو کہ روح کا جنگ اس جسم کے ساتھ تعلق ہے جسکو عرف عام میں حیات کہا جاتا ہے اسوقت تک وہ مایات اور محسوسات کا اور اک ان حواس کے ذریعے کرتی ہے۔

اور کبھی اس زمانہ تعلق میں ہی ان حواس کی محتاج نہیں ہوتی۔ جیسا کہ عالم خواب و شکاف

(۹) انسان کو اس عالم جسمانی میں جب قدر لذتیں لور و در ہیں زیادہ تر تو وہ جسمانی اور

حواس کے ذریعہ سے پہنچتی ہیں انکو اسنے عمدہ چیزیں خوبصورت شکلیں نفس باغ اور دیریا

اور جنگلوں اور پہاڑوں کی نزہت گاہوں یا عجائب اور دلکش نقش اور تماشوں کو دیکھ کر

لذت و سرور حاصل کرتا ہے اسکے برخلاف چیزوں کے دیکھنے سے مکدر اور متالم ہوتا ہے۔

عمدہ نعمات اور فرحت خیز خبروں اور نفس بجا رت نظم و اثر مشکر لذت پاتا ہے اس کے

برخلاف مشکر رنج اٹھاتا ہے نفس خوبشوائیں سوگندہ کر خوش ہوتا ہے بدبو سوگندہ کر تکلیف

پاتا ہے۔ فرے دار کہانے اور سر و شیریں چیزیں کما پیکر لذت پاتا ہے اس کے

برخلاف دکھ اٹھاتا ہے۔ بدبیر مناسب چیزوں کے لمس سے جنیں جماع بھی داخل

ہے لذت پاتا ہے اس کے برخلاف زیادہ گرم اور سرد یا زخم و خراش پیدا کرنے والی

چیز یا چوٹ یا کسی عضو کے کٹنے سے یا اوسیں کوئی نامناسب مادہ داخل ہو جانے

سے دکھ پاتا ہے پر روتا ہے چنچتا ہے چلاتا ہے +

اور زیادہ تر، قید ہونے کیلئے لگائی جاتی کہ کبھی بغیر حواس کے بھی اسکو ایک قسم

کی لذت و سرور اور رنج و الم ہوتا ہے اور وہ سرور اور رنج روحانی کہلاتا ہے جو حسی

سرور اور رنج سے دیرا، قوی اور دیر پا ہے۔ اسلئے حکماء نے کہا ہے کہ دنیاوی

لذتیں خسیں اور جلد فنا ہو جانے والی ہیں اور اکثر انسے پہلے ہی دکھ اور بعد میں بھی

اکھ الم ہوتا ہے۔ مثلاً پیاس نہ لگے تو سرد پانی کا مزہ نہ آئے اور پیٹنے کے بعد اپنی

برودت ایک سستی پیدا کرنی ہے۔ بہوک کی تکلیف نہ ہو تو کھانا کھا کر نہ آئے۔ اور کھانے
 ہضم کرنے کی تکلیف اٹھانی پڑتی ہے اسلئے خشکی روحانیت ظلمت جمہانیت میں محاط
 نہیں ہوتی انمولذات حسیہ پر اس قدر فریفتگی نہیں ہوتی۔ برخلات انکے کبھی کبھی روحانیت
 ظلمت ہیئت میں دبی ہوئی ہے وہ بہائم کی طرح انہیں لذت میں غرق ہوتی ہیں
 وہ اسباب لذت حسیہ کے فراہم کر کے اونسے کامرانی کرنے کو ہی سعادت و فوز قرار
 سمجھا کرتے ہیں اور حال یہ ہے کہ دنیا میں یہ حواس راحت کی بنسبت الم کے ایسا
 زیادہ محسوس کرتے رہتے ہیں اسلئے تعطیل حواس خواہ بذریعہ خواب ہو خواہ بذریعہ
 مسکرت ہو موجب راحت خیال کیا جاتا ہے۔ اس میں حواس اور طبیعت کو سکون
 ہو جانے سے ہر جسم میں ایک تازگی پیدا ہو جاتی ہے۔ بشرطیکہ خدا بعتدال سے
 تجاوز نہ ہو اور مسکرا کا آخری نتیجہ حواس اور قوی بدنیہ کے مست اور بیکار کر نیکا برآمد
 ہوتا ہے اسلئے اہل کمال نے اسکے استعمال کو منع قرار دیا ہے۔

(۱۵) حواس کا اور اک اصلی کمال نہیں ہے تو بہائم کو بھی حاصل ہے اللہ اک جتنی سے
 کیسے خواہ کسی ہی اختراع ایجاد کر لی ہو اور عالم جسمانی کی ترکیب انفصال اور اسکے
 استحالات سے اسنے جس حد تک چاہئے ایجاد و اختراع میں ملکہ ہم پہونچایا ہو وہ
 روحانی کمالات میں ترقی کرنے والوں کے نزدیک طفل کتب ہے اور اسلئے کمالات
 روحانی کے کامل ایسے علوم و فنون کی طرف متوجہ ہی کم ہوتے ہیں جیسا کوئی مدبر ملکی
 خانہ داری کے چھوٹے چھوٹے معاملات روزانہ خرید و فروخت کھانے پکانے
 اور ان کے اسباب کے سرانجام کی طرف بہت ہی کم متوجہ ہوتا ہے اور اس میں
 توجہ کرنے کو تضرع اوقات ہی سمجھتا ہے۔ کیونکہ عالم جسمانی فانی ہے اور انکے
 کمالات ہی فانی ہیں +

جو کھانے پکانے کا
 رات و دن سوچا کرتا ہے
 ہر وقت غرق ہے
 عین حال میں
 مرتبہ احوال
 مسکرت
 خواہ بذریعہ خواب
 خواہ بذریعہ مسکرت
 خواہ بذریعہ مسکرت
 خواہ بذریعہ مسکرت

اور اس میں بہت کمالات
 خواہ بذریعہ مسکرت
 خواہ بذریعہ مسکرت
 خواہ بذریعہ مسکرت

دوسرا ادراک غیبی حسی

اسکی یہی کئی قسمیں ہیں (۱) علم حضوری نفس ناطقہ کو اپنی ذات اور صفات کا علم اور اپنی خوشی اور رنج کا ادراک اور جملہ وجدانیات بہوک پیاس خوف خوشی رنج درد کا علم جس ظاہر سے نہیں نہ آنکھ سے نہ ناک سے نہ ذائقہ سے نہ کان سے نہ ٹٹوٹنے سے یہ بھی اسکا فیض عام ہے جو سب افراد بنی آدم کو شامل ہے پر موجودات کا احضار مدركات جس ظاہر پر کرنا کس قدر بے عقلی ہے اسکے بعد کے مراتب ادراک البتہ موجب ترقی ہیں جہیں ہر ایک کا حصہ نہیں۔

(۲) ادراک عقلی وہ استدلال یعنی چند امور کلیہ کو باہم ترتیب دیکر یا چند قضایا کو باہم ملا کر ایک نامعلوم چیز کو معلوم کر لینا۔ اس ترتیب دینے اور اونٹنے نیچہ برآمد کرنے میں خلافت قاعدہ ہو جانے سے غلطی ہی واقع ہو جاتی ہے اس غلطی سے محفوظ رہنے کے لئے حکماء نے علم منطق بنایا ہے مگر اسپر بھی صد ما غلطیاتی رہتے ہیں۔ انسانی علم کو اول یوں تقسیم کیا ہے کہ اگر کسی چیز کا علم اسطرح پر ہے کہ اس میں ہست نیست نہیں مثلاً زید کا تصور بغیر اسکے کہ اسکو موجود یا معدوم سفید یا سیاہ وغیرہ اوصاف سے متصف کیا جائے اور اسپر ان اشیاء کا ثبوت یا اوس سے نفی کی جائے تو تصور ہے اور اگر ہست نیست کے ساتھ ہے کہ زید قائم ہے یا زید قائم نہیں تو یہ تصدیق ہے۔ پر تصور اگر ایسا ہے کہ وہ بجز ایک چیز کے دوسرے پر صادق نہ آسکے تو اوسکو جزئی کہتے ہیں۔ جیسا کہ زید کا تصور کہ وہ بجز اوس ذات شخص کے اور پر صادق نہیں آسکتا۔ اور جو ہست کی چیز و غیر صادق آسکے تو اسکو کلی کہتے ہیں جیسا کہ تصور انسان کیونکہ وہ اسکی ہر ایک فرد پر صادق آسکتا ہے۔ زید۔ عمر۔ بکر۔ وغیرہ پر۔ اور یہ زید وغیرہ اس انسان کلی کے افراد کہلاتے ہیں۔ کلی کا ادراک بھی حواس سے نہیں ہوتا۔ حواس سے کلی کے افراد کا

ادراک ہوتا ہے عقل اوس سے بجز متشخصات ایک امر مشترک پیدا کرتی ہے۔ اور وہی
معنی کلی ہے +

پھر کلی کی پانچ قسمیں ہیں کیونکہ کلی اگر اپنے افراد کی پوری حقیقت ہے کہ اسکے سوا
جو کچھ ہے وہ امر عارض ہے اسکی حقیقت صرت یہی کلی ہے تو اسکو نوع کہتے ہیں۔
جیسا کہ انسان کیونکہ اسکے افراد زید بکر کی یہی حقیقت ہے کہ وہ انسان ہیں باقی انکا دیگر
امور سے منصف ہونا اور اہل کی خصوصیات وہ سب عوارض ہیں۔ اور اگر انسانہ ادا کی
حقیقت کا چر ہے۔ پس اگر چیز غیر مشترک ہے تو اسکو فصل کہتے ہیں۔ اور اگر حشر
مشترک ہے کہ اسکے سوا اور حقائق میں بھی پایا جاتا ہے نہ وہ خود مخصوص ہے نہ اسکا
کوئی جز مخصوص ہے بلکہ وہ تمام مشترک ہے تو اسکو جنس کہتے ہیں۔ مثلاً حیوان مطلق
یہ دونوں انسان کی حقیقت کے جز ہیں دونوں سے ملکر انسان کی حقیقت بنی ہے
مگر حیوان تمام مشترک ہے انسان کے سوا اور حقائق میں بھی پایا جاتا ہے۔ گدھا گھوڑا
درند ہند سب حیوان ہیں اور ناطق بجز انسان کہ اور کسی حقیقت میں نہیں پایا جاتا۔
ناطق گویائی ناطق گویا۔ اوس سے زبانی گویائی مراد نہیں بلکہ محسوسات اور معقولات کا
ادراک کرنا اور اگر وہ کلی اپنے افراد کی حقیقت میں داخل نہیں بلکہ عارض ہے پھر اگر خاص ہے
تو اسکو خاصہ کہتے ہیں۔ ورنہ عرض عام۔ صاحک انسان کے لئے بوجہ مخصوص ہونے
کے خاصہ اور ماشی لینے چلنے والا ہونا اس سبب کے کہ اور حیوانات پر بھی صادق آتا ہے
عرض عام ہے مگر وہ نون حقیقت میں داخل نہیں۔

ان کلیات کو جو باہم ترتیب دی جاتی ہے تو اس مجموعہ کو معرفت کہتے ہیں پھر
اوسکی چار قسمیں ہیں اگر جنس فصل قریبے کر کہے تو اسکو حد نام کہتے ہیں اور اگر فصل
سلہ یہ بات اور حیوانات میں نہیں قدرت نے انسان کو جملہ حیوانات پر اسی خوبی سے توفیق بخشی ہے

قریب اور من بعد یا صرف فصل قریب کر کے تو اسکو حد ناقص کہتے ہیں اور من قریب سے مراد ہے تو اسکو رسم تمام کہتے ہیں اور اگر یہ نہیں تو اسکو رسم ناقص کہتے ہیں معرفت سے وہ نامعلوم تصور حاصل ہو جاتا ہے کہ جسکے لئے یہ تعریف ترتیب دی گئی ہے۔

تقدیق میں اگر ایک چیز پر کوئی دوسری چیز حمل کی گئی ہے یعنی اسپر رکھی ہے۔ جیسا کہ زید قائم ہے زید پر قائم کو رکھ دیا ہے زید کو موضوع اور قائم کو محمول کہتے ہیں تو ایسے مجموعہ کو تفضیہ جلیہ کہتے ہیں عام ہے کہ ثبوت ہو یا نفی اور اگر ایک تفضیہ کو دوسرے کے ساتھ متصل کیا گیا ہے جیسا کہ اگر آفتاب طلوع کر آیا ہے تو دن موجود ہے تو اس جملہ کو تفضیہ شرطیہ متصل کہتے ہیں اور اگر انفصال کیا ہے تو اسکو شرطیہ منفصل کہتے ہیں جیسا کہ یہ عدد یا زوج ہے یا فرد۔ شرطیہ میں جزر اول کو مقدم اور جزر ثانی کو تاالی کہتے ہیں۔ پھر ان قضایا کے بہت اقسام اور احکام ہیں مگر ان قضایا کو باہم ترتیب دیکر ایک معلوم نتیجہ حاصل کرتے ہیں اور اس مجموعہ مرتب کو حجتہ اور دلیل کہتے ہیں پھر آگے اسکے تین اقسام ہیں۔ قیاس۔ استقراء۔ تمثیل۔ پھر قیاس اقترانی۔ استثنائی یہ قوانین توحجۃ و دلیل کی صورت کے لئے تھے اب اس کے مادہ کے حالات سنئے کیونکہ وہ یا تو مقدمات یقینیہ سے مرکبے یا غیر یقینیہ سے اول صورت میں اسکو برہان کہتے ہیں۔ اگر حد اوسط جیسا کہ ذہن میں اکبر کی اصغر کے لئے ثبوت کی علت ہے سیطرح خارج میں وجود کی ہی علت ہے تو اسکو برہان لمی و زانی کہتے ہیں اور یقین کسی چیز کا جازم اعتقاد کر لینا ہے کہ یہ یوں ہی ہے اور واقع میں ہوئی یا نہی ہو اور اعتقاد بھی جازم ہو جسکا زوال نہ ہو سکے اس قید سے کہ وہ واقع میں ویسا ہی ہو جہل مرکب نکل گیا کیلئے کہ وہاں اعتقاد جازم تو ہوتا ہے مگر خلاف واقع ہوتا ہے اور جازم کی قید سے ظن نکل گیا کیونکہ وہ جازم نہیں ہوتا بلکہ جانب مخالفت بھی پیدا ہوتی ہے گو مرجوح اور ضعیف سہی (اور جہاں دونوں پلہ مساوی ہوں اس کو

شک کتے میں اور ضعیف تہ کی جانب کو وہم کتے ہیں اور زائل نہوسکتی کی قید سے اعتقاد تقلیدی خارج ہو گیا کیونکہ وہ کسی کے شبہ اور شک پیدا کرنے سے زائل ہو جاتا ہے۔ یقیناً کچھ تو بدیہی ہیں کہ جبکو ہر ایک تصدیق کرتا ہے اور کچھ نظری ہیں کہ جبکو صاحب نظر و استدلال ہی یقین کرتے ہیں۔ بدیہی یقینات چہ چیزیں ہیں کس لیے کہ قضا یا یقینیہ میں صدق کا حکم دینے والا حس ہے یا عقل ہے یا دونوں ہیں اگر حاکم عقل ہے تو دو حاسے خالی نہیں یا موضوع و محمول کو تصور کرتے ہی عقل صدق کا حکم کر دیتی ہے تو ایسے قضا یا کو ادویات کتے ہیں جیسا کہ کل جز سے بڑا ہے۔ اور اگر اوس کے ساتھ کسی واسطہ کی بھی حاجت ہے تو وہ واسطہ ذہن سے دور نہو جانے والا بھی نہیں تو ایسے قضا یا کو قضا یا قیاساً نہما معنا کتے ہیں کہ انکا قیاس یعنی دلیل انکے ساتھ ہے جیسا کہ چار کا عدد زوج یعنی جفت ہے کتے کہ جو شخص چار اور جفت کے معنی کو تصور کرے گا کہ جبکو برابر کے دو ٹکڑے ہو سکیں تو فوراً کہہ گا کہ چار دو دو پر مساوی تقسیم ہوتا ہے اور جو مساوی تقسیم ہوتا ہے وہ جفت ہے نتیجہ نکلے گا کہ چار کا عدد جفت ہے اور اگر حاکم حس ظاہر ہے تو انکو مشاہدات کتے ہیں جیسا کہ آفتاب روشن ہے اور اگر انسان کی کوئی اندرون قوت حاکم ہے تو انکو وجدانیات کہنے ہیں جیسا کہ ہوک پیاس خوف خوشی رنج کا ادراک اور اگر دونوں حاکم ہیں یعنی حس و عقل اب اگر حس سمع ہے تو انکو متواترات کہتی ہیں۔ جیسا کہ مکہ ایک شہر ہے تو اتر میں راویوں کی تعداد شرط نہیں البتہ اسقدر ہوں کہ عقل ان کو جھوٹ نہ سمجھے اور اگر حس سمع شریک نہیں تو دو حال سے خالی نہیں یا تو یکے بعد دیگر عقل کو یقین کرنے کے لیے متعدد مشاہدوں کی حاجت ہے یا نہیں اگر ہے تو انکو تجربات کہتے ہیں کہ فلاں دوار کا یہ اثر ہے جو بار بار کے مشاہدے سے یقین ہو گیا ہے اور اگر حاجت نہیں ہے تو ان کو حدیثات کہتے ہیں حدس میں ذہن جلد مبادی سے مقاصد کی طرف منتقل ہو جاتا ہے برخلاف فکر کے کہ ہمیں ذہن

اول سادہ کی طرف منتقل ہوتا ہے پہر مادی سے مطالب کی طرف آئیں دو حرکت پائی جاتی ہیں برخلاف حدس کے کہ آئیں سرے سے حرکت ہی نہیں ہوتی بلکہ دفعۃً ذہن منتقل ہو جاتا ہے جیسا کہ یہ تفسیر کہ پانڈ کا نور آفتاب کے مثل ہے۔ کیونکہ پانڈ کے نور کا کم زیادہ ہوتا آفتاب کے مقابل ہونے یا نہ ہونے سے فوراً معلوم ہو جاتا ہے کہ یہ آفتاب کی روشنی ہے۔ لازم سے ملزوم کا اور مصنوع کو صانع کا اور علامات سے اشیاء کا علم ہی عقلی وحسی اور اک ہے۔

مغربات اور حدیثات مقابل کے سامنے حجت نہیں ہو سکتی۔ ممکن ہے کہ اسکا تجربہ اور حدس اسکو نہوا ہو۔ اس طرح قضایا غیر یقینیہ بھی چہ قسم کے ہیں۔ مشہورات کہ لوگوں میں شہرت پائے ہوں اور شہرت کا سبب یا تو ان امور کا مصلحت عامہ پر مشتمل ہونا ہے جیسا کہ یہ تفسیر عدل بہتر ہے ظلم برائے یا لوگوں کے طبائع کی رقت ہے جیسا کہ یہ تفسیر ضعیفوں کی مراعت عمدہ ہے یا ان کی حمیت ہے کہ برہنہ ہونا برا ہے۔ یا ان کے عادات کا اثر ہے جیسا کہ جو لوگ گوشت نہیں کھاتے ان کا قول ہے حیوانات کا فحش کرنا برا حالانکہ اور قوموں کے نزدیک بڑا نہیں ہے یا ان کی شریعت اور دستور کے سبب شہرت ہو گئی ہے وغیرہ دلک اور ہم قوم اور ملک کے مشہورات چلاہوتے ہیں جنکے جیسے عادات در سوم و اخلاق ہوتے ہیں مشہورات کبھی مراسر خلاف واقع ہوتے ہیں اور کبھی صحیح بھی برخلاف اولیات کے کہ وہ صحیح ہوتے ہیں دونوں میں یہ بڑا امتیاز ہے۔ مسلمات یہ وہ قضایا ہیں جو مقابل کے نزدیک مسلم ہیں ان سے دلیل مرکب کرنے کا یہی مطلب ہوتا ہے کہ مخالف کو الزام دیا جاوے اور جو دلیل کہ مشہورات و مسلمات قضایا سے مرکب ہو اسکو جدل کہتے ہیں تیسرے مقبولات یہ وہ قضایا ہیں کہ جنکے قائلین کی طرف لوگوں کا حسن اعتقاد ہو خواہ وہ دینی پیشوا ہوں یا سلاطین و حکما ہوں۔ چوتھے منظومات یعنی وہ قضایا جو ظنی ہوں یقینی نہوں جیسا کہ فلاں رات کو پہر اکڑتا ہے اور جورات کو پہر اکڑتا ہے وہ

چو رہنما ہے نتیجہ نکلا کہ فلاں چور ہے حالانکہ جورات کو پرے یقینی بات نہیں کہ وہ چور ہی ہو
منفوعات و مقبولات سے جو کلام مرکب ہوتا ہے اسکو خطا بتہ کہتے ہیں۔ یہ لوگوں کو کسی
بات پر آمادہ کرنے یا منع کرنے میں بالخصوص امور معاش و مصالح عامہ و حسن سیرت کی طرف
لانے میں نہایت کار آمد ہوتا ہے جیسا کہ دغظین اور سپیکر کیا کرتے ہیں۔ پانچویں
تخیلات یہ وہ خیالی قضایا ہوتے ہیں جنہیں کو متاخر کرتے ہیں تاکہ رغبت یا نفرت دلائی
جائے جیسا کہ شراب کی خوبی کہ وہ یا قوتی رنگ اور چٹاں اور جنیں ہے فلاں شخص کی صورت
ایسی اور ایسی ہے چاند پھر ہے یا دیو جیسی صورت ہے۔ ایسے قضایا سے جو کلام مرکب ہو
ہے اسکو شعر اور کلام شعری یا شاعرانہ خیال بندی کہتے ہیں۔ اور جب اس کلام کو ردیف
و قافیہ میں لاکر نظم کر دیا جاتا ہے اور پھر اسکو کوئی خوش الحان گاتا ہے اور سرود بھی ہوتا ہے
تو نفس کو جلد پہچان میں لاتا ہے۔ لیکن یہ کمال روحانی نہیں۔ چہنچہ و تمجیات یعنی غلط مقدمات
جو دہوکہ اور وہم کے حکم بجا پر بنے ہوں کیلئے کہ غیر محسوس چیزوں پر وہم کا فتوے غلط ہوتا
ہے جیسا کہ یہ قول کہ جو موجود ہے تو ضرور وہ محسوس بھی ہے کہ جبکی طرف اشارہ کر سکتے
ہیں ورنہ موجود نہیں یا یہ کہ اس گھر میں مردہ ہے وہ ضرور پہونچا گیا ہے وہی اقوال کہیں
اس درجہ تک لوگوں کے ذہن نشین ہو جاتے ہیں کہ شکل سے دور ہوتے ہیں اور جاہل
ملکوں میں ایسے وہمات اقوال پر ان کے مذہب اور رسم و رواج کی بنیاد ہوتی ہے
اور کہیں مسائل حقہ کی تفسیر و تشریح میں بھی وہمات کا دخل ہو جاتا ہے ایسے شرائع
صادقہ میں بھی بروزمانہ تحریف ہو جاتی ہے بات کچھ تہی بنالیتے کچھ اور میں اپنے وہم
کا لباس پہنائے بغیر نہیں چھوڑتے آج کل مسلمانوں کے رسم و رواج بجا میں ہی اسکا
بہت کچھ دخل ہو گیا ہے اور خیال نے اسکو اسلام سمجھ لیا ہے وہیں تک جو کلام اور
قیاس مرکب ہو اسکو مسقطہ کہتے ہیں۔

یہ انسان کی علمی ترقی ہے۔ ایسے اس علم میں ہر ایک کا حصہ نہیں۔ حکما و مشائخ و

شکلیں کے کمال کا ما علم استدلالی پر ہے جیسا کہ حال کے حکما رک مار کھڑائی تجارب و کمالات کے ذریعہ سے مشاہدات پر ہے ۛ

(۳) علم منامی ہے۔ یہ بھی انسانی کمالات کا ذریعہ ہے ایسے ایسے سے بھی ہر ایک کو حصہ نہیں دیا گیا۔ خواب میں حواس ظاہرہ سے تو کچھ کام لیا ہی نہیں جاتا مال حواس ظاہرہ کے مدرکات خزانہ خیال میں مجتمع ہوتے اور اس طرح قوت وہمی کے بھی مدرکات جزئیہ خزانہ حافظہ میں مجتمع ہوتے اور یہ سب خواب میں ساتھ ہوتے ہیں اور ہر قوت ہی تصرف بیکار نہیں رہتی اس لئے خواب میں بیشتر عالم مبدئی کے مدرکات گونا گوں صورتوں میں پیش آتے ہیں یہ معمولی خواب ہیں جبکہ اصناف اعلام کہتے ہیں۔

بے شک نہ ان کا کچھ اعتبار ہے نہ یہ وسیلہ ترقی ہو سکتے ہیں لیکن کبھی بعض ناطقہ جبکہ وہ اس عالم حسی کی طرف سے سبب معطل ہو جانے حواس کے جو اس کے جاسوس تھے اپنے خیر اصلی عالم نورانی کی طرف متوجہ ہو جاتا ہے تو اس جوہر صافی پر عالم غیب کے واقعات اس طرح منعکس ہوتے ہیں کہ جیسا صاف آئینہ میں محسوسات کی صورتیں پر پیدا ہو کر کسی ہو ہو اوس واقعہ کو یاد کرتا ہے اور اسکے مطابق اوسکا ظہور دیکھتا ہے اور کبھی ان معانی مجردہ کو اسکی قوت تخلیفہ ان کے مناسب صورت محسوسات کا لباس پہنا دیتی ہے۔ مثلاً معلوم یہ معنی ہوئے تھے کہ کوئی دشمن قوی اپہر حملہ کر رہا ہے قوت متخلیہ نے اسکو اس صورت میں لے لیا کہ ہاتھی یا شیر یا اور کوئی موزوی درندہ اپہر حملہ کر رہا ہے مگر اوس صورت محسوسہ سے وہی معنی الگ کر کے بتا دیتا ہے۔ اس علم کے علماء نے معانی مجرہ کی مناسب صورتیں بیان کر دی ہیں اور اس مناسبت کی تخیل میں بھی متبر اور اس فن کے ماہروں سے غلیباں ہو جاتی ہیں۔ صورت محسوسہ میں ڈھلنے کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ اوس محسوسات ہی کے ادراک کے عادی ہیں اور انہیں تک انکی دسترس ہے۔ ایسے خوابوں کو بھی اصناف اعلام بتا دیتی ہے تفسیری اور سچے واقعات کا انکار کر دینا ہے ۛ

خواب کی
حقیقت

ابوح اذکار ترجمہ
الاعلام انورانی
تکشف باطن
ان کما ن متوحدا
المرسات میمون
انفاد اصد

بسا اوقات بعض لوگ خواب میں مردوں سے ملے ہیں اور مردوں نے اذکو وہ باتیں بتائی ہیں کہ جنکو یہ جانتے بھی نہ تھے پہر بیدار ہو کر اذکو وہ باتیں کہیں کہیں بتائی ہیں کہ جنکو کوئی ہی نہ جانتا تھا کہیں اذکو مطالب علیہ وحقائق انشاء و سرار موجودات بتائے ہیں کہیں اسکو سرخ و من اور مصائب سے رنگاری کی برجستہ تدابیر بتائی ہیں اور پہر بیدار ہو کر وہ باتیں کہیں کہیں بتائی ہیں کہیں اسکو یقیناً بغیر ذریعہ حواس کے خواب میں حاصل ہوئے ہیں کہیں دیکھا گیا ہے کہ خواب میں کسی شہر میں گئے ہیں اور وہاں جا کر فلاں فلاں اشخاص سے ملے ہیں جنکی یہ صورتیں ہیں اور ایسے مکان میں ٹہرے ہیں اور وہاں یہ کیا پایا ہے۔ حالانکہ بیداری میں اب تک نہ یہ شہر دیکھا تھا بلکہ سنا ہی نہ تھا نہ وہاں کے مکانات دیکھے تھے نہ اون لوگوں اور نہ ان مکانوں نہ ان سامانوں کو دیکھا تھا پہر بیدار ہو کر کیونٹ ہو ہو دیا ہی پیش آیا ان خواب کی چیزوں کو نقل تو کہہ ہی نہیں سکتے کئے کہ اب تک انکا احساس سے اور اک بھی نہیں ہوا تھا۔ پہر یہ ایک اگر اور اک روحانی نہیں تو اور کیا ہے؟ کیلئے کہ خواب میں زندہ ان پاؤں سے چل کر گیا ہے تو ان آنکھوں سے اسنے کچھ دیکھا ہے نہ اس منہ سے کچھ کہا ہے۔

اسی لئے محققین نے فرمایا ہے کہ نفس ماطعہ کو اس مادہ اثیری سے مجرد ہے مگر وہ خود بھی ایک لطیف جسم رکھتا ہے جس میں ایسے ہی اعضا و بطنہ ہیں جیسا کہ اس جسم کے لئے ہے اور وہ اس جسم کے بغیر ہی لذت و سرور رنج و محن پاتا ہے۔ اس جسم کے چوڑ دینے کے لئے اس پر سب کچھ رنج و راحت گزرتی ہے جسکو شریعت میں قبر کے عذاب و ثواب بتیر کیا گیا ہے۔ حضرات انبیاء و علیہم السلام کو خواب میں بہت امور غامضہ بتائے گئے ہیں غم الانبیاء علیہم السلام نے ہی اسلئے خواب کو نبوت کا ایک جزو بتایا ہے۔

(۴) اور اک کشفی ہے۔ قبل اسکے کہ ہم اس اور اک کی حقیقت بیان کریں انسان کا کچھ حال بیان کرنا مناسب سمجھتے ہیں۔ جو اس کا محل ہے۔ انسان کا ایک حصہ تو ہی جسم

انسان کی حقیقت
اور اک کشفی

جو ایک قطرہ مٹی سے بنا ہے اور وقتاً فوقتاً بڑھتا اور اُغذیہ سے بدل یا تحلیل ہوتا رہتا ہے اور ایک حد پر پہنچ کر اسکے قویٰ میں فرق آنے لگتا ہے اور ہوتے ہوئے ذرت کی طرح پتھر مردہ ہو کر گر پڑتا ہے۔ اس حصہ کے لحاظ سے یہ بھی اچھلے حیوانات بھی بن کر بناتائے کے جس طرح ایک دانہ میں قدرت نے اس کے کمالات مقدّرہ و ولایت رکھ دیے ہیں اور زمین میں پڑ کر رفتہ رفتہ وہ عالم وجود میں نمودار کرتے ہیں اور تکمیل کی حد پر پہنچ کر پھر وہی یا ویسا ہی دانہ برآمد ہوتا ہے یہی حال انسانی جسم کا ہے فرق یہ ہے کہ وہ زمین میں یہ عورت کے رحم میں اگتا ہے۔ پھر جسم کی جو کچھ اظہار نے تشریح بیان فرمائی ہے اور اسکی بناوٹ میں قدرت کا کمال دکھایا ہے وہ کہے دیتا ہے کہ یہ آفرینش کسی بے شعور (طبیعت) کا کام نہیں بلکہ کسی حکیم و علیم کی صناعتی ہے خیالات عامہ تو اس جسم کے پتلے کو کہ جو ایک قسم کی ترقی تازہ لکھڑی ہے نہ جس میں کوئی اور اک ہے نہ عقل ہے نہ نیک و بد کی پہچان ہے انسان کہتے ہیں مگر جب اسکے اور اک اور عقل و حواس پر غور کیا جاتا ہے تو صفات معلوم ہوتا ہے کہ اس پتلے میں کوئی اور ہی مدد رک اور صاحب شہود ہے جو تمام جسم کو اپنی طرف نسبت کیا کرتا ہے کہ میرا سر میرا پاؤں میرا دھڑ میرا جسم اور یہ ظاہر ہے کہ منسوب اور منسوب الیہ دو چیزیں جدا گانہ ہوتے ہیں جبکہ کوئی کہے کہ میرا گھوڑا تو صاف ہے کہ گھوڑا دوسری چیز ہے اور میرا کتے والا دوسری چیز ہے اور سب باتوں کو جاننے و بوجھ صرف خواب میں آئندہ آنے والے واقعات دیکھنے۔ ان آنکھوں نے ہرگز نہیں پس جو ہر جسم و نفس ناطقہ کبھی جکڑو روح آتا کہتے ہیں اور ہر زبان میں اسکا ایک نام ہے اصل انسان ہے جو اس خاکی پتلے سے ایسا وابستہ ہے کہ گویا دونوں ایک ہیں ایک کا دوسرے پر اثر پہنچتا ہے +

ان راز و رموز کا تعارف

میں اسرار الی اللہ تعالیٰ
سبحانہ و تعالیٰ

اب اس جوڑے میں دو صفت ہیں ایک جسمانی آئنا و سمیت و ظلمات اور عالم بستی
اکیطرف رغبت کرنا لذات و شہوات کی طرف مائل ہونا دوسرا صفت روحانی ہے جسکا

تقاضا عالم بالا کی طرف رغبت ہے۔ چونکہ وہ نورانی ہے نورانی اخلاق و افعال کی طرف میلان بھی کرتا ہے دونوں میں عجیب کشمکش رہتی ہے۔

آدمی زادہ طرفہ معجز نیست
از فرشتہ رشتہ ہر حیوان
یارب یہ دل ہے یا کوئی بہانہ لے ہے
غم رہ گیا کبھی کبھی آرام رہ گیا
اہل کمال روحانیت کو قوت دینے کے لئے ہمیت کے بہت کرنے میں
بڑی بڑی ریاضات شاقہ کیا کرتے ہیں اسلئے ایک حد اعتدال تک شریع انبیاء
علیہم السلام نے بھی ریاضیات قائم کی ہیں۔ روزہ۔ حج۔ نماز۔ مراقبہ۔ ذکر وغیرہ
اسی طرح بچا خواہشوں سے روکا ہے جیسا کہ زنا۔ اور اس کے اسباب و دواعی ناج و
زنگ باجے گا جے برہنہ تصویر شہوت انگیز افسانے اور فحش اشعار شراب کھانے پینے
میں شتر بے مہار ہوتا اور جملہ ملکات و ذیلہ جو ٹہہ مکر ظلم وغیرہ۔

اہل ریاضات دو قسم کے لوگ ہیں ایک وہ جو کسی انبیائی طریق کے پابند نہیں
انکو حکماء و مشرقین کہتے ہیں قدما میں افلاطون الہی ہی تھا۔ اور اہل ہند میں جیگی
سیاسی وغیرہ۔ دوسرے وہ جو طریق انبیاء علیہم السلام کے پابند اور انہیں کی تعلیم
کردہ روحانی ترقیوں کی راہوں پر چلنے والے ہیں۔ یہ گروہ اولیاء کرام و صوفیائے
عظام کہے ہر چند دونوں گروہ روحانی کمالات میں ترقی کرتے ہیں اور جب
روح سے حجاب ہمیت دور ہوتے ہیں تو اس آئینہ صافی میں ہزاروں علوم منعکس
ہوتے ہیں۔ اور یہی وہ ادراک کشفی ہے۔

مگر دونوں گروہوں میں بڑا فرق ہے گروہ اول کی ریاضات میں سب قاعدہ
ہونے کے سبب محنتیں بھی زیادہ اور نتائج بھی کم اور پرتلاش میں غلطی کا احتمال
بھی زیادہ باقی رہتا ہے برخلاف گروہ دوم کے۔

یہ سب بات
روحانیت
انسان کی
کامیابی
میں
و خود
سبب
روحانیت
ریاضات
نہ
یہ
یہ
یہ

ادراک کشفی کے درجات

(۱) اہل ریاضت کا کشف ہے۔ قدرت نے انسان کو بطرح محسوسات کے ادراک کے لئے حواس ظاہرہ و باطنہ عطا کیے ہیں۔ اس طرح عالم روحانی کے ادراک کے لئے اس عالم میں لطائف سبعہ ہی عطا کیے ہیں۔ لطیفہ قلب۔ لطیفہ روح۔ لطیفہ آسمان۔ لطیفہ خفی۔ لطیفہ اخفی۔ ان پانچوں لطیفوں کا مقام سر سے نیچے کے بدن یعنی سینہ میں ہے۔ لطیفہ نفس۔ لطیفہ سران کا مقام سر میں ہے۔ مگر ان کی تعلیم اور ان میں ترقی اور ان کے انوار کی کیفیات بغیر روحانی معلم کے جو ایندنی طریق کے بجاۂ نشین اور مادی ہیں میسر نہیں آتی۔ ہر ایک لطیفہ کے انوار اور ان کے کیفیات جداگانہ ہیں جن سے عالم روحانی کے حقائق اور نوری منکشف ہوتے ہیں اور ایک عجیب مستی اور کیف پیدا ہوتا ہے۔ مگر سالک طریق ان حقائق و اسرار کو اپنے مقصد اصلی کے مقابلہ میں کسی عزت کی نگاہ سے نہیں دیکھتا۔

ان لطائف سے جبکہ آنکھیں بند ہوتی ہیں ہزاروں کمسوں کے محسوسات بھی دکھائی دیکھاتے ہیں اور عالم مجردات کی صد ایسی چیزیں ہی نظر آیا کرتی ہیں کہ نہ خلیکو کوئی دور میں یا کوئی آلہ دکھا سکتا ہے۔ روحانیوں سے ملتے ہیں اور اپنی روح کو بھی عیاں دیکھتے ہیں اور صد عالم ملکوت کے اسرار منکشف ہوتے ہیں یہ اول درجہ ہے پھر ہمیں بھی یکے بعد دیگرے درجہ درجہ صفت باری میں مراقبہ اور ان کے انوار و آثار کی تجلیات کا ظور ہے جس سے سکی روح پر انہیں انوار کا انعکاس ہوتا ہے اسکی محبوبیت کا رنگ چڑھتا ہے تو مخلوق میں محبوب و منسوب ہو جاتا ہے قدرت کے انوار تعالیٰ کرتے ہیں تو اسکی طاقت اجسام کی طاقت سے بڑھ جاتی ہے اس سے وہ بڑے بڑے کام نیاں ہونے لگتے ہیں جو ظاہر اسباب پر مبنی نہیں ہوتے خلیکو کرامت و خارق عادات

کرتے ہیں تو حید کی تجلی ہوتی ہے تو صرف ایک وجود مطلق شہوات گوناگوں میں دکھائی دیا کرتا ہے۔ لیکن اب تک اسکا انکشاف اور اسکے کیفیات اس مرتبہ تک نہیں پہنچنے جہ غلطی اور آمیزش وہم سے معصوم ماننے جائیں۔ پھر اس مرتبہ میں بھی درجات مختلفہ ہیں کیونکہ جسطرح سب اجسام اور جسمانی قوتیں برابر نہیں اسی طرح روحانی قوتوں اور وجود ارواح میں بھی ویسا ہی تفاوت ہے بلکہ اس سے بھی بڑھ کر ایک شخص کو مدتوں کی ریاضات شاقہ کے بعد بھی وہ مرتبہ نصیب نہیں ہوتا جو دوسرے قوی نفس ناطقہ کو تھوڑی سی توجہ میں ہو جاتا ہے یہاں تک دائرہ ولایت تنہا پراسکے اوپر مفسر اور جہ نبوت رسالت کلچر اس مرتبہ میں ذات باری کی تجلی روح پر ہوتی ہے اور ان لوگوں کے نفوس دار و ارح بھی اس درجہ پر ہوتے ہیں کہ اور کیسے نہیں ہوتے اور اس مرتبہ میں انکے علوم اور ان کے مکاشفات اور ان کے حالات آمیزش وہم و تخیلات سے بھی بالکل پاک اور سرسرخ اور مطابق واقع ہوتے ہیں تمام روحانی ترقیوں کا یہاں خاتمہ ہو جاتا ہے یہی لوگ پیشرو ہوتے ہیں انہیں کے انکشاف پر اعتماد کلی ہوتا ہے اور ان کے انکشاف کو الہام وحی کہا کرتے ہیں اسلئے یہ لوگ مخلوق کی ہدایت کیلئے اسکی رحمت کے امور کیئے جاتے ہیں۔

(۱) بھلا جس رحم و کرم نے اپنی کمتر درجہ کی مخلوق بنائات و حیوانات کے لئے بھی انکے حد کمال کے رستہ واضح کر دے وہ انسان جیسے اشرف مخلوق کو یوں نامکمل رکھے بعید از قیاس اور خلاف شان رحمت ہے اسلئے نفوس بشر یہ میں پسند ایسے نفوس بھی بنائے

ف اور یہ کوئی خلاف عقل بات نہیں عالم جسمانی میں کہ جہاں اثر و تاثر بہ نسبت مجردات و روحانیات کے بہت ہی کم ہے۔ پول کا اثر مٹی میں اور آگ کا لوہے میں ایسا محسوس ہے کہ مٹی کو شعبو میں پول اور حرارت میں لوہا آگ کا کام دیتا ہے پھر روحانیات و لطائف میں تو بدرجہ اولیٰ ہے روح لطیف جب انوار حق تجلی ہوتے ہیں تو پھر اسکی قدرت و طاقت کا کیا بیان ہو سکتا ہے اور قدرت و طاقت عالم حیا میں بطریق کسب زیادہ پائی جاتی جاتی ہے۔ خاکی اور پھولی آمیز سرسبز پانی کی اور اس سے لطیف تر یعنی خالصتہً پانی کی حالت بھی یاد دہانی ہے۔

درجات کشف

درجات کشف

درجات کشف

جو انسانی سعادت کے رہنما اور پکے ہادی ہیں انہیں ایک جذب مقناطیس بھی ایسا رکھ دیا ہے جو نفوس بنی آدم کو کشاں کشاں سیدھے رستہ پر لاتے ہیں انہیں ایک نورانی قوت بھی ایسی رکھی ہے کہ جس کو ذرا سی محبت بلکہ غائبانہ عقیدت و محبت بھی روح میں خود بخود نورانیت مشتعل ہو جاتی ہے ۛ

جب انسانی جملہ علوم و مکاشفات غلطی سے معصوم نہیں تو ایسی حالت میں اگر ایسے اشخاص نہ ہوں کہ بچے اور اک و انکشاف بالکل معصوم ہوں اور انہوں نے مرنے کے بعد کے جملہ حالات اور خدا کی صفات و ذات اور عالم روحانی کے واقعی حالات اور ارواح کے مہلک امراض اور ان کے یقینی شفا دینے والے سلاجات نہ دریافت کر لیے ہوں تو بنی آدم کی زندگی برباد اور اس کو پیداکرنا محبت ہو جائے۔ پھر انبیاء کے بھی درجۂ متفاوت اور حالات مختلف ہیں۔ یہ برگزیدہ گروہ جو صلیح اپنی قوت عملیہ میں معصوم ہے کہ انکی ملکیت کی وجہ سے اس پر ہمیت غلبہ ہی نہیں پاسکتی جو طوائف فطرت کام کرنے پر اباسرے اس صلیح وہ اپنی قوت نظریہ میں بھی معصوم ہیں کہ قوت متوہمہ و تخیلہ ان میں کوئی انیرش ہی نہیں کر سکتی۔ و ما زاغ البصر عما طغیٰ۔ انکے علاوہ انسان نے اپنے علوم و ادراک کیلئے اور بھی ذرائع و ابواب پیدا کر لیے ہیں جیسا کہ۔

(۱) نجوم رمل حفر و غیرہ۔ اول تو ان کے قواعد و احکام ہی غلطی ہیں و دوم ان کا انطباق اور بنی غلطی ہے۔ ایسے اسنے دریافت کیئے گئے۔ عالم حقی کے حالات بھی قابل اعتبار نہیں چہ جائیکہ روحانی اور عالم مجردات کے احوال۔ ایسے بارہا ان کے احکام خلط و ثابث ہو جاتے ہیں ۛ

(۲) علم بالآثار و العلل۔ مثلاً دھواں دیکھ کر آگ کا علم حاصل کرنا۔ اگر آثار و علل متواتر و متعبر ہیں کہ واضح نے فلاں فلاں چیزوں کو فلاں فلاں چیزوں کے لیے علامات اور نشان مقرر کر دیا ہے جیسا کہ جنڈیوں اور رستوں کو میلوں کے لیے نشان بنا دیا اور

وہاں سے علم حاصل کرنا۔ اگر آثار و علل متواتر و متعبر ہیں کہ واضح نے فلاں فلاں چیزوں کو فلاں فلاں چیزوں کے لیے علامات اور نشان مقرر کر دیا ہے جیسا کہ جنڈیوں اور رستوں کو میلوں کے لیے نشان بنا دیا اور

تار برقی کے ذریعہ سے سوئی کے حرکات یا آواز کو مطالب کے لئے یا حروف مکتوبہ کو الفاظ کے لئے اور الفاظ کو معانی کے لئے یا مخصوص آوازوں کو مخصوص مطالب کے لئے یا مخصوص اشاروں کو مخصوص مقاصد کے لئے مقرر کر لیا ہے جیسا کہ ون میں آئینہ کے ذریعہ اشارات کو رات میں برقی لالٹینوں کے اشارات کو مطالب مخصوص کے لئے خاص کر لیا ہے تب تو اسنے جو علم حاصل ہوگا وہ معتبر ہوگا۔ جسکی صداقت جس وقت سے ہے۔ اور اگر قدرتی آثار و علامات سے استدلال ہے جیسا کہ بارش اور زلزلہ اور موسمی سردی و گرمی کے لئے اور امراض و حوادث کے لئے بخار سے آثار و علامات معلوم کر لئے ہیں تب یہ علم کبھی غلطی اور کبھی غلط ہوگا یہاں بھی جس اور عقل دونوں حکم کیا کرتے ہیں اس علم کو شرعاً اخبار بالغیب نہیں کہتے۔ ایسے آثار و علامات دریافت کرنے کے لئے ترمیم و غیر آلات بھی بنائے گئے ہیں۔

(۴) ارواح غیر مرئیہ جن وغیرہ سے علوم و حالات کا دریافت کرنا یہ علوم بھی کبھی صحیح ہوتے ہیں۔ کیونکہ خود ارواح خبیثہ اور جن کو معلوم روحانیات صحیح اور یقینی نہیں ہوتے ہاں عالم محسوس کی چیزیں اور حالات تو ان کے دیکھے سنے ہوئے ہوتے ہیں۔ عرب میں ایسے لوگ بھی تھے جو جنوں اور ارواح سے سیکھ کر لوگوں کو خبریں دیا کرتے اور ایک سچ میں دس جھوٹ ملا دیا کرتے تھے۔ ان کو کاہن کہتے تھے۔ شارع نے اس سلسلہ کو فریب کو بہت سخت الفاظ سے ممنوع کر دیا۔

اور اگر ارواح خبیثہ اور جنوں کا ذریعہ نہیں بلکہ عالم مجردات کے اشخاص کا جیسا کہ بالقرن غیب تو اس میں ہی کلام ہے جسکی تفصیل کسی دوسرے مقام پر کی جائیگی اور کبھی شیاطین اور ارواح خبیثہ لوگوں پر مسلط ہو کر دور دراز کی اور انیوالو واقعات کی خبریں دیا کرتے ہیں تاکہ ان سے متعلق ہو جائے۔ اسلئے اپنے نام ہی بزرگان دین کے نام بتایا کرتے ہیں کہ میں فلاں ولی یا فلاں شہید ہوں تاکہ ہر جو کچھ یہ منکر کی تعلیم دیں

مذموم احکام بتائے تو اسپر لوگ قائم ہو جائیں ان کو پوچھنے لگیں مصیبت میں انکو پکاریں۔
ان کی نذر و نیاز کیا کریں۔ اور مشیر تو توہمات باطلہ اور کمرہی ہوتا ہے اسلئے اسکو بھی شرع نے
مذموم اور ناقابل اعتبار ٹھرایا۔

(۴) سب سے زیادہ دلیل اور حقیر ذریعہ علم شگن اور فال ہے جو ہر امر پر پوچھ اور بے اصل ہے
جاہل تو میں کسی کام کے ہونے یا نہ ہونے کا علم شگن اور فال سے حاصل کیا کرتے ہیں۔
مثلاً کسی کام کو جاتے وقت اگر کسی نے چھینک دیا تو جانتے ہیں کہ یہ کام نہوگا اس لئے
بہنوہ نے کامیابی اور ناکامی کے لئے ٹھوڑے اور لگن۔ یعنی بحساب نجوم اوقات اور ناخیر
مقرر کر رکھی ہیں۔ انہیں خیالات پر آنی والے مصائب کا دفعیہ خاص خاص اوقات میں
خاص جانوروں کا ذبح کرنا جیسا کہ بھینسا۔ اور سونا۔ پتیل۔ خلد۔ تیل وغیرہ مخصوص امشیار
خاص لوگوں کو دینا مصائب کا رد کرنے والا سمجھا رہا ہے۔ اون کے اعتقاد میں ایسے
عطیات و افعال امراض شدیدہ طاعون۔ مہیضہ۔ قحط۔ موت۔ غلبہ دشمن کو روک دیتے ہیں
اسی طرح حصول مفاد مستی فحشابی رزق کی تسہیل غرضی کا بھی ایسے عطیات و اعمال کو سبب
بنارکھا ہے اور ہر اسکے ساتھ اور بھی شاخا نے ہیں جنہیں جاہل اور بت پرست تو میں غرقا تینا
اور ان کے پیشواؤں۔ پنڈتوں برہمنوں۔ جوگیوں۔ کا آج سے نہیں ہزاروں برسوں سے
یہی ذریعہ معاش ہے یہ لوگ قدیم زمانہ میں ہی اپنے راجاؤں ہمارا جاؤں کے لئے
اسی قسم کے جگ اور پاٹ کیا کرتے اور خوب مال اوڑایا کرتے تھے۔

مگر افسوس آج کل مسلمانوں پر بھی جہالت کے سبب ان کی صحبت کا رنگ آگیا۔
ان میں بھی پنڈت جوگی پیدا ہوئے۔ یہ بھی سلسلہ مکر و فریب سر اسر خلعت عقل و نقل ہے
کبھی الفاٹا اپنر نتاج کا مرتب ہو جانا ان کے توہمات کی تائید کر دیتا۔

(خلاصہ بحث)

یہاں تک پہنچے ان چند چیزوں کا ثبوت کامل کر دیا ہے (۱) یہ کہ موجودات کا احضار

انہیں چیز و پرنہیں جو حواس سے محسوس ہیں۔ یہ کہنا کہ ہم صرف انہیں چیزوں کو تسلیم کرتے ہیں کہ جو ہم کو آنکھ سے دکھائی دیتی زبان سے چھلکی جاتیں ناک سے سونگھی جاتیں کان سے سنی جاتیں ہاتھوں سے چھوئی جاتی ہیں محض حماقت اور سراسر جہالت ہے۔ ایسے لوگ عجائب و غرائب آلات بنانے میں کہیں تک ترقی کر گئے ہوں حیوانات سے زیادہ انکام تر یہ نہیں کہ جن کا اور ک محسوسات تک ہی محدود ہے اور اک عقلی سے انکو کچھ ہی حصہ نہیں دیا گیا ہے کس کے عقل سلیم نے موجودات کا دائرہ محسوسات تک محدود نہیں کر دیا ہے نہ مرکبات کو جسم کشیف و محسوس میں محدود مانا ہے۔

(۲) جسطرح آنکھ سے دیکھی ہوئی چیز کا یقین ہوتا ہے اسطرح عقل کی آنکھوں سے دیکھی ہوئی چیزوں کا یقین ہوتا ہے بلکہ اس سے بھی زیادہ کیا موضوع کے دیکھنے کے بعد عقل اس کے صانع کو نہیں دیکھتی؟ اور لازم کے دیکھنے کے بعد ملزوم کا یقین نہیں کرتی اور کیا دونوں یقینوں میں کچھ فرق ہے؟ یا انسان کو اپنے صفات نفسانی بہوک پیاس خوف و اطمینان و رد و راحت میں کوئی شک ہے؟ حالانکہ انہیں سے کوئی بھی حواس محسوس نہیں نہ آنکھ سے نہ ناک سے نہ کان سے نہ ذائقہ سے نہ چھونے سے۔ ایسے حقائق کے وجود میں سائنس اور فلسفہ حال کا سکا برہ و انکار خود ان کے بطلان کی دلیل ہے (۳) اور اک کرنا خواہ کسی قسم کا اور اک ہوا وادہ اور روایات کا کام نہیں

۱۔ موجودہ فلسفہ کا جو لال کاہہ اشیا و محسوسہ ہی ہیں اسکی تمام کوشش تجارب کمرانی اور آلات اور تیزابوں کے ذریعہ سے اجسام محسوسہ اور کرات کی تحقیقات ہے یا حیوان و نباتات و جمادات و فلزات کی تفتیش ہے یا دوربینوں کے ذریعہ سے نیرات و نظائش شمسی کی تحقیق ہے ان کے علوم کا موضوع صرف محسوسات و سائنس میں موجودات کے حقائق سے بحث ہوتی ہے خواہ محسوسات ہوں یا معقولات ہوں خواہ نظریہ ہوں خواہ عملیہ مگر موجودہ یورپ کا سائنس عجیب ہے جسکے مسائل نثر میں عقلیہ قائم کیے گئے ہیں نہ نقلیہ نہ مشاہدات و تجارب پر مبنی ہیں۔ محض خیالات بے سرو پا ہیں۔ تاوقتیکہ یہ معلوم ہو کہ وہ نشانی

(۳۴) انسان اصلی وہ روح یعنی جوہر مجرد ہے وہ عالم کثیف کا ادراک تو صرف حواس سے کیا کرتی ہے اور عالم لطیف کے ادراک میں اسکو ان حواس کی ضرورت نہیں اس کے لئے اور ہی آلات ہیں اور وہ خود بخود یہی بغیر ذریعہ آلات مدد رک ہے (۵) حواس کی رسائی صرف مادیات اور مادیات میں سے ہی مادیات کثیفہ ہی تک ہے۔ ان کو تو اجسام لطیفہ و صافیہ بھی محسوس نہیں ہوتے ہو اوصافی و ساکن اور خود مادہ یعنی اہتر بھی محسوس نہیں ہوتا (۶) ادراک استدلالی و تشفی میں ترقی کرنا انسانی کمال ہے اور بجز کشف انبیائی ان میں سے کوئی ایک بھی آمیزش و ہمائی سے پاک ہونے کا دعویٰ نہیں کر سکتا۔

فصل

یہ بات متفق علیہ ہے جس میں کسی غافل اور کسی مذہب و ملت کو بھی غلط نہیں کہ کوئی انسان ہمیشہ دنیا میں نہیں رہتا اس میں امیر و غریب بادشاہ و رعیت عالم و جاہل نیک و بدب شامل ہیں جسکے لئے نہ فلسفہ قدیم نے کوئی نسخہ بہم پہنچایا نہ فلسفہ و سائنس حال نے کوئی تدبیر نکالی۔ اگر کوئی عواض سے بچارا تو عطر طبعی نے آخر ایک حد پر پہنچ کر جواب دیا اور لطف یہ ہے کہ عطر طبعی اچانک جواب نہیں دیتی بلکہ ایک عرصہ بیشتر اپنے پیغام پہنچ سیکر مٹینہ کرتی رہتی ہے مرگ اجاب و اعزہ میں رمزاً تقاضا ہوتا ہے کہ تو تم بھی تیار رہو یہی دین

بقیہ نوٹ صفحہ ۳۴) اور اکات مذکورہ بالا میں سے کوئی قسم کا ادراک ہے مگر اس ادراک میں اخلاط سے حفاظت کا کیا قاعدہ ہے ان بے سرو پا اقوال پر اعتقاد جازم کر لینا اور پیرا و جو کہ ان میں ترسیم و تخیل بھی جاری ہے یہ سمجھ لینا کہ کلام الہامی کی صحت کا انکی مطابقت پر دیکھ کر مستدل و کمزور اور جاہل مانع کا کام ہے کہ جبکہ صرف اتنی بات ذریعہ کر لیا کہ یہ پورے کے مشابہ کے اقوال ہیں اور پورے صنعت و حرفت میں یہ ترقی کی ہے حالانکہ صنعت و حرفت کی ترقی میں جہاں بہائم سیرت زیادہ مشاق ہوئے ہیں کیونکہ یہ تو تخیل کا کام ہے اور وہ انہیں یاد دہتی ہے کہ کارخانوں کے بچے بچے انجینروں کا امتحان کر نیسے معلوم ہو سکتا ہے حال میں جاپان نے ان امور میں کس قدر ترقی کی ہے حالانکہ ان کے علم و ادراک کا یہ حال ہے کہ انکے بے ہوشی کر کے ہیں اور معدلاً تو ہات میں گرفتار ہیں ۱۲-

ہمارے لئے ہی سر پہ کھڑا ہے۔ مگر یہ سمیت میں مست و مدہوش کب التفات کرتا ہے
 پر تو کڑے کڑے تقاضے ہونے لگتے ہیں آج کیا ہے بال سفید ہو گئے کل دانست
 کرنے لگے۔ بنیائی میں ضعف آنا شروع ہو گیا ہاضمہ ہی جواب دینے لگا چہرہ کی تازگی میں
 بھی سرق آچلا اول تو یہی خیال کیا کہ انسان کی تمام انگلیوں کو خاک میں ملا دینے والا
 کیونکہ جب چند روزہ ہی قیام ہے تو شروت و عیش سے بسر کی تو کیا اور فقر و فاقہ سے
 ایام گزارے تو کیا سخت شاقہ اوٹھا کر فلسفہ و ریاضی کے غوامض حل کیے تو کیا۔
 ہفت اقلیم کا بادشاہ ہو گیا تو کیا عیش و عشرت کے جملہ سامان مہیا ہوئے تو کیا ع
 جس فریاد میدار د کہ بر بندید محملہا

ٹرین تیار ہے کوچ کی گنیٹاں بچ رہی ہیں۔ دو وہم جب یہ ثابت ہو گیا کہ مرکز نیست و نابود
 نہیں ہو جاتا بلکہ جو اس پیکر جسمانی میں بولتا چلتا حس و ادراک کرتا بچ و راحت اٹاتا
 برے بے کام کرتا تھا وہ اس نقص سے نکل گیا اور اپنی ساتھ اس عالم سے حاصل
 کردہ سعادت و شقاوت ساتھ لے گیا اب ایک دوسرے عالم لطیف میں اسکو عیش و عشرت
 بھی ہے یا یہ عذاب و مصائب شاقہ میں مبتلا ہے اور ہزاروں اور بے حساب زمانہ تک
 رہے گا تو یہ کس قدر جان گداز مسئلہ ہے کہ جسکے آگے عاقل کو کبھی دوسری بات کا
 خیال ہی نہ آئے وہ شب و روز حیات جاودانی کے اسباب ہم پہنچانے میں مصروف
 و مشغول ہونے کے سوا کسی لذت و سرور کی طرف ادنیٰ التفات بھی نہ کرے اور ہائے
 مانے کر کے روتا رہے۔ فلیضح کو اقلیدہ و لیسکو کشیدہ بہت کم ہنسوا و بہت زیادہ کھڑکے
 یہ ایسا معاملہ درپیش ہے کہ جس سے عاقل کو چین و آرام نہیں نہ معلوم کہ وہاں کیا
 اعتقاد اور کون کون سے اعمال نجات اور سرور دائمی کا باعث اور کون کون ابدی
 عذاب و ذلت کا سبب ہیں؟ اب یہاں فلسفہ حال اور جدید سائنس تو ایک قدم ہی سہ
 نہیں دیتے ان کی تو عالم جسمانی اور حسی سے ذرا بھی باہر نظر نہیں وہ کوتاہ ہیں بلکہ اند

تو یہی کہتے ہیں کہ مرتے ہی شیخ سر دھو جاتی ہے۔ نہ روح کوئی ادراک جو ہر ہے نہ مرنے کے بعد باقی رہتی ہے نہ کسی نیک و بد کا ثواب ہے نہ عذاب ہے۔ مگر اس اندھے طبیب کے اس قدر کہنے سے روح جو ہر دراک کو نسکین کب ہو سکتی ہے وہ تو اولٹ کر یہ کہے گی کہ چھا اگر تمہارا کتا بیچ ہے اور تمہارے حکم سے دنیا کے لذات و شہوات میں حیوانوں کی طرح شتر بے ہمار ہی رہے تو چلو کوئی جرح نہیں اور اگر تمہارا کتا غلط ثابت ہوا جیسا کہ روز مرہ تمہارے انکشاف و تحقیقات میں غلطیاں ثابت ہوتی رہتی ہیں ہر روز فلسفہ اور سائنس میں ترمیم ہوتی جاتی ہے برخلاف اسکے ایک گروہ عظیم مقدس لوگوں کا کتا بیچ نکلا نکلا اور اک عقلی ہی بڑا ہوا ہے اور یہ تمام سلسلہ انبیائی اور ان کے معتقد لوگوں کا گروہ ہے اور وہ کوئی دیوانہ اور پاگل ہی نہیں ہیں تو پھر بتاؤ کیا ہو گا پھر تو کوئی تدارک بھی ممکن نہیں ہے پھر بتاؤ جان کو کون روئے بیٹھے گا کم سے کم ایک خطرہ عظیم تو دیکھو لگا رہا۔ پھر کون سا قائل ہے کہ

اس سائنس و فلسفہ نے تو انسانی اخلاق کی ہی کوئی عمدہ تعلیم نہیں دی بلکہ اسکا اثر تو نفس پروری خود غرضی بخل جیانت شہوت مافی انبار جنس کو باہم سمجھ کر ان کو اپنے عیش و آرام کے لئے مخلوق شدہ سمجھنا وغیرہ مشاہدہ میں آ رہا ہے۔ سوائے شہوت پرستوں لذات حسیہ میں آزما ہو کر غرق ہونے والوں کے اور کون اس فلسفہ کو پسند کر سکتا ہے اور یہ تمدن کے ہی کیا کام آ سکتا ہے؟ ہندوستان میں جب اس مغربی فلسفہ اور سائنس کا ورود ہوا تو بہتے لوگ اسکی زرق برق پر فریفتہ ہو گئے۔ لیکن مذہبی قید اور ملکی رسم و رواج اس بقیہ کی مانع تھی اسلئے سب سے اول مذہب سے مقابلہ کی ٹھری اور جب اس سے کلمہ کلام مقابلہ کی جرأت نہ پائی تو تاویل و تحریف کی آڑ سے مقابلہ شروع کیا دلیں تو یہ تھا کہ کوئی ہر ائمہ میں مکر سے بے قید ہو کر دنیا کے جائز و ناجائز مرنے اور مائیں بے حجابی سے اپنی سنسورات کا جلوہ اور وٹکو دکھائیں اور اودن کی ستورا سے خود حفظ اٹھائیں ایک دسترخوان پر متعدد کھانے جمع ہو جانے سے زیادہ لذت ہوگی اور الزام مذہب اور علماء مذہب پر یہ "یا کہ دنیاوی ترقی و اختراع و ایجاد و جراح خنری ملک میں جلوہ افروز ہے یہ اسکے مانع ہیں یہ روشن خیالی کے بھی برخلاف ہیں۔ پھر تفاسیر کے ذریعہ سے قرآن

کہ جو اسی بات کے لئے اپنے آپ کو ایسے خطر و عظیم میں ڈالے ؟ حکماء قدیم کا فلسفہ روح کا باقی رہنا اور نیک و بد کا عذاب و ثواب پالنے کا تو اقرار ہی ہے مگر اسکے ادراک استدلالی اور کشفی میں ہی غلطیاں پیش آجاتی ہیں حکماء کا اختلاف ہی اسکی دلیل ہے وہ جو کچھ آئندہ زندگی کی متعلق تدابیر بتلاتے ہیں انہیں بھی تسلی نہیں ہو سکتی۔ ہر کو تو ایسے ہدایات میں ایسے لوگوں کی پیروی کرنی چاہیے کہ جن کا کشف اور انک غلطیوں سے پاک ہو وہ جو کچھ فرماتے ہوں اپنے مشاہدے سے اور دیکھے ہوئے حالات بیان فرماتے ہوں سو وہ گروہ پاک بجز حضرت انبیاء علیہم السلام کے دنیا میں اور کوئی نہیں۔ انہیں کی پیروی سے دلکو تسلی ہوتی ہے اور یہ اسی کام کے لیے مبعوث بھی کیئے گئے تھے انبیائی سلسلہ میں سب سے اخیر حضرت محمد مصطفیٰ ہیں صلی اللہ علیہ وسلم۔ ان کی نبوت کی صداقت اپنی نازل ہوئی کتاب قرآن سے بخوبی ہو سکتی ہے جس کا مثل بنانا بشر سے ناممکن ہے۔ جس میں تمام انبیائی اصول سعادت اور روح کی ترقی اور پاکیزگی کے طریقے اور نیز تمدن و اخلاق کی اصلاح بوجہ اتم و اکمل ایسی پائی جاتی ہے جو کسی انبیائی کتاب میں نہیں پائی جاتی اور نیز حضرت صلعم کی پاک سیرت اور آپ کا وہ اثر روحانی جو ایک برقی قوت سے بھی زیادہ ہے جس نے نصف صدی سے پہلے دنیا کو اپنے رنگ میں رنگ دیا آپ کی نبوت و رسالت کیلئے روشن دلیل اور مذہ برہان ہے۔

(تقریباً نو صفحہ ۳)۔ آحاد دین کو پشنا شروع کیا اور پھر وہ اسبچوں میں انکے مریدوں نے بائے قوم و قوم کے نعرے بلند کرنے شروع کیئے اور انکو خود غامدی و کاسیس بہاؤں میںے شاموں نے جکی شکل و صورت پر ہی اندرون تاریکی نمایاں کیے تفلہوں سے رسول تطلعت غمویوں میں ہی راگ آلا پنا شروع کر دیا مگر علیہما قسم کہ یو پین کے فیشن اور ان کے آزادانہ تمدن کے سوا انکی اصلی ترقی صفت و معرفت تجارت و اتفاق میں سے تو کچھ ہی نہ لیا۔ نہ اسکو انکی تمدنی ترقی کا سبب خیال کیا بلکہ مالک مغربی میں تعلیم پالنے یا سیر و سیاحت کرنے ہی گئے تو انکا فیشن اور انکا آزادانہ تمدن ہی لیکر آئے جو اور بھی انکی بربادی اور خانہ دانی رنگ ناموس دولت و ثروت کا برہان کھندہ ہوتا ہے۔ انیسویں صدی

فصل

شاید ناظرین کے دلیں یہ دو باتیں کھٹکتی گئی ہوں گی (۱) روح کا مرنے کے بعد باقی رہنا
 (۲) اسکے نیک و بد کا بدلہ ملنا۔ ان دونوں باتوں پر باستثنائی چند اقوام کیا تو وہ جاہل اور
 جنگلی ہیں یا ان کی ترقی کا دائرہ محسوسات اور جسمانی اشیاء کی تحقیق و انکشاف تک محدود ہے
 جیسے وہ ہی اہل علوم عقلیہ و روحانیہ کے نزدیک جاہل ہیں۔ تمام دنیا اور کل انبیائی سلسلہ
 گواہ ہے اور یہ شہادت جس میں بڑے بڑے عقلا اور اہل کمال داخل ہیں اور اب تک
 دنیا کے مقتدلانے جاتے ہیں۔ کافی اور دافی ہے۔ کیا ان کی یہ شہادت کسی دہی اور خیالی
 بات پر ہے؟ ہرگز نہیں یا انہوں نے جو ٹہ بولا ہے۔ یا ان کی یہ شہادت کسی طمع نفسانی
 اور مکر و فریب پر مبنی ہے؟ ہرگز نہیں اور نہ ہو سکتی ہے۔ جو شخص دنیا بھر کو اور دنیا کے
 ایسے ایسے مقدس بزرگوں عقلا و حکماء کو قاطبۂ دروغ کو اور غلط خیال کرنے والے سمجھے
 خود اسکے دماغ میں خلل ہے اس پر شہوات و لذات حسیہ کا پڑا پڑا ہوا ہے۔ وہ اس
 شہادت کو اپنی نفسانی خواہشوں کے برخلاف سمجھ کر انکار کرتا ہے یہ اسکی سخت نفسی
 اور ازلی محرومی ہے۔ وہ روحانی ریاضیات اور سلسلہ انبیائی کی پیروی کر کے آپ دیکھ سکتا
 ہے کہ صرح جو ہر مجرہ مرنے کے بعد بھی باقی رہتی ہے اور اسکو وہاں اس کے
 دنیاوی نیک و بد اعتقادات و ملکات و افعال کا عذاب و ثواب بھی ہے۔ یوں دورے
 انکار کرنا اور اس طرف کوشش نہ کرنا سخت بیوقوفی ہے و وحم۔ جب ہم یہ ثابت کر آئے ہیں
 کہ اور اک مادیات کی خاصیت نہیں بلکہ جو ہر لطیف کا کام ہے جو بغیر ان حواس کے ہی
 اور اک کرتا ہے اور وہ روح ہے تو ثابت ہوا کہ وہ روح جسم سے دوسری چیز ہے۔
 اور یہ بات بھی ہر عاقل کے نزدیک ثابت بلکہ مشہور ہے کہ جسمانیات میں بھی دیر پا وہ جاہل
 ہیں جو لطیف ہیں جیسا کہ بسائط اور نیرات و سمادات کی بقا کو اور مواد ثلاثہ جسم حیوانات

وانسانی اور نباتات و جمادات کے بقا کو دیکھو دونوں میں کس قدر فوق ہے۔ اب لطیف اجسام کی بقا اور دیر پا ہونے پر مجردات اور روحانی چیزوں کی بقا کو قیاس فرمائیے مجھے کہ وہ کس قدر باقی اور دیر پا ہونگی، اور روح ہی جو ہر مجرد سے نتیجہ نکلا کہ وہ بھی باقی اور دیر پا کہ اب ریاضی و بد اعمال کا اثر جب یہ ثابت کر دیا گیا کہ ادراک علم مجردات کا خاصہ ہے اور موجودہ زندگی میں بھی ادراک و علم روح کا ہی کام تھا۔ بلکہ یہ پیکر جسمانی تو اس کے ادراک و علوم میں مانع و حاجب تھا۔ اور لذت و درد سب ادراک پر مرتب ہیں کیونکہ اس عالم جسمانی میں بھی جب انسان کو کلو رافارم وغیرہ سے بیہوش کر دیا جاتا ہے تو اس کو کوئی بھی حسی درد و لذت نہیں محسوس ہوتی اہتہ پانوں کا ٹڈا لو خبر بھی نہیں لاکھ سکے سامنے سلمان لذت بیش آئیں اسکو کچھ بھی لذت نہیں۔ اور یہ بھی ثابت ہے کہ قدرت نے جس طرح اجسام میں تاثیرات رکھی ہیں جنکا کوئی بھی انکار نہیں کر سکتا اس طرح انسانی علوم و ملکات اور اسکے کاموں میں بھی تاثیرات ہیں جن سے خود اسکی روح متاثر ہوتی ہے علی لذات و سرور کے مست دنیا میں ہزاروں موجود ہیں۔ پر جب یہ حجاب جسمانی اٹھ گیا اور روح کا ادراک بھی پورا ہو گیا تو کیا جہ کہ اب اسکو ان تاثیرات کا ادراک نہ ہو اور یہی ثواب و عقاب ہے البتہ یہ ایک سر روحانی ہے کہ وہ نیک و بد ادراک نیک و بد صور اشکال میں بھی محسوس ہوتا ہے۔ اسلئے عذاب و ثواب کی دو قسمیں ہیں ایک روحانی جسکو جنت و دوزخ روحانی کہتے ہیں کہ روح کو خود بخود تقرب بارگاہ الہی سے ایک بعید فرحت و سرور ہوگا اور اسکی دوری و اناراضی سے رنج و تکلیف ہوگی۔ دوئم جسمانی جسمانی سے جسم غصہ مراد نہیں تاکہ شبہات وار کیئے جائیں بلکہ یہ کہ صور و اشکال میں وہ دکھ اور آرام کی کیفیت محسوس ہوگی۔ آرام کی صورتیں باغ و بہار و عورت و قصور اور رنج کی جہنم کی آگ تنگ تار یک مکان میں محسوس ہونگی۔ ان صور و اشکال کو اور انبیاء نے بھی مگر قرآن نے بہت تفصیل سے بیان فرمایا ہے جہیز اسچولہ اعتراض کیا کرتے ہیں و اللہ اعلم بالصواب

باب اول

فصل اول

ہم کہہ چکے ہیں کہ انسانی سعادت کے متعلقہ جملہ علوم حقہ ہمیں ذرا ہی آمیزش و ہم نوا
وہ صرف حضرات انبیاء علیہم السلام کے ذریعہ سے بند و کوبہ پہنچے ہیں۔ آخر زمانہ میں جبکہ
انبیائی طریق مٹ چکے کوہنہ۔ اور آمیزش ادہام نے اسکی بھی اور ہی صورت کر دی تھی گویا
روحانیت کا ایک بیجان سا چراغ ٹٹھا رہا تھا جسکی روشنی بہت ہی دھندلی تھی آپ کو آگے
چل کر ثابت ہوگا) تو اُس رحیم و کریم نے فاران کی چوٹیوں پر آفتاب ہدایت جلوہ گر کیا۔
دنیا کو اندیریوں میں سے نکال کر نور کی طرف لایا یعنی حضرت سید المرسلین محمد صلی اللہ
علیہ وسلم کو نبی مرسل بنا کر بھیجا اور انپر کتاب نازل فرمائی جس میں تمام اگلے اصول انبیاء کو
صاف پاک کر کے انکے ساتھ اور صدام علوم مفیدہ اضافہ فرما کر جمع کیا۔ اس کتاب مقدس نے
نوع انسانی کو علمی و عملی کمال کی حد تک رہنمائی کی۔ اسکو وہ وہ امر اور حواس سے مستور
اور مبتلا کئے کہ جہاں تک نہ حواس کی رسائی ہو سکتی تھی نہ حکما و کاسائنس پہنچ سکتا تھا
الحکام علیہم ہی طہارت سے لیکر تہذیب اخلاقی و عبادت و تمدن و سیاست و تزکیہ روح تک
وہ بیان فرمائے کہ جن بغیر انسانی زندگی بالکل ناچندب اور ہائیم زندگانی تھی ۛ

سلطہ قرآنی علوم پاک و مان کے آگے سائنس کی وہی مثال ہے جیسا کہ آفتاب نصف النہار پر ہو کر کوئی چرخ
کی روشنی سے کام لے کیا خوب کہا ہے کہ سائنس نے اندر جہاں دامنہ کسے جوید عقل ۛ پیش مہر نور افشاں
ان سہا جدید ضیاء ۛ اسیلئے اسلامیوں کو قرآن نے سائنس سے بے نیاز کر دیا ۛ۔

ۛ آسمانی کتاب کی دراصل یہ ضرورتیں ہیں کہ یہ کہ فلسفہ اور دیرل گاٹھی تاریخی کلیں انجن بنائے کے علوم

علمی چیزوں میں سے ہم ان چند اشیاء کا ذکر کرتے ہیں کہ جو انسان کی علمی ترقی کا نقصان
کامل ہیں اور ایسے ان کے یقین کرنے کو شرع محمدی نے ایمان تشریف دیا ہے جس سے
نجات اور حیات جاودانی وابستہ ہے اور یہی عمل خیر کی طرف بھی محرک ہوتا ہے ۛ

{ ان میں سب سے اول خدا تعالیٰ
کی ذات و صفات کا علم ہے }

خدا کی ذات بابرکات کا ثبوت قرآن کے پہلے ہی جملے سے دکھایا ہے اے سطر چہ
کہ وہ ایک حکیم فیلسوف کے مذاق کے موافق برہان ہی ہے اور عوام و مانع ہی اپنے
سادہ مذاق کے بموجب اس سے یقین حاصل کر سکتے ہیں ۛ

دلیل اول۔ الحمد للہ رب العالمین۔ یہاں چار لفظ ہیں۔ حمد یعنی تائیل اور خوبی اللہ

جو اس ذات واجب الوجود کا علم ہے جس میں جملہ صفات کمال حاصل ہیں۔ رب پرورش
کرنے والا اور جبدرج کسی چیز کو اس کے کمال تک پہنچانے والا جس سے وہ شے اپنے

(بقیہ نوٹ دیکھ) سکھانا جیسا کہ آریہ کے پیشوا نے ویدوں کی نسبت بیان کیا ہے۔ کیونکہ (۱) تو یہ علوم نبی آدم
اپنی خدا و عقل اور تجربہ سے خود پیدا کر سکتے ہیں انکے لئے الہام کی کوئی بھی ضرورت نہیں یورپ و امریکہ میں ان فنکار
ایجاد و اختراع کسی الہامی کتاب سے نہیں ہوا ہے (۲) اگر ویدوں کے الہام کی بھی ضرورت تھی تو انہیں یہ علوم ہی ہونے
چاہیں حالانکہ ویدوں کا کوئی پندت یا مخصوص آریہ کا پنیوار ہی انجن کا بنانا کو کچا انجن چلانا ہی نہیں جانتا۔
(۳) اگر ایسا ہی ہوتا تو جب یہ کتاب تازہ تازہ الہام ہوئیں تھیں اور ان کے علم ہی موجود تھے تو تشریح و
تفسیر کرنے پر قادر تھے تو ان کے زمانہ میں ان علوم و فنون کا ہندوستان میں زیادہ چرچا ہونا چاہیے تھا
اور پوری دنیا میں انہیں ترقی ہوتی رہتی حالانکہ معاملہ برعکس ہے اب تک بھی ہندو بغیر ویدوں کے علم ہی نہیں کر رہے
چیزوں کے نام سے ہی واقف نہیں نہ ان چیزوں کے آثار پائے جاتے ہیں یہ ہم نیت جی نے کسی کزور
اور حقائق و اقدبات کہی شاید ان کی نظموں میں ہی اس صنعت و معرفت نے اپنا اثر کر لیا

مربی سے کسی حال اور کیس وقت بھی متغی نہیں رہ سکتی۔ ہر وقت اسکی طرف دست احتیاج کشادہ رہتا ہے عالمین عالم کی جمع یعنی ہر ایک عالم جو ہر عالم مجردات عالم اجسام عالم ادویات۔ عالم سفلیات۔ عالم عناصر و بسائط۔ عالم نباتات۔ عالم حیوانات۔ عالم انسان۔ عالم محسوس عالم معقول۔ عالم جہان کو کہتے ہیں۔

اب عاقل آخر سے اول تک نظر کرتا چلا آئے جو دہخود امشیار مذکورہ میں سے ایک دوسرے کے لئے ثابت ہوتی جائے گی۔ جب صرف عالم محسوس میں سے عالم نباتات و عالم حیوان عالم انسان ہی کو غور سے دیکھے گا تو صاف اور بے حجاب معلوم ہوگا کہ انیس سے کسی ایک کا وجود بھی اپنا نہیں انیس سے کسی ایک نے ہی اپنے آپ کو بنایا ہے۔ پر دیکھئے ہر عضو راہی مناسب جگہ پر کس طرح لگا یا تھیں تشریح کے مکیئے سے بڑی حیرت ہوتی ہے کہ اعضا را اندرونی و بیرونی میں کیا کیا صنعتیں اور انجام اندیشیتیں ملحوظ رکھی گئی ہیں۔ پیرز کے ساتھ مادہ کا بھی جوڑا لگا دیا ہے پیرز کے اعضا را اور تو لے میں وہ امور ملحوظ رکھے گئے ہیں جو اسکے لئے بہت ہی ضروری تھے۔ سیطرح مادی کے لئے وہ باتیں ملحوظ رکھی ہیں جو اسکو مناسب اور ضروری ہیں پر انکا تولد و تناسل انکا باہم میل طبعی۔ پر انکا نشو و نما پر انکے لئے آلات اور اک و تکلم جو کچھ عطا کئے گئے ہیں حیرت انگیز ہیں جس سے معلوم ہوتا ہے کہ ضرور کوئی نہ کوئی حکیم و مدبر اسکا بنانے والا ہے جسکی طرف بننے کے بعد بھی اسکا سلسلہ احتیاج قائم ہے وہ کون ہے؟ اسجگہ سائنس اور فلسفہ مغربی تو قدم پھل گیا جس نے کبھی ادہ کبھی طبیعت کیسے نیچے کرنا نام لیا۔ جب اسنے سوال ہوتا ہے کہ اتنی بات تو بدایت عقل سے ہی معلوم ہوتی ہے کہ خواہ وہ کوئی ہو مگر مدرک و انجام میں تو ضرور ہے کہ اسنے یہ حکمت کسی بے شعور و بے ارادہ کا کام نہیں۔ پر مادہ اور طبیعت تو ان کے نزدیک ہی مدرک نہیں وہ کیوں مکر مری ہو سکتے ہیں؟ ہاں یہ بات مسلم ہے کہ اسنے انکے مادہ میں کار گیری کی ہے اور طبیعت کی کل ہی ان کے سر انجام مہام کے لئے قائم

کروی ہے۔ اب نیچر کو بتاؤ وہ کیا ہے؟ یہ کہ دنیا کہ اسکا عقل اور اک نہیں کر سکتی کافی نہیں کیونکہ گو اسکی حقیقت و ماہیت کا پورا ادراک نہ کر سکے مگر کیا اسکے کچھ اوصاف ہی جان نہیں سکتی؟ اگر یہ ہے تو ایسے مہول مطلق کو کیسے تنے مرنے بنا دیا۔ اب بتاؤ کہ نیچر محسوس ہے نہ نہیں؟ اگر کہیں نہیں تو تنے اپنے قاعدہ مسئلہ سے بھی انحراف کیا کہ جو محسوس نہیں، ہم اس کے وجود کے قائل نہیں اچھا محسوس نہیں مقول ہے پر آنا تو بتاؤ کہ وہ مدرک و با اختیار و ارادہ ہی ہے کہ نہیں اگر کہیں نہیں تب وہ ہی مرئی نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ مصنوع اپنے صانع پر ضرور دلالت کرتا ہے۔ ہر مصنوع کچھ حالت صانع کی حالت کا آئینہ ہوتی ہے۔ اگر زمین چند لکیریں بے ترتیب کھینچی ہوئی نظر آئیں اور اس کے پاس کسی جالور یا درخت کی تصویر بھی نہایت عمدہ کھینچی ہوئی دکھائی دے تو یہ کیا عاقل یہ نہ سمجھے گا کہ تصویر کسی اس فن کے باہر نے کھینچی ہے پھر یہ ہی بتاؤ کہ ہر شے کا ایک ہی نیچر ہے یا جدا جدا نیچر ہیں۔ اگر وہ ایک ہے اور صانع و مدرک دبا اختیار ہی ہے تو چلو جبکہ اسٹا سیکو ہم اندر کہتے ہیں۔ اگر متعدد نیچر ہیں تو ضرور کتنا پڑے گا کہ نیچر ان کی حقیقت میں داخل ہے کوئی عارضی بات نہیں کیسے کہ بے معنی عارضی بات سے تعبیر کرنے کے کوئی وجہ نہیں جب حقیقت میں داخل ہوا وہ یہ جز تمام مشترک جملہ افراد نیچر میں پایا گیا تو ضرور کوئی دوسرا جز رہی ان کی حقیقت کا جز نمیز ہو گا ورنہ باہم ان کی حقائق میں استیسا ز رہے گا پر متعدد نیچر کہنا غلط ٹھہر جائیگا پھر جب یہ ہی جز حقیقت ہوا تو نیچر کی حقیقت کے دو جز نہایت ہو گئے جن سے وہ مرکب ہوا ہے اور عقلی قاعدہ ہے کہ ہر مرکب حادث اور حادثہ کیلئے ضرور ایک مشترک فیض پیدا کرنے والا ہی ہے اب بتاؤ کہ ان نیچروں کو کس نے بنایا؟ معلوم ہوا کہ ان کا بنانے والا اور ہی زبردست حکیم و علیم ہے۔ ہم اسکو اللہ کہتے ہیں۔ الغرض کیسے طرف چلو جہاں جا کر جس کی طرف سلسلہ احتیاج تمام ہو گا وہی اللہ ہے وہو کل شیء محیط۔ موجودا کا ہر طرف سے سینے احاطہ کر رہا ہے۔

جب عالم کا مرنی اللہ قرار پایا اور ہر پر کر اور ہر ہی آنا پڑا یقیناً ثابت ہو گیا کہ جملہ موجودات کا وہی مرنی ہے اسکی طرف دست احتیاج کشا وہ ہے ایسے اپنے فیض عام سے مخلوق کی آفرینش میں حکمت و اتفاق ملحوظ رکھا ہے۔ جب یہ ہے تو ہمیں جملہ صفات کمال ہی میں اور جسیں جملہ صفات کمال ہوں۔ وہی ہر طرح کی ستائش و نیایش تعریف و مدح کا مستحق ہے اس جملہ کو اب دوسری طرح سے بقاعدہ حکما ترتیب دے لو پوری برہان خدا تعلق کے وجود اور صفات کمال پر قائم ہو جائے گی۔ بایں طور۔ تمام عالم اور اسکے جملہ افراد موثر سے مستغنی نہیں۔ کیونکہ ان کا وجود ترتیبی اور بقا کی احتیاج یہی بنا رہی ہے۔ انسان کو تو دیکھ ہی چکے ہو اب اوپر نیرات کا بھی اوڑھ کر ملاحظہ کرو۔ نیرات کے بیہ تیز حرکات کہ بعض ایک گھنٹے میں چوبیس ہزار میل کا فاصلہ طے کرتے ہیں اور پھر ان کے یہ ہماری ہماری اجسام کہ جنکی نسبت زمین ایک رائی کے دانہ کے برابر ہے۔ بناؤ کون حکیم و مدبر ہے۔ جسے ان کے اجسام میں ایک ایسی محدود کوشش رکھی ہے کہ جس سے وہ ایک انچہ بھی اپنے دورے کے مدار سے تجاوز نہیں کر سکتے اور ان سب کے دوروں کا ایسا باقاعدہ انتظام کر دیا ہے کہ جس سے انہیں باہم ٹکرا ہونے نہیں باقی۔ سربیلوں پر بڑے ہوشیار محافظ ہوتے ہیں اور وہ معدودے چند ہوتی ہیں۔ اسپر بھی ٹکرا جاتی ہیں۔ یہ پنچر مادے طبیعت کسی بے شعور کا کام نہیں۔ یہ صغریٰ دلیل تکبر سے یہ ہے اور جو موثر سے مستغنی نہیں وہ حادث ہے نتیجہ نکلا کہ عالم کجیج افرادہ جمیع جواہر اعراض معقولات و محسوسات سب داخل ہیں حادث ہے یعنی ہمیشہ سے نہیں اسکو کیسے بنایا ہے اور وہ بنانے والا کارِ گریہ علم و قدرتِ خدا ہے۔ الحمد للہ رب العلمین +

عالم محسوس زمین۔ اور اسکی تمام چیزیں موالید ثلاثہ اور عناصر و باط۔ اسطرح عدد ۱۰ ہزار نیرات ثوابت و متارے جنکی تعداد ہزار اسکے کوئی بھی نہیں جانتا جنہیں سے بہت تو بعد مسافت کے سبب دور بینوں سے بھی دکھائی نہیں دیتے۔ ایک ایک ستارا

زمین سے ہزاروں حصہ بڑا ہے۔ پر امنیں بھی زمین کی چیزوں کی طرح نہ معلوم کیا کیا چیزیں ہیں۔ ان کے رہنے والوں کو زمین ایک بہت ہی چھوٹا سا تاراد کہانی دیتا ہے۔ اور پر یہ بھی معلوم نہیں کہ ان کا کیا مادہ ہے یہی ایک مادہ اثیریہ (اتیر) ہے یا ہر ایک کے جداگانہ مواد ہیں اور ان کے ارد گرد یہی اسطرح کے عناصر اور بایٹ ہیں جیسا کہ زمین کے ارد گرد محیط ہیں یا اور مختلف الحقیقت ہیں۔ اس بارے میں جس حکیم و فیلسوف نے جو کچھ کہا ہے وہ اسکی رائے ہے ممکن ہے کہ صحیح ہو یا غلط۔

اب اس تمام مجموعہ کو اسکی دریائی ہستی کا ایک قطرہ اور میدان وجود کا ایک ذرہ سمجھنا چاہیے اور ایسے بے تعداد بحار وجود اور بواہی شہود اس قادر مطلق کے زیر حکم ہیں۔ پر وہ ان میں کیونکر سما سکتا اور لطافت کے سبب جو اس سے کیونکر دکھائی دیکتا ہے عالم معقول تو عالم محسوس سے ہی کہیں زیادہ وسیع ہے۔ جنہ عرضہا کحضر ضی اللہ آت والذکر ضی۔ اور ہر عالم معقول کے بعد دیگر لطافت و تجرد میں مرتب ہیں انکی مخلوق اور ان کے حالات کا ادراک بشر کیا احاطہ کر سکتا ہے۔

آسمان کی حقیقت تو وہی جانتا ہے۔ مگر حکما حال نے جو اس کی تیزی کے لئے دور بینیں بنا کر جو غور سے دیکھا تو انکو بحر ایک نیلگوں رنگت کے اور کچھ بھی دکھائی نہ آیا اس نے انہوں نے کہہ دیا کہ صرف فضا کو وسیع کا نام آسمان ہے وسیع بیارہ کے سبب سات آسمان آج سے نہیں بلکہ جب سے بنی آدم کا ظہور ہے مشہور ہو گئے ہیں۔ وہ صرف فضا ہے جو ایک مہوہوم شے کے سوا اور کچھ نہیں۔

اب یہ نیلگوں رنگ جو حکما نے اس کو شش سے ملاحظہ کیا جو خاص و عام ہی دیکھتے ہیں یہ کیا ضرور ہے کہ انوار انیرات اور ظلمت فضا سے مرکب ہو کر نظر آنے لگا ہو ممکن ہے کہ آسمان کی اصلی رنگ ہو۔ اور خیر یہی سہی مگر جب بساط خاص بھر سے دکھائی نہیں دیتے تو آسمانوں کا دکھائی نہ دینا کیا تعجب خیز بات ہے اور یہ نیلگوں رنگت کو اپنی حاضری نہیں

مگر محدود جماعت ہونے کے سبب ان کی طرف تو ضرور عارض ہے جس لئے ان کو آسمانوں کی رنگت کہنا کچھ بھی غلط بات نہیں جو کچھ ہو مگر محسوس نہونے سے ان کے وجود کی نفی کرنا غلط عقل ہے جیسا کہ ہم مقدمہ میں ابھی ثابت کر آئے ہیں۔

الغرض عالم محسوس اور عالم معقول کے لاکھوں اجناس ہیں اور ہر جنس کے بشمار انواع واصناف ہیں اور ہر نوع وصف کے بشمار افراد ہیں۔ اگر ہر ہر فرد اور ایک ایک چیز کی پیدائش اور ان کے حالات میں غور کیا جاوے تو ہر ایک خدا کے قادر علیہم ذہیر کے وجود اور صفات کمال پر ایک روشن دلیل ہے۔

اسی لئے قرآن مجید میں عالم کے چند افراد کو پیش کر کے اپنی ہستی اور کمال کو دکھایا۔ اور انکو آیت قدرت اور دلیل وجود بنایا ہے اس قسم کے قرآن میں بہت سے دلائل مذکور ہیں۔ جسکا چشمہ ہی جملہ الحمد رب العالمین ہے اور سب ایسی تفسیریں ہیں۔ ہم بھی کیفدران کو ذکر کرتے ہیں۔ مگر یہ سب دلائل آفاق کہلاتے ہیں یعنی انسان سے بیرونی خود انسانی کے اپنے حالات ہی اسکی قدرت و کمال کے آیات بینات ہیں جنکو دلائل نفس کہتے ہیں قرین میں ان دونوں قسم کے آیات و دلائل کی طرف اس آیت میں اشارہ ہے سنرہیم ایانیتنا فی الافاق و فی انفسکم افلا تبصرون۔

اس جملہ الحمد للہ رب العالمین میں ذات و صفات کا ثبوت دکھا کر اپنے صفات میں سے ایک خاص صفت کا ثبوت کرتا ہے جو خدا اور بندے میں مرستہ محبت قائم کرتی ہے اور جسکا ثبوت اس جملہ سے ہوتا ہے الرحمن الرحیم کہ وہ بڑا مہربان نہایت رحم کرنے والا ہے۔ رحمانیت کا مقتضی ہی تو تھا جو تمام مخلوق کو عالم وجود میں لایا۔ اور پران کی تربیت کر رہا ہے۔ حمیت کا مقتضی یہ ہے کہ وہ نیکوں کے ساتھ ایک دوسرے عالم میں جس کی طرف اسکے بعد کے جملہ میں اشارہ ہے۔ مالک یوم الدین ایک خصوصیت خاصہ سے پیش آئے گا اور وہ خصوصیت خاصہ بندیکونہ کسی دولت و ثروت سے نعیب ہوتی ہے نہ کسی

فصل کمال سے بلکہ اس اقرار اور میں اسکو تسلیم کرنے سے ایک نبرد و ایک تسقین کر اے
عالم کے صالح اور مرئی اور بڑے ایک آنے دابے دن کے مالک ہم تیری ہی عبادت کرتے
ہیں۔ کیونکہ اور کسی عبادت میں حق ہی نہیں کیونکہ نہ اور کوئی موجد ہے نہ مرئی ہے۔ اور اپنے
ہر کار بار میں خواہ اُس عالم کے متعلق ہو خواہ اس عالم کے اور ہر حاجت میں جو امکان کا خاتمہ
ہے بہتہ ہی سے مدد مانگتے ہیں کیونکہ اور ہے کون جو کیسے کام آئے اور مدد کر سکے۔ اس
اقرار نامہ پر قائم رہنا ملحوظ رکھئے کہ انسان میں قویٰ ملکیت کے ساتھ قرعے ہیمہ کا بھی پورا اثر ہے
جو اسکو تو بہات میں مبتلا کرتی ہیں بے صبری و ناعاقبت اندیشی کی وادی میں ڈال کر لذات
و شہوات فانیہ میں ہی مبتلا کرتی ہے۔ خیالی مبعودوں کی طرف بھی جھکا دیتی ہیں اسکی توفیق
و غایت بغیر ممکن نہیں۔ اسلئے اسپر قائم رہنے کے لئے اوسے رحمان و رحیم رب العالمین سے
دعا کرنے کا بھی ایما ہے۔ ا ہذا الصراط المستقیم کہ ہکوسید ہی راہ دکھا۔ یہ ایک ایسا عام لفظ
ہے جو دنیاوی اور اخروی معاملات سب کو شامل ہے راہ راست ہر امر میں مطلب کی طرف
پہنچائی ہے انسان کو قدرت نے دو قوتیں عطا کیں ہیں قوت منظر یہ یعنی علم و اور اک بتنا
اور یقین کرنا۔ یہ سب علوم کو شامل ہے جنہیں کیفیت عمل کا تعلق نہیں خدا تعالیٰ اور اس کی
نواہت و صفات ملائکہ اور انبیاء اور مرئے کے بعد کے حالات سعادت و شقاوت کے علوم یہ
سب قوت نظریہ کے متعلق ہیں مرنے کے بعد یہی قوت موجب نجات ہے اور اسکی
درستی کو ایمان اور غلط کاری کو کفر کہتے ہیں۔

اسمیں افراط یہ ہے کہ خلاف واقع اور غلط طور پر جانے۔ خدا کا انکار کرے یا اس کے
لئے صفات قیمیہ ثابت کرے یا اسکی صفات میں اور دیکو بھی شریک بنا سکے یا اور کو بھی علم
کا متصرف جانے (اسکو شرع میں شرک کہتے ہیں) دوسری تفریط وہ یہ کہ حقائق موجود
میں سے جھکا جانا اور ان پر ایمان لانا ضرور تھا انکو بھی نہ جانے دوسری قوت عملیہ ہے
تہذیب اخلاق۔ تدبیر المنزل سیاست مدن کے جملہ علوم اسکی شاخیں ہیں اسمیں بھی

افراط و تفریط ہے۔ مثلاً سخاوت و جود جو انسان کی ایک عمدہ صفت اخلاقی ہے اس میں افراط کا نام بندیر ہے یعنی فضول خرچی کرنا اور مال اڑا دینا اور تفریط بخل ہے۔ ایسے جس صراط مستقیم کی ہدایت کا سوال کرنا بتانا یا تنہا۔ اس کی تعین اور تحقیق کی طرف بھی سوال میں اشارہ ہے۔

صراط الذین انعمت علیہم سیدہی راہ سے ان لوگوں کی راہ مراد ہے کہ جن پر تو نے انعام کیا جیسے چلکے وہ مراد کو پوچھئے۔ وہ کون تھے؟ انبیاء اور ان کے اتباع اس کی تفسیر خود قرآن میں آگئی ہے من النبیین والصدیقین والستھکاء والصالحین۔ ان میں بنی پر قوت نظریہ کا پر تو اکامل ہوتا ہے اور صدیق اس کا نطلل ہوتا ہے اور نبی کی قوت عملیہ کا پر تو اشدھیم ہوتا ہے اور پر صالح ہے۔ انعمت علیہم کا پتا ایسے دیا کر کسی شے کے نیک نتیجہ کے تجربہ کرنے کو اس شے کے مفید ہونے میں شک اور تردد نہیں رہتا۔ پھر اس کے بصراط مستقیم کی جانب افراط کی نفی بھی کر دی غیر المغضوب علیہم کہ نہ ان لوگوں کی راہ کہ جن پر تیرا غصہ ہوا۔ حقیقت میں غضب آتی کا فوران قوت نظریہ کی افراط سے ہی زیادہ تر ہوتا ہے اور اس طرح جانب تفریط کی بھی نفی کر دی گئی ولا الضالین اور نہ ان لوگوں کی راہ کہ جو گمراہ ہوئے۔ اب ان دونوں کا مصداق اجمہ ماضیہ میں سے کوئی فرقہ ہو جس قدر گمراہ فریق دیکھو گے کیسے افراط ہے تو کسی میں تفریط۔ خواہ انبیائی سلسلہ کے نامزد فریق ہوں جیسا کہ یہود و نصاریٰ خواہ حکماء کے فریق ہوں +

دلیل و حکم۔ علویات۔ آسمانوں اور ستاروں کی پیدائش اور ان کے حالات ہیں قرآن مجید میں متعدد مقامات پر کہیں آسمانوں کے بنانے اور ان میں وسعت قائم کرنے اور ان میں استحکام رکھنے سے استدلال ہے۔ کہیں آفتاب و ماہتاب کے پیدا کرنے اور ان کی حرکات معینہ سے استدلال ہے وَالشَّمْسُ بَخْرِجٍ مُسْتَقَرٍّ لَهَا ذَلِكِ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ وَالْقَمَرُ قَدِيمٌ ذُو مَنَالٍ حَتَّىٰ عَادَ كَالْعُرْجُونِ الْقَدِيمِ سورہ آفتاب کہ پنے مقام پر پڑا ہوا چلتا ہے۔ یعنی چلتا دکھائی دیتا ہے۔ یہ اندازہ ہے زبردست باخبر کا

لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ وَلَا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ وَكُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ
 وجہ استدلال یہ ہے کہ اگر بقول منکرین خدا۔ خود ایتھر سمٹ سمٹ کر آفتاب مانتاب
 اور ستارے جنگمے ہیں اور ان کے اندر کا گیس ہی ان کی روشنی ہے۔ تو یہ بتاؤ کہ (۱) انکی
 جسامت اور ان کے انوار کے مقدار و کیفیات کے تفاوت کا کیا باعث ہے؟ کس لئے
 کہ جب علت فاعلیہ مادہ طرہ اور وہ یکساں تھا تو اس کے افعال غیر ارادیہ ہی کل اور طبعیت کے
 افعال کی طرح یکساں ہونے چاہیں (۲) وہ کیفیات بغیر ترتیب ہوتے کیلئے کہ ہم ہر روز
 مشاہدہ کرتے ہیں کہ کسی چیز کا مادہ سمٹ کر اور خشک ہو کر جو اس کے مختلف اجزاء پیدا
 ہو جاتے ہیں تو ان کے اجزاء میں کوئی بھی ترتیب نہیں ہوتی سیلے ڈول اور مختلف الاشکال
 والا وضع ہو کر لے ہیں۔ گیلے گاریکو دیکھو جب تالاب کے خشک ہو جانے سے اس میں
 گاراسمٹ جاتا ہے تو چھوٹے بڑے ڈھیلے ہو جاتے یا در زمین پڑ کر مختلف ٹکڑے ٹکڑے
 ہو جاتے ہیں۔ پر ہپاڑوں کی چٹانوں کو ملا خطہ کر لو۔ (۲) فلسفہ جدید کے مطابق آفتاب
 کو سکون اور ستاروں کو حرکت کس نے دی؟ اور پھر ان کے حرکات کا یہ تفاوت بتیں کہ
 کوئی تو ایسا سر بیج السیر کہ ایک گھنٹے میں چوبیس ہزار میل طے کرتا ہے۔ اور بعض ایسے
 بعلی الحركات کہ چوبیس ہزار برس میں ایک درجہ کو بھی پورا طے نہیں کرتے جبکہ ثوابت
 بقیہ نوٹ ۱۹ اور چاند کے لئے ہئے منزلیں مقرر کر دی ہیں یہاں تک کہ اس مسافت سے آفرامیں ایسا پتلا
 بھر نظر آتا ہے کہ جیسے کجور کی پڑائی ٹپنی۔ نہ تو آفتاب ہی کا مقدور ہے کہ چاند کو پکڑے اور نہ اسی چولنے آگے دھکی
 ہے۔ اور ہر ایک ستارہ ہر ایک مدار (یا آسمان) میں تیرتا پرتا ہے ۱۶
 حکماء قدیم کی ہیئت بر خلاف آج سے تیرہ سو برس آگے جبکہ ان تحقیقات کا نام و نشان ہی نہ تھا ان آیات میں یہ چند
 باتیں ظاہر کر دیں (۱) آفتاب کے لئے مستقر فرمایا۔ اگر آفتاب و اہتاب اسماں میں جڑے ہوئے ہوتے اور دونوں کی تداوی
 ہی سے حرکت ہوتی تو ایک کے لئے مستقر اور دوسرے کے لئے منازل ذکر ہوتے (۲) ہر ستارہ تیرتا پرتا ہے
 تیلارہا ہے کہ وہ آسمانوں میں جڑے ہوئے نہیں جیسا کہ موجودہ ہیئت کہتی ہے ۱۳ منہ

کہتے ہیں۔ عجب کاریگری ہے بعض کو تو ساکن اور بعض کو قریب بسکون اور بعض کو یلغ ہمنہ بنا دیا۔ پھر عت کے ہی درجات متفاوت رکھے۔ پھر جہامت کا یہ تفاوت کہ بعض کا رقبہ اریوں میل تک لگا جیسا کہ آفتاب اور بعض اس سے کم اور بعض اوس سے بھی کم اور پھر ان کے دوائر مدار باوجود ہمیشہ ہونے کے متفاوت کوئی آفتاب کے گرد لاکھوں میلوں کے فاصلہ سے اپنی حرکت دوری سے دائرہ پیدا کرتا ہے کوئی اوس سے بھی دور ہو کر کوئی اوس سے بھی قریب ہو کر اس قریب و بعد کے تفاوت کو جو ثوابت و سیارات کے دوائر میں ہے اگر مفصل بیان کیا جائے تو عرنوح ہی کافی نہو۔ اور پھر ان دوائر کے طے کرنے میں کیا مجال کہ ایک دوسرے سے ٹکرا جائے پھر ان کے انوار کا تفاوت کہ کیکساں کیکساں زدی ائل کیکساں سبزی ائل کیکساں سفیدی ائل کوئی نیلگوں کوئی سیاہی ائل۔ چرت انگیر صنعت ہے۔

یہ بات ہم بھی مانتے ہیں کہ ان سب کے لئے مادہ ہے۔ کیونکہ مجردات میں سے نہیں ہیں مگر مادہ کو علت فاعلیہ قرار دینے میں کلام ہے اب بتاؤ وہ علت فاعلیہ کون ہے جس کے زیر دست ہاتھ اور اس کے وسیع علم و حکمت نے باختیار خود یہ تفاوت ان میں رکھا ہے؟ مادہ تو ہونہیں سکتا۔ اب طبیعت کی طرف چلو وہ بھی نہیں ہو سکتی (۱) اس لئے کہ طبیعت اجسام عارض ہے معروض کے وجود سے پہلے وہ نہیں پائی جاتی پھر اس کو ان کے بنانے اور ان میں یہ تفاوت دکھا کر کمال دکھانے کا کیونکر موقع مل سکتا ہے (۲) اگر یہ بھی مان لیا جاوے کہ ان کی طبیعت ان کے مادہ کے ساتھ ان کے مخلوق ہونے سے پہلے تھی تو پھر مادہ کیساں تھا۔ طبیعت بھی کیساں ہونی چاہیے پھر ان تفاوتوں کا کون فاعل ہے؟ ہم مانتے ہیں کہ صلح علیم نے اجسام کے اندر تدبیر و تفرق کرنے کے لئے طبیعت قائم کی ہے جو غیر مدرك اور خیر مشعر ہے اور وہ قدرت کی ایک کل ہے۔ جو ہر جسم میں اپنا کام کیساں کیئے چلی جاتی ہے۔ مگر وہ علت فاعلیہ نہیں ہو سکتی (۳) اسوجہ سے بھی کہ جو افعال حکمت دارادہ اور صانع کے علم و اختیار کا اظہار کر رہے ہیں و طبیعت چونکہ ان وصفا

معلوم ہے) وہ اسکی طرف منسوب نہیں ہو سکتے۔

اب حضرت نیچر کو بلائیے کہ جہاں منکرین خدا عاجز آکر ایسے افعال کو اسکی طرف منسوب کر دیا کرتے ہیں اور لطف یہ ہے کہ جب نیچر کا کچھ حال دریافت کیا جاتا ہے تو کانوں پر ہاتھ دھر لینے ہیں کہ ہم نہیں جان سکتے۔ مگر وہ اپنے عقل ایسے جھول مطلق کی طرف ایسے افعال محکمہ و مصالح متفقہ کو سید ٹرک منسوب کرتے وقت کچھ نہیں سمجھتے کہ وہ ہے کیا؟

نیچر میں وہ کلام ہو گا جو دلیل اول میں ہوا تھا مگر ایک ہے اور اس میں علم و قدرت و ارادہ بھی ہے اور باوجود غیر محسوس ہونے کے اسکو تم مانتے ہی ہو تو وہی خدا ہے۔ اور اگر متعذر و نیچر میں تو پھر عجیب ہے کہ ان کی باہم ایسی کٹی اور اس کے ایسے دانشمندانہ اصول و قواعد ہوں کہ کہ آج تک انکے کام میں کوئی بھی خلل نہیں ہوا۔ برخلاف حکماء یورپ و امریکہ کے کہ ان کے باہمی تدابیر میں صد ہا غلطیاں پیش آجاتی ہیں اور انتظام میں خلل پڑ جاتا ہے۔

آج حضرت حکماء تم بات تو منہ سے نکالتے ہو اور اپنے طائر طبع کو بلند پرواز بھی کرتے ہو مگر آئینہ متعسوت تک نہیں پونچتے تو آؤ تمہیں ہم بتلائیں کہ وہ بیشمار نیچر کیا ہیں؟ وہ ملائکہ ہیں جو طبیعت اجسام کے ہی محافظ ہیں اور انکو الہام نے مدبریت الامور بتایا ہے۔ وہ سب ایک بالاتر زبردست عظیم و قدیر کے ہندے اور اسکی مخلوق ہیں۔ ان کا بھی قرآن نے بہت کچھ حال بیان فرمایا ہے جسکی تفصیل ہم بحث ملائکہ میں کریں گے۔

المنہات احرام

تیسری دلیل

اعضاء اور بساط اور ان کے تغیرات و حالات اور جو الساماری کائنات ہے ایک ایک چیز میں غور کریجئے تو اس قدر مطلق و بچون و بے جگہ کی کیناں اور کمال قدرت کی دلیل اور آیات بنیات ہیں قرآن مجید میں اسنے بھی متعدد مقامات پر نئے نئے اسلوب کے استدلال کیا ہے۔ اِن فِی خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَاكِ الْبَلِّ وَالنَّهَارِ وَالْفَلَکِ الَّتِیْ تُجْرٰی فِی الْبَحْرِ بِمَا یَنْفَعُ النَّاسَ وَمَا اَنْزَلَ اللّٰهُ مِنَ السَّمَاءِ

سہ بیشک آسمانوں اور زمین کی پیدائش اور رات اور دن کے انقلاب اور ان کشتیوں میں جو آدمیوں کے

مِنْ مَّا فَاجِأَ بِهِ الْأَرْضُ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ وَتَصْرِيفِ الرِّيْحِ
وَالسَّحَابِ الْمُسَجَّجِ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ كَذَٰلِكَ لَقَوَامٌ يَعْقِلُونَ

استنباط مذکورہ میں جو کچھ حکمت بالغہ ہے وہ کسی آنکھ والے سے بھی مخفی نہیں انیس
سے ہر ایک قدرت کاملہ کا نمونہ ہے۔ اس بات کو غور کرو کہ جب تمام حیوانات کا ایک ادھ
(ایتھر) ہے تو ہمیں یہ تفریق کیسے زبردست ہاتھ نے کی ہے کہ ہمیں سے حلیات بنائے
نیرات و افلاک وغیرہ اور ہمیں سے مختلف الطالع عناصر بنا دیئے ہیں نیرات کی حرکات سے
رات و دن بنائے ہیں وہ سطح بدلتے رہتے ہیں کبھی دن بڑھے چلے جا رہے ہیں کبھی راتیں
اور یہ انقلاب زمین کی مخلوق کیسے موجب بقا و باعث راحت ہے۔

حکما قدیم کہتے ہیں کہ ہوا کے اوپر کرۂ نار ہے (آتش ہے) لطافت کے سبب ہوا
کی طرح وہ بھی دکھائی نہیں دیتا مگر اسکے وجود پر یہ دلیل ہے کہ اوختہ ارضیہ جو ادھر کو جاتے ہیں
تو ہوا کے کرہ سے اوپر جا کر کرۂ نار کے سبب انیں آگ لگ جاتی ہے جو رات کو تارکے
ٹوٹتے ہوئے معلوم ہوتے ہیں اور اگر ادھ زیادہ ہوتا ہے تو دیر تک مشتعل رہتا ہے۔
اور مدار ستاروں اور سمیت مختلفہ میں مہینوں نوں راتوں کو نظر آیا کرتے ہیں اور انکی راکھ
نیچے گرتی ہوئی معلوم ہوتی ہے۔ اگر اس مقام پر کرۂ نار نہیں تو اوختہ ارضیہ کے مشتعل
ہونے کی کیا وجہ! اہل کوا اس مقام پر اس مسئلہ کی تحقیق مقصود نہیں صرف استور و کھانا مقصود
ہے کہ یہ تین کرے کرہ ہوا۔ کرہ پانی کرہ خاک مختلف الطالع یکے بعد دیگرہ کہ زمین پر پانی
اور پانی پر ہوا محیط ہے۔ اور بقول حکما قدیم ہوا پر آگ محیط ہے۔ اسی ایک ایتھر سے کسے
بنا دیئے؟ ان کے طالع کا اختلاف حرارت بروقت رطوبت بوست میں بھی ہے۔ اور

بقیہ نوٹ ۵۵) نفع کی چیزیں لیکر دیاسی چلا کرتی ہیں اور اوپر سے پانی برساتے اور اس سے خشک زمین کو تر و تازہ
کرتے ہیں اور اس سے زمین پر جانور پھیلانے میں اور ان بادلوں میں آسمان اور زمین میں ادھر رہتے ہیں البتہ
عقل مندوں کے لئے بڑی بڑی نشانیاں ہیں ۱۲ منہ

ہر ایک کے لئے فضا میں جگہ بھی معین ہے جسکو فطری کہتے ہیں۔ یہاں تک کہ اگر ہوا کو کسی برتن میں بند کر کے سمندر کی عین تہ میں لیجاؤ اور وہاں جا کر چوڑ دو تو پانیوں کو چیرتی پہاڑی تھی وہ اوپر ہی اپنے خیر طبعی کی طرف اُٹے گی۔ اور اسی طرح ہر ایک کے ثقل اور کشش میں بھی تفاوت ہے طبعیت اور مادہ اور نیچر کا نام لیا جاوے گا تو وہی بحث پر پیش ہوگی جو اوپر گزری۔ لامحالہ خدا کے قادر و حکیم کا ہی قائل ہونا پڑے گا۔ پھر ہواؤں کے بدلنے کو دیکھئے کہ ابھی تو مشرقی چل رہی تھی۔ ابھی مغربی چلنے لگی یہ پنکھا کس کے زبردست ہاتھوں میں ہے؟ ایسکے۔ پھر ان کرات کے امتزاج سے جو کچھ عجائب و غرائب ایشیا پیدا ہوئیں جمادات بنائیں۔ حیوانات اور ہر ایک کے لیے طبعیت جدا گانہ اور ہر ایک کے لیے صورت طبعی ہی جدا گانہ اور ہر ایک کے خواص و آثار بھی مختلفہ اسی ایک ایتر سے کسے قائم کر دیئے۔

زمین سے آفتاب کی حرارت کے سبب ابخرات اٹھتے رہتے ہیں پھر وہ ہوا کے سرد طبقہ میں جا کر منجمد ہو جاتے ہیں انکو ابر۔ بادل کہتے ہیں۔ وہ نہ زمین پر ہیں نہ آسمان میں ہیں بلکہ درمیان میں ہیں۔ ان کے ثقل کا متقاضی تو یہی تھا کہ وہ نیچے گر پڑتے۔ مگر کس سوز و نیست کیساتھ ان میں ثقل رکھا ہے کہ نہ نیچے گرنے پاتے ہیں نہ اوپر جانے پاتے ہیں۔ قدرت کا کوشش ہے۔ پھر انہیں سے کبھی اونے گرتے ہیں کبھی پانی کی بوندیں گرتی ہیں پانی کا ریلا یکبارگی نہیں گرنے پاتا۔ پھر کبھی اس قدر ہانی برستا ہے کہ زمین پر طوفان آجاتا ہے کبھی بہت ہی کم۔ پھر انکے لشکروں کی روانگی بھی عجیب و غریب ہے گویا ایک لشکر کسی افسر کے حکم سے چلا جا رہا ہے اور جہاں چاہتا ہے برساتا جاتا ہے اور جہاں چاہتا ہے نہیں برساتا۔ پھر ان کی رگڑ سے ایک ایسی آواز ہولناک پیدا ہوتی ہے جو سخت سے سخت اجسام کی رگڑ سے بھی کم پیدا ہوتی ہوگی۔ انہیں برقی مادہ کہیں زور سے انکو توڑ کر نکلتا ہے اور اس ٹوٹنے سے کیسی صیب آواز پیدا ہوتی ہے اور پھر وہ بجلی بنکر زمین پر گرتی ہے تو کیا آفت پیدا کرتی ہے۔ عجب ہے کہ وہیں پانی ہی ہوا وہیں بجلی ہی ہے جو دو متضاد و طبیعت

چیزیں ہیں۔ یہ کاریگری کیسی ہے؟ اسی زبردست علیم و حکیم کی۔
 ۴۰ انبیاء علیہم السلام جن کی نظر سب اسباب گزر کر مسبب الاسباب ہی کی طرف منتہی ہوتی ہے
 انبیاء کے امور طبعیہ کو کبھی اسی مسبب الاسباب کی طرف منسوب کر دیتے ہیں جسے طبیعت اجماع
 پیدا کی اور کبھی طبیعت کے محافظوں کی طرف جو سینے طالع پر موقوف کر رکھے ہیں یعنی ملائکہ۔
 اسلئے خاتم المرسلین نے فرمایا کہ بادلوں کو خدا کے فرشتے ہاںکتے ہیں وہ گرج اور کڑک ان کی
 تسبیح و تقدیس کی آواز ہے بجلی ان کا کوڑا ہے یہ کلام دراصل ان عارفان حقیقت شناس کا
 کتنا یہ ہے نہ کہ فلاسفی۔ اوپر اعتراض کرنا نہایت غلط فہمی ہے۔

پہراں بانی سے کیا کیا گلکاری کی ہے۔ انسانی نباتات کا اوگنا تو معمولی نظروں کو بھی
 معلوم ہے۔ جسکی طرف فاجاہ الارض بعد موت تہا۔ میں اشارہ ہے مگر اس سے زمین پر
 چلنے والے حیوانات بھی پیدا کیئے۔ قسم قسم کے حیوانات پیدا ہو کر چلنے پھرنے لگتے ہیں
 تخلیق حیوانات کا مسئلہ ہم آگے چل کر بیان کریں گے۔ پہر ہوار کے نقل اور میلان جیسنری
 کو دیکھئے کہ ہزاروں من بوجہ سے بھری ہوئیں کشتیاں پانی کی سطح پر بادبانوں۔ انجنوں۔
 برقی قوتوں سے کس نیز رفتار سے دوڑتی پھرتی ہیں۔ ہوار کا میلان جیسنری انکو پانی میں ڈوبنے
 نہیں دیتا۔ حکماء نے اس کا اندازہ کر لیا ہے۔ اگر اس سے زیادہ اجماع کشتی میں بہر دیئے
 جاتے ہیں تب اجماع کا میلان جیسنری ہوار کے میلان جیسنری پر غالب آکر اس کشتی کو
 نیچے ہی لے بیٹھتا ہے ۛ

اس ایک مادہ میں یہ امتیاز اور یہ خصائص کیا خود بخود پیدا ہو گئے؟ ہرگز نہیں۔ پہر وہ
 کون ہے؟ وہی زبردست خدائے قادر اسلئے فرمایا کہ ان باتوں میں عقل مندوں کے لئے
 اس کے وجود اور کمال قدرت پر نشانیاں ہیں۔ نہ کہ بدفہم کوتاہ بینوں کے لئے۔

زمین کے پہاڑ اور دیگر اجزاء و جمادات اور ان کے اوضاع و اشکال مختلفہ
 اور ان کا نقل طبعی جو زمین کو زلزلے نہیں تیا خواہ وہ متحرک ہو یا ساکن

چوتھی دلیل

مگر ڈنگاتی نہیں ورنہ اسپر بسا محال ہو جاتا اگر کبھی کہیں اسباب سے لڑتی ہے تو قیامت برپا ہو جاتی ہے (قرآن میں جو ہاڑوں کو زمین کی میخیں کہا گیا ہے اسکے یہی معنی ہیں) پہر ان کے آثار و خواص خفہ کہ انہیں میں سے یا قوت و الماس وغیرہ بنا دیئے۔ انہیں میں سے۔ سونا۔ چاندی۔ تابنا۔ لوبہ۔ وغیرہ بنا دیا۔ انہیں میں سے گندک شورہ نوشادر۔ پشکری۔ نمک۔ کوئلہ۔ وغیرہ۔ بنا دیئے کہ جو دھاتوں اور دیگر اشیاء مختلفہ اور کارآمد کے اصول میں جنہیں انسان خدا دادِ عظم سے کیا کیا تصرف کر کے شانِ خلافت دکھا رہا ہے۔ پہر ہاڑوں میں کوئی سیاہ کوئی سفید کوئی زر و مختلف الالوان ہیں۔ اور پہر ان میں ان رنگتوں کے پھرنے کیا کیا دھاریاں پڑی ہوئی قدرت و کمال کا نمونہ دکھا رہی ہیں۔ پہر کہیں وہ متصل ہیں کہیں انہیں آنے جانے کی گھاٹیاں اور درے ہیں پہر بعض بہت بلند ہیں اور بعض پست ہیں۔ در بعض میں سے پانیوں کے چشمہ پھوٹ پھوٹ کر نکلتے ہیں اور زمین پر بہ کر آبِ شیریں سے کیا کیا باغ اور کیتیاں اور عمدہ عمدہ نباتات اگھا رہے ہیں اور ان سے جملہ حیوانات نفع پارتے ہیں اور زمین ایک باغ بن رہی ہے۔ اور بعض میں سے آتش کے شعلے نکلتے ہیں وغیرہ۔ اب بتاؤ کہ ایک ہی مادے نے کیا خود بخود یہ مختلف صورتیں پیدا کر دی ہیں؟ ہرگز نہیں۔ اور مادہ تو ہمیشہ منفعل ہوا کرتا ہے یعنی وہ دوسرے کا اثر فعل قبول کرتا ہے اس میں فعل کرنے اور فاعل ہونے کی صلاحیت ہی نہیں۔ پہر افعال کو اسکی طرف نسبت کرنا فنونِ حکمت و فلسفہ سے ناواقفیت کی دلیل ہے۔ اب بتاؤ وہ فاعل کون ہے؟ اور یہ ضرور ہے کہ وہ صاحبِ علم و ادراک اور نہایت انجام پر نظر رکھنے والا ہے جس نے اس مضمون کے تغیر میں دور تک مصلحتیں ملحوظ رکھی ہیں طبیعتِ اجسام کی صورتِ نوعیہ و جسمیہ و غصیہ تو ہوں نہیں سکتیں کس لیے کہ یہ تو اس تغیر کے بعد پیدا ہوئی ہیں اور فاعل کا وجود مقدم ہونا ضرور ہے۔ اب رہا وہ مہولِ نیچر۔ اسمیں وہی کلام ہے جو پہلے ہوا۔ نیچر کے بندے پہلے اسمیں علم و ادراک تثابست کر لیں اور ان تغیرات سے پہلے اسکا وجود مستقل مان لیں۔ اور ایسی قوی اور مدرک

اور مستقل الوجود غیر محسوس چیز کے قائل ہو جائیں تب اسکو پیش کریں۔ اور جب وہ ایسا تسلیم کر لیں گے تو نزاع ہی اُٹھ جائے گی کہ ان کے قصور اور اک سے قطع نظر کر کے ہم یہی اسکو واجب الوجود اور مانع عالم کہتے ہیں۔ خواہ وہ اسکو کچر کہیں یا دہر کہیں یا اسکا کوئی اور نام رکھیں ناں اسیں جو کچھ وہ صفات نقصان ثابت کریں گے اور کہتے یہی ہیں وہ ان کے ادراک کا قصور ہے جو انہیں ادراک انبیائی کے چھوڑ دینے سے پیدا ہوا ہے۔

قرآن مجید نے اسوۂ نیکوہ، ہالہ سے بھی استدلال کیا ہے اور ان چیزوں کو بھی آیات فرمایا ہے۔ اور یہ استدلال مختلف سورتوں میں مختلف صورتوں سے کیا ہے۔ کہیں انہیں سے بہت چیزوں کو مجتمع کر کے پیش کیا ہے کہیں بعض کو ثبوت میں گواہ دیا ہے۔

وَالْفِي فِي الْأَرْضِ مَرَاثِي أَنْ يَمِيدَ بِكُمْ وَالْقَرَارُ سُبُلًا لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ
سوره نمل - (رکوع ۳) وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِمَّا خَلَقَ ظِلَالًا جَعَلَ لَكُمْ مِنَ الْجِبَالِ الْأَنْفَاءَ
سوره نمل - (رکوع ۱۰) وَمِنَ الْجِبَالِ جُدَدٌ بَيَضٌ وَقُحْمٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُا وَغَرَابِيبُ
سُودَةٍ سوره فاطر - (رکوع ۳)

پانچویں دلیل نباتات کا زمین سے اوگنا۔ اور پیران میں خواص مختصہ اور مختلف حالات پیدا کرنا اس کے وجود اور توحید اور کمال قدرت کی دلیل ہے۔ خاک میں پانی کی آمیزش سے یہی صلاحیت پیدا کر دینا کہ اس میں صورت بنائے فاعض ہو جائے۔

۱۷ اور سینے زمین پر باری بوسل پہاڑ والے تاکو زمین تکو لیکر دہراود ہرنہ چہکے۔ اور آسینے ندیاں اور رستے بنائے تاکو تم راہ پاؤ۔ ہمیں زمین کے رستوں کی طرف اور اس مستدلال سے خدا شناسی کے رستے پانے کی طرف بھی کس لطف اشارہ ہے ۱۷۸

سکھ اور العریضی نے اپنی پیدا کی ہوئی خبیروں میں سے تمہارے لئے سائے بنا دیئے۔ اور پہاڑوں میں سے تمہارے لئے چھپ بیٹھنے کی جگہیں بنادیں۔

ستہ اور پہاڑوں میں بھی مختلف رنگوں کے بلقات ہیں۔ بعض سفید اور بعض سرخ مختلف رنگوں کے اور بعض گھاس پھوس

بنیادین مسائل

اور اس کے افعال و حالات کی محافظت کے لئے اسے طبیعت بناتے مسلط کر دی۔ پھر وہ رفتہ رفتہ خاک تر کو کس خوبی سے اپنا جزر بدن بناتی اور میدان وجود میں کس اندازہ کی رفتار سے چل کر اپنے کمالات مودہ کو ظاہر کرتی جاتی ہے۔ جس سے پھول پھل برآمد ہوتے ہیں اور اس کے قد کی جو حد معین کر ہی گئی ہے وہاں تک پہنچتی ہے۔ پھر ہمیں توالد و تناسل بھی ہے تغذیہ و تنمیه بھی ہے اور پھر کمال تک پہنچ کر سطح اوٹے پاؤں پر ترقی ہے معصوم ہونے لگتی ہے اور چوراہو کر پھر وہی خاک خاک میں جا ملتی ہے۔ گویا بحر عدم سے سر نکال کر پھر ڈبکی لگا جاتی ہے۔ عرصہ کے بعد یہ بھی معلوم نہیں کہ اس خاک نے کبھی ہی صبر بناتے اختیار کی تھی راہوں ہزاروں کروڑوں اشیاء بحر عدم سے باہر آ رہے ہیں اور ایک عرصہ کے بعد پھر ہمیں غوطے لگا رہے ہیں۔ اگر چشم بنیا ہو تو قدرت کا عجب و کسب متظر ہے۔ اب غور فرمائیے کس قانون قدرت کی پابندی ہے کہ تمام پتے تمام پھول تمام پھل کس سانچے میں یکساں ڈھلے ہوئے ہیں کس قدرت کی کل نے یکساں بنایا ہے۔ اور پرتیوں پھولوں میں جو کچھ گل کاری کی ہے وہ حیرت میں ڈال رہی ہے اور زبان حال سے کہہ رہی ہے کہ کوئی معشوق ہے اس پر دہ زنگاری میں پیر کی بے شعور طبیعت کو کیا لیاقت ہے کہ وہ یہ صنعت کر سکے یہ تو کسی بڑے صنایع کے دست قدرت کا کام ہے۔

اِس مساوات کے ساتھ قدرت نے ایک دوسرا رخ بھی پلٹ کر دکھا دیا۔ ایک ہی پیر ایک شاخ جو ایک ہی پانی دیا جاتا ہے اس میں پھول رنگ رنگ کے ہیں پھل بھی مختلف مزے کے ہیں۔ آج تک حکماء نے باوجودیکہ بہت ہی خوض و فکر کی مگر اسکی وجہ معلوم نہ ہوئی کہ جسے تخم کے اپنے پتے کیوں ہوتے ہیں اور ایک ہی شاخ میں مختلف رنگ کے کیوں پھول آتے ہیں اور ایک ہی پھول اور پتے میں مختلف گنتیں (اور وہ بھی مخصوص کیوں ہوتی ہیں؟ پھر عالم نباتات میں طرح طرح سے قدرت کے کرشمہ دکھائے۔ بعض زمین پر پیل نکر پیستے

ہیں بعض اپنے قد پر کھڑے ہوتے ہیں پر بعض کا قد بہت اُزا اور نمونہ اور بعض کا متوسط اور بعض کا اس سے بھی چوڑا پر بعض کے پتے بڑے بڑے جیسا کہ ماربل اور کیلا اور بعض کے باوجود یکہ درخت بڑا تن آہر بہت ہی چھوٹے پتے جیسا کہ انبلی۔ اور بعض کے پتے کم ہتے ہیں اور بعض کے ایسے کہ ایک ٹنٹ میں سو بار سے زیادہ حرکت کرتے ہیں جیسا کہ پیپل۔

پر بعض کے پھلوں میں اندر کا مغز کارآمد اور باہر چھلکا جیسا کہ بادام بعض برعکس جیسا کہ کھجور پر بعض پھل کھلے سچے اور بعض گاہے اور عمدہ جھلی میں بڑی احتیاط سے پلٹے ہوئے بعض درخت تو بڑے تن اور مگر پھل بہت ہی چھوٹے جیسا کہ جامن اور بعض برعکس جیسا کہ تربوز۔ بگیں وغیرہ۔ پر پھلوں میں شیرینی ہے تو صد اقسام کی ترشی ہے تو وہ بھی گونا گوں اور کیلے ہیں تو ان میں قدرے شیرینی اور ترشی۔ اور شیریں اور ترش ہے تو قدر کیلا پن۔ پر بعض ایسے ہیں کہ نہ ان میں پھل ہے نہ پھل صرف ان کے پتے سے کام لیا جاتا ہے جیسا کہ نیشکر۔ پر بعض ایسے ہیں کہ جن میں صرف پھل آتے ہیں پھل نہیں جیسا کہ گور۔

بعض برعکس جیسا کہ گلاب۔ پر پھلوں کی خوشبوؤں کو غور کیجئے صد اقسام ہیں جن کی وجہ اختلاف اب تک عقلا کی سمجھ میں نہیں آئی۔ پر بعض خاردار ہیں اور بعض میں خار نہیں اب ان کے خواص و آثار کا حال تو ایک بحر و قار ہے۔ تجربہ سے یہ تو عقلا نے دریافت کر لیا ہے کہ اس کے یہ خواص ہیں مگر یہ معلوم ہوا کہ اس میں یہ خواص کیوں ہیں دوسرے میں کیوں نہیں؟

اب ان کے تولد و تناسل کو غور فرمائیے بعض تو تخم سے اوگتے ہیں اور بعض درخت کی شاخ اور بعض پتے ہی سے پیدا ہو جاتے ہیں۔ اور بعض بالکل زمین پر نہیں ہوتے امر تبیل کی طرح ہوا میں درختوں پر پہلے ہوتے ہیں ان کے تمام جسم میں ان درختوں اور ہوا سے غذا حاصل کرنے کی قابلیت رکھی گئی ہے بعض صرف پانیوں کے سطح ہی پر ہوتے ہیں۔ بعض بحر شور میں ہوتے ہیں۔ وہیں بڑھتے ہیں جیسا کہ خولگا۔ الغرض جتنے

احتمالات عقل میں آسکتے ہیں اسلئے ہی زیادہ نباتات۔ اور حیوانات میں پائے جاتے ہیں۔ پرائس ایک قسم کا حس و ادراک بھی معلوم ہوتا ہے وہ بیمار تندرست بھی ہوتے ہیں جو ان بوڑھے بھی ہوتے ہیں۔ بعض کے توالد و تناسل میں مواد کا اختلاط بھی شرط ہے۔ وہ ہواؤں لسنے بھی ایک حصہ مناسب چوستے رہتے ہیں گویا یہ ان کا تنفس ہے یہ مایات مرکبہ میں ترقی کی اول سیڑھی جسکو قدرت نے دوسری سیڑھی حیوانیت اور اس سے اوپر کی سیڑھی انسانیت تک نہیں چڑھنے دیا ہے۔ اب بھی کوئی احمق کہہ سکتا ہے کہ یہ مادہ کا کام ہے یا ان کی طبیعت کی کاریگری ہے یا مجہول و جاہل نیچر کی صفت ہے؟ جبکو جنم حقیقت میں عطا ہے ان کے نزدیک تو ہر ہر درخت کا ایک ایک پتہ اسکی معرفت کا دفتر اور اس کے جمال کا آئینہ ہے پر لطف یہ ہے کہ سب میں حضرت انسان کے لئے بشمار منافع ہیں دنیا میں اس مہمان عزیز کے لئے اسنے یہ باغ لگایا ہے۔ قرآن مجید میں نباتات اور ان کے حالات اپنے کمال قدرت اور کیمائی پرستہ لال اور نیرنبدے پر اپنے احسان و انعام کا اظہار بھی ہے۔ اور وہ بھی ہر موقع پر اس کے مناسب۔ کبھی احکام میں۔ کبھی قصص امم ماضیہ میں کبھی روشکر میں کبھی اثبات حشر و نشر میں عجیب غریب مناسبت سے ہے۔

وَهُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ نَبَاتَ كُلِّ شَيْءٍ فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ خَضِرًا
فَخَرَجَ مِنْهُ خَبَاطٌ لِلْإِبْنَاءِ وَمِنَ النَّخْلِ مِنْ طَلْعِهَا قِنْوَانٌ دَانِيَةٌ وَجَنَّاتٍ مِنْ أَعْنَابٍ
وَالزَّيْتُونَ وَالرَّهْمَانُ مَتَشَبِهَاتٍ خَيْرٌ مِمَّا يَشْتَبِهَاتُ إِلَى تَمْرٍ إِذَا انشَرَّتْ رِيحُ
رَبِّكَ فِي ذَالِكِ الْأَيَّامِ يَقُومُ يُؤْمِنُونَ ۝ سوره انعام رکوع ۱۱ ۝ وَهُوَ الَّذِي أَنْشَأَ جَنَّاتٍ
مَعْرُوضَاتٍ وَتَحْتِهَا نَاقَاتُ الْخَلْ وَالزَّيْتُونَ وَالزَّيْتُونَ وَالزَّيْتُونَ وَالزَّيْتُونَ

۱۔ اور وہی ہے کہ جسے آسمان سے پانی برسا یا جس سے ہننے ہر نیز کی بوٹیاں نکلیں پھر ان سے ہم نے
نیز شاخیں نکالیں کہ جن سے ہم تہ بہ تہ دانے نکالتے ہیں۔ اور کھجور کے گاہے سے کچھ نکالے کہ جو

پیشین جو آثار و
ان کے حالات

مَنْشَأَنَهَا وَغَيْرِ مَنْشَأِ طِسْرَةِ الْغَامِ رُكُوعٌ ۱۶) هُوَ الَّذِي أُنْزِلَ مِنَ السَّمَاءِ لَكُمْ مِنْهُ نَزْرَابٌ وَمِنْهُ شَجَرٌ فِيهِ تُسِيمُونَ ۵ يَنْبُتُ لَكُمْ بِهِ الزَّادُ وَالزَّاتُونَ وَالْخَيْلُ وَالْأَعْنَابُ وَمِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ۶ سورہ نحل رُكُوع ۱) اس قسم کی اور بہت آیات قرآن میں متعدد سورتوں میں وارد ہیں۔

چھٹی دلیل پیدائش حیوانات اور ان کے مختلف حالات ہیں۔ اودہ مرکبہ نباتات سے جب ترقی کر جاتا ہے تو حیوانات کے مرتبہ میں پہنچتا ہے حیوان

میں بھی نباتات سے ہے۔ اس مرتبہ میں ایک صورت حیوانیہ بھی فالض ہوتی ہے۔ اب حس اور اک اور حرکت بالارادہ بھی پیدا ہو جاتی ہے اور اپنے مافی الضمیر کو خواہ بہت

بقیہ لٹ (۲) بوجہ کے اسے جھکے پڑتے ہیں۔ اور انگوڑوں اور زیتونوں اور انار کے باغ آگاہے جگے پہل صورت میں ملتے جلتے اور مزے میں مختلف ہیں۔ انکی پھولوں کا آنا اور پکنا تو دیکھو جبکہ وہ آتے ہیں بیشک اس میں ان لوگوں کے لیے جو ایمان لاتے ہیں ہماری قدرت کی بڑی بڑی نشانیاں ہیں ۱۲ منہ۔

۱۳ وہی تو ہے کہ جسے باغ آگاہے جن میں سے چتری چھانے ہوئے ہیں اور غیر چتری چھانے ہی ہیں اور کھجور اور کھیتی بھی آگاہی جن کے مختلف مزے ہیں اور زیتون اور انار بھی آگاہے جنکی صورتیں ملتی جلتی اور پہل خردوں میں ایک دوسرے سے مختلف ہیں۔ ۱۴ منہ۔

۱۵ وہی ہے کہ جس نے بہاری بے اور سے پانی برسا یا جن میں سے کچھ تو مٹا سے پینے میں آتا ہے اور کچھ ایسا ہے کہ جس سے پیرا گئے ہیں کہ جن میں تم موشی چراتے ہو۔ وہی تمہارے لیے اوس پانی سے کہتیاں اوگاتا ہے اور زیتون اور کھجور اور انگوڑی اور ہر قسم کے پہل بھی۔ بیشک اس میں ان کے لیے جو نور کرتے ہیں بڑی نشانی ہے ۱۶ منہ

۱۷ کچھ کیطرت دیکھو کہ ایک ہی اودہ غذا ہے جسکو زحمت جڑونکے ذریعہ سے چرتا ہے پہر اس سے کیفد کو پوت کیفد زحمت کی بالیدگی میں کیفد پتے اور پھول بنائیں ہر ایک کے مناسب گت دیکھو عرف کرتا ہے اور پہر اس سے پہلوں کیطرت کیا عمدہ شیرینی بنا کر پونجا تا ہے عقل نگ ہے یہ کسا کا کام ایسا کہ جو طبیعت جسم کے ذریعہ سے رہا ہے فرق اتنا ہے کہ ماوان کلوں کو کام کو انہیں کیطرت داناکل بنانے اور چٹا دلے کیطرت نسبتاً ہر

صاف طور سے خواہ اصواتِ مہمہ سے تعبیر کرنے کی قوت بھی آجاتی ہے۔ صاف لفظوں میں انسان اور اصواتِ مہمہ سے دیگر افرادِ حیوان بولتے ہیں منطق الطیر ہی ایسی کی ایک قسم ہے بعض اہل کمال اسکو بھی سمجھتے ہیں۔ یوں تو نباتات بھی اپنے حسن اور اک کے موافق بولتے ہیں مگر ان کی بولی میں آواز نہیں اسکا اور اک بھی خدا نے اہل کمال کو عطا فرمایا ہے۔ ہر مخلوق اپنے اپنے اور اک اور اپنی گویائی کے موافق اپنے خالق کی تسبیح و تقدیس کرتی ہے کبھی اسکو بھی بالکمال لوگ سمجھ لیتے ہیں۔ معمولی اشخاص جو اس اور اک سے بے نصیب ہیں اسکو محال جانتے اور یہ تو جبکہ کرتے ہیں کہ وہ دلالتِ حال سے نتیجہ تقدیس کرتے ہیں۔ یعنی ان کی حالتِ صانع کی یکتائی بیان کر رہی ہے۔

حیوان دو قسم کے ہیں ایک قسم تو وہ ہے جو مادہ کے رحم میں نر کے تخم سے پیدا ہوتے ہیں۔ دوئم وہ جو بغیر اس کے پیدا ہوتے ہیں۔ قسم اول درند۔ چرند۔ پرند۔ آدمی وغیرہ قسم دوئم کے حشرات الارض کیڑے مکوڑے وغیرہ۔ جہاں مادہ میں خمیر ہو کر روح حیوانی فاضل ہونے کی صلاحیت ہوئی فی الفور مددِ فیاض سے اوپر روح حیوانی فاضل ہو جاتی ہے۔ پہلوں۔ کہاؤں۔ بلکہ گوبر۔ کیچڑ۔ سرطے ہوئے پانی نناک گارے۔ چوٹے بلکہ نجاسات میں بھی جانور پیدا ہو جاتے ہیں۔ مہر۔ پسو۔ جوئیں۔ مکیاں۔ کیرطے۔ کھنکھچوے۔ بچھو۔ سانپ۔ مینڈک۔ مہلیاں۔ مٹھی وغیرہ اور کبھی بعد میں اس قسم کے جانوروں میں بھی نر و مادہ سے تولد و تناسل ہونے لگتا ہے۔ اور بہت ہی زیادہ ہوتا ہے۔ اس قسم کے حیوانات میں بنا تیت زیادہ ہے ایسے انہیں قسم اول کے حیوانات جیسا کہ اوپر کہیں ہوتا۔ اس قسم کے حیوانات کے اسفل کرہ ہوائی اور کرہ ارضی اور کرہ مائی بلکہ انسانی اجزاء۔ وائٹار وغیرہ بھی بہت کم خالی ہیں۔ اور اس قسم کے کیڑے بہت ہی چھوٹے ہوتے ہیں جو خوردبینوں سے بھی مشکل دکھائی دیتے ہیں۔

۱۔ حال کے حکما نے منی اور خون میں بہت مین کیڑے معلوم کیئے ہیں ۲۔ منہ،

اور کبھی انہیں سمیٹ پیدا ہو جاتی ہے تو انسان فی صحت کو بہت ہی مفرت پہنچاتی ہے۔
 اور عجب سر پیدا ایش ہے کہ کبھی یہ چھوٹے چھوٹے جانور بہت جلد فنا ہو جاتے
 اور ان کی جگہ دوسرے پیدا ہو جاتے ہیں اور کبھی یہ تغیرات پا کر ایک صورت اور ایک صنف
 بلکہ ایک نوع سے دوسری نوع کی طرف بھی منتقل ہو جاتے ہیں۔ کیڑے پر در جانور
 بنتے بار بار مشاہدہ میں آئے ہیں۔ ان کے انواع و اصفاء اور خواص و افعال پر مطلع
 ہونا تو اس عظیم و خیر کا کام ہے جو ہر ایک کو پرورش کرتا اور اسکے اسباب حیات ہم پہنچاتا
 رہتا ہے۔ انہیں میں سے ترقی یافتہ وہ حیوانات ہیں جو زہر و مار کے اختلاط سے مارا کے
 رحم میں پیدا ہوتے ہیں۔ ابتدا آفرینش میں یہ حیوانات غالباً اسی قسم کے کیڑے ہونگے
 جو انواع مختلفہ میں سے منتقل ہو کر ان انواع و اصفاء میں آگئے اور یہ بھی ممکن ہے
 کہ ابتدا کر خاکی مادہ سے پیدا ہوئے ہوں اور پھر ان کے توالد و تناسل کا سلسلہ جاری ہو گیا
 ہو۔ کبھی انواع حیوانی کا سلسلہ ہزاروں برسوں تک جاری رہتا ہے اور کبھی مٹ جاتا
 ہے۔ ممکن ہے کہ انسان کی پیدائش سے پہلے یا اس کے وقت تک اس قسم کے
 انواع و اصفاء حیوانات بھی ہوں کہ وہ جس وادارک میں ترقی کر کے قریب قریب انسان
 کے پہنچ گئے ہوں اور انسانوں جیسے ہی ان کے افعال و حرکات ہی ہوں۔ مگر غلبہ
 حیوانیت سے ظلم و فتن و فجور ان کی سرشت میں زیادہ تر ہو گا۔ اسیلئے قدرت نے جبکہ
 اس کرہ ارضی پر انسان کا ظہور کرنا چاہا ہو تو انواع و اصفاء کا استیصال کر دیا ہو۔ ابن عباس
 کی وہ حدیث کہ جس میں محدثین نے لمحاظ سلسلہ روایت کے کلام کیا ہے کہ زمین کے طبقات
 مشاہدہ میں آیا ہے کہ ترجو نے اور گئے ہیں سے چھوٹے چھوٹے سانپ بن گئے اور پرہہ بڑے ہو کر اور
 سانپوں کی طرح بچے دینے لگے۔ اسی طرح تراناج سے جبکہ امیں خیر گیا کیمیاں لگتی ہیں اور دوسری
 مکھیوں میں مل گئیں۔ اسی طرح مٹی سے بینڈک اور چوہے بنتے دیکھا ہے پر وہ توالد و تناسل کے ذریعہ
 سے بہت سے ہو گئے ۱۲ منہ

یعنی قطعاً میں تمہارے جیسے انسان ہیں تمہارے آدم جیسا ان کا بھی آدم اور تمہارے
انیار جیسے انکے ہی انبیاء ہیں۔ شاید اسی معنوں کی طے اشارہ ہو۔

ممکن ہے کہ جب نسل آدم پہلی ہو اس وقت تک بھی پہاڑوں اور جنگلوں اور جزائر میں
کچھ ان انواع کے باقی اشخاص ہوں شاید انہیں میں کا بقیہ وہ لوگ ہوں کہ خنکو دیو اور
پریاں کہا جاتا ہے۔ اور ان کے اشکال کبھی عجائب و غرائب حکایت کیے جاتے ہیں کہ
کہ سر پر دو سینگ اور گھوڑوں جیسے لمبے لمبے چہرے وغیرہ۔ اور پارسیوں میں بھی مشہور
ہے کہ رستم نے سفید دیو کو مارا تھا۔ اور ہندوؤں میں بھی اسی قسم کی روایات مشہور ہیں
اور ہندو انکو راکش کہتے ہیں اور انہیں میں سے بعض کو خواہ کسی عمدہ صفت کے
محاط سے ان کے خوف سے جو ان کی قد آوری اور طاقت سے محسوس ہوتا تھا۔
پرستش کرنے لگے ہوں۔ جنکی عجائب و غرائب صورتیں اب تک مندروں پر کندہ پائی
جاتی ہیں۔ اور ممکن ہے کہ یہ محض ان کی قوت تخیل کی کارگیری ہو جو بیشتر گرم ملکوں اور
جاہل قوموں میں جلو کیا کرتی ہے۔ والعلم عند السلام

ان قسم دوئم کے حیوانات کے ہزار ہا اقسام ہیں بعض علماء نے انہار ہزار قسمیں
شمار کی ہیں نہ معلوم یہ شمار کہاں تک صحیح ہے۔

انکی ایک تقسیم یہ ہے کہ وہ یا پرند ہیں کہ پرند کو ذریعہ سے ہوا میں اڑتے ہیں۔ یا غیر پرند ہیں پرند پرند یا
زمین پر رہتے ہیں عام ہے کہ بالائی سطح یا سوراخوں میں جیسا کہ حشرات الارض یا پانیوں میں زندگی بسر
کرتے ہیں۔ اور انہیں بھی بعض پرور ہیں۔ اور یا وہ پرند تو نہیں مگر پرندوں جیسی حست کرتے اور
بلند و خوں اور اونچی جزیروں پر پرندوں کی طرح حست کر کے اوپر سے اوپر چلے جاتے ہیں جیسا کہ گلہری۔ ایک قسم
یہ بھی ہو کہ یا تو وہ انڈے نکالے ہیں سہیں کل وہ حیوانات مل میں جنکو کان باہر جسم پرندوں نہیں اور بعض نسل
بھی باہر نمودار نہیں جیسا کہ جملہ پرند اور اکثر دیوانی جانور اور حشرات الارض میں سے سانپ وغیرہ
یا وہ بچے نکالتے ہیں۔ یہ وہ حیوانات ہیں کہ جن کے کان اور اعضا تناسل باہر نمایاں ہیں

ہیں۔ جیسا کہ کل بہائم اور درندے اور انسان۔ پر زمین پر چلنے والوں کی کئی قسمیں ہیں۔ بعض وہ ہیں جو دو پاؤں سے چلتے ہیں جیسا کہ گھڑ پرند اور انسان۔ اور بعض چار پاؤں والے ہیں۔ جیسا کہ جملہ بہائم۔ درندہ اور بعض کے چار سے بھی زیادہ پاؤں ہوتے ہیں جیسا کہ بعض حشرات الارض کس کبھور وغیرہ۔ اور بعض ایسے ہیں کہ ان کے ایک بھی ہاتھ اور پاؤں نہیں جیسا کہ سانپ اور اکثر چمیلی وہ اپنے تمام جسم کے زور سے پاؤں والوں کے برابر دوڑتے ہیں۔ اب اس تمہید کے بعد دیکھنا یہ ہے کہ انکے مادہ مرکبہ میں یہ گوناگوں کاریگری کس نے کی ہے؟ جہاں تک احتمالات عقلیہ کا طائر ہی پرواز نہیں کر سکتا اس صدی ہی زیادہ کس نے پتہ چھی میں رہ کر اقسام و انواع کے حیوانات بنائے اور کیسی کیسی انکی صدتیں جن کے سانچے میں ڈھالیں اور پیر کیا کیا دنیا کاری کی ایک ہی مادہ ہے ہمیں سے ہڈی آسمیں سے پٹھے اور پٹھیں گیس آسمیں سے گوشت آسمیں سے اعضا مختلف بنائے آسمیں سے ہر ایک کے مناسب سرخ۔ بن۔ سیاہ کبیں باہم ملے ہوئے کبیں دھاریاں پڑی ہوئیں کیا کیا خوش رنگ پر اور ہازو اور کیا خوش رنگ بال کھائے پہر آسمیں سے دانت چنگل جو پنج پنچے ایسے سخت بنا دیئے جو لو کے آؤزاروں کا کام دیتے ہیں پر ان کو کیا مناسب علوم و ادراک اور ان کے اعضا دیئے کہ بڑے سے بڑا مائل سمجھنے میں بھی حیران نہ ہو مگر ٹی کو ایسا سفید رنگ جالا بننا سکھایا کہ جسکو انسان ہی نہیں بنا سکتا کھاری کو کیا عمدہ کو ٹہری دار مٹی سے گہر بنا سکا یا پرند کیا مناسب گویا بناتے ہیں بنے کی صنعت قابل دید ہے۔ شہد کی مکھوں کے دھیس ڈالاکہ بلند جگہ چھتا بنائیں اور کس قدرت کی پرکار سے پنپے ہوئے مسدس خانہ ہوتے ہیں کہ میں ذرا بھی جگہ باقی نہیں رہتی پر موم اور شہد کس طرح پیدا کرتی ہیں اور چمانٹ چمانٹ کر کس کس عمدہ پیل اور پھول کو چوس کر آتی ہیں اور آٹے میں اپنا گہر نہیں بولتیر پر زواہ کے اختلاط کے علوم اور باہمی قومی اتحاد و ارتباط اور اپنے بگائے اور بگائے کی شناخت۔ اپنے ضروری مصالح کے علم اپنے دشمن سے لڑنے اور اس کے صدمہ سے

بچنے کی سمجھ بوجھ پر ہوسموں کا اور اک اپنے مریضوں کی دوا کرنا سکایا۔ پر ان کے نعمات اور دلفریب آوازوں کو دیکھو کہ انسان نے یہی شاید انہیں کی شکر گدی کر کے مستحق اور باجے بنانے سکے ہوں۔ پر انہیں جو کچھ آثار و خواص ہیں وہ تو دراک بشری سے بھی باہر ہیں۔ بتاؤ اس پر وہ حسی میں یہ کون عظیم و خیر عجایب قدرت دکھا رہا ہے مادہ تو سرے سے منفصل ہے طبیعت مخلوق ہونے کے بعد پیدا ہوتی ہے۔ نیچر محض جال اور بے شعور ہے۔ اتومات کو وہی ہے وہی ہے۔ جسے ہر ہر حیوان میں کیا کیا اور انسانی سے کام آیا ہے اور سب میں اس ناشکر انسان کے فوائد ہی ملحوظ رکھے ہیں۔

منکرین خدا بتائیں کہ پر دہستی میں وہ کونسی بات کرے اور اپنے وجود اور قدرت کے کیا کیا آیات دکھائے۔ تب وہ غیر محسوس کو بقاعدہ عقل یقینی طور سے مانیں تاکہ ہم وہی آیات بنیات پیش کریں۔ وہ جو کچھ بتائیں گے اس سے بھی زیادہ اس نے صرف ایک حیوانات ہی میں دکھا دیئے مگر مائے کوری عقل پر بھی نہیں دیکھتا چشم عقل تو ہر ایک مخلوق کے آئینہ میں سے اسکو بجاوب دیکھ رہی ہے۔ یہاں تک کہ اسکے وجود سے زیادہ کوئی چیز بھی مشہود نہیں ہے۔

کہ بچپان دل مبین جزر و دست ہر چہ بنی بدانکہ منظر ہر اوست
ایک عارف فرماتے ہیں ماریت ثنیۃ الادریت الدفیرہ کہ میں جو کوئی چیز دیکھتا ہوں پہلے اس میں سے اللہ کو دیکھتا ہوں۔ یہاں تک کہ ایک جنگلی عرب نے بھی آخر یہ کہہ ہی
البحرۃ تدل علی البعیر اثر الاقدار علی المسسین + انما اذات ابراہیم والارض
اذات فجاہر اشد لان علی اللطیف الصانع الجنین کہ جب اونٹ کی منیگنی
سے اونٹ اور نقش پاسے چلنے والا معلوم ہو جاتا ہے تو پھر کیا آسمان برجوں والا
اور زمین نشیب و است والی اپنے خالق لطیف و خیر کو نہیں بتا رہی ہے۔
یہی اس راہ سے کوئی گیا ہے۔ کہے دیتی ہے شوخی نقش پا کی۔

ان کے سوا اور بہت آیات ہیں جن میں یہ بھی ذکر ہے کہ اس نے دو پاؤں والے اور چار پاؤں والے اور اس سے زیادہ پاؤں والے اور سب کے بل چلنے والے بھی حیوانات پیدا کیے ہیں اور یہ بھی کہ انکی رنگتیں اور حالات بھی مختلف بنائے۔

بفیز نوٹ ص ۱۱ اور ان کے حالات ہمیں معلوم ہیں اپنے رب کے پاس یا تو قیامت میں لوگ حاضر کئے جائیں گے۔ یا یہ مراد کہ سطح ایشیا کا وجود اسی جبریل یا من سے شروع ہوتا ہے اور عالم وجود کے انقلابات کے بعد ہر اس طرف منت آتا ہے۔ ۱۲ منہ ۱۵ اسے تھارے لیے چار پائے بنائے جن میں (انکی کمال اور ان میں) تھارے کے سر دیکھا جاتا ہے اور دیگر منافع بھی ہیں اور کچھ تھارے کھانے میں بھی آتے ہیں اور جب تم صبح کو چلنے لگتے اور شام کو واپس لاتے ہو تو تھیں بہت ہی بے معلوم سمجھتے ہیں۔ اور جن شہروں تک تم اپنا اسباب جان کر بغیر نہیں جاسکتے وہاں آسانی سے پہنچا دیتے ہیں۔ یہ تھارے رب کی تپہ بڑی مہربانی اور غایت ہے اور تھارے کی گھوڑے اور خچر اگدہ ہے ہی بنائے کہ تم اپنی سوار بھی ہو کر داور تھارے کی آرائش بھی ہے۔ اور وہ بہت سی اور بھی ایسی چیزیں پیدا کرتا اور آئندہ کرے گا کہ جو تم کو سمجھنے سے بھی نہیں جیسا کہ اس زمانہ کے بارکش ریل سٹیشن ٹرمینس ۱۲ منہ ۱۵ اور تھارے کے چار پاؤں میں بھی غور کیجئے کہ ان کے پیٹ میں جو کچھ ہے اس میں سے گوشت اور خون جدا کر کے تھارے کے لیے خالص دودھ نکالتے ہیں جو پیٹنے والوں کو ضرور معلوم ہوتا ہے۔

۱۵ اور آپ کے خدا نے کہیں کو یہ وحی کی ان کے دل میں بولا کہ پہاڑوں میں اور درختوں میں اور جو لوگ ٹیٹیاں چاہتے ہیں انہیں اپنے چھتے بنائے ہر ایک پہاڑ، چر سے اور اپنے سوراخوں میں سے صمٹ کر آیا جایا کرے ان کے پیٹ سے شربت نکلتا ہے (شند) جس میں کوٹونکے لے شفا رہے۔ بیشک خود کرنے والوں کے لیے اس قدر قدرت و کمال کی ایک بڑی نشانی ہے ۱۲ منہ

۱۵ کیا اپنے اوپر پرندوں کو برباند ہے نہیں دیکھتے کہ کبھی پر کھول دیتے ہیں اور کبھی سیر کرتے ہیں۔ انکو رہو امیں) بجز رحمن کے اور کون تھارے رہتا ہے کیونکہ وہ ہر چیز کا نگہبان ہے ۱۲ منہ

۱۵ کہ وہ جو چاہتا ہے پیدا کرتا ہے اور جب کچھ کرنا چاہتا ہے تو کبھی تیار کر کے ہوا میں بھیج دیتا ہے اور کسی کی احتیاج نہیں رہتی ۱۲ منہ

ساتویں دلیل

نمود حضرت انسان اودان کے حالات حیرت خیز ہیں۔ اول تو اس کی پیدائش موجودہ دیکھو منی کا قطرہ عورت کے رحم میں جا کر کیا کیا چکر کھاتا ہے پھر اسکا جوہر کیا کیا صوتیں بدلتا ہے اور ایک مدت کے بعد اسکا خون بستہ ہو جاتا ہے پھر گوشت کا توتڑا بنتا ہے پھر اس میں اعضا رانسانی نمودار ہوتے ہیں ایک نقطہ سا دل اور ایک دماغ اور جگر بنتا ہے پھر رفتہ رفتہ اسکے تمام اعضا اٹھیاں اور پوست اور گوشت رگ اور پٹھے نمودار ہوتے ہیں پھر اس بنائیت پر روح حیوانی کا جوہر روح انسانی اسپر فاض ہوتی ہے۔ پھر ایک عرصہ تک رحم میں ہی پرورش پاتا ہے جب اس کے اعضا پختہ ہو جاتے اندوہیں نردماہ جو کچھ بنانا مقصود ہوتا ہے بن جاتا ہے۔ اور رحم میں جو کچھ اس کے غذا اور اخراج فضلہ اور تنفس کے سامان و آلات ہم کئے جاتے ہیں بڑا مقل ہی ان کی حقیقت سمجھنے سے عاجز ہے چہ جائیکہ منی کے قطرہ کے لئے انسان بننے کا کبھی حکمت سے بندوبست کر سکے یا کسی اور حیوان کے نطفہ کو لیکر ایسا ہی حیوان بنا سکے۔ پھر ایک مدت کے بعد جبکا معمولی اندازہ نو مہینے میں اور کبھی کم و زیادہ بھی ہو جاتی ہے ہجر تاتا ہے اور مال کا دودھ چوستا خدائی در سے پڑھ کر آتا ہے۔ پھر جوں جوں اس کے اعضا میں قوت آتی جاتی ہے ویسا ہی اسکا اور اک بڑھتا جاتا ہے پرنشو و نما کے منازل طے کرتا ہو ایک حد میں پہنچتا ہے اس کے بعد پھر واپس ہونا شروع ہوتا ہے۔ اعضا کی اندرونی و بیرونی قوت کم ہوتے ہوئے آخر ایک روز یہ شجر دلر باگر پڑتا ہے اور اس خول میں سے وہ درک جو رحم مادر میں اس کے ساتھ وابستہ کیا گیا تھا وہ ہو جاتا ہے وہ چونکہ لطیف ہے اسلئے جاتا نظر نہیں آتا پھر اسکو نبات خود ایک نئی زندگی اور نیا جہان جسکو بڑا آسکام پیش آتا ہے اور جو کچھ نیک و بد اس قالب میں رکھ کر کیا تھا وہ بھگتنا پڑتا ہے۔ رہا یہ قالب یہ تو جس خاک کی غذاؤں سے اٹھا و نموی بنا تھا اور جس خاک کی غذا میں لگا کر اسے نشو و نما پایا تھا اس میں بل جاتا ہے گویا خاک ایک

انسان کی حقیقت
اور اس کے حالات

دور اگر کے پر اپنی اصلی حالت پر آگیا۔

یہ تو ان حضرت کی (جواب خدائی دعویٰ کرتے ہیں اور خدا کی قدرت میں جگر ٹٹے ہیں) اصلی کیفیت بہت مختصر سی ہے۔

(اسکے کمالات صوری)

(۱) اسکی شکل زیبا اسکے اعضاء کا تناسب۔ اس کا بٹوسا قد بالوں اور تیلیوں کی سیاہی ناخنوں۔ گوشہ چشم دانتوں کی سفیدی اور سفیدی بھی دلق دار جس میں چمک دک ہے۔ پہلر کے گاودم دوامتہ اوردوٹانگین بازو اور رانیں ہری ہوئیں سینہ کشادہ گردن کی خوبی پشانی کی کشادگی پیر دو کمانوں جیسی بھویں اور ناک کی لمبندی اور باریکی وہ اسکے تیلے تیلے سرخ باقوتی ہونٹہ پیر اس کی یہ سرخ و سفید عجب رنگت۔ مردوں کے چہرہ پر رخساروں کو چوڑ کر ڈاڑھی کا سیاہ حلقہ عورتوں کے جسم کا تناسب کس جن کے سچے میں ڈھلا ہوا ہے پیر اپر سرداری پس رہی ہے۔ حیوانات میں کوئی بھی ایسا خوبصورت نہیں۔ اسکی شکل دیکھ کر جو قدرت الہی کا نمونہ ہے سب حیوانات اس کے آگے سر نہی کر نہ دیں تو کیا کر سکتے ہیں۔ حیوانات کی کیا حقیقت۔ فرشتوں اور جنوں کو بھی اس کے آگے تسلیہ خیم ہی کرنا پڑا۔ اسکی شکل زیبا اور آسپیں سرداری کے آثار نمایاں دیکھ کر

لے ان المطلق آدم علی صورتہ کہ خدا نے آدم کو اپنی صورت پر بنایا۔ کوئی معنی ہیں۔ اصناف اشرفیہ ہے۔ اسے فرشتوں کا آدم کو سجدہ کرنا ہی بات تھا وہ اسکے کمال کے معترف ہو کر دم سلام بجالائے جو اس وقت رہ کر بنا تھا۔ یہ سجدہ عبادت نہ تھا جو غیر اس کے لیے حرام ہے نہ خدا نے جبار و جبر کی شان تھی کہ وہ ایسا حکم دیتا۔ نہ ظالم کی کہ جو عارفین حقیقت تھے کہ وہ غیر اس کو سجدہ کرتے جس کیسے سجدہ عبادت سمجھ کر شیطان کی دکھالت کی ہے کہ وہ کما و حد تا اس سے اس نے غیر اس کو سجدہ نہ کیا پھر پھر جس نے خلت اسلام نے اعتراف کیا ہے یہ سب انکی غلط فہمی ہے جو قوت مخیلہ کی آیسنس ش سے پیدا

ہوئی ہے ۱۱ منہ

لَقَدْ كَرَّمْنَا آدَمَ
وَجَعَلْنَاهُ فِي الْقُرْآنِ
وَالْحِجْرِ كَهْنُومِ آدَمَ
شرفی اور برتر
سلو پر شہلا۔
لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ
فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ
کہ ہم نے انسان کو
عہدہ بچانہ پر بنایا

اسکے حریف جل بہن کے کباب ہو گئے۔ سریر خاک اڑانے لگے اور اس حد میں اپنے خالق و مالک سے بھی بڑھ گئے کہ ہائے ہائے اس خلکی پتلے کو یہ خوبی دگئی۔ اسکو مخلوق کا محبوب اور سردار بنا دیا گیا۔ ہماری ناک ہی کیوں نہ کٹ جائے غرت و حرمت ہی کیوں نہ برباد ہو جائے مگر جاتا کہاں ہے۔ اس کے اور اس کی بھولی بھالی اولاد کے نورانی چہرے پر دامن ہی لگا کر نہ چوڑا تو ہمارا نام۔ اس کے اندر قوی ہمیہ تو موجود ہی ہیں۔ بس اب کیا ہی انہیں ایسی تحریک پیدا کر دوں کہ یہ لذت و شہوت۔ غصہ۔ طمع ان تین بھوتوں کے پنجے سے نہ چھوٹے اور اپنے اوس محسن و خالق کے احکام کی کچھ بھی پروا کرے اور اس سے باغی و سرکش ہو جائے۔ وہمیات کے پھندے میں ایسا اُجھے کہ سیکڑوں خیالی معبود بنا کر پوجنے لگے اور اس کی عقل جو کہے کہ ان کو جبکہ یہ آسمان و زمین اور بشر اور کسی ایک چیز کے بنی خالق ہیں نہ مالک نہ کچھ انکو نفع و نقصان پہونچانے کا اختیار ہے تو ان کو معبود و معبود ہونے کا کیا حق ہے تو میں اسیں قوت متخیلہ کی وہ پچر لگاؤں کہ ساری عقل گم ہو جائے اور صرف اسی قدر خیالی سہارے پر جا رہا کہ یہ ہمارے اور خدا کے درمیان وسائل ہیں انہیں کے ذرائع سے اوسکا فیض پہونچتا ہے۔ یہ چیزیں اس کے اظہار کمالات کے آلات اور اس کے مظاہر ہیں یہ اس کے کارخانوں کے مالک و مختار ہیں دنیا میں بھی شاہی حکام رندوں کی نذر دنیا زبغیر کوئی کام نہیں چلتا۔ ایسا ہی خدائی کارخانہ ہے میں اسکو جبکہ یہ کیقدر علوم و فنون کے دریا میں تیرنے لگے تو ایسا غوطہ دوں کہ پھر کبھی اوپر ہی نہ اُہرے کہ کیسا خدا اور کہاں کے فرشتے اور کہاں مرنے کے بعد روح ہی بقا

سلسلہ وہ حریف حارہ شیطان اور اسکی ذریت تھی جو ظہور آدم سے پہلے دنیا پر کفر و کفایت جاسے پہنچے تھے۔ وہ موالید ثلثہ میں سے نہ تھے انکی مشرتب میں ایسے ظاہر زیادہ تھے جو ہر وقت محسوس ہو سکیں انہیں کائنات کا زیادہ غلبہ ہے اس لئے شہوات و لذات کی طرف انکو زیادہ رغبت ہے اور اوس ناری مادہ کے سبب غور اور سرکشی اور غرور قلبی بھی انہیں بہت ہے۔ چند سے شیطان ریاضت کر کے صفت خدا پرستان یعنی ملائکہ ارضیہ میں شامل ہو گیا تھا۔ اسکی تحقیق آگے آتی ہو تاں اور

اور کہ ہر کے عذاب و ثواب جو کردہ اپنے آپ کو بنیاد رکھتا ہے ہیں وہ بھی معمولی حکما و بیل قہم کو خیالی ترغیب و ترہیب اپنے قوانین پر چلنے کے لئے آمادہ کیا کرتے ہیں بھلا غیر محسوس چیزوں کا یقین کر لینا اور ان کے لئے دنیا کے مزے چھوڑ بیٹنا کس عقل کا فتویٰ ہے چلو جو چاہو کیا کرو آزاد ہی ہے انسانی فطرت میرے آزاد ہی ہے۔ الغرض اس محسن و مالک کے ایسی لڑائی کروں جو اس کے فرستادے صلاح اور ملامت کرانے ہی دنیا میں آئیں۔ اور اپنی صداقت کے لئے اسکو وہ باتیں بھی و کمائیں جو معمولی قدرتوں سے باہر ہوں و مجرب و خواہی (تب بھی یہ سرکش بر سر آشتی نہ آئے اور ان کی باتوں اور عمدہ نصائح کو ٹھٹھوں میں اڑا دے اور برسرِ مقابلہ آجائے)۔

فتران نے انسان کو اس سرگذشت اور ان کے دشمن کے اصلی ارادے اور اسکی تدابیر سے متعدد مقامات پر متنبہ فرمایا ہے +

(انسان کے معنوی کمالات)

(۱) اس کے اندر جو جوقیں رکھی ہیں انہیں سے ایک کی بھی تشریح کجائے تو ایک فخر بھی کافی نہ ہو۔ ادراک کے اقسام جنکا ہم ذکر کرائے ہیں اور ان کے آلات اور ان میں ترقی و منزل کے اسباب بہت کچھ قدرت نے ودیعت رکھے ہیں اور اسلیے نباتت اور حیوانیت کے مراتب کو طے کر کے یہ انسانیت کے بلند مرتبہ پر پہنچا ہے۔ چونکہ اسے بصیرت و ملکیت کا امتزاج ہوا ہے اور قدرت نے اسے ایک عجیب اعتدال ملحوظ رکھا ہے جس سے ان نیکین و شیریں و دودھار و سنکے ملنے سے عجائب و غرائب ملکات فاضلہ جذب محبت و رضا و تسلیم کے آبدار موتی اور مونگے پیدا ہوتے ہیں۔ ملکیت جب اس رنگ میں رنگی گئی تو اس میں وہ باتیں پیدا ہو گئیں جو نفوس مجرورہ فرشتوں میں بھی نہ تھی اور یہی سراہی ہے کہ انسان کی روح کو جو جوہر مجرورہ ہے دنیا میں اس قالبِ خاکی کے سلسلہ و البستہ کیا جاتا ہے۔ اسکا روحانی انجذاب جب حق سبحانہ کی طرف ہوتا ہے تو تمام محسوسات

وَعَلَّمَ الْإِنْسَانَ
كُلَّ شَيْءٍ يَعْلَمُهُ

کہ سنے انسان کو وہ
کچھ سکھایا کہ جسکو
جاننا ہی نہ تھا

انسان کے معنوی کمالات

وَنَاعَزَمْنَا الْأَمَانَةَ
عَلَى السَّمَاءِ وَاتَّوَلَّاهُنَّ
وَالْجِبَالُ فَأَبَيْنَ
أَنْ حُمِّلْنَهَا وَأَشْفَقْنَ
مِنْهَا وَحُمِّلَهَا الْإِنْسَانُ
إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا
جَهُولًا کہ بنے آسمانوں
اور زمین اور پہاڑوں کی
ساتھ لاء تیش کی تو انہوں
انہیں سے انکار کیا اور اس
ڈر گئے ورنہ انہوں نے اٹھایا
کیونکہ وہ ظالماں عاقبت
انہیں ہے ۔ ۷۵
آسمان باران تو انہیں
تو غوثی نام میں دیوانہ زید
امانت محبت و انجذاب کی
قدم واری آسمانوں اور
زمین اور پہاڑوں میں
یہ مادہ نہیں رکھا گیا اسکو
امانت نہ اوٹائے ۔ ۷۶
انسان میں مادہ رکھا گیا
اسکو اٹھائے سے
بطور استعارہ کے
تعبیر فرمایا ۔ ۷۷

اور عیسے محسوسات مخلوق کو نیت سمجھتے ہوئے اور جملہ جہات کو پہاڑتے ہوئے اسی بارگاہ
قدس تک جا پہنچتا ہے جس کا قرار گاہ اور آرام دل ہے پر اس کے ساتھ اس کا وہ
درو دل اور وہ سوز و گداز جو بحیثیت کے استخراج سے چل ہوا ہے اسکو ملکہ پر بھی بعض وجوہ
سے فوقیت بنتا ہے اور یہی وہ امانت اتھی ہے کہ جسکو نہ آسمان و زمین اٹھا سکے نہ پہاڑ
سر پر لے سکے مگر اس نظام نامعاقبت اندیش نے سر بھی تو جھکا دیا کہ لیجئے حاضر ہوں جو کچھ
بار محبت ہے وہ اس سر پر سودا پر کر کہہ دیجئے اور کیسے آپ کے فدائی کے لئے کیا حق ہے
نشو و نصیب دشمن کہ شود ہلاک تیغنت سر و کشتاں سلامت کہ تو خنجر آزمائی۔
اور جب اسکی روح میں بحیثیت کی ظلمات کے صفائی آجاتی ہے تو تمام عالم ملک و ملکوت کے
اسرار اسپر منکشف ہونے لگتے ہیں اور اس کے آئینہ صافی میں حق سبحانہ کا آفتاب جلال
چمکنے لگتا ہے تب تو اس میں وہ قوت و قدرت پیدا ہو جاتی ہے کہ جس کے ادراک سے
عقول عامہ دنگ رہ جاتی ہیں ایسی حالت میں اس کے کام مافوق القدرت الانسانیہ سرزد
ہوتے ہیں۔ کیونکہ دراصل وہ کام کسی اور ہی قوی قدرت کے ہوتے ہیں ۔

ادھر بحیثیت کے غلبہ اور محسوسات کی غربت کے اسکا ادراک محسوسات کے حقائق و وقایق
دریافت کر کے وہ وحیرت انگیز کاریگریاں دکھاتا ہے کہ حیوانات تو حیوانات جنات بھی
جیران رہ جاتے ہیں۔ یہ اپنی روزی اپنا لباس اپنا مکان اپنے اباب معاش میں وہ وہ تغیرات
دیکر فوقیت چل کر رہا ہے کہ کوئی حیوان بھی نہیں کر سکتا۔ اس نے زمین بنائیں انجرات
اد گیا اس اور برقی قوت سے کیا کیا ستم ڈھائے ہزاروں کلیں میں کہ کام کر رہی ہیں ہزاروں
من بوجہ کو آنا فنا خشکی اور تری میں انجن گھسیٹے لیے جا رہے ہیں۔ بجلی کی طاقت سے
کیا کیا حیرت انگیز کام کر رہا ہے۔ اسنے طبقات الارض اور سمندروں کی تہ کی چیزیں
دریافت کیں کہ ہوائی کے عجائب حالات پر مطلع ہوا درمیوں سے نیرات کے
حالات دریافت کیے اجزا منفردہ کے خواص و آثار پر مطلع ہو کر ان سے ترکیب کی دیکر

کیا سحر آمیز کام کیئے الغرض خدائی میں قدم دہرنے لگے۔ اس نے قدرت کے کاموں کی نقل اتارنے اور انہیں تغیرات کر کے عجیب صنعت دکھانے میں بھی حیرت انگیز ملکہ پیدا کیا ہے۔ یہ کون ہے وہی قطرہ منی وہی یخ و بچہ جو اپنے مونہ سے کہی بھی نہ ٹھاسکتا تھا جو اپنے اندر کے وہ کہہ درو کو بھی اظہار نہ کر سکتا تھا۔ آج یہ ناشکر اپنے معلم کو بھول گیا جس نے اس کو یہ قوی اور یہ ادراک عطا فرمایا پھر دیکھو جو کچھ تمام عالم میں ہے ان سب کا نمونہ حضرت انسان میں ہی ہے اس لئے اس کو عالم صغیر کا خطاب دیا گیا ہے۔ خود اپنے اندر غور کرنے سے بیشمار آیات بنیات قدرت و کمال باری تعالیٰ پر مطلع ہو سکتا ہے۔ یہ دلائل نفس کے نام سے موسوم ہیں۔ انسان کی بہیمت و ملکیت کے امتزاج سے کئی قسم کے انسان ہو گئے کیونکہ کیا تو دونوں قوتیں باہم موافقت سے ہیں یا مخالفت سے۔ اول صورت میں دو قسم ہونگے اول قوت ملکیت کا غلبہ اور بہیمت اس کی مطیع یہ حضرات انبیاء علیہم السلام ہیں پھر اس سے نیچے او تر کر دو درجہ اور ایسا وصلیٰ و دوئم اسکے برعکس کہ بہیمت نے ملکیت کو دبا لیا کہی او بر نے ہی نہیں دیتی۔ یہ وہ ازلی بے نصیب ہیں کہ شب و روز لہو و لعب لذات و شہوات میں گرفتار ہیں خدا تعالیٰ اور اس کی صفات اور مرنے کے بعد کے حالات پر بہیمت کی غفلت یقین ہی نہیں آنے دیتی یہ وہ کفار و مشرکین اور پھر اللہ او تر کر فاسق و فجار ہیں کہ جنہر کسی مادی کا کوئی اثر نہیں پہنچتا اس حالت کو قرآن نے کہی ان کے دلوں پر مہر کر دینے سے کہی آنکھوں وغیرہ مشاعرہ پر پردہ ڈالنے سے تعبیر کیا ہے ان کے حق میں بعثت انبیاء محض اتنا ملحمت ہے نہ تم دوئم کی بھی دولت ہے اول یہ کہ ملکیت غالب ہے مگر اس کے ساتھ بہیمت بھی کہی اپنا زور دکھا جاتی ہے۔ یہ عوام ایماندار و صلحار امت میں کہ نیک کاموں کے ساتھ کہی ان سے بمقتضیٰ بہیمت برائی بھی بجا جاتی ہے۔ مگر ملکیت کا غلبہ پھر ان کو توبہ و استغفار کی طرف مجبور کر دیتا ہے۔ اور غنایت آہی میں داخل ہو جاتے ہیں خَلَطُوا عَمَلًا صَالِحًا وَآخَرَسِيئًا أُولَٰئِكَ عَسَىٰ اللَّهُ أَن يَكْرِيبَ عَلَيْهِمْ ۖ إِنَّ لَوُغُلُوكُمْ لِيَوْمَ تَأْتُوا مَحْشَرًا ۚ فَمِثْلُ شَقِيقِكُمْ لَكُمْ فِيهَا خِزْيٌ شَدِيدٌ ۚ فَمِثْلُ شَقِيقِكُمْ لَكُمْ فِيهَا خِزْيٌ شَدِيدٌ ۚ فَمِثْلُ شَقِيقِكُمْ لَكُمْ فِيهَا خِزْيٌ شَدِيدٌ ۚ

۷۵

سورۃ توبہ
رکوع ۱۲

احکام کی ریاضت شریعت نے قائم کر دی۔ و وکم وہ کہ جنکی بہمیت خالص اور کبھی کبھی ملکیت کی چمک بھی انپر چڑ جاتی ہے۔ ایمان اور اعمال صالحہ کی طرف رغبت ہی ہوتی ہے برے کاموں کو بُرا سمجھنے لگتے ہیں مگر بہت جلد ظلمات بہمیت کے پردے آپڑتے ہیں ایسے لوگوں کو عرف شریعت میں منافق کہتے ہیں۔ ان کی مثال قرآن میں بارش اور بجلی اور کرک کے ساتھ دی ہے۔ کلمہ ارضاء لہم مشوا فیہ۔ کہ جب انوار ملکیت کی بجلی چمکتی ہے تو اسکی روشنی میں دو چار قدم چلتے ہیں و اذا اظلم علیہم قاموا۔ اور جب بہمیت کی اندھیری چھا جاتی ہے تو رک جاتے ہیں اور احکام الہی اور مواعد آخرت سننے کے ہی روا اور نہیں ہونے جعلوا اصابعہم فی اذانہم اپنی انگلیاں کانوں میں کرتے ہیں۔ پران کے بھی مختلف درجات ہیں +

مرنے کے وقت بھی علیہ قوت ملکیت و ہمیت کے موافق حالات پیش آتے ہیں۔ بعض اسوقت اوس عالم کے مشتاق ہوتے ہیں اور مرنا بند تقص سے آزاد ہو کر عالم قدس کے طائران خوش الحان میں لمبانا سمجھتے ہیں۔ اور بعض کی بہمیت اور عالم خاک کی محبت دہنس کے سبب یہاں سے جانا عذاب الیم خیال کرتے ہیں جب جاہ و مال زن و منکر زند کے بہاری لنگر روح کو عالم بالا تک پرواز نہیں کرنے دیتے اور بند تقص ٹوٹنا ضرور کے لئے ایک عذاب الیم اور ہیبتناک منظر سامنے ہوتا ہے۔ ایسا ڈانہ + مرنے کے بعد بھی ارواح کو یہی معاملہ بقدر اس تعلق و عدم تعلق جہانیت کے پیش آتا ہے۔ بقدر بے تعلقی ہے اسقدر اسکو فحش ہے اور بقدر تعلق و استیلا ہے۔ اسلئے اشرار کے ارواح عالم سفلی میں معذب ہوتے ہیں۔ جبکہ عرف شریعت میں سچپن کہتے ہیں۔ انسان ایک حقیقت جامعہ ہے جسے اسکو جان لیا موزر اس نے خدائے قادر کو جان لیا یوں تو ہر مصنوع وجود صانع اور اس کے کمال کی دلیل ہے مگر ایسا مصنوع کہ اس کے جمال کا پورا آئینہ ہی ہو بہلا جسے اسیں نظر کی تو بشرط صحت بصیرت

اسکو خدا کے قادر کے دیکھنے میں کچھ بھی شک باقی رہتا ہے۔ ظاہری آنکھ سے محسوس کے دیکھنے میں حقدیقین ہوتا ہے اوس سے بھی کامل یقین جہنم باطن سے دیکھنے میں ہوتا ہے جو وہ اپنے صانع کو عیاں دیکھتی ہے۔ اسلئے حقیقت انسانہ کی بابت کسی عار و کینے کیسا عمدہ فرمایا ہے من عرف نفسه فقد عرف ربه کہ جس نے اپنی ذات کو جان لیا یقیناً اسنے اپنے رب کو جان لیا۔

انسان کا سلسلہ مختلف افراد سے نہیں راسخے بہت دلائل ہیں جنکے ذکر کا یہاں موقع نہیں بلکہ ایک شخص سے جسکو خدا نے جہان آفرین نے ابتداً خاک سے پیدا کیا تھا۔ جیسا کہ اب بھی ہم بہت چیزوں کو خاک سے پیدا ہوتے مشاہدہ کرتے ہیں۔ اوس اول شخص کا نام حضرت آدم ہے علیہ السلام ان کے بعد ان کی بیوی انکی بائیں پسلی سے پیدا ہوئیں جنکا نام حوا ہے۔ بائیں پسلی سے پیدا ہونا شاید سمجھ میں نہ آئے۔ مگر جب تخلیق حیوان کا ایک سلسلہ جاری اور آنکھوں کے سامنے ہے تو یہ کیا محال بات ہے آدم کے ایک بزرے سے وہ پیدا ہو گئی ہوں۔ بعض علماء کہتے ہیں کہ وہ بھی آدم کی طرح خاک سے پیدا ہوئیں تھیں اور بائیں پسلی سے پیدا ہونا اس طرف کنایہ ہے کہ عورت مرد کی ہم پہلو اور قد نما اوس سے کم مرتبہ اور اسکی سرشت میں کچی ہے وخلق منها ذوجھا کی تاویل کرتے ہیں مگر یہ قول ضعیف اور سست ہے +

انہیں حضرت آدم کی تمام انسان نسل ہیں۔ انہیں سے ملائکہ کے سجود اور شیطان کے حسد و انکار کا واقعہ پیش آیا تھا۔ اسنے پہلے حیوانات و نباتات سب کچھ تھے۔ ہنود اور مجوس کے نزدیک تو ان کی پیدائش کا زمانہ اسقدر دانا ہے کہ گنتے گنتے ہی آدمی تک جاتا ہے عجب چکر دیکر کروڑوں بلکہ اسنے بھی زیادہ برس بتائے ہیں اور زمانوں کو خیالی طور پر تقسیم کیا ہے۔ یہ صرف ان کے خیالات ہیں جنہر نہ کوئی دلیل ہے نہ برہان نہ کوئی تاریخی شہادت سارے حجاب لگا کر یہ مدت قائم کرنا بالکل غلط ہے۔ حکما یونان کا

ایک گروہ تو انولع کو قدیم ہی کہتا ہے اور ابدی ہی مانتا ہے جسکے تولد بطلان روزمرہ کا شاہد کر رہا ہے۔ اور ایسے لوگ سب انسانوں کو ایک شخص کی اولاد ہی نہیں کہتے۔ مختلف افراد سے مختلف سلاسل نسل جاری مانتے ہیں۔ بعض حال کے نلاسفر کہتے ہیں کہ نباتات ترقی کر کے حیوانات بن گئے اور بعض حیوانات (مذہب) ترقی کر کے انسان بن گئے یہ غلط خیال ہے انسان نے نباتیت سے ترقی کر کے حیوانیت اور حیوانیت سے انسانیت ضرور حاصل کی ہے۔ مگر اس کے یہ معنی نہیں کہ جو ان حضرات نے سمجھے ہیں بلکہ وہ کہ جب کو ہم اوپر بیان کر آئے ہیں کہ ابتدا و افریش انسان میں نباتیت یعنی نشو و نما ہوتا ہے پھر حیوانیت یعنی حس و ادراک آ جاتا ہے پھر تکمیل ہو کر رحم ہی میں انسانیت پیدا ہو جاتی ہے جسکی تکمیل باہر آ کر ہوتی رہتی ہے۔

حضرت آدم کہاں پیدا ہوئے تھے۔ اسیں علماء کے مختلف اقوال ہیں۔ بعض کہتے ہیں عدن میں بعض کہتے ہیں فلسطین میں بعض کہتے ہیں آرمینیا کے کسی بالائی مقام میں جہاں قدرتی باغ لگا ہوا تھا۔ دن کی پیدائش کا زمانہ علماء اہل کتاب سات ہزار برس سے اوپر کہتے ہیں جسکو وہ انکی اولاد کے انبیاء علیہم السلام کی عمروں سے لیتے ہیں +

اکثر علماء فرماتے ہیں کہ خدا نے آدم کو پیدا کر کے بہشت میں رہنے کا حکم دیا تھا کسی مصلحت سے صرف ایک پیڑ کے کمانے سے منع کر دیا تھا شیطان نے بہک کر وہ کھلو دیا جسکی منز میں بہشت کے نکلے اوز میں پر ڈالے گئے مدقوں روتے۔ ہے آخر گناہ معاف ہوا آئندہ کے لئے احتیاط کی تاکید کر دی گئی۔ پھر دنیا پر آ کر انکی نسل پہلی پھر وہ کہاں رہے اور کہاں ان کی وفات ہوئی اور ان کے روبرو ان کی کس قدر نسل پہلی تھی اور ابتدا میں ان کے قدم و قیامت اور عمریں کتنی ہوتی تھیں اور ان کا تمدن کیا تھا یہ سب باتیں مومنین نے لکھی ہیں جن میں ان کا اختلاف ہی ہے +



کس لفظ سے تعبیر کرے نیچر کہے یا دھر کہے یا کوئی اور نام رکھے۔ یہ نزاع لفظی ہے +
قرآن میں انسان کی پیدائش اور اس کے حالات و تغیرات اور اس کے نیے مفید
اشارہ کے پیدا کرنے سے اس قدر دلائل پیش کیے ہیں کہ جو قرآن خواں سے مخفی نہیں اور
جگہ نقل کرنا بہت طوالت ہے +

فصل دوم

صفات میں

خدا تعالیٰ جمیع صفات حمیدہ سے موصوف اور جملہ برے اوصاف سے پاک ہے۔
علم حیات۔ قدرت۔ ارادہ۔ وحدانیت۔ ازلیت۔ ابدیت۔ رحمت۔ غضب۔ حکم۔ لطافت
صمدیت۔ غفار۔ تقدس۔ عدالت۔ وغیرہ سب صفات حمیدہ قرآن خدا تعالیٰ کے نیے
تساوت کیے ہیں۔ حدوث۔ فنا۔ اختیاج۔ جہل۔ تشبیہ۔ یعنی مانندیت۔ جہانیت اور اس کے
لوازم ظلم۔ وغیرہ جملہ عیوب کے پاکیزگی بیان فرمائی ہے +

علم وہ سب چیزوں کو جانتا ہے ازل میں اسکو ہر ایک ہونے والا معاملہ معلوم
رہتا۔ ہمارے علوم کے نیے جہت قدر امور حجاب ہیں اس کے نیے کوئی عاجب
نہیں۔ وہ عالم حتیٰ کی تمام چیزوں کو بھی جانتا ہے خواہ نقد او میں جنگل اور دریا کی ریت سے
زیادہ کیوں نہوں خواہ وہ زمین اور دریاؤں کی تہ میں ہوں۔ یہ چیزیں ہمارے نزدیک
غائب مگر اس کے نزدیک حاضر ہیں۔ اس طرح وہ عالم بحر و اتر کی بھی سب چیزوں کو جانتا ہے
اور محسوسات سے بالاتر عالم جبروت و لاہوت کی باتیں بھی سب جانتا ہے جو غیب الغیب
ہیں وعندہ مفاتیح الغیب۔ وَعِنْدَ كَ خَزَائِنُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ۔ عَالَمُ الْغَيْبِ
وَالشَّهَادَةِ۔ عَالَمُ الْغَيْبِ۔ الْعِلْمُ الْخَبِيرُ۔ اس کے نیے سندہ و یکنہا۔ السمع۔ البصر۔
بھی بلحاظ علم آیات کے قرآن نے بیان فرمایا ہے۔ کیونکہ عرف عباد میں آیات کا علم

بہت صفات
میں

ان دو آلونے حاصل ہوتا ہے ورنہ یہ ظاہر ہے کہ بندوں کی طرح نہ اس کے دو کان مضغہ گوشت اور نہ دو آنکھ پارہ جسم ہیں نہ ہوا کے ذریعے وہ منتا ہے نہ خطوط شعاعی یا انطباع اشکال کے وسیلہ سے دیکھتا ہے ۴

لے اپنے اس قاعدہ کی پابندی سے کراتیات جزئیات کا علم حواس سے مختص ہے اور خدا حواس سے پاک ہے کیلئے کہ یہ جسمانت سے تعلق

حکایونان

رکتے ہیں۔ کہہ دیا کہ خدا کو جزئیات مادیہ کا علم وجہ تفضیل علم نہیں۔ یہ انکی بڑی غلطی ہے جیسا کہ مقدمہ کتاب میں حالت خواب کے علم کو آپ جان چکے ہیں کہ بغیر حواس جسمانیہ کے ہی روح جزئیات مادیہ کا علم وجہ تفضیل اور اک کیا کرتی ہے۔ اور جب تک روح اس جسمانی پیکر سے متعلق ہے اسوقت تک وہ ان حواس کے روزنوں سے اور اک کرتی ہے۔ پھر جب اس سے آزاد ہو گئی تو ان یا پنج لہڑکیوں میں سے اور اک کرنے کی اسکو کوئی ہی ضرورت نہیں وہ ہر طرف سے اور اک کر سکتی ہے۔ جب روح کا یہ معاملہ ہے تو خدا اے قدوس جو سب لطیفوں سے لطیف تر ہے وہ انکا کیوں محتاج ہونے لگا

علوم عقلیہ اور ادیان غیر اسلامیہ سب میں کچھ نہ کچھ علم الہی کی تغصص ہے تو ریت موجودہ اور انا جیل مروجہ اور ویدوں اور دساتیر کے مطالعہ سے ہمارے بیان کی تصدیق ہو سکتی ہے ۵

سوال۔ نقص علم الہی تو قرآن سے ہی ثابت ہوتا ہے بہت جگہ آیا ہے لیکن لیبو کم کہ فلاں کام اس لئے کیا کہ خدا کو یہ بات معلوم ہو جائے یا خدا امتحان کرتا ہے یا اس نے امتحان کے لئے ایک کیا کہ کون سچے اور کون جھوٹے ہیں جواب۔ خدا تعالیٰ کا علم حضوری ہے جو حصول سے بالاتر ہے اور حضوری ہی قدیم لیکن علم کی دو قسم ہیں ایک قبل الوقوع یہ علم اسکا مخلوق اور واقعات کے ظہور سے پہلے ہی تھا وہ سب اس کے علم ازلی میں حاضر تھے دوسرا علم بعد الوقوع یہ بندوں پر محبت سے مقامات مذکورہ میں علم

مراد قسم اخیر کا علم ہے جس سے قسم اول کے علم کی نفی نہیں ہو سکتی

حیات۔ زندگی ہر چیز کی حیات اسکی بقا ہے اور ہر شے کی بقا اسکی ذات کے مطابق ہے۔ خدا تعالیٰ ہمیشہ شے ہے اور ہمیشہ رہیگا۔ یہی اسکی حیات ہے۔ ایشاء کے اوصاف مختصہ کا زوال ہی ایک قسم کی فنا ہے خدا اس سے بھی پاک ہے **هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ** کیونکہ وہ واجب الوجود اور علّٰی السبب ہے اس کے جملہ صفات اور اسکی ذات کسی دوسرے کی طرف سے نہیں جڑوا لائی ہو سکے بر خلاف ممکن کے ۴

قدرت ارادہ

جملہ ممکنات پر اس کی قدرت ہے انہیں جلیج چاہتا ہے اپنے ارادے اور اختیار سے تصرف کرتا ہے۔ مخلوق کا پیدا کرنا ان کی پرورش انکا کمال و زوال سب اسکے ارادہ و اختیار سے ہے۔ اسپر کوئی مجبوری نہیں کہ بلا ارادہ و بلا اختیار اسکو وہ کام کرنا پڑے۔ یہ بات اور ہے کہ اس نے اپنے ارادہ و اختیار سے بلحاظ مصالح و بمقتضائے عدل الصاف و رحمت۔ اسباب و علل عادیہ پر نتائج و آثار مرتب کر دیئے ہیں آگ میں حرارت آفتاب میں روشنی رکھ دی ہے۔ پانی سے پیاس کا بجھنا کھانے سے پیوک کا دور ہونا۔ انہرات سے ابر نہنا۔ بادل سے بارش نازل فرمانا تر واداکے اجتماع سے بچہ پیدا ہونا۔ سمیات میں زہر۔ برے افعال پر برے نتائج اچھے کاموں پر اچھے نتائج مرتب کر دیئے ہیں۔ یہ بھی اس کے اختیار اور ارادہ اور قدرت کے باہر نہیں چاہئے تو مرتب ہونے دے یا وہ مخصوص نتائج ان اشیاء پر مرتب کر دے جنہر خلاف نتائج مرتب ہوتے تھے۔ آگ میں سردی۔ اور پانی میں حرارت قائم کر سکتا ہے۔ اسباب و علل کے سلسلہ پر جو نتائج مرتب ہوئے ہیں عدل یہ بھی اسی کے افعال ہیں۔ تلوار کا کاٹنا قلم کا لکھنا کل کا کوئی کام کرنا دراصل تلوار کا مارنا اور قلم اور کل چلانے اور بنانے والے کا ہی کام ہے ہاں مجازاً تلوار اور قلم اور کل کی طرف سے نسبت کر دیئے ہیں دو اور ہمار کی تاثیر ہی اسکی طرف سے مرتب شدہ ہے۔

إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۖ يُفَعِّلُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ ۚ وَنَجْعَلُ مَا بَيْنَ يَدَيْهِ

قدرت ارادہ

۴
خارجہ و باطنی کی نسبت

انسانی رستہ چھوڑ کر اس مقام پر بھی اور لوگوں کے ادراک نے ٹھوکر کھائی ہے اور خدا سے
تقاد میں صفت نقص پیدا کر دی ہے ۔

حکما یونان کہتے ہیں کہ یہ عالم اس سے بلا ارادہ و اختیار پیدا ہوا ہے ۔ اور اختیار کے
خواص مخفیہ و آثار لازمہ اشیا سے وہ دور نہیں کر سکتا اور نہ عالم کے سلسلہ
انتظام میں خلل ڈال سکتا ہے ۔ قدرت کے مذکورہ ترتیبات کا قانون ہے قانون قدرت کے
برخلاف کوئی کام ہو نہیں سکتا حال ہے ایسے و معجزات انبیاء علیہم السلام و کرامات اولیاء گرام
کو جو ان کے دعوائی کام میں آوردہ ایکسا اور دوسرے قانون قدرت کے تحت میں ہیں نہیں مانتے
اس قسم کی روایات کو خرافات اور کسانیاں جانتے ہیں ۔ بالکل کے حکما میں بھی وہ پرانا
مسئلہ سقم ہو رہا ہے انکا بھی ایسا ہی خیال ہے ۔

خلفاء بنی العباس کے عہد میں جب یونانی فلسفہ اور حکمت عربی زبان میں ترجمہ ہو کر آئے اور
قلوبے نور نبوت دنیاوی تجملات و اسباب تمدن سے کم ہوتا گیا اور ظلمت بہیمیت پہلپتی گئی تو
مسلمانوں کے ایک گروہ پر وہ فلسفہ اثر کر گیا ۔ اس لئے ان کی تمام کوشش اس طرف متوجہ ہوئی
کہ اسلام کو فلسفہ کے حلقے سے بچائیں ۔ مگر فلسفہ کو تو وہ ایک انچ بھی نہ ہٹا سکے ۔ بلکہ اسلام کے
روشن اصول کو ہی چھپے ہٹانے لگے ۔ یہ تادیلات و توجہات کے ذریعہ سے اصلی معنی کو چھوڑ کر
ان آیات و احادیث میں فلسفہ کو بٹھانے لگے اور ان کی کمزور طبیعتوں میں یہ کام بڑا احسان اسلام
اور مسلمانوں پر شمار ہونے لگا ۔ اس فرقہ کا نام معتزلہ تھا مگر ان کے مقابل میں حکما اسلام میں سے
بھی وہ لوگ اٹھ کر کھڑے ہوئے جنہوں نے ان کے فلسفہ کی جو انکامیہ ناز تادیلات عقلیہ سے
دبجیاں اوڑا دیں اور یونانیوں کی غلط فہمیوں کو آشکارا کر دیا ۔ جیسا کہ امام غزالیؒ اور فخر رازیؒ
وغیرہ جہاں ہم اندھیرا ہمارے زمانہ میں بھی بعض وہ حضرات پیدا ہو گئے جو علوم اسلامیہ سے ماہر نہ
اسرار شریعت کے واقف نہ مشرقی فلسفہ سے غبر نہ مغربی فلسفہ سے مطلع ۔ بلکہ مغربی علوم کی زبان
بھی آگاہ نہیں ۔ صرف سفر یورپ اور وہاں کی زرق برق سے ان کی کمزور آنکھیں چمک رہی تھیں ۔

حکما یونان

ایسے ان کی نظروں میں اسلام موجودہ فلسفہ سے کامل شکست پا گیا۔ اور یورپ کی ترقی ان کے نزدیک ان کی صنعت اور حرفت اتفاق باہمی۔ ہمدردی کو خوش پر نہیں بلکہ ان کے نیشن اور طرز تمدن اور ان کے اتحاد اور بے قیدی اور انہماک لذات و شہوات اور اس قسم کی خرافات پر سبھی معلوم ہوئی تو وہ قوم کے ہمدرد اسلام کے حقیقی بھی خواہ یہی قرآن کی تاویل کی طرف متوجہ ہوئے اور جملہ آیات و احادیث میں جو ان کو یورپ کے خیالات کے برخلاف معلوم ہوئیں خواہ وہاں کے بازاریوں ہی کے خلاف کیوں نہ ہوں سب میں انہیں کے خیالات قطع و برید کر کے بہرے شروع کر دے اور اسی مراد سے انہوں نے ہی قرآن کی تفسیر اور ترجمہ کنوینشن سے مسلمانوں میں یہ روشن خیالی پھیلانی چاہی جو دراصل تنگ خیالی تھی مگر ان کے مقابلہ میں ہی خدا کے بندے کھڑے ہو گئے اور انکا تمام تار و پود توڑ پھوڑ کر کھدایا جبر انہوں نے اور ان کے کاسیس شاعروں اور اخباروں نے بہت کچھ غل چلایا مگر ابھی تک مسلمان ایسے گئے گورے نہ تھے جو وہ ان کی تلخ کاری پر فریفتہ ہو جاتے بے اصل بات تو بے اصل ہی ہوتی ہے ادھر ان کی تعلیم گاہوں سے جو فیشن اور بے قیدی کی تعلیم پاکر نمونہ بنکر نکلے اور وہ صنعت و حرفت اکتاب معاش کے علوم سے عاری جنگل انداز کار نوکری کی امیدواری اسپر یورپین سوشل کے مضاروت اور مذہب و ملت و قوانین اخوت برداری سے آزادی اسپر افلاس اسنے اور یہی برہم بگاڑ دیا کیونکہ تجربہ بڑی دلیل ہے سہن و میں ہی انہیں کے قدم بقدم و درگروہ مصلح قوم پیدا ہوئے اول انگریزی خواں بنگالیوں میں برہم و دہرم پیدا ہوا انہوں نے تو ایک مصلح کل ایسا مذہب ایجاد کیا جو سب کے نزدیک عزیز ہو حالانکہ ہر دھرم و تعزیر ہر دل دلیل ہو جایا کرتا ہے اور کمانے پینے کے ہی جملہ قیود جو ہندو دہرم میں تھے سب اوٹھ گئیں و اصل ہندو دہرم کی سخت قیود کی پابند نہ کہ کوئی قوم قوم نہیں رہ سکتی دوسرا گروہ ہندو پنڈتوں میں آریہ دہرم نکلا اس کے بانی کی نظروں میں ویدوں اور شاستروں اور پرانوں و فرقہ واریہ کے بانی نے نیا فلسفہ اور نیا سائنس ہی بنایا ہے جسکی نہ کسی دلیل عقلی پر بنیاد ہے نہ دلیل نقلی پر

بوجہ غلط اور جاہلانہ تعلیم تھی اور امام پرستی اور جاہلانہ قصص حکایات وہ نہ صرف ایک حائل اور روشن خیال آدمی کے لئے باعث حارونگ ہے بلکہ ان کے پیڑگوں کے لئے بھی بڑا سیاہ و ہبہ ہے جس سے انکی حقیقت معلوم ہوتی ہے (وہ سب قابل رد و قرار پا چکی تھی۔ سب کا سرانجام تو ناممکن تھا مگر اس باعث شخص نے اور سب خرافات کو خیر باد کہہ کر صرف چاروں ویلوں کے حصہ اول سنگت ہی پر قناعت کرنا غنیمت جانا اور جہاں تک ہو سکا (گو خلاف لغت و محاورہ سنسکرت ہی کیوں نہ ہو) اس کے اگلے شارحین کیوں نہ فریاد ہی کرتے ہوں کہ اسے مہراج کیا غضب کرتے ہو تم نے تو اصلی کلام کو بالکل لپیٹ دیا تاویلات کرنے شروع کیئے اور تفسیر بھی کہی مگر تمام کر کے۔ علوم جدیدہ کی چمک ان کی آنکھیں بھی خیرہ ہو چکی تھیں ویدوں کے اعتبار و وقار و دلانے کے لئے انہیں کھینچ تا کر حکما کے اصول بھی ٹھونسنے بلکہ ریل۔ تار۔ شیمربانے کے علوم کے بھی مدعی ہو گئے۔ مگر جب انہیں کسی ایک معمولی خبر بانے کا بھی علم نہ تہا نہ عقائد و اخلاق و طہارت و جہاد کی بابت نہ دار آفرت کی باجستگی تو بھچارے

بقیہ ص ۸۵ اپنے تراشیدہ مضامین کا کبھی کبھی شت بہتہ دھیر و کتب ہندو کی طرف حوالہ دیا کرتے ہیں مگر کتب مذکورہ میں اس بات کا نام و نشان ہی نہیں ہوتا ہاں کتب مذکورہ کے مطالب کو شاید کسی ادنیٰ مناسبت سے کھینچ تا کر اپنے موافق تاویل کرتے ہوں۔ منجملہ ان کے مطالب فلسفیانہ کے ایک یہ بھی ہے کہ جملہ ارواح انسانہ اگلے جنم کے کرموں کے مطابق نباتات حیوانات انسانوں کی شکل میں بطور متنازع ظہور کیئے ہوئے ہیں۔ اس صورت کے کرموں پہنے اعمال کے موافق پھر کسی دوسرے جسم میں ظہور کریں گے۔ اول تو ابتدا و آخر فریش میں کس جنم کے کرموں کا ظہور قرار دیا جائیگا جبکہ ان موالید ثلاثہ کا حادث ہونا ثابت ہو جائیگا۔ و غم نباتات و حیوانات کے افعال قابل جزا و جزا تسلیم کرنے پڑیں گے اور یہ بغیر اسکے کہ انکو حس و ادراک کامل اور اپنے افعال میں اختیار و قدرت اور پھر انکو کوئی الہام و وحی متنبہ کر نیو الا ہونا ممکن ہے۔ حالانکہ کسی وید میں انسان کیلئے ہی نہیں بتایا گیا ہے کہ فلاں کاموں سے فلاں جنم میں جاتا ہے اور فلاں سے نجات پاتا ہے۔ پھر جب تک الہام نے انسان کی حاجت پوری نہ کی اور بغیر تباہی اسکے سوسرکتے کا جزو دیا جاتا ہے تو وہ کبر حال نباتات و حیوانات مگر تباہی

آگ پر گئی
ذخیرہ جلال
۱۲ سنہ

پنڈت مہراج بھرا کے اور کیا کہتے کہ اعمال میں تو ہوں کرنے کو تمام علوم و حکمت علمیہ کا سرچشمہ بنایا۔ اور علوم نظریہ کے لئے آشنوں وغیرہ جو ویدوں میں الفاظ دار وہیں ان کے معنے کہیں آفتاب کہیں گہوڑے کہیں بانپ بھی گیا اس کے قرار دیکر کہدیا کہ سب جدید صنائع کے ہی اصول ہیں انہیں سے انہیں چلتے ہیں۔ ویدوں میں موجود ہیں اسے سیکھ کر اہل یورپ نے یہ تمام صنعتیں نکالیں ہیں۔ کہیں مہرشی پنڈت کے مقابلہ میں اہل یورپ نہ بول اوٹھیں کہ ویدوں سے کیا تو کہا ہننے تو ان کے نام ہی نہیں سنے اب حال میں چند علماء جرمین کو زبانوں کا شوق پیدا ہو گیا ہے ویدوں کو پرانی کتاب سمجھ کر چھو اویا اور سنسکرت زبان میں مہارت پیدا کر لی ہے میا کہ بازندہ زبان اور دیگر قدیم زبانوں کو حاصل کیا ہے آریہ کے عقیدہ میں بھی خدا کی قدرت ویسی ہی محدود ہے جیسا کہ اوپر بیان ہوا۔ بلکہ وہ تو خدا کو نہ جو اہر کا خالق سمجھتے ہیں نہ اعرام کا۔ ارواح مادہ بساط عناصر سب قدیم اور خدا کے غیر مخلوق اور غیر مقدس ہیں خدا بندہ کے آثار افعال کو دور نہیں کر سکتا جو کچھ اس عالم میں بندہ کو راحت و رنج پہنچ رہا ہے۔ یا آئندہ نتائج کے ذریعہ سے پونچے گا ایسے خدا کو کچھ بھی اختیار نہیں کہ بندہ کی توبہ و فداست و استغفار سے اسکو دور کر سکے۔ مخلوق میں سے کوئی جانور بھی اس کے پیدا کرنے سے پیدا نہیں ہوا ہے ایسے عاجز و مجبور خدا کے ماننے کی انکو کیا ضرورت پیش آئی اپنے ہاتھوں فقر و ناسمک اور بودہ اور جینیوں کی طرح اسکا بھی انکار کر دیتے تو معاملہ صاف تھا اور اب بھی ایک قسم کا انکار ہی ہے +

ہاں یہ قرین عقل ہے کہ محالات عقلیہ مقدور ہونے کی صلاحیت نہیں رکھتے۔ جیسا کہ اپنا مثل پیدا کر دینا یا اپنے ذات میں صفات ذمیرہ حدوث و فنا لفظ ظلم وغیرہ پیدا کر لینا۔

وہ جی طرح اپنی ذات مقدسہ میں گیتا ہے اسی طرح اپنے صفات کمال میں بھی گیتا ہے۔ کہلے کہ عالم وجود میں سوا اس کے اور کوئی واجب الوجود ہی نہیں۔ پھر چوکھ موجود ہے وہ سب فی حد ذاتہ ممکن ہے اس کے وجود کا پرتو اٹھ کر

واحدانیت

وحدانیت

مخلوق موجود ہوئی ہے۔ کس طرح انہر اس کے صفات کا بھی ایک اثر نمایاں ہوا ہے۔ مخلوق کی قدرت اسکا علم اسکی حیات اسکا ارادہ محدود ہے اور جو کچھ ہے اسکا عطا کردہ ہے۔ ایسے ان کے اباب عطا کئے ہیں۔ مخلوق کے صفات علی حسب مراتب بلحاظ ملک و نسب علیہم السلام کہیں تک وسیع ہوں مگر اس کے صفات کے مقابلہ میں ایسے ہیں کہ جیسا جبرئیل کی نسبت ایک قطرہ کیسی مخلوق کو خواہ وہ کتنی ہی عند اللہ محترم ہو اسکی ذات اور صفات میں مساوی یا حصہ دار سمجھنا شریعت محمدیہ علیہ الصلوٰۃ و السلام میں مشرک ہے جو اشد معصیت ہے جیسا کہ اسکی ذات و صفات میں کمی تصور کرنا کفر ہے۔

توحید پر بہتے براہین عقلیہ قائم کیے گئے ہیں۔ (۱) اگر اور بھی کوئی دوسرا خدا ہو تو ضرور ہے کہ ہر خدا میں خدائی اسکی حقیقت میں داخل ہوگی نہ کہ عارضی۔ اس صورت میں خدائی دونوں کے لیے جنس ہوگی جو دونوں میں مشترک ہے۔ تو اب کوئی دوسرا جزر بھی ہونا چاہیے کہ جس سے باہم ایک دوسرے کو امتیاز ہو جائے ورنہ وہ منوں گے۔ پہر جب امتیاز میں دو جزر ثابت ہوئے تو ہر ایک کی حقیقت دو جزو سے مرکب ٹھہرے گی۔ اور ہر مرکب بقاعدہ عقلیہ حادث ہے کہ ترکیب سے پہلے انکا وجود نہ تھا اور ہر حادث کے لیے ایک محدث یعنی پیدا کرنے والا اور دونوں جزو کو ملا دینے والا ضرور ہے تب یہ خدا خدا نہ بلکہ مخلوق ہو گیا۔ دراصل خدایہی محدث ہے۔ اب اس محدث کیساتھ اور بھی کوئی محدث ہے تو یہی کلام ہوگا اور دوسرا محدث ماسا پڑے گا۔ غیر فنا ہی سلسلہ لازم آئے گا اور وہ محال ہے یا کہو اور کوئی دوسرا محدث نہیں تو مدعی اصل ہوگا کہ خدا واحد ہے۔ قرآن مجید میں کیا عمدہ عنوان سے دلیل توحید بیان ہوئی ہے کوکات رِفْہَا الْاِلَہَۃُ اِلَّا اللّٰہُ لَعَنَکُمْ تَا۔ کہ اگر آسمانوں اور زمینوں کے دو خدا ہوتے تو کہیں کے خراب ہو گئے ہوتے +

کہے کہ ہر ایک قدرت و اختیارات میں مستقل ہے ورنہ خدا خدا نہ ہوگا۔ بلکہ کسی کیٹی کا

ہو گا جو دنیاوی امور میں بھی مستقل کچھ بھی اختیار و قدرت نہیں رکھتا۔ ایسا خدا اگر مانیں گے تو عیسائی ان کہتے ہیں۔ جو باپ بیٹے روح القدس کی کیٹی بنا کر خدائی کر دیا کرتے ہیں۔ اور جب قتل ہوا تو ایک کو دوسرے کے خلاف میں کوئی کام کرنے کی قدرت ہوگی یا نہ ہوگی۔ اگر نہ ہوگی تب وہ مستقل ایات و قدرت نہ رہا اور جو ہے تو یہی منشاء مخلقت آسمانوں اور زمینوں اور جملہ انتظام عالم کا مخرب ہے۔ حالانکہ عالم کا انتظام قائم ہے تو معلوم ہوا کہ او کو کوئی دوسرا خدا نہیں صرف ایک ہی خدا ہے قادر و وحدہ لاشریک۔

مجموعہ مخلوقات میں سے کسی ایک پیر میں ہی غور کرے گا تو فی الفور اسکو

اگر قتل

توحید محض کا جلوہ دکھائی دیگا۔ چنانچہ اسی بات کو عرب کے کسی شاعر نے

وہی بچ سکتا ہے جو طریقہ انبیاء علیہم السلام کا پیرو اور ان کے قدم بقدم چلتا ہے۔ یہ توہمات کا ایسا بجزو غار ہے کہ جس میں صد ہا کشتیاں عرق ہو گئیں اور کیک ایک تختہ ہی اوپر نہ اوہرا۔
 دریں وسط کشتی سر و شد ہزار کہ پیدا نشد تختہ بر کینار
 طوائف بنی آدم نے کہی تو اوان بنوہ کو کثیر یک الوہیت کر لیا۔ انکی نذر و نیاز پرستش کے طریقے جاری کر کے اور جب اسے تحقیق کیا گیا تو یہی کہتے ہیں کہ جہلج دنیا کے بادشاہ اپنے امور سلطنت کا رندوں کے سپرد کر دیتے ہیں اور انہیں کے رضا مند رکھنے سے کام لیتے ہیں اس طرح خدا نے بھی امور قضاء و قدر ان اشخاص کے سپرد کر دیئے ہیں۔ وہ تو اخدستی تندستی۔ بارش ارزانی فتح و نصرت دفع بلا کرتے ہیں قیامت میں بھی اپنے پرستش کرنے والوں کی شفاعت کریں گے۔ پھر کہی یہ اختیارات حضرات انبیاء علیہم السلام اور ان کے خاندان کے اور کبھی اولیاء اللہ کے سپرد کرتے ہیں کہی فرشتوں کے اور انہیں اور خدا میں رشتہ ابوت ہی قائم کر دیتے ہیں کہ یہ خدا کی بیٹیاں ہیں اور کبھی جنوں کے اور کبھی اپنے مشاہیر کے۔ اور کبھی خیالی اشخاص چڑیل بہوت کے

یہ وہ بار کچھ عجیب میں نہ تھی بلکہ اور ملکوں میں ہی تھی اور ہندوستان تو اب تک موجود ہے گو مسلمان بادشاہوں نے بہت کچھ دفع کیا ایسے خیالات پر قرآن میں جا بجا عقاب کر کے کہا گیا ہے ما نزل اللہ بہا من سلطان کہ ہمارے ان خیالات پر کہ خدا نے ان چیزوں کو اختیارات دے رکھے ہیں اور وہ نذر و نیاز کی رشوت میں ہمارے کام کر دیتے ہیں کوئی ہی سہ نہیں اور کبھی فرمایا ہے کہ اسپر کوئی دلیل تو پیش کرو۔ کبھی اپنا جبروت اور قدرت و یکتائی کا اظہار فرما کر ارشاد کیا ہے کہ ہمارے سوا اور کوئی ہی نہ نفع دے سکتا ہے نہ ضرر پہنچا سکتا ہے کبھی یہ فرمایا ہے کہ ہمارے ان محبوبوں نے میری مخلوق میں سے کوئی چیز بنائی ہے اور کبھی یہ کہ اگر ہم ہمارے سببوں کو ہلاک کر ڈالیں تو کوئی ان کو بچا سکتا ہے۔ اور کبھی خدا کو ایک بادشاہ قوی الہیکل فرض کر کے جملہ لوازمہ و بار بشیر و

۱۵ فلسفہ حال نے تو

نیرات و سادات کی ابدیت

و ازلت کی تعلیم کو کھرا کر

اور ثابت کر دیا کہ یہ بھی ایک

پرانا و قیاسی خیال ہے

کیونکہ آلات سے ثابت کیا

ہے کہ ایتھر سے نیرات بنتے

اور بنے ہوئے تغیر پذیر ہوتے

ہیں۔ ایک سال جو زمین پر

سردی اور بہار ہوتا ہے

تو آلات بعد سے چکر کر

کھاتا ہے حال نے کہہ کر کئی

ارسل میں کس کتاب میں

تکسیر کیا ہے کہ جو بھی

نیرات میں اس قسم کے

تغیرات مشاہد میں تو پھر

ان کے حادث و فانی ہونے

میں کیا شک ہاں یہ ضرور

ہے کہ یہ چیزیں دیر با ضرور

میں مٹی عمر کوئی حساب میں

پہلے حکما اور ان کے

مقلد بننے ان کے

دیر پا ہونے سے ان کو

انلی اور قدیم ہی سمجھ لیا تو

وہی مقدمات پر

بنی دلیل ہی پیش کر دی۔

۱۲

ثابت کرنے میں کبھی ایک بوڑھا بزرگ سفید ریش نورانی صورت سر پر عمامہ گلے میں کرتا یا تنگ
منگ بدن پر بہوت ملے سانپوں کی کالا گلے میں ڈالے بیل پر سوار ہاتھ میں ترسول لال
لال قہر آلود آنکھیں تنہوں سے آتش کے شعلہ بکھر رہے ہیں وغیرہ ذلک آشکال میں
تصور کرتے ہیں۔ اور کبھی اسکو کسی حین عورت یا مرد کی صورت میں تصور کر کے اس کے
یسے زلف عینیں اور عارض گلگوں اور درودندان خیال کر کے اور اس فرضی خدا کے شوق
میں آہ و نالہ کرتے ہیں۔ مگر وہ سبح و قدوس ان سب وہمی اشکال و اوصاف سے
پاک اور مقدس ہے۔ ایسے قرآن میں صاف صاف فرمایا مَسْجِدَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ
عَمَّا يَصِفُونَ کہ رب العزۃ ان کے اوصاف تراشیدہ سے پاک ہے۔ ایک جگہ فرماتا
ہے اَفَرَأَيْتَ مَنِ اتَّخَذَ الْاِلٰهَهُ هُوًّا کہ اسے پیغمبر اپنے انکو بھی دیکھا کہ جنہوں نے
اپنی خواہش کو خدا بنا لیا خواہش کی اطاعت کرتے اور خیالی توالب میں اسکی صورت
ڈھالتے ہیں۔

ازلیت ابدیت

اور ازل ہے اسکی ابتدا اور انتہا نہیں اسکی پہلے کوئی چیز نہیں جہاں تک

زمانہ کی درازی و ذہن فرض کرتا چلا جائے وہ اس سے بھی پہلے سے

ہے اور اس طرح اسکی انتہا بھی نہیں کہ اس کے بعد اور کوئی چیز جہاں تک اسطر زمانہ

کی درازی فرض کی جائے وہ اس کے بھی بعد تک ہے۔

واجب الوجود کے سینے یہ دونوں باتیں لازمی ہیں۔ حیط اور صفات میں کوئی اسکے

مساتہ شریک نہیں اس طرح ان صفات میں ہی کوئی چیز اس کے برابر نہیں۔ حکما و یونان کا فلسفہ جیسا

اور صد ہا توہمات شیطانی ہے اور امور تخیلہ کو حقائق حقہ سمجھ رکھا ہے۔ اس طرح اس مسئلہ

بھی اپنی قوت و حمیہ غالب آگئی کہ وہ عالم انسانوں اور زمین اور نیرات اور عناصر و لبادات کو

قدیم مانتے ہیں انکو بھی ازل اور ابدی کہتے ہیں۔ انہیں کی تقلید سے اور حکما بھی ایسا ہی

کہتے ہیں اور فرقہ آریہ کا بھی یہی اعتقاد ہے وہ ارواح کو بھی ازل اور ابدی کہتے ہیں۔

ان سب کے نزدیک خدا کے قادر کیا ہے اور خدا چیزیں وجود کی ازلیت وابدیت میں برابر ہیں خدا کو اس بات میں کوئی فوقیت نہیں۔ اس شرک کا کیا ٹھکانا ہے۔ ان کے پاس اس خیال باطل پر کوئی برہان نہیں حکما یونان نے جو کچھ خیالی دلائل قائم کیے ہیں علماء کلام نے سب کو توڑ پھوڑ دیا ہے۔ آری یہ دلیل پیش کیا کرتے ہیں کہ اگر یہ چیزیں جب تک وہ ہے اس وقت کے ساتھ نہوں اور جب تک وہ رہے اس وقت تک نہ رہیں تو اسکی خالقیت و حکومت کس چیز پر ہو؟ اسکا جواب یہ ہے کہ اول تو یہ ممکن ہے کہ مذکورہ مشیاء کے علاوہ اور خدا چیزیں اس کی اظہار خالقیت و حکومت کے لیے ایسی ہوں کہ جنکو ہم نہیں جانتے اور وہ قادر ایک زمانہ معین تک انکو باقی رکھ کر مٹا ڈالتا ہو اور پھر اور چیزیں پیدا کرتا ہو اور پھر انکو بھی مٹا ڈالتا ہو اور انکی جگہ اور دوسری پیدا کرتا ہو اس طرح ازل سے اب تک وہ نئی نئی چیزیں عالم وجود میں لاتا اور مٹا ڈالتا ہے اس صورت میں اسکی خالقیت و حکومت کا انحصار کرنا اس کے صفات کو بلا دلیل محدود کرنا ہے و وہ کس کسی صفت کا وجود اس کے اظہار پر موقوف نہیں فرض کر کے کہ کسکو کلام کرنے کا ملکہ ہے اور وہ کسی نہ بولے تو کیا اس کے ملکہ کلام میں کچھ فرق آسکتا ہے غایۃ الامر وہ شخص کہ جسے اسکو بولنے نہ سنا ہو وہ اس کے ملکہ لکھ کا مشاہدہ نہونے کے سبب قائل نہوا کرے یہ بھی اسکی بیوقوفی ہے کیونکہ علم و یقین کا مدار کچھ مشاہدہ پر نہیں سو کھم۔ جب یہ چیزیں ان کے نزدیک ازلی اور ابدی ہیں تو وہ اس کی مخلوق اور محکوم کس طرح سے ہو سکتی ہیں؟ کس لیے کہ خالق اور مخلوق میں تقدم و تاخر ضروری ہے جب بوجہ خالق ہونے کے وہ متقدم ہوا اور یہ چیزیں متاخر ہوئیں تو انکی ازلیت کہاں رہی؟ کیونکہ ازلی تو اسکو کہتے ہیں کہ جس کے وجود پر عدم سابق نہوں اس تقدیر میں بھی انکا مدعی اظہار خالقیت و حکومت بھی فوت ہو گیا۔ پھر ان اشیاء کا ازلی اور ابدی ہونا بغیر اس کے ممکن نہیں کہ انکو واجب الوجود مانا جاوے۔ اور جب

یہ اشارہ واجب الوجود ہونے میں توجہ طرح اپنی ذات میں غیر سے مستغنیٰ بنی اس طرح اپنی صفات میں بھی مستغنیٰ ہیں جیسا کہ واجب الوجود کی شان ہے ہر جو چیز اپنی ذات اور صفات میں مستغنیٰ اور بے نیاز ہے تو اس پر کیسی حکومت بھی کیونکر ہو سکتی ہے یا نہ معلوم اگر یہ عقلاء نے اس میں کوئی فلسفی سوچی ہے۔ ۱۔

رحمت و غضب

رحمت و غضب

یہ دو صفات آپس میں متضاد ہیں۔ ہر ایک کا اپنے اپنے موقع اور وقت پر ظہور ہوتا ہے۔ اس میں کوئی شبہ نہیں کہ خالق کو اپنی مخلوق بہت کچھ رحمت اور محبت ہے اں باپ اولاد کے خالق نہیں اس پر انان سے لیکر ورنہ دہرند و عویش تک میں ایک تعلق خاص سے کشفہ رحمت و محبت ہے۔ ہر اس کی محبت و مرحمت کا کیا اندازہ ہو سکتا ہے قرآن نے ابہات کو بھی وضع کر دیا ہے۔ اِنَّ رَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءٍ۔ کہ میری رحمت ہر شے کو گیر رکھا ہے۔ ہر چیز اس کی رحمت کے وسیع دائرہ میں ہے۔ ہر خالق جو نے کسے سوار وہ مربی اور پرورش کرنے والا بھی ہے اس نے اسلام کی تمام تعلیم کا خلاصہ یہی دو باتیں ہیں اول تعظیم لامر اللہ خدا کی باتوں کی تعظیم کرنا۔ دوم شفقت بر مخلوق خدا۔ اور اس کی اس رحمت ہی کا تقاضا ہے کہ اس نے کوئی چیز ہی ناقص اور نامکمل پیدا نہیں کی اور پیدا کر کے ہر شے کو اس جلد باب کمال و حاجت عطا فرمادینے میں اَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ثُمَّ هَدَى۔ بالخصوص انسان عزیز ترین مخلوق کی چند روزہ زندگی کے لیے کیا کیا نعمتیں عطا کیں اِنْ تَعَدُّوا نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تُحْصُوْهَا اِنَّ الْاِنْسَانَ لَظَلُوْمٌ كَفَّارًا۔ عالم علوی و سفلی سب کو اس کے کام میں لگا دیا ہے۔ ہر باد و مرغ و شیر و فلک و درکارند تا تو نے بکف آری بغفلت مخوری ہمہ از بر تو گرشتہ و سرباں بردار شرط الفان بنا شد کہ تو فرماں نبوی اور اسی رحمت کا مقتضی ہے کہ اس نے ایک آنے والی حیات جاودانی حاصل کرنے کے لیے دنیا میں حضرات انبیاء علیہم السلام بھیجے وَاللّٰهُ يَكُوْنُ اِلٰهَ الْاِنْسَانِ اَلْمَرْءِ

تاکہ اسکے بندوں کو مضرت و منافع سے مطلع کریں +

مگر اوہ رے انسان تیرے اندر قدرت نے جو کچھ قدرت و اختیار تیری فوائد کے لئے رکھ دیا ہے۔ تو اسکو لذات و شہوات اور اپنے آقا قدیم کی نافرمانی میں صرف کرتا ہے۔ نہ محسن کا شکریہ نہ اسکے وجود کا اقرار نہ اسکے صفات پر ایمان نہ اس کے فرمودہ پر یقین کران نہ ہر در پہلوں کا یہ برا اثر ہے جسکا نتیجہ تجبی کو بہگتنا پڑے گا۔ پھر اس کے فرستادوں سے مقابلہ۔ انداز رسانی کی فکریں بجائے اس کے اونک حرام تو نے اپنے ماتہ کی کہودی ہوئی صورتیں اور وہم و خیال کے گہرے ہوئے معبود بنائے اسے اور بنے غیرت تو مالک و حُسن قدیم کے آگے نہ تو جھکا جھکا تو اپنی جیسی بلکہ اپنے سے بھی کم مرتبہ مخلوق کے آگے جھکا اپنی مصیبتوں میں اس رحیم و قادر کو تو نہ پکارا جو بغیر پکارے ہی فریاد سی کرتا ہے پکارا تو ان فرضی معبودوں کو جو تیری پکار ہی نہیں سن سکے اور جنہیں ہی تو انکو قدرت فریاد سی کی نہیں اور ہو ہی تو تجہ پر رحم کمانے کا انکو کیا تعلق +

اب ایسی حالت میں جب انسان نہ مانے اور گمراہی اور گناہ میں آگے ہی قدم دہرتا چلا جائے تو اس پر **غضب الہی** نہ تو کیا ہو؟ اب غضب کہی تو دنیا میں ظاہر ہوتا ہے زلزلہ خیف قحط سیلاب۔ زلزلہ باری۔ بیماری۔ طاعون۔ سنگدستی۔ نبلہ اعدا و شکست ذلت۔ تدابیر میں ناکامی۔ باہمی نفاق و خود غرضی۔ دشمنوں کے ماتہ سے قتل و اسیری زوال دولت و شہرت۔ بے برکتی۔ بد امنی۔ بے چینی۔ مرگ اولاد و اقارب وغیرہ صدمات و غیرہ۔ مگر وہ واہ انکی رحمت اس پر ہی اگر بندہ سے توبہ و استغفار کر لیں اپنی بدکاری و شرارت کے باز آئیں۔ مخلوق پر حد ذات و غیرات سے مہربانی کرنے لگیں تو وہ اپنا خدا اب اوٹھا لیتا ہے قرآن میں اسکی تیغ ہے کبھی آخرت میں ظاہر ہوتا ہے۔ مرنے کے بعد روح کو آتش جہنم تنگ و تاریک قید خانوں کی قید و غیرہ وغیرہ جنکی قرآن و احادیث میں بہت کچھ تصریح و تشریح ہے۔ مگر اب توبہ و استغفار کا وقت نہیں رہا جس بارود میں یہ آگ لگا کر آیا ہوتا اس میں

آپ جلیگہ یہاں بھی اگر قوت نظریہ کے جرائم میں گرفتار نہ تھا بلکہ ایمان تھا اعمال کے جرائم تھے۔ کبھی وہ رحیم محدود سزا کے بعد معاف کر دیتا ہے کبھی اپنی حسرت کے بے سزا معاف کر دیتا ہے اور کبھی معافی کے اسباب پیدا کر دیتا ہے۔ زندوں کا اس کے لیے دعا کرنا اسکی طرف سے صدقات و مبرات کرنا ہے۔

اس مقام پر بھی خلاف کرنے والے گروہ غلطی میں پڑ گئے۔ عیسائیوں نے اول تو خدا کو ایسا تنگ حوصلہ اور قہار محض سمجھا کہ آدم کے ایک ذرا سے گناہ کو باوجود توبہ و استغفار اور دنیاوی سزا پریشانی وغیرہ کے معاف نہ کرنا تھا نہ کیا اسکا انتقام نہ کر دے گناہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام سے لیا کہ جو آبائی سلسلہ کے لحاظ سے حضرت آدم کی نسل سے یہ نہ تھے بلکہ بالکل اجنبی۔ انکو صلیب پر کھنچوا۔ ان کے رونے اور آہ و زاری پر کچھ بھی رحم نہ آیا اور ایک ناکر گناہ کو تین روز جہنم میں رکھا اور لعنتی بنایا۔ پھر اس کے رحم کی طرف آئے تو ایسے آئے کہ اس واقعہ کے بعد سب کو آزادی دیدی۔ حلال و حرام اور توریت کے احکام موکدہ و موبدہ سب آزادی بخش دی۔ بلکہ گناہ کرنے کی اجازت بھی عطا کر دی کہ شتر بے مہار ہو کر جو چاہو کرو۔ سب معاف یہ ہو اور ہنود نے اس کی رحمت کو خاص اپنے لیے مخصوص کر لیا کیونکہ وہ خدا کے فرزند ولیند اور محبوب ہیں۔ گناہ پر مواخذہ بھی ہوا تو بہت ہی کم۔ برہمن آزاد ہے کوئی شور نہ خواہ کتنا ہی نیک اور خدا پرست بن جائے برہمن کے درجہ کو نہیں بچتا برہمن معمولی جرائم کی سزاؤں سے بھی معاف ہے اور اگر سزا ہی ہے تو ایسی ہی جیسا کہ یورپین کو ہندوستانی کے مقابلہ میں ہوا کرتی ہے۔ ان کے خاندانوں سے خدا قول ہار چکا ہے ثروت و شوکت ہے تو انہیں کے لیے نبوت و فضائل انسانی ہیں تو انہیں کے خاندانوں میں۔ اور تمام نبی آدم ان کے غلام اور وحوش کی طرح ان کے آرام کے پئے پیدا کیے گئے ہیں۔ آریہ کے خدا کو کبھی نہ رحم آتا ہے کہ کیسے کرم و گیان کی سزا میں اسے سزا کھلی بہرے کتے کی جون میں نہ جانے دے نہ کسی بد کرم و بد گیان پر قہر۔

کہ وہ اپنی طرف سے کوئی نہرو ایکے۔ البتہ مدارج مغرول بادشاہ کی طرح چپکے بیٹھے تماشا دیکھا کرتے ہیں۔

تکلم

خدا تعالیٰ اپنے مطلب کو اپنی مخلوق پر ظاہر کرتا ہے۔ حال و ماضی و مستقبل کی خبریں دیتا ہے نیک باتوں کا حکم بُری باتوں سے منع کرتا ہے اور اسکی یہ صفت ہی انلی ہے ہاں اس کے تعلقات حادث ہیں۔ جیسا کہ پیدا کرنا اس کی ایک صفت انلی ہے مگر زیادہ پیدا کرنا عمر کا پیدا کرنا یہ اس کے افراد و تعلقات حادث ہیں۔ اور اسکی کلام نفسی کہنا چاہیے لیکن حیل ہمارے دیکھنے سننے اور اس کے دیکھنے سننے میں زمین و آسمان کا فرق ہے ہم اعضا جسمانی سے دیکھتے سنتے ہیں وہ اپنے ہی بہتر بغیر اعضا جسمانی کے دیکھتا سنتا ہے۔ اس طرح ہمارے کلام کرنے اور اس کے کلام کرنے میں بھی زمین و آسمان کا فرق ہے۔ ہم بذریعہ آلات جسمانی کے مافی الضمیر ادا کرتے ہیں۔ اس لئے ان کے خصوصیات بھی جدا گانہ ہیں ہم زبان سے بولتے ہیں اس سے آواز کے ساتھ لغات موضوعہ میں مطالب ادا کرتے ہیں اور کبھی مافی الضمیر کو کتاب و حرکات سے بھی بتا دیتے ہیں جیسا کہ تاریقی میں ہوتا ہے اسکا کلام ان سب باتوں سے پاک ہے وہ کبھی ملائم مقررین کے وسیلہ سے عمدہ الفاظ میں مطالب بند کیے سنوا دیتا ہے کبھی بند کیے دلیں الفاظ کرتا ہے اور کبھی خود اس کے دلیں کلام القار کرتا ہے۔ روحانی طور پر خوب عمدہ فصاحت و بلاغت کے ساتھ باتیں ہوتی ہیں اس کے کلام کے خصائص بھی جدا گانہ ہیں۔ ہزاروں کوس دور بیٹھے اہل کمال روحانی ایک دوسرے کے بغیر زبان اور بغیر الفاظ و اصوات خوب عمدہ طور سے باتیں کر لیتے ہیں۔ خوب میں ادراج سے کلام کرتے ہیں جہاں نہ زبان کام دیتی ہے نہ اسکے الفاظ و اصوات وہاں اور ہی زبان ہوتی ہے اور ہی طرح کے آواز و صوت پیدا ہوتے ہیں۔ ممکنات غیر انسانہ بھی بقدر مراتب کلام کلام کرتے ہیں ان کے کلام کے آلات و اسباب ہی جدا گانہ ہیں

صفت تکریم کو

روحانیات و ملائکہ کے کلام کے دوسرے ہی وسائل اور کیفیات ہیں۔ خدا کے کلام کو بشر کا کلام پر قیاس کر کے بیہودہ اعتراضات کرنا سخت نا فہمی ہے۔

دنیا میں حضرات انبیاء علیہم السلام کے ذریعے جو کچھ بند و نشے فرمایا گیا ہے وہ سب اوس کا کلام ہے جسکو جمع کر لیا گیا ہے۔ اور اس جمع شدہ کا نام توریت۔ زبور۔ انجیل۔ قرآن۔ صحیفہ بنیا ہے۔ اوس کلام کے لیے حروف و نقوش محافظت کرنے والے بندوں نے ایجاد کر لیے ہیں اور کاغذ و پیر وہی لکھے جاتے ہیں پتھروں پر دلوں پر دم ہی کندہ کئے جاتے ہیں قرآن کے مطالب و عبارت جو نقوش حروف کے قوالب میں مکتوب ہے سب خدا کا کلام ہے اس میں ایک حرف بھی کم و بیش نہیں۔ پیغمبر علیہ السلام کی طرف سے ہے۔

لطافت

لطافت

خدا تعالیٰ مادہ سے پاک ہے اس کی ذات مادہ اور مادیات اور ہر قسم کے جسم اور جمادات سے بری ہے بلکہ مادہ اور مادیات اور جملہ اجسام خود اس کے پیدا کیے ہوئے ہیں وہ جملہ خصوصیات جسمانیہ وادیہ سے بھی پاک ہے ایسے وہ حواس بشریہ سے محسوس نہیں ہو سکتا۔ نہ آنکھ سے دکھائی دے سکتا ہے نہ کانوں سے سنا جاسکتا ہے نہ زبان سے چکھا جاسکتا ہے نہ ناک سے سونگھا جاسکتا ہے نہ ہاتھوں سے ٹھونکا جاسکتا ہے۔ کس لئے کہ حواس بشریہ مادیات کثیفہ کے سوا جسمانیات لطیفہ کو بھی حس نہیں کر سکتے۔ جیسا کہ مقدمہ کتاب میں مذکور ہوا۔ ہاں روحانی آنکھوں نے بقدر امکان اس کو دیکھ سکتے ہیں اور اس لئے اس پیکر جسمانی کے بعد جنت میں دیکھیں گے اور اسکو تہلکا ہلا مٹا لہبا چڑا بھی نہیں کہہ سکتے اور نہ اسکو گوراکالا۔ شیریں تلخ۔ خوشبودار بدبودار کہہ سکتے ہیں کس لئے کہ یہ سب امور خاص جسمانی چیزوں کے لئے ہوتے ہیں نہ اس کے لئے کوئی مکان خاص بخویر کر سکتے ہیں کہ وہ سمانوں پر ہے یا زمین پر ہے یا فلاں جگہ بیٹھا رہتا ہے یا وہ کھاتا پیتا۔ سوتا جاگتا ہے یا وہ بوڑھا جوان یا دکھی عورت سے بچے جاتا ہے۔ کیونکہ یہ سب خصائص جسمانیہ ہیں اور وہ جملہ خصائص جسمانیہ سے پاک ہے

اِنَّ اللہَ لَطِیْفٌ
خَبِیْرٌ
کہ بیشک اللطیف
ودانا ہے ۱۲ نمبر

اور نیز جملہ سموات و تارے اسکے آگے ایک ذرہ ہے پر وہ اس ذرہ میں کیونکر سما سکتا ہے
البتہ یوں ہر جگہ اس کا جلوہ اور ہر جگہ حاضر ناظر ہے۔ لیکن اس کے اس طور و حضور
کو کبھی مقامات مقدسہ و اکنز رفیعہ کی طرف اسکی عظمت و جبروت کے اظہار کے لئے منسوب
کر دیا کرتے ہیں۔ مثلاً آسمانوں پر یا عرش پر خدا ہے۔ یا پانیوں پر اسکا تخت تھا اور وہ
پانیوں پر تھا۔ یا مومن کے ولیں خدا ہے۔

یہ سب استعارات ہیں۔ اس کے جہت رفعت و علو کے لئے یا اجسام و مخلوق کے
احاطہ کے لئے یا اس کے تقدس کے لئے۔ مثلاً جب آسمان ماتحت کو اور آسمانوں کو
فلک الافلاک محیط ہوا جسکو شرع میں عرش کہتے ہیں۔ تو یہاں تک عالم اجسام تمام ہو چکا
وہ قدوس و قادر اس سے بھی بالاتر ہے تو اس معنی سے وہ آسمانوں پر بھی ہوا اور عرش
پر بھی ہوا۔ اور عرش عالم اجسام میں سب سے بالاتر اور لطیف تر ہے اس کے قوام کا ذریعہ
روحانیات ہیں اس لیے اس کے عرش کے گرد ملائکہ صف بستہ کھڑے ہوئے اور
اسکے عرش کو اونٹنائے کھنڈا درست ہوا۔ اس کے عرش کو رام لیلال کی منگھاسن اور
اسکے اٹھانے والوں کو کھار بنجھا اور اوپر خدا کے بریں کو برہنوں کے دو چہو کروں
رام و لچمین کی طرح بٹھا کر بازاروں کی سیر کرانا اور پھر اسپر لالہ جی کا اعتراض کرنا خود دلالہ جی
کی سمجھ کا قصور ہے۔

بے نیازی استغفار۔ وہ پاک ذات کسی بات میں بھی کسی کا محتاج نہیں

صمدیت

نہ اپنی حیات میں نہ اپنی ذات میں نہ اپنی صفات میں۔ تمام مخلوق
بنکو کار و ابرار ہو جائے اور اندلن اس کی تسبیح و تقدیس کرنے لگے تو اسکو کچھ بھی نفع
نہیں نہ اسکا کوئی کام اٹکا ہو اور درست ہو گا۔ اور اگر تمام مخلوق بدکار ہو جائے فسق و فجور
کرنے لگے شریعت کے تمام احکام چھوڑ بیٹھے بت پرستی کرنے لگے تو اسکا کچھ بھی
نقصان نہیں۔ نہ اس کی سلطنت میں ذرہ برابر فرق آئے گا۔ نعماء کے معنی بھی اسکی

صمدیت

قریب قریب میں عالم کے جملہ انتظام اور اسکے پیدا کرنے اور فنا کرنے اور پرورش کرنے میں بھی اسکو کسی کی احتیاج نہیں۔ سیلج خدا کو نہ دیکھے روپیہ کی ضرورت ہے نہ کمانے پکڑنے کی نہ کسی جانور کے گوشت اور خون کی بلکہ ولعزرائل سماوات والارض کہ آسمانوں اور زمین کے خزانے سب اس ہی کے لیے ہیں **إِنَّ اللَّهَ لَغَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ** وہ تمام عالم سے بے نیاز ہے گرچہ وہ اپنی مخلوق کی آپ حاجت براری کرتا ہے۔ مگر جبکہ خدا نے دولت و نعمت عطا فرمائی ہو تو اس پر اسکا شکر یہ بھی لازم ہے۔ کم از کم خدا کی مخلوق کے ساتھ سلوک تو کرے یہی توحہ الی عبادت جو خدا کی رضامندی کا باعث ہے۔ اور جبکہ اس نے حکم موکد دیا ہے۔ کبھی بندگی و طینان ہی دلایا ہے کہ جو کچھ تو نیک کاموں میں صرف کرے گا وہ ضائع نہ جائے گا ہم اسکا اجر دینا و آخرت میں ضرور دیں گے پھر اس ضمنوں کو کبھی یوں تعبیر کیا ہے کہ وہ سب تمہارا دیا لیا ہمارے پاس جمع ہے۔ تم کو ملے گا۔ کبھی یوں کہ کوئی فقیر و محتاج کیا دیتا ہے گویا ہمیں دیتا ہے کیونکہ ہماری خوشنودی میں صرف کرتا ہے۔ کبھی یہ بھی فرمایا ہے کہ ان کاموں میں صرف کرنا ہر کوئی قرض دینا ہے کون ہے جو ہر قرض حسنہ دے کہ ہم اسکو صل اور نفع دیں +

یہ باتیں کچھ ایسی باریک تو ہیں نہیں کہ کوئی نہ سمجھتا ہو مگر بعض دشمنان اسلام نے اپنی انصاف پسند طبیعت کا یہ جہر دکھایا کہ اس پر مضحکہ اور پایا کہ اسلامی خدا محتاج ہے بندوں کے قرض مانگتا ہے اور کوئی ایسی ضرورت پیش آئی ہے کہ وہ گنے گنے دینے کا وعدہ کرتا ہے سہ آفریں باد بریں ہمت مردانہ او بیہ خیال کر لینا کہ جو کچھ ہم اسکے لئے دیتے ہیں خدا اپنے کام میں لاتا ہے۔ یا ہمارے نذرانہ پر وہ ہمارا کام کر دیا کرتا ہے غلط خیال ہے۔ توہمات انسانہ یہاں تک بڑھے کہ اختیارات خدائی اس کی مخلوق کو تقسیم کر شرع کر دیئے۔ یہاں تک کہ اس قادر کو ایک مغرور بادشاہ سمجھنے لگے اور تمام نذرانے اپنی مرضی مختاروں کو پہنچنے لگے۔ پھر اس سے ہی بچے گرے تو تادمہ کی تراشی ہوئی

لَنْ يَأْتِيَ اللَّهُ

مُحْمَدًا وَلَا دَاوُدَ وَلَا

وَلَكِنْ يَأْتِيهِ

التَّقْوَىٰ مِنْكُمْ

خدا کے پاس نہ بتاری

قرآنوں کے گوشت

پہنچتے ہیں نہ ان کے

خون البتہ تمہاری بربرکاری

اور خدا ترسی و اس کے

پاس پہنچتی ہے۔ اسکو

قرآنوں کے خون اور گوشت

کی کوئی حاجت نہیں۔

فَالرَّسُولُ اللَّهُ صَلَّى

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا تَذَرُوا

فَاتِ الْغُلَامَ يَفِيضُ

مِنَ الْقَدَمِ شَيْءًا

وَأَمَّا يَسْتَحْجِرُ بِهِ

مِنَ الْبَحِيلِ يَتَفَقَّحُ عَلَيْهِ

رسول اللہ صلی علیہ وسلم

نے فرمایا کہ نذیر نہ مانا کرو

کسی کے بتاری نذیریں

قضا و قدر کے مسامحات

تغیر پیدا نہیں کیجئے مقدمہ

وہ ہو کر ہو گا قہر کا نذرنا

کو صرف نذر کے ذریعہ

خیال کا کچھ مال نکلا دینا ہو

ہاں کسی مراد کا شکر یہ یا

کسی کام کو یا کسی عبادت

اسکی خوشنودی کیلئے کر

بہ اللہ تعالیٰ جو ہم سے بہتر ہے۔ ہم مہینہ تہ سنہ اور ہر روز ہر لمحہ اس کی خدمت میں

مورتوں پر زندہ رہنے چڑھنے لگے توں کو کمانا کھلایا پٹرے پہنائے جاتے ہیں وہ گہری نیند سو جاتے ہیں تو زور زور سے گھنٹیاں بجا کر جگایا جاتا ہے انکو تو الوں کا راگ سنایا۔ اور انکی خوشنودی کے لئے باجا بجا جاتا ہے۔ ہندوستان کے بتخانوں کو کوئی آکر دیکھ لے۔ شمرک اور بت پرستی کے ایسے ہی اسباب واقع ہوئے ہیں +

تقدس سب آلائش مکان وحدوث وادیت وحسبیت وزمانیت ومکانیت سے وہ پاک ہے۔ زوال و فنا۔ ہی اسپرطاری نہیں ہوتا۔ یہ مجسمہ فقر و بھائی نرا امت وغیرہ +

عدالت وہ عادل ہے کسی پر کچھ بھی ظلم نہیں کرتا۔ بندہ پر دنیا یا آخرت میں کوئی دھم اور مصیبت پیش آتی ہے تو فیما کسببت ایدیکھو بندہ کے اعمال بد سے پیش آتی ہے وہ جرم کے زیادہ نرا نہیں دیتا نہ کید کا جرم کسی اور پر ڈالتا ہے۔ ولا تذری ان لا ذی ان لا ذی نہ باپ کے جرم میں اولاد کو گرفتار کرتا ہے نہ اولاد کے جرم میں باپ کو اس مقام پر بھی دھم کی آمیزش سے کم قویں محفوظ رہی ہیں عیسائی ہندو۔ آریہ خود اپنے سائل غور کر لیں۔ اسی طرح وہ نیکی کی جزا بھی پوری پوری دیتا ہے۔ بندہ کہی نیکی کر کے سخت تر برائی کرتا ہے اس برائی کے اثر قوی سے وہ نیکی کا ثمرہ ضعیف بھی مٹ جاتا ہے۔ یہ خدا کا ظلم نہیں بلکہ خود بندہ کا اپنے اور پر ظلم ہے اس اثر مٹ جانے کو شریعت نے جسطا اعمال سے تعبیر کیا ہے۔

وہ غفور و رحیم۔ جواد و کریم۔ ہی ہے اپنے فضل و کرم سے کہی کم نرا دیتا ہے کہی نرا ہی نہیں دیتا۔ درگزر کرتا ہے و یعفو عن کثین اور تھوڑے سے کام کا بہت سا بدلہ بھی چاہتا ہے تو دیتا ہے۔ اور کی کو اپنی عنایت ازلیہ سے بغیر عمل کے بھی بہت کچھ عطا کر دیتا ہے یہ کوئی ظلم اور خلاف عدل نہیں۔ اپنی مرضی کی بات ہے جس کو جو چاہا انعام دیا جسکو چاہا کم دیا۔ اس میں نعماء دنیا اور توفیق سعادت اور استعداد ترقی و کمالات

تقدس

عدالت

دنیا و آخری سب آگئے۔ نئی آدم میں تفاوت کا یہی باعث ہے۔ اسکو اگلے جنم کے کرم کا پہل کہنا محض غلط خیالی ہے جبکہ کوئی ہی دلیل عقلی اور نقلی نہیں۔ علاوہ اس کے اس صوت میں کوئی ہی حد کا ممنون منت و مرمون احسان نہیں ہوگا۔ پھر اس کی دیا کر پا۔ کا کیا اثر اور کہاں ہوگا؟ کیونکہ جو کچھ کیسے پاس نعمت ہے وہ تو بقول ہنود اس کے کرم کا پہل ہے۔ اول تو ایشر ہی ایسا کمزور اور کم قدرت فرض کیا تھا کہ ارواح۔ مادہ کچھ بھی اسنے نہ بنایا تھا۔ نہ اسکا سلسلہ انتظام عالم میں کچھ دخل و اختیار تھا۔ اب کر پا۔ اور دیا سے ہی عاری کر دیا ہر ایک حاکم بالانصاف کہہ سکتا ہے کہ یہ ضرورت نظر یہ کا قصور ہے خدا ناسی میں وہم نے غلط پیدا کر دیئے اور اس ورطہ ظلم میں اپنے چند تراشیدہ اصول کی پابندی سے پڑ گئے۔ آج تک ایک ہی ایسی دلیل کوئی نہیں لاسکا کہ جس سے معلوم ہوگا کہ وہ اگلے جنم میں کون تھا کہاں پیدا ہوا تھا کس شہر میں کس کے گھر اور اس نے کیا کیا کرم کیسے کیے تھے اور کب اور کس بیماری میں کہاں مر اٹھا۔؟ اور ان کے اعزہ و اقارب میں سے جو مر گئے ہیں اب وہ اس دنیا میں کس جنم میں آئے ہیں اور کہاں ہیں اور کس حال میں ہیں؟ برہمن ایسے واقعات بتانے میں کوئی تسلی بخش جواب نہیں دے سکتے یوں جاہلوں کے بہکانے کے لئے بہت سی تدبیریں کیا کرتے ہیں جو راز کھل جانے پر شرمندہ ہوتے ہیں۔

نوٹ ص ۹۹ ظلم صرف عمل خیر کا نیک بدلہ دینا۔ یا شر کے بدلہ میں عمل سے زیادہ مراد دینا ہے بعض اعمال جو قوت نظریہ یعنی اعتقاد سے متعلق ہیں وہ انسان سے اگر وہ تو بدکرے تو کبھی جدا نہیں ہوتے۔ یہاں تک عقائد فاسدہ کا شہنشاہ ابالاباد تک میں جتیار ہے تو انہیں پر جا رہے ایسے اعمال کی سزا ہی دائمی ہے سزا مجزیہ نے ایسے فیصلہ کر دیا ہے کہ کفر و شرک کی سزا دائمی جہنم ہے اور یہ جرم عملی جرائم سے اشد ہے کیونکہ کرم پر بھی اعتقاد اور عمل ہی محرک ہوتا ہے۔ یہ بھی عدائے عادل کا کوئی ظلم نہیں کہ وہ فی خوش آمدنی پیش

۱۲۰ فضل و کرم - ۱۲ منہ

وہ خالق بھی ہے

عالم وجود میں جو کچھ موجود ہے یا موجود تھا یا آئندہ ہوگا خواہ اعراف ہوں۔
یا جہاں سب کا وہی خالق ہے۔ لہذا کہ ارواحِ اودہِ علویات۔ سفلیات
موالیدِ ثلثہ بالخصوص انسان اور اس کے اعمال ہی اسی کے پیدا کیے ہوئے ہیں اسنے
عمدہ پھولوں میں خوشبو اور جڑوں میں بدبو پیدا کی ہے۔ اسنے ساتھ کمرہ میں زہرا اور
بعض دیگر مخلوق کے مومنے میں تریاق رکھا ہے۔ آگ میں حرارت آفتاب میں نور اسنے
پیدا کیا ہے۔ یہ کہنا کہ معدوم سے کوئی چیز موجود نہیں ہو سکتی ہاں مادہ میں تصرف
کر کے نئی نئی صورتیں بنا سکتے اور بنی ہوئیوں کو بگاڑ سکتے ہیں۔ خدا ہی اس سے
زیادہ اور کچھ نہیں کرتا۔ ایک بڑا الغویال ہے۔ کیلئے کہ جب واجب الوجود وہی ایک
قادر و الجلال بٹرا تو جبکہ جو کچھ وجود کا حصہ ملا ہوگا اسکی طرف سے ہوگا یہی معدوم سے
موجود کرنا ہے۔ اب یا تو عالم میں کوئی چیز موجود نہ مانی جائے حالانکہ یہ سراسر غلط ہے
یا موجود مانی جائے تو یہ کہنا پڑے گا کہ اسکو وجود اسکی طرف سے عطا ہوا ہے تب
یہ شے حادث بھی مانتی پڑے گی اور معدوم سے موجود بھی تسلیم کرنی پڑے گی۔
مخلوق کو جو اس نے موجود کیا تو اس کے یہ معنی نہیں کہ اس کے وجود میں سے اجزاً
منفصل ہو کر مخلوق بنی ہے جیسا کہ مہنود کا خیال ہے کہ فلاں شے خدا کے مومنے سے
فلاں بازوؤں سے فلاں پاؤں سے بنی جس کے سبب وہ اقوام میں تغاضل ثابت کیا
کرتے ہیں اور یہ مضمون وید میں ہے۔ کیونکہ اس سے اسکی تجزئی لازم آتی ہے۔ جو
اسکی ذات مقدسہ کے لئے سخت عجیب ہے۔

اور یہ بات ہے کہ وہ ہر ہر شے میں حلول کیئے ہوئے ہے نہ یہ کہ ہر شے وہی ہے
اور اس کلی نے تعینات و تشیعات اختیار کر کے منظور کیا ہے۔ کیلئے کہ خالق و مخلوق
میں عقلاً و نقلاً تغائر ذاتی ہے وہ قدیم مخلوق حادث ہے وہ خالق مخلوق مخلوق ہے
اور اس صورت میں دونوں متحد ہو جاتے ہیں۔ اور جو شیونہات و تعینات کے سبب

تغائر نہ لایا جاتا ہے اور قیثیل میں جناب اور ویا یا موم اور اسکی مختلف اشکال پیش کی جاتی ہیں وہ کافی نہیں کیلئے کہ اعیان خارجہ جس میں کلام ہو رہا ہے اسکی حقیقت اگر وہی خدا ہے تو وہی اتحاد لازم آگیا اور یہ تعینات کچھ ہی موجب امتیاز نہیں ہو سکتے کس لیے کہ یہ معدومات ہیں یا موجودات اگر موجودات ہیں تو وہی وجود مابہ الاضطرک ہے مابہ الاقتیاء کچھ ہی نہ رہا۔ اور خدا اور اسکی مخلوق میں مابہ الاقتیاء باقی نہ کرتا تمام شرائع سابقہ اور قرآن مجید اور انحضرت صلعم کے اقوال اور جزا و سزا و زرخ و جنت سب کا درپردہ انکار ہے۔ چہشتی صدی ہجری سے پیشتر بڑے بڑے اولیاء اسلام میں گزرے ہیں۔ حضرت سید عبدالقادر جیلانی۔ جنید مشہلی۔ بایزید بسطامی۔ جن بصری صحابہ۔ و اہل بیت کوئی بھی اسکا قائل نہ تھا ہاں یہ دوسری بات ہے کہ بطرح کھنچ تان کر بذریعہ تاویلات نفوس قرآنینہ یہ وحدت الوجود ثابت کیا جاتا ہے اسطرح ان بزرگوں کے اقوال سے ثابت کیا جائے تو کون مشکل بات ہے۔ یہی مسئلہ ہنود میں بھی آج سے نہیں کسی ہزار برس سے مروج ہے ایسے لوگوں کو ویدانتی کہتے ہیں۔ بیاس جی کا ویدانت شاستر جو زردشت پارسی سے تعلیم پا کر تصنیف کیا ہے اسی مسئلہ کی تفسیر و ثبوت میں ہے۔ البتہ اس کے الفاظ شکر زبانی کے ہیں جنکو ہمارے موجودہ صوفیہ کرام نہیں سمجھتے۔ اسلام میں اس مسئلہ کے بانی حضرت شیخ محی الدین ابن العربی قدس ہیں۔ اس میں کچھ بھی شبہ نہیں کہ حضرت شیخ صاحب مکاشفات و مقامات علیہ تھے ان پر مخلوق کے وجود ظنی کی حقیقت منکشف ہو جانے کے بعد انکو وہی موجود اور مطلق۔ ان پر وہی و کمائی دیا ہو۔ جو کچھ انکا حال اور ذوق تھا درست ہو گا مگر وجدانیات و کیفیات باطنیہ کے بیان کرنے میں یہی الفاظ و عبارات استعمال کئے گئے جو ان معانی کو پوری طرح ادا نہیں کر سکتے۔ اسی لیے حضرت شیخ نے بھی عوام کو منع کر دیا تھا کہ میری کتاب میں نہ لکھا کریں۔ اسپر بھی اسی عہد میں اس مسئلہ پر ایک شورش پیدا ہو گئی۔ اور حضرت علار الدلولہ

سنننا فی قدس سرہ جیسے جلیل القدر شیخ الطریقہ مقابلہ پرائیڈ کھڑے ہوئے اور اس مسئلہ کو زندہ قرواحاد کہے بغیر نہ سکے۔ شیخ ابن العربی کی جماعت نے بھی جواب دینے میں کوئی دقیقہ اٹھاتا نہ کہا خیر جو کچھ ہو مگر اتنی بات حضرت شیخ اکبر کی نسبت ہم کی سطح سے منسوب نہیں کر سکتے کہ وہ خالق مخلوق میں امتیاز نہ رکھتے تھے یا ان عیان خارجہ کو عین خدا بنا لیتے تھے۔ حاشا! ثم حاشا! ۴

مگر افسوس تو بعد کے طرفداروں پر ہے کہ جنہوں نے اس سرکھنم کو اپنی نظموں میں نہایت بری طرح سے ادا کیا اور ہندوی وحدت الوجود کے رنگ میں رنگا اور پھر اسی خیال کو طرقت وحقیقت سمجھنا انہیں نظموں پر جبکہ تال و سر سے گائیں جائیں وہ ذکر کرنا پڑا جو ذاکلمات خلا قرآن و احادیث و مہندہ سے بکنا زندہ ہے۔ خواہ شیخ اکبر مولیٰ یا شیخ اصغر کیسے کا عرفان و کشف حضرت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے خدام کے برابر ہی نہیں۔ آپ سرگردہ عارفین ہیں جس قدر جب کا کشف عرفان آپ کے برخلاف ہے اس قدر آپس میں نقص ہے۔

فصل (۳)

(وہ عالم کا موجود و محو ہے)

اس کے سوا جو کچھ ہے وہ عالم ہے بروزن قالب۔ یا علم بہ اشیٰ عالم کو ایسی سیلئے عالم کہتے ہیں کہ اس سے اسکے صانع اور محدث کا علم حاصل ہو جاتا ہے وہ اپنے خالق کے جمال کا مصغّر آئینہ ہے بشرطیکہ آئینہ بھی دیکھنے والی ہو۔ خدا نے انسان کی فطرت میں بنیائی پیدا کی ہے کہ وہ اس آئینہ سے اپنے خدا کو دیکھ سکے۔ مگر انسان کے لذات و شہوات حیات پر فریقگی۔ اسکی کوری ہے اسلئے خدا کا انکار کر گیا ہے تو انہیں لوگوں نے کیا ہے نہ اہل بصیرت نے ۴

عالم کے بہت سے اقسام ہیں عالم محسوسات عالم معقولات۔ پھر عالم محسوسات کہ جسکو

کتاب جدید و جدید عالم

عالم ناسوت کہتے ہیں بہت اقسام میں علویات۔ آسمان۔ سارے عالم سفلیات۔ عناصر۔
بساط۔ جمادات نباتات۔ حیوانات۔ انسان جو ان سب ۵ عطر ہے اور بجائے خود ایک
دوسرا عالم ہے جسکو عالم صغیر کہتے ہیں۔ اسلئے خدا نے ہر ایک کے حالات و تغیرات
سے اپنے وجود و کمال قدرت پر استدلال کیا ہے جیسا کہ آپ کو معلوم ہوا۔ پھر عالم معقولات
کے بھی بہت اقسام میں۔ عالم لاہوت۔ عالم جبروت۔ ذات و صفات کا عالم ملکوت
میں ملائکہ۔ ارواح۔ اور بہت سی چیزیں ہیں۔

تکوین عالم

جیسا کہ الہام انبیاء علیہم السلام سے ثابت ہوا یوں ہوئی ہے کہ وجود باری تعالیٰ
کو ایک قسم کی تجلی ہوئی۔ نوات بخت میں صفات کا تعین ظہور ہوا۔ پھر بحر وجود نے توج
کیا تو غیر مادی اشیاء کا ظہور ہوا اسلئے کہ وہ بھی غیر مادی اور لطیف ہے ان اشیاء کو اس
زیادہ تر مناسبت ہے۔ اسلئے یہ اشیاء جو اول منظر میں اپنے وجود اور صفات میں بھی دیگر اشیاء
سے فائق و مکمل ہیں۔ جیسا کہ ملائکہ و ارواح۔ پھر اس کے بعد اور بھی انبساط ہوا تو ان
اشیاء کے واسطے سے عالم حسی کا ظہور ہوا۔ گویا وہ موجودات بحر سے تنزل کرتے
کرتے ماویت و جسمانیت کے مزد و مرتبہ میں آتی گئیں اور عالم اجسام ظہور پذیر ہوا۔
یہ عالم ناسوت بحر وجود کی موج کا آخری اور انتہائی مرتبہ ہے۔ اسکے بعد وہ موج وجود
پر ستر سستی ہوئی اور ہر ہی جاتی ہے اس عالم کی اشیاء کثافت کا جامد تار کر پھر اسی عالم ملکوت
کی طرف پہنچاتی ہیں۔ کُلُّ لِّیْسَ لَمْ جَعْلُہ آدمی مرکز فانی نہیں ہو جاتا جیسا کہ پانی
اجزات بند کر ڈر جانے سے نیت نہیں ہو جاتا۔ کُلُّ شَیْءٍ عِندَہ یَمْقَدُّ اِیْرَاسِ تَمَام
بیان کی تصدیق یہ آیت کر رہی ہے۔ قُلِ اللّٰهُ خَالِقُ کُلِّ شَیْءٍ وَهُوَ الْوَاحِدُ
الْقَهَّارُ سورہ رعد کہ اے نبی کہدے ہر شے کا خالق وہ احد و وحد و قہار ہے۔

تکوین عالم

عالم جسمانی

کی تکوین اجمالاً قرآن نے یوں بیان فرمائی ہے اللّٰهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ
وَالْأَرْضَ وَمَنْ فِيهِنَّ سِتَّةَ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ ط۔ السجدة ۵۔
کہ اللہ تو وہی ہے کہ جسے آسمانوں اور زمین کو اور جو کچھ ان کے اندر ہے سب کو
چھ روز میں بنایا پر تخت حکومت پر جلوہ گر ہوا۔ قُلْ إِنْ تَكْفُرْ لَتَكْفُرُنَّ بِاللَّهِ
خَلَقَ الْأَرْضَ فِي يَوْمَيْنِ وَتَجْعَلُونَ لَهُ الْأَنْدَادَ ذَٰلِكَ سِتُّ الْعَالَمِينَ وَجَعَلَ
فِيهَا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ذَوْرًا فِيهَا وَقَدَّرَ فِيهَا الْأَنْهَارَ اِذْ بَعَثَ آيَاتِهِ
سَوَاءً لِلنَّاسِ بَلَدِينَ ط ثُمَّ اسْتَوَىٰ إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ فَقَالَ لَهَا وَلِلْأَرْضِ
أَنْتِمُطِعَانِ مَا أَقُولُ فَأَتَيْنَا الْاُفُقَ الْعَيْنَ فَفُضِّهُنَّ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ فِي يَوْمَيْنِ
وَافْحَىٰ فِي كُلِّ سَمَاءٍ أَمْرًا ط وَفِي السَّمَاءِ الدُّنْيَا مَصَابِيحٌ وَحِفْظٌ ذَٰلِكَ
تَقْدِيرُ الْحَزِينِ ط الْعَالِمُ حَمِ سجدہ۔ رکوع ۸۔ اسنے پوچھو کہ کیا تم اوس قادر مطلق
کی خدائی سے انکار کرتے ہو کہ جس نے زمین کو دو دن میں بنادیا۔ تم اس کے لئے شریک
بٹراتے ہو وہ تمام جہانوں کا رب ہے۔ اور اسنے زمین کے اوپر بہاری بوجھ رکھ دے
(پھاڑ بنائے) اور اسیں برکت رکھی اور اس کے پیداوار کا ساملوں کے لیے برابر
کرنے کو چار دینیں اندازہ بھی کر دیا۔ (دو روز اس کی پیدائش کے اور دو روز اس میں
ان چیزوں کے بنائے کے اسلئے سب چار روز ہوئے) پروہ آسمان کی طرف متوجہ
ہوا اور وہ اسوقت بخارات تھے تب اسکو اور زمین کو حکم دیا کہ دونو چلے آؤ۔ دینے بخاؤ
خوشی سے یا زبردستی سے ان دونوں نے عرض کیا کہ بخوشی خاطر حاضر ہیں۔
تب ان بخارات کو دو روز میں سات آسمان بنادیا۔ اور انتظام کا ہر آسمان
میں حکم دیا۔ اور نیچے کے آسمان کو تہذیبوں سے سجایا اور ان کی حفاظت بھی کی

عالم جسمانی

۴

رکعت نمبر ۱
پانچویں آیت
تین سو تیس
پچیسویں آیت
چوتھی آیت
سب سے پہلے
چوتھی آیت

یہ بھی اندازہ زبردست خبردار کا "لَمْ يَشْدُ خَلْقًا اِمَّ السَّمَاءِ بَنَاهَا مَرْفَعٌ سَمَكُهَا
فَسَوَّاهَا وَاعْتَظَمَ لَيْلَهَا اَخْرَجَ مَخْرَجًا" اَلَا اِنَّ مِنْ بَعْدِ ذٰلِكَ دَحَاهَا
اَخْرَجَ مِنْهَا مَاءَهَا وَمِنْهَا اَنْبَاءُ رِجَالٍ اَنْتُمْ تَعْلَمُوْنَ کیا ہمارا بنانا
سخت ہے (مرنے کے بعد) یا آسمانوں کا جسے اسکی چیت بلند کی پہر اسکو ہموار کر دیا۔ اور
اسکی رات سیاہ بنائی اور اس کی دھوپ نکالی اور اس کے بعد زمین کو ٹھیک کیا اس میں سے
اسکا پانی اور چار انکالا اور پہاڑوں کو اسکا بوجھ بنایا۔

حضرت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ ان اللہ دلم یکن شی قبلہ وکان
عرشہ علی الماء ثم خلق السماوات والارض رواہ البخاری۔ کہ اللہ ہی تھا اس سے پہلے کوئی نہ تھا
اور اسکا تخت پانی پر تھا۔ پہلے آسمانوں اور زمین کو پیدا کیا زمین کہتے ہیں کہ میں نے
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھا کہ مخلوق کے پیدا کرنے سے پہلے اللہ کہاں تھا فرمایا فی عوالم
ہو اور ما فوقہ ہوا وخلق عرشہ علی الماء رواہ الترمذی۔ کہ عیب میں تھا اس کے اوپر بھی
عدم اور نیچے بھی عدم تھا یعنی کچھ نہ تھا اور اپنا تخت پانی پر بنایا۔ آپ نے فرمایا ہے کہ اگر
کنہین یعنی تھوڑی سی لٹکاؤ گے تو وہ آخر خدا ہی تک پہنچنے لگیں یعنی موجودات
کے باہر خدا ہی خدا ہی اگر کسی رسی و غیرہ سے موجودات حسیہ کو لٹکا جائے تو آخر کا
خدا ہی کی طرف منتہی ہو گا۔ پھر آپ نے یہ آیت پڑھی ہوا الاول والاخر والظاہر والباطن وہو
بکل شی علیم کہ اول ہی وہی ہے آخر ہی وہی ہے ظاہر ہی وہی ہے باطن ہی وہی ہے
اور وہ ہر چیز جانتا ہے۔ اس حدیث کو امام احمد و ترمذی نے روایت کیا ہے +

ان تمام آیات و احادیث کے ملانے سے وہی مطلب پیدا ہوتا ہے کہ جس کو
حال کے حکماؤ نے دور بینوں اور فی دلائل سے ثابت کیا ہے وہ یہ ہے کہ عالم ناسوت
میں سب سے اول خدا نے ایتھر یعنی مادہ پیدا کیا جو من و بطیف ہی ہے وہ کیا ہے؟ اجزاء
ایتھر یعنی غیر متجزی۔ اور اسکو وہ نہیں اور بخارات سے تعبیر کیا جاتا ہے تمام فضا

غیر محدود میں وہی ہوا ہوا تھا۔ پہر اس کے دو حصہ ہو گئے فوقانی و تحتانی۔ تحتانی حصہ کچھ تو منجمد ہو گیا جس سے زمین بنی اور بہت کچھ مستحیل ہو کر پانی یعنی سمندر بن گیا۔ اب پانی میں ایک جنبش اور متوجہ ہوتا کچھ تو اس کے ابھڑات مرتفعہ کا اور کچھ اسی ایتھر کا ایک دھواں ہی دھواں تھا تب خدائے قادر نے اسی مادہ سے تلے اوپر سات آسمان بنا دیے اور باقی مادہ کا ایک بڑا حصہ جلیں گلیں بھی پیدا ہو گیا تا سمٹ کر آفتاب اور باقی کی چاند اور سیارے اور بے تعداد ستارے بن گئے اور ہر ایک آسمان اور نیرات و بخوم میں قوت کوشش اور ان کے اندر ایک مدار خاص پر خاص حرکت کرنے کا انتظام کر دیا۔ اور چونکہ اس ایتھر کی طبیعت متساوی تھی اس لیے ان جملہ اجسام کی شکلیں بھی کر دی بنائی گئیں جو ہر سمت کے مساوی ہوتی ہیں۔ مگر ابھی زمین پر اندھیسا تھا بسبب ابھڑات متکا ثقفہ کے آفتاب کی شعاعیں صاف نہ پڑتی تھیں ان ابھڑات میں سے پانی برسنا شروع ہوا جن کے کٹ کٹ کر زمین کے اونچے نیچے قطعات ہو گئے اور مرتفع حصوں میں بھی دھاریں پڑ گئیں مختلف اشکال کے بلند بلند ٹیلے ہو گئے۔ اب شعاعیں بھی صاف ہو گئیں جن کے سبب وہ قطعات صلب و سخت ہو کر پہاڑ ہو گئے اور پہاڑوں سے چشمہ نکلنے شروع ہوئے جس نے زمین میں بھی ایک ثقل طبعی پیدا ہو گیا اور ادھر ادھر لرزنے سے باز رہی اور ندی نالوں چشموں کے سبب نباتات بھی پیدا ہوئے بمقدار عرصہ دو روز کے اول زمین کو پیدا کیا تا اور اس وقت تخت حکومت پانی ہی پر تھا وہی ہر طرف محیط ہو رہا تھا اور وہ خدا کے بس میں تھا اور اس پر تخت حکومت ہونے کے یہی معنی ہیں کہ کوین چہ روز کے اندر ہوئی ہے۔

پھر زمین پر اول نباتات گونا گوں اوگھائے اور وہ نئی نئی صورتیں پلٹی تر ہیں۔ اور کچھ فیت اور کچھ نئی پیدا ہوتی گئیں۔ زمین میں قابلیت پیدا ہو جانے کے بعد حیوانات کی پیدائش شروع ہوئی اور ان کی جنس بھی ترقی کرتی گئی۔ اور آخر حضرت انسان کو پیدا کیا۔

دیہ بحث) کہ آسمانوں کا وجود ہی نہیں اور خلیوں کی رنگت کا آسمان بتایا جاتا ہے وہ دراصل فضاء ہے جو اجزاء اور اثر یہ سے پر ہے اور زیارات کی سفیدی اور اصلی ظلمت سے مرکب ہو کر نیلگوں دکھائی دیتے ہیں محض بے دلیل و بے سند بحث ہے۔ اول تو اس لئے کہ اگر ہم یہ بھی تسلیم کر لیں کہ یہ نیلگوں رنگت آسمانوں کی نہیں ہے تب بھی آسمانوں کے وجود کی نفی نہیں ثابت ہوتی کیونکہ ممکن ہے کہ آسمان لطافت مادہ کے سبب نظر نہیں آتے ہوں۔ دوئم اسپر ہی کوئی دلیل نہیں کہ یہ نیلگوں رنگت آسمانوں کی نہیں یہ بھی ایک قیاسی بات ہے جیسا کہ اور صد باتیں اہل سائنس نے محض قیاسات سے پیدا کر رکھی ہیں۔ اور اسلئے ایک عرصہ کے بعد ان کی غلطی ظاہر ہوتی جاتی ہے *

حکماء قدیم نے یہ ثابت کیا ہے کہ آسمان ستلے اوپر محیط ہیں اور وہ آپس میں ملے ہوئے ہیں اور ان کی تعداد زیارات کے سبب معلوم ہوئی ہے۔ ذمیر ذلک *

ہمیں اس تعداد میں بحث نہیں نہ ان کے محیط ہونے میں ہاں یہ محل بحث ہے کہ زیارات انہیں میں جڑے ہوئے ہیں اور ایک آسمان دراصل کئی آسمان ہیں انہیں سے ایک کی حرکت کیساتھ کہ جسکو تدویر کہتے ہیں زیارات حرکت کرتے ہیں اور میز یہ کہ وہ باہم ملے ہوئے ہیں کلام ہے فلسفہ جدید کے مسائل سموق پر قرین قیاس ہیں۔ حکماء قدیم یہ بھی کہتے ہیں کہ آسمانوں کے نیچے کرہ نار ہے اس کے نیچے کرہ ہوا ہے اس کے نیچے کرہ آب ہے اس کے نیچے کرہ زمین ہے۔ صرف آسمان حرکت کرتے ہیں انہیں کی حرکت سے رات دن پیدا ہوتے انہیں کی حرکات سے سیارات کو حرکت ہے زمین ساکن ہے *

اس سے اسلام کو نہ اتفاق ہے نہ خلاف ہے زبائیر صحت یہ مسائل قرآن میں بیان کیے گئے ہیں نہ قرآن کا منصب ان مسائل کا بیان کرنا ہے نہ حضرات انبیاء علیہم السلام اس قسم کے مسائل بیان کرنے کے لئے بھیجے گئے ہیں۔ نہ ہئیت جدید کا اسلام

ماہی ہے نہ ہیئت قدیم کا اور جس بزرگی نے آیات کے اشارات سے اس قسم کے مسائل پیدا کر کے ان کا قرآن کو ذمہ دار ٹھرایا ہے۔ یہ اس کی غلطی ہے۔ اور یہ مسائل صرف اس استنباط کے نتائج میں جن میں خطا و عصبوب دونوں کا احتمال ہے۔

(تکوین عالم میں)

حکماء اور دیگر مذہب کے عجائب و غرائب اقوال میں جبکہ باہمی اختلاف ہی انکی صحت میں شک پیدا کرتا ہے۔ چنانچہ حکیم سالیس لمیٹی۔ پانی کو جلد عالم کی اہل قرار دیتا ہے۔ جو پانی منجمد ہو گیا وہ زمین ہے اور باقی پانی سخیل ہو کر ہوا بننا اور کچھ ہوا حرکات کے سبب آگ بنی۔ اور ان کے اجزات سے آسمان پیدا ہوئے۔

حکیم انیکلس لمیٹی تمام عالم کی اہل ہوا کو کہتا ہے وہی سخیل ہو کر دوسرے عناصر بنے ہوا و لطیف سے فرشتہ وار و اج غیر فرسوس اشیاء پیدا ہوئیں کثیف سے محسوسات۔ حکماء مشائین ارسطاطالیس و جیو کہتے ہیں کہ سب سے پہلے اسے عقل اول یعنی ایک چیز جو ہر مجسود پیدا کی عقل اول نے غلط اپنے وجود کے عقل دوم کو پیدا کیا اور لمحاظ وجوب بالغیر کے روح کو پیدا کیا اور اپنے امکان ذاتی کے لحاظ سے فلک الافلاک یعنی نوین آسمان کو پیدا کیا۔ پھر عقل دوم نے عقل سوم اور آٹھویں یعنی فلک الثوابت کو پیدا کیا یہاں تک کہ نوین عقل نے فلک اقصیٰ سے نیچے کے آسمان کو اور دسویں عقل کو پیدا کیا اسی طرح دس عقل اول اور نو آسمان پیدا ہوئے۔ دسویں عقل نے کہ جسکو عقل فعال کہتے ہیں باقی سب چیزوں کو پیدا کیا۔

منہود

کے اقوال اس امر میں نہایت دقت انگیز ہیں جبکہ عقل سے لگاؤ ہے
نقل سے +

تکوین عالم میں

اقوال منہود

دہ کہتے ہیں

کہ سب سے اول جبکہ اوس قادی مطلق نے پیدا کیا ہے وہ ہر جہا ہے۔ ہر جہا بے انتہا و مدت تک ایک انڈے میں رہا پھر اوسنے اوس انڈے کو توڑ دیا اس کے بالائی حصہ سے سو رنگ یعنی بہشت اور جہنمی سے زمین بنی۔ اور ان کے درمیانی خلا آسمان وغیرہ بنے اور طاق کے خورد خورد بنایا پھر آسمان کا یعنی بخروی سے مہاتو (عقل اول) اوروشے ہوگ (اندیان (حواس) بنائے۔

ان کے اقوال متعارضہ سے یہی ثابت ہوتا ہے کہ مخلوق اوس خالق کے اجزائے بننے بنی ہے سب سے کوئی اور باتوں سے کوئی اور پاؤں سے کوئی۔ پھر یہ اشیاء آخر فنا کا چکر کھاتے کھاتے اوسیں جاتے ہیں اور یہی ان کی کش یعنی نجات ہے۔ اور انہیں کی کتابوں سے ایسے ایسے واہیات مضمون ہی آفرینش عالم کی بابت معلوم ہوتے ہیں کہ جو معذب لوگوں کے سامنے ذکر کرنے کے ہی قابل نہیں آریہ کے مرشد نے اسلامی تکوین عالم پر یہ اعتراض کیا ہے اور اسکو ہم ان کے باقی اعتراضات کے لئے نمونہ بناتے ہیں کہ چہ روز میں پیدا کرنا اس کے بحر تصور قدرت کی دلیل ہے۔ اسکا جواب یہ ہے کہ اگر ایک آن میں پیدا کر دینے کی قدرت کی نفی ثابت ہو جاتی تو اعتراض بجا تھا سو وہ ثابت نہیں بلکہ اس کے برخلاف یہ ثابت ہے کہ وہ جس چیز کو پیدا کرنا چاہتا ہے تو کتن کہتے ہی پیدا کر سکتا ہے اب اگر کوئی قادی اپنے اس کام کو کہ جسکو وہ ایک منٹ میں کر سکتا ہے اگر اپنی کسی مصلحت سے چلہ روز یا برس میں کرے تو اس سے اسکا کچھ کیونکر لازم آتا ہے شاید یہ ہندی منطق کا نتیجہ ہو۔

فصل (۴)

(صفات متشابہات)

الہامی کتابوں کا مقصود بندہ کو سمجھانا ہوتا ہے۔ مگر جب اسکی ذات و صفات وغیرہ ان اشیاء کا بیان مقصود ہوتا ہے کہ جو بشر کے اور اک حسی سے باہر ہوں تو انکی استعداد فہم کے موافق ضرور استعارات و تشبیہات کے پیرایہ میں بیان کرنا پڑتا ہے جس سے وہ ہم کو محسوسات ہی کی طرح کھینچ کر لیجاتا ہے۔ ہاں افہام سلیم جو علوم انبیاء سے تربیت یافتہ ہوتے ہیں انکو اہلی معانی پر محمول کرتے ہیں۔ لیکن جنہر حیثیت کا حجاب پڑا ہوتا ہے اور ان کے دلیں مشرتاد کو کبھی بھی ہوتی سہتہ تو وہ الہام پر نہکتہ یعنی کرنے کے لئے یا اپنے نشانہ فاسد کے موافق مراد لینے کے لئے دوسرے مفہم پیدا کرتے ہیں۔ ایسے آیات و صفات کثرت میں متشابہات کہتے ہیں۔ جہاں ان آیت میں ذکر ہے **هُوَ الَّذِي أَنزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخَرُ مُتَشَابِهَاتٌ فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مُتَشَابِهًا مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ - وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ كُلٌّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ** ۵ (ال عمران - سہ کو ۱۶)

اس آیت کے بموجب علماء ربانی ان کے علم کو حوالہ بخدا کر کے اپنا ایمان لانا ہی سعادت

۱۔ کہ اسنے آپ پر اسے نبی کتاب نازل کی ہے ہمیں کھلے کھلے احکام ہی ہیں جو کتاب کی بنیاد ہیں اور کچھ تشابہات بھی ہیں۔ پھر جن کے دلوں میں کجی ہے جو فتنہ برپا کرنے کے لئے اورتاویلین کر سکتے کے لئے ان کے وہی معنی قرار دیتے ہیں جو دوسرا پہلورکتے ہیں۔ اورتاویل تو ان کی غنا ہی جانتا ہے اور جنہن فی علم کہتے ہیں ہم سب پر ایمان لائے یہ سب ہمارے رب کی طرف سے ہے۔ اور سمجھتا تو دانشمندوں ہی کا کام ہے ۱۲ منہ

صفات متشابہات

جانتے ہیں وہ ان کے کوئی معنی قائم نہیں کرتے چہ جائیکہ فاسد معنی پیدا کریں اور فتنہ اور مٹائیں اور تاویلین بنائیں۔ متاخرین اہل علم فرماتے ہیں کہ ان کے معنی سمجھنے کا راستہ نہیں فی العلم کو بھی حق ہے اسلئے وہ ان آیات کے قوانین شرعیہ و اصول اسلامیہ کے موافق ایک عمدہ معنی قائم کرتے ہیں جو الفاظ سے بھی بطور استعارہ و کنایہ و مجاز و تشبیہ سمجھے جاسکتے ہیں اور ان کے وہ معنی ہرگز مراد نہیں لیتے جو شان تقدس اور دیگر آیات تقدس و تنزیہ کے صریح مخالف ہوں۔ اور بات بھی ٹھیک ہے کیلئے کہ بلیغ فصیح کلام میں استعارہ کنایہ۔ مجاز۔ تشبیہ۔ ایک جزو اعظم ہے اور اسکا استعمال قرآن میں بکثرت ہے ہر تقریر آیات تنزیہ جو قرینہ صاف نہ ہو کیوں نہ مان لیا جائے۔ کہ کنایہ و استعارہ مراد ہو۔ تشابہ۔ وہ کلام ہے کہ جسکے الفاظ سے متعدد معانی پیدا ہوتے ہوں ایک معنی دوسرے تشابہ یعنی ملتا جلتا ہو جب تک کہ کوئی قرینہ خاص ایک معنی کے لئے پیدا نہ ہو۔ قسوت تک ہر ایک معنی کا احتمال برابر ہو۔

قرآن مجید میں بہت تشابہات ہیں۔ از انجملہ الرحمن علی العرش۔ استوی۔ ید الہ۔ عین الہ۔ قدم و جہ ساق و غیرہ۔ اسلئے یہ سمجھنا کہ جسطرح دنیا کے بادشاہ اپنے تخت چوین پر بیٹھے ہیں یا جسطرح ان کے تختوں کو خدام اساکر چلتے اور اوپر وہ بیٹھے ہوتے ہیں یا اسکا موہنہ ایسا ہی ہے کہ جیسا جہانی مخلوق کا بعض غلط خیال ہے جسکو آیات تنزیہ و تقدیس رو کر رہی ہیں +

فصل (۵)

(تنزیہات)

خدا تعالیٰ نے قرآن میں اپنی ذات مقدسہ کو جملہ عیوب و نقصانات سے مبرا ثابت کیا ہے اور وہ دراصل ازل سے مبرا و منزہ ہے مگر خیالات و اوہام نبی آدم

اسکی عظمت و جبروت کو جہانی قوا لب میں ڈھال لیتی ہیں پر علیہ جلالہ کے خصائص
 اس میں تصور کر لے گئے ہیں۔ خیال کہیں سے کہیں لے اور تا بہ۔ پر ایسے خیالات
 عوام میں مشہور ہو جانے سے بالنسب ورنسب متواتر چلے آنے سے ایسے بخت اور
 حق انہیں ہو جاتے ہیں کہ پھر شکل سے دور ہوتے ہیں۔ اسیلئے حضرات انبیاء علیہم السلام
 اور انبیاء و ائمہ کا فرض منصبی ہے کہ وہ انبیاء آدم کو اس انداز میں سے نکال کر نور
 کی طریقت لائیں۔

قرآن میں بہت آیات شروع و درمیان ہر آئینہ - لیکن کثرت و کمی کی ایک مثال کوئی چیز نہیں ہے۔ از انجملہ اَوْ مَن يَخْلُقُ مَن لَّا يَخْلُقُ کہ کیا خالق مخلوق جیسا کہ کہتا ہے از انجملہ تَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ کہ وہ ان کے شرکیوں سے پاک اور بلند تر ہے۔ از انجملہ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ کہ نہ اس نے کسی کو جنم دیا ہے نہ اس کو کہنے جابہ اور نہ کوئی اس کا کفو۔ کہنہ برادری مانند و مثل ہے از انجملہ لَا تَأْخُذُكَ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ کہ نہ اس کو اونگھ آتی ہے نہ نیند۔ از انجملہ لَا تَذَرُهُ الْآبُحْصُرُ وَهُنَّ يَدَايَاكَ الْبَاطِنَاتُ اَلْطِيفُ اَلْخَبِيرُ کہ اس کو کوئی آنکھ نہیں دیکھ سکتی (کیونکہ آنکھ محسوس کو دیکھتی ہے اور وہ محسوس اور مادی نہیں) بلکہ وہ غیبی کو دیکھتا ہے اور وہ لطیف بہت ہر شے کا اس کو علم ہے ۞

نہ وہ جسمانی ہے نہ مادی ہے۔ ایسے جملہ خواص جسمانیہ سے پاک ہے۔ محسوس ہونا کسی جگہ میں ہونا۔ اسپر زمانہ کا اثر ہونا۔ پوشہا۔ جوان ہونا۔ موٹا۔ بلا۔ لمبا۔ پست قدم ہونا۔ بیمار و تندرست ہونا۔ کمانا پینا۔ شہوانی خواہشوں۔ جلاع وغیرہ۔ طبع عطیش و عیوہ۔ بھول و نسیان۔ سب سے پاک ہے۔ یہ سب احوال و جسمانیات کا خاصہ ہیں۔ اسی طرح حد و ش۔ احتیاج۔ سب سے پاک ہے۔ وہ بیچون و بے چگون ہے۔ جہاں تک انسان کی عقل اور اس کا طائر اور اک حسی اوڑھ کر پہنچے وہ خدائے بیچون و بے چگون اور اس کے

بالا تر ہے اور قوت تجلّی جس صورت میں اسکو تصور کرے وہ اس سے ہی پاک و منزہ ہے
 اے ہر آدمی ہر درجے نہایت و گہمیت ہر چہ بردے میسر ہی بڑے مایست
 رہتا ہے یا رقم فقہ دیوار کے پرے جاؤں میں کس طرح مرے بال و پر نہیں
 کیف الوصول اے سعادت و دہنا ظل الجبال و دو سنن ضمف
 اسلئے اسکی کہنہ حقیقت کا ادراک محال ہے جو کچھ انسان کو اسکی ذات کا علم و یقین ہے وہ
 اسکی صفات و حالات سے ہے علم بالکہنہ و کہنہ دونوں وہاں منقود ہیں۔ البتہ علم بالوجہ
 و بوجہ موجود ہیں مگر بلحاظ ادراک انبیاء علیہم السلام و اولیاء کرام امیں ہی ایسا تفاوت
 ہے جیسا کہ آسمان و زمین میں ہے +

البتہ عارفان آسمی و ساکنان طریق و وصول خدائی پر از کار و مراتبات و دیگر ایضات
 روحانیہ سے اسکی تجلی ان کے مذاق و رغبات کے موافق اشکال و صور حسیہ میں ہی
 ہوتی ہے۔ ہر جوں جوں مرتبہ ادراک بلند ہوتا جاتا ہے اسقدر یہ تجلیات بجز و اختیار
 کرتی جاتی ہیں اور بند کیوں اسکی طرف کشش متقاضی اور بخود ہی اور شوق و انجذاب بڑھتا
 جاتا ہے اور اسقدر اسکی روح میں نور و قوت و آثار جبروت و ملکوت پیدا ہوتے
 جاتے ہیں۔ جمال مہنشین و رمن اثر کر دہ و گر نہ من ہماں خاکم کہ ہستم۔
 اور ارفاح میں قابلیت و استعداد ہی ازل سے جدا گانہ و ولایت رکھی گئی ہے۔ جو

سے داری نے عبد الرحمن بن حاش سے اور ترمذی نے اس سے اور ابن عباس سے ایک یث نقل کی ہے
 جبکی صحت اور غنی میں محدثین نے کلام بھی کیا ہے اس کے یہ الفاظ ہیں۔ قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ریث
 ربی عز وجل فی جن صورتہ۔ قال فیما ینقص الملائکۃ علی قلت انت اعلم قال فوضعت کفین کتفی فوجدت بروحا
 فعلمت مانی السماوات والارض ۱۲ منہ

ف یہی علم وہ جناب اکبر ہے جس کی بدولت فقی و فخر طبع نعلانی خود غرضی و غیرہ تبلیح کے دریا ان تعلیم یافتوں میں
 موجزن ہیں۔ خاتمہ و اولی الانباء رحمہم بگاڑا جتنے خوبصورت بنا کے ۱۲ منہ

ایک شخص کو سخت سے سخت محنت شاقہ سے رسول میں مرتبہ نصیب ہوتا وہ دوسرے کو
 جس میں استعداد و قابلیت زیادہ ہوتی ہے تو ایسی توجہ سے نصیب ہو جاتا ہے ایسے
 افراد نبی آدم میں درجات مختلف ہیں سب بڑھکے حضرات انبیاء علیہم السلام ہیں اور انہیں
 خاتم سلسلہ معرفت حضرت سید الانام محمد مصطفیٰ ہیں صلے اللہ علیہم اجمعین۔
 اول محبوب مطلق کی طرف ہر افراد موجودات میں قدرتی میلان و انجذاب رکھا ہوا ہے
 آسمان اور ستارے سب اپنی حرکت و دوری میں اس طرف چکر کھا رہے ہیں۔ باغ میں پھول
 ہر زبان سے ایک ہی تسبیح و تہلیل کر رہا ہے۔

سروے جبندہ صحن بوستان در ہوائے قنوت و سجودے تو
 مگر انسان ہے کہ اس کے انجذاب میں شہوات و لذات کی رغبت طمع و غصہ کے روڑے
 اٹکے ہوئے ہیں جنکو نہ کوئی فلسفہ دور کر سکتا ہے نہ کوئی سائنس ہٹا سکتا ہے بلکہ یہ
 انسان کی سادہ زندگی میں تکلفات پیدا کر کے اسکو انسانیت کے بلند مرتبہ سے گرا کر
 حیوانیت کے مرتبہ میں پھونچا دیتے ہیں ہاں وہ فوریت ہی رہبری کر سکتا ہے جو
 اس رحیم و کریم نے ابتداء سے انسان کے لئے ہادی بنا رکھا ہے۔ جبکو شراب ہمیت
 کا مست شہوات کے گرد و غبار سے گل کرنے کی کوشش کرتا ہے۔ آخر کار یہی اسکے
 لئے آتش جہنم بنکر پیش آتا ہے۔

فصل (۶)

(ملائکہ کا بیان)

اوس رحیم و کریم نے اپنے بندوں کے علوم و ادراک کامل کرنے کے لئے ایک
 ایسی مخلوق کے وجود سے بھی قرآن مجید میں خبر دی ہے۔ کہ جو انسان کے حواس
 سے محسوس نہیں اور ان کی حیات مخلوق سے جنہیں نہ انسانی تو والد و ناسل ہے نہ

بحث ملائکہ

انسانی تغذیہ و تنہیہ ہے نہ انسانی خواہشیں رکھتے ہیں نہ جن اشیاء سے انسانی لذت و آرام پانا ہے اوس سے وہ لذت و آرام پاتے ہیں چونکہ اودی اور جسم غرضی سے ان کا قوام نہیں اسلئے انہیں بہیمیت ہی نہیں اور جب بہیمیت نہیں مگر اس ملکیت ہے تو اوس نوالی مخلوق کو خدا کی عبادت ذکر و تقدیس و تسبیح ہی میں لذت و آرام ہے اور انسانی شہوات سے منعصوم ہیں۔

اس قسم کی مخلوق کا نام **فرشتہ** عربی میں ملک ہے۔ اور اصل میں یہ لفظ ملائکہ ہے جیسا کہ شمس جکی جمع ملائکہ و شامل آتی ہے۔ اور ت ملائکہ میں جمع کے لحاظ سے زائد کر دی گئی ہے۔ (میعنا و دی) اسطرح یونانی رومی عبرانی۔ ایرانی۔ ہندی۔ زبان میں فرشتوں کے لئے الفاظ مقررہ ہیں۔ جس سے پایا جاتا ہے کہ طوائف متہدہ بنی آدم سب ملائکہ کے وجود کے قابل ہیں آج سے نہیں ہزاروں برسوں سے۔ اسطرح انبیائی سلسلہ میں فرشتوں کے وجود کا اقرار ہے۔ چنانچہ موجودہ توریت کتاب پیدائش کے سولہویں باب میں باجورہ والدہ حضرت اسماعیل علیہ السلام کو فرشتہ کا نظر آنا اور سارا کے پاس واپس جانے اور اولاد میں برکت دینے کا ذکر ہے۔ اور اسی کتاب کے اٹارہویں باب میں حضرت ابراہیم علیہ السلام کے پاس تین فرشتوں کا مہمان بنکر آنا اور قولہ فرزند کی بشارت دینا اور سدوم کے لوگوں کی ہلاکت کی خبر دینا مذکور ہے۔ اسطرح کتاب دانیال کے ساتویں باب اور انجیل متی کے چھیٹیویں باب اور انجیل لوقا کے دوسرے باب کے ملائکہ کا وجود ثابت ہے اور نامہ عبرانیاں کے بارہویں باب کے کرد و رول بلکہ کرد و رول دکر و رول ہا فرشتوں کا ہونا معلوم ہوتا ہے۔ اور اہل کتاب حواریوں تک سب اسات کے قابل تھے کہ فرشتوں کے باہم درجات مختلف ہیں جبرئیل و میکائیل کا نام اور انکی عظمت کتب اہل کتاب میں مذکور ہے۔ اور ان کی کتب مقدسہ یہ بھی پایا جاتا ہے۔ کہ فرشتے انسانوں کی صورت میں مشکل ہو کر دکھائی دیجاتے تھے اور قدما اہل کتاب کا بھی

بجائے

اعتقاد تھا کہ اجسام ملائکہ کا مادہ ہمارے مادہ اجسام جیسا نہیں کیونکہ وہ جب چاہتے ہیں
 لوگوں کو دکھائی دیتے ہیں اور جب چاہتے ہیں نظر و سنے غائب ہو جاتے ہیں۔ اہل کتاب
 اسکے ہی قائل ہیں کہ فرشتوں میں مرد و عورت نہیں نہ وہ انسانی حور مجرب رکھتے ہیں۔ البتہ
 بت پرست قوموں نے یہ باب نہ معلوم کیونکر قرار دے رکھی تھی کہ فرشتوں میں نہ مادہ
 ہیں چنانچہ یہود اب تک دیوی۔ اور دیوتا کے قائل ہیں اہل کتاب ملائکہ کی نسبت یہ بھی
 اعتقاد رکھتے ہیں کہ فرشتوں میں انسان سے عقل و علم ہی بہت زیادہ ہے اور قدرت
 و طاقت بھی زیادہ ہے اور وہ پاک و برگزیدہ بھی ہیں اور وہ خدا کی مرضی و منشاء کے اظہار
 کا ذریعہ ہیں۔ اور یہ کہ وہ عالم کے تدبیر و تصرف میں حکم الہی مصروف ہیں۔ اس کے حکم
 و مشیت کے خلاف کچھ بھی نہیں کرتے ہیں +

اسلامیوں کا عقیدہ ہی اس معاملہ میں قریب قریب اہل کتاب کے ہے قرآن مجید نے
 فرشتوں کے بہت کچھ حالات متعدد آیات و مقامات میں بیان فرمائے ہیں۔ جن سے منہ
 معلوم ہوتا ہے کہ ملائکہ درک مستقل الوجود۔ متحرک بالارادہ جواہر ہیں وہ اعضا من
 نہیں جو کسی صفات قرار دے جائیں جیسا کہ بعض کمزوروں نے حال کے حکماء کی
 تقلید میں جو غیر محسوس اشیاء کے قائل نہیں بذریعہ تاویلات رکسکیم ملائکہ کو کبھی
 صفات باری تعالیٰ کو کبھی اجسام نامیہ کے قویٰ کبھی اسرار الہی بتایا ہے اور اس کو
 تاویلات میں تناقض اقوال اور مخالفت جمہور علماء مفسرین و اہل لغت و اہل حدیث
 و خلاف سیاق و سباق وغیرہ عجب پریشان بیانیوں میں آئی ہیں جن سے مادل کی بے علمی
 اور دماغ کی کمزوری ثابت ہوتی ہے۔ انرا انجملہ الذین یحلمون العرش: و قد یجلی عرش
 ربک فوقہم یومئذ ثانیۃ انرا انجملہ وہ ملائکہ ہیں جو صورت خدا کی تقدیس و تسبیح ہی کیا

مقدمہ تفسیر حقانی میں اس کے اقوال کو نقل کر کے کمال و عنایت کے جمع لکھی ہے اور دکھایا گیا ہے کہ مادل
 کو نہ معلوم ہلائیہ کبر ہے نہ علوم حکیمہ و سائنس سے آشنائی ہے نہ محض بے تک و پیکار جو کسی غرض دنیاوی پرستی یا

کرتے ہیں۔ **يَسْبِقُونَهُمْ**۔ **لَيْسَ عَنِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ إِلَّا يَفْتَرُونَ**۔
 اور انجملہ وہ ملائکہ ہیں جو حضرات انبیاء علیہم السلام کے پاس وحی اور پیغام لاتے ہیں
يَصْطَفِي مِنَ الْمَلَائِكَةِ مَرْسَلًا۔ **جَاعِلُ الْمَلَائِكَةِ رُسُلًا أُولَىٰ أَجْنَحٍ مِّثْلِي**
 وثالث وربع۔ اس قسم کے ملائکہ بہت جلد عالم سفلی سے عالم بالا تک دو منزل کرتے
 ہیں اسلئے ان کی تیز رفتاری کیو بطور استعارہ کے پروں اور بازوؤں سے تعبیر کیا ہے
 نہ یہ کہ چیل کوٹوں کی طرح ان کے بازو اور پر ہیں۔ چہر بعض کم فہم مقررین اعتراض کرتے
 ہیں اس گروہ کے سر دفتر۔ جبریل امیں ہیں اور انجملہ وہ ملائکہ ہیں جو جملہ عالم کے
 تدبیر و تصرف پر متعین ہیں اجمام سفلی و علوی کے طبائع جو مہزلہ قدرت کی کلوں کے
 ہیں انکو اس اور اک و دو اور اندیشی سے ملائکہ ہی حکم اہی چلاتے ہیں **وَالَّذِينَ آمَنُوا**
ذُرُّوا إِلَىٰ قَوْلِهِ فَأَلْهَمَ فِئْتَامًا أَمْرًا۔ **وَقَوْلِهِ وَاللَّذِئْنَ نَعْتَاهُ**
لَنُشْطَاهُ۔ **وَاللَّذِئْنَ سُبْحَاهُ**۔ **فَالْمُذَّبِّتَاتِ أَمْرًا**۔ **وَالَّذِينَ آمَنُوا**
 وہ ہیں جو بوقت مرگ حیوان و انسان کی بدلنے روح قبض کرتے ہیں **قُلْ يَتَّبِعُوا**
مَلَائِكَةَ الْمَوْتِ الَّتِي وَكَّلَ بِكُمْ۔ **وَقَوْلِهِ حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَحَدَهُ الْمَوْتُ**
تَوَفَّتْهُ
رُسُلُنَا۔ اور انجملہ وہ ہیں جو قیامت کو صور پھونکیں گے۔ ان کے سرگروہ اسرافیل
 ہیں **يَوْمَ يُنفِخُ فِي الصُّورِ**۔ اور انجملہ وہ ہیں جو مرنے کے بعد عالم برزخ اور حشر میں

تبیق "وہ جو عرش اٹھاتے ہیں۔ اور ہمارے رب کے عرش کو اس روز اٹھائے ہوئے ہو گئے۔ دوران میں پہنچ کر تے نہیں سکتے ۱۷
 ۱۷۔ خدا اپنے فرشتوں میں سے رسول برگزیدہ کرتا ہے۔ اسے فرشتوں کو رسول بنایا ان کے بازو و ہاتھ دو دو اور تین تین
 اور چار چار ۱۷ قسم ہے ان فرشتوں کی جو عالم وجود میں آنا قدرت پہنچاتے ہیں۔ وہ جو ان فرما و قدرت تقسیم کرتے
 ہیں۔ وہ جو گن گن جان نکالتے ہیں۔ وہ جو مومنوں کے اجمام ارواح کی گہریں کھولتے ہیں۔ وہ جو فضا عالم میں
 بڑھتے پھرتے ہیں۔ وہ جو تعلیم احکام کے لئے آگے دوڑتے ہیں۔ پھر وہ تدبیر کرتے ہیں۔ مگر وہ کہ تمہاری جان
 وہ فرشتہ موت نکالتا ہے جو تیرا مکمل کیا گیا ہے۔ یہاں تک کہ جب کی موت آتی ہے تو اسی جان ہمارے قبض
 کرتے ہیں ۱۸

نزل الملائكة
في القصر يومئذ
يا ذنوبهم في كل
آفة ساءلة لئلا
يقتلوا في القدر
من فرشتے اور روح اپنے
خدا کو حکم سے ہر بات سے
سلامتی کیلئے اترتے ہیں اور
یہ تم سے کہتا ہوں کہ کوئی
گناہ گناہ اور گنہگار
معاف کیا جاوے گا
مگر وہ جو روح کے حق
میں گنہگار ہیں نہ معاف
ہوگا۔ (انجیل متی باب ۱۲)

۱۲ منہ علماء کا اختلاف
ہے بعض روح القدس
مراد جبریل علیہ السلام
لیستے ہیں بعض دوسرا
فرشتہ کہتے ہیں
۱۲ منہ

بندوں کو ان کے اعمال کے ثواب و عذاب پر متعین ہیں جبکہ حالات قرآن میں بہت
حقیقت ملائکہ میں اختلاف ہے حکما قدیم ان کو جواہر مجرہ تہاتے ہیں سلسلہ
انبیائی کے پابند ان کو اجسام لطیفہ کہتے ہیں مگر نہ جسم غصری و حسی بلکہ ایک اور جسم لطیف جو
بمنزلہ ارواح کے ہے اور جسکی حقیقت ہم نہیں جانتے ہیں۔ اسلئے وہ جب چاہتے ہیں
ہم کو نظر آجاتے ہیں اور جب چاہتے ہیں غائب ہی ہو جاتے ہیں۔ اس لطافت کے
سبب وہ طرقترا العین میں مشرق سے مغرب تک پہنچ جاتے ہیں اور قوت ہی انہیں
بہت ہی زیادہ ہوتی ہے۔ عالم محسوس کی اشیاء خواہ وہ ہماری نظر و سنے کتنی ہی غائب
ہوں اور ہزاروں کوس دور ہوں اور اسطرح عالم ملکوت کی اشیاء۔ ارواح اور ان کے
حالات سب ان پر اسطرح عیاں ہوتے ہیں کہ جیسا عالم محسوس کی مشاہدہ چیزیں ہمارے
سامنے۔ ہماری آنکھوں سے عالم حسی کی غائب چیزیں جسطرح غیب اضافی ہیں کہ بغیر آلات
و اباب عادیہ ان پر مطلع ہو جانا خارق عادت سمجھا جاتا ہے اسطرح ملائکہ کی مشہود اشیاء
بھی ہماری بخت غیب اضافی ہیں۔ ملائکہ کا غیب جبر الکوہ افلاکے وقتاً فوقتاً مطلع
کرتا ہے البتہ عجیب حقیقی ہے۔ جسکا پورا علم اسی علام الغیوب لطیف و جبر کا خاصہ
مختصہ ہے +

بعض عیسائیوں کا اعتقاد تھا کہ نیک انسانوں کے ارواح ملائکہ ہیں اگر ان کی
یہ مراد ہے کہ نیک انسانوں کے ارواح مرنے کے بعد ملائکہ میں بلجاتی ہیں اور ختم
جیسے نبی آدم کیا ان کے دادا حضرت آدم ہی پیدا انہوئے تھے اسوقت سے پہلے
بھی فرشتہ تھے +

ملائکہ کے بھی درجات مختلف ہیں۔ بعض علوی ہیں اور پرائیں بھی بعض
مقرر ہیں بارگاہ اور موجودات کا سلسلہ بلحاظ تجرب و باری تعالیٰ انہیں سے شروع
ہو کر درجہ بدرجہ نیچے اترتا آتا ہے اور عالم محسوس اجسام کثیفہ تک نہتی ہوتا ہے

اور عالم کثیف میں مرکبات کا وجود سب کے بعد ہے اب بلحاظ لطافت و کثافت کے غور کیجئے گا تو حق سبحانہ اور اس کی مخلوق مادیہ اور کثیفہ میں کس قدر بون بعید معلوم ہو گا۔ اس سلسلہ وجود کا ارتباط انہیں ملائکہ کے سبب ہے ان کے سبب یہ تمام سلسلہ مربوط ہو گیا۔ اس لیے فیض الہی ہو پونچنے کے بھی ملائکہ و سائل ہیں جلیقہ و نگہدہرات امرا کہا جاتا ہے اب اس درمیانی و سائل میں بیشمار درجات یکے بعد دیگر پیدا ہونے ضرور ہیں۔ اس لیے اعلیٰ قسم کے ملائکہ ہیں جو مقربین اور عالم قدس میں رہتے ہیں اور ان سب کا سلسلہ ایک ایسے عظیم الشان فرشتہ پر منتمی ہوتا ہے جسکو روح اعظم - روح القدس کہتے ہیں۔ تمام ارواح بنی آدم کو اس کی طرف ایک ایسا جذب مقناطیسی ہے کہ جیسا ذرات کو آفتاب کی طرف۔ اور سب کے نچا درجہ ملائکہ سفلی وارضی کا ہے۔ جن کا مادہ ان سے بھی نیچے درجہ کی ایک مخلوق غیر محسوس کے قریب قریب ہے۔ اور یہ مخلوق لا تعد ولا تحصى ہے۔ جسکو وہی علام الغیوب خوب جانتا ہے +

فصل

(جن کی حقیقت)

اس قسم کی مخلوق میں سے ایک قسم کا نام جن ہے۔ لغت عرب میں اس کے معنی پوشیدگی کے ہیں چونکہ یہ قوم بنی آدم کی آنکھوں سے پوشیدہ ہے اس لیے انہیں لفظ جن کا اطلاق ہوا۔ اور جس لفظ میں جیم نون جمع ہوتے ہیں اس میں پوشیدگی کے معنی ملحوظ ہوتے ہیں۔ دل چونکہ مخفی رازوں کا خزانہ ہے اس لیے اسکو جنات کہتے ہیں۔ اور ڈھال کی آڑ میں چھپتے ہیں اس لیے اسکو جنت کہتے ہیں اور جنوں چونکہ عقل کو پوشیدہ کر لیتا ہے اسکو جنوں کہتے ہیں اور جنین جسکی جمع اجنتہ

آئی ہے ماں کے پیٹ بکے بچے کو کہتے ہیں اور باغ اپنے پتوں اور درختوں سے زمین کو ڈھانک لیتا ہے۔ اس لئے اسکو جنت کہتے ہیں اس قسم کی مخلوق کا مادہ جسم لطیف ہے اسلئے نظر نہیں آتی۔ اور یہ کوئی محال اور ناممکن بات نہیں کہ باطن جدیدہ و اجسام غیر محسوس کوئی شے مخلوق ہو۔ بلکہ یہ بات خلاف عقل اور نہایت بعید الفہم ہے کہ مرکبات کا دائرہ صرف مٹی اور پانی ہی میں محدود مانا جاوے۔ ان سوار اور کسی عنصر سے کوئی چیز مرکب نہو سکے اور جب محدود نہیں تو ضرور رہے کہ پانی اور مٹی کے سوار اور عناصر سے مرکب چیزیں نظر نہ آئیں جیسا کہ ان کا مادہ نظر نہیں آتا۔

اور یہ بھی ثابت ہو چکا ہے کہ اجسام لطیف میں بہ نسبت کثیفہ کے طاقت و استحکام بھی زیادہ ہوتا ہے۔ اسلئے ایسی مخلوق قوی اور دیر پا بھی ہوتی ہے اور بجلی یا ہوا کی طرح آنا فنا میں دور ہی پہنچ جاتے ہیں۔ اس مادہ ترکیبہ کے لحاظ سے اس قسم کی مخلوق کے بہتے اقسام ہیں۔ بعض وہ ہیں کہ جن کا مادہ بالکل لطیف ہے اس لطافت کے لحاظ سے انہیں اور سفلی ملائکہ میں بہت ہی کم فرق ہے اور بعض وہ ہیں کہ انکا مادہ بالکل لطیف تو نہیں بلکہ مادہ کثیفہ بھی ان کی ترکیب میں داخل ہے مگر غلبہ لطافت کے سبب نظر نہیں آتے۔ اس قسم کے جنوں میں خیر و شر دونوں کا مادہ ہوتا ہے اسلئے وہ بھی انسانوں کی طرح احکام الہی کی تعمیل پر مامور کیئے جلتے ہیں۔ انکو بھی عذاب و ثواب ہے۔ اسلئے قرآن میں انسانوں کے ساتھ انکو بھی مخاطب بنایا گیا ہے یا مَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْإِنسِ۔

اس قسم میں مشیر مادہ ناری زیادہ ہوتا ہے وَخَلَقَ الْجَانَّ مِنْ نَّارٍ کہ ہم نے جن کو آگ کے شعلہ سے پیدا کیا ہے اور اسلئے ان کی سرشت میں عروج و سرکشی بھی زیادہ ہوتی ہے۔ اور بعض ایسے بھی ہیں کہ ان میں سوئی مادہ زیادہ ہوتا ہے

بلحاظ مادہ غیر محسوسہ کے ان کے بہتے اقسام ہیں۔ اور عرب میں انہیں اقسام و صفات کے لحاظ سے جدا جدا نام ہی تھے۔ مگر اس قسم کی انواع میں مادہ رویدہ زیادہ ہوتا ہے اس لئے شکر کی طرف زیادہ رغبت ہوتی ہے اور خیر کی طرف بہت کم۔ اور اس قسم کی انواع میں تولد و تناسل ہی ہوتا ہے اور بعض اقسام تو ایسے ہیں کہ جنکو مزاج انسانی سے بہت ہی متناسبت رہتے ہیں ان کے نام اور ان کا تمدن اور ان کی زبان اور ان کے ادیان و مذاہب ہر ملک کے انسانوں جیسے ہوتے ہیں۔ اور کبھی ان کے زوائد انسان کے ساتھ ساتھ اختلاط بھی کرتے ہیں۔ اور جس قسم کی شکل میں چاہتے ہیں ظاہر ہو جاتے ہیں اور ہر جب چاہتے ہیں غائب ہو جاتے ہیں۔

حکیم اراقدیم نے جن کی یہ تعریف بیان کی ہے جسم ناری شکل باشکال مختلفہ کہ وہ جسم ناری ہے نہ شکل میں ظاہر ہو سکتا ہے تمام اہل کتاب یہودی اور عیسائی ہمیشہ سے اس مخلوق کے قائل ہیں۔

توریت کتاب پیدائش کے تیسرے باب میں ناپ کا حضرت آدم علیہ السلام کو دھوکا دینا مذکور ہے۔ اور باتفاق علماء یہود اس کے شیطان مراد ہے۔ اور کتاب اول سموئل کے امیسوئل باب درس ۹ (جملہ) میں یہ ہے اور خدا کی طرف وہ بری روح ساؤل پر پوری۔ بری روح شیطان اور اسی قسم کی غیر محسوس مخلوق ہے۔ جنکو لطافت کے سبب روح سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ اور لطافت کے سبب انکا انسان پر تسلط اور اس کے خیالات میں دخل بھی ہوتا ہے اور یہی وہ شیطان کا گمراہ کرنا ہے۔ اس طرح ملائکہ کا نیک لوگوں پر تسلط ہوتا ہے تو ان سے وہ ملکی صفات اور انسانی قدرت کے بالاتر افعال

سے چاہتے ہیں جن انسانوں کے ساتھ رہتے ہیں انکو عاقل کہتے ہیں اور جو ان کے بالوں کو تاتے ہیں انکو ارواح کہتے ہیں جنکو ہندی میں بہوت پریت کہتے ہیں۔ اور جو زیادہ کدکشی اور موزی ہیں انکو شیطان کہتے ہیں اور جو اس سے بھی زیادہ موزی ہیں انکو مارو اور عفریت کہتے ہیں۔ جنکو ہندی میں ویت

سرد مچھنے لگتے ہیں۔ انجیل متی کے چوتھے باب میں لکھا ہے کہ شیطان حضرت مسیح علیہ السلام کو فریب دینے آیا اور ان کو مہیکل کے کنگورے پر لے گیا اور پہرہ اونچے پہاڑ پر لے گیا اور وہاں سے دنیا کی ساری بادشاہتیں اور شان و شوکت انکو دکھا کر کہنے لگا کہ اگر تو مجھے سجدہ کرے تو میں یہ سب تجھ کو دیدو لگاتب مسیح نے فرمایا کہ اے شیطان دور ہو کیونکہ سجدہ اور بندگی خالص خاص خدا تعالیٰ کے لئے سزاوار ہے اور کوئی اسکا مستحق نہیں۔ پھر انجیل متی کے آٹھویں باب سولہویں درس میں یہ ہے کہ جب شام ہوئی اس کے پاس بہتوں کو جہیز دیو چڑھے تھے لائے اور اس نے ان کو کلام ہی سے دور کیا۔ یعنی کچھ پڑھ کر ہونک دیا۔ اسمار الہی کی برکت سے وہ ہباگ گئے پھر اسی انجیل کے نوٹوں باب کے بتیسویں جملہ میں یہ ہے جنوقت وہ باہر نکلے دیکھو لوگ ایک گونگے کو جہیز دیو چڑھاتے اس پاس لائے اور جب دیو نکالا گیا وہ گونگا بولا۔ اور لوگوں نے تعجب سے کہا کہ اسرائیل میں کبھی ایسا دیکھا نہیں گیا پرنرسیوں نے کہا کہ وہ دیوؤں کے سردار کی مدد سے دیوؤں کو نکالتا ہے۔ اس طرح اور بھی جنوں کا نکالنا اور انکا کلک سونیکر جہیل میں ڈوب مرنا۔ ان انجیلوں میں اور نیز شیطان کا بہت سا حال مکاشفات یوحنا میں مذکور ہے۔

شیطان۔ بروزن فعال شطن سے مشتق ہے جسکے معنی ہیں نیکی سے دور کے بعض کہتے ہیں نون زائد ہے شاط بمعنی لطل سے مشتق ہے ابلیس۔ بلس سے بقیہ طافاسی میں دیو کہتے ہیں۔ اور جو جنگلوں میں آوازیں دیتے ہیں انکو ہالاف کہتے تو اور جو جنگلوں میں بہو لوں کو رہستہ تہاتے ہیں ان کو رجال اغیب کہتے تھے۔ ہندی میں انکو کہہ چہر جزو ہوائی غالب ہوتا ہے پوئن کہتے ہیں ۱۲ منہ

شیطان ابلیس

مشتق ہے جسکے معنی ہیں نا امید اور فریبی کے گرچہ ان صفات ذمہ کے لحاظ سے یہ الفاظ بنی آدم کے بد بختوں پر بھی مجازاً بولے جاتے ہیں جیسا کہ نیک فرشتہ کہتے ہیں۔ مگر ان دونوں لفظوں کا مصداق دراصل ایک شخص اسی قسم کی مخلوق غیر محسوس میں ہے جو اپنا باہر آتش بتاتا ہے۔ خَلَقْنِي مِنْ نَارٍ وَخَلَقْتُ مِنْ طِينٍ - یہ وہی ہے کہ جنہ آدم کو سجدہ نہ کیا اور وہ راندہ گیا اور اس نے آدم اور اس کی اولاد کے گمراہ کرنے پر کمر باندھی اور بہکا کر وہ درخت ممنوع آدم کو کھلا دیا اور حضرت عیسیٰ کی آزمائش کی دوسری

فوائد

(۱) ملائکہ اور جن کے وجود پر باوجود امکان کے حضرات انبیاء علیہم السلام اور دیگر مہادوں کی شہادت کافی ہے۔ حضرت انبیاء علیہم السلام کے سوا انجیل لوقا کے ہی چوتھے باب میں یہ ہے اور عبادت خانہ میں ایک شخص تھا جس میں شیطان کی ناپاک روح تھی وہ بڑی آواز سے چلایا کہ اے یسوع ناصری ہمیں چھوڑ تو ہمیں ہلاک کرنے آیا ہے یسوع نے دھمکا کر کہا کہ تو اس میں سے نکل جا چنانچہ وہ نکل گیا اور کچھ نقصان نہ پہونچایا۔

پہر اسی انجیل کے آٹھویں باب میں یہ حیرت خیز واقعہ مذکور ہے۔ کہ جب مسیح دریا کے کنارے پر اترے تو ایک شخص کہ جبہ مدست بن مسلط تھا اور برہنہ پہر کرتا تھا اور قبر میں رہتا تھا انکو ملا وہ دیکھتے ہی یسوع کے پاؤں پر گر پڑا اور کہنے لگا کہ میں آپ کی منت کرتا ہوں مجھے دکھ نہ دیجئے۔ کیونکہ اوس شخص کا یہ حال تھا کہ ہر چند لوگ اسکو پکڑنے اور لوہے کی زنجیروں میں باندھ کے رکھتے تھے مگر وہ توڑ کر نکلتا تھا۔ مسیح نے اوس سے

سے روحانی بزرگوں اور کلمات اللہ کے قدرتی تاثیر سے اس قسم کی مخلوق بہت ڈرتی اور بہتر تکلیف پہونچتی ہے بلکہ یہ مخلوق اکثر بھڑکی ہو جاتی ہے اور اس تاثیر سے مرہی جاتی ہے اس قسم کے حیرت خیز صعدا و انفات دیکھئے گئے ہیں اس قسم کی مخلوق سے بلکہ کلمات کے موکلات کے حیرت خیز معاملات بطور نمونہ ہوئے ہیں ۱۲ منہ

لہذا یہاں تو سنا
ہاں سے اور آدم کو
خالک سے پیدا کیا
سے اس سے
بجائے آدم پر قدرتی
قدرت سے نہیں کیا
یہ وہ شخص کی کوئی
کر سکتا تھا۔ ۱۱-۱۲

پوچھا کہ تیرا کیا نام ہے وہ بولا تثن کیونکہ بہت سے جن اوپر تھے مسیح سے عرض کیا کہ ہم کو
نہایت عمتی گڑھے میں جا نیکا حکم مذبحے اور وہاں پہاڑوں پر سوروں کا ایک نغول چڑھا
تھا کہا ان میں بلجائے کی اجازت دو۔ چنانچہ مسیح نے اجازت دی اور وہ سب اوس شخص
میں سے نکل کر سوروں پر جا چڑھے اور سوروں کا نغول کڑاڑے سے کود کر جبل میں
ڈوب مرا +

اس طرح حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم اور قرآن کی شہادت ان کے وجود پر کافی ہے۔
سورۃ جن میں ان کے حالات مذکور ہیں اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر صد ہا سہرا جو جن کا
لائے۔ جیسا کہ احادیث صحیحہ میں مذکور ہے +

اور پھر صد ہا سہرا متبر اشخاص کو ایسے واقعات پیش آئے۔ ایک ہندو عورت جو
صاف اُردو بولی نہیں بول سکتی تھی فارسی و عربی زبان تو کجا اور اسکو سب جانتے تھے
وہیں کی پیدائش ہوئی تھی۔ اس پر جن مسلط ہوا اور وہ فارسی اور عربی زبان میں کس فصاحت
و بلاغت سے حقائق و وقائع علیہ بیان کرتی تھی +

فلسفہ حال اس قسم کی مخلوق کا قائل نہیں وہ کہتے ہیں کہ جو چیز آنکھ سے دکھائی
دے کان سے سنی نہ جائے زبان سے چکی نہ جائے ناک سے سونگھی نہ جائے
ہاتھوں سے ٹھولی نہ جائے اس کے وجود کا قائل ہونا خلاف عقل اور وہم پرستی ہے
یہ فلسفی خیال کچھ ابھی یورپ میں پیدا نہیں ہوا ہے بلکہ جب یورپ وادی جہالت
میں ٹکراتا پیرتا تھا اور ایشیا کی جملہ کمالات میں سرداری مانی باقی تھی اس وقت بھی
ایشیا ہی میں بہت سے لوگ ان خیالات کے تھے۔ شہرستانی کی ملل نحل کتاب ملاحظہ کرو
ایسے لوگوں کا جب سیلو جہ سے اعتبار اور عزت بڑھ جاتی ہے تو بعض سست عقائد
اہل مذاہب نے مذہب کو تاویلات کے ذریعہ سے انہیں کے خیالات کے مطابق کر نہیں
سلا مئی مذہب سمجھنے لگتے ہیں۔ خود مسلمانوں میں پہلے معتزلہ اس قسم کی تاویلات

فلسفہ حال

کیا کرتے تھے اور ہمارے زمانہ میں ایک شخص بافی مذہب نیچری نے تفسیر کے ذریعہ سے ایسی بہت کچھ تاویلات کیں ہیں ملائکہ کو قویٰ نامیہ و صفات باری بتلایا ہے جنوں کو جنگلی قوم ٹھرایا ہے جو پہاڑوں میں رہنے کے سبب لوگوں سے مخفی رہتی تھی چلے آنکو جن کہنے لگے۔ بہت خوب۔ مگر اس قدر آیات کی کہ جن سے ان کا ایک دوسری قسم کی مخلوق ہونا پایا جاتا ہے کچھ بھی تاویل نہ بن سکی اور نہ بن آئے گی یہ ایسی تاویلات لگیکہ ہیں کہ جیسا بافی مذہب آریہ ویدوں کی تاویل کر کے کاہ کا کوہ بنا دیا کرتا ہے یا جیسا کسی مداری فقیر نے امت بالعد و ملکۃ کے یہ معنی بیان کیے تھے کہ بیوی امت کا بلان کی لائی کہا گیا تھا۔ یا جیسا ایک پنڈت نے جو فارسی جانتا اور تصوف میں بڑا دم مارتا تھا ثنوی کے اس شعر کے یہ معنی بیان کیے تھے۔ بشنوا نے چوں حکایت می کنند وز جہاں تھا شکایت می کنند کہ سری بشنوں نے یعنی ہنری بجا کر یہ حکایت کرتے تھے۔ اسلام میں بھی مذاہب باطلہ پیدا ہوتے ہیں۔ ان کے بانی دراصل پورے مسلمان تو ہوئے نہیں قرآن و حدیث کا دام بچھا کر تاویلات رکیکہ کے ذریعہ سے مسلمانوں کو پھنسا کر دیتے ہیں جیسا کہ آج کل ایک صاحب پہلے شیل مسیح پھر سچ پر جو ایک مینے میں کون خوف ہوا اسکو مہدی کی خاص علامت سمجھ کر مہدی آخر الزماں ہونے کا بھی مدعی ہو گیا اور برسوں گزر گئے بجز اس کے کہ تاویلات اور اپنے مناقب اور مریدوں کی جھوٹی فہرست چھاپنے اور محل پیشین گوئیاں کر کے کہ چنچے جو چاہو معنی بٹھالو۔ اور کوئی فائدہ اسلام کو فائدہ عاقل ہی جو ہوا صافی کا انکار کرتا ہے جبکہ وہ ایک شیشہ میں ہوا کسی جس بھی محسوس نہیں اور کیا وہ فلاسفہ کہنا سکتا ہے جو ایتھر (مادہ) کا انکار کرتا ہے جو کسی جس سے بھی محسوس نہیں اور کیا وہ قل کہنا سکتا ہے جو طبیعت جام کا انکار کرتا ہے جو کسی جس بھی محسوس نہیں اور جو عدائیات اور لازم سے لزوم اور مصنوع سے صانع کے وجود کا منکر جبکہ وہ کسی جس بھی محسوس نہیں علم و دانہ کہنا سکتا ہے ہرگز نہیں پر خیال کرنا چاہیے کہ تحمل کس درجہ کا پھر اور غلط ہے پھر اسکے اعتقاد پر اصول الہامیہ کا انکار کس درجہ کی نادانی ہے ۱۱ منہ

پہونچایا نہ اسکی انکو توفیق ہوئی۔ ہاں اپنا فائدہ دنیا تو حاصل کر لیا کہ سادہ لوح مریدوں کی ایک جماعت نان و حلو اور اپنی بیٹیاں دینے کے لئے موجود ہو گئی۔ جس سے باطنیان آپ نبوت کا بھی دعویٰ کرنے لگے۔ کوئی دینیں خدائی دعویٰ بھی کرنے لگیں گے۔ اب شروع تو کیا ہے کہ اپنے آپ کو ہندوؤں کا کرشن اور تار کہنے لگے ہیں ۔

جبکہ فلسفہ کا یہ دعوے ابھی سب سے بنیاد ہے کہ جو چیز حواس خمسہ سے محسوس نہیں وہ موجود نہیں جیسا کہ مقدمہ کتاب میں ہم ثابت کر چکے ہیں تو اس لغو اور باطل اصول پر الہامی اصول کا انکار کرنا اور انکار کو تاویل کے پردہ سے چھپانا سراسر نادانی اور کمزوری و دماغ اور سستی ایمان کی نشانی ہے ۔

(۲) فرشتوں اور جنوں کے سوا اور بھی غیر محسوس مخلوق ہے۔ بعض انسانوں کی ارواح حبشہ بھی مرنے کے بعد عالم سفلی میں محسوس اور مغرب ہوتی ہیں۔ وہ بھی کبھی لوگوں پر شیطاں کے زمرہ میں داخل ہو کر مسلط ہو جاتے ہیں ۔

(۳) فرشتوں جنوں۔ ارواح۔ کوسبب انہیں تعلقات کے اوہام عامہ پوچھنے لگے اور پھر ہر ایک کے ساتھ صفات مخفیہ قائم کر کے ان کی پرستش کے جداگانہ طریق اپنے اپنے خیال اور مذاق کے موافق پیدا کیے۔ جیسا کہ صفات باری تعالیٰ کو اپنے خیالی منظر میں تصور کر کے ان کے جدا جدا ثبت بنائے محبت کو عورت کی صورت میں تعصب و انتقام کو شہر کی صورت میں تصور کر کے کہیں جن عورت کی کہیں شہر کی صورت کو پوچھنے لگے کلدانی قوموں میں اسی قسم کی بت پرستی تھی۔ بلکہ اجرام علویہ آفتاب ماہتاب ستاروں کو بھی اس کی کسی خاص صفت کا منظر سمجھ کر ان کے موافق بڑے بڑے عظیم الشان بت خانے اور بت بنائے تھے۔ یونانی۔ مصری۔ رومی۔ عرب اکثر اس بلا میں مبتلا تھے۔ ہندوستان میں تو اب تک وہی حالت موجود ہے پھر انکی نذر دنیا ز اور ان کے دستورات اور ان کے نام کی تسبیح و تقدیس۔ بوقت مصیبت

ان کو پکارنا قربانیاں چڑھانا وغیرہ اس قدر خرافات تھی کہ جبکی شرح ایک بڑی کتاب میں بھی نہیں آسکتی ۔

اسلام نے اسکو حرام قرار دیدیا۔ اور قرآن اور نبی اسلام نے مختلف دلائل سے ثابت کر دیا کہ خدا کے سوا اور کوئی نہ نفع دیکتا ہے نہ نقصان پہونچا سکتا ہے وہی قادر اپنی رحمت سے اپنی مخلوق کی حاجت روا کرتا ہے۔ مخلوق کی قدرت و اختیار عام ہے کہ دو اول اور اسما کی تاثیر ہو۔ یا ذی اور اک اشیاء کے اقتدرات حیات یا بعد مات ہو جیسا کہ ایک زندہ شخص کا دوسرے کو نفع و نقصان پہونچانا۔ سب محدود ہیں۔ اور ان کے آلات و اسباب بھی محدود اور اس کے قبضہ قدرت میں ہیں۔ اگر وہ بچا ہے تو کوئی دوا اثر نہ کرے۔ عالم حیات میں کوئی کسی کو کچھ نفع و نقصان دے سکے نہ بعد مات یہ تمام تیلیاں اس کے ہلانے سے ہلتی ہیں۔ کل کچھ نہیں کرتی جو کچھ کر رہا ہے کل چلانے والا کر رہا ہے۔ کسی فرشتہ جن ارواح کو اس کی خدائی میں ذرہ کے برابر بھی حصہ نہیں۔ اس لئے مسیکو پونا چاہئے۔ اسکو پکارنا چاہئے وہی اس قابل ہے کہ

ف ایطع جاہل اور کرم تو مول اور بلکوں میں محض وہم پرستی سے بات بات میں بہت۔ دیو۔ پری کا سایہ اور مردوں کی ارواح کا طور سمجھا جاتا ہے۔ معمولی بیماری بلکہ حیوانات کی کمزوری اور دیگر اسباب عادیہ ہی جن بہت پری دیو کے کرشمے اور نظر بد فال یثگن کے آثار خیال کیئے جاتے ہیں ہر حوادث و ہر کوہی ستاروں کی تاثیر مستقل بتایا جاتا ہے اس قسم کی اولہم پرستی کو اسلام نے شرک بتایا ہے کیونکہ ایسے لوگوں کی نظر مسبب الالہاب پر نہیں ہوتی صحابہ کبار تعویذ گندے جھاڑے فتر کوہی بہت برا سمجھتے تھے اور جو اس قسم کی روایات مشہور ہیں وہ بیشتر بے اصل ہیں اسلام جملہ توہمات و شکوک سے پاک ہے اس میں ہر ہر بات کو خدا ہی کے بقدرت کا فعل سمجھنا تعلیم کیا گیا ہے ۱۲ منہ

کہ اس کے نام کی تسبیح و تقدیس کی جائے یہ مضمون قرآن میں بکثرت ہے۔ اور سلسلہ انبیائی
خصوصاً ملت ابراہیمہ کا توحید خالص سب سے پہلا حکم ہو گا ہے۔ الحمد اور موحید میں اتنا ہی
توفیق ہے کہ لحد اسباب کی طرف اور موحید سبب الاسباب کی طرف نظر کرتا ہے پھر یہ کتنا
فرق ہے کہ ایک کی نظر لگے کے مالک کی طرف اور دوسرے کی اس کے اسباب۔ اور
خادموں کی طرف ہے +

فصل (۸)

روح کا بیان

ہم مقدمہ کتاب میں ثابت کر چکے ہیں کہ اس عالم حیات میں اصل مدرک بذریعہ حواس
یہ جسم نہیں ہے اور نہ جسم میں اس قسم کے ادراک کی قابلیت ہے بلکہ وہ مدرک ایک دوسرا
شخص ہے اور وہی اس جسم کو اپنے ارادے کے موافق حرکت بھی دیتا ہے بلکہ اسکی
محافظت اور اس میں تدبیر و تصرف بھی اسکا کام ہے اسکے وجہ سے اسکے تمام کلیں اور
پیرزے چلتے ہیں اگر وہ اس سے دور ہو جائے تو پھر یہ ایک خاک کا ڈھیر ہے
وراصل وہی انسان ہے وہ کون ہے اس روح۔ جسکی جمع ارواح آتی ہے اور حکما
اسکو نفس نامطہ اور ہندو آتما کہتے ہیں۔ اور ہر زبان میں اسکا ایک نہ ایک نام ہو۔
وہ ہی حواس خمسہ سے بسبب لطافت کے محسوس نہیں۔ ہر پنج و راحت و کمرہ سکھ
سب ایکو ہیں اور وہی جسے جملہ علوم اور انحال کی فاعل بھی ہے جسم اور اس کا
اس عالم محسوس میں ایک آلہ ہے۔ دونوں میں قدرت نے ایسا پیوند لگایا کہ جس کا
سرا تکی کیسی سمجھ میں نہیں آیا۔ یہ روح۔ طبی روح نہیں جو خون کے لطیف اجزات سے
پیدا ہوتی ہے جو تمام جسم کے لئے سیٹم ہے۔ بلکہ روح کا مرکب شمع ہے اور
اسکا روح طبی اور اسکا تمام جسم +

بحث روح

فوائد

(۱) روح حکماء کے نزدیک جوہر مجرد ہے۔ جملہ جوہر مجردہ میں اور اس میں کوئی تمیز بھی ہے مگر سلسلہ انبیاء و اہل بیت کے پابندوں کے نزدیک روح بھی جسم لطیف یا کو جسم نورانی ہے۔ اور اسکے مطابق اس کے اعضاء اور شکل بھی ہے۔ اس میں قدرت نے کیا کیا کمالات ودیعت کئے ہیں اگر انسان اپنے مطلع ہو جائے تو عارف و کامل بن جائے روح کا حسن حیرت انگیز ہے اگر کوئی دیکھے تو فریقہ ہو جائے +

وہ جسم لطیف ہونے کے سبب ایسے ہی اجسام لطیفہ سے مرنے کے بعد لذت و الم باقی ہے وہ مرنے کے بعد باقی رہتی ہے اور اس کو دنیاوی باتیں بھی یاد رہتی ہیں اور اپنے اجہ سے محبت اور اعداء سے نفرت بھی باقی رہتی ہے +

(۲) ارواح قدیم نہیں نہ کوئی شے اس کی ذات کے سوا قدیم ہے اس عمدہ صفت میں اس کا کوئی بھی شریک نہیں بہر بعض علماء کہتے ہیں کہ جسم کے مکمل ہو جانے کے بعد جبکہ اس میں روح کے تعلق کی صلاحیت پیدا ہو جاتی ہے۔ تب روح پیدا ہوتی ہے۔ مگر جمہور کا یہ قول ہے کہ وہ اس پیکر انسانی سے ہزاروں لاکھوں برس پہلے خدا نے پیدا کی۔ اور او خطیرہ القدس میں رہتی تھیں اور ان کی تعداد خدا کے سوا اور کوئی نہیں جانتا۔ ان کے تکمیل کی غرض سے خدا نے ان کو اس دنیا میں اجسام سے متعلق کیا ہے۔ اور ایک معین زمانہ کے بعد پھر جدا ہو جاتی ہے۔ اور اس قول پر یہ آیت اور یہ حدیث دلیل ہے۔

وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَ آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَأَشْهَدَهُمْ عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَىٰ ۖ سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا ۚ إِنَّا كُنَّا بِهَذَا صَحَافًا مَّوَدَّعِينَ ۚ أَوَلَمْ نَجْعَلْ لَكَ خَلْقًا آخَرَ ۚ قَالُوا بَلَىٰ ۖ سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا ۚ إِنَّا كُنَّا بِهَذَا صَحَافًا مَّوَدَّعِينَ ۚ أَوَلَمْ نَجْعَلْ لَكَ خَلْقًا آخَرَ ۚ قَالُوا بَلَىٰ ۖ سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا ۚ إِنَّا كُنَّا بِهَذَا صَحَافًا مَّوَدَّعِينَ ۚ

ایک حدیث نقل کی ہے جبکہ خلاصہ یہ ہے کہ خدا نے آدم کی پشت سے انکی اولاد جو قیامت تک ہونے والی تھی باہر نکالی پیران سے پوچھا کہ کیا میں تمہارا رب نہیں ہوں

سورہ اسراء
روایت ۲۲
صفحہ ۱۲

سب سے اقرار کیا ماں۔ سب سے عہد لیا کہ میرے سوائے اور کیکو خدا نہ بنانا تھے اس لیے عہد لے لیا گیا ہے کہ پر تم یہ عذر نہ کرو کہ ہمارے باپ دلدو است پرستی کیا کرتے تھے ہم نے نہیں کی پیروی کی ہمارا کیا قصور ہے۔ اور اس عہد کو یاد دلانے کے لیے میں انبیاء بھیجوں گا۔ انیک و بد شقی و سعید اور سیر و زان کی استعداد و قابلیت کے لحاظ سے ممتاز ہو گئے تھے جن پر خدا کا نور پڑ گیا وہ اہل سعادت ہیں اور جن پر نہ پڑا وہ اہل شقاوت ہیں اور نبیوں سے ابی تبلیغ کا عہد لیا گیا تھا اور انبیاء رار و اح میں روشن چراغوں کی طرح چمک رہے تھے۔

(۴) قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهُ وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهُ۔ قرآن نے انسانی سعادت و شقاوت کا نقشہ اس آیت میں نہایت اختصار کے ساتھ کس خوبی سے کھینچ کر دکھا دیا ہے۔ حضرات انبیاء علیہم السلام کی جملہ شریعت حکمت نظریہ سے لیکر حکمت عملی تک سب اسی جملہ کی تفسیر ہے۔

اس آیت میں تصریح ہے کہ جسے اس عالم میں قوی ہمسیہ کے امتزاج (جو قدرت نے اس میں ملکات فاضلہ پیدا ہونے کے لئے تخمیر کی ہے) جو کچھ روح پروردگار جتھے ہیں اس نے پاک کر لیا اور اس کے اصلی جوہر کو چمکا دیا۔ تو اسے دنیا اور دوار آخرت میں بھی صلاح پائی۔ اور جس نے اس کو آلودہ کر لیا وہ دنیا میں بھی خراب ہوا آخرت میں بھی۔

اس میں کوئی شبہ نہیں کہ خدا کو ازل میں ہونے والے واقعات کا پورا علم تھا جو اہر و اعیان جو کچھ عالم شہود میں پیش آتے جاتے ہیں اور انسان جو کچھ کر رہا ہے اور جو کچھ کر لیا اور جو کچھ کر چکا ہے سب اس کے علم ازل میں تھا۔ اور خدا نے اول ہی سے ارواح میں استعداد و قابلیت بھی مختلف رکھی تھی اور یہ اس کا کچھ بھی ظلم نہیں کہ زید کو بادشاہ اور عمر کو اسکا نوکر کیوں بنا دیا اب سعادت و شقاوت جو کچھ اس سے ظاہر ہو رہا ہے اسی قابلیت و استعداد ازل کا نتیجہ ہے۔ یہی وہ تقدیر ہے کہ جو نہ بدلی ہے نہ بدلے گی

بلکہ تقدیر کے یہی سمجھنا کہ دنیا اور دین کے کاموں میں ہماری کوشش بیکار ہے اور اس کو اپنی سستی کا حیلہ

یہ تقدیر

لیکن اس کے ساتھ بندگی و قدرت و ارادہ بھی دیا گیا ہے کہ دو مساوی الطرفین کام کو ایک طرف وجود یا عدم میں لاسکتا ہے یہ اپنے افعال ارادیہ میں مجبور نہیں اس کے ارادیہ حرکات و سکنات تعرض کے ہاتھ کے حرکات و سکنات کی طرح بے خودانہ نہیں۔ یہی وہ بندگی قدرت و اختیار ہے جسکو ٹیک طور پر عمل میں لانے سے قابل ملح اور برے طور پر استعمال میں لانے سے قابل ذم ہے۔ اور اسی قدرت و اختیار کے سبب بندہ اچھے کاموں کے عمل میں لانے پر امور اور بروئیکے عمل میں لانے سے ممنوع کیا گیا ہے اور اس بجائے آدمی حکم اور اس میں سعی و کوشش کے سبب یہ ماجر و ممدوح بنے اور نافرمانی سے معذب اور مقبوح ہے اس عالم میں اس کے لیے ترقی کی راہیں کھلی ہوئی ہیں۔ گوئی توفیق و سعادت و ریاض و انگندہ کس بمبیداں و سننے آید سواراں راجہ شہ قرآن خود خبر دیتا ہے وَأَنَّ لَكَيْسَ لِلَّهِ لُتُفَاتٍ إِلَّا مَا سَعَىٰ وَأَنَّ سَعْيَهُ سَوْفَ يُرَىٰ کہ انسان کے لیے اسکی کوشش کے سوا اور کچھ نہیں۔ اور وہ اپنی کوشش کے نتائج کو بہت جلد دیکھے گا۔

پس خدا نے انسانوں کو دو قوتیں عطا فرمائی ہیں اول قوت نظریہ۔ جسکی صلاح کو شرع میں ایمان اور بگاڑ کو کفر و شرک و جہل کہتے ہیں۔ دوسری قوت عملیہ یعنی عمدہ کاموں کو عمل میں لانا اسکی دستی اصلاح کو تقویٰ کہتے ہیں اور بگاڑ کو فسق و فجور۔

انسان کے ان عمدہ علوم اور ملکات فاضلہ اور اعمال صالحہ کا ضرور سوج پر ایک اثر پہنچتا ہے۔ کیا کوئی شخص اسکا انکار کر سکتا ہے کہ اسکو بعض چیزوں اور بعض کاموں کرنے سے خوشی نہیں ہوتی اور اس کے برخلاف میں رنج نہیں ہوتا؟ فی حدایات اور

بقیہ حدایات اور ہاتھ پاؤں توڑ کر بیٹھ رہنا بڑا غلط خیال ہے جو مخصوص قرآنہ و احادیث نبویہ و آثار صلی

وہدایات انبیاء و ہدایت عقل کے سراسر خلاف ہے ۱۲ منہ

نفسانی کیفیات ہیں جن کا انکار بجز مجنون کے اور کون کر سکتا ہے؟ لذات انکار لذات
ابکار سے بدرجہا بہتر ہوتی ہیں۔ کس لئے کہ لذات اور اک ملام کا نام ہے پر جب بدرک
اور بدرک دونوں عمدہ ہونگے تو اس اور اک کی کیا کیفیت ہوگی۔ انسان میں دراصل بدرک
موجود ہے وہ ان مادیات کا اور اک تو حواس کے ذریعہ اور مادیات کا عقل سے کرتی ہر
اور یہ ظاہر ہے کہ اور اک حتیٰ بہ نسبت اور اک عقلی کے نامکمل ہے پر جب روح نے مجروح
اور واجب الوجود کا اور اک کیا تو اسکی لذت کا بہ نسبت اور اک مادیات کے کہ جہاں اور اک
بھی نامکمل اور بدرک ہی نامکمل کیا اندازہ ہو سکتا ہے۔ کہانے پینے جماع کرنے نعمات
شے خوشبوئیں سونگھنے میں جو اور اک مادیات ہے وہ لذت نہیں جو اور اک روحانی و حیاتیات
میں ہے مگر روح جب تک اس پیکر انسانی سے وابستہ ہے اور اس کے رنگ میں رنگین
ہے اسوقت تک اس پر اس اور اک روحانی کی لذت و نفع کا پورا پورا اظہور نہیں ہوتا جیسا کہ
کلورافارم سونگھنے کے بعد بیہوشی میں کسی لذت و دور کا علم نہیں ہوتا۔ لیکن مرتیکے
بعد جب سمیت کے تمام نشے دور ہو جاتے ہیں وہ اثر پورا معلوم ہونے لگتا ہے
بروز حشر شود ہر صبح معلومت کہ باکہ باختی عشق و شرب و بکور۔

ہ باش تا بند روئے بکشائید باش تا با تو در حدیث آئید

تا کیا ترا نشاندہ بر در تا کیا ترا گرفتہ در بر

اس آیت میں ہی مضمون کی طرف اشارہ ہے فکشفنا عَنْكَ عِطَائِكَ قَبْصًا
الْيَوْمَ حَكِيدًا اور کیقدر اس عالم میں ہی ان روحانی لذات و آلام کا اور اک ہو جاتا ہر
باصفا لوگوں کو اپنے معارف و عبادات اور نیک کاموں کا سرور و نور معلوم ہوتا
ہے اور ہر عبادت کے انوار بتما اُترتے ہیں انکی یہ لذت جملہ لذات حسیہ سے فائق
ہوتی ہے اور اس سطح خطرات و غفلات اور گناہوں کی ظلمت بھی معلوم ہوتی ہے۔ اور

سہ سو چنے تیری آنکھوں سے پردہ اُٹا دیا بس آج تو تیری گاہ بڑی تیر ہے ۱۳ منہ

اسپر انکو وہ سچ و قلع ہوتا ہے جو حسی آرام سے بدرجہا بڑھ کر ہوتا ہے۔ حیر و گریہ و زاری
توبہ و استغفار کرتے ہیں اور انکایہ الم ان کے لئے دنیاوی جہنم بنکر ان کے لیے کفارہ
ہو جاتا ہے ۴

الحاصل بندہ نے بقدر استعداد روح جسقدر اس اُمینہ کو قوت نظریہ و عملیہ کے ذریعہ سے
صاف کر لیا اسقدر اسنے فلاح پائی اور جسنے جسقدر اس آلائش میں آلودہ کیا وہ خارہ پڑا
(۴) روح کو اس عالم میں آکر روحانی معنی و محنت اور ترقی و منزل کے اسباب بغیر انبیاء علیہم السلام
کے بتلائے چہی طرح سے معلوم نہیں ہو سکے تھکے کہ عقل کے ساتھ ہمیشہ وہم معارض رہا
کرتا ہے خصوصاً ان چیزوں کے اور اک میں کہ جہاں حواس خمسہ کام نہ آسکے تھوں میں فلسفہ
و سائنس بہرہ کی کر سکتا ہو جسے محسوسات کے دائرہ سے ایک انچہ برابر ہی باہر قدم نہیں رکھا
اور یہی وجہ ہے کہ بعض علوم و اعمال کو بعض بہتر اور دوسرے مضر اور غلط سمجھتے ہیں مثلاً
گوشت کھانے اور حیوانات کے ذبح کرنے کو سخت گناہ جانتے ہیں برخلاف انکے
تمام نبی آدم اسکو برا نہیں جانتے۔ خلاصہ یہ کہ عقائد و اعمال کے نتائج کس کس پر کیا جانی
نتیجہ مرتب ہوتا ہے ایک ایسا ہے کہ جہاں صرف عقل کام نہیں کر سکتی بلکہ آمیزش و ہم سے
خلطی میں پڑ جاتی ہے۔ مثلاً ایک خدا کے تین حصہ سمجھنا اور گوشت و خون سچ علیہ السلام
کا سمجھ کر ولی ٹھکانا۔ جسکو عشار ربانی کہا جاتا ہے۔ پانی کے حوض میں اس نیت سے
غوطہ لگانا کہ تمام گناہ معاف ہو جائیں گے۔ دفع امراض کے لیے گدھوں کو دانا کھلانا کہ
انکے اولاد کو چمپک مضرت نہ پہونچائے گی۔ بتوں اور خیالی معبودوں کی نذر و نیا
کرنا انکو پکارنا۔ صدہا عملیات اور ٹوکوں کو اور نجومیوں کے فرمودہ صدقات عملیں
لانا جیسا کہ ہینیا فریج کرنا۔ اش اور تیل حیرات کرنا۔ سونے کا پتلا بنا کر نجومی و برہمن کو دنیا
جو رہے میں خشک اور دہی اور پلیدی کی گرہ ڈال کر کہ دنیا وغیرہ ان سب خرافات کو دفع
بلیات و حصول مقاصد کا ذریعہ جانتا ایک ایسا بیہودہ خیال ہے کہ جسکی نہ عقل پہونچ

نقل ہلکے بھینہ ایسا بے ربط ہے کہ جیسا کہ اس کے کوئی اور موٹا ہو کوئی دوسرا یہی تو ہوتا
 مذہب باطل پیدا ہونے کے اسباب تھے ہیں اور اس میں انسان کی عمر گرانمایہ ضائع ہو کر بجائے
 ثمرات حسنہ پیدا ہونے کے برے نتائج پیدا ہوئے قوی اندیشہ ہے جیسا کہ اس جہل مرکب
 کے بابت قرآن مجید ارشاد فرماتا ہے۔ قُلْ هَلْ أُنَبِّئُكُمْ عَلَىٰ أَحْسَنِ مَثَلٍ
 أَلَذِينَ ضَلَّ سَبِيلُهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ كَحُسْبُونٍ أَنَّهُمْ كَحُسْبُونٍ صُنْعًا اس
 اوس رحیم و کریم نے اس مشکل کشائی کے لیے حضرات انبیاء علیہم السلام بھیجے اور انہیں
 کتابیں نازل فرمائیں جنہیں روحانی امراض کے مجرب نسخے اور عقائد و اعمال پر یقینی
 نتائج مذکور ہیں۔ اس مشکل کا حال بحر الہام ربانی اور وحی انبیاء کے اور کسی دوسرے
 طریق سے ہو نہیں سکتا اس لیے اس رحیم نے روحانی حکماء حضرات انبیاء علیہم السلام بھیجے
 (۵) اروح کا اس پیکر جسمانی کے ساتھ چند روزہ تعلق ہے۔ جسمانی قوی جو قدرت کے
 ودیعت رکھے تھے تحلیل ہوتے ہوئے آخر ایک روز یہ رشتہ تعلق منقطع ہو جاتا ہے
 اس کو موت طبعی کہتے ہیں۔ جس کے لیے اطباء نے لمحاظ بلا و حارہ و بار و مختلف تغذیہ
 قائم کی ہے۔ اس زمانہ میں اوسط عمر طبعی ساٹھ ستر برس کی ہے۔ اس کے سوا بیڑنی
 واقعات بھی پیش آجاتے ہیں امراض شدیدہ قتل وغیرہ اسے بھی وہ رشتہ منقطع
 ہو جاتا ہے اس موت کے روح نہیں مرنے اس کے ادراک و علوم زائل ہو جاتے ہیں۔
 اب صرف یہ فرق ہو گیا کہ جو پہلے حواس سے ادراک جزئیات و لذائذ و الام حسیہ ہوتے
 تھے اب بغیر اس کے ہونے لگے پہلے وہ پیکر جسمانی کے سبب محسوس تھا اب اس کا بے
 باہر ہو جانے کے سبب غیر محسوس ہو گیا اور پہلے ہی محسوس پیکر تھا مگر پیکر سے اس کا رشتہ
 اتحاد تھا جسے اس کا محسوس ہونا کہا جاتا تھا ورنہ جو پہلے تھا وہی اب بھی ہے بلکہ اب

لے کہ تو تلوک ہم بتائیں کہ کون خسارہ میں پڑے ہوئے ہیں ؟ وہ کہ جن کی دنیاوی کوششیں
 بیکار گئیں اور وہ بھی سمجھ رہے ہیں کہ ہم اچھے کام کر رہے ہیں ۱۲ منہ

ایک پہلے ایک اور آئینہ ارواح کی کیفیت

تکمیل ہوگئی اور یہی وہ حیات جاودانی ہے جسکے انبیاء و اولیاء اور ان سب میں حضرت خاتم المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم زیادہ تر زندہ کھلانے کے مستحق ہیں۔ البتہ انکی موت سی حیات جسمانی نہیں رہی نہ اب اپنر وہ جسمانی احکام مترتب ہوتے ہیں کیونکہ یہ خلاف مشاہدہ و خلاف آیت ہے انک میت و انہم میتون ہاں بعض افراد کا جسم غرضی لطافت کی طرف مستحیل ہو جاتا ہے وہ ویسے ہی زندہ رہتے ہیں۔ مسیح و الیاس وغیرہما۔

پاک ارواح کو مرنے سے پہلے اوس عالم نورانی کی طرف انجذاب ہونے لگتا ہے کیونکہ ہر شے اپنی اصل کی طرف میل رکھتی ہے۔ روح نورانی ہے اسلئے اسکا میلان بھی اس طرف ہوتا ہے البتہ غلبی روح جو پرکشش چھاگئی ہے وہ ان کو اس طرف مائل نہیں ہونے دیتی بلکہ عالم سفلی اور اس کے لذات کی طرف کھینچتی رہتی ہے۔ ارواح طیبہ کو بھی وہ عالم قدس خواب میں کبھی مکاشفہ میں دکھایا جاتا ہے تب تو اپنر اس قبض تن سے آزاد ہو کر اوڑ جانے کی بہت ہی بے قراری طاری ہو جاتی ہے۔ پھر دنیا اور اس کے لذات سے تعلقات بھی کم ہونے لگتے ہیں جس طرح نسیم سحر کی وقت مرخان چین کے چھپے شکر انیس میں کا وہ طائر تجھ قبض میں بند ہو کس حسرت سے کہتا ہے۔
آواز من برسانید بحر عنان چین۔ کہ ہم آواز شما در قفس افتادہ است

اسی طرح اسکا حال ہوتا ہے خصوص حضرات انبیاء علیہم السلام و اولیاء کرام کا شوق تو حد سے گزر جاتا ہے۔ اسلئے وہ مرنے سے پہلے واقف ہی ہو جاتے ہیں اود ہر عالم قدس کے لوگوں میں اشتیاق غالب آ جاتا ہے وہ بھی ان کے منتظر رہا کرتے ہیں اور بوقت رحلت استقبال کے لیے بھی آتے ہیں۔ آنحضرت صلعم مینوں پیشتر اپنی رحلت کے مطلع فرما چکے تھے اور لوگوں سے حصص ہوتے تھے اور وقت انیسری ہی کلمہ ورد زبان تھا اللہم الرفیق الاعلیٰ کہ الہی جلد مجھے بارگاہ قدس میں پہنچا۔ حضرت یوسف علیہ السلام نے جبکہ خواب میں حضرت یعقوب اور اسحاق اور ابراہیم علیہم السلام اور اپنی

والدہ کو دیکھا کہ ایک عمدہ اور روح کش مقام میں کرسیوں پر بیٹھے ان کا انتظار کر رہے ہیں تو اس عالم کے شوق میں بیدار ہو کر یہی دعا مانگی تو فانی مسلماً و الحقنہ بالصالحین عموماً ایمانداروں کو بھی جن کی ارواح میں کچھ بھی لطافت ہوتی ہے چالیس برس کے بعد جبکہ قویٰ ہیمہ کا زور ٹوٹنے پر آ جاتا ہے تو اسی عالم کا شوق پیدا ہو جاتا ہے چنانچہ یہ آیت اس حال کو بیان فرما رہی ہے۔ حَقُّ اِذَا بَلَغَ اَشَدُّهُ وَبَلَغَ اَرْبَعِيْنَ سَنَةً قَالَ سَرَبْتُ اَوْ زِعْنِي اَنْ اَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي اَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَالِدَتِي وَاِنْ اَعْمَلُ صَالِحًا تَرْضَاهُ وَاَصِلْ لِي نَفْسِي زَيْنَتِي وَاِنِّي مُبْتَئِلُكَ اِنِّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ عارفین بھی اپنے کلام میں اسی اشتیاق کو ظاہر کرتے رہتے ہیں۔

توی آں دست پرور مرغ گستاخ - کہ بودت آشیای بیرون ازیں کاخ
چرازاں آشیای بیگا گشتی - چو دونا چندان دیرانہ گشتی -
بہشتاں بال و پیر ز آئینش خاک بہ پرتا کنگرہ ایوان افلاک

برخلاف ناپا کوں کے کہ انکو اور ہی عالم مغلی ولد اند خیسہ کی طرف رغبت بڑھ جاتی ہے۔ انسان جب کسی کام کو بار بار کرتا اور رات دن ایسا کشتل رکھتا ہے تو اس کام کا

۱۷ کہ الہی مجھے اپنی نیازمندی میں موت دیکھئے اور ابراہار سے ملا دے ۱۲ منہ

۱۵۔ یہاں تک کہ جب مومن اپنی پوری قوت اور پالیس برس کو پہنچ جاتا ہے تو دعا کرتا ہے کہ اے رب مجھے ایسا بت کی توفیق دے کہ اپنے جو کچھ مجھ پر اور میرے ماں باپ پر عیاں تیں کی ہیں میں انکا شکر ادا کروں اور یہ کہ وہ کام کرتا ہوں جنہاں آپ کو پسند ہوں اور میری اولاد میں بھی صلاحیت دی دے کہ اس ہمیشہ سلسلہ عبودیت قائم رہے کیونکہ میں آپ کی طرف رجوع ہو گیا اور میں تیرے نیاز مند بن گیا ہوں۔ ۱۔ اسلام گردن خدا و ان اس سے مراد تابعداری ان احکام کی جو اس نے اپنے رسولوں کی معرفت بھیجے ہیں۔ مرتے وقت اسلام میں ہونے کی آرزو انبیا کو بھی تھی اور یہی ایک عمدہ واسطہ بندہ اور اس کے خدا میں ہے۔ آمین ۱۲۔

اس میں ایک ملک بھی پیدا ہو جاتا ہے رشب و روز دنیا طلبی رات دن لہو و لعب میں مشغول۔
 فسق و فجور۔ مکاری و عیاری میں انہماک۔ اسکے جوہر لورانی کو بالکل سیاہ کر دیتے ہیں۔ اس کی
 اور بھی حرص دنیا بڑھ جاتی ہے رع مردچوں پر شہ و حرص جواں میگر دوبارہ مرنے کے نام کے
 بھی ڈرتا ہے۔ وہاں جانا ایسا برا سمجھنا ہے کہ جیسا کوئی ملزم عدالت میں جانا۔ اس کی بوقت
 اخیر گروہ اول کا فرح و سرور اور گروہ ثانی کا رنج و غم جنت و دوزخ بنکر سامنے آتا ہے۔

(۶) بوقت مرگ ہر انسان کا معاملہ اس کی روح کی صفائی اور کدورت کے لحاظ سے جداگانہ
 پیش آتا ہے۔ جو مومن اور نیک ہیں۔ یسے ان کی روح پر تاریکی ہمیت غالب نہیں ملا کہ ان کی
 گردہ کو سنے کو آتے ہیں اس قفس عسری سے نہایت آسانی کے ساتھ روح کا تعلق منقطع
 کر دیتے ہیں یسے اِذَا بَعَاۤءَ أَحَدُكُمُ الْمَوْتَ تَوَقَّعْهُ رَسُلْنَا۔ قُلْ يٰۤاَيُّهَا الْمَوْتُ
 الَّذِیْ وُكِّلَ بِكَ۔ جب اس ظاہر پر پردہ پڑ جاتا ہے اور یہ بیکار ہو جاتے ہیں تو حیل
 خواب میں ایک دوسرا عالم منکشف ہو جاتا ہے۔ اس طرح اب ایک دوسرا عالم نمایاں ہونے
 لگتا ہے حقیقت میں خواب وینا سے آنکھ کھل گئی۔ جہاں تک اس کی نگاہ کام کرتی ہے فرشتے اور
 روحانیات اس کے مرتبہ کے موافق جن سے اسکو اور اسکو اسنے ارتباط تھا اس کے
 لینے کے لیے آئے بیٹھے دکھائی دیتے ہیں۔ ان کی وہ مانوس اور دل خوش کن صورتیں
 اور اس عالم کی بہار جو کچھ اسکو مسرور کر رہی ہے اسکا بیان نہیں ہو سکتا۔ اب وہ اسکی
 روح کو نہایت لباس فاخرہ سے جس میں نہایت خوشبو ہے عالم بالا کو لجاتے ہیں۔

اس کے مرتبہ کے موافق اسکو خدا تعالیٰ کے دربار میں حضوری ہوتی ہے اور اس کو
 علیمین میں رہنے کا حکم ہوتا ہے۔ وہاں اپنے اعزہ و احبہ سے ملتا اور ہر طرح
 کی فرحت و سرور سے حیات جادوئی بسر کرتا ہے۔ اس حضوری کے بعد اسکو ہر طرح کی
 آزادی ہے وہ اپنے جسم اور گہروالوں اور دوست احباب کو روئے نعم کرتے دیکھتا ہے
 اور سب کو پچھتا ہے۔ پھر اسکو اپنے جسم عسری کے ساتھ ہی ایک قسم کا حلاقہ قائم رہتا

وقت مرگ کا حال

خواہ وہ جسم ہو اس لٹکا دیا جائے یا دریا میں ڈبو دیا جائے یا جلادیا جائے یا گرہے میں
 دبا دیا جائے ہر حال اس تعلق کے سبب جبکہ شرع نے دیناً درمہ فی جسدہ سے
 اور کہی یقعدانہ سے اور کہی فیجلسانہ سے تعبیر کیا ہے یہاں کے ملائکہ ہی جو اس کے
 لئے نعم و راحت پہنچانے پر مین ہیں اس سے توحید و رسالت کی بابت سوال کرتے
 ہیں کہ لئے کہ نجات کا زیادہ تر دار و مدار تکمیل قوت نظریہ ہے اور قوت نظریہ کی تکمیل کے
 لئے اسقدر کافی ہے آگے جو کچھ اسنے ترقی کی ہر دو اس کے رفع درجات کا باعث
 ہے جب یہ خدا کی توحید اور نبی آخر الزماں کی رسالت کا اقرار کرتا ہے تو اس اقرار
 کے بعد اسکو عالم علیین کے اندر جانے کی اجازت دیتے ہیں تب ہر قسم کے نعیم و ناز
 میں رہتا ہے۔ قیامت تک۔ یہ اس شہر قدس میں داخل ہونے کے لئے ایک قاعدہ ہے
 جس سے بہت لوگ مستثنیٰ بھی ہیں مسلمانوں کی صغیر اولاد شہداء انبیاء اولیاء اور جو کافر
 و مشرک اور اسپر فاسق و فاجر بھی ہے تو اسکو مہیب ملائکہ اور اس کے برے اعمال شکل
 ہو کر نظر آتے ہیں اور بہت سختی اور امانت سے اسکی روح قبض کر کے اوپر لیجا نا چاہتے
 ہیں جس میں سے بدبو آتی ہے لیکن اسکا وہ ثقل سیولانی جو اس کے جوہر نورانی پر غالب
 آگیا ہے اسکو عالم بالا تک جانے نہیں دیتا جبکی طرف اس آیت میں اشارہ ہے لَا تَقْعُ لَہُمْ
 اَبْوَابُ السَّمَاءِ وَلَا یَدْخُلُوْنَ الْجَنَّةَ حَتّٰی یُکَلِّمَہُمُ الْمَلٰٓئِکَۃَ فِی السَّوۡۤءِ النَّارِ تَبٰرَکَ وَہو عالم
 سفلی کی طرف چسبکہ بجاتی ہے جبکی طرف اس آیت میں اشارہ ہے وَمَنْ لَّیْسَ لَہُ
 بِاللّٰہِ فَاَکَمَا خَرَّ مِنَ السَّمَاءِ اَب اَوْسٰی عِلَاقَۃٌ مَّحْضُوۡۃٌ ۚ سَبَبِ عَالَمِ بَرَزَخِ

۱۔ اس کی روح اس کے جسم میں لوٹائی جاتی ہے۔ ۲۔ فرشتے اسکو بیٹھاتے ہیں ۳۔ کفار
 اور شرکین کی روح کے لئے آسمانوں کے دروازے نہ کھولے جائیں گے کہ وہ اوپر جائیں
 اور نہ وہ جنت میں جائیں گے یہاں تک کہ اونٹ سوئی کے ناکہ میں گس جائے ۴۔ اور جسے
 شریک کیا اللہ کے ساتھ کسی اور کو گویا کہ وہ آسمان سے گر پڑا۔ ۱۲ منہ

ملکہ اس سے توحید و رسالت کی بابت پوچھتے ہیں اور یہ جواب نہیں دیتا یا غلط جواب دیتا ہے تو اسکو ہر قسم کا عذاب قیامت تک دیا جاتا ہے۔ (یہ مضمون اکثر آحادیث میں وارد ہے) اور حجبکہ یہ اثر ار مغذب ہوتے ہیں اسکو سچین کہتے ہیں۔ یہ انکا جلیانہ ہو۔ سوال۔ یہ سب خیالی باتیں ہیں۔ کیلئے کہ قبر میں صد ہا مردوں کی لاشیں دیکھی گئیں نہ ان کے جسم میں انکی روح کا اعادہ کیا گیا وہ تو ویسے کے ویسے ہی بھلے اور بے جان مرے نظر آئے نہ انکا وہ ثواب نظر آیا نہ وہ عذاب کی کو بنوع و انہا ہر قسم کی راحت میں نہیں دیکھا گیا نہ اسکو پاس جو سلطان بیٹھے نظر آئے نہ انکو روضہ میوے دیکھے گئے نہ کسی پر آتشیں گرز پڑتے دیکھے نہ کسی کو آگ میں جلتے دیکھا نہ سانپ اور بچوڑ سے دکھائی دیئے گئے ایسی باتوں نے عرب کے پیغمبر نے اس ملک کے جاہلوں کو ڈرا اور رچھا کر مطیع کر لیا تھا۔

جواب۔ ہم کہہ چکے ہیں کہ روح محسوس نہیں نہ اسکے ثواب عذاب محسوس ہیں پر انکا نظر نہ آتا کوئی تعجب خیر بات نہیں اور قبر سے مراد وہ عالم برزخی ہے اور اس گڑھے کو کہ جہاں جسم پڑا ہوا ہے اسی تعلق خاص کے سبب قبر کہا جاتا ہے ورنہ نہ اس میں روح بند ہے نہ اس میں ثواب و عذاب ہو رہا ہے۔ البتہ کبھی کبھی اس روحانیت کے ثواب و عذاب کا اثر اس بد پر بھی نمایاں ہو جاتا ہے۔ اسکی بعینہ ایسی مثال ہے کہ کوئی شخص خواب میں کوئی رنج و راحت کے سامان دیکھے یا کہیں کی سیر کرے اور اس پر واقعات پیش آئیں اس کے جسم پر دیکھنے والے کو انہیں سے کوئی بات بھی محسوس نہیں ہوتی بلکہ وہ تو وہیں پڑا ہوا دکھائی دیتا ہے پر کیا وہ دیکھنے والا اس کے خواب کے واقعات کو جو اس کی روح سے

سہ۔ اسی لئے حضرات انبیاء علیہم السلام اور اکثر اولیاء کرام و بعض شہداء و صالحین کا جسم بھی کیا ہی سلامت رہتا ہے بغیر کسی حنوط اور مصالح لگانے کے سینکڑوں برسوں کے بعد انکی قبروں میں ویسی کی ویسی لاشیں دکھائی دی ہیں۔ اور اسکا بار بار مشاہدہ ہوا ہو اسکی طرح بعض اشیاء کے بدن پر بھی آثار عذاب دیکھے گئے ہیں۔ روح جو برسوں جسم میں رہی ہے اسکا اثر جسم تک پہنچ جانا کوئی تعجب بات نہیں

پیش آرہے ہیں جھٹلا سکتا ہے ؟ ہرگز نہیں۔ البتہ کبھی واقعات خواب کا جسم پر بھی اثر نمایاں ہوتا ہے۔ خواب میں کوئی چوٹ آئے تو بیدار ہونے کے بعد اعضا جسم میں درد محسوس ہوا ہے۔ یا خواب میں رونے کا اثر دکھائی دیا ہے کہ آنکھوں سے آنسو رواں پائے گئے ہیں۔ سیطوح احلام کا اثر ہے۔ ان حقائق کا انکار کرنا محض کوری اور سخت بے نصیبی ہے ۔

(۷) انبیائی سلسلہ کے لوگ بالاتفاق رُوح پر غداًب و ثواب ہونے کے قائل ہیں اور اس کے
یہی کہ رُوح انسان کے مرنے کے بعد باقی رہتی ہے اور اس کو دنیا کے تمام واقعات
یاد رہتے ہیں اور اپنے عزیزوں دوستوں سے محبت بھی باقی رہتی ہے اور ہر رُوح کو کئی و کثر
جسم غرضی میں جزا و سزا بگتے کیے نہیں آتی جکو تلخ ہندی میں آواگون
کہتے ہیں۔ قرآن فرماتا ہے وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ يَاقْتُلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا ط
بَلْ أَحْيَاءٌ وَلَكِنْ لَا تَشْعُرُونَ ۝ سورۃ بقرہ - رکوع ۱۰۷ + وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ
قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا ط بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزِقُونَ ۝
فَرِحِينَ بِمَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ ۚ وَلَيْسَتِ شَرْفُونَ بِالَّذِينَ لَمْ يَلْحَقُوا
مِنْ خَلْفِهِمْ إِلَّا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ۝ سورۃ ال عمران رکوع ۱۷۔
اور جو لوگ اللہ کی راہ میں مارے گئے ہیں ان کو مراموان سمجھنا بلکہ وہ اپنے رب کے
پاس موجود ہیں ان کو روزی دیا جاتی ہے اور جو کچھ اللہ نے ان کو اپنی عنایت سے
بخشا ہے اس میں خوش و خرم رہتے ہیں۔ اور جو ان کے عزیز و دوست ابھی مر کر ان کے
پاس نہیں پہنچتے ہیں ان کی طرف سے بھی خوشی پاتی ہیں کہ ان پر بھی کوئی خوف اور رنج
نہیں۔ قِيلَ ادْخُلِ الْجَنَّةَ ط قَالَ يَلَيْتُ قُوِي تَعْلَمُونَ ط بِمَا عَصَيْتُ رَبِّي
وَجَعَلَنِي مِنَ الْمَكْرُمِينَ ۝ سورۃ یسین رکوع ۱۰۔ کہ جب عیسے کے رسولوں میں
سے ایک کو لوگوں نے قتل کر ڈالا تو اس کو حکم ہوا کہ جاؤ جنت میں داخل ہو جاؤ جنت میں

جا کر اسنے کہا کہ اے کاش میری قوم کو بھی یہ معلوم ہو جاتا کہ میرے رب نے مجھے بخش دیا اور مجھ پر کیا کبائغایت کی۔ اَلْهٰی رُفَاکُمْ اَهْلُکُمْ قَبْلَهُمْ مِّنَ الْقُرْآنِ اَتَمَّمْ اِلَيْهِمْ لَیْسَ جَوْنٌ وَاِنْ کُلُّ لَمَّا جَمِیْعٌ لَّدٰی نَا حَضَرُوْنَ ۝ سورہ یسین رکوع ۱۔ کیا وہ اس بات کو نہیں دیکھتے کہ انہیں پہلے پہلے کتنی قوموں کو ہلاک کر دیا وہ ہر کر ان کے پاس نہیں آتے وہ تو سب کے سب ہمارے پاس حاضر کئے گئے ہیں ۛ

ان آیات سے یہ باتیں ثابت ہوئیں (۱) یہ کہ مکر انسان نیست نہیں ہو جاتا جیسا کہ اہل محسوسات و فلسفہ جدید کہتے ہیں (۲) یہ کہ نیکوں کو ایک دوسرے عالم میں خدا کی طرف سے ہر قسم کی نعمتیں ملتی ہیں اور فرحت و سرور بے اندازہ میں مسرور رہتے ہیں۔ (۳) یہ کہ انکو اپنے دنیاوی دوست اور عزیزوں سے علاقہ ہمدردی اور محبت باقی رہتا ہے چہر انکو انکی طرف سے بھی بخشش و غایت کا اطمینان دلایا جاتا ہے۔ (۴) مکر دنیا میں پروا پس نہیں آتے۔ وَمَنْ دَرَأْنِمْ بَرَزْخِ الٰی یَوْمَ بَعْثُوْنَ کہ ان کے سامنے قیامت تک ایک پروا ہے جس سے وہ ہر کر دنیا میں نہیں آتے اور یہی آیات ہیں اور احادیث میں تو نہایت تشریح ہے انجیل لوقا۔ کے سواہیں باب میں حضرت مسیح علیہ السلام کا یہ قول منقول ہے ۛ

”ایک دو ہمتند تھا جو مین اور لال کپڑے پہنتا تھا اور ہر روز شان و شوکت سے عیش کرتا تھا۔ اور ایک دوسرا شخص بھی تھا جسکا لغز نام تھا جس کے بدن میں ناسور تھے اور وہ اس کی ڈیوڑھی پر پڑا ہوا تھا جبکو آرزو رہتی تھی کہ اس کی میز کے گرے چبے مگر ٹول۔ سے اپنا پیٹ پھرے اور کہنے لگا اس کے زحموں کو چاٹا کرتے تھے۔ اور ایسا ہوا کہ غریب لغز مر گیا اور فرشتوں نے اسے لیجا کر ابراہیمؑ کی گود میں رکھا اور پر وہ

۱۵ حضرت ابراہیم علیہ السلام کو کیا تداروں کے ساتھ علاقہ پوری ہے اسی میں اس عالم میں وہ ارواح مومنین مربی ہیں اللہ تعالیٰ متناہست اور ارتباط قائم کہنے کیلئے مسلمانوں کو درود نمازیں ابراہیم علیہ السلام پر بھی رحمت پہنچا کا حکم ہے

دو تہذیبی مرگیا اور گاڑ دیا گیا اس نے دوزخ کے اندر سے بڑے عذاب میں سے دور سے آنکھ اڑھا کر ابراہیم کو اور لعز کو ان کی گود میں دیکھا۔ تب اس نے پکار کر کہا کہ اے باپ ابراہیم جہر رحم کو اور لعز کو بیچ کہ اپنی انگلی کا سراپانی میں تر کر کے میری زبان ٹھنڈی کرے کیونکہ میں اس لو میں تر پتا ہوں تب ابراہیم نے فرمایا کہ تو دنیا میں اپنی زندگی کے مزے لے چکا اور لعز تکلیفیں پا چکا۔ سو اب وہ آرام پاتا اور تو تر پتا ہے۔ اس کے سوا ہمارے اور ہمارے درمیان ایک خندق حائل ہے جسکے سبب ادھر کے لوگ او دھر اور او دھر کے ادھر نہیں جاسکتے تب اس نے کہا کہ میں آپ کی منت کرتا ہوں کہ لعز کو میرے باپ کے گہر بھیجے کیونکہ میرے پانچ بھائی اور ہیں یہ جا کر انکو مطلع کرے ایسا نہ کہ وہ بھی اسی عذاب کی جگہ میں آئیں ابراہیم نے فرمایا کہ ان کے پاس موسیٰ اور دوسرے بنی ہیں چاہیے کہ وہ ان کی سنیں اس نے کہا اے باپ ابراہیم اگر کوئی مردوں میں سے انکے پاس جائیگا تو وہ ضرور تو بکر نیگے ابراہیم نے جواب دیا کہ جب وہ موسےٰ اور دیگر نبیوں کی نہیں سنتے تو اگر مردوں میں سے بھی کوئی ان کے پاس جائیگا تو وہ کب ان میں گئے؟

اس قول سے بھی یہ چند باتیں ثابت ہوتی ہیں (۱) یہ کہ مرتے ہی قیامت کے پہلے ہر شخص پر عذاب و ثواب عالم برزخ میں ہوتا ہے۔ کیونکہ دو تہذیب کے مرنے سے قیامت نہیں ہوگئی تھی بلکہ اس کے دنیا میں پانچ بھائی باقی تھے اور نبی مریم علیہ السلام سے پہلے کا واقعہ ہے اور سیکو شریعت اسلام میں عذاب و ثواب قبر کہتے ہیں جس پر بعض نادان مشنری بتقلید فلاسفہ اعتراض کیا کرتے ہیں۔ (۲) یہ کہ اب بھی دوزخ اور بہشت موجود ہے۔ کیونکہ لعز بہشت میں اور دو تہذیب دوزخ میں تھا۔ (۳) اس عالم میں نعمت و تکالیف جہانی بھی ہیں گو یہ جسم عنصری نہ ہو کس لیے کہ تو اور پانی کا ذکر اس واقعہ میں ہے اسبطح اور سبب انعم و تکالیف ہی ہوں تو قرین قیاس ہے۔ اور نیز انجیل میں انکو کے شیرہ پینے کا بھی ذکر ہے۔ پھر کیا صرف انکو کے شیرے ہی پر قناعت ہوگی۔ یہ وہ

دورخ اور بہشت، جہنمی ہے کہ جہیز اور آفت عیسائی اعتراض کیا کرتے ہیں۔ (۴) مرنے کے بعد اوس دو ٹوٹند کو اپنے بھائیوں کے ساتھ درد مندی تھی جس سے معلوم ہوا کہ دنیاوی امور کا علم اور محبت باقی رہتی ہے (۵) اوس عالم سے پر دنیا میں واپس نہیں آتا۔ ہاں معجزہ کے طور پر کبھی کبھی سالبق جسم میں روح کا لوٹ انا ثابت ہوا ہے سو یہ نتائج نہیں کہ تلخ نسخہ دوسرے قالب میں اعمال کی جزا اور سزا پانے کے لیے آتا ہے +

یہود کا صرف فرقہ صدوقی اور فلسفہ جدید اور فرقہ دہریہ اور مادیہ و طبیعیہ چونکہ غیر محسوس چیز کا وجود نہیں مانتے اپنے اس غلط قاعدہ کی پابندی سے مرنے کے بعد روح کے قائم رہنے اور اس کے ثواب و عقاب کا انکار کرتے ہیں جہیز بجز اس لغو دلیل کے کہ جو محسوس نہیں ہم اس کو نہیں مانتے اور کوئی دلیل ان کے پاس نہیں۔ مگر اب بہت سے حکماء، حال اس کے قائل ہوتے جا رہے ہیں۔ حکماء، قدیم مرنے کے بعد روح کے قائم رہنے اور اس کو ثواب و عذاب ہونے کے قائل تھے مگر عمدہ علوم و معارف کی خوشی کو حجت اور بڑے علوم و ملکات زبیلہ پر افسوس کرنے کو جہنم کہتے تھے۔ دیگر لغو اے کے بسبب کہ روح کو جو جہیز مجرد سمجھتے تھے قائل نہ تھے +

جہیز و عموماً روح کے باقی رہنے کا تو اقرار کرتے ہیں اور یہ بھی کہتے ہیں کہ وہ اپنے گیان و کرم کا پہل پاتی ہے مگر اسی عالم حسی میں تلخ کے طور پر۔ یعنی وہ روح اپنے پہلے گیان و کرم کے موافق کسی اور دو سر جسم میں جاتی اور جنم لیتی اور چون بدلتی ہے۔ ہر انسان مکرر کئے سور کے جسم میں ظہور کرتا ہے یہاں تک کہ انسان بلکہ جملہ حیوانات بلکہ نباتات کے جون میں جاتی ہے۔ اب وہ جو گوشت نہیں کھاتے اور ذبح حیوانات کو بڑا گناہ سمجھتے ہیں یہ تو بتائیں کہ جب نباتات ہی وہی انسان ہیں تو پھر انکا نہ کیا انسان کا کھانا نہیں؟ اور ان کا توڑنا کا مثلاً ذبح حیوانات نہیں تو یہ کیا ہے؟

گیان و کرم
کرم و گیان

اگر سب نہیں تو بعض کی تمکو کیا تمیز ہے ؟

مسئلہ تناسخ

نہ کسی دلیل و برہان عقلی سے ثابت ہے نہ کسی الہامی دلیل سے محض نپٹ لوں گا
ایک خیالِ فاسد ہے جسکی تقلیدِ آپیر وی کرتے چلے آتے ہیں۔ بلکہ اس کے بطلان
پر یہ دلائل ہیں :

دلیل اول۔ جب یہ ثابت ہو چکا کہ تمام عالم خواہ مادہ خواہ مادیات خواہ ملائکہ خواہ
ارواح سب حادث ہیں وصفِ قدم میں اس کے ساتھ کیسوی شریکت نہیں۔ تو اب
ہم کہتے ہیں کہ جب اول بار روح کا جسم کے ساتھ تعلق ہے اور انسان ہنکر عالم شہود
میں آیا تو رنج و راحت جو کچھ گزر رہا ہے یا جو کچھ اسکو عمدہ صورت اور دولت
و ثروت ملی ہے یہ کس عمل اور سابق علم کا ثمرہ ہے ؟ کہنا پڑیگا کہ کسیکا ہی نہیں
کسٹے کہ اس سے پہلے اسنے نہ کوئی عمل کیا تھا نہ کوئی معرفت حاصل کی تھی۔ اور اگر ہم
تھوڑی دیر کے لئے یہ ہی تسلیم کر لیں کہ ارواح قدیم ہیں جیسا کہ ہنود کا خیال بلا دلیل
ہے تو مرکبات کے حادث ہونے میں تو کلام ہی نہیں انسان لینے اوسکا یہ پیکر
اور اس کے ساتھ تعلق روحانی ضرور حادث ہے۔ معلوم ہوا کہ یہ اگلے جنم کے
اعمال و معرفت کا نتیجہ نہیں پس ثابت ہوا کہ تناسخ جسکو اعمال و معرفت سابقہ کا نتیجہ
ثابت کرنے کے لئے ثابت کرتے ہیں۔ باطل ہے :

دلیل دوم۔ دنیا کو دارِ العمل ہندو ہی مانتے ہیں اسیلئے آریہ ہندو اور قوموں کو
اپنے مذہب میں ملا تے اور وید و پیر عمل کرنے سے کش بجات، حاصل ہونا فرماؤ اور

آریہ ہندو کہتے ہیں کہ ابتدا آفرینش میں چار وید چار رشیو پیر امام ہوئے تھے وہ تہا نیں
کہ ان کی کیا خصوصیت تھی اور ان کے کونسے عمل سابق کا نتیجہ تھا ۱۲ منہ

کلیتہ

نیل

نیل

نیک کاموں کا وہ جو کچھ بھی ان کے نزدیک ہوں) حکم دیتے ہیں اور انسان کو اپنے افعال کا فاعل مختار ہی سمجھتے ہیں۔ پھر اگر دارالعمل ہی جزا و سزا کا مقام ہو جائے تو وہ دارالعمل سزا کیونکہ سزا میں گرفتار ہو کر اسکو نیک کاموں کی فرصت ہی کہاں ہوگی اور عیش و آرام شراب و کباب جو اس عالم کی بہشت ہے اس کے فرے سے وہ کیونکر باز رہیگا اور کیوں ہے؟ اور بندہ جب اپنے اعمال میں مختار ہے تو کیا وجہ ہے کہ اسکو اس عالم میں ان کی کچھ بھی سزا و جزا نہ ملے۔ حالانکہ ملتی ہے نہ کہہ کر کہنے سے مرنا ہے تریاق سے فائدہ اٹھاتا ہے چوری قتل کی سزا پاتا ہے تجارت میں نفع اٹھاتا ہے زمین کاشت کر کے پہل کہتا ہے پھر ان نتائج کو اعمال سابقہ کی جزا و سزا کہنا خلاف مشاہدہ اور برہمی البطلان ہے پس یہ کہنا کہ جو کچھ اسپر دکھ ہے وہ اگلے جنم کا ثمر ہے غلط ثابت ہو گیا۔

تیسری دلیل۔ ہندو خدا کو رحیم و کریم ہی کہتے ہیں۔ دیا لولقب لقب کرتے ہیں پھر انسان پر جو کچھ رنج و راحت گزر رہا ہے اور جو کچھ اسکو کمال و خوبی ہے اگر وہ اس کے اعمال سابقہ کا ہی نتیجہ ہے تو خدا کا کیا احسان بندہ پر ہوا۔ اول تو اس نے ان کے اعتقاد کے موافق اسکی روح کو پیدا ہی نہیں کیا۔ کیونکہ ایسا کہیں تو روح حادث ہو جائے پھر جو کچھ اس کے پاس نعمت ہے وہ بھی اس کی نہ تو اس کی دیا اور کرپا کیا ہے؟ اور نیز رحمت کا مقتضی یہ ہے کہ بندہ اگر اپنے اعمال سے ناوم اور تائب ہو تو اس دارالعمل میں وہ رحیم و کریم معاف بھی کر دے۔ اس صورت میں وہ معاف ہی نہیں کر سکتا۔ اب نہیں معلوم کہ وہ فرضی خدا کس مرض کی دوا ہے نہ کچھ دیکھتا ہے نہ لے سکتا ہے نہ کوئی مصیبت دور کر سکتا ہے نہ توبہ سے کچھ کام چل سکتا ہے پھر کوئی انسان جو طرح طرح کی تکلیف میں مبتلا ہے اور دارالعمل میں رات دن دعائیں مانگتا ہے مگر انیشہ سراج کچھ بھی نہیں کر سکتے۔

پھر نہ معلوم کریہ ہندو مسلمانوں اور عیسائیوں کے اس اعتقاد پر کہ یہ لوگ جہنم میں

تیسری دلیل البطلان

جلس گئے چلائیں گے مگر نجات نہ پائیں گے کس بنیاد پر اعتراض کیا کرتے ہیں
حالانکہ وہ عالم دار البحر ہے دار العمل نہیں +

جب دنیا دار العمل بھی ہے تو اسکو جو کچھ جزا و سزا ہوا اسکا علم بھی ہونا
چاہیے کہ یہ فلاں جنم کے فلاں کاموں کا بر یا یا بد یا نتیجہ ہے تاکہ آئندہ

چوتھی دلیل

برے کاموں نے اقبال پہلے کاموں کی کوشش کرے۔ حالانکہ اسکو یہ یاد نہیں
کہ میرا پہلے کس جنس یا نوع میں جنم تھا اور میں کسکے گھر کس شہر میں پیدا ہوا تھا۔

آریہ ہندوؤں کا سرگ ایک خرابات اور چکھ تسلیم کرنا پڑتا ہے
کیسے کہ جو فواحش اور بدکار مالدار ہر قسم کے خرافات میں مصروف

پانچویں دلیل

رہ کر مرے اوڑا رہے ہیں وہ اگلے جنم کا ثمرہ ہے اور ان کے عمدہ کاموں کا پہل
اور یہی اسکی اس عالم میں بہشت ہے۔ اسکو نظر انداز کر کے اہل اسلام کی جمالی بہشت
پر قہقہہ اڑانا کار خرد مندانہ نہیں ہے +

استیخ کا مسئلہ انسان کی روحانی سعادت کا مانع ہے۔ کس نے کہ انسان
سعادت کے لیے جزء اعظم معرفت (گیان) ہے سو وہ تو ایک

چھٹی دلیل

جنم میں اسنے جہاں تک حاصل کیا تھا دوسرے جنم میں آکر بالکل زائل کر دیا۔ کیونکہ
جب اگلا جنم ہی سرے سے یاد نہیں تو اس جنم کے علوم و معارف کیا خاک یا در ہیں اب
اس جنم میں آکر ان علوم و معارف کا نتیجہ اور اس جب تب کا ثمرہ اسکو سلطنت۔ دولت
عیش و عشرت ملی جسے اسکو لذات حسیہ اور شہوت پرستی میں مبتلا کر کے حیوانوں سے
بہتر کر دیا۔ تو اگلے جنم میں اس جنت کے بدلہ اسکو موزہ جہنم ملے گی ترقی کے بعد تنزل
قضیہ معکوس ہے اور یہی بہتکے دلائل ہیں +

(۸) ارواح کے حالات بھی جدا گانہ ہیں۔ بعض کو مرنے کے بعد عالم سفلی کی طرقت سے
بے التفاتی ہوتی ہے۔ وہ عالم روحانی ہی میں سرور و مشغول رہتی ہیں اور بعض کو

دلیل چوتھی

دلیل پانچویں

دلیل چھٹی

ارواح کے حالات

اس عالم کی طرف بھی التفات رہتا ہے۔ پھر اس التفات اور بے التفاتی کے درجات مختلف ہیں۔ کبھی بہت زیادہ یہاں تک کہ اپنے دنیاوی معاملات کا حال بتا دینا علوم و معارف تعلیم کرنا۔ آنے والے حوادث اور ان کی تدابیر بتا دینا۔ کبھی خواب میں اور کبھی دیکھنے والے کے مراقبہ میں۔ کبھی مجسم و کھلائی دیکر۔ مگر یہ بہت کم ہوتا ہے۔ اس کے لئے دعا کرنا۔ اس کے غم و الم سے منہموم ہونا اس التفات کی دلیل ہے سلف صالحین و شہیدوں کی بابت اس قسم کے بہت واقعات بیان کیے ہیں۔ جیسا بالاتفاق مانتے ہیں کہ مرنے کے بعد حضرت مسیح علیہ السلام حواریوں اور اپنی والدہ ماجدہ کو عیانا دکھائی دیئے۔ اور ان سے باتیں بھی کیں۔ جیسا کہ انا جیل موجودہ میں مصرح ہے ۛ

اسی طرح ارواح خبیثہ جو عالم سفلی میں مغذب ہوتی ہیں اور بقدر جرائم انکا عذاب بھی مختلف ہوتا ہے۔ کبھی لوگوں کو دکھائی دے جاتی ہیں۔ چنانچہ بعض آثار صحیحہ سے ثابت ہوا ہے کہ بدر کے مقتول کفار کو بعض نے بتلا رعباب دیکھا ہے کبھی شیاطین بھی لوگوں پر مسلط ہو جاتے اور بزرگوں کے نام سے شرک تعلیم کرتے ہیں۔ جہاں قوموں میں اسکا بہت کچھ نمونہ پایا جاتا ہے اور انکی صحبت کے جاہل مسلمانوں پر بھی اثر پڑ گیا ہے چنانچہ کہیں کچھ طاق پر سہرا لٹکا ہوا ہے۔ جمعرات کو چراغ روشن کیا کرتے ہیں اور اوس کے مرادیں مانگا کرتے ہیں۔ کہیں کسی قبر پر سیکڑوں پرستش کے سامان موجود ہیں۔ ان کے لئے نذریں نیازیں ادا کی جاتی ہیں۔ ان سے مرادیں مانگی جاتی ہیں ۛ

اور کبھی یہ تعلق رفتہ رفتہ کم ہوتا جاتا ہے جبکہ اوس عالم کی طرف توجہ بڑھتی جاتی ہے۔ یہ ایک عجیب سہرا بھی ہے۔ اہل صفا نور باطن کے سبب ارواح سے ملتے اور اون سے فیض بھی پاتے ہیں۔ پھر ارواح بھی آپس میں ملتی ہیں۔ ان کے لئے جہان تک نظر کام کرے پر بہار باغ اور انیس وہ مکانات اور وہ سامان ہیں جو کبھی آنکھ نے دیکھے نہ کسی کان نے سنے نہ کیسے دلیں انکا خطرہ گزرا ہے اور وہاں اپنے اپنے

درجات کے موافق ارواح میں بھی قابل تعظیم و احترام ہوتے ہیں۔ گناہگار اور کفار بہت تنگ تار یک مکانوں میں مقید ہوتے ہیں۔ پیاس لو۔ عذاب جنہم سب کچھ ان کے لئے ہوتا ہے ۛ

(۹) دارالجزا کا عالم آخرت ہے۔ وہاں عمل کا نام و نشان بھی نہیں دنیا دار اعمال لیکن کبھی کبھی کفار دنیا میں ہی انسانی اعمال کی جزا و سزا ملتی ہے جیسا کہ قرآن مجید کی اکثر آیات اور احادیث صحیحہ اور شاہدہ سے معلوم ہوتا ہے۔ وَلَقَدْ آتَيْنَا آخَصْرًا ۙ فِي الدُّنْيَا كَوْنَهُ فِي الْآخِرَةِ لَمَنِ الصَّالِحِينَ ۝ مگر یہ سمجھنا کہ کافر پر جو کچھ دنیا میں مصیبت آتی ہے وہی دوسرے عالم کے لئے کافی ہے غلط بات ہے۔ کیونکہ یہ اسکی سزا اور خدای کا ایک حصہ ہے۔ ہاں ابراہیم پر جو ان کی نفرت و بے حریت کے سبب مصائب آتے ہیں البتہ وہ ان کے لئے کفارات اور اپنی صبر اور رضا بخدا کے سبب رفع درجات کے اسباب ہو جاتے ہیں۔ اور یہی وجہ ہے کہ نیک دنیا کے عیش و نشاط اور اسباب غفلت سے روکے جاتے ہیں جیسا کہ حکیم مشفق مریض کو بد پرہیزی سے روکتا ہے۔ اسکو اعمال کی سزا اور خدا کا قہر سمجھنا ویسا ہی ہے کہ جیسا نادان بچہ یا بیمار ماں باپ اور حکیم کی احتیاط کو قہر سمجھتے ہیں ۛ

مرنے کے بعد سے جزا کا زمانہ شروع ہو جاتا ہے مگر وہ زمانہ دنیا اور عالم آخرت کے بین بین ہے اور اسلئے اسکو عالم برزخ کہتے ہیں۔ وہاں کچھ اس عالم کی ہی رنگت باقی رہتی ہے۔ جیسا کہ چوہے پر سے اترنے کے بعد ہی دیر تک ہنٹایا میں چوہے کی آگ کا اثر باقی رہتا ہے۔ اسلئے اس عالم میں بندہ جن جن عبادات و ریاضات کا جن جن اوقات میں کار بند تھا وہاں اسکا نہ بطور تکلیف بلکہ بطور لذت

۱۵ اور البتہ ہم نے ابراہیم کا اجر دنیا میں ہی دیا اور وہ آخرت میں بھی بہت ہی عمدہ

لوگوں میں سے ہونگے ۱۴ منہ سورہ صافات ۲۹

عالم برزخ

وسرور کے ظہور ہوتا ہے۔ اس کیلئے ارواح طہات حضرات انبیاء علیہم السلام و اولیاء کرام کو نماز پڑھتے اور تسبیح و تہلیل کرتے دیکھا گیا ہے حدیث میں آیا ہے کہ پیغمبر علیہ السلام فرماتے ہیں ریتِ موسیٰ وہو یضئٰی کہ میں نے موسیٰ کو دیکھا کہ وہ نماز پڑھ رہے تھے۔ مشاہدہ دیدار اور اسکی تسبیح و تقدیس کا ملکہ ان کے ساتھ جاتا اور وہاں ان کی ازدیاد فرحت و سرور کا باعث ہوتا ہے اس کیلئے دنیا کے خنات باقیہ جو وہ پیچھے چھوڑ جاتے ہیں اور ان کی طرف سے جو صدقات و مبرات کیے جاتے ہیں وہ بھی ان کے سلسلہ اعمال میں منسلک ہوتے ہیں۔ روح کے متعلق اوہام عوام نے صد باہیودہ خیالات بھی پیدا کر لئے ہیں اور پرے احتیاط روایۃ نے ان کو پیغمبر علیہ السلام اور صحابہ اہل بیت کی طرف منسوب بھی کر دیا ہے چیز بہت سادہ لوح لوگوں نے اعتقاد کر رکھا ہے اور اپنے توہمات کو عبادت اور باعثِ فلاح داریں سمجھ رکھا ہے ۛ

فائن

قرآن و احادیث صحیحہ میں روح کے حالات بکثرت بیان ہیں پر ایک کوطر منفرہ ہو گئی

۱۔ مثلاً یہ کہ شہداء کو بلا اور علم برادر عباس کے لئے خوبصورت عورتیں تیار رکھتے ہیں کہ وہ اسے اگر متعلق ہو جائیں۔ یا جبکہ دنیا میں میت کو ممانیٰ لڈاؤ میں کھڑے ہوتا وہ حاضر کیا جاتا ہے کہ یہ بچہ سیٹ کے پاس کلام کے نور سے پہنچ جاتا ہے کہیں قبر کے سامنے حقہ بر کردہ جاتا ہے جس سے میت کو رغبت نئی گویا میت اس قبر کے گڑے میں بند ہے وہ کلکلہ حقہ پینے آتی ہے یا اسکی قبر کے سامنے راک گانے باجے بجاتے رنڈیاں بجاتے ہیں گویا میت قبر میں بند ہے اور اب بھی وہ دنیاوی اشیاء سے اس طرح متعلق ہوتی ہے بعض جمعرات کے روز کہہ زعیفرہ اشیاء مرد کو لینے کا کر سکتے ہیں اور کسی شخص کو کھا ہو کہ جمعرات اور شبِ بیت کو گھر جل میں مرنے آئے ہیں اور تاکہ درد و اچس کے کسی کسی نے میں کپڑے پہناتے ہیں کہ دیکھتے ہوئے گھر لٹے ہیں گیا تھے میں اور اس کیلئے شبِ باریت میں کشادہ زیاں چھوڑتے ہیں کہ مرنے ہاگ جائیں اور صدہا خلقات میں جنکو جمال نے نہ ہوتا کہا جو اور یہ انہوں نے جو بھولیں بھولیں اور ہندوستان میں اگر بہت کچھ ہندو لٹے ہوئے ہیں کہ ۱۲ منہ

سوال پر جو حکمت کاٹے کاٹے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھ کر امتحان کے طوطے پر روح کی حقیقت سے سوال کرنے لگتا ہو گیا تھا اس آیت کا نازل ہونا قُلْ اِنَّ دُحْرٰمِنْ اَمْرِ مَرَاتِيْ مَا اُنۡيَسْتُمْ مِّنَ الْعِلْمِ اِلَّا قَلِيْلًا۔ اس بات کو ثابت نہیں کرتا کہ قرآن نے روح کے بیان سے انکار کیا۔ اور جسے ایسا سمجھا اسے قرآن نہیں دیکھا جس میں روح کے متعلق کہاں تک بیان ہے جیسا کہ ہم بحوالہ آیات ذکر کرتے آئے ہیں۔

فصل

قیامت اور عالم آخرت

جنت اور دوزخ جس کا ذکر کتب انبیاء علیہم السلام میں ہے جبکہ حضرات انبیاء علیہم السلام بشارت دیتے اور جس جہنم سے ڈراتے آئے ہیں۔ اور قرآن اور احادیث میں ان کے بہت حالات و کیفیات مذکور ہیں وہ بھی اس عالم محسوس سے باہر ہیں جیسا کہ ارواح و ملائکہ وغیرہ بیشمار مخلوق آہی عالم حسی سے باہر ہے۔

اس لیے اس عالم حسی میں اسکا تلاش کرنا اور اس آسمان و زمین کے تنگ میدان میں خیال کرنا بہت تنگ خیالی ہے کیونکہ آسمانوں اور زمین کی وسعت سے زیادہ تو اسکا عرض ہے پر طول کا کیا ٹکنا ہے۔ اور جب وہ عالم محسوس میں نہیں تو حواس سے محسوس نہ تو ابھی کوئی تعجب خیر بات نہیں۔ اور جب عالم محسوس کا محیط آسمان ہیں تو لامحالہ وہ ان کے باہر ہے اس لیے جنت کو آسمانوں کے اوپر یعنی بالا اور بیروں کہنا ایک ٹھیک پتا بتا دینا ہے اور جب وہ محسوسات میں سے نہیں تو وہاں کی حقیقت چھپ چھپ نہیں۔ بلعینہ ہوئے۔ وہاں کے حور و علمان وہاں کے سونے چاندی کے مکان۔

۱۵۔ کہہ دو کہ روح میرے رب کے حکم سے ہے یعنی مخلوق و حادث ہے اور تنکو بہت ہی کم علم دیا گیا ہے تم اپنے خیال سے جو اسکی نسبت بیان کرتے ہو وہ قابل اطمینان نہیں۔ ۱۲۔ منہ سے اُڑا کر اُڑا کر ۱۵۔ بارہ

قیامت اور عالم آخرت

ان کے یاقوت و الماس اور موتی کے قبہ وہاں کے جڑا و تخت وہاں کی نخل و دیبا و ہانگوں
 و رازسایوں کو درخت جو بلور سی ہنروں پر و درو یہ استادہ ہیں جنہیں رنگ رنگ کے
 پہل اور پھول اور جنہیں انواع و اقسام کے طیور نعمہ سنج ہیں۔ جہاں اوپر سے پانی کی
 چادریں اور آبناریں کیا کیا بہاریں و کمارہی ہیں۔ جہاں سینکڑوں کوس تک لالہ رازے
 جہاں کبھی خزاں ہو کر بھی نہیں گزری جہاں جوانی کے بعد بوڑھا پانہیں جہاں جات کے
 بعد موت و امر ارض نہیں جہاں کوئی نعم و حزن جنت کی دیواروں کے پاس سے بھی ہو کر
 نہیں گزرا ہے۔ جہاں ستر حسن ہے وہ سب چیزیں اجماع غفری کی نہیں نہ اس کو
 سے بنی ہیں۔ اسلئے وہ مکر و زوال سے پاک ہیں یہاں کی چیز و نہر ان کا قیاس مع
 الفارق ہے۔ اسلئے ان کی نسبت یہ کہنا صحیح ہے کہ ان محسوسات کے اور اک کرنے
 والے آلات آنکھوں اور کانوں نے انکو نہ دیکھا ہے نہ سنا ہے نہ وہ خیالات حسیہ میں
 آسکتے ہیں جہاں محسوسات ہی کا گزر ہوتا ہے فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مِّمَّا أُخْفِيَ لَهُم مِّن قُرَّةِ
 أَعْيُنٍ جَزَاءُ مِمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ سورۃ بقرہ ۲۵۵ نبی صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ خدا تعالیٰ
 فرماتا ہے میں نے اپنے نیک بندوں کے لیے وہ نعمتیں تیار کر رکھی ہیں کہ جنکو نہ کسی
 آنکھ نے دیکھا ہے نہ کسی کان نے سنا ہے نہ کیسے خیال میں گزری ہیں +

سطح جہنم بھی عالم حسی کی چیز نہیں وہاں کی وہ آگ جسکی نسبت آیا ہے نَارُ اللَّهِ
 الْمُوقَدَةُ الَّتِي تَطْلَعُ عَلَى الْأُفُقِ ذَاكَ کہ وہ خدا کی جلالتی ہوئی آگ ہے جو دلوں کو
 جہنمکتی ہے نہ صرف تن سوز بلکہ دسوز بھی ہے وہاں کے تنگ و تاریک پر تیش
 نہایت عمیق گرہے جنکا اوپر سے موندہ بند اور تنگ ہے اور نیچے سے وہ گہرائی
 اور اسمیں وہ آگ اور دہواں اور زہر دار چیزیں اور سانپ اور بھوپہاں کہ جن کے
 تصور سے دل گھٹ جائے خیال کرنے سے لرزہ آجائے وہ بھی سب غیر حسی
 ہیں اسلئے دیر پا اور قوی ہیں +

وہ انکے کیفیات کو شرع نے بندوں کی رغبات و استعداد و فہم کے موافق بیان فرمایا ہے۔ گویا وہ اس حقیقت مستورہ کے لئے استعارات ہیں۔

اس عالم غیر محسوس اور وہاں کی فہمائے کے سمجھانے کے لئے خواب کی نظیر کافی ہے خواب میں جہاں کہ یہ آنکھیں اور کان بند ہوتے ہیں ہم بڑے بڑے وسیع میدان اور انہیں بالغ و انارحین عورتیں عمدہ اسباب عیش و یکھتے ہیں کہاتے پیتے عورتوں سے دل خوش کرتے گھوڑوں پر چڑھتے عمدہ لباس پہنتے ہیں۔ پھر جب تک خواب سے بیدار نہیں ہوتے اس وقت تک اس عالم اور وہاں کی بہار کو یا عکس و ہاکی تکلیف کو اصلی اور حقیقت و واقعہ ہی سمجھتے ہیں اگر ہزاروں برس تک فرضاً اسی حال میں رہتے تو کبھی بھی انکو خواب و خیال نہ کہتے بلکہ وہاں تو عالم بیداری خواب و خیال ہے۔ خواب خیال تو اب بیدار ہو کر کہنے لگے۔ اب دیکھو جو کچھ وہ عالم اور وہاں کے عیش تھے وہ کس نے دیکھے تھے؟ روح نے جو اس عالم میں مجسم ظاہر ہو کر سب قسم کے لذائذ سے مستفید ہوئی مگر نہ اس جسم اور نہ ان اعضا و نہ ان حواس سے۔ اور یہ بھی دیکھو کہ وہ عالم اس عالم سے غیر ہے۔ اس عالم میں خواہ مشرق کی طرف یا مغرب کی طرف یا اوپر یا نیچے کہیں تک ڈھونڈتے چلے جاؤ اس عالم کا نام و نشان بھی نہ پاؤ گے اس پر جنت و دوزخ اور عالم غیر محسوس کو قیاس کر لیجئے پھر صبح رات کو یکے بعد دیگر سو جاتے ہیں اس طرح یکے بعد دیگر اقران و اجاب و اغرہ سب خواب عدم کی نیند سوتے جاتے ہیں صبح نصف شب کے بعد سناٹا ہوتا ہے کیونکہ اپنے مال کی خبر نہ زن و فرزند کا ہوش اس کے قریب قریب موت کے حال ہوتا ہے۔ جو لوگ یہ خیال کرتے ہیں کہ ہم کیونکر مر جائیں گے اور کیا بات پیدا ہو جائے گی وہ خواب کو خیال کر لیں ان دونوں حالتوں میں ایک بڑی مشابہت ہے ایسے خواب پر موت کا اور موت پر خواب کا اطلاق ہوا ہے اور انجلمہ من بجننا من مرقلا نا ہی

یہاں موت پر خواب کا اطلاق ہے۔ اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ الَّذِیْ اَحْیَاَنَا بَعْدَ مَا اَمَاتَا بِالْمَوْتِ
یہ دعا حدیث میں وارد ہے جو بیداری کے بعد پڑھی جاتی ہے اس میں کہا گیا کہ سب تعریف
اس ذات کو ہے کہ جنے موت کے بعد ہم کو زندہ کر دیا۔ اوسا ہی کی طرف پھر کرجع ہوتا ہے
یہاں خواب پر موت کا اطلاق ہوا ہے ۛ

ہر انسان اپنے اعمال و عقائد کے موافق جنت یا دوزخ میں مرنے کے بعد جاتا ہے
پھر جنت اور دوزخ عذاب و ثواب کے بھی درجات مختلف ہیں اور سرائیں اور جزائیں
بھی مختلف ہیں۔ نیک ارواح بھی جنس قدرے قلیل آثار عالم حسی باقی رہتے ہیں تو رط
دنوں تک جنت کے تحتانی درجوں میں رہتے ہیں پھر جب یہ آثار زائل ہوتے جاتے
ہیں تو درجات عالیہ میں ترقی کرتے جاتے ہیں اور جن پر کچھ بھی آثار باقی نہیں رہتے
جیسا کہ شہدار و اولیاء و انبیاء علیہم السلام ہیں وہ اول ہی سے درجات عالیہ میں
پہنچتے ہیں ۛ

مجرموں کی سزائوں کے بھی مختلف طریق ہیں۔ جبکی قوت نظریہ تکمیل کو پہنچ گئی
ہے جو ایمان سے تعبیر کی جاتی ہے وہ ہمیشہ سے جہنم سے آزاد ہیں۔ ہاں تصور عمل کی
سزا موافق جرم ملتی ہے اگر دنیا میں توبہ استغفار نہیں کیا ہے۔ پھر بعض پر دنیا کے
مصائب یہاں تک کہ مرض الموت کے شائد کفارہ ہو جاتے ہیں وہ دنیا سے پاک
صاف جاتا ہے اور بعض جہنم کی کثافت لگا لگتے ہیں آتش جہنم کے جلانے جانے کے
بعد پاک ہو کر پھر جنت میں جاتے ہیں۔ اور کبھی رحمت الہی ظہور کرتی ہے۔ تو دنیا
کے لوگوں کی دعا و صدقات یا روحانی بزرگوں کی شفاعت اور ان سے محبت
و ارتباط کے سبب معاف کیئے جاتے ہیں۔ اور کبھی بغیر ان وسائل کے رحمت کا ظہور
ہوتا ہے اور جبکی قوت نظریہ خواب ہو گئی ہو اور وہ کافر مشرک۔ منافق۔ ہے
تو یہ ہمیشہ کے لئے جہنم میں جلتے ہیں کئے کہ قوت نظریہ کسی حال میں بھی ساتھ نہیں

چھوڑتی۔ عمل جدا ہو جاتا ہے۔ اگر علم جدا نہیں ہوتا۔

پہر حنبت کے نعیم اور دوزخ کے عذاب۔ عام ہے کہ عالم برزخی میں ہوں یا عالم حشر میں بندوں کے عنایتہ و اعمال ہی ہوتے ہیں جو اپنے مناسب صورت و اشکال میں پیش آتے ہیں۔ اس کے معارف الہیہ اور اس کے اعمال صالحہ انہار و اثمار حسین رفیق کی صورت میں جلوہ گر ہوتے ہیں۔ اس کی ناجائز آتش شہوت۔ اس کے حسد کی دلہر و کشتی ہوئی آگ اس کا ظلم و ستم اس کا بخل۔ سنگدلی۔ آتش جہنم سانپ بچھو۔ تنگ و تاریک مکان کی صورت میں پیش آتے ہیں۔

اور یہ کوئی تعجب چیز بات نہیں رات دن عالم غیر محسوس کی اشیاء عالم محسوس میں بشکل و صورت خاص ظہور کرتے ہیں۔ اعمال بد۔ دشمن۔ قحط۔ وبا۔ افلاس۔ مرض۔ بصورت ذلت و دنیا میں پیش آتے ہیں عمدہ اعمال برکت۔ عزت حافیت کی صورت میں نمودار ہوتے ہیں۔ اور یہ کل جواہر و اعراض اس عالم حسی کے اسی عالم ملکوت کے جائزہ اشکال و صورت پر نکر نمودار ہوتے ہیں اور پر یہ جسمانی چیلکا اُتار کر وہیں چلے جاتے ہیں۔ **قیامت** ہی اس تمام عالم حسی کی فنا رکلی کا نام ہے۔ جبکہ وقت اسی خدا علیم کو معلوم ہے۔ اسکے اول آثار نمودار ہونگے جنکی مخبر صادق نے خبر دی ہے پہر نفع صورت سے اسکی ابتداء ہوگی نیرات کا تصادم ہوگا زلازل سے دریا اور پہاڑ چورا چورا اور درہم برہم ہو جائینگے نہ یہ آسمان و زمین باقی رہیں گے نہ اس عالم حسی کی کوئی چیز باقی رہے گی۔ پہر یہ سب ایک دوسرے لطیف وجود میں نمودار کریں گے اور اسکو عالم حشر کہتے ہیں۔ ہر انسان و حیوان اپنے سابق پیکر جسمانی سے وابستہ ہوگا گردہ جسم پر عطر ہی جسم نہوگا۔ بلکہ اسکا مغز۔ و اصل حقیقت۔ اس روز نئے آسمان نئی زمین قائم ہوگی عدالت کا تخت قائم ہوگا۔ اعمال و معارف کا موازنہ کر کے بند کو دکھایا جائیگا جسکو **میزان** سے تعبیر کیا گیا ہے۔ ہر ایک اپنے اعمال و معارف کے

ملوثی جنت یا دوزخ میں جائیگا شافع عشر شفاعت کریگے۔ اکی یہ شفاعت ہی اسکی رحمت کا ظہور ہوگا۔ ان سب باتوں کا قرآن میں کثرت ذکر موجود ہے نظر میں آیات نقل کر نیکی کوئی ضرورت نہیں۔ احادیث میں بھی تفصیل یوں سمجھنا چاہیے کہ وہی موجود اور وجود حقیقی ہے۔ اسیکے وجود کا دیر یا دیر میں مارے ہوئے مخلوق کو آخر خدا عالم حسی تک لاتا ہے۔ پھر رفتہ رفتہ ایک روز یکبارگی وہ موج اسی طرف رجوع کرتی آؤ کرے گی سب کو سمیٹ کر پھر او دہری عالم ملکوت کی طرف بلاتی ہے اور لیجائے گی۔ اس بحر وجود کا تماشہ وہی دیکھ سکتا ہے کہ جسکو خدا نے چشم باطن عطا کی ہے منہ الابتداء والیہ الانتی۔ اور کُلُّ الْکُنَا کَرَّحُوت۔ ایت کی یہی معنی پڑے۔

عالم برزخ اوس عالم کا ابتدائی درجہ ہے جس طرح عالم حسی سے لوٹ کر جانے کی بھی ہی منزل ہے اسی طرح عالم حسی میں عالم غیب سے آنے والوں کے لئے بھی وہی منزل ہے۔ وہاں آنے کے بعد پھر عالم حسی میں ظہور ہوتا ہے۔ اسی لئے جن کی روحانیت مصفا ہے۔ انکو وہ حوادث جو ابی عالم ملکوت کی منزل میں مقیم ہیں عالم حسی یا عالم ناموس میں آنے سے پہلے معلوم ہو جایا کرتے ہیں حضرات انبیاء علیہم السلام کی پیشین گوئیوں اسی معائنہ غیبی پر مبنی ہیں وہ خدا کے علیم وغیر انکو پہلے سے مطلع کر دیتا ہے۔ لیکن یہ معائنہ ہر وقت ان کے قابو میں نہیں کیونکہ وہ بھی پیکر انسانی میں ہیں جس کا پروہ ظلمت اور اک روحانی کو مانع آتا ہے۔ اسی راز کو حکیم سعدی شیرازی نے اس شعر میں نظم کیا ہے

گہے بر طارم اعلیٰ نشینم گہے بر پشت پائے خود نہ بینم

(انسانی نجات)

در اصل اسکی صفائی روح کے موافق حق سبحانہ نور محض کے ساتھ تقرب ہے۔ اور یہی اسکا اصلی آرام اور یہی اسکی لذت حقیقی ہے۔ جسکی طرف اس آیت میں اشارہ ہے

فِي مَقْعَدٍ جَدِيدٍ عِنْدَ فَيْضٍ مُّقْتَدِرٍ اس آیت میں دو باتیں ارشاد ہوئی ہیں

ایک مقعد صدق راستی کا مقام۔ جبکو دوسرے لفظوں میں جنت یا بہشت کہتے ہیں دوسرے عذلیک مقتدر۔ بادشاہ مقتدر کی قربت۔ پس نجات حقیقی تو قربت ہے اور جنت اوس قربت کا مقام ہے نہ کہ نجات حقیقی۔ مگر دونوں لازم و ملزوم ہیں۔ جو اس مقام میں جائیگا اسکو قربت نصیب ہوگی۔ اور جبکو قربت نصیب ہوگی تو اس مقام میں ہوگی یہی مقام دیدار ہے و جَوْ لَا یُؤْمَرُ بِهَا نَاطِلَةٌ إِلَىٰ اٰیَاتِهَا نَاطِلَةٌ ۝

پھر محضر ض کا یہ کہنا کہ اسلامی نجات صرف لذات جسمانیہ حور و قصور باغ و انہار میں محض ناواقفیت یا تعصب ہے البتہ اسلام یہ نجات نہیں بتلاتا کہ جس طرح اس کے اجزاء منفصل ہو کر انسان بنے ہیں اس طرح یہ اجزاء اسکی ذات میں جا کر ملجاتے ہیں۔ یہ ہندو و جنت ہے جس سے خدا سے قدوس کی ذات میں تجرہ ہی لازم آتی ہے اور وہ موجب حدوث و امکان و ترکیب بڑھتا ہی اور اس سے اس کی خدائی میں قصور لازم آتا ہے تعالیٰ عمال یقول الظالمون علواً کبیراً ۝

نصل

(نبوت اور الہام)

ہم پہلے ثابت کر چکے ہیں کہ انسانی اور اک حقائق غیر محسوسہ کے لئے بغیر اسکے کہ خدا کی طرف سے اسکو اور اک روحانی عطا ہوا اور اس اور اک میں غایت الہیہ آمیزش و ہم سے اسکو معصوم ہی رکھے کافی نہیں اور نہ اس قسم کے اور اک بغیر انسان بعض عوفیہ کے کلام میں جنت اور دوزخ سے بے پروائی پائی جاتی ہے ان کا مقصود ذات باری عز و جل ہے اور ہونا یہی چاہیے یہ مقصود نہیں کہ وہ جنت سے نفرت رکھتے ہیں اور دوزخ کی پروا نہیں کرتے کس لیے کہ جنت اسکی رحمت کا اور جہنم اس کے قہر کا منظر ہے جنت مقام تقرب و مشاہدہ دیدار ہے جہنم مقام حجاب و غضب قہار ہے۔ عوفیہ کرام کی شان سے بعید ہے کہ وہ اس کی رحمت اور

نبوت اور الہام

اپنی سعادت میں کمال پیدا کر سکتا ہے اور نہ بغیر ایسے اشخاص کے سلسلہ ہدایت اور طریق
خدا پرستی چل سکتا ہے۔ نہ انسان اخلاق و ملکات فاضلہ میں ترقی پا سکتا ہے کس لیے
کہ اگر بغیر محال کوئی اور اک روحانی میں کمال بھی حاصل کرنے تو تاوقتیکہ اس کے علوم
و ادراک پر عصمت کی مہر نہ تو قابل اطمینان نہیں اور تاوقتیکہ اس میں قلوب بنی آدم کا انخذاب
نہو اور اس کا روحانی اثر ادراس کو ہدایت اور روحانی کمالات کے رنگ میں رنگ دینے
والا نہ تو تب ہی زبانی قیل و قال اور خوش بیانی اور حقائق کوئی مفید نہیں۔

اوس جیم و کریم نے کہ جسکی حرمت ہر شے اپنے کمال محدود و مقدور سے محروم
نہیں اور جس کی انسان پر جیسا کہ اس کی بناوٹ اور اس کے حالات سے معلوم ہوتا
ہے بجد عنایت و مہربانی ہے اس کی روحانی اور حیات جاودانی اور نیز دنیاوی
تمدن کی اصلاح کے لیے ایسے اشخاص پیدا کیے ہیں کہ جو بلحاظ پیکر جسمانی کو
تو انسان اور حضرت آدم علیہ السلام کی اولاد ہیں مگر روحانی کمالات کے لحاظ سے وہ
فرشتہ بلکہ ان سے بھی سن و جہ بڑھ کر ہیں وہ انسانیت کا عطر اور کمالات انسانیت کا حشر
ہوتے ہیں انکا کشف دہاں تک پہنچتا ہے کہ جہان تک کسی بشر کا بھی طائر علم و کشف
پر داز کر کے نہیں جاسکتا۔ وہ موجودات حبیہ اور تعمیر حبیہ کے حقائق کو انکی اصلی
حالت پر دیکھتے ہیں ان کی قلوب بنی آدم پر سلطنت ہوتی ہے انکا ارشاد انکا وعظ انکا
کیکے لیے ہدایت پر لانیکا ولی عزم بشر طیکہ اس میں ہدایت پر آنے کی ازلی قابلیت

بقیہ ۱۵۷ اور مقام قربت سے نفرت کریں اور اس کے قہر و غضب سے ڈر اور بے پروا بن جائیں اور
اگر کبھی ہی مقصود سے توبہ کی معرفت کا تصور یا مانع کا تصور ہے۔ البتہ بعض مزاہشی صوفی
ایسی شیخیاں بگمارا کرتے ہیں حال یہ ہے کہ دنیا کے لڑاؤ و دسروں کو پانی چاہیے حتمہ پان زردہ
پلاؤ و قورے رو پیہ پیسے کے لیے یہ سارا بروپ ہرے پر گئے ہیں اور انکی بھی مقصود اور ہی
موجود ہوتا ہے اس پر یہ دعوے ۱۲۷ منہ

بھی ہوا نکا سکوت ان کی نظر ان کی صحبت انسان میں کمالات باطنیہ پیدا کر دینے کے لیے اکسیر سے زیادہ ہے۔ انکا تمدن ان کے حالات ان کی روش سب فطرت الہیہ کا پورا پورا پیمانہ ہے جو اس کے مطابق نہیں وہ یقیناً غلطی پر ہے جسقدر تفاوت ہے اسقدر غلطی اور راہِ حق سے بعید ہے۔

جہاں قوی بھیہ کی ظلمت انسان کی روحانیت کو ہر طرف سے محیط ہوتی ہے اور ظلماتِ نثر اکہ نور حق کو دیکھنے نہیں دیتیں وہاں بھی وہ ذات مقدسہ شمعِ ہاتھ میں لے کر رہنا ہوتے ہیں۔ ان کی ذات آفتابِ جہان تاب ہوتی ہے جس سے تمام ظلمات دور ہو جاتے ہیں۔ ایسے اشخاص کو اہلِ ادیان سماویہ نبی اور رسول کہتے ہیں۔ جبکہ جمعِ انبیاء و رسل آتی ہے۔ اور ہر ملکِ متمدن میں انکا ایک لقب اور نام ہے۔ جبکہ خدا نے سلسلہ نسل انسانی جاری کیا ہے اسوقت سے نبی آدم کی صلاح و فلاح دارین کے لیے سلسلہ نبوت بھی ساتھ ہی ساتھ جاری کیا ہے انہیں انسانوں میں سے صفاتِ مذکورہ بالا کے انسان پیدا کرتا آیا ہے اور جب ہزاروں برسوں میں انسانی تمدن اور ان کے اخلاق و عادات اور ان کے توہمات و میلان طبع الٹی پلٹشیاں کھاتے کھاتے ایک ایسی حد پر پہنچ گئے کہ اس کے بعد جو کچھ نئی بات انسانی شقاوت و سعادت کے لیے پیدا ہوگی تو انہیں اصولِ سابقہ کی ایک جڑی ہوگی۔ تو ہر روز کے انقلابِ نبوت کی زحمت رفع کرنے کے لیے کس لیے کہ انقلابِ نبوت انقلابِ سلطنت سے زیادہ انتظامِ عالم کے سلسلہ میں برہمی اور خلل پیدا کر نیوالا ہے کیونکہ مالوف و معروف باتوں کا چھوڑنا انسانی طبیعت کے نزدیک مال و دولت گہر بار خویشتن دنیار کے چھوڑنے سے بھی زیادہ سخت ہے اسلئے باہم تموار چلتی اور کشت و خنک بازار گرم ہوتا ہے تو اس سلسلہ کو حضرت محمد مصطفیٰ سر تاجِ انبیاء پر تمام کر دیا

صلی اللہ علیہ وسلم ۶
۱۵ ہندو ماہاشی۔ مہاتما انگریز پرافٹ کہتے ہیں ۱۲ سنہ

(۱) حضرات انبیاء علیہم السلام اپنی انسانیت کے لحاظ سے خواص بشریہ میں شریک تھے کہنا اپنا سونا جاگنا لذتِ حسیہ سے لذت پانا ان کے برخلاف سے تکلیف محسوس کرنا زن و فرزند خرید و فروخت ان میں بھی ویسے ہی تھے کہ جیسا اور بنی آدم مگر مہذب اور روحانیت کے مطیع ہو کر جو ایک شخص کو گرمی میں سرد پانی ہو کہ میں عمدہ اور لذتیکہانا خوش کن ہوتا ہے انکو ہی ہوتا تھا مگر یہ فرق ضرور ہے کہ وہ معمولی شخص کو وہ نعمت نفس کی تازگی کا باعث ہوتی ہے برخلاف اس گروہ مقدس کے کہ انکو اس میں ہی تقرب الہی زیادہ ہوتا ہے وہ شکر یہ ادا کرتے اور اس محبوب حقیقی کے مبارک ہاتھوں کی تیار کردہ نعمت سمجھتے اور اس سے روحانی مسرت حاصل کرتے تھے یہ حالت انہیں اسکی طرف زیادہ تر کشش کا باعث ہوتی تھی۔ ان کی انسانی خواہشیں ان کے تابع اور ملکیت کے رنگ میں رنگی ہوئیں تھیں برخلاف اور لوگوں کے۔ اسی لئے رسولِ کریم نے فرمایا ہے کہ ہر بنی آدم کے ساتھ ایک شیطان ہے جو اسکو بدی کی طرف ابھارتا ہے مگر میرا شیطان میرا مطیع ہو گیا ہے جس میں اشارہ ہے کہ میری قوتِ بحیمہ میری ملکیت کے خدا نے زیر فرمان کر دی ہے ۛ

انبیاء میں یہ انسانیت ان کی سختی نسبت ہے جس کے سبب انکا بنی آدم کے ساتھ واسطہ قائم ہے جو ہدایت کے لیے ضروری ہے اور یہی حکمت ہے کہ فرشتہ اس کام کے لئے مقرر نہ ہوئے ہر چند جاہل و کفار جو اس سر سے واقف نہ تھے انبیاء علیہم السلام کے مقابلہ میں یہی محبت پیش کرتے تھے کہ اگر خدا کو بنی آدم کی ہدایت کے لئے کوئی بھیجا ہی تھا تو فرشتہ کیوں نہ بھیج دیئے ۛ

اس طرح انہیں یہ ملکیت کی فوقانی نسبت بھی تھی جس کے سبب وہ فرشتوں کے خواص رکھتے تھے اور خدا کے قدوس سے ملتے اور اس سے باتیں کرتے اور اسکو نورانی پردوں میں سے دیکھتے تھے جب انہیں یہ غنائِ غلبہ کرتی تھی تو

عالم ملکوت کے اسرار ان کے پیش نظر ہو جاتے تھے اور وہ اس مخلوق غیر حسی کو
 عیناً دیکھتے تھے جو دوسروں کو ٹھہری۔ یا نہت روحانی سے ہی دیر میں نظر آتی ہے۔ خدا
 مقرب فرماتے جبریل ایں وغیرہ کو کسی ان کی خاص امی صورت پر دیکھتے تھے اور
 کہیں ان قوالب میں کہ جو بقیہ نفسانے مصلحت الہیہ کو اختیار کرنے پڑتے تھے۔ وہ
 جبریل امین اور دیگر ملائکہ اور دیگر مخلوق غیر حسی کے افراد میں ایسا ہی امتیاز کرتے
 تھے کہ جیسا ہم انہی آنکھوں سے دیکھی ہوئی چیزوں میں امتیاز کرتے ہیں بلکہ اس سے
 بھی زیادہ اسی شان ملکیت میں اسے وہ کام بھی سرزد ہوتے تھے جو انسان کی معمولی
 طاقتوں سے باہر ہیں۔ خلیفہ شرع میں معجزہ کہتے ہیں۔ اور ایسی حالت میں وہ اپنے
 خدا کے قادر و قدوس سے ہمکلام ہی ہوتے تھے کہیں بواسطہ جبریل امین جنکو
 ناموس اکبر روح القدس کہتے ہیں۔ اور کہیں بباد اسطہ۔ پیراس میں انکی
 بیداری اور خواب و دلائل برابر تھے۔ ایکو شرع میں الہام۔ وحی کہتے ہیں
 مگر جب جملہ مخلوق بالخصوص درک مخلوق اور انہیں سے خاص کراہل صفا سے
 کہ جن کی روحانیت بہمت پر غالب ہے اسکا سلسلہ الہام قائم ہے مگر آئینہ سرش
 وہم سے کوئی انسان بھی معصوم نہیں بجز حضرات انبیاء علیہم السلام کے یہ جس طرح
 اپنی قوت عملیہ میں معصوم ہیں ان کی بہمت انہر غلبہ کر کے ان سے کوئی گناہ سرزد
 نہیں کرا سکتی ہے اسلئے وہ اپنی قوت نظریہ میں بھی معصوم ہیں ان کے کشف
 و ادراک میں کسی قسم کی ہی غلطی نہیں ہونے پاتی۔ وَمَا ذَا عَابُ الْبَصَرِ مَا طَلَعَتْ
 یہ بات الہام ادویا و صدیقین میں نہیں اسلئے انہر بھی الہام انبیاء کا اتباع واجب
 و فرض ہے اور ان کے جملہ کمالات کمالات نبوت کے اظلال اور یر تو سے
 میں جو انکو نبی کے اتباع سے موافق اپنی اپنی قابلیت، استعداد و ازاہ کے نصیب

سلہ بنی کی آنکھ شقائق حقہ دیکھتے ہیں نہ غلطی کی نہ بھی ۱۷ منہ

معجزہ
الہام وحی

سمجھتے ہیں ان کے کشف میں جقدر نبی کے کشف سے تفاوت ہوگا اسقدر ان کا نقص سمجھا جائیگا لیکن ان کے الہام کے غیر معصوم ہونے کے یہ معنی نہیں کہ وہ ضرور اپنے الہام اور کشف میں غلطی کرتے ہیں یا ان کا الہام و کشف صحیح نہیں ہوتا۔

ابحاث

(۱) نبی کو مصداق کے لئے خدا کی طرف سے معجزہ عطا ہوتا ہے یعنی وہ ذات جو انسانی طاقت سے فوق ہو۔ واضح ہو کہ ایسے امور جو انسانی قدرت سے فوق ہوں اگر وہ نبی سے سرزد ہوں تو ان کو معجزہ کہتے ہیں اور اگر اسکے نتیج سے سرزد ہوں کہ جن میں نور نبوت ستر کر گیا ہے تو اس کو کرامت کہتے ہیں اور یہی اس کے نبی کا معجزہ ہے اسکی تعلیم و تربیت کی صداقت کی پوری دلیل ہے اور اگر جو دینی سے ایسے افعال قبل النبوت سرزد ہوئے ہوتے تو ان کو ارماس کہتے ہیں اور اگر ایسے افعال نبی کے معمولی تابعداروں سرزد ہوں تو ان کو معنوت کہتے ہیں۔ اور اگر کافر سے سرزد ہوئی گو وہ افعال ایسے نہیں ہوتے نہ ہو سکتے ہیں مگر ظاہر اسباب پر نبی ہونے کے سبب خلاف عادت متحرک سمجھے جاسکتے ہیں ان کو استدراج کہتے ہیں۔

معجزہ اور استدراج کی حقیقت میں بڑا فرق ہوتا ہے گو ظاہر عوام کے نزدیک دونوں کام حرکت انگیز معلوم ہوتے ہیں۔ جیسا کہ صاف کردہ بلور اور ہیر ایک دوسروں کی حقیقت ایک نہیں جو ہر ہی فوراً تیز کر سکتا ہے مگر معمولی لوگوں کو کیا معلوم ہونے ہیں اسوجہ سے قدرت نے عوام کی حفاظت کے لئے دونوں میں امتیاز کر دیا ہے اول یہ کہ صاحب استدراج کے حالات کو جو خدا پرستی اور صدق و سکام اخلاق سے دور اور مکروفریب خود غرضی نفس پرستی پر مبنی ہوتے ہیں (بلاتعلیہ فوراً امتیاز کر لیتی ہیں) کہ شخص با خدا نہیں نہ اس کی صحبت سے روحانی انوار حاصل ہوتے ہیں بلکہ ظلمت و موم وہ

معجزہ

کرامت

معنوت

استدراج

افعال کے صدور کے ساتھ نبوت کا دعویٰ نہیں کر سکتا اگرچہ بظاہر دعویٰ کرنا ممکن ہے لیکن قدرت نے اسکو رد کیا ہے اور اگر دعویٰ کر گیا بھی تو فوراً رد و ذلیل بھی ہو گا عام ہے کہ قتل کیا جائے یا اس کی خواہش کے برخلاف اس سے استدراج ظاہر ہو جو اس کی تفصیک کا باعث ہو جائے۔ توریت سفر استثنیٰ کے اٹھائیس باب میں اور قرآن مجید کی اس آیت میں اس طرف اشارہ ہے وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضُ الْأَقَاوِيلِ لَا اخَذْنَا مِنْهُ بِالْأَمْنِ شَرًّا لَقَطَعْنَا مِنْهُ الْوَتِينَ فَمَا سَمِعْنَا مِنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَاجِزِينَ۔ اور اب تک ایسا ہی واقع ہوا ہے۔

معجزہ کی دو قسم ہیں ایک وہ جو عالم محسوس کے اسباب پر مبنی نہ ہو اور وحی تصرف ہو جیسا کہ کوڑھی انداز ہے کاچوکر تند رست کر دینا یا توڑیے پانی اور قدر قلیل غذا سے جو ایک شخص کو بھی کافی نہ ہو صد ہا آدمیوں اور حیوانوں کو سیراب اور شکم سیر کر دینا پر عام ہے کہ نبی کا وہ تصرف روحانی عالم عقلی کی کسی چیز پر ہو یا عالم علوی کی اشیاء پر ہو جیسا کہ چاند کا شمار سے شق کر دینا۔ اس قسم کے معجزات اون لوگوں کے لئے زیادہ مفید ہوتے ہیں جو حیات کے ادراک پر غریبہ ہوتے ہیں معنی سمجھنے کی قابلیت کم کہتے ہیں دوسرا وہ جو انسانی طبائع اور ان کے وجدانیات میں تغیر عظیم پیدا کر دیا جاوے۔ قسم ثانی کے معجزات قسم اول سے قوی اور عظیم ہوتے ہیں (اول) اسلئے کہ ان کے مشابہ تصرفات کا سر ہی کر دکھایا کرتے ہیں۔ او طلسم و عیہ امور سے لوگوں کو حیرت میں ڈال دیا کرتے ہیں برخلاف قسم ثانی کے کہ وہاں تک ان کی رسانی ہی نہیں ہوتی۔ مثلاً ایک شخص کا فریب کردار سنگدل شہوت پرست مشرک دنیا کا لالچی تنہا اسکو اپنی تنہا طبیعت سے باہر اصحاب معارف جلیلہ پر ہنر گار رحمدل و دائر خیرت کا طالب بنا دیا جاوے۔ اسکی کاپیٹ و بجاوے (دوئم) اسلئے کہ انبیا کی لغبت سے بنی آدم کی ہدایت اور ان کے اخلاق و محار کی درستگی مقصود ہوتی ہے۔ معجزہ کوئی مقصود ہی کام نہیں بلکہ نبی کی صداقت کے لئے صفا

اق معجزہ

کرایا جاتا ہے اور نبی کی نبوت معجزہ پر موقوف نہیں ہوتی ممکن ہے کہ بعض انبیاء نے ایک یہی معجزہ نہ دکھایا ہو اور بعض ادیبانہ سے عمر بہر کوئی ہی کرامت ظاہر نہ ہو۔ بہر حال نبی نے اپنے فرض منصبی میں یہ حیرت انگیز تصرف کر دکھایا ہو جو مقصود بالذات تھا تو وہ اس کے بدرجہا فائق ہے کہ جس نے اس معاملہ میں تو کوئی حیرت بخش اثر پیدا نہ کیا ہو۔ عالم حسی میں بہت کچھ تصرفات کر دکھائے ہوں سو وہ معجزات قسم اول کے دیکھنے کے بعد بھی منکر کو انکار کی گنجائش رہتی ہے برخلاف معجزات قسم ثانی کے چھارہم معجزات قسم اول جاہلوں تیرہ باطلوں کو زیادہ دکھائے جاتے ہیں جنہیں کچھ ہی روحانی ادراک نہیں ہوتا یا ہو تو بہت ہی کم ہو اس لئے وہ لوگ ایمان لانے کے بعد زیادہ تر کمالات میں ترقی نہیں کرتے اور کرتے بھی ہیں تو انکا وہ رنگ بہت جلد اتر جاتا ہے برخلاف قسم ثانی کے۔ اکثر انبیاء علیہم السلام کو زیادہ تر قسم اول کے معجزات دیئے گئے تھے اور حضرت خاتم المرسلین علیہ السلام کو زیادہ تر قسم ثانی کے اور کم قسم اول کے معجزات عطا ہوئے تھے۔ قسم ثانی کے معجزات کو بشیر آیات کے لفظ سے تعبیر کیا گیا ہے +

(۴) کیا اس قسم کے افعال جو انسان کے فوق القدرۃ ہو جنکو خلافت قانون قدرت کہا جاتا ہے ممکن الوقوع میں ہے۔ حکما و حال کا ایک گروہ انکو محال سمجھتا ہے اور جن روایات میں ایسے واقعات کا ذکر ہے ان کو راویوں کا مبالغہ کہتا ہے اور جو انہیں سے کسی نہ جھگے برائے نام پابند ہیں وہ ان کی تاویل کرتے ہیں گو وہ تاویل عبارت کے الفاظ سے کچھ ہی تعلق رکھتی ہو +

وہ کہتے ہیں کہ قدرت کا عام قانون ہم یہ دیکھتے چلے آتے ہیں کہ ہر شے اپنے اسباب حادیہ پر مرتب ہوتی ہے بانی پینے سے پیاں بجھتی ہے خاک پھانکنے سے کبھی نہیں بجھتی۔ انسان پانیوں کے سطح پر تیر کر کشتی وغیرہ سے عبور کر سکتا ہے یہ نہیں تلو کہ خشک بالابال عبور کر جائے۔ یا ہوا میں خفیف اجسام یا پردار وغیرہ اڑ سکتے ہیں۔

یہ نہیں ہوتا کہ انسان یا سبیل لگا کے خود بخود اُڑ جائیں۔ اور قدرت کا قانون فطرت یہی ہے جسکی نسبت قرآن میں بھی آیا ہے فطرۃ اللہ الّتی فطر الناس علیہا لا تبدل لخلق اللہ اور ایک حدیث میں بھی آیا ہے کہ اگر تم یہ سنو کہ پہاڑ اپنی جگہ سے ٹل گیا تو مان لیسنّا مگر یہ سنو کہ فلاں کی جبلت بدل گئی تو اسکو سچ نہ جانتا مشہور ہے جبل گرد و جبلت بزرگوار پہ ایسے مستحکم اصول کو راویوں کی روایات سے جنہیں معتبر و ہم کمی زیادتی غلط فہمی عمدی۔ کذب ہوتا ہے ہم کیونکر توڑ سکتے ہیں ؟ ایسے تو ہات و ٹھیکلات پر اگر عالم کے معاملات کا مدار کر رکھا جائے تو معاملہ درہم برہم ہو جائے۔ کیا وہ ایک مجنون نہیں سمجھا جائیگا کہ جو کہتا ہے کہ مجھے ہوا میں نہاروں مانتی گھوڑے لشکر تو پچانے جاتے ہوئے دکھائی دے رہے ہیں دیکھو وہ جارہے ہیں مگر وہ تنکود کھائی نہیں دیتے۔ مجاہدین اکثر اپنی خیالی صورتوں سے ہم کلام ہوا کرتے ہیں کبھی اونسے لڑتے ہیں کبھی پیار کرتے ہیں کبھی انکو مارنے کو اُٹھتے ہیں کبھی ان کی باتوں پر ہنستے کبھی روتے ہیں۔

جن حضرات کو نبی یا رسول کے لقب سے ملقب کیا جاتا ہے وہ دراصل نیک اور پاکباز لوگ ہیں انیس قومی خیر خواہی اور اصلاح کا ایک ملکہ راسخ ہوتا ہے وہی ان کی نبوت اور وہی ان کی رسالت ہے انکا وہ ملکہ انہر ایک فوارہ کی طرح سے اوچھل کر اُٹھتا ہے مگر تاہم از دے خیر و بروے ریزہ یہی انکا الہام اور یہی ان کی وحی ہے۔ اور انکا وہ ملکہ راسخ ہی انکو محکم نظر یا کرتا ہے جیسا کہ بخونوں کو اپنا خیال نظر آیا کرتا ہے وہی انکا جہر یا اور وہی ناموس اکبر ہے جسکو ہر فرد اور حقیقت سے نا آشنا لوگ وحی کا واسطہ بتایا کرتے ہیں حالانکہ ان کے اسام اور وحی میں کوئی ہی واسطہ نہیں ہوتا۔ اور بنکوں فرشتہ کہا جاتا ہے ان کی نظروں میں وہ خدا کی صفات یا اجسام کے طلّاع ہیں جنکو وہ مختلف عبارات سے تعبیر کرتے ہیں حقیقت سے نا آشنا انکو سچ محج کے نورانی اشخاص خوبصورت کہیں دیکھی کبھی عورتوں کی شکل میں تصور کرتے ہیں جن اور بہوت انسان کے خصائل بہمیت میں

انکو بھی انبیاء ایسے عمارت کے تعبیر کرتے ہیں کہ جبکہ الفاظ پرست نہیں سمجھتے جنت و دوزخ ایک رحمت و تکلیف کا نام ہے جو انسان کے نیک اور بد اعمال پر تقضائے قانون قدرت مرتب ہوتی جو عجب کے جاہلوں کو رحمت دلانے اور ڈرانے کے لئے باز و حور قصور نہروں میں وٹے اور آگ اور زنجیروں اور زقوم سے تعبیر کیا ہے۔ یہی عالم جزاء کے لحاظ سے جنت اور یہی مزار کے لحاظ سے دوزخ ہے نہ مرنے کے بعد روح باقی رہتی ہے نہ ابھر کوئی ثواب و عذاب طاری ہوتا ہے یہ سب باتیں رحمت و خوف دلانے کی عرض سے یہ مقدس لوگ بیان فرمایا کرتے ہیں اور یہ ان کی نیک نیتی کے سبب جھوٹے شمار نہیں ہو سکتا۔ معجزہ محض ان کے مریدوں کی محبت و خوش اعتقاد ہی ہے۔ دنیا میں ڈھڑبندی و عیسرہ ایسا ہے کیسی ہزاروں باتیں دیکھی جاتی ہیں بازی گر آئب کا دوزخ لگا کر وہیں اس کے پل پہلو دیتے ہیں پھر کیا دراصل وہ دوزخ اور اس کے پل ہوتے ہیں اپنی چالاک سے جو ان کا ایک فن خاص ہے تخیلات عوام میں تغیر پیدا کرتے ہیں۔ اگر انبیاء بھی ایسا کرتے ہوں تو تعجب کیا ہے ؟

یہ انکی تمام تقریر کا خلاصہ ہے کہ جبر اوس گروہ کے بانی اور ان کے مریدوں کو ناز ہے اور انکو وہ ایک اسلام حقیقت شناس سمجھتے ہیں ؟

(اس کا مختصر جواب تو یہ ہے)

کہ جب ہم عالم غیر محسوس کا وجود اور اس کی مخلوق کا ثبوت کر آئے ہیں۔ خدا تعالیٰ اور اس کے صفات۔ فرشتہ اور جن۔ اور اس قسم کی مخلوقات۔ روح اور اس کے علوم انسان کی اصل حقیقت لطیف اشیاء کے خواص اور انکا تعقل و ادراک اور ان کی قوت سب کو مدلل کر چکے ہیں۔ اور یہ کلیہ بھی باطل کر چکے ہیں کہ جو محسوس نہیں وہ موجود نہیں تو پھر اس بدگمانی اور تنگ خیالی کی ضرورت کیا ہے اور ان خیالات فاسدہ پر کوئی دلیل ہے ؟

(جواب تفصیلی یہ ہے کہ)

قدرت کا قانون وہ نہیں کہ جو مشاہدہ میں محط ہو سکے جبکہ ہم دیکھتے آئے کی دلیل

دلیل کیا کرتے ہیں کہ انسان اور خصوصاً ایسے انسان کہ جنگا دائرہ معلومات محسوسات سے باہر نہیں وہ جو کچھ دیکھتے آئے ہیں تو صرف محسوسات ہی کو دیکھتے آئے ہیں پس غیر محسوسات یا اودیان میں اسکی قدرت کا قانون انکو کیونکر معلوم ہو گیا۔ اور محسوسات میں بھی وہ جو کچھ دیکھتے آئے ہیں اپنی عمر چند روزہ ہی کے اندر دیکھتے آئے ہیں اور جو کچھ اور دیکھتے آئے ہیں وہ انکو روایات ہی کے ذریعے ثابت ہوگا اور روایات کے سلسلہ کو اس قائل نے خود مخدوش کر دیا ہے۔ اب اس کے چند روزہ تجربے نے تمام قدرت پر حاظ کر لیا ہے یہ سمجھ میں نہیں آتا۔ اب ہم تو طبی ویر کے لئے یہ بھی مان لیتے ہیں کہ جبکہ انسان پیدا ہوا ہے اور اسنے جو کچھ دیکھا ہے اور جو کچھ سنا ہے وہ سب ایک کتاب میں ہی درج ہے اور وہ کتاب تحریف و تبدیل سے بھی بھرا ہے اور اس کتاب کو قائل نے حفظ بھی کر لیا ہے تو یہی تجربہ نگار کا کہ کئی ہزار برس کا تجربہ اسکو حاصل ہے جس کی تعداد اہل ادیان سماویہ کے نزدیک چھ سات ہزار برس سے زائد نہیں ہے۔ پھر اسقدر محدود تجربہ ان واقعات پر کیونکر حاوی ہو سکتا ہے کہ جو میں ہزار یا پچاس ہزار کے محدود طور پر کیا کرتے ہیں۔ آخر یہی کہنا پڑیگا کہ چند تجارب پر جملہ ناویدہ و ناشیندہ معاملات کو قیاس کر لیا ہے اس قیاس کی وقعت جو کچھ حکماء و علماء کے نزدیک ہو سکتی ہے مٹھنی نہیں۔ اور یہ کیونکر قائل نے یقین کر لیا کہ ایک شے کا وہی سبب ہے کہ چہر اسنے مسبب کو مرتب ہوتے دیکھا ہے کیا یہ ممکن نہیں کہ اس کے اور بھی اسباب ہوں جنکو اسنے اب تک نہیں جانا ہو پھر جب وہ مسبب اپن مرتب ہوگا تو کیا یہ کہدے گا کہ یہ خلاف قانون قدرت ہے۔ جن اشیاء کو وہ اسباب عادیہ پر مرتب ہوتے نہیں دیکھتے ممکن ہے کہ ان کے ترتیب کے اسباب بنی کی روحانی قوت ہو۔ جو برقی اور شہیم کی قوت سے بدرجہا بڑھکر ہے۔ یا وہ مسبب الاسباب جسنے انکو اسباب عادیہ پر مرتب کیا تھا وہ تو بغیر ان اسباب کے بھی انکو پیدا کر دے اس میں کیا محال لازم آتا ہے۔ قائل نے اسباب عادیہ پر نتائج کے ترتیب کو فطرت الہیہ

سمجھتے ہیں بڑی غلطی کی ہے کیونکہ فطرت کے معنی ہیں تراش کئے۔ اس کے معنی یہ ہیں کہ جس چیز کو جس وضع شخصی یا نوعی پر بٹھایا ہے وہ اسی پر قائم ہے پرندہ زند نہیں ہو جاتے۔ تیرات اجماع سفل نہیں بجاتے۔ جسکی مرثت میں ازل سے بدبختی خیر ہے وہ نیک نہیں ہو جاتا یہی وہ جبلت ہے کہ جس کا حدیث میں ذکر ہے ان معنوں میں اور ان میں کہ جو قائل نے پیدا کئے ہیں بہت فرق ہے۔ قائل نے نیچر کا ترجمہ فطرت کیا ہے مگر حکماء یورپ کہ جن نے قائل نے یہ کلمہ کیا ہے اب تک نیچر کی حقیقت بیان کرنے سے قاصر ہیں

اور نہ سائنس یہ بتا سکتا ہے کہ مخصوص اشیاء میں مخصوص خواص و تاثیرات پیدا ہونے کی کیا فلاسفی ہے؟ گلاب میں یہ مخصوص خوشبو اور جلیبی میں دوسری قسم کی اور آفتاب میں حرارت اور ماہتاب میں برووت کیوں پیدا ہوئی اس کے برعکس کیوں نہوا اور ہر اسباب مادیہ کو مخصوص سببات کیلئے کیوں خصوصیت پیدا ہوئی؟ آخر تلاش کرتے کرتے سب کے اوپر ایک بالا دست قادر مختار محض تسلیم کرنا پڑتا ہے۔ پہر کیا وہ قادر مختار کہی اوس قانون قدرت کو کہ جسکو بندوں نے آپ بنا کر کہا ہے اپنی کسی مصنعت سے بدل نہیں سکتا ہے؟ ضرور بدل سکتا ہے +

یہ تمام پیچیدگیاں جو حکماء کو پیش آئی اور آتی ہیں صرف اسلئے ہیں کہ انہوں نے خدا کے اپنی عقل کا تراشا ہوا پیدا کیا ہے اور اسکو انہوں نے اختیارات و قدرت بھی محدود عنایت کی ہے اور بہت سے دانشمندوں نے تو اس سے اختیارات و قدرت بالکل سلب کرتے ہیں بیان تک کہ اپنے قانون کو آپ بدل سکتے ہیں مگر انکا وہی اور فرضی خدا بدل ہی نہیں سکتا یہ جو کچھ اپنے فرضی خدا کی جو کچھ مجبوریاں بیان کرتے ہیں سب درست ہے۔ ان کے فرضی خدا میں بیشک کچھ ہی قدرت و اختیار نہیں وہ کوئی قانون جو بندوں نے بنا کر اسکو دیا ہے اس میں کچھ بھی تغیر نہیں کر سکتا۔ مگر ایسے بیکار اور وہمی خدا کے ماننے کی انکو ضرورت ہی کیا تھی صاف انکار ہی کر دیتے جیسا کہ ان کے بہت سے بانیوں نے

کر دیا ہے۔ مگر مصیبت میں جان تو ان بیوقوفوں کی پڑ گئی کہ مذہب کی لکیر بھی پیٹے جاتے ہیں اور اس گروہ کے سر پر مقلد بھی ہیں۔ اب ان کے بنی کا حال سنئے وہ بھی ایک معمولی شخص ہے صرف یہ بات ہے کہ اسکو ایک خیال کی دہن لگ گئی ہے اس میں اور مجنون میں تھوڑا ہی سافرق ہے وہ بھی اپنی خیالی صورتوں سے باتیں کیا کرتے ہیں۔ انکو بھی خیالات مجسم دکھائی دیا کرتے ہیں۔ اور قوی مصلحت سے وہ کچھ جو ٹھہ بھی بول دیا کرتے ہیں۔ اب ہم بھی مانتے ہیں کہ ایسے نبیوں میں کوئی بھی قوت روحانی نہیں جسکے زور سے وہ کوئی ایسا کام کر دکھائیں جو انسانی قوت کے زائد ہو۔ اور ان کے علوم و ادراک بھی ایسے کمزور ہیں کہ فلسفہ کی ٹکڑے چوراہو جاتے ہیں لاچار اس کے دہن ان کے کلام کو ہیر پیر کہ اس ٹکڑے سے بچانے میں کوشش کیا کرتے ہیں۔ ایسی نبوت کا کسی شخص پر خاتمہ بھی نہیں ہو گیا ہے نہ ہو سکتا ہے۔ ان کے نزدیک ہندوؤں کا رام موہن بنگالی او گرو نانک سیکھوں کا پیر اور بہت سے بنی ہیں اور ہر ملک میں ایسے دہن کے پکے اس

۱۷ منجمد معائب کے ایک بڑی مصیبت یہ ہے کہ تاریخی واقعات کا انکار کرنا پڑتا ہے اپنے نبوت مدعی کے لئے تو ایسی تاریخیں ہی معتبر مانی جاتی ہیں کہ نہ جکا سلسلہ روایت مسلسل ہے نہ ان کی مصنفوں کا نقل مضامین میں اعتبار ہے نہ یہ معلوم کہ یہ واقعات اس نے کس سے سن کر کہا یا وہ معتبر ہی تھا کہ نہیں پھر اس نے بچشم دید و احواس سے بیان کیا تھا یا سنا یا پیر یہ کتاب تبدیل و تحریف سے بھی محفوظ رہی ہے یا نہیں؟ برخلاف اس کے ایسے واقعات کی روایت کو حجاز و وہ ان مذکورہ بالا جملہ نقصانوں سے پاک ہی کیوں نہ ہو بدھ ٹکڑا کر دیا جاتا ہے۔ دوسری مصیبت یہ کہ حضرات اولیاء کرام کی متواتر و شاکر کرامات کا بھی انکار کرنا پڑتا ہے حالانکہ خاتم المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد ان کے معجزات کا یہ سلسلہ جاری ہے۔ یہ سب کچھ سہی مگر فلسفہ جدید اور سائنس حال ایسا کا تو انکار ہی نہیں کر سکتا کہ انحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے عرب کی کایا طیٹ دی تھی بت پرستوں سفاک جاہلوں بدکردار و گنواں سرے سے اوس سے تک تھوڑے دنوں میں انسان کامل بنا دیا تھا یہ سب کہ ایسا جیسا کہ زمانہ کے حوادث سے بھی مٹ نہ سکا

عہدہ کو حاصل کر سکتے ہیں۔ جیسا اول کا خدا تھا ویسے ہی اس کے بنی ہیں ۵
 وزیرے جنس شہر یا رچناں جہاں چوں نہ گرد قرارے پناں
 ایسے دیوانوں کی کتاب اور شریعت بیشک اس قابل ہے کہ جسکو مدارس کے وہ لوٹے
 بھی جنہیں استخاکرنا بھی نہیں آتا اور وہ بیرسٹرا بیٹ لا اور دو تہذیب کا مایہ ناز یورپین سوشل
 اور آزادی ہے دن بہر میں سوا ترمیم کر سکتے ہیں۔ پر جب ان کے خدا کا ملک بھی عالم
 محسوس ہے اور اپہر اسکا پورا اختیار بھی نہیں تو اس کے ماں جنت اور دوزخ کہا؟ اپنے
 اعمال کا نیک نتیجہ اسی عالم میں پالینا ہی جنت ہے۔ بنگلہ کو ٹٹی رہنے کو۔ ہر قسم کی آزادی
 شراب کباب کھانے کو بلجائیں ہی ہر شہت ہے۔ حوریں ہی لیڈیاں ہیں جو عہدہ گاڑیوں
 پر آزادانہ اوڑتی پرتی ہیں۔ مگر فریب ہر قسم کی بقیہ دی لوازم جنت ہے۔ اور جہنم کیا
 ہے یہی افلاس نوکری میسر نہ آنا وغیرہ۔ انبیائی طریق کو ایسے خدا اور ایسے بنی اور ایسے
 الہام اور ایسی شریعت اور ایسی جنت و دوزخ سے کچھ بھی سروکار نہیں انہیں کو مبارک
 جب انکا اصول ہی بدل گیا تو اب ان سے بحث ہی بیکار ہے۔ اپنے غلط اصول
 ان کی ساری باتیں منطبق ہیں مگر ان اصول اور اصول انبیائی بالخصوص اصول اسلامیہ
 میں زمین و آسمان یا ارتدن کا فرق ہے۔ انکو اسلام سے کچھ بھی تعلق نہیں۔ بلکہ اس کے
 صریح برخلاف ہیں۔ ہاں یہ بات ضرور ہے کہ وہ کسی مصلحت دنیاوی سے اسلام کا لفظ
 اپنے لئے مفید سمجھتے ہیں ۶

الحاصل رخنہ خیم حکماء کے نزدیک انبیاء سے ایسے افعال مرزد ہونے ممکن ہیں اور
 پریشہ کرنا کہ ان کے معجزات اور مداروں اور بازی گروں کے شجعات میں کیا فرق ہے
 بقیہ حاشیہ ۱۹ اس نشہ کو کوئی تشریح نہ دے سکے کہ یہ کام ما فوق القدرہ نہیں تو او کیا ہے کیا
 ایسا کہنے آجک کیا ہے؟ آپکے اول اور بعد کی کوئی اسکی نظیر بنا سکتا ہے ہرگز نہیں اب کچھ
 انکار کرنا ایک صریح اندھا پن ہے ۱۲ منہ

ایسا ہی حق ہے کہ جیسا کسی وہم قافی کا یہ شبہ کرنا کہ الماس اور بلور میں کچھ فرق نہیں۔ دونوں یکساں ہیں۔ ایسے شیطانی وسوساں قابل التفات ہی نہیں۔

(۳۳) یہ گروہ انبیاء علیہم السلام اپنی قوت نظریہ اور قوت عملیہ دونوں میں معصوم ہے جس عظیم و کریم نے اپنے بندوں کی رہنمائی کیلئے ایسے انسان پیدا کئے۔ سینے انکی حمیت کو انکی ملکیت کی سطح ہی کڑا تا جس کے ان کا نفس انکو یہ بجا خواہشوں اور خدا کی نافرمانی کی طرف ابھار سکتا تھا نہ ہیبت کے ظلمات تو ہم و تخمیل سے ان کے کشف حقائق و ادراک محسوسات و غیر محسوسات میں کوئی خلل پیدا کر سکتے تھے۔ وہ جو کچھ کرتے تھے نہ انشا الہی کے موافق کرتے تھے وہ جو کچھ معلوم کرتے تھے اشار کی صلی حقیقت معلوم کیا کرتے تھے۔

(۳۴) قرآن مجید میں انبیاء سابقین کی علی سبیل التذکرہ بہت معجزات مذکور ہیں۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام کا آگ سے سلامت برآمد ہونا۔ حضرت موسیٰ کا قندرم سے خشک قوم کو پار لیجانا۔ صالح علیہ السلام کے لئے ناقہ برآمد ہونا جسکو آئیہ کہا گیا ہے۔ حضرت سلیمان کا تخت پر بیٹھ کر مینے کی راہ نصف دن میں طے کرنا۔ ان کے پاس طرفہ العین میں بلقیس مین کی شہنشاہی کا تخت حاضر ہو جانا۔ حضرت مسیح علیہ السلام کا مرد و کمزور زندہ کر دینا ما و ذرا اندھے اور کوٹھم بھی کو تندرست کر دینا وغیرہ خاتم المرسلین کا تذکرہ قرآن مجید میں بطور سرگزشتِ نوح متعلق ۱۹۷۱ء مگر یہ بہشت چند روزہ ہے بشرطیکہ اعضا بدن ہی سلامت ہیں اور حوادث و دیگر کوئی سنگ آسمانی بھی سپر نہ آ پڑے۔ پھر اس تھوڑی سی لذت و سرور پر جسکو پھول کی مازگی سے زیادہ ہی بقا نہیں یہ فریفتگی عقل کی کوتاہی اور دارِ آخرت سے بے نصیبی نہیں تو اور کیا ہے لذات و شہوات نے کہاں تک اندھا کیا ہے کہ اپنے سامنے ہر روز ہزاروں اہل نعمت و دولت کو تو خاک سوتے دیکھتے ہیں کہ جن کا بعد میں نام و نشان بھی باقی نہیں رہتا نہ ان کے وہ نعم و ماز باقی رہتے ہیں ان کے ویوان ان کے حال زار پر حسرت کے آنسوؤں سے روتے ہیں انکو عبرت نہیں انوس ہزار افوس۔ پھر انکو یہ زندگی کہاں جبین مافات کا تدارک کر سکیں خائے رحمان انہر رحم فرمائے اور ان کی آنکھوں سے یہ پردہ اٹھائے۔ آمین ۱۲ منہ

بیان کرنا کوئی موقع نہ تھا کہلے کہ خود آپ محاط ہیں اور مخاطب اسکے سرگزشت بیان کرنا بھیجی
 بات ہے مگر تاہم غنائاً بہت سے معجزات کا ذکر ہے اول تو قرآن ہی آپ کا بڑا زندہ معجزہ ہے
 جس سے خود کی گئی اور آج تک کوئی نبی اسکی مثل نہ بنا سکا۔ یہ مردہ کے زندہ کر دینے سے
 بھی زیادہ حیرت خیز اور مافوق القدرۃ کام ہے دوم آپ کی شرح صدر و نعت ذکر جو بڑا
 معجزہ ہے جسکا کوئی انکار نہیں کر سکتا قرآن میں مذکور ہے اَلَمْ نَشْرَحْ لَکَ صَدْرَکَ وَوَضَعْنَا
 عَنَکَ وَزَرَ الَّذِیْ یَقْضِیْ ظَهْرَکَ وَرَفَعْنَا لَکَ ذَکْرَکَ کیا کسی ایسے شخص کا کہ جس نے
 کسی سے کچھ بھی پڑھا نہ نہ کہنا پڑھا جانا ہونہ حکماء کے ملک کا رہنے والا ہو جملہ علم
 و معارف کا شہرہ ہو جانا جسکی تفصیل علوم قرآن میں آتی ہے ایسی شرح صدر نہیں ہے
 کہ جو انسانی قدرت سے فوق ہے۔ پر چند برسوں میں باوجود شدید موانع کے مشرق سے
 مغرب تک آپ کا نور نبوت آفتاب کی طرح پھیل جاتا اور کیسے روکے نہ روکنا نعت ذکر
 نہیں ہے؟ جسکا نظیر اب تک نہیں پایا جاتا کیا یہ مافوق القدرۃ کام نہیں ہے؟

سبحان الذی اسکا بعبادہ لیل من المسجد الحرام الی المسجد الاقصی الذی بارکنا حولہ لئلا
 من آیا تہا شبہا شب کہ سے بیت المقدس پہنچ جانا اور چلا آنا نہ کوئی ریل تھی نہ کوئی
 دوسرا سبب عادی تھا معجزہ نہیں ہے؟ اسطرح بہت سے آئندہ آئینوں کے واقعات کی
 خبریں قرآن مجید میں دی گئی ہیں اور وہ حسب موقع ظاہر بھی ہوئیں ہر کیا یہ معجزہ نہیں ہے
 از انجملہ لیلہ علی الدین کلاہ اوس مغلوبی اور مصیبت کے وقت یہ ایک ایسی پیشین گوئی
 تھی کہ جبیر مخالف جھگڑے نہ تھے آخر ہو کر رہی۔ از انجملہ وعدہ الدالین آمنوا و
 عملوا الصلحت منکم شیئاً یلقمکم فی الارض الایہ پر آپ کے بعد اور بھی شان شوکت کے خلفاء
 ہونا جسکا آیت میں ذکر ہے معجزہ نہیں؟ رومیوں کی نسبت جبکہ وہ ایرانیوں سے
 مغلوب ہو گئے تھے یہ خبر و نیا وہم بعد علیہم یغلبون کہ نو برس کے اندر رومی ایرانیوں پر
 غالب آجائیں گے ہر اسکے مطابق غالب آ جانا معجزہ اور پیشین گوئی کا صادق آنا ہے؟

اور یہی ہیں۔ اور احادیث صحیحہ میں تو بطحاظ تسلسل روایت اور صحت کے ناجائز اور بہرے سے بڑھ کر ہیں آنحضرت صلعم کے صدہا معجزات مذکور ہیں پر منکر کا یہ کہنا کہ ان کے پاس کوئی بھی معجزہ نہ تھا اور سند میں یہ آیت پیش کرنا دامنغما ان نرسل بالایت الا ان کذب ہما الاولون سخت نا فہمی نہیں تو اور کیا ہے اسی قسم کا جملہ حضرت مسیح نے بھی فرمایا تھا جبکہ انکو سولی دینے لے چلے اور ان سے معجزہ طلب کیا تھا کہ تمکو کوئی نشان نہ دکھایا جائیگا (انجیل متی) پر کیا اس کوئی یہ ثابت کر سکتا ہے کہ حضرت مسیح نے کوئی معجزہ نہیں دکھایا؟ کہہ کے چند سرکشوں نے بطور تسخر کے آنحضرت صلعم سے چند معجزات طلب کئے تھے ان کے جواب میں یہ آیت اتری اسیلے الآیات سے انہیں مطلوبہ معجزات کا انکار ہے نہ کہ مطلقاً۔ الف لام عمد خارجی ہے۔ کیونکہ اگر ایسا نہ تو ان کی بعثت سے مخلوق کو فائدہ نہ پہنچتا نہ ان کا کوئی فعل حجت ہوتا نہ کوئی قول سند ہوتا۔ کس لئے کہ ہر ایک پر حتمال غلطی کا بدنام و شبہ لگا رہتا۔

سوال۔ انبیاء کی نسبت کتب انبیائی ہی میں بہت ایسے واقعات اور الفاظ مذکور ہیں کہ جن سے نہ ان کی عصمت عمل باقی رہتی ہے نہ عصمت علم مثلاً حضرت آدم علیہ السلام کا جو اول بنی شمام ہوتے ہیں شیطان سے فریب کما کر ممنوع درخت کو کھانا جسکی منزل میں وہ بہشت سے نکالے گئے حضرت ابراہیم علیہ السلام کا بت کو توڑ کر بڑے بت کے کندھے پر کھماڑا رکھ دینا اور قوم کے سوال پر یہ کہنا کہ ان کے بڑے نے یہ کام کیا ہے۔ اور نقاب کو دیکھ کر یہ کہہ دینا کہ یہ میرا رب ہے یہ بڑا ہے۔ اور مصری قہار بادشاہ کے استفسار پر اپنی بیوی سارہ کو اپنی بہن کہہ دینا۔ قوم اپنے میلہ میں لجاتی تھی باوجودیکہ تندرست تھے یہ عذر کر دینا کہ میں بیمار ہوں۔ حضرت محمد سے علیہ السلام کا ایک قطعی کوڑھ مار کر ناحق قتل کر ڈالنا۔ حضرت داود علیہ السلام کا اور یاکا کی بیوی بنت مسیح کو کس ناجائز طریق سے اسکے خاوند سے چھین لینا جس پر فرشتوں کی معرفت ان پر سوال کے پیرایہ میں

عقاب ہوا اور وہ سجدہ میں گر پڑے۔ اور خود آنحضرت صلعم کی نسبت چند واقعات مسلمانوں کی کتابوں میں ایسے مذکور ہیں کہ جن سے دونوں قسم کی عصمت باقی نہیں رہتی۔ (۱) زید کی بیوی کا جبکہ وہ زید کے گھر میں تھی عشق رکھنا اور زبان سے تو اسکو یہ کہنا کہ طلاق مت دے خدا سے ڈر اور واپس یہ کہ وہ طلاق دیدے تو میں اس سے نکاح کر لوں (۲) اور وکو چار بیویوں کی اجازت دیکر اپنے لئے بغیر تعداد عورتوں سے خواہش نفسانی پورا کرنا۔ اور اپنے نکاح میں کوئی حد معین نہ کرنا۔ (۳) لوگوں کو اس لئے کہ وہ آپ کا حکم نہیں مانتے تھے بیرحانہ قتل کرنا اپنی چڑھائی کرنا ان کے گھر بار لوٹ لینا ان کے بچوں کو غلام بیویوں کو لونڈیاں بنا کر کام میں لانا۔ یہود میں نبی قریظہ اور بعض اشخاص کو کس بے رحمی سے قتل کروا ڈالا۔ غالباً انہیں باتوں پر تیران میں آپ کو اپنے گناہوں سے معافی مانگنے کا حکم ہے۔ اور ایک جگہ یہ بھی ہے کہ اُن کے گناہوں سے معافی مانگنا یا تہا پر ہدایت کر دی۔ وغیرہ۔

جواب سے پہلے یہ بات معلوم کر لینی ہی ضرور ہے کہ نبی باوجود ان کمالات کے پر بھی جائزہ بشری میں ہے اور جب تک انسان جائزہ بشریت میں ہے خواص بشریت سے دور ہو نہیں سکتا۔ بہوک پیاس۔ غصہ۔ پیار۔ بھول۔ چوک۔ سب کچھ ہے نہ یہ امور گناہ ہیں نہ عصمت کے منافی۔ چنانچہ بعض اہام نبی کو ان امور سے بھی متبر تصور کر کے آنحضرت صلعم کو خسرید و فروخت کمانے پینے بال بچوں سے صحبت رکھتے دیکھ کر بڑا تعجب کرتے اور ان باتوں پر اعتراض کیا کرتے تھے جبکہ جواب میں قرآن نے وہی بات تو پر فیصلہ کر دیا اول یہ کہ قل انما بشر مثکم الایہ کہ میں بھی بشر ہوں خصائص بشریت سے علیحدہ نہیں ہو سکتا دوم یہ کہ آپ سے پہلے جس قدر انبیاء آئے ہیں جنکو ایک دنیا مانتی ہے وہ بھی بشر تھے۔ ہمیشہ فی الاسواق۔ بازاروں میں خسرید و فروخت بھی کیا کرتے تھے یعنی خواص بشریت رکھتے تھے۔ یہ الزامی جواب تھا۔ اور یہی

یاد رکھنا چاہئے کہ جرائم کی منزلیں ملازموں کی سفاکی اور ان کی سرکشی اور عادت کے موافق دنیا حسن انتظام اور عین انصاف ہے۔ اور قوانین ملکی میں جنکا تہذیب اخلاق و ترقی روحانی سے کچھ تعلق نہ صرف تمدنی امور میں اسناد کے لحاظ سے ضرورت فداوت ہونا چاہئے اگر ایسا نہ ہوگا تو گدھے گھوڑے اور سیاح و سفید میں اتنا نکرنا صادق آئیگا۔ ان تینوں مقدمات کے بعد جواب سنئے۔

حضرت آدم علیہ السلام کا اس دخت کو کہا لینا وہی بل جو کہ بشریت تھی جس پر احتیاط کر کے سبب انہر عتاب ہوا۔ خود قرآن میں ہے فتنی کہ آدم ہوں گئے۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام نے ذرا ہی جھوٹ نہیں بولا نہ کوئی خلاف واقع جاہلانہ بات کہی تھی۔ ہاں تقریض ضرور کی اور توبہ سے بھی کام لیا تھا جو عقلاً جھوٹہ نہیں ہوتا۔ برکت کے کندھے پر کھڑا رکھ کر بت پرستوں کو نادم کرنے کے لئے یہ فرما دیا کہ بل فعلہ کبیر تم کہ یہ کام سب سے بڑے نے کیا ہے یعنی جو ان سے بالا دست ہے اس نے پچھم دیکھو اگر بول سکتے ہوں۔ ایک مافلانہ اور پراثر وعظ تھا۔ اس طرح موی کو بہن کہہ دینا ایک ظالم کے شر سے بچنے کے لئے اور ننگ و ناموس محفوظ رکھنے کے لئے کچھ جھوٹہ بھی نہ تھا کیونکہ وہ ان کی چچا زاد بی بی تھی۔ اور انی سقیم کہہ دینا بھی ایک بے رغبتی کے لئے خصوصاً برے کاموں میں شریک ہونے کے موقع پر ایک مادہ ہے۔ یونہی جس دل بیمار ہے یعنی مجھے رغبت نہیں۔ اس طرح آفتاب کو ہزار بی ہذا کہہ دینا ان جاہلوں نے ترات پرستوں پر ایک تازیانہ تھا جیسا کوئی کسی ذلیل اور حقیر شخص کو جس کو لوگ نخواستہ نخواستہ اپنا بادشاہ کہتے ہوں یہ کہہ دینا کہ یہ میرا بادشاہ یہ بڑا شخص ہے یعنی بادشاہ نہیں کیونکہ ولقد اتینا ابراہیم رشد من قبل کے بموجب وہ ابتدا ہی سے خدا پرست تھے طلوع و غروب کرنے والی اشیاء کا وجود ظلی ان کی نظر میں بہت ہی بے حقیقت تھا۔

اس کے کبیر تم کہانے بڑے یعنی سب سے بالا تر لے کیا۔ کبیر ہونے کا یہاں کہہ دینا کہ بڑے بت نے ایسا کیا ہو نہ

کما قال انی لاحب الالفین کہ میں غروب کرنے والی چیز کو اچھا نہیں سمجھتا۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام کا بقصد قتل ایک قبطی کو تہیہ کرنا جبکہ وہ ظالم ناحق ایک مظلوم اسرائیلی کو برسرِ باز رارپیٹ کر رہا تھا اور اس سرکش نے زبانی ارشاد کی کچھ بھی پروا نہ کی تھی کوئی بری بات نہ تھی ان کی حیثیت قومی اور انصاف کا یہی تقاضا تھا اس سے اسکا ہر جانا ایک ناگہانی بات تھی۔ مگر اسپر ہی وہ اسکو اپنے دلمیں اور العزیز بڑا ہی سمجھتے اور استغفار کرتے رہے +

حضرت داؤد علیہ السلام کی نسبت جو اور یا کی بیوی بنتِ سبیل کا معاملہ کسی مورخ نے دوسرا رنگ دیکر کہا ہے اور سیطرح حضرت سلیمان کی نسبت بت پرستی کا الزام لگایا ہے اور حضرت داؤد علیہ السلام کو گو سالہ پست کہا ہے اور حضرت لوط علیہ السلام پر زنا پر پیکر اپنی دونوں بیٹیوں سے مباشرت کرنیکا الزام لگایا ہے یہ سب اہل کتاب کے علماء کی تحریف ہے جسکو عقل تسلیم کر سکتی ہے نہ قرآن کیونکہ قرآن ان کی بابت شہادت دے رہا ہے **وَ اِنَّكُمْ لَعِنْدُنَا لَمِنَ الْمُصْطَفٰیْنَ الْاٰخِیْنَ** کہ وہ ہمارے سے نزدیک برگزیدہ اور بہتر انہی میں تھے عصمت کے لیے یہی الفاظ کافی ہیں۔

ان باتوں کا جواب اہل کتاب پر ہے اور اسکا بھی کہ وہ پران سے بھی کمتر معاملہ پر جو بے احتیاط راویوں اور غلط فہم مفسروں سے لیکر اسمیں نئے نئے رنگ دیکر حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم پر اعتراض کیا کرتے ہیں +

قرآن میں حضرت داؤد کی بہت مدح آئی ہے سورہ قصص میں ایک واقعہ انکی عدالت اور انصاف کے دکھانے کے لئے مذکور ہے کہ دو چرواہے بلا اجازت دیوارِ پانڈ کران کے خلوت خانے میں اپنا فیصلہ چکوانے کے لئے ان کے مخصوص وقت میں آگئے جس سے انکو گہر ہٹ ہوئی اور ہونی بھی چاہئے تھی کس نے کہ ان دنوں میں فلسطینی اور دیگر بادشاہوں سے جو ان کے آس پاس تھے لڑائی جاری تھی

نہایت سبکدوش

ایسے مواقع میں بذات بقصد قتل گہروں میں گہس آیا کرتے ہیں۔ اس پر ان کے الفاظ ناگوار نہ ہوں گے۔ انصاف کرو۔ ظلم نہ کرنا۔ ایسے کلمات تھے جن سے باو شانان خود الاحترام کو غصہ آجانا ایک معمولی بات ہے۔ اس پر ہی حضرت داؤد نے ان کے جبکہ کا جو ایک دینی کی بابت تھا انصاف سے فیصلہ کر دیا۔ انکو کھلا زور دیا۔ سزا گستاخی کا حکم دیا۔ ان کی طبیعت انصاف پسند کا امتحان تھا۔ چہرہ اس رمز کو سمجھ کر خدا کے آگے سجدہ میں گر پڑے اور اپنی عنایت و فضل الہی کا انعام نازل ہوا۔

بے اعتیاد راویوں نے اس واقعہ کو ایک معما بنا دیا اور پھر اس کے لئے کیا کیا افسانہ لکھے جن کا کچھ ہی ثبوت نہیں خاتم المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم پر مخالفوں نے دو قسم کے حملے کئے ہیں (۱) شہوت پرستی اور بے تعدا و عورتیں رکھنے کا اور زید کی بیوی سے دلیں عشق رکھنے کا الزام (۲) مخالفوں کو بیرحمی سے قتل کرانے اور ان کے مال و اسباب لوٹ لینے اور بال بچوں کو لونڈی غلام بنالینے کا۔ پر و نیرا عیسائی مصنفوں نے انہیں کیا کیا رنگ آمیزیاں کی ہیں اور اسلام کی توہین کے لئے کیسی کیسی کتابیں اور رسالہ مختلف زبانوں میں تقسیم کئے ہیں۔ اور حضرت نے جو کچھ دنیا کے روبرو سچ علیہ السلام اور ان کی والدہ کی بابت پاکبازی کی شہادت دی ہے چہرہ پرورد کو اتنا غیض و غضب ہے کیا ہی حق ادا کیا ہے کیوں نہ انصاف پسند طبائع ایسا ہی کیا کرتے ہیں اور تہذیب و شائستگی ہی اسی کا نام ہے۔

پہلی بات کا جواب یہ ہے۔ کہ تمام مورخین متفق ہیں کہ آنحضرت صلعم نے بچپن میں ہی عمر تک صرف ایک ہی بیوی خدیجہ پر کفایت کی جو آپ کے بیس برس بڑی تھیں۔ جہاں آپ کا وطن ہی تھا اور تشریف آپ کو بخوشی خاطر نوجوان حسین لڑکیاں دیئے گئے ہی موجود تھے اور رغبت ہی دیا کرتے تھے اور انسانی عمر کا ہی زمانہ عورتوں کی طرف رغبت کا ہی ہوتا ہے۔ پر عقل باور نہیں کرتی کہ ایک ایسا شخص جبکہ تمام جاہل قوم

پہر عقل ہی باور نہیں کرتی کہ ایک ایسا شخص جسکو تمام جاہل قوم اور ملک کی ہدایت کا داعی سمجھی ہو اور ایسا داعیہ کہ جسکی بدولت وہ اور ان کے یار و اعوان ہر قسم کی ملامتوں اور نڈاؤں کا نشانہ بنائے جائیں وطن اور گہر بار چھوڑنا پڑے اور تمام ملک شہنی پر کمر بستہ ہو جائے وہ پر دیں میں جا کر جہاں ایک چھوٹی سی بستی (مدینہ) کے لوگ ان کے محض اسی خدا پرستی کو سبب عہوان و انصار ہو جائیں اور انہیں میں سے چند سردار و درپردہ باعث تخریب ہی ہوں اور رات دن عیب جہنی کے درپے ہوں (منافق) اور اس بستی کے آس پاس ایسی سخت اور حاسد یہود کی قویم بھی رہتی ہوں (نبی قریطہ و نبی نصیر وغیرہ) جو تمام عرب کو اس خدا پرست اور مظلوم گروہ کے ہیست و نابود کر دینے کی ترغیب دلاتی ہوں اور اسیوجہ سے آئے دن قوموں کی یورشیں اور ہر روزہ مار دھاڑ کا بازار ان کے لئے گرم ہو۔ فقر و فاقہ حد سے بڑھا ہوا ہو جو انی یہی ڈھل گئی ہو وہ شخص ایسے موقع پر ایسی حالت میں شہوت رانی کر کے اپنے وامن پر ہبہ لگایا خارج از محیط عقل ہے۔ ہلکا کوئی توڑیسی سمجھ کا آدمی جو واقعات سے واقف ہو ذرا ہی باور کر سکتا ہے کہ مدینہ کے وہ غیور انصار جن کو رشتہ اعتقاد ہی وابستہ کئے ہوئے تھا اور قبائل عرب کے مجاہدین جملہ تکالیف ایک ایسے شخص کی خاطر اٹھائیں اور اپنی جانوں اور مالوں کو معرض ہلاکت میں ایک ایسے آدمی کے لئے ڈالیں جو پیرانہ سالی میں بھی شہوت پرست ہو وہ لوگوں کی ہو بیٹیوں سے مخفی یا ظاہر عشقبازی کرتا ہو۔ جو قبول محال نظر آئے۔ ہرگز نہیں ہو۔ ہرگز نہیں ہرگز نہیں۔ یہ کہنا کہ وہ بیوقوف لوگ تھے خود قائل کی ہوئی ہے ان کی یاقیتیں ان کے فتوحات ملکی سے ظاہر ہیں اور ان فتوحات پر ان کی اوس پاک اور درویشانہ زندگی میں جو ان کے پیغمبر کے حیات میں تھی فرق نہ آنا ان کی استبنازی اور ان کے دلوں میں پیغمبر کے زندہ اصول جاگزیں ہونے کی دلیل ہے اس تمہید کے بعد ان رنگ آمیزیوں اور بے احتیاطاویوں کی روایات سے تنوع نظر کر کے جو ہر مذہب میں ہوتی ہیں اصل واقعات پر نظر غائر ڈالی جائے تو ان یہود و

الزلمات میں سے ایک ہی اوس پاکباز اور معصوم کے دامن پر نظر نہ آئیگا۔
 سب پہلا الزام زید کی بیوی زینب کے نکاح سے پیغمبر علیہ السلام پر قائم کیا کرتے
 ہیں۔ قرآن اور کسی صحیح حدیث میں یہ نہیں ہے اور نہ کسی معتبر مورخ نے کہا ہے کہ حضور
 اقدس علیہ السلام زید کے گھر میں گئے تو ان کی بیوی کو برہنہ نہاتے دیکھ کر انپر عاشق
 ہو گئے زینب ہی استباج کو لا گئیں اسلئے وہ اپنے خاوند زید سے اور بھی زیادہ رنج و غم
 کرنے لگیں اور ہر زید اس لگاؤ کو سمجھ گئے اور جان گئے کہ یہ بیل نہ منڈھے چڑھی ہے
 نہ چڑھے گی۔ اس لئے طلاق کا ارادہ کر لیا پیغمبر علیہ السلام نے ظاہر داری کے لحاظ سے
 اپنا تقدس جملانے کے لئے مومنہ سے تو منع فرمایا مگر دل میں یہی آرزو تھی۔ چنانچہ پیغمبر
 کی استباج کو قرآن میں خدا نے ظاہر کر دیا ہے و تخفی فی نفسک ما وعد اللہ عبیدہ
 و تخفی الناس واللہ احق ان تخشاک۔ اور جب زید نے طلاق دیدی تو تجھے صبری ہوئی
 کہ بغیر نکاح کر اسکو اپنے خلوت خانہ میں لیکئے اور فرمایا کہ میرا نکاح عرش پر جبریل نے باندہ دیا ہے۔
 حاشا! تم حاشا ہرگز قاطعہ طرے پیش نہیں آنا نہ قرآن کی آیت مذکورہ بالا کا یہ مطلب ہے حضرت خالفی کی رنگ آمیزی
 واقعہ یہ تھا کہ زینب حضور اقدس کی بیوی ترا دی بن ایمان قریش میں سے تھیں۔

۱۵ اور اپنے دل میں آپ وہ خیال چہا رہے تھے کہ جبکہ اللہ ظاہر کرنے والا تھا ۱۲۔ ہمیں نہ عشق و محبت
 کا ذکر ہے نہ عشق و محبت ظاہر کیا گیا ہے ظاہر تو قرآن میں اس مقام پر یہ کیا گیا ہے کہ مومنہ بولا بیٹا
 و حقیقت بیٹا نہیں ہو جاتا زینب کو زید طلاق دے چکا ہم آپ کو نکاح کا حکم دیتے ہیں ۱۲ منہ

۱۶ اول تو زینب آپ کے کنبہ کی تھیں نکاح زید سے پہلے سو بار بھی انکو دیکھا ہو گا پھر اپنے لئے نکاح کی دوزخ است
 نہ کرتے جبر وہ لوگ بہت جلد اپنا خرمحہ کر اپنے مادی قوم کے شریف سے بیاہ دیتے۔ دوم اسلام کا حکم
 ہی نہیں کہ وراثت بے اطلاع اپنے مستورات میں ہی چلے جاویں بلکہ سلام و غیرہ الفاظ سے اطلاع کر لیا
 حکم ہے پھر آپ بنیہ اطلاع زید کے گھر میں کیونکر جاسکتے تھے اور اطلاع کرنے پر ممکن نہ تھا کہ زینب بی
 عابدہ زاہدہ خدا پرست پردہ ستر نہ کرتیں اور ویسی ہی منگی بیٹی نہایا کرتیں جیسا کہ عیسائیوں اور

زید آپ کا موہنہ بولا بیٹا تھا چہر آپ کی پیرانہ شفقت تھی اپنی سفارش اور ذمہ داری سے اپنے
 ہی خاندان میں آپ ان کی شادی کے متعلق جو غلام سے سردار قریش کی بیٹی کا بیونگی
 رسم کے خلاف تھا۔ یہ اتفاقی بات ہے کہ میاں بیوی میں ان بن ہونے لگی۔ بیوی مزاج
 تھیں۔ زید کا بجز آپ کے اور کون تھا جس سے بیوی کی بد مزاجی کی شکایت کرتے آپ اوس
 لحاظ سے کہ یہ نکاح میرے کہنے اور میری ذمہ داری سے ہوا ہے زید کو صبر و برداشت
 کی نصیحت فرماتے رہے آخر تنگ آکر زید نے طلاق کا قصد ہی کر لیا اور اپنے آقا سے
 صاف صاف کہ دیا۔ اس موقع پر آپ کو یہ خیال پیدا ہوا کہ آخر کار اس ذمہ داری اور یگانگت
 کے سبب زینب کے ورثہ بھی کو اوس کے ساتھ نکاح کرنے پر مجبور کر نیگے۔ مگر زید متنبہ نہ ہوا
 ہے اور تنبہ کی مطلقہ یا بوجہ سے نکاح کرنا عرب کی رسم جاہلیت میں معیوب سمجھا جاتا ہے۔ اس
 خیال کو آپ دلیں چپا رہے تھے اور استہسا سے ڈر رہے تھے۔ مگر ایسے رسوم کا توڑنا
 کوئی آسان کام نہیں خدا نے اپنے پیغمبر ہی کو اس کے لئے مجبور کیا اور نکاح کا حکم دیا۔
 آسمان پر نکاح کرنے سے یہ مراد ہے۔ اور فرمادیا کہ لوگوں کے طعن و تشنیع کی کچھ پروا
 نہ کرو اس لئے مجبور ہی زینب سے نکاح کرنا پڑا۔ جو لوگ خانہ داری کی ایسی عیب دگیوں میں پڑ کر
 نکاح پر مجبور کئے جاتے ہیں وہ اس بات کو خوب سمجھ سکتے ہیں مخالفت جو چاہے
 بدگمانی کیا کرے۔ یہ تبادہ واقعہ جسکو دو سکر قالب میں ڈھال کر مخالفوں نے دکھایا ہے
 دوسرا اعتراض یہ تھا کہ اپنے لئے چار کی حد کیوں نہ قائم کی۔ اسکا جواب تنبیہ کی
 دفعہ سے واضح ہے۔ حضور اقدس کے لئے متعلقات کو بلسلہ نکاح جمع کرنے میں
 مصلحت تھی ان کی عیالت و کفالت کے لحاظ سے ہی اور جلوت و خلوت میں مستغیر
 بقیہ ص ۱۷۹ اور ہنود میں دستور ہے سوئم جب پیغمبر علیہ السلام کے بلیں یہ خیانت تھی تو ہمیشہ کے لئے اپنے
 لئے قرآن میں ایسی بات داخل کر کے بدنامی کیوں دیتے جس احمق بدعات نے اپنے معاملات پر قیاس
 کر کے اوس مقدس پر ایسا بہتان باغیہا ہے اسکو عقل بھی زنی ۱۲ منہ

ہونے کے سبب ہی اس لئے تعداد معین نہ کی گئی اس کی تشریح اور مقامات پر بھی آئے گی
 انشاء اللہ۔ دوسری بات کا جواب۔ یہی تہید سے ظاہر ہے۔ ایسے بدذات
 جو خواہ مخواہ ایک خدا پرست مظلوم گروہ کے رات دن درپے قتل ہوں اور لوگوں کو بھی اہلارتے
 ہوں اور کئی بار عہد کر کے بد عہدی بھی کر چکے ہوں اور قریب تھا کہ جنگ احزاب میں ان
 بدذاتوں کی شرارت سے سب کے سب خدا پرست قتل کئے جاتے۔ ان کے گہر بار
 کوٹھے جاتے بال بچے لوٹدی غلام بنائے جاتے اور قریب ستر کے شہید بھی ہوئے
 اور بہت زخمی ہوئے پھر ایسے قاتلوں سفاکوں ساپلوں کے بچوں کو جو انبیاء و خصوصاً
 حضرت مسیح و سلم کے اتر اگئے تھے قتل نہ کرتے تو کیا ان کے سر پر پھول دھرتے
 ان کی خبر تو خود مسیح علیہ السلام نے لیتے جنانچہ حواریوں کو تلواریں خریدنے کا حکم ہی
 دیکھتے تھے۔ مگر ابھی آسمانی سلطنت کا زمانہ نہیں آیا تھا حواریوں کے بودے پن سے
 مجبور ہو گئے۔ یہاں آپ کے ساتھ عرب بالخصوص قریش و انصار رہتے بن کی شجاعت سے
 شیر غراں پیشاب کرتا تھا سب کو مزا چکھا دیا +

ایسے رحمدل معترض تو آجکل یورپ کے ہر فرمانروا پر سنگدلی اور بیرحمی کا الزام
 لگاتے ہوئے جبکہ وہ سیکڑوں قاتلوں کو پھانسی پر لٹکتے اور سینکڑوں بد معاشوں کی
 پیٹھ پر تازا زنا نہ پڑتے دیکھتے ہوں گے سینکڑوں کو گولیوں اور توپ کے گراہوں سے
 اوڑھتے دیکھتے ہوں گے سینکڑوں کے گہر بار جائداد لوٹتے اور ضبط ہونے پر
 کرتے ہوں گے اور ان کے باقی ماندوں کو امیر اور وزیر حراست پاتے ہوں گے
 پھر ایسے رحمدلوں کا کیا کہنا ہے۔ انہیں کے زندگوں نے تو مسیح علیہ السلام کو ظالموں کے
 پھندے میں پھنسا دیکر کر کان تک نہ ہلائے +

ہندوؤں کے ہادی سری کرشن جی نے کور چتر کے میدان میں لاکھوں چتریوں کو
 ایک دنیاوی معاملہ پر تہ تیغ کر دیا پھر شکر اچا سچ جیسے دہر ا تار حمد لوں نے جو جیو ہتیا

باپ سمجھتے ہیں ہزار بائیکاہ بودہوں کو کس بے رحمی سے تہ تیغ کیا۔ اپنا ہی دہرم چمکانے کے لئے رحمہل مشنری جو سیج کے اس قول کے بڑے عامل ہیں کہ جو تیرے ایک گال پر طمانچہ مارے تو اسکی طرف دوسرا ہی کرے۔ طرب صلیب کے دامن میں محض غیر مذہب نیکی سبب ہزاروں مسلمانوں عورتوں بچوں بوڑھوں بیماروں کو کس بیرحمی سے تہ تیغ کیا جس قدر بیت المقدس فتح کیا تھا اوس روز ان بیماروں بوڑھوں عورتوں بچوں کی تعداد۔ جو الاماں الاماں پکارتے اور رور و کر رحم دلارہے تھے قریب ستر ہزار کے تھی جنہیں یہودی بھی تھے۔ پیر اسپین میں جب فرڈی نڈ نے قبضہ کیا تو دیندار عیسائی مشنریوں کے فتوے سے بے تعداد مسلمانوں کو جنہیں عورتیں اور بچے اور بوڑھے اور بیمار بھی تھے کس بیرحمی سے قتل کیا ہے اور جو سر اسیم ہو کر ہاڑوں جنگلوں میں بہاگ گئے تھے اور ان کا تعاقب جاری تھا وہ برف اور وہ بھوک پیاس سے مرے ہیں انکا کوئی شمار نہیں صرف اسکی جان بخشی ہوتی تھی جو دین عیسوی قبول کرتا تھا۔ اور اب جہاں کہیں فتنہ و فساد برپا ہو کر ہزاروں خون ہوتے ہیں اس کا تخم انہیں دیندار مشنریوں کے مقدس ہاتھوں کا بویا ہوا ہوتا ہے۔ اور تبلیغ مذہب کی آڑ میں جہاں کہیں ان کے مبارک قدم جاتے ہیں وہاں یہی فتنہ و فساد برپا کرتے ہیں۔ اس طرح حضرت موسیٰ اور یوشع اور بعد کے انبیاء کے وہ خونخوار قتال و جدال جنہیں عورت مرد و جوان بوجہ گائے میل تک تہ تیغ کیا گیا۔ بائبل میں مذکور ہیں ملاحظہ ہو سفر خروج باب ۱۷ سفر عدد باب ۱۷ سفر استثناء باب ۱۷ کتاب یسوع باب ۱۷۔ انجیل لوقا باب ۱۷ میں ہے کہ جبکہ پاس نہیں وہ اپنے کپڑے بچکر تلوار لے۔ پھر اس کتاب کے باب ۱۷ میں ہے کہ حواریوں میں سے ایک نے سردار کاہن کے نوکر پرتلوار چلائی اور اسکا دایہنا کان کاٹ ڈالا۔ مگر حواریوں کی ہمت نہ بچکر سیج نے فرمایا کہ اتنے ہی پر رہنے دو۔ انجیل لوقا باب ۱۷ ورس ۵۱)

قرآن میں جو آپ کو توبہ و استغفار کا حکم دیا اور معافی کا مژدہ سنایا گیا۔ اس لئے کہ

کہ بنی قوم کا وکیل ہوتا ہے قوم کے گناہوں سے استغفار کرنا مراد ہے اور بنی کو ان کی بخشش کا مژدہ دیا گیا ہے اگر گناہوں نے یہی معمولی گناہ مراد لی جائے۔ ورنہ اس سے مراد وہ خطرات بشریہ ہیں جن سے بشر مجبور ہے تو ان کے قلوب صافیہ پر ان سے بھی وہی کدورت محسوس ہوتی ہے جو دوسروں کو گناہوں سے محسوس ہوتی ہے۔ اور اسلئے لیغفرلک ما نفلد من زنبک وما تاخر ارشاد ہوا ہے۔ اور نیز مقامات تقرب میں ذرا التفات غیر اسد ہی ایسے اولوالعزم اشخاص کے لئے گناہ سمجھے جاتے ہیں مشہور ہے حسنات الابرار سیات المقرین لیل البات پر کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے گناہوں نے یہ معمولی گناہ مراد نہیں بلکہ وہی خطرات و التفات انی غیر اللہ دلیل خود آنحضرت صلعم ہی کا قول ہے قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم انه لیغان علی قلبی وانی لا استخفر اللہ فی الیوم مائتہ مرۃ رواہ مسلم کہ آنحضرت صلعم نے فرمایا کہ میرے دہر (غین) ایک ہر داسا طاری ہو جاتا ہے تو میں دن بھر میں سو بار خدا سے استغفار کرتا ہوں۔ اس حدیث کو امام مسلم نے اپنی صحیح میں روایت کیا ہے جس کی صحت میں کچھ بھی کلام نہیں۔ پس جس شخص پر قرآن نازل ہوا تو اس نے اپنے گناہ کی کیفیت بیان فرمائی تو اب اور کیا حق نہیں کہ وہ اپنی طرف سے اس کے معنی بیان کرے۔ اور الزام لگانے کے لئے اپنے معافی اور الفاظ میں پناہ لے۔

وہ نہیں کیا تھا؛ علماء نے خصوص اس حدیث کے شرح نے اس کے متعدد معافی بتائے ہیں۔ جن میں سے اقویٰ یہ ہیں جسکی نسبت صاحب لمعات بھی لکھتے ہیں ان ذلک کان بسبب امتہ واطلع علیہ من احوالہم بعدہ فلما ن استغفر لہم کہ یہ بغار امت کے گناہوں کا تھا جبکہ آپ اوسپر مطلع ہوتے تھے (تو اس آئینہ صافی پر اوسکا عکس پڑتا تھا) پس ان کے لئے استغفار فرماتے تھے۔

ہر مقامات عالیہ طے کرنے والے کو جب تک کہ وہ اس مقام تک نہ پہنچا تاں اس مقام

لحاظ سے ضلالت ہوتی ہے اور یہ بدیہی بات ہے۔ سبط حضرت صلعم کا حال تھا جیسا کہ ایک جگہ قرآن میں فرماتا ہے اکنث تدرسی ما لکتاب وما لایمان کہ اس سے پہلے آپ نہ کتاب جانتے تھے نہ حالات ایمان پہچانتے تھے ہمیں بذریعہ وحی والہام تمکو مطلع کیا ہے۔ اور یہ ایک واقعی بات ہے۔ پھر اس لفظ سے بت پرستی و بدکاری کی گمراہی مراد لینا خود معترض کی گمراہی ہے۔

اس قسم کے گناہوں سے کوئی بشر بھی پاک نہیں نہ ہو سکتا ہے۔ اس بات کا خود حضرت مسیح علیہ السلام کو بھی اقرار ہے چنانچہ انجیل متی کے انیسویں باب ۱۶ درس میں ہے

دیکھو ایکٹے اوس سے (یعنی مسیح سے) کہا کہ اے نیک استاد میں کوئی نیک عمل کروں

کہ ہمیشہ کی زندگی پاؤں اس نے اسے کہا کہ تو مجھے کیوں نیک کہتا ہے نیک تو کوئی نہیں

مگر ایک بیٹی خدا پرست تو زندگی میں داخل ہونا چاہے تو کھولے پر عمل کر لوگ یہ جانا بٹشمہ

و سینے والے کے پاس یرون ندی میں گناہوں کا اقرار کر کے بٹشمہ پانے جاتے

تھے اسی رسم کے موافق خود مسیح علیہ السلام نے بٹشمہ پایا جیسا کہ انجیل متی کے نول باب

میں ہے۔ اس کے بموجب مسیح نے ہی گناہوں کا اقرار کیا ہوگا +

کتاب ایوب کے چودھویں باب میں ہے۔ درس ۴۴ کون ہے جو ناپاک سے (انسانی

نقطہ) پاک نکالے۔ پھر پندرہویں باب کے ۱۲ درس میں ہے۔ انسان کون ہے کہ پاک ہو

اور وہ جو عورت پیدا ہوا۔ کیا ہے کہ صادق ٹھہرے +

جب یہ ہے تو پھر جملہ خدا پرست اور مستباز گو و نبی رسول ہی کیوں نہوں کس لئے

اپنے خدا کے حضور میں توبہ و استغفار و عزیمت کریں۔ اوس قدوس کے سامنے انسان کا

حدوث و امکان ہی اس کی تعمیر کی شہادت ہے۔ اسکو بدکاروں کی بدکاریاں اور

سلاہ انیسویں پوئوں عمل کرنے سے روکتا ہے صرف مسیح پر ایمان لانے ہی کو بموجب نجات

اور عمل کو بموجب لعنت قرار دیتا ہے ۱۲ منہ

مشترکوں کی بہت پرستیاں قرار دینا ایک تیرہ باطن کا کام ہے جبکہ مقام عبودیت میں کچھ بھی برہ نہیں ہے بندہ ہمال بہ کہ تفسیر خویش بد عذر بدرگاہ خدا آوردہ

پریہ آیت دلیل ہے اَنَا اخْلَصْنَهُمْ فَالْصَّوْتُ لِيَ ذَكَرُوا الذِّكْرَ
وَلَا تَنْفَعُ عَنْهُمْ إِذْ نَالُوا الْمُصْطَفَيْنَ الْاِخْيَارَ سورہ ص

جماعہ انبیاء کی عصمت

یعنی جنہ (انکو) انبیاء علیہم السلام کو ایک خاص بات کے لئے مخصوص کر لیا تھا۔

وَاِذَا خَرْتُ كَيْطُرٌ مَتَّوَجَّهٌ هُوَ اِس کے یاد رکھنے کے سبب اور وہ سب ہمارے

نزدیک برگزیدہ اور نیک بندے ہیں جس کے قوی ہمیشہ قوی ملکیت کے مطیع ہو جائیں

کہ ہمیت عمل اور علم میں انہر تاریکی کا پردہ نہ ڈال سکے اور وقت تک انسان برگزیدہ اور

نیک نہیں ہو سکتا یہی عند اللہ برگزیدگی عصمت ہے جب عموماً انبیاء علیہم السلام کا

یہ حال ہے تو سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم جو سب میں محکم اس آیت کے برگزیدہ ہیں

بدرجہ اولیٰ معصوم ہیں۔ تِلْكَ الرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ کہ رسولوں میں ایک

دوسرے پر بعض فضلت دی ہے یہ مضمون تو بجا رہض ثابت ہے مگر علماء ایمان نے تصریح

کی ہے کہ بعض کے لفظ سے آنحضرت صلعم کی طرف استعارہ ہے۔ اور آپ کے لئے

بالخصوص اور یہی آیات ہیں۔ قوت نظریہ کی عصمت کے لئے ما نَاغِ الْبَصَرِ مَا طَعَا

اسکی تصریح ہو چکی ہے۔ نیک عمل اور ثبات فی الدین کے لئے یہ آیت ہے فَاَلُوْكَ

اَنْ تَنْتَبِذَكَ لَقَدْ كَذَّبْتَ كُنْ اَسْمَ شَيْئًا قَلِيلًا سورہ بنی اسرائیل رکوع ۱۰

کہ اگر تم آپ کو ثابت قدمی عطا نہ کرتے تو آپ اسے بنی ان کی طرف کچھ نہ کچھ جھک ہی

جاتے۔ یہی ثابت قدمی عصمت ہے۔ اور ایک سلطان نصیر سے تعبیر کیا جاتا ہے

جبکہ نسبت آپ کو دعائے مانگنے کا حکم ہوا ہے۔ کہ وَاجْعَلْ لِّيْ مِنْ لَّدُنْكَ سُلْطٰنًا

تَصْنِیْعًا دعائے مقصود ہے کہ یہ زائل نہ ہو جائے اور دن بدن اس میں ترقی ہوتی

رہے وَالصُّحُفِ وَالْاِیْلِ رَاٰ السَّجْحِ مَا وَدَّ عَلَکَ مَا بَلَکَ وَ مَا قَلَّ وَلَا خَزْفَةٌ

عصمت انبیاء

خَيْرٌ لَّكَ مِنَ الْاُولٰٓئِ ۝ قسم ہے روشنی اور رات کی جبکہ وہ چہا جائے اس میں قوت ملکیت و قوت بہیمہ کی طرف اشارہ ہے) اے محمد تم کو نہ تمہارے رب کے چہور دیا ہے نہ آپسے وہ ناراض ہوا ہے (ہم وقت ظل عنایت اور تاج رضا مندی آپ کے سر پر ہے۔ اور ہر دم اور ہر ساعت جو پیچھے آنے والی ہے وہ آپ کے ترقی درجات میں پہلے سے بہتر ہے سایہ عنایت و حفاظت الہی کو عصمت ہی کہا جاتا ہے۔ اَلْاَلْاَنْتَشَرَحْ لَكَ صَدْرًا ۝ وَوَضَعْنَا عَنكَ وِزْرًا ۝ اَلَّذِي اَنْفَضَ ظَهْرًا ۝ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرًا ۝ اس سورہ میں صاف ہے کہ خدا نے اپنے پیغمبر علیہ السلام پر تین عنایت کی ہیں۔

(۱) آپ کی شرح صدر کی گئی۔ یعنی سینہ مہلک کو ہلکا کیا جملہ علوم و معارف و سرار ملکوت السماوات والارض عالم محسوس اور عالم غیر محسوس کے حقائق آپ پر منکشف کر دیئے گئے کسلے کہ بغیر ایسی حالت کے شرح الصدر کا اطلاق بے معنی ہے اور نیز احادیث صحیحہ میں اسکی تصریح بھی ہے۔ اور یہ ملکیت کا پورا غلبہ ہے جو نبوت کبرئے کے لئے لازم ہے (۲) نفسانی خواہشیں شہوت بجا غضب بجا۔ طمع بجا۔ یہ تین ایسے گراں تہر ہیں کہ ملکیت کی کمزوری ڈالتے ہیں۔ جملہ معاصی کا یہی تین قوتیں منسرد و فرداً یا مجموعہ مرکب ہو کر اصل الاصول ہیں۔ اور جب یہ غالب آجاتے ہیں تو نور ملکیت مدہم پڑ جاتا ہے بلکہ ظلمات کے پرے پڑ جاتے ہیں جسکے سبب انسان معارف و حقائق سے محروم ہو جاتا ہے۔ خدا نے یہ بوجہ گراں رسول پاک سے دور کر دیا۔ اور شرح صدر کے بعد یہ دور ہونا ہی تھا۔ یہی وہ موجب عصمت فی العلم والعمل ہے کوئی شہوانی و نفسانی طاقت اس کے بعد غلبہ نہیں کر سکتی نہ حقائق الاشیاء کے ادراک میں کوئی ظلمانی پردہ مانع آتا ہے۔ (۳) آپ کا ذکر خیر بلند کیا اور شرح صدر۔ اور وضع و نزر کے بعد ویسا ہونا ایک لازمی نتیجہ ہے۔ انسان کی نعمت کو یہی چیزیں مانع ہوتی ہیں +

هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِّنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ
وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِن قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ

سورہ جمعہ رکوع ۲۔ اس سورہ میں خدا تعالیٰ اپنی عنایت کا اظہار فرماتا ہے۔ کہ ہم نے
ان پڑھوں میں یعنی تمام عالم میں کسے کہ جہل کی تاریکی سے اسوقت تمام عالم اُمی ہو رہا تھا
انہیں میں کا ایک انسان (محمد صلی اللہ علیہ وسلم) رسول بنا کر بھیجا تاکہ وہ جو اُمی ہو رہے ہیں
خود نہیں پڑھ سکتے (۱) انکو ہماری آیات پڑھ کر سنائے (۲) قومی بھیمہ کی گندگی سے
پاک اور آلودہ ہو رہے ہیں علاوہ کفر و شرک کے صد ہا اخلاقی اور علمی نجاستوں میں
آلودہ ہیں اذکوان سے پاک کرے۔ یہ (حکیم روحانی انکو امراض روحانی سے نجات
اور جب تک خود قومی بھیمہ سے پاک اور اسمیں پاکیزگی کا ملکہ نہوگا جسکو صحت کہتے
ہیں دوسروں کو پاک کر نہیں سکتا) اور جب انہیں پاکیزگی اور زندگی کی تازہ روح نہونک
جائے تو انکو (۳) کتاب سکھائے جسکو وہ خود بھی پڑھ سکیں اور تمام کتاب پر مطلع
ہو جائیں اور جب انہیں یہ قابلیت پیدا ہو جائے (۱) تو انکو حکمت سکھائیں حکمت
حقائق اشیاء کو ان کی اصلی حالت پر جان لینا ہے۔ اور یہ انسان کی تکمیل کا انتہائی
درجہ ہے +

خلاصہ یہ کہ عصمت ایک ملکہ راسخہ ہے جسکے سبب بنی بدکاری نہ کر سکے نہ کسی اور ک
میں غلطی کما سکے۔ اس ملکہ کا ثبوت آیات مذکورہ بالا سے بخوبی ہوتا ہے۔ گو دوسرے
الفاظ اور عنوان سے سہی اور عقلا کے نزدیک ثبوت مدعی مقصود ہوتا ہے کہ ان الفاظ
سے کیوں نہو کسے کہ لفظوں کے بدلنے سے اشیاء کی حقائق نہیں بدل جاتے۔
کسی شے سے منع کر دینا نہ مرتب کر دینا ہی اسکا حرام کر دینا ہے۔ گو لفظ حرام کا اطلاق
نہ کیا جائے۔ مشتری مغالطہ دینے کے لئے خاص عصمت کا لفظ قرآن سے طلب
کیا کرتے ہیں وہ ہٹ دھرمی کیا کرتے ہیں اور لطف یہ ہے کہ ہر جہاں ایہ لفظی مطابقت

و کفارہ کا کیا جانا ہے کہ ان لفظوں سے ثابت کرو تو بغلیں جانتے ہیں ۛ

(۴) تمام انبیاء علیہم السلام جملہ علوم و معارف میں متفق ہیں کسی ایک نبی کی بات کو دوسرا نبی غلط نہیں کر سکتا۔ قیامت عالم برزخ۔ خدا کی ذات و صفات جنت و دوزخ افعال کے موجب ثواب و عذاب کی بابت جسے جو کچھ فرمایا ہے سب حق فرمایا ہے اس میں سر مرو تفاوت نہیں ہاں اجمال و تفصیل طرز بیان کا ضرور فرق ہوتا ہے اور نیز کہنے کم کہنے زیادہ بیان فرمایا ہے۔ سطح عملیات اور اصول خات میں ہی فرق نہیں ہوتا۔ خدا کی بندگی اس کی توحید۔ مکارم اخلاق۔ مخلوق کے ساتھ نیکی کرنے میں سب متفق ہیں۔

ان احکام میں کوئی پچھلا نبی اول نبی کے احکام کا نسخ نہیں۔ البتہ حنات اور عبادات اور اس طرح ممنوعات کے قواعد میں بلحاظ اقوام اور زمانہ ایک اولوالعزم اور رسول مصطفیٰ ﷺ

نشی سے ضرور ترمیم و نسخ کر دیتا ہے اور ایسا کرنا عقلاً جائز ہی نہیں بلکہ ضروری ہے

اس پر اعتراض کرنا اور خدا تعالیٰ کی طرف عواقب الامور کا جبل ثابت کرنا ایسا ہی حقیقی اور نادانی ہے کہ جیسا کوئی کسی حاذق حکیم پر اعتراض کرنے میں نادان ہے جو ایک نسخہ مرض اور مرصع کیمالت کے مناسب آج تجویز کرے اور یہ بھی جانتا ہو کہ کل مرض بدل جائے

پریں اس نسخہ میں یہ تبدل و تخریر ہو گا۔ اسلام نے جو شرائع سابقہ کا نسخ کیا ہے یا خود اپنے احکام میں وقتاً فوقتاً قدرے ترمیم کی ہے تو وہ اسی صحت و حکمت پر مبنی ہے اور اسی قسم کا نسخ

ہے اس قسم کے نسخ کا کوئی اہل کتاب بھی انکار نہیں کر سکتا۔ خود بائبل سے احکام میں وقتاً فوقتاً اس قسم کی ترمیم و تخریر ثابت ہے۔ حضرت نوح علیہ السلام کے عہد میں زمین پر چلنے والے سب جانور حلال تھے اور حضرت موسیٰ کے عہد تک دو بہنوں سے ایک ساتھ شادی کرنا بھی درست تھا۔ ملاحظہ ہو تو بیت کی کتاب پیدائش ۛ خود حضرت یعقوب علیہ السلام کے گھر میں ایک وقت دو بہنیں آیا۔ و راحیل موجود تھیں۔ مگر سب جانوروں میں سے

حضرت موسیٰ کے عہد میں فضریر اور دو پہنوں کے ساتھ ایک وقت میں نکاح کرنا حرام ہو گیا۔ ملاحظہ ہو توریت کی کتاب اجارہ۔

حضرت مسیح علیہ السلام کے عہد میں تعظیم بہت وغیرہ موسیٰ علیہ السلام کی شریعت کے بہت سے احکام موکدہ فسخ ہو گئے۔ بلکہ بقول سنٹ پال اگلا عہد نامہ جو کمزور اور بوجھا سب اٹھ گیا۔ اس کی یہ توجیہ کرنا کہ رسم شریعت میں نسخ ہوتا ہے ہمارے منافی نہیں ہم بھی اس کے قریب قریب کہتے ہیں بات ایک ہی ہے۔

الحاصل تمام انبیاء علیہم السلام کا ایک ہی دین ہے اور ہر پچھلا نبی اول کی تائید کرتا آیا ہے جو حضرت آدم اور حضرت نوح اور حضرت ابراہیم اور حضرت موسیٰ اور حضرت عیسیٰ علیہم السلام کا دین تھا وہی حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کا دین تھا کوئی جدید دین نہ تھا۔ ہاں انبیاء سابقین کے پیرو غمزور زمانہ کبھی اپنے رسم و رواج و عادات اور خیالات کی ان کے پاک دین پر قلعی چڑھایا کرتے ہیں اور ہوتے بھوتے اسکی صورت بدل جاتی ہے۔ یہی طرح روایات کے سلسلہ میں بھی بہت کچھ تفریط و افراط ہو جاتا ہے۔ اور کبھی ان انبیاء کی کتابوں میں بھی احقاق و تحریف کر دیتے ہیں اس لئے خاتم المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم نے ان جملہ گرد و غبار کو جو اس پاک مذہب پر چڑھا رکھا تھا صاف کر کے اصلی دین کو برے لیا۔ اور یہی مخالفت کی کچھ بھی پروا نہ کی۔ اگر اسلام اور اسکے اصول و سعادت پہلے انبیائی مذہب میں کوئی مخالفت ثابت کرتا ہے تو یقین کر لینا چاہیئے کہ یہ اصل دین میں مخالفت نہیں بلکہ ان کے برے نام حامیان کر زواید سے مخالفت ہے۔

۱۷ سفر اجارہ باب ۱۲ منہ نامہ غلطیہ کا باب ۱۲ منہ مثلاً نار و جملہ شرائع انبیاء میں تھی اخیر نبی کے عہد میں اسکے لئے اول جامہ و جسم و مکان کی پاکیزگی شرط قرار دی گئی پھر اس میں سجاوٹ و زیبائش کے قیام و رکوع و سجود بھی داخل ہوا۔ اور جسم اور روح دونوں سے عبادت کرنا قرار پایا۔ ہمیں دعا و تسبیح و تہلیل و استغفار بھی شامل ہوا۔ یہی اصل و موضوع غرض کے جو احکام شریعت اسلام میں ہیں اس مطلق پاک کی افراد و توابع ہیں۔

اولئك الذين هدانا الله
فبعثناهم
انكده سورة النعام
انما ارشدوه و لو لم يكن
ذلكم لكانت الهداية
و هي التي اوردني في
هي انيس في بديت جليل
وما انزل اليك
وما انزل من قبلك
كمؤمن و لو لم يكن
نبي اس خبر بيان ركني
يس جو آپ پر نازل کر لیا گیا
اور جو کچھ آپ پہلے انبیاء
پر نازل کیا گیا انا او حینما
اليك كما او حینما
الى نوح و النبيين
من بعدك -
قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم
انا اول الناس
يعيسى ابن مريم
في الاول والاخره
الانبياء اخوة
من علائقهم اتقم
شئتي و دينهم و حد
وليس بيننا جبي
منهق علب و نه

بقیہ نرٹ

ص ۱۸۹

فرمایا رسول اللہ

صلی اللہ علیہ

وسلم نے کسب

لوگوں نے میں

یسے نبی اکرم کا

زیادہ وہی ہو

انبیاء سب

بہائی میں جگا

ایک باپ ہے

یعنی ہوا سب

ایک ہیں اور

ہیں نبی خیریتا

شرائع متعدد

میں سب کا

ایک میں ہے

میر اور یسے

کے بیچ میں

کوئی نبی نہیں

و متفق علیہ

جس نبی کا

استرا ان

یا احادیث

میں ذکر آیا

ہے اسکا

سنگ کا فری

۱۱۱

جسکو انہوں نے پشت و پشت متواتر چلے آنے سے صل نہیب دین سمجھ لیا ہے حالانکہ وہ حصہ صل دین و نہیب نہیں بلکہ ان کے مشلخ و جلا کے از خود تراشیدہ خیالات ہیں جبکہ جزہ نہیب قرار دے دیا گیا ہے ۔

۵) انبیاء علیہم السلام گرچہ سب برگزیدہ ہیں سب پر ایمان لانا فرض و واجب ہے ۔ اور سب کی تعظیم و محبت ایمان ہے مگر ہر انیس ہی ایک کو دوسرے پر فضیلت ۱ تِلْكَ الرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ ۚ فَضِلْتُ خُدا واد ہے ۔ لیکن سرادسکایہ ہے کہ جو ہر روحانی ب افراد کا یکساں نہیں جن میں جس قدر قدرت کے کمال عطا کیا ہے وہی اس کی فضیلت کا باعث ہے ۔

دنیا میں اس فضیلت خاص کی تحقیق دو ہی طور سے ہو سکتی ہے ایک یہ کہ نبی کے کمالات نبوت اور انکا طہور اس کی دلیل ہو ۔ دوم یہ کہ کتاب الہی میں یا خود پیغمبر کے کلام میں اسکی خبر ہو ۔ اسلئے اتنی بات تو متفق علیہ ہے کہ انبیاء میں باہم تفاضل ہے کہ ایک کو دوسرے پر فضیلت ہے ۔ مگر کس کو کس پر بقدر فضیلت ہے اسکی تشریح قرآن مجید میں نہیں احادیث صحیحہ سے اہل اسلام کا اجماع ہے کہ خاتم المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم جملہ انبیاء و مرسلین سے بلند مرتبت ہیں اور حضرت کے کمالات نبوت اس کے لئے دلائل ہیں جگا کوئی منصف انکار بھی نہیں کر سکتا ۔ گزشتہ انبیاء میں حضرت موسیٰ اور حضرت عیسیٰ علیہما السلام دو بڑے اولوالعزم رسول گزرے ہیں ۔ اول الذکر نے نبی ہر نبی کو صمد معجزات دکھائے و فرعونوں کی اوس سخت قید سے آزادی دلائی جو دنیا کا جہنم تھا قلمزم پار ہو کر من و سلوئے کما نیکو اتارا اور کیا کیا و قتا فوقتا احسان ہوتے رہے مگر قلمزم سے پار تری ہی شر کوں کو بت پرستی کرتے دیکھ کر ان کے مونہ میں پانی بہہ سرا یا اور مئے سے کہدیا کہ اَجْعَلْ لَنَا اِلٰهًا مَّا لَهُمْ اِلٰهٌ ۚ کہ جس طرح ان لوگوں کے لئے خدا ہیں ہمارے لئے بھی کوئی خدا بنا دیجئے اپہر مئے نے سخت سزائش کی ۔ مگر پھر بھی جب وہ کوہ طو پر

چالیس رات مناجات کے لئے تشریف لے گئے تو زیور رات ڈھال کر بچڑا بنالیا اور اسکو پوجنے لگے۔ کیونکہ اہل مصریل کو یہی پوجا کرتے تھے۔ یہ تو ان کی معرفت اور خدا شناسی تھی اب اوالعزمی سنئے۔ جب عمالیق سے بنی اسرائیل کو لڑنے کا اتفاق ہوا تو ہر چند موسیٰ نے انکو لڑائی پر ابھارا۔ مگر اپنر عمالیق کے قد و قامت سے وہ بزدلی سوار ہوئی کہ موسیٰ سے صاف کہدیا۔ فاذهب و ربك فقاتلا انا ههنا قاعدون کہ اے موسیٰ جاؤ تم اور تمنا خدا ان سے لڑے ہم تو یہیں بیٹھے ہوئے ہیں۔ پہر ایکیا نہیں بار بار اس قسم کی نافرمانیاں کرتے رہے حتیٰ کہ خود موسیٰ تنگ آ گئے اور خدا سے عرض کیا کہ اسی بد نصیب اور نالائق قوم کا مجھے کیوں ہادی بنایا ؟

حضرت عیسیٰ نے لوگوں کو صدامعجزات دکھائے بہت اپنر ایمان بھی لائے حالانکہ وہ کوئی جدیدیت بھی لیکر نہیں آئے تھے کہ جبکہ قبول کرنا شاق ہو صرف موسیٰ مذہب میں صوفیانہ اخلاص و سوز و گداز پیدا کرنے آئے تھے اسپر بھی جب دشمنوں نے حضرت مسیح کو گرفتار کیا ہے تو سب بہاگ گئے شمعون اعظم انحرار میں نے کہ جھکو آسمانی خزانوں کی کنجیاں ہی دیکھی تھیں انکی شناسائی سے ہی بلفظ لعنت انکار کر دیا ۔ مگر محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے جو کچھ رنگ عرب کے خوشخوار اور جاہلوں پر چڑھایا وہ انکے متے دم تک بھی دور نہوا۔ حالانکہ جو کچھ آپ تعلیم فرماتے تھے وہ انکی سابق آزاداؤ شہوت پرست زندگانی کے بھی سراسر خلاف تھا۔ ایسے ایسے تہلکوں میں اپنی جانوں کو ڈالکر اپنے ہادی کو فتح و نصرت دلا کر لائے۔ اور پھر آپ کے بعد بھی ان کی وہی صاف اور سادہ زندگی اور درویشانہ حیات رہی۔ اس تفاوت پر تفاضل کو غور فرمایا جائے ۔

(۶) حضرات انبیاء کچھ نبی اسرائیل اور عرب ہی پر منحصر نہیں بلکہ اوس رحیم و کریم نے اپنے بندوں کو اس فیض سے محروم نہیں رکھا ہر جگہ پیغمبر یا ان کے نائب بھیجے ہند۔ چین۔ ایران۔ وغیرہ بلاد میں ایسے بزرگ مبعوث ہوئے ہیں۔ فَاِنْ مِنْ اُمَّةٍ

قُلْ أَنتَ الْبَاقِي

أَنْتَ الْبَاقِي

أَنْتَ الْبَاقِي

أَنْتَ الْبَاقِي

أَنْتَ الْبَاقِي

أَنْتَ الْبَاقِي

أَنْتَ الْبَاقِي

أَنْتَ الْبَاقِي

أَنْتَ الْبَاقِي

أَنْتَ الْبَاقِي

أَنْتَ الْبَاقِي

أَنْتَ الْبَاقِي

أَنْتَ الْبَاقِي

أَنْتَ الْبَاقِي

أَنْتَ الْبَاقِي

أَنْتَ الْبَاقِي

أَنْتَ الْبَاقِي

أَنْتَ الْبَاقِي

أَنْتَ الْبَاقِي

أَنْتَ الْبَاقِي

أَنْتَ الْبَاقِي

أَنْتَ الْبَاقِي

أَنْتَ الْبَاقِي

أَنْتَ الْبَاقِي

أَنْتَ الْبَاقِي

أَنْتَ الْبَاقِي

أَنْتَ الْبَاقِي

أَنْتَ الْبَاقِي

أَنْتَ الْبَاقِي

أَنْتَ الْبَاقِي

أَنْتَ الْبَاقِي

أَنْتَ الْبَاقِي

أَنْتَ الْبَاقِي

أَنْتَ الْبَاقِي

أَنْتَ الْبَاقِي

اَلْاَحْكَامُ فِيْهَا نَذِيْرٌ ۚ وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ ۝ کہ ایسی کوئی ہی قوم نہیں کہ جس خدا کا
 نذیر دینی نہ آیا ہو۔ اور ہر ایک قوم کے لئے ہتھنے ایک نہ ایک ہادی بھیجا ہے۔ سب
 رسولوں اور ان کی الہامی کتابوں کو برحق ماننا اسلام کا فرض ہے۔ لیکن جن رسولوں کا قرآن
 میں ذکر نہیں آیا نہ ان کی کتابوں کا تو انکو حوالہ بخدا کرنا چاہئے۔ اور ہندو چین وغیرہا بلاد کے
 مشاہیر کی نسبت ان کے پیروں کی تراشیدہ روایات پر اعتبار کر کے برا بھلا نہ کہنا چاہئے
 ممکن ہے کہ رسول یا ان کے نائب ہوں بروز راند لوگوں نے ان کے مذہب و دین
 میں تراشیدہ خیالات کا اضافہ کر کے ان کی اصلی صورت بگاڑ دی ہو یہی حال ان کتابوں کا
 ہے کہ جو کچھ طرف منسوب کجیاں ہیں۔ ان میں جو کچھ مضامین توحید خدا پرستی مکارم خلاق
 کے ایسے پائے جاتے ہوں جو اخیر ہادی کے ارشاد کے موافق ہیں تو باور کر لینا چاہئے
 کہ یہ اسی الہامی تقدر شکستہ کے ریزے ہیں جو توہمات کی خاک میں دبے ہوئے برآمد ہوتے ہیں۔
 لیکن ہنود کی چار کتابوں۔ یعنی۔ رگ وید۔ یجر وید۔ شام وید۔ اترین وید۔ اور چہتر
 شاستروں اور دیگر کتابوں کو جو دیکھا جاتا ہے تو معلوم ہوتا ہے کہ یہ کتابیں ہرگز الہامی
 نہیں نہ انبیاء پر نازل شدہ ہیں۔ کہنے کہ ان میں بہت غلط اور خلاف واقعہ مضامین پائے
 جاتے ہیں جو توحید اور اصول انبیاء کے سراسر مخالف ہیں۔ اور کچھ عمدہ مطالب بھی
 ہیں جنکی نسبت گمان ہوتا ہے کہ یہ الہامی مضامین ان کتابوں میں داخل کئے گئے
 ہیں۔ اس سے وہ مجموعہ الہامی نہیں ہو سکتا۔

اسی طرح چاروں انجیل۔ اور توریت و زبور و دیگر صحف انبیاء جنکے مجموعہ کو اہل کتاب
 بائبل کہتے ہیں ان کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ ان انبیاء پر نازل نہیں
 ہوئیں ہیں کہ جن کی طرف منسوب کجیاں ہیں۔ بلکہ بعد میں لوگوں نے ان انبیاء کے
 حالات و اقوال و احکام جمع کر لئے ہیں ان میں بیشتر الہامی مطالب ہیں اور کہیں
 غلط بھی ہیں جو لوگوں کی تحریف و تبدیل ہے۔ اس مسئلہ کی تحقیق ہم تیسرے باب میں

منفصلاً ذکر کریں گے انشاء اللہ تعالیٰ +

(۴) وَمَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يَتَكَلَّمَ اللَّهُ لَا وُجْهًا أَوْ مِنْ دُونِ حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا يُؤْتِيهِ بِآيَاتِهِ مَا يَشَاءُ إِنَّهُ عَلَىٰ حَكِيمٍ مُّكَرَّمٍ ۖ وَكَذَلِكَ أَتَوْحِينَا إِلَيْكَ رُوحًا مِنْ أَمْرِنَا مَا سَوْفَ نُشَوِّعُكَ بِهِ كَيْسَىٰ أَوَمِنْ حِجَابِ الْمُحْشَىٰ سَئِئَلُكَ رُوحًا مِنْ أَمْرِنَا مَا سَوْفَ نُشَوِّعُكَ بِهِ كَيْسَىٰ أَوَمِنْ حِجَابِ الْمُحْشَىٰ سَئِئَلُكَ رُوحًا مِنْ أَمْرِنَا مَا سَوْفَ نُشَوِّعُكَ بِهِ كَيْسَىٰ

وود بہر کلام کرے۔ مگر وحی کے ذریعہ سے یا پردہ کے پیچھے سے یا کسی شے کو اس کے پاس بھیجتا ہے۔ اور وہ خدا کے حکم سے جو اسکو منظور ہوتا ہے پیغام پہنچاتا ہے۔ کیونکہ خدا عالی شان اور حکمت والا ہے۔ اور اے بنی ہم نے اسطرح سے آپ کے پاس ہی اپنے حکم سے روح کو بھیجا +

وَاِخْتِمْ هُوَ كَه

بندہ کا جب نو ملکیت غالب آجائے اور اسکو نور بصیرت عالم غیر محسوس کے اشارہ دکھائی دینے لگیں اور اس کی نظر موجودات کو احاطہ کرتے ہوئے اپنے خالق تک پہنچنے تو اسکی کئی صورتیں ہیں اول یہ کہ خدا عزوجل کو عیناً بغیر حجاب کبریائی کے دیکھے اور اس حالت میں اس سے وود و باتیں کرے تو یہ ناممکن ہے کس لیے کہ سنو زبندہ قالب بشری میں ہے۔ مرنے کے بعد یا دار آخرت میں ممکن ہے اس بات اس آیت کے اول جملہ میں ذکر ہے اَمَّا لِنَبْشَرَانِ يَكْلِمُهُ اللّٰهُ وَرَاسِیَ لَئِنْ جِبْ حَضْرَتِ مَوْسٰی نَکُوہ طُورِ پَرِ اس بات کی درخواست کی تو ارشاد ہوا لَنْ تَرَانِیْ کہ تو مجھے عیناً نہ دیکھیں گے اور اسکی تائید میں یہ آیت ہے لَا تَدْرُکُ الْاَبْصَارُ وَہُوَ یَدْرُکُ الْاَبْصَارَ وَہُوَ اَلْطَّیْفُ الْجَنِّیْرِ کہ اسکو کوئی آنکھ دیکھ نہیں سکتی اور وہ ابصار کو دیکھتا ہے اور وہ لطیف و خیر ہے ان آیات کو عالم آخرت پر محمول کرنا جیسا کہ مقرر کرتے ہیں غلط فہمی ہے و و کلمہ کہ کجاً کبر بانی اور پردہ نورانی میں سے خدا کو دیکھے اور اس سے کلام کرے پر عام ہے کہ یہ حالت انہر بیداری میں پیش آئے یا خواب میں حضرات انبیاء علیہم السلام خدا سے

اسلام اور وحی کی حقیقت اور اس کا

اسطور پر کلام کرتے تھے اور یہ ان کے الہام اور وحی کی ایک قسم ہے سو کھم یہ کہ وہ خدا کا کلام سنتے تھے اس بات کو الٰہ و جاسین فرمایا ہے اور دوسری قسم کو اؤن دراجاب میں کر فرمایا ہے۔ یہ بھی الہام انبیاء کے اقسام ہیں۔ چھارم یہ کہ خدا بنی کے پاس فرشتہ یعنی جبرئیل اس کو بھیجے اب عام ہے کہ جبرئیل اپنی اصلی صورت میں دکھائی دیں۔ یا کسی اور قالب میں ظہور کریں اور وہ خدا کا کلام بنی کو پہنچا دیں۔ یہ بھی الہام کی ایک قسم ہے چنانچہ بخاری نے ایک حدیث نقل کی ہے۔ جس میں ذکر ہے کہ حضرت عائشہؓ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے کیفیت وحی پوچھی تو آپ نے فرمایا اچانا یا تینی مثل مصلصلة الجرس و ہذا شدہ

علی فیصع عمنی وقد رعیت عنہ قال ایانا تیشل لی الملک جلا فی کلینی فاعی ما یقول۔ قالت عائشہؓ ولقد رتینہ نزل علیہ الوحی فی الیوم الشدید البر فیصع عمنہ وان جنبیہ لتیفصد عرقا۔ (بخاری جلد اول صفحہ اول) آپ نے دو صورتیں بیان فرمائیں اول یہ کہ زنجیر کی آواز جیسے آتی ہے اور وہ مجھ پر سخت تر ہوتی ہے اور اس حالت کے بعد جو کچھ فرمایا جاتا ہے وہ مجھ کو بیا در ہوتا ہے یہ وہی صورت ہے کہ ملکیت میں ایک تغیر عظیم پیدا ہوتا تھا۔ اور ہمیت فرو ہو جاتی تھی اور ایسی حالت میں کہ جب متضاد کیفیات کا دور ہوتا ہے تو حواس ظاہرہ اور قوی ہیمیہ اتار جسامینہ میں تعطل و اضطلال پیدا ہونا شروع ہو جاتا ہے۔ اور بہنہناہٹ سی کانوں میں سنائی دینے لگتی ہے جیسا کہ بخاری کی آمد میں بعض اوقات ایسی آوازیں کان میں آیا کرتی ہیں۔ یہ فرشتوں کے پروں کی آواز نہ تھی نہ وہاں سے کوئی گھنٹی بجائی جاتی تھی۔ جیسا کھوام کا خیال ہے اور اس میں کوئی بھی شبہ نہیں کہ ایسی حالت جو مردنی سے

۱۔ یہ اسلئے کہ قوی وہاں اپنی دخلت نہ کرنے پائیں اور جب تک کہ انسانی حواس میں اضطلال و بربودی پیدا نہیں ہوتی عالم غیب کا کوئی راز اپنے منکشف نہیں ہوتا مگر قہ میں ہی ہوتا ہے اور عمل مسمریزم میں ہی اسی لئے معمول کے حواس کو تعطل کیا جاتا ہے اور اسی لئے حالت سنائی میں کہ حواس ظاہرہ مہطل ہو جاتے ہیں انکشاف و تعالق غیب ہوتا ہے اور انسان کی روح جو اصل درک ہے جب تک حواس کی طرف متوجہ رہے عالم غیب سے غافل ہے مگر

مشابہ ہوتی ہے اور جن میں حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ سخت سردی میں بھی وحی کے بعد آپ کے روئے مبارک سے پیدیا ٹپکتا دکھائی دیتا تھا۔ انسان پر سخت ہوتی ہے۔ بعض وثنوں نے اس بات کو اس پر محمول کیا ہے کہ آپ کو مرگی کے مرض کا دورہ ہوتا تھا اور ایسے دورے میں خیالات متنوع پیش آتے ہیں یہی نبی عربی کی وحی تھی۔ ۵ چشم بزدیش کہ برکذہ عجب نسا ید نہرش و نظرہ پر ملکیت کے غلبہ میں حجاب جسمانی اٹھ جاتے تھے آپ اپنے خدا سے حجاب نوزانی میں ہمکلام ہوتے تھے۔ یا کہی اسکا کلام بلاتوسط سنتے تھے۔ یہ قسم دوم و سوم کی طرف اشارہ ہے۔ اور کہی، فرشتہ متشکل ہو کر کلام خدا پہنچا جاتا تھا یہ قسم چارم کی طرف اشارہ ہے۔ قرآن مجید اکثر انہیں صورتوں میں الہام ہوا ہے آنحضرت صلعم کہی اپنے خدا کو تجلیات میں بھی دیکھتے اور اس سے کلام کرتے تھے مگر ایسی حالت میں قرآن الہام نہیں ہوا ہے۔ اور شب معراج میں جبکہ جسم اطہر پر روحانیت غلبہ کر گئی تھی اور آپ اسی جسم سے آسمانوں سے بھی اوپر تک تشریف لے گئے اور خدا سے ہم کلام ہوئے تھے اس حالت میں عرف سورہ بقرہ کا خاتمہ الہام ہوا تھا۔

(سوال)

یہ سب کچھ سہی مگر یہ کیونکر معلوم ہوا کہ حجاب کے پیچھے سے جو خدا سے باتیں کیں اور اسکا کلام سنائی دیا۔ آیا وہ دراصل خدا تھا اور اسکا کلام تھا یا کسی اور کا۔ اور فرشتہ جو پیغام پہنچاتا تھا کیا معلوم کہ وہ جبریل تھا یا کوئی شیطان ان کے نام سے آتا تھا۔ اور پھر جبریل وہ قرآن کھانے لیکر آتے تھے کیا خدا انکو پڑھا دیتا تھا یا کہیں سے لکھا ہوا دیکھ کر وہ بعض علماء فرماتے ہیں کہ جبریل روح محفوظ سے دیکھ لیا کرتے وہاں تمام قرآن مجید لکھا ہوا تھا یہ کلام بآپ محمول نہ کیا جائے کہ روح محفوظ کوئی ٹکڑی کی تختی ہے اور سپر انیس نقوش اور اقلام میں کلام الہی لکھا ہوا ہے

لاتے تھے اور پر یہ کیونکر جبرئیل کو معلوم ہوتا تھا کہ یہ خدا کا کلام ہے۔؟

(جواب)

یہ ایک بیہودہ شبہ ہے کہ جبکہ انشاء اور اک و وحانی سے جبل ہے۔ اب اس عالم حسی میں بادشاہ کے فرامین اور ان کے ایلچیوں کے اعتبار پر یہی شبہات پیدا ہو سکے ہیں۔ کیا تحقیق ہے کہ جسکے دربار میں ہم حاضر ہیں اور جو پس پردہ بادشاہ کلام کر رہا ہے آیا وہ اصلی بادشاہ ہے یا کوئی مصنوعی بادشاہ اور مصنوعی دربار ہے اور اگر پس پردہ بادشاہ تسلیم ہی کر لیا جائے تو کیا معلوم کرے اس کا کلام ہے یا کسی اور کا۔ بادشاہ کا گورنر کیا معلوم کرے اصلی ہے یا جعلی پر شاہی فرامین اور ان کے ایلچی کیا معلوم کرے اصلی ہیں یا جعلی؛ لیکن بایں ہمہ قرآن ان سب شبہات کو دور کر دیتے ہیں۔ اس لئے ایسے شبہات کرنے والے کو پاگل سمجھا جاتا ہے۔ پھر عالم ملکوت میں کہ جہاں کا ادراک اس ادراک حسی سے بدرجہا قوی ہے۔ ایسے احتمالات کی کیا گنجائش ہے؟

جبرئیل جو کچھ کلام لاتے تھے خدا تعالیٰ کے پاس سے لاتے تھے۔ بلکہ الفاظ بھی اسی طرف کے ہوتے تھے۔ اب یہ کہنا کہ وہ کہیں سے نکلا ہوا پھیکر لاتے تھے یا خدا پڑھاتا تھا بیکار کلام ہے۔ مگر بالخصوص سر دفتر ملائکہ جبرئیل اور خدائیں جو کچھ کیفیت کلام اور باہمی مواجہ کی ہے اسکو ہماری عقل اور اک نہیں کر سکتی۔ اور وہ مواجہ اور تمقین ہماری حسی تمقین اور مواجہ سے بالکل غیر ہے ایک کا دوسرے پر قیاس کرنا قیاس مع الفارق ہے۔

الہام کے لغت میں معنی ہیں دلیں ڈالنا القا کرنا اور وحی کے معنی ہیں اشارہ کلام آہستہ

بقیہ ص ۱۹۵۔ کہنے کے لوح محفوظ اس کے علم کی طرف اشارہ ہے اس کے تعین کو لوح سے استعارہ کیا جاتا ہے بات وہی ہونی کہ جبرئیل علم الہی سے اصل کر کے لاتے تھے پھر وہی قرطبی نے طلبہ کی جو کچھ کیفیت جو معلوم نہیں

الہام وحی کی تحقیق لغوی

دلیں ڈال دینا ان لغوی معنی کے لحاظ سے دونوں لفظ قریب المعنی ہیں اور ممکنات میں سے کوئی مخلوق بھی خدا کے اس فیض سے محروم نہیں۔ چادات سے لیکر نباتات حیوانات تک۔ مگر علی قدر المراتب درجات متفاوت ہیں انہیں معنی لغوی کے لحاظ سے قرآن میں آیا ہے اوجی ربک الی الخ کہ تیرے رب نے شہد کی مکہ میں کو جی کی۔ یعنی ان کے دلیں ڈالا۔ نفس و استوا اسما فاما جوارک و لفظ ہا کہ قسم ہے ہر جان اور اس کے بنانے والے کی پراسنے اسکی بدی اور نیکی الہام کی یعنی دلیں انفا کی۔ اس خالق کا تا برقی اسکی ہر ہر مخلوق کے دلیں لگا ہوا ہے۔ سب سے ربط آشنائی ہے سمجھتے ہیں۔ دلیں ہر ایک کے رسائی ہے سمجھتے ہیں۔ انہیں لغوی معنی کے لحاظ سے شاید بعض شواہد اپنی کتابوں اور خیالات کو الہامی اور وحی کہہ دیا کرتے ہیں۔ مگر یہ الہام اور یہ وحی ایسی ہی ہے کہ جیسا ایک معمولی شخص کے دلیں معمولی خطرات کا وقوع ہوتا ہے۔

لیکن اصطلاح شرع میں وحی خدا کا وہ پیغام و القا ہے جو بنی کی طرف ہو۔ عام ہے کہ بتوسط جبریل ہو یا بغیر توسط جبریل کی صورتیں اور پر بیان ہوں۔ قرآن۔ انجیل۔ تورات۔ زبور و دیگر صحیف انبیاء اس قسم کی وحی تھی۔ مگر قرآن میں اور ان کتابوں میں استقدر فرق ہے کہ قرآن کا مضمون اور الفاظ و دونوں وحی کے ذریعہ سے ہیں برخلاف دیگر کتب سماویہ کے کہ ان کے مطالب وحی شدہ اور الفاظ غالباً ان انبیاء علیہم السلام کی طرف سے تھے۔ شرع محمدی میں اس قسم کے وحی کو وحی غیر متلو کہتے ہیں اور قسم اول کو وحی متلو احادیث وحی غیر متلو ہیں مخصوص احادیث قدسیہ انبیاء کی وحی میں کوئی آمیزش وہم اور غلطی ہونے نہیں پاتی۔ اس کو قطعی اور یقینی سمجھا جاتا ہے۔

حضرات انبیاء علیہم السلام کے پیروں میں ملکیت کا غلبہ ہوتا ہے وہ بھی اس سے محروم نہیں رہتے۔ مگر اصطلاح میں ان کے انکشاف و القا کو وحی نہیں کہتے بلکہ الہام

۱۵۶ صلیقین و شہداء و صاحبین سب کو علی حسب المراتب اولیاء اللہ ہی کہتے ہیں ۱۲۰ منہ

وحی غیر متلو وحی متلو الہام

ہر چند اس میں کم غلطی واقع ہوتی ہے۔ مگر تاہم وہ قطعی نہیں ہوتا کہ کسی نے کہ امین شریعت کا احتمال باقی رہتا ہے نہ ایسے الہامات وحی انبیاء کا مقابلہ کر سکتے ہیں اپنی شریعت و احکام قومی و ملی کی بنیاد قائم کی جاتی ہے۔ بالفرض کسی ولی کا کشف و الہام قرآنی مضمون کے مخالف ہو تو یہ الہام ولی قابل رد وافر غیر معتبر سمجھا جائیگا خواہ وہ ولی کیسے ہی مرتبہ کا ہو۔

ف اگرچہ بنی اور رسول کے ایک ہی معنی ہیں اور اسی لئے کبھی ایک لفظ دوسرے کے مقام پر استعمال کیا جاتا ہے مگر اصطلاح میں رسول خاص اوس بنی کو کہتے ہیں جو صاحب کتب و شریعت جدید ہو جیسا کہ ابراہیم موسیٰ عیسیٰ محمد صلی اللہ علیہ وسلم و علیہم اجمعین رسول خاص مطلق بنی عام مطلق ہر رسول بنی ہے۔ مگر ہر بنی رسول نہیں جیسا کہ حضرت موسیٰ کے اتباع انبیاء کہتے ہیں۔

ف ہر بنی و رسول کو وحی ایسی ملی اور سی زبان میں ہوتی ہے تاکہ اس ملک کے رہنے والے بغیر وسیلہ ترجمان خدا کے ارشاد سے واقف ہوں اور ہر ایک زبان والے علی قدر الفہم اوس کے مستفید ہو گو اس کے حقائق و اسرار خواص کا حصہ خاص ہوں۔ پھر وہ کلام نبی ترجمہ ممکن ہے کہ دوسرے ممالک میں بھی پہنچ سکے۔ اور کلام میں زیادہ تر مخاطب اسی ملک کے لوگ ہوتے ہیں انہیں کے محاورے اور مذاق پر کلام ہوتا ہے۔ انہیں کے اخلاق و مراسم میں اصلاح کر کے دوسری قوموں کے اخلاق و مراسم کی اصلاح کی جاتی ہے مگر وہ کلام اور اس کے احکام اس ملک کے ساتھ مخصوص نہیں ہوتے خدا چونکہ تمام بنی آدم کا خدا ہے اس لئے اس کے احکام میں بھی جملہ اقوام کی مراعات ملحوظ ہوتی ہے والد الہامادی۔

وضوح ہو کہ جہت نہر ہی کتابیں بنام نہاد انبیاء سابقین پائی جاتی ہیں جیسا کہ بخیل توحید زبور و غیرہ یا وہ کتابیں کہ جن کے معتقد انکو الہامی اور آسمانی سمجھتے ہیں جیسا کہ وید۔ وسایتر۔ زندوستہا۔ وغیرہ جب اپنی نظر ڈالی جاتی ہے تو ان سے یہ ہرگز معلوم

نہیں ہوتا کہ اس مصنف کی معرفت خدا اپنی طرف سے فرما رہا ہے۔ بلکہ یہی معلوم ہوتا ہے کہ اس کتاب کا مصنف خود کہہ رہا ہے حام ہے کہ وہ خدا کی عبادت اور اس کے احکام اور اس کے صفات بیان کر رہا ہے یا گزشتہ واقعات جنہیں خود اس بزرگ کا بھی حال ہے کہ جسکی طرف وہ کتاب منسوب کی جاتی ہے۔ یا وہ دیوتاؤں اور ارواح غیرہ اور غنائی کی ستائش کر رہا ہے۔ اور نیز اس مصنف کا کہیں یہ بھی دعویٰ نہیں پایا جاتا کہ وہ وحی اور الہام کے ذریعہ سے کہہ رہا ہے۔ برخلاف قرآن مجید کے کہ اس کے دیکھنے سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ رب العلیین اپنی جبروت اور شان کے ساتھ اپنی آیات قدرت اور احکام یا عبرت دلانے کے لئے گزشتہ واقعات نہ بطرز مود خانہ بلکہ بطور وعظمانہ اور آنے والی زندگی کے حالات اور انسان کی سعادت و شقاوت بیاں فرما رہا ہے۔ اور اپنی توحید و عبادت صدق و عفاف و مکارم اخلاق کا کس رعب و داب کے ساتھ حکم دے رہا ہے۔ اور انسان کی ابتداء اور اس کی انتہاء کا نقشہ دکھا رہا ہے اور اس پر اپنے انعام و اکرام جتلا کر اسکو محبت کی طرف بھی کھینچ رہا ہے۔ اور اپنا جلال و جبروت بتا کر دنیاوی و اخروی عقوبات سے بھی ڈرا رہا ہے اور اسکو ایک دوسرے جہان کی نصابیہ کی نعمت بھی دلار رہا ہے۔ اور خدا پرست جماعت قائم کر کے انکے انتظام ملکی و سیاسی بھی سکھا رہا ہے اور انکو بہت پرستوں کے مقابلہ میں جبروت و ہمت بھی دلار رہا ہے۔

پہر شبیہ اور استعارہ اور عبارت میں اپنی شان کبریائی کو بھی ملحوظ رکھے ہوئے ہے جس سے صاف معلوم ہو جاتا ہے کہ یہ رب العلیین کا کلام ہے جیسا کہ جا بجا وہ خود بھی تسلیم فرما جا رہا ہے کہ یہ محمد پر ہمیں نازل کیا ہے۔ انہوں نے اپنی طرف سے نہیں بنایا ہے اگر تم انکا کلام سمجھتے ہو تو تم ہی دیکھو ہی بشر ہو بلا ہماری ایک سورہ کے دسویں حصہ کے برابر تو بنا کر لاؤ اور اس پر جس سے چاہو دو لے لو۔

خیر جو کتابیں توریت و اناجیل و زبور و صحف انبیاء کے نام سے نامزد ہیں ان کے مستفیدوں کو تو انما انتساب ہی کافی ہے۔ اور وہ مسلمانوں کو دھوکا بھی دیدیا کرتے ہیں کہ یہ وہی توریت و انجیل و زبور ہے جس کا قرآن میں ذکر ہے۔ حالانکہ یہ وہ نہیں بلکہ اولیٰ کے نام سے موسوم ہیں ہاں انہیں ان کے مطالب بھی بشرط پائے جاتے ہیں۔ مگر دیگر مذاہب کے لوگ تو استفادہ بھی نہیں کر سکتے۔

اب ہندوؤں میں ایک فرقہ آریہ پیدا ہوا ہے اور وہ زمانہ حال کی روشنی سے مستفید ہو کر بت پرستی سے فخر ہو چلا ہے۔ البتہ اس نے اور سب بیہودہ کتابوں کو چھوڑ کر صرف چار ویدوں کی بابت دعویٰ کر دیا ہے کہ یہ چار کوشیوں۔ اگنی۔ وایو۔ ادیت۔ انکرا پر الہام ہوئے ہیں ۴

ان کے مطالب تو صرف دیوتا پرستی اور لغویات پستہل میں مگر برخلاف تمام پہلے پندتوں اور شارحوں کے ان کے مطالب کی اس فرقہ کے بانی نے تاویلات کی ہیں کہ جن سے بالکل مطالب کو لپٹ دیا لیکن قدما ہنود ان کی بابت مختلف رائیں رکھتے تھے۔ ایک گروہ عظیم برہما جی کی تصنیف بتلاتا ہے بعض دیاس جی کی بعض محققین کہتے ہیں کہ ان کا ایک مصنف نہیں بلکہ وہ مختلف اشعار ہیں ان کے مصنفوں اور ان کے اوزان کے اتیک نام ان کے سروں پر رکھے ہوئے موجود ہیں ان اشعار کا زمانہ ہنود کی صحرا گردی کا زمانہ معلوم ہوتا ہے جبکہ ان میں شائستگی کا نام و نشان بھی نہ تھا۔ ان کے مضامین اور ان کے الفاظ کی ہندش اب تک کو صاف بتا رہی ہے۔ ان اشعار کو ٹھنڈا اڑھائی ہزار برس پہلے دیاس اور سکوشاگردوں نے جمع کر دیا تھا کسی یوگ میں نہیں کہ یہ خدا کا کلام ہے نہ اسکا مصنف رشی یہ کہتا ہے کہ میں انشور (خدا) سے الہام پا کر کہہ رہا ہوں بلکہ وہ بیجا ہے تو الہام کے مضمون اور لفظ سے بھی واقف نہ تھے مگر آریہ یہ کی اولوالعزمی کب خاموش بیٹھنے دیتی تھی کیونکہ جب انہوں نے یہ دعویٰ کر دیا کہ موجودہ صنائع و فنون جو یورپ میں مروج ہیں وہ سب اہل یورپ نے ویدوں سے ہی نکالے ہیں۔

حالانکہ ویدوں میں ایک چیز یہی نہیں نہ کوئی ویدی پنڈت آج تک ان سے ماہر ہوا ہے انہوں نے یہ بھی دعویٰ کر دیا کہ یہ الہامی ہیں چار رشیوں پر ابتدا و زمانہ میں الہام ہوئے اور طے ہے کہ ان رشیوں کی نبوت تو کیا انکا کچھ بھی حال بیان نہیں کر سکتے کہ وہ صادق تھے یا کاذب اور کہاں تھے کب مرے اور یہ وید اپنی وفتہ الہام ہوئے یا تدبیراً اور ان کے صورتیں الہام ہوا تھا اور پھر وہ الہام شدہ کلام کہا جاتا تھا حفظ کیا جاتا تھا اور ان چاروں رشیوں کو بعد وہ کلام کس طور سے محفوظ کیا گیا اور نیز وہ کلام دوست کی زبان مروج میں تھا یا کسی اجنبی زبان میں اور اس کے قواعد مدون ہو چکے تھے یا نہیں؟ ان ضروری سوالوں کے جواب میں یہی کہتے بن آتی ہے کہ وہ تاریخ سے باہر تھے مگر یہ بات کس طور سے تاریخ میں آگئی کہ یہ انہیں رشیوں پر الہام ہوئے تھے اور ابتدا و زمانہ میں الہام ہوئے تھے حالانکہ ان ویدوں میں اس بات کا نام ہی نہیں کہ ان کے مصنف یہ رشی ہیں اور پھر مہاباش کے مصنف کو کیونکر معلوم ہو گیا کہ انکا فلاں رشی کا اور وہ فلاں کا شاگرد تھا کیا یہ تاریخی واقعات نہیں؟ مگر الہام کی جو تعریف کی ہے تو اس میں ایسے ایچ بیچ اور محل قیود ہیں جنکا ثبوت خود بھی نہیں دے سکتے جن سے انکا مقصد یہ ہے کہ یہ تعریف بجز ویدوں کے اور کسی کتاب بالخصوص قرآن پر صادق نہ آئے۔ ہم یہی یہی چاہتے ہیں کہ بجز ویدوں کے یہ الہام بیکارا و محل اور کسی کتاب خصوصاً قرآن پر صادق نہ آئے۔ قرآن ایسے الہامی ہوئے سے پاک ہے۔

وہ تعریف یہ ہے

بجذبات الفاظ مکررہ

الیشور کا جبکہ تعلیم و تعلم کا سلسلہ جاری ہوا ہونیک ویدی کی ابتداء کے لئے انسانوں کے ویدیں یعنی انکے جو تعلیم و معلوم سے بالکل بے برہ ہوں ابتدا و آفرینش میں علم کا تخم ڈالنا اور الہامی مضمون میں ایک خدا کی پرستش اور صحیح علوم جو تھے جن میں قصہ کہانی اور تکرار

اور اپنے کلام کا آپ رد کرنا ہو (جیسا کہ بڑی نسخہ قرآن میں ہے) اور وہ رگوید۔ بحر وید۔ شام وید۔ اتروید۔ چار کتابیں ہیں جو ابتداء آفرینش میں چار رشیوں اگنی۔ وایو۔ ادت۔ انگرا پر الہام ہوئے۔“

تعلیم نہ جامع ہے نہ مانع۔ اور اس کے قبول بھی مہمل ہیں۔ جامع یوں نہیں کہ اس قسم کا الہام وہ الہام حقیقی نہیں ہو سکتا کہ جسکی بندوں کو اختیار چیلج ہے جہاں عالم غیر محسوس کے اور اک کے لئے عقول و ہم اور اخلاط سے معصوم ہو سکیں وہ الہام خاص حضرات انبیاء علیہم السلام کا حصہ ہے جسکی ملکیت بہمیت پر غالب ہے۔

سو یہ تعریف و ماں صادق نہیں آتی ابتداء آفرینش ہی میں سہی اور جاہل اور سادہ لوحوں ہی کے دل میں سہی نیک و بد کی امتیاز پیدا کر دینا۔ الہام حقیقی نہیں یہ بات تو خدا ہر انسان کے دل میں اس کی ابتداء آفرینش دل میں ڈال دیا کرتا ہے کہ وہ مضار و منافع دنیاویہ میں امتیاز بغیر تعلیم و تعلم کے کرنے لگتا ہے اور جب تک اسکی فطرت سادہ ہوتی ہے اسپر کوئی نیا رنگ نہیں چڑھا ہوتا وہ اپنے ایک ہی خالق کی طرف رجوع کرتا ہے جیسا کہ حدیث میں آیا ہے کل مولد یولد علی الفطرۃ فابوہ یهودانہ و مجسانہ اس علم میں نہ قصہ و کہانی ہوتی ہے نہ تکرار ہوتا ہے نہ اپنے کلام کا رد کرنا ہوتا ہے۔

اگر چاروں ویدوں کا یہی لڑکوں کا سا الہام ہے جسکی تمثیل سورج کے ساتھ دیجانی ہے تو ویدوں ہی کو مبارک ہے۔

اور مانع ہی نہیں کس لئے کہ یہ تعریف سب نبی آدم کے الہام یعنی ابتدائی خیالات پر صادق آتی ہے حالانکہ آریہ اسکو الہام نہیں کہتے۔

ابتداء آفرینش کی قید سہی مہمل ہے کیونکہ بعد میں سہی جب کوئی شخص جاہل ہو جیسے لڑکا جبیر سنگار کا اثر سہی نہ تو تعلیم و تعلم کا ہی اسکو حصہ نہ ملا ہو تو وہ بھی ان کی تعریف کے بموجب اس الہام کا مستحق ہو سکتا ہے۔ اور اگر یہی ہے تو ان کو ثابت کرنا ہو گا کہ چار وید

ایک زمانہ ایک آن میں الہام ہوئے تھے حالانکہ سام وید بجز بعض عبارات کے کل بحر وید سے نقل ہے جس کا زمانہ بحر وید کی تصنیف سے یقیناً مابعد ہے۔ پہرا بتداء آفرینش کی قیہ لغو ہو گئی اور نیران رشیوں میں سینکڑوں ہزاروں برس کا تقدم و تاخر ہی ہے۔ کیونکہ آریہ کی مسلم کتاب مہا بھاش میں ہے کہ اندر نے برہمتی سے اور اس نے انگریسے اور آسنے منوجی سے اور اس نے براٹ سے اور اس نے برہما سے اور اس نے اگنی اوت رشیوں سے علم حاصل کیا۔ اب دیکھو اگنی مصنف یجر وید اور انگریس کس قدر تقدم و تاخر ہے اسی تصنیف ابتداء آفرینش میں کسطح ہو سکتی ہے؟

اس کے بعد جو قیدیں لگائی ہیں کہ اس میں ایک خدا کی عبادت ہو مکرار نہو۔ اپنے کلام کا رد نہو۔ قصہ کہانیاں نہوں۔ ان پر ہم ہی صاد کرتے ہیں۔ قرآن میں بجز خدا وحده لا شریک کے اور کی پرستش کی سخت ممانعت ہے اب اس کو ہر موافق و مخالف مانتا ہے۔ مگر ویدوں میں تو شتیس کر و دیوتا کی عبادت و ستائش و عبادت نذر و نیاز مذکور ہے آریہ سے پہلے جقدر وید کی شریحیں اور ترجمہ ہوئے ہیں ان کو ملاحظہ فرمائیے اور پروفیسر ویلن۔ اور ٹینک لونی اور میکس مولر۔ بنفی۔ بولن وغیرہ شارحین وید سے پوچھ دیکھئے جگو کہی اپنے موافق پا کر آریہ محقق کا خطاب دیا کرتے ہیں۔ اور ہندوؤں میں سے مہیدہر۔ سائنا اچاریہ۔

راوان۔ اوٹ۔ وغیرہ شارحین وید سے دریافت فرمائیے۔ تمام علماء ماہرین وید کے مقابلہ میں صرف پنڈت دیانند سرتی کا قول اگر سندرہوگا تو ان کے مریدوں کے ہی نزدیک ہوگا جنہوں نے ان کو مہارشی کا خطاب دیا ہے۔

تکرار نہو۔ قرآن میں محبوب تکرار نہیں بلکہ تاکید کے لئے ایک مضمون کو بڑی خوبصورتی کے ساتھ دو سر عنوان سے بیان فرمایا ہے جس سے تکرار ہی معلوم نہیں ہوتا اور یہ قرآن کی ایک اعلیٰ درجہ کی بلاغت ہے۔ برخلاف سام وید کے باستانئے بعض کل کا کل رگوید ہے پراس سے زیادہ اور کیا تکرار اور مضمون مکرر ہوگا۔ اور اترین وید کی نسبت تو پنڈتوں نے

فیصلہ ہی کر دیا ہے کہ یہ بعد کی تصنیف اور انہیں کا انتخاب ہے۔

اپنے کلام کا داور تبدیل نہو | یہ بھی قرآن کی نسبت سابق آتا ہے اول سے آخر تک اتنی بڑی کتاب میں ایک جگہ بھی اختلاف نہیں اور نسخ کی حقیقت ہم

بیان کر آئے ہیں اسکو تبدیل و رد کرنا سمجھنا کمال جہالت ہے۔ برخلاف مصنا میں دید کے کہ ان کے اختلافات کو لکھا جائے تو ایک ضخیم کتاب تیار ہو جائے۔ صرف آفریش عالم میں ہی کیتھر باہم متعارض اقوال ہیں۔

قرآن میں نہ کوئی قصہ ہے نہ کہانی ہے البتہ چند واقعات بطور قصہ کہانیاں نہوں | عبرت و نصیحت بیان کئے گئے ہیں۔ اسکو کوئی عاقل و اتان کوئی

نہیں کہتا۔ برخلاف ویدوں کے کہ انہیں تمام خانگی جھگڑے۔ اوکلی۔ موسل۔ تو۔ تغاری پروہت جحمان راجہ اس کے ماتھی گھوڑے لشکر۔ ہل بیل۔ اور فحش واقعات مذکور ہیں۔ شاحین بالا سے دریافت کر لیجئے۔

اسکے بعد آریہ تو بتائیں کہ باوجود ہمہ بینی کے صرف معارف و اعمال کی بابت ویدوں نے کیا ہدایت فرمائی ہے براہ مہربانی لفظی ترجمہ کے ساتھ دو چار ہی اشلوک لکھ کر بتادیں کہ انہوں نے کیا عفا ئد کہنے چاہیں اور کون سے عمل نکر نے چاہیں جن سے اس کی نجات ہو۔ اسکے سوا صفات باری کے متعلق جو کچھ تجزی و حسانیت پیدا کرنے والے جملے ہیں انہیں کی توجیہ کر دیں۔ جب بنجر ہوں۔ آگ پر گئی۔ جلانے کے اور کوئی بھی مفید بات ویدوں میں نہیں تو پر یہ انسان کے لئے کیا کام آسکتے ہیں۔

اور جبکہ قدیم ہنود خلیو سناتن و ہرم کہا جاتا ہے بالاتفاق اس بات کے قائل ہیں کہ ایکار سنگا سر ویت (ویو) تمام ویدوں کو چور کر لیا گیا اور سمندر میں نعوٹھ لگا گیا تھا تو برہما جی نے بہگوان سے فریاد کی بہگوان نے مچھلی کی صورت اختیار کی کہ سمندر میں نعوٹھ لگایا۔ آخر بڑی کپڑی بڑے بعد سنگا سر کے پیٹ میں سے وہ وید نکال کر لایا تو

بتلائیں کہ ان ہیکے ہوئے کاغذوں کے ہندوں میں سے کس قدر معنائیں مٹ گئے اور کس قدر باقی رہے تھے اور پر ویدوں کی ترمیم کس نے کی اور کب کی اور اس طرح بہت سے حوادث گزرے ہیں جنہیں ویدوں میں تغیر و تبدل ہو جانا قرین قیاس متناخصاً بودہ مت کے غلبہ کے وقت اب آریہ کوئی ایسی دلیل بھی تو قائم کر دیں کہ جس سے اطمینان ہو جائے کہ یہ وہی وید ہیں جو ان کے مصنفوں نے بنائے تھے ان میں کچھ بھی تبدل و تغیر نہیں ہوا کس لئے کہ ویدوں کی حفاظت صرف لکھے ہوئے کاغذوں و رختوں کے پتوں سے کیجاتی تھی۔ جن کے سٹھے اور گڑھیاں بند ہی رہا کرتی تھیں۔ حافظ تو ان کا اتیک کوئی ہوا ہی نہیں۔ اور پر یہ بھی بتائیں کہ ویدوں کی روشنی جبکہ تمام ہندوستان پر بھی نہ پڑی بلکہ ابتدا سے بہت فرقی ہندوؤں کے اسکے سخت منکر اور مخالف رہے جیسا کہ چارداک۔ جینی۔ دامبارکا بودہ مت۔ گوشائیوں۔ براہیوں۔ جوگیوں کے سد با فرقے اور کبیر داس۔ گردوانک برہمہ سماج رستیاں تہ پرکاش (ص ۳۲ و ۳۸۰) اور پران کے معافی سے بھی بجز چند اشخاص کے کہ جنکو نام جلوں کے سرد پر مندرج ہیں اور کوئی واقف نہوا۔ اور پر خاص معنی اب بجز آریہ پنڈت کے اور کیکو معلوم نہوئی نہ اور دنیا بہر میں کوئی اس روشنی سے مستفید ہوا تو پر یہ سورج ہزاروں پر دوں میں غروب ہوا کس کام آسکتا اس اندھیر پر ایثار و دیوان کا الہام کا دروازہ بند کر دیا اور قبل از وقت ایک کی جگہ چار وید مکرنازل منرا دینا کس مصلحت پر مبنی تھا۔ سمجھ میں نہیں آتا۔

یہ تو جو کچھ تھا سو نہا مگر ہوئے بہالے پنڈت ویدوں کے ثبوت پر بالخصوص مسلمانوں کے مقابل میں اپنی کتابوں و شیشبشک و رشن۔ نیاسے و رشن مصنفہ مرشی گوتم۔ ساکنہ شاستر مصنفہ مرشی کپل ویدانت شاستر مصنفہ مرشی دیاس جی پیش نہ کریں کس لئے کہ یہ دلیل نقلی ہے اور دلیل نقلی مسلمات حضم سے ہونی چاہیئے اور یہ مسلمانوں کی تو کیا خود ان آریہ کے بھی ایسے کچھ مسلم نہیں۔ کیونکہ سناتن دہرم کے ہندو جب انہیں کتابوں کو

آریہ کے مقابلہ میں پیش کیا کرتے ہیں تو آریہ صاف انکار کرتے اور کہہ دیتے ہیں کہ یہ الہامی اور ایسے نہیں کہ خواہ مخواہ انکو تسلیم کیا جائے۔ مقابل کے نزدیک گوتم۔ کپل دیاس ایسے ہی ہیں کہ جیسا مخاطب پنڈت۔ یا ان کی جماعت کے اور پنڈے۔ ایسے اقوال پیش کرنا علم مناظرہ کے خلاف اور قابل مضحکہ ہے ہاں دلائل عقلیہ لائیں یا مسلمانوں کے مسلمات سے ثبوت دیں۔

کیا قرآن کے ثبوت میں ہدایہ۔ شرح دقایہ۔ در مختار وغیرہ کتابیں مخالف کے روبرو پیش کرنا حافقت نہ شمار ہوگا؟ ضرور۔ دوئم خود ان کتابوں میں صرف لفظ وید ہے جسکے معنی علم وید کے ہیں۔ رگ وید۔ یجر وید۔ شام وید۔ اتھرو وید۔ کا نام تک نہیں۔ یہ تو تمکوں کے سہارے سے دریا پار اترتا ہے۔

کسی شے کی اصل نہ اسپر فحی کرنے اور ہیر پھیر کرتا ویلات کرنے سے بدل کر کوئی دوسری عمدہ چیز بنجاتی ہے نہ کسی عمدہ شے کے جوہر او سپر عیب لگانے اور بے سبھی سے اعتراضات کرنے سے مٹ جاتے ہیں۔ مگر انسانی طبیعت کا خاصہ ہے کہ اپنے قدیم رسم و رواج اور آبائی خیالات کو جو پشت و پشت متواتر ہونے کے سبب طبیعت میں موسوخ ہو جاتے ہیں بہت کم انکی صلیت دریافت کرنے کی طرف متوجہ ہوتے دیتی ہے اور تحقیقات کے بعد ان کی بطالت ثابت ہو جانے کے بعد بھی حق کو مشکل سے قبول کرنے دیتی ہے۔ بلکہ پاسداری اور ضد پر آمادہ کر کے انہیں قیام نوسی اور کٹر بیسے خیالات کی تاویل و توجیہ اور انہیں جھوٹے فضائل پیدا کرنے پر مجبور کر دیتی ہے۔ ایسے دنیاوی سیکڑوں مذاہب اور صد ہا دیان باطلہ ہیں اور یہ ظاہر ہے کہ باوجود تعارض و مخالفت کے سب حق نہیں نہ ہو سکتے ہیں۔ مگر ہر ایک انہیں پر شا و ماں اور انہیں کو ذریعہ نجات سمجھے بیٹھا ہے کل حزب بما لدیہم فرعون۔ ہر قوم راست راہے دینے و قبلہ کا ہے مگر مردانہ طبائع جنہر نور حق متعلی ہوتی ہے جلد اس حجاب کو چیر پھاڑ کر نوریں آجاتی ہیں۔

باب دوم

فصل اول

دنیا گمراہی کے دریاؤں میں تہ وبالا
ہو رہی تھی کہ وہ ناخدا آیا جس کی۔
خبر مدت سے انبار دیتے آئے تھے

دیکھو میرا بندہ جسے میں سنبھالتا میرا برگزیدہ جس سے میں خوش ہوں یعنی اپنی روح
اسپر رکھی وہ قوموں کے درمیان عدالت جاری کرے گا۔ وہ نہ چلائیگا نہ اپنی سدا بلند کرے گا
نہ بازاروں میں غل مچائیگا نہ وہ مسے ہوئے سینے کو توڑے گا نہ دیکھتی بنی کو بھجائے گا۔
دکری پر زیادتی نہ کرے گا نہ نوحی کی لو کو جو باقی رہی ہو گی گل کرے گا (وہ عدالت کو جاری کرے گا)
جو دائم رہے۔ اس کا زوال نہ ہوگا۔ اور نہ وہ سلا جائیگا جب تک کہ زمین پر رستی قائم
نکمرے اور جبری ممالک اسکی شریعت کی راہ نکلیں۔ خداوند خدا جسے آسمانوں کو بنایا اور
تاما جسے زمین کو اور اسکی چیزوں کو بنایا اور اسپر چلنے والے حیوانوں کو سانس بخشا اور
اسپر چلنے والوں کو جان دی یوں فرماتا ہے میں خداوند نے صداقت کے لئے
بجئے بلایا میں ہی تیرا تہ پکڑوں گا اور تیری حفاظت کروں گا اور بجئے لوگوں کی روشنی
اور عہد پانڈہنے والا بناؤں گا۔ کہ تو اندھوں کی آنکھیں کھولے اور بند ہوؤں کو قید سے
نکالے اور انکو جو اندھیسے میں بیٹھے ہوئے ہیں نو کیطرف لائے۔ یہوداہ میں ہوں

یہ میرا نام ہے میں اپنی شوکت و وسع کو نہ دوں گا اور جو تائیں میرے لئے سزاوار ہے وہ میں بنائی ہوئی صورتوں کے لئے نہ ہونے دوں گا۔ دیکھو سابق کی پیشین گوئیاں تو پوری ہوئیں اور اب میں نئی پیشین گوئیاں کرتا ہوں اس سے پہلے کہ وہ پوری ہوں خداوند کے لئے ایک نیا گیت گاؤں اسے جو تم سمندر پر سے گزرتے ہو۔ اور تم جو اسیں بستے ہو اے بحری مالک اور ان کے باشند و تم زمین پر ستر تاسر اسکی تائیں کرو بیابان و عرب اور اسکی بستیاں قیدار کے آباد دیہات اپنی آواز بلند کریں گے (تکبیر و تہلیل سے) صلح کے بنے والے ایک گیت گائیں گے پہاڑوں کی چوٹیوں سے لکھاریں گے۔ وہ خداوند کا جلال ظاہر کریں گے اور بحری مالک میں اسکی ثنا خوانی کریں گے خداوند ایک بہادر کی مانند نکلیں گے۔ وہ غلبی مرد کی مانند اپنی غیرت کو جوش میں لائیں گے وہ جنگ کے لئے بلائیں گے وہ اپنے دشمنوں پر بہادری کرے گا انہیں پہاڑوں اور ٹیلوں کو ویران کر دوں گا اور ان کے سبزہ زاروں کو برباد کر دوں گا (یہ شام کے فوجات کی طرف اشارہ ہے جو خلافت اول و دوم میں واقع ہوئیں) میں انکو (عرب کو) ان رستوں سے لے چلوں گا جسکو انہوں نے دیکھا نہیں میں ان کے آگے تائیں کی کو روشنی اور نامہوار زمین کو میدان کروں گا میں ان سے یہ سلوک کروں گا اور انہیں ترک نہ کروں گا۔ (کتاب الیسع بنی کا بیا لیسول باب) یہ پیشین گوئی حضرت مسیح سے ملت مسو برس آگے کی گئی تھی :-

اُنہ روشن ہو۔ (اسے زمین) کہ تیری روشنی آئی اور خداوند کے جلال نے تجھے طلوع
 ۱۷۰ قیدار حضرت اسماعیل علیہ السلام کے بڑے بیٹے حضرت صلح کے اجداد میں سے ہیں۔ ۱۲۰
 ۱۷۱ صلح حجاز کا پھاڑ ہے یعنی عرب کی زمین مالک میں اسکی ثنا خوانی اشاعت توحید و اسلام کے
 لئے بڑے زور و شوکت سے پہلیں گیں۔ اور ان کی معرفت خداوند اپنا جلال ظاہر کرے گا
 ہمیشہ کون اسرائیل کی ناکھار قوموں کو ترواویں گے ۱۳۰

کیا دیکھو زمین پر تاریکی اور قوموں پر ظلمت چھا گئی۔ لیکن خداوند بخیر طالع کر گیا اور اسکا جلال تجہر نمودار ہو گا۔ تو میں تیری روشنی میں آئیں گی اور بادشاہ تیری تحلی میں چلیں گے (اب یہاں سے زمین مدینہ کی طرف خطاب ہے) اپنی نگاہ اٹھا کر چاروں طرف دیکھو وہ (عرب) سب کے سب اکٹھے ہونگے وہ سب تیرے پاس آئیں گے تیرے بیٹے دور سے آئیں گے تیری بیٹیاں گودیں اٹھائی جائیں گی (انکا احترام ہو گا) تب تو دیکھیں گی۔ اور روشن ہوگی ہاں تیرا دل اچھے گا۔ اور کشادہ ہو گا۔ کیونکہ سمندر کی فراوانی تیری طرف پھرے گی اور قوموں کی دولت تیرے پاس فراہم ہوگی اونٹ کثرت سے تجھے جہاں لینگے مدیان اور عینہ کے جوان اونٹ اور سب کے سب اونٹ تیرے پاس آویں گے وے سونا اور چاندی لاویں گے اور خداوند کی تعریف سنا دیں گے۔ قیددار کی ساری ہیٹھیں (یعنی چشمی لوگ) تیرے پاس جمع ہوں گی غمیٹ کے منڈھے (موٹے فربہ آدمی) تیری خدمت میں حاضر ہونگے۔ کتاب الیسع بنی کا ساٹھواں باب)۔

میں نے ان کی طرف توجہ کی جنہوں نے مجھ سے نہ مانگا مجھے انہوں نے پایا جنہوں نے مجھے ڈونڈا (عرب کی پت پرست اور جاہل قومیں)

میں نے ایک گروہ کو جو میرے نام کی نہیں کہلاتی تھی کہا مجھے دیکھو مجھے دیکھو (کتاب الیسع بنی کا ۶۵ باب) حضرت مسیح فرماتے ہیں۔ لیکن وہ جو میرے بعد آتا ہے مجھ سے زور آور ہے کہ میں اس کی جوتیاں اوٹھانے کے ہی قابل نہیں وہ مٹیں روح قدس اور آگ سے بٹیمہ (نخوط) دیگا اسکا چلچ اس کے ماتہ میں ہو گا وہ اپنے کھینیاں کو خوب صاف کرے گا اور اپنے گیسوں کتے میں جمع کر گیا۔ پھر ہوسے کو اس آگ میں جلانے کا جو کہیں نہیں جاتی اور انجیل متی کا تیسرا باب ۷)

لعنہ یطرب عرب شرقی و شمالی کے قبائل۔ یہ سب باتیں مدینہ میں خلافتِ اول میں چودہویں سبب لینے میں کے قبائل اور بنی قیدار کے قبائل اور غیٹ کے قبائل اونٹنیوں پر سوار ہو کر تھجد جہادِ شام میں ہیں

بشارتِ تیری

بشارتِ چوتھی

حضرت آدم علیہ السلام سے لیکر حضرت مسیح علیہ السلام تک سب انبیاء و اقطاب کے طلوع ہونے کی بشارت دیتے آئے ہیں۔ آخر جب دنیا ظلمت سے بہر گئی تو یہ آفتاب جہان تاب ربیع الاول کے مہینہ میں فاران کی چوٹیوں سے جلوہ گر ہوا۔ یعنی حضرت خاتم المرسلین محمد صلی اللہ علیہ وسلم کہ میں خاندان قریش میں آمنہ خاتون رضہ کے شکم سے پیدا ہونے پر آپ کے پیدا ہونے کے دنوں میں عجائب و غرائب آیات قدرت ظہور پذیر ہونے شروع ہو گئے تھے جو ایک عظیم الشان وقوعہ کے پیش خیمہ تھے۔ شیاطین آپس میں ملکر روتے اور سڑوں پر خاک اوڑاتے پھرنے لگے آسمانی خبریں جنوں پر بند ہو گئیں اسکی چو کے تلاش میں سرگرداں و حیراں پھرتے تھے کہ یہ کیا انقلاب ہوا جاتا ہے بتوں میں سے نوحہ اور الوداع کی آوازیں لوگوں کو سنائی دینے لگیں۔ اہل نظر سمادات پر آثار عجیبہ و غریبہ معاینہ کرتے تھے۔ اہل کتاب کے علماء زمانہ اس آنے والے کے ظہور کا بہت انتظار کر رہے تھے۔ اہل نجوم وغیرہ جو آثار و علامات سے حوادث عجیبہ استدلال کیا کرتے ہیں بالاتفاق قائل تھے کہ دنیا کا تقسم و دگرگوں ہوا چاہتا ہے۔ اور جب حضور اقدس کا تولد ہوا تو حضرت کی والدہ ماجدہ اور پاس کی عورتوں نے عجیب و غریب

بقیہ نوٹ میں اس کثرت سے جمع ہوئے کہ مدینہ کی سرزمین کو ڈھانک لیا جاتا تھا۔ پھر وہ فیڈ ہے اور بیڑیں یعنی رانی اور جنگلی توہیں خلود کے فرج پر قربان ہی ہوئیں خدا کے لئے شہید ہوئے اور فتوحات کے بعد سونا چاندی ہی اس کثرت سے مدینہ میں لائے کہ ڈھیر لگ گئے اور سب خداوند کی ستائش و تکیہ و تہلیل کے نعرہ بلند کرتے ہوئے گئے تھے اور کھڑکوں پر بلند کرتے ہوئے آئے مسیح کی یہ بشارت نبی اسرائیل کی سیرطرح سے ہی صادر نہیں آتی آئمہ اس کے بعد یہ ہی ہے کہ اس قوم مکرش کو سر اولاؤں گا جو غیر اللہ کی پرستش کرتی ہے جو سور کا گوشت کھاتی ہے جو عیسائی کہتے ہیں اس سے مراد روح القدس ہے۔ یہ غلط ہے کیونکہ وہ آنے والا نور روح القدس سے مشبہ و یکساں نہ خود روح القدس ہو گا و دوم روح القدس کا ظہور اس طرح سے نہیں ہوا کہ شمشیروں کو چھریاں میں پٹک کر جدا کیا۔ اور انکو سزا دی ہو ۱۲ منہ محمد ابو الحسن

آیات قدرت کا معاینہ کیا۔ پیدائش کے قریب روحانیات حضرات انبیاء علیہم السلام اور اوران کی بیویوں کو عیناً دیکھا اور جو کچھ اس آنے والے کی بابت انہوں نے فرمایا اسکو کانوں سے سنا۔ بوقت تولد ایک ایسا نور متجلی ہوا۔ کہ حضرت کی والدہ ماجدہ اور پاس کی عورتوں کو مشارق و مغارب دکھائی گئے۔ مجوسیوں کے آتش کدہ کی وہ آگ جو ہزاروں برسوں سے مسلسل روشن تھی خود بخود بجبہ گئی۔ ایوان کمرے کے کنگورے گر پڑے۔ جس میں اشارہ ہننا کہ سب بلند آپکے قدموں پر گرائے جائیں گے۔ جنگل کے وحوش و طیور ایک دوسرے کو مبارکبادی دیتے ہتے۔

الغرض عالم ناسوت سے لیکر عالم ملکوت تک ایک عجیب فرحت و سرور جلوہ گر تھا۔ عرش سے فرش تک دھوم تھی پر طفولیت سے لیکر عہد شباب تک اور شباب سے آخر حیات تک جو کچھ معجزات و آیات بنیات لوگوں نے دیکھے اگر ان سب کو قلمبند کیا جائے تو بڑی بڑی ضخیم کتابوں میں بھی نہ سما سکتے۔

(۲) عرب میں قیدار کا خاندان پر ان میں مصفر کا اور انیس فریش کا اور ان میں بنی ہاشم کا بہت بلند خاندان شمار ہوتا تھا۔ شجاعت۔ عفت۔ ثروت۔ سخاوت و کاکوت میں ہی بنی ہاشم ضرب اشل بہتے عرب اس سلسلہ نسب کو نہایت شریف سلسلہ سمجھتے تھے۔ اور واصل شریفین

و جنتہ کا بنی ہاشمی بادشاہ عیسائی مذہب اور روم کا ہر کلیس اور مصفر کا مقبول ناجیل کی بشارات اور مشائخ کی زبانی اور تحریری روایات سے اس عظیم الشان بنی کے مبعوث ہونے کے منتظر تھے اور کیونکہ سے معلوم کر گئے تھے کہ عنقریب ظہور ہونیوالا ہے اسلئے بنی ہاشمی تو کہلیم کللا ایمان لے آیا اور ان دونوں نے کسی دنیاوی مصلحت کے مذہب اسلام تو اختیار نہ کیا مگر آپ کی بزرگی عظمت کا اقرار کرتے رہے سچ کا نے بڑے زور سے اعلان کر دیا تاکہ عرب بالخصوص حجاز میں ایک ایسا نام آور پیدا ہونیوالا ہے جو سلاطین موجودہ پر غالب آجائیکا اور اس کے لوگ مشرق و مغرب کو اپنی حکومت میں لے آئیں گے اور تہذیب و اخلاق میں دنیا کا نقشہ لٹ جائیگا۔ ابو الحسن

اس کا سلسلہ نسب یہ ہے

محمد ﷺ بن عبد اللہ بن عبد المطلب بن ہاشم بن عبد منان
بن قصی بن کلاب بن مرثد بن لوئی بن غالب بن قحز بن مالک
بن نصر بن کنانہ بن خزیمہ بن مدرکہ بن الیاس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان یہاں تک
کے ناموں میں کسی نسب اور مورخ کو اختلاف نہیں۔ اس کے بعد کے سلسلہ میں تو کلام
نہیں البتہ ناموں میں قدرے اختلاف ہے جس لئے انحضرت صلعم نے اس قدر تحقیق فرمایا ہے۔

ورنہ عرب کے ماہرین انساب جو گوروں کے نسب بھی ایسے واقف ہوتے ہیں کہ اور
بلاد میں انسان اپنے خاندانوں سے بھی ایسے واقف نہیں ہوتے۔ یقیناً جانتے
ہے کہ عدنان چہ پشت کے واسطے سے قیدار کا پوتا ہے اور یہ قرین قیاس بھی ہے
کیونکہ اس قدر قریب نسب ایسے ماہر ان نسب کے نزدیک مجہول نہیں ہو سکتا ہے۔

عدنان کا نسب نامہ یہ ہے کہ وہ آد کے اور وہ آد کے اور وہ اہمیس کے
اور وہ سلمان کے اور وہ نیت کے اور وہ حمل کے بیٹے تھے اور حمل قیدار کا
فرزند اکبر اور قیدار حضرت اسماعیل علیہ السلام کے فرزند اکبر اور یہ حضرت ابراہیم علیہ السلام
کے فرزند اکبر تھے۔ ابراہیم علیہ السلام کا نسب نامہ تو ریت میں مذکور ہے۔

حضرت ابراہیم مامور کئے گئے تھے کہ حضرت آدم علیہ السلام کی
کعبہ کی بنیاد دسکی تولیت مسجد کو جو طوفان نوح میں منہدم ہو گئی تھی از سر نو تعمیر کریں

چنانچہ وہ خود ہی تشریف لائے اور اپنے بیٹے اسماعیل کو بھی تعمیر میں شریک کیا جو اسی
نیت سے مع ان کی والدہ ہاجرہ کے اسی جگہ روانہ کئے گئے تھے۔ خانہ کعبہ کی تعمیر
کے بعد اسکے متوالی حضرت اسماعیل ہوئے اور خدا پرستی کی ترویج کے لئے حضرت
ابراہیم کی اولاد جا بجا منتشر کی گئی تھی۔ اسماعیل کی بود و باش اسی ملک عرب میں رہی
ان کے بعد یہ تولیت خاندان میں متوارث چلی آتی تھی۔ اور سب موصدا اپنے آبائی

مذہب ابراہیمی کے پابند تھے حج بھی انہیں کی طرز عبادت کی یادگار میں ایک سالانہ عبادت تھی۔ مگر آنحضرت صلعم سے تین تین برس پہلے عمر بن لُحی نے قبائل عرب سے سیکھ کر بت پرستی کو رواج دیا اور ہوتے ہوئے اسکا خود اس خاندان قریش میں بھی جو اسماعیل کی اولاد اور کعبہ کے متولی تھے چڑچاہیل گیا اور خاص خانہ کعبہ میں آنحضرت کے عہد کئی سو بت قریش نے کھڑے کر رکھے تھے حج کا مکان کو بھی بدل ڈالا تھا۔ یہ تو لیت قریش میں رہی اور پھر قریش میں خاص نبی ہاشم کے قبضہ میں آئی اور حضرت کے جد امجد عبدالمطلب بالاتفاق سردار تسلیم کئے گئے۔

حضرت ابراہیم نے خدا پرستی کی تعرض سے اپنے فرزند اکبر کو اس خشک اور ریگستانی اور پہاڑی ملک میں آباد کیا تھا جبکہ انہوں نے خدا سے دُعا میں بھی مانگی تھیں اور دونوں قبول ہوئیں اول یہ کہ میری نسل کا محافظ رہنا ان کی روزی کا ساما میا کرتے رہنا لوگوں کے طباغہ ان کی طرف مائل رہا کریں۔ دوم یہ کہ میری ذریت میں سے ایک ایسا شخص پیدا کرنا کہ میرے طریقہ توحید کو قائم کرے۔ قریش کے قبائل گرمی میں شام کی طرف سردی میں بین کی طرف تجارت کو جاتے تھے لوگ ان کی تعظیم کرتے تھے مہمان نوازی سے پیش آتے تھے۔ ادھر ادھر کی اشیاء اٹھا رہے اور بقولات ہمیشہ کہہ کی طرف پہنچی چلی آتی رہی ہیں اسلئے کہ دارالامن بھی رہا جو جس جبار نے اس پر راقہ نہ کیا وہ ہلاک کیا گیا۔ اسلئے کہ کوہکے بعضی گرجن شکن بھی کہتے ہیں دوسری دعا کا اثر حضور سرور کائنات علیہ التہیہ والصلوٰۃ کا تولد ہے۔ کہ جس نے کہہ کو ابراہیم کو ابراہیم کو روشن کر دیا۔ اور اس کی روشنی نے دنیا کو منور کر دیا۔ اب اس پر بھی یہ کہنا کہ قریش کہ اسماعیل و ابراہیم کی اولاد نہ تھے۔ ٹھیک دو پہر میں آفتاب کا انکار کرنا ہے۔ جو فرنگی موزوں کی شان سے

بمید ہے۔

حضرت کے دادا عبدالمطلب کے دس فرزند اور کئی ایک لڑکیاں تھیں۔

وفاقی عمری آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم

عباس بن حمزہ - ابو طالب - ابولہب - عاتکہ - عبدالمعز وغیرہ - عبدالمطلب میں حسین اور
 با اقبال اور با اخلاق و عیفت فرزند اپنے باپ کا خرتے۔ ان کی نانا مال مدینہ منورہ میں تھی
 ان کی شادی کی درخواست بڑے بڑے اعیان عرب کیا کرتے تھے مگر یہ سعادت قریش
 کے ایک بڑے سردار وہب کو نصیب ہوئی۔ ان کی دختر عقیقہ آمنہ سے عبدالمطلب کی
 شادی ہوئی۔ سنہوز۔ یہ آفتاب حمل ہی میں تھا کہ عبدالمطلب مدینہ میں عین شباب میں انتقال
 ہو گیا اس صدمہ نے مکہ اور مدینہ میں حشر برپا کر دیا اور عبدالمطلب کی تو غم سے مگر ہی ٹوٹ
 گئی۔ اس کے چند مہینوں بعد حضرت کا تولد ہوا۔ اس خوشی کا یہی کہ بالخصوص نبی ہاشمی
 کوئی اندازہ نہ تھا۔ ابولہب چچا نے اس لونڈیکو کہ جسے بیٹے کے پیدا ہونے کی خبر
 دی تھی اس شادمانی میں فی الفور آزاد کر دیا۔ وادانے جب وہ چاندنی صورت کہ جبکو
 چاند اور سورج ہی جہک جہک کر سلام کرتے تھے دیکھی تو فرحت کے مارے قریب تھا
 کہ غش آجائے تمام شہر کہ میں مبارک و سلامت کا چرچا تھا۔ کئی برس سے ایک ایسا سخت
 قحط پڑا ہوا تھا کہ لوگوں کو ہڈیوں اور مردار کمانے کی نبوت آگئی تھی۔ اس دلاوت باسعاد
 سے دفع ہو گیا۔ سرداران شریک کئے بچوں کو اطراف مکہ کی عورتیں کسی انعام و اجر
 کی امید پر دودھ پلانے اپنے گھر لیجا یا کرتی تھیں جب دودھ بڑھ جاتا تھا تو لے آتے
 اور حسب مقدور انعام پاتی تھیں۔ حضور اقدس کو حکیمہ سعدیہ نے لیا گویا دارین کی بوت
 و سعادت کو گود میں اٹھالیا اس کے گھر پر وہ وہ آثار فلاح و شروت ظاہر ہوئے جو اسکے
 خیال سے ہی باہر تھے۔ ابھی حضور اقدس کی عمر گرامی کے سات برس ہی پورے
 نہونے پائے تھے کہ والدہ ماجدہ نے بھی دنیا سے کوچ کیا۔ گھر کی غیری میں والدین کا
 اوٹھ جانا یہ ایسی شگستگی تھی کہ چہرہ بکسی ہی زار زار روتی تھی۔ اب دنیا میں بجز عبدالمطلب
 کے اور کون اس یتیمی کا چارہ گر تھا۔ وہ ہی حضرت کو دیکھ کر اپنے ناسور ولی کا درماں
 کیا کرتے تھے۔ جب سن شیعہ آٹھ برس کا ہوا تو عبدالمطلب ہی چل بسے۔ اور

مرتے وقت اس گنج گرانایہ کو ابوطالب کے سپرد کر گئے جو عبد اللہ کے سنی بہائی تھے
 اوہر تو حضور اقدس کی ذاتی خوبیاں اوہر یہ کہ ان کے مرے بہائی کی نشانیاں ابوطالب
 کو جان سے زیادہ عزیز تھیں +

قریش مکہ تجارت پر بسر و وقت کیا کرتے تھے ابوطالب ایک بار جمال و اسباب لیکر
 قافلہ قریش کے ساتھ شام کو چلے تو حضرت کو بھی ساتھ لیتے گئے اور حضرت کا سن تشریف
 نوہرے کا تھا۔ اطراف شام میں جب یہ قافلہ بمقام بصری پہنچا تو ایک جگہ جسکے قریب
 بحیرہ راسب کا صومعہ تھا قافلہ نے قیام کیا۔ راہب کے دلیں تو اس عظیم الشان ظاہر
 ہونے والے نبی کی تلاش کا داعیہ موجزن ہی تھا اور اسکو کیوجہ سے معلوم ہو چکا
 تھا کہ یہ آفتاب فاران کی چوٹیوں پر طلوع کر گیا وہ اس تلاش میں قافلہ کو دیکھنے آیا
 حضور اقدس کو دیکھتے ہی فوراً پہچان لیا کہ یہی وہ ہیں۔ اس لئے تمام قافلہ کی دعوت
 کی جب سب لوگ کہانے بیٹھے تو آنحضرت صلعم کو نہ پایا کیونکہ آپ اس وقت اوٹوں کے
 پانی پلانے لے گئے تھے مشتد رہو کر پوچھا کہ سب موجود ہیں کوئی باقی تو نہیں رہا
 لوگوں نے کہا صرف ایک لڑکا موجود نہیں وہ بھی آجائیکا بحیرہ لے گیا وہی تو اصلی مہماں
 ہے۔ آنحضرت تشریف لائے درختوں کے ساتھ کی سب جگہ گھر گئی تھی ساتھ دار کوئی
 جگہ باقی نہ تھی آپ دھوپ ہی میں بیٹھ گئے۔ مگر ساتھ ہی درخت نے بھی اپنے ساتھ کا
 رخ پھیر دیا اور آپ پر سایہ کر دیا۔ بحیرہ اور حاضرین حیرت میں نہ گئے تھے کوئی اول بات
 نہ تھی اس پہلے قریش مکہ اور بہت اس سے بڑے بڑے کہ معجزات (درماتات)
 دیکھ چکے تھے۔ بحیرہ نے ابوطالب کو مخفی طور سے کہا کہ خبردار اس لڑکے کو شام میں
 نہ لیجنا یہ وہی نبی ہے جسکی خبر اہل کتاب میں مشہور ہے یہود سے اندیشہ ہے کہ وہ
 پہچان کر قصد ہلاکت نہ کریں۔ اس لئے ابوطالب نے بعض آدمیوں کے ساتھ
 آنحضرت کو مکہ میں واپس بھیج دیا۔

جب بن شریعت قریب پچیس کے پہنچا۔ ایک بار خود سفر تجارت کا قصد کیا خدیجہ جو قریش میں ایک شریف اور پاک باز اور مالدار بیوہ تھیں تجارت کے لئے اپنا مال دیدیا کرتی تھیں۔ آنحضرت کو بھی اسی پاک باز حمدل نے کچھ سرمایہ دیا اور ایک غلام بھی ہمراہ کر دیا۔ آپ شام تک نہ پہنچے اس کے اطراف ہی میں بیچ کھریج کر بڑے نفع کے ساتھ واپس چلے آئے۔ خدیجہ کا اس المال اور نفع نہایت دیانت سے دیدیا۔ خدیجہ کو آپ کا حسن معاملہ بہت پسند آیا اور پہلے سے ہی اوصاف جمیلہ کا مکہ میں چرچا تھا جس لئے اہل مکہ نے آپ کو امین کا لقب دیا تھا ادھر خدیجہ کے غلام نے وہ عجائب قدرت جو رستم میں دیکھے تھے بیان کئے اور اتفاقاً خود خدیجہ نے بھی اپنے بالاختار سے جبکہ آپ واپس آ رہے تھے آپ پر ابر کو سایہ کئے ہوئے دیکھا جو آپ کی سواری کے ساتھ ساتھ چلتا تھا۔ ان خوبیوں نے ادھر شرافت نسب نے خدیجہ کو آپ کے ساتھ شادی کرنے کی رغبت دلائی۔ طرفین سے باقاعدہ پیغام و سلام ہو کر نکاح کی ٹھری۔ ابوطالب نے مجمع اعیان قریش میں ایک خطبہ کے بعد جس میں آنحضرت کے مناقب اور سچے اوصاف مذکور تھے نکاح قائم کیا۔

یہ وہ اول شادی ہے جس میں حضور اقدس کی عمر قریب ۲۵ سال کے اور خدیجہ بنت خویلد کی عمر قریب ۴۰ سال کی تھی۔ ان محترم بیوی سے چار صاحبزادے قائم۔ (جس سے آپ کی کنیت ابوالقاسم ہوئی) عبد اللہ۔ طیب۔ طاہر۔ متولد ہوئے۔ بعض مورخین کہتے ہیں کہ دو صاحبزادے پیدا ہوئے۔ قاسم۔ اور عبد اللہ۔ طیب۔ طاہر عبد اللہ ہی کے القاب ہیں۔ مگر یہ سب صغیر سنی میں راہی خلدیں ہوئے اور چار صاحبزادے بھی پیدا ہوئے۔ رقیہ۔ زینب۔ ام کلثوم۔ سب میں چھوٹیں حضرت عبیدہ فاطمہ ہرگز ان چاروں میں سے صرف حضرت فاطمہ کی نسل باقی ہے۔ اور خدا نے اس میں بڑی رکعت عطا فرمائی ہے۔ انکی شادی مدینہ میں آ کر حضرت علی مرتضیٰ سے ہوئی تھی

حضرت امام حسن - امام حسین انہیں کے فرزند ارجمند ہیں +
 نبی ماں کے پیٹ ہی میں نبی ہوتا ہے۔ البنی بنی ولوکان فی بطن امہ گو آپ پر کوئی
 شریعت جدید اور احکام نازل ہوئے تھے مگر اصول خات و امور تقرب۔ و توحید
 و عبادت و مکارم اخلاق و عفت و عصمت کے قدرتی لباس سے مزین تھے بچپن ہی
 میں آپ کے معارف جلیلہ و مکارم اخلاق اس درجہ پر تھے جو بڑے بڑے کلماء کو
 بہت سی ریاضات کے بعد ہی نصیب نہیں ہوتے۔ یہ لوگ دنیا کے مکاتیب میں تعلیم
 نہیں پاتے یہ تو خدا ہی کے مدرسے میں پکڑا کر آتے ہیں۔ جملہ علوم و معارف
 جو کتابوں میں جمع کئے جاتے اور مدارس و مکاتیب میں پڑھائے جاتے ہیں وہ سب
 انہیں کے اُن چشموں کا پانی ہوتا ہے جو قدرت نے ان کے سینوں میں موجزن
 کر رکھا تھا +

آپ خدا کی عبادت اور اس کے مراقبہ میں شب و روز مشغول رہتے تھے ملت
 ابراہیمہ کے احکام آپ کے سامنے تھے چہر افراط و تفریط کا گرد و غبار لوگوں نے چڑھا
 رکھا تھا۔ جب خلوت کی طرف رغبت ہوئی تو جبل حراء کے ایک غار میں رہنے لگے۔
 کئی کئی دن کا کمانا پانی خدیحہ وہیں آپ کو پہنچا دیا کرتی تھیں۔ اب ملکیت ترقی کرتے کرتے
 اس درجہ تک پہنچی کہ اجار و اشجار کا کلام ہی سننے لگے۔ اور عالم غیر محسوس کے مخلوق
 کو عیاناً دیکھنے لگے۔ عمر شریف چالیس برس کو پہنچی تھی کہ ایک روز اسی غار حراء میں
 جبریل امیں آپ کو دکھائی دیئے اور آداب و ضوابط و غسل تعلیم فرمائے اور عالمِ علم تک
 سورہ اتراد نازل ہوئی اور کچھ وقفہ کے بعد لگے تار قرآن نازل ہونا شروع ہو گیا +
 جب تک بت پرستی کی مذمت نہ بیان کی تھی تمام قریش آپ پر فدا تھے جس دن سے
 بت پرستی اور ان کے رسوم و فہم کی بُرائی بیان کرنی شروع کی اور توحید خالص و صفات
 باری کا بیان شروع ہوا تو دشمن ہو گئے۔ لڑکوں میں سب سے اول حضرت علی ابن ابی طالب

اور جوانوں میں ابوبکر صدیق اور عورتوں میں خدیجہ ایمان لائیں اور فتنہ زفقہ ایمانداروں کی ایک نئی اور پر جوشش برادری قائم ہوئی شروع ہو گئی قریش کو اور یہی ناگوار معلوم ہوا اور اب زبانی گالی گلوچ سے گزر کر دست اندازی بھی شروع کر دی مگر حضرت کے پر اثر بیان اور تسلائی کشش کو ان کی یہ زیادتی کچھ بھی روک نہ سکی بلکہ دن بدن اس دریا میں متوجہ بڑھتا گیا۔ مجامع میں کہیں عودید ولت اور کبھی ابوبکر قرآن پڑھ رہے ہیں لوگ کھڑے سن رہے ہیں ایک تو قرآن کی وہ شیریں عبارت او سپرد دل کو ہلا دینے والے وہ روحانی مضامین تیر و لک طرچ دل میں گہستے ہیں۔ کیسکے آنکھوں نے آنسو رواں ہیں۔ کوئی ہائے ہائے کر رہا ہے کوئی ششدر کھڑا ہے کوئی اپنی جہالت پر اڑا ہے الغرض مکہ میں ایک تلاطم پیدا ہو گیا آج فلاں گھر میں سے بیوی ایمان لے آئی میاں اسکو مار دھاڑ کر رہا ہے۔ کل کوئی میاں ایمان لے آیا بیوی لڑ رہی ہے۔ اس سے اور بھی ایمان قریش کو جوش پیدا ہو گیا پھر تو ہر قسم کے ظلم و ستم کا دروازہ کھول دیا۔ کیسکو دھوپ میں لٹا کر کوڑے مار رہے ہیں۔ کیسکو مارنے مارنے زخمی اور لہو لہان کر دیا ہے کیسکو زنجیروں میں جکڑ کر گھر میں مقید کر رکھا ہے۔ آنحضرت اور آپ کے جابنا زیاروں کو بھی ہر طرح کی ایذائیں پہنچائی جاتی ہیں۔ آخر سب کے اتفاق کر کے دارالندہ میں ایک کانڈ کھیا اور بنی ہاشم اور ابی طالب کو بھی اس جرم میں کہ وہ مظلوم پیغمبر کا ساتھ کیوں دیتے ہیں برادری سے خارج کر دیا اور آنحضرت کا بھی گھر سے باہر نکالنا بند کر دیا۔ اسی حالت میں ایمانداروں نے اجازت چاہی کہ مکہ چھوڑ کر کہیں چلے جائیں چنانچہ بارہ مرد اور چار عورتیں جنہیں حضرت عثمان بن عفان اور ان کی بیوی رقیہ حضرت کی صاحبزادی بھی تھیں مکہ چھوڑ کر حبش میں شاہ نجاشی کے پاس چلے گئے یہ پہلی ہجرت ہے انکو وہاں یہ خبر پہنچی کہ سب قریش ایمان لے آئے اسلئے وہ مکہ میں واپس آ گئے یہاں قریش نے ان کو خوب مارا پٹیا۔ اس کے بعد اڑتیس مرد اور اٹھارہ عورتیں جنہیں

حضرت کے چچا زاد بھائی جعفر بن ابی طالب ہی تھے جسٹہ چلے گئے یہ دوسری ہجرت تھی۔ نجاشی کی حکومت میں انکو امن ملا +

قریش کو یہ سخت ناگوار معلوم ہوا اسلئے چند ایچی نجاشی کے پاس بھیجے جن میں عمر بن حاع اور عبداللہ بن زبیر مخزومی بھی تھے۔ انہوں نے آکر کہا کہ یہ جماعت بے دین ہوگئی ہے۔ ہمارے معبود و مکر بڑا بھلا کہتی ہے حضرت عیسیٰ اور مریم کو بھی گالیاں دیا کرتی ہے۔ نجاشی نے مسلمانوں کو طلب کیا اور جعفر کو مخاطب کر کے جواب مانگا۔ جعفر نے سب اہل اسناد دیا نجاشی نے کہا اچھا اس کتاب میں سے جو تمہارے پیغمبر پر نازل ہو رہی ہے کچھ مجھے بھی سنناؤ جعفر نے قرآن کی آیات پڑھنی شروع کیں ادھر نجاشی اور اس کے اعیان دولت کے دلیں اثر ہوا انکو ہونے آنسو رواں تھے۔ قرآن اور حضرت کے ثنا خواں تھے آخر ایمان لے آئے۔ مسلمانوں کی نہایت غرت کی اور ان کے لئے اسباب آسائش بہم پہونچانے کا حکم دیا اور قریش کے ایچیوں کو بڑی دولت کے ساتھ نکلوا دیا۔ اس سے اور بھی قریش کا غیض و خصب جوش میں آیا۔ اور محاصرہ بہت سخت کر دیا۔ اور تین برس تک یہ محاصرہ رہا نبوت کے نویں سال یہ محاصرہ دور ہوا۔ اسی عرصہ میں حضرت عمر اور حضرت کے چچا حمزہ بھی ایمان لے آئے۔ اس کے اس جماعت کی قوت و شوکت بڑھ گئی۔ کیونکہ یہ کلمہ بکلمہ جواب دینے کو بھی تیار ہو جاتے تھے +

نبوت کے دسویں سال ابی طالب کا ستائش برس کی عمر میں انتقال ہو گیا ان کے لحاظ سے مسلمانوں کو بہت کچھ امن تھا۔ اس لئے قریش کی یورشیں پر شروع ہو گئی یہ نعم تو تھا ہی اس کے چند مہینوں بعد حضرت خدیجہ ام المومنین کا بھی چوتھہ برس کی عمر میں انتقال ہو گیا۔ اس سے اور بھی ملال ہوا۔ اس لئے اس سال کا نام عام الحزن ہے انہیں دنوں میں آپ زید بن حارثہ کو ساتھ لیکر طائف کی طرف بقصد یقین ہجرت

تشریف لے گئے۔ وہاں کے مسنگدلوں نے بہت برا برتاؤ اپنے عزیز مہمان کے ساتھ کیا واپسی میں ایک شخص جبکا نام عداس اور مذہب عیسائی رکھتا تھا آپ کے اصول ایمان دریافت کر کے ایمان لایا۔ اگرچہ جبکہ آپ صبح کی نماز بمقام محلہ ٹڑہ ہے تھے مقام نصیبین کے چند جن جو آسمانی خبروں کے بندہ ہونیکا راز دریافت کرتے کو نکلے تھے قرآن سنکر ایمان لائے اور نیز وہ راز بھی کہل گیا کہ اس وحی کے سبب یہ رخنہ بند کئے گئے ہیں وہاں سے جا کر انہوں نے اپنی قوم کو مطلع کیا اور اپنا ایمان لانا ظاہر کر دیا۔ وہاں سے آکر آپ معطم بن عدی کے گھر پر رونق افروز رہے۔ مگر اسلام کا جوش اور مخالفتوں کی زیادتی روز افزوں تھی۔ صحابہ کا وہ راتوں قرآن پڑھنا نمازوں میں اپنے خدا کے حضور میں گریہ و ناری کرنا دنیا کی تکلیف اور اسکی رحمت کو بے ثبات جانتا خدا کی رضامندی حاصل کرنے میں مصروف رہنا ایک ایسا نشہ تھا کہ جبکو زمانہ کی کوئی تہی نشی نہ آتا سکتی تھی حضرت کے معتقدوں میں ایک تازہ زندگی کی روح ہوئی گئی تھی جو جملہ مصائب دنیا کی برداشت کرینیکا باعث تھی اور وہ تمام ملکات فاضلہ انسانہ کا سرچشمہ ہو گئی تھی۔ اس سستی و سرور کے آگے ان کو کوئی مصیبت مصیبت معلوم نہ ہوتی تھی۔

نبوت کے بارہویں سال آپ کو معراج ہوئی جسم پر روحانیت غالب آکر جسم ہی روح کی طرح لطیف ہو گیا۔ اور طرفہ العین میں بیت المقدس تک پہنچتے ہوئے آسمان پر تشریف لے گئے اسرار ملکوت آنکھوں سے دیکھے حضرت انبیاء علیہ السلام سے شرف ہمکلامی حاصل ہوا۔ عالم ملکوت کے ہزاروں اسرار سے وقف ہوئے اب یہ زمانہ آگیا ہے کہ آنحضرت صلعم لوگوں کے جماع میں بھی قرآن سنائی تشریف بجاتے ہیں تجلج کے قوافل سے بھی ملکر انکو دین حق کی ترغیب دیتے ہیں اور ہر قریش بھی رستو پر آدمی بٹھا دیتے تھے وہ لوگوں کو حضرت سے بظن کثیر

کوئی دقیقہ اٹھانیں رکھتے تھے اتفاقاً مدینہ کا قافلہ ہی آیا ہوا تھا۔ آنحضرت کو انہیں سے چہلہ آدمی ملے اور ایمان لائے اور مدینہ جا کر انہوں نے لوگوں کو اسلام کی رغبت دلائی اور آنحضرت صلعم کے اوصاف بیان کئے بہت لوگ اسلام لائے اور ہر گزیر آپ کا چرچا ہو گیا۔ سالِ آئندہ چہلہ آدمی اور شخص آئے اور سب نے پہاڑ کی ایک گھاٹی میں آپ کے بیعت کی اس لئے ان کو صحابہ العقبہ کہتے ہیں ان کو حضرت نے اپنی طرف سے نقیب بنا کر مدینہ میں بھیجا ابو مدینہ میں اس سرے سے اُس سرے تک اسلام کی روشنی چمک اٹھی۔ اور اہل مدینہ کو آنحضرت اور اس مقدس گروہ سے ایک دلی محبت اور برابر اور اہل جوش پیدا ہو گیا۔ ان لوگوں نے ایک مسجد بنائی جسکو مسجد بنی زریق کہتے ہیں وہاں اہل مدینہ جمع ہوتے اور قرآن سنتے تھے۔ اگلے سال بہت سے لوگ اور چند عورتیں بھی زیارت کے لئے آئے۔ اور سب نے بیعت کی ۴

خدا کی مدد سے کو دیکھئے کہ ایمانداروں کے لئے ایک منظم دارالامن پیدا کر دیا۔ اب یکے بعد دیگرے ایماندار مدینہ میں جانے لگے جو جاتا تھا اسکو وہ سہرا بٹھاتے اور سینہ سے لگاتے تھے سب پہلے مدینہ معصب بن عمیر تشریف لے گئے بعض کہتے ابولہب بن عبد اللہ مخزومی تھے۔ قریش مکہ کو یہ اور بھی تمنا تھی کہ گزرا اور سب نے بالاتفاق مشورہ کر لیا کہ جو کچھ ہورات کو گھر میں کو دکر پیغمبر کو قتل کر دوں۔ مگر یہ سلسلہ ہی منقطع ہو جائے مگر قیامت تک قائم رہنے والے سلسلہ کو کون منقطع کر سکتا تھا؟ ۹

اس عرصہ میں جیسا کہ لوگوں کو عموماً ہجرت کرنے کی اجازت دیدی گئی تھی خود حضرت مہر کائنات علیہ السلام نے بھی ہجرت کا ارادہ کر لیا تھا۔ آپ کے جان نثار خادم ابوبکر صدیق بھی شریک سفر ہونے پر تیار ہو گئے۔ خدا نے اوس رات

کہ جس میں کفار قریش شیخون مارنے کا قصد رکھتے تھے آپ کو مطلع فرما دیا۔ آپ شباشب مع ابوبکر صدیق نکل کھڑے ہوئے۔ ابوبکر کا غلام عاص بن فہیرہ بھی خدمت میں ساتھ تھا۔ عبد بن ارفط کو اسلئے ساتھ لیا کہ وہ مدینہ کا سیدھا رستہ بتائے۔ مناسب سمجھا گیا کہ راہ راست مدینہ کے رستہ پر نہ جانا چاہیے کیونکہ کفار قنابق کریں گے اس لئے مکہ سے نکل کر جبل ثور کے ایک غار میں جا کھڑے۔ کفار جو گہر میں داخل ہوئے تو بجائے آپ کے آپ کے بستر پر حضرت علی کو سوتے پایا آپ کے درپے ہوئے آثار و علامات کے غار توڑ تک پہنچے وہاں جا کر کیا دیکھتے ہیں کہ غار کے مونہ پر کڑی نے جالا پور رکھا ہے اور کبوتری نے انڈے دے رکھے ہیں اوپر سے نیچے نگاہ ڈالتے تھے حضرت اور ابوبکر انکو دیکھتے تھے اور ابوبکر دلیں ہر اس کرتے تھے حضرت فرماتے تھے لَا تُخْزَنَ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا کہ کچھ خوف نکر و اللہ ہمارے ساتھ ہے کفار واپس پہر گئے۔ پہر موقع پر غار سے باہر نکلے اور مدینہ کی طرف چلے۔ پیچھے سے کیا دیکھتے ہیں کہ ایک شخص جس کا نام سراقہ تھا قنابق میں گھوڑا وڑاے ہوئے چلا آ رہا ہے اپنے دیکھتے ہی زمین کی طرف اشارہ کیا تو گھوڑا شکم تک زمین میں پس گیا سراقہ قنابق کا کرمان انگی اور عرض کیا کہ مجھے نجات دیجئے میں عہد کرتا ہوں کہ قریش کو خبر نہ دے گا آپ نے دوسرا اشارہ کیا تو گھوڑا اوپر نکل آیا سراقہ ایمان لایا اور واپس چلا گیا اور قریش جو پیچھے آ رہے تھے ان سے کہیں دوڑ تک دیکھ آیا اور لوگوں سے ہی پوچھا (محمد صلعم) اس رستہ سے نہیں گئے ہیں سب واپس پہر گئے۔ رستہ میں جب دو پہر اور پیاس کی شدت ہوئی تو آپ ایک عورت کے پاس پہنچے جس کی جھونپڑی کے پاس ایک بکری کی پیٹہ بندھی ہوئی تھی اتنا نہ گہا بن ہوئی تھی نہ بیاہی تھی۔ ابوبکر نے اوسکے دودھ طلب کیا عورت نے کہا یہ بکری قابل و دودھ کے نہیں ہے اور کوئی بکری موجود نہیں ابوبکر سے اپنے فرمایا کہ بسم اللہ کہہ کر کے اسکا دودھ

ابوبکر نے دودھ دوا۔ ایک پیالہ میں بیکر چھا گل سے اوس میں سر دبانے ملا یا حضرت نے اور ابوبکر نے اور ان کے ہمراہیوں نے شکم سیر ہو کر بیا اور پھر بھی بچ رہا۔ جس میں سے اوس عورت نے بھی شکم سیر ہو کر بیا۔ الغرض منزل منزل آپ مدینہ منورہ کی طرف چلے۔ مدینہ میں تشریف آوری کی خبر پہنچ چکی تھی۔ بہت سے مرد و زن ہر روز انتظار میں پہاڑوں کے ٹیلوں پر چڑھ کر دیکھا کرتے تھے۔ آخر ایک روز یہ مراد برائی دور سے کیا دیکھتے ہیں کہ ایک ناقہ پر دو سوار ہیں جو آگے بٹھا تلے آفتاب کی طرح چمک رہا ہے اور ایک آدمی آگے چلا آ رہا ہے اور ایک رکاب تلے ہوئے دوڑا چلا آ رہا ہے کیسے پکار کر کہا (لقد جاء محمد) کہ یہ حضور تشریف لارہے ہیں۔ پھر تو کیا تھا لوگ دوڑ پڑے ناقہ کے ارد گرد پر دانہ کی طرح قربان ہو رہے اور اشعار فخر و سرور پڑھ رہے تھے۔ انصار کا جانا زبا ڈی گاڈ تلواریں میان میں لٹکائے کندھوں پر کمان رکھے ہوئے کس جوش و مسرت سے ارد گرد اشعار پڑھتے اور نعرے بلند کرتے چلتے تھے جن کے بعض اشعار کا یہ ترجمہ ہے

وہ آئیں گہر میں ہمارے خدا کی قدرت ہے کہ کبھی ہم اونکو کبھی اپنے گہر کو دیکھتے ہیں
امروز شاہ شاہاں مہاں شدہ است مارا بے برگ و بلے نوائی سامان شدہ است مارا
کسیوجہ خاص سے سواری کا رخ قبا کی طرف پلٹا۔ یہ مدینہ سے تھینا غریق و جنوب کی طرف دواڑھائی میل کے قریب ایک چوٹی سی بستی ہے۔ آپ یہاں بکھیں
روز قیام پذیر رہے۔ اس عرصہ میں ایک مسجد کی بھی بنیاد ڈالی۔ مدینہ کے سردار و کا
تقاضا اور انکا وہ دلی جوش اور ولولہ کب دہاں رہنے دیتا تھا۔ آخر مدینہ کی طرف
سواری چلی ہر ایک بھی چاہتا تھا کہ میرے گہر پر فرود کش ہوں آپنے اسکائیوں
فیصلہ کر دیا تھا کہ جب تک ناقہ بیٹھ جائے گی وہیں ٹھہروں گا۔ جب ناقہ ابوالیوب
انصاری کے گہر کے قریب پہنچی تو یہ دہلیں کہہ کر ہوسم محبت آج نرے ہم انکو کچھ تیر

جذبہ دل ناقہ آگے نہ جانے پائے جب بہت ہی قریب آ پہنچی قریب تھا کہ ابو ایوب غش کہا کر گر پڑیں کہ ہائے ہمائے سعادت پاس سے نکل گیا مگر سچا جذبہ کب جانے دیتا تھا ناقہ وہیں بیٹھ گئی۔ حضرت انہیں کے گہر میں فروکش ہوئے اللہ اشدرینہ کے مردوزن بوڑھے اور بچہ کا ولولہ شوق ابو ایوب کے گہر پر اوس جہاں جہاں سے مشنر ہونیوالوں کا وہ مجمع تھا کہ ہوا کو بھی مشکل سے گزرتا۔ چند روز آپ وہاں عمار رہے آخر سکونت کے لئے خام مکانات بنائے گئے اور مسجد نبوی کی بنیاد بھی قائم کی گئی۔

ابو مہاجرین یکے بعد دیگر آنے شروع ہو گئے۔ اور حضرت کے خیال و خیال بھی آئے۔ خدیجہ کے انتقال کے بعد اپنے ایک سن رسیدہ ایماندار بیوی سے نکاح کر لیا تھا کہ لڑکیوں کی کفالت اور ضروریات کا سرانجام دیں۔ اس بیوی کا نام سووہ ہے۔ مگر ہجرت سے چند ماہ پہلے عائشہ بنت ابی بکر صدیق سے بھی نکاح کر لیا تھا جو اس وقت صغیرا سن نہیں۔ یہ سب لوگ آ گئے۔ یہ واقعہ تشریف آوری نبوت کے تیرہویں سال کا ہے اس وقت عمر شریف تیرہین برس کی تھی عیسوی حساب سے جون کا مہینا ۲۲ عیسوی تھا۔

اہل اسلام کے سنہین کی ابتداء اسی ہجرت کے پہلے سال سے ہے بطرح - و متافوتاً کہ میں تیرہ برس تک قرآن الہام ہوتا رہا اور نازل شدہ کو آپ مرتب و محفوظ رکھتے رہے اس طرح مدینہ میں دس برس تک نازل ہوتا رہا اور اس کہ میں جو کچھ نازل ہوا اسکو کی۔ اور مدینہ میں جو نازل ہوا اسکو مدنی کہتے ہیں۔ مدینہ میں آ کر سب سے پہلی برکت یہ ظاہر ہوئی کہ مدینہ کے دو قبیلوں بنی اوس و بنی خزرج میں باوجود ہم جدی ہونے کے کئی سو برس ایسا سخت تنازع چلا آ رہا تھا کہ جیسر بار ہا سخت نحو مخوار لڑائیاں ہوں۔ طرفین سے بہت مارے گئے۔ اور مدینہ کے

اطراف میں جو یہود کے دو گروہ رہتے تھے ایک کا نام بنی قریظہ دوسرے کا بنی نضیر تھا انہیں سے ایک بنی اوس کا دوسرا بنی خزرج کا حلیف ہو رہا تھا۔ اور ہر گروہ اپنے حلیف کے ساتھ جنگ میں شریک ہو کر تباہی و تنازع رفع ہو گیا اور دونوں گروہ شیر و شکر ہو گئے۔ ان سب کا لقب اسلام میں انصار قرار پایا۔ ان کی بزرگی اور شرف مسلمانوں میں مسلم ہے۔ حضرت کی تشریف آوری سے پہلے انصار نے اپنے میں سے ایک شخص عبد اللہ بن ابی بن سلول کو سردار بنانا چاہا تھا قریب تھا کہ اس سربراہی رکھا جائے مگر اب حضرت کی تشریف لائے کو بعد صلح اُتخاب کے سانحہ وہ کی کیا قدر رہتی ہے اس طرح اسکی بھی قدر نہ ہی۔ اس پر یہ بات شاق گزری اور تہانود کا طالب جاہ و نام کا بندہ اس لئے دل میں آنحضرت صلعم اور آنے والے لوگوں کا جن کا لقب مہاجرین ہے دشمن ہو گیا اور اسکی مذاق کو لوگ اس کے درپردہ ساتھ ہی ہو گئے۔ اس گروہ کا نام اسلام میں منافق ہے۔ یہ منافقین یہود کے ان بدتماش قبیلوں سے بھی ساز و باز رکھتے تھے جنکے واپس حضرت کی عداوت کا شعلہ بھڑک اٹھتا تھا۔ منافق ظاہر میں تو قوم کے رعب و داب کے مسلمان تھے مگر درپردہ منکر اور سخت مخالف۔ یہ منافق اور وہ یہودی باہم ملکر رات دن تخریب اسلام کی تدابیر سوچا کرتے۔ اور عرب کے قبائل بالخصوص قریش مکہ کو بھڑکاتے رہتے تھے۔ ان سے خط و کتابت پیام و سلام ہی جاری تھا۔ اسلام کے مسائل پر مکہ عینی آنحضرت پر بہتان لگا مسلمانوں کے دل دکھاتے انصار و مہاجرین میں بگاڑ کر ادینے میں کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رکھتے تھے جس کا حسب قہ قرآن میں متعدد سورتوں میں ذکر ہے جیسا کہ ہجرت کے پیشتر قریش مکہ کے اقوال و افعال اسلام کے خلاف میں تھے اور بعد ہجرت کے بھی جو کچھ انہوں نے حرکات کئے ان کا بھی کیس صراحتاً کہیں اشارۃً ذکر ہے۔ اس لئے مفسرین کو ان آیات کی تفسیر میں ان واقعات کا

ذکر کرنا پڑتا ہے تاکہ مطالب واضح ہو جائیں مگر اس میں بھی بے احتیاط موزوں نے بہت کچھ کھلب و یا بس ملا دیا ہے۔

مخالفین تو اس آسمانی چراغ کو بجھانا ہی چاہتے تھے مگر واللہ مقرر فرمادے گا کہ کون کس کا لکھن ۰ خدا کو تو اس روشنی کو دنیا میں پسینا ناہی تھا گو کافروں کو بل معلوم ہوا کرے اس لئے اب مسلمان جان بازوں کی بھی ایک جماعت صرف روشنی کے لئے موجود ہو گئی اور جہاد کی اجازت ہی نہیں ملی بلکہ حکم ہو گیا۔ ہجرت کے دو سو سال رمضان کے مہینے میں آنحضرتؐ کو خبر ملی کہ قریش مکہ کا قافلہ جبکہ سردار ابوسفیان ہمارے مال تجارت لئے سہنے شام سے مکہ جا رہا ہے۔ آنحضرتؐ اس رواروی میں مسلمانوں کی ایک جماعت لیکر اس کے گرفتار کرنے کو نکلے۔ اس جماعت میں توڑے سے مہاجرین اور باقی انصار تھے مجموعی تعداد تین سو تیرہ کے قریب تھی اکثر بے سرو سامان تھے ہتھیار بھی سب کے پاس نہ تھے صرف ہمت و حمایت الہی کا حربہ سب کے پاس تھا۔ قافلہ خبر پا کر دوسرے رستہ سے نکل گیا۔ مگر قافلہ کی طلاع دینے پر مکہ کے قریش بڑے غیص و غضب میں بہرے ہوئے بڑے ساز و سامان کے ساتھ مدافعت و مقابلہ کے لئے آئے۔

آنحضرتؐ نے مقام بدر پر ڈیر کیا قریش لشکر بھی مقابلہ میں آ پڑا۔ لڑائی سے پہلے آنحضرتؐ نے خبر کو ہی سنی تھی کہ کل فلاں جگہ فلاں سردار قریش کی لاش پڑی ہوگی۔ اور فلاں جگہ فلاں پڑا ہوگا۔ طرفین میں آپس کے قریبی رشتہ دار بھی تھے ادھر باپ تو ادھر بیٹا اس طرف ایک بھائی تو دوسری طرف دوسرا بھائی اور چچا ادھر تو بہتیجا او دھر تھا۔ جنگ شروع ہوئی۔ قریش کی طرف ابو جہل ان کا سردار اور حضرت کے چچا عباس اور خالد بن ولید وغیرہ مشہور جنگ آور تھے۔ آخر قریش کو سخت شکست ہوئی قریب شتر کے مارے گئے ابو جہل وغیرہ ایمان قریش کی وہیں لاشیں پڑی ہیں جہاں کا آپنے نشان دیا تھا اور شریب شتر کے قید کئے گئے جن میں عباس بھی تھے۔ باقی سرا سیمہ ہو کر بہاں

جنگ سے فرادیر پہلے قریش نے طعن کی راہ سے یہ بھی کہا تھا یہ مدینہ کے کاشتکار قریش کی تلواروں کی کیا تاب لاسکیں گے ابھی مجھ کو ہمارے ہاتھوں میں گزرتا چوڑا کر ہماگ جائیں گے اس کے جواب میں سعد سر دار انصار نے جو لٹکار کر جواب دیا ہے وہ ان کی حمیت و ایمان اور پیغمبر علیہ السلام کے اثر کی دلیل ہے۔ سعد نے کہا کہ ہم بنی اسرائیل نہیں کہ اپنے پیغمبر کے یوں کہیں کہ جاتو اور تیرا خدا لڑے ہم تو ہمیں بیٹھے ہوئے ہیں۔ اگر پیغمبر حکم دے گا تو ہمیں گرجانے کا بھی حکم دیں تو سیو قت تیار ہیں اور اب بنی قحطان کی آبدار تلواروں کا حال معلوم ہوئے جاتا ہے ۛ

اس لڑائی میں آسمان سے فرشتوں کا مدد کے لئے آنا اور غیر محسوس آشیانہ کے مارنے سے کفار کا مقتول ہو کر گرنا بھی لوگوں نے محسوس کیا تھا۔ اس کے بعد چھوٹے بڑے اور بھی معرکے ہوئے ہر جگہ اسلام غالب رہا۔ ایک بار قریش مکہ نے مدینہ پر چڑھائی کی اور احد پہاڑ کے قریب لڑائی ہوئی۔ بعض نا تجربہ کار مسلمانوں کے سبب اس جنگ میں مسلمانوں کو سخت زخم پہونچا۔ حضرت کے چچا حمزہ بھی شہید ہوئے آخر جو مسلمان سنبھل کر لڑے تو جنگ کی صورت بدل گئی جس سے قریش کو واپس جانا پڑا۔ اس لڑائی سے کفار کو جرات ہو گئی تھی۔ اسیلئے ہجرت کے پانچویں سال یہود کی تحریک پر ابو سفیان نہ صرف قریش مکہ بلکہ اکثر قبائل عرب کو خلیک تعداد بچھپیں ہزار کے قریب تھی مدینہ پر دفعہ چڑھا لایا۔ اس لئے اس جنگ کو غزوہ احزاب کہتے ہیں۔ اور تحفظ کے لئے مدینہ کے گرد و خندق بھی کھودی گئی تھی اس لئے اس کو غزوہ خندق بھی کہا جاتا ہے۔ اس لشکر کے آنے سے مدینہ کے منافق جو جو دل کے بھاری نکالتے اور اہل مدینہ کو ملات کر کے نامزد بناتے تھے اکثر کی طرف سورہ احزاب میں اشارہ ہے۔ اس محاصرہ میں مسلمانوں پر فقر و فاقہ کی تکلیف تو بجد گزری مگر مدینہ پر حملہ کرنے کی انکو جرأت نہ ہوئی۔ اسیلئے دہشت میں آکر مقتولوں کے محاصرہ کے بعد سب سے نیل مرام ہماگ گئے اس جنگ

یہودی قریش نے باوجود حلف و عہد کے اسلامیوں کے ساتھ بدسلوکی اور قلع قمع کرنے میں کوئی دقیقہ اور ڈھانچہ نہیں رکھا تھا۔ اس لئے اس جنگ کے بعد وہ بھی اپنے کیفر کردار کو پہنچائے گئے۔ اس لئے پہلے یہودی بنی نضیر ایک نقص عہد کی سنرا میں جلا وطن کر دیئے گئے تھے۔

اس کے بعد جبکہ عرب کے قبائل میں اسلام پھیل گیا تھا آنحضرت نے حج کا قصد کیا مگر قریش نے بمقام حدیبیہ مکہ میں جانے سے روک دیا۔ پیغمبر علیہ السلام نے ہر چند عذر کیا کہ میں لڑنے نہیں آیا ہوں نہ مکہ میں خوریزی کرنا پسند کرتا ہوں مجھے ارکان حج کی اجازت دو مگر وہ نہ مانے آخر طرفین میں معاہدہ ہوا اور اسمیں یہ بھی شرط تھی کہ نہ تم ہمپر اور ہمارے حلیف قبائل پر چڑھائی کرو نہ ہم تمپر اور تمہارے حلیف قبائل پر چڑھائی کریں گے۔ مگر قریش نے ایک موقع پر اس عہد کو توڑ ڈالا۔ آنحضرت کے حلیف قبیلہ قریظہ پر چڑھائی کی۔ قریظہ آپ کے دادخواہاں ہوئے۔ اس لیے ہجرت سے آٹھویں سال آنحضرت نے مکہ پر لشکر کشی کا حکم دیا اور بہت سے قبائل آپ کے ساتھ شریک ہو گئے۔ آج قریش مکہ کا ساز و روٹ گیا آپ مکہ میں داخل ہوئے اور اسن عام دیا گیا۔ مکہ کو بتوں لسنے پاک و صاف کر دیا اور اب تمام قریش اسلام لے آئے۔ اسکو فتح مکہ کہتے ہیں جسکی بشارت آپ کو قرآن میں دی گئی تھی۔ وہ پوری ہوئی۔ اس سے مراجعت کے وقت بنی المصطلق و اہل حنین وغیرہ قبائل سے معرکہ پیش آیا۔ ان قبائل کو انہی بہادر بزرگ اہمڈ تھا اگرچہ ایک موقع پر ان نے مسلمانوں کی بیڑیاں کے تیروں کی تاب لا کر بہاگ اٹھے مگر آنحضرت اور انصار و مہاجرین کے استقلال سے فتح ہوئی۔ ان کے لوگ بہت سے گرفتار کر کے غلام بنائے گئے۔ مگر احزان کی عاجزی و فرماں پذیری سے آزاد کر دیئے گئے۔ اب عرب میں عموماً اسلام پھیل گیا۔ مگر ہر کلیوں کے ماتحت بعض شاہاں شام کی چڑھائی اور آماو کی خبر پا کر آنحضرت صلعم ایک بڑے لشکر کے ساتھ جسکی

نقد و ساتھ ستر نزار کے قریب خیال کی جاتی ہے۔ حین گرمی میں جبکہ قحط تھا تب تو تک پہنچنے۔ فریق مخالف کی ہمت ٹوٹ گئی ہوا و تحالف و یکجان بچانے کے سوا اور کوئی تدبیر نہ بن پڑی۔

آنحضرت نے شاہ ایران۔ و شاہ روم و دیگر سلاطین کے نام نامے اور ایچی روانہ کئے۔ کہ مذہب حق کو قبول کرو اس میں تمہارے لئے دنیا و دین کی سلامتی ہے۔ اور خیر جو مدینہ کے قریب یہود کا قلعہ تھا وہ بھی اور مذک و غیرہ اور موضع میں ہی اسلام کے قبضہ میں آگئے۔

اس انار میں بعض نفس پرستوں کو بھی نبوت کا داعیہ ہوا۔ چنانچہ یمامہ میں سلمہ کذاب۔ و یمن میں اسود عسی و غیرہ نے نبوت کا دعویٰ کر دیا۔ لیکن جب تک اصلی جوہر نہ ہو بناوٹی طبع اور لاف زنی سے کیا کام چل سکتا ہے ہر چند عدا بہاں انکے دام فرویر میں بھی آگئے اور ہر زمانہ میں خوش اعتقاد جہلاء ایسے فریبوں کے دام میں آجایا کرتے ہیں۔ ایسے جھوٹے نبیوں کی حضرت مسیح علیہ السلام نے ہی خبر دی تھی۔ آخر کار سب نیست و نابود ہو گئے اور نہایت رسوائی اور ذلت کے ساتھ اس جہان سے دفعہ ہوئے۔

اب بر عرب میں خوب اسلام شائع ہو گیا بوجہ بشارت اِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَ الْفَتْحُ وَ كَيْتَ النَّاسِ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا۔ اپنے اپنی آنکھوں سے دین الہی کا پرہار باطن و بیکھلیا۔ آپ جبکہ اپنا کام پورا کر چکے تو حیات جاودانی و ملک باقی اور اپنے خدا کی بارگاہ میں جانے کا آپ پر اشتیاق غالب آیا جبکہ اشارہ اس جملہ میں ہے فَسَيَجْعَلُكَ مِثْلَ مَوْلَاكَ۔ صاف صاف لفظوں میں الوداع اور رخصت و وصیت کرنے لگے چنانچہ اس مرد سے ہجرت کے دسویں سال آپ نے حج کا ارادہ کیا اور اعلان عام کر دیا اور لوگ بھی جان گئے کہ یہ آخری دیدار اس جہاں آرا کا ہے۔ بیشمار مخلوق حج میں جمع ہوئی۔ آپ نے خطبہ میں جملہ مقاصد کو واضح فرما دیا۔ اور رخصت ہوئے اور کہہ دیا کہ میں تم کو خدا کے پیش

فَلَا جَاءَ كَوْمَهُمْ وَلَهُمْ

فِي أَنْفُسِهِمْ عَذَابٌ

عَلِيْلٌ مَّا كَانَتْ

حَزْنٌ عَلَيْهِمْ

بِأَلْمِائِهِمْ

مِنْ دُونِ رَحْمَةٍ

أَلَيْسَ لَكُم مَّا رَأَيْتُمْ

فِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا

تَعْقِلُونَ

مَنْ لَمْ يَرْجُ

أَمْرًا فَهُوَ يَرَى

أَمْرًا

أَمْرًا

أَمْرًا

أَمْرًا

أَمْرًا

أَمْرًا

أَمْرًا

أَمْرًا

أَمْرًا

أَمْرًا

أَمْرًا

أَمْرًا

أَمْرًا

أَمْرًا

أَمْرًا

أَمْرًا

أَمْرًا

أَمْرًا

أَمْرًا

کئے جاتا ہوں۔ لوگوں پر اس جانکاہ فراق سے ایک عجیب حالت طاری تھی ہر طرف
آہ و نالہ اور شک باری تھی۔ حج سے فاسح ہو کر مدینہ میں تشریف لائے۔ صرف محرم کے ایک
مہینے تک تندرست رہے۔ صفر میں اوس مرض کا جو ایک یہودیہ کے ہر کہلانے سے
نعلیہ کیا کرتا تھا آغاز ہوا۔ بخار لاحق ہوا۔ عجیب کچھ فاقہ بھی ہو گیا مگر آپ تو دارِ آخرت کا
قصہ فرما چکے تھے سیطرت کی لوگی ہوئی تھی آخر ربیع الاول میں پر شدت ہوئی اور سن گیارہ
ہجری میں بیر کے روز بارہویں تاریخ نہایت ہوش و حواس سے اپنے خدا سے قدوس
کو یاد کرتے ہوئے جاں بحق ہوئے انا لعرونا الیہ راجعون۔

اس صدمہ جاں کاہ سے صحابہ انصار و مہاجرین پر جو جمال و کیمہ کر جیتے تھے وہ حالت
طاری ہوئی کہ جب کامیاب نہیں ہو سکتا۔ آنکھوں میں عالم تاریک ہو گیا۔
مگر صحابہ نے آپ کا جانشین ابو بکر کو قرار دیکر خیر و خیرین کی اور اس گنج گرانمایہ کو سپرد
خاک کیا اور روح اقدس حنیفہ القدس میں پہنچی۔

علیہ صلوٰۃ اللہ وسلامہ۔

آپ سر اسرارِ اخلاق مجسم تھے۔ نرم دل رحیم و کریم۔ نہایت سخی بامروت
بڑے بہادر و شجاع ایکبار انہیں دنوں میں جبکہ مدینہ مخالفوں کی
چڑھائی کا آج گاہ بنا ہوا تھا رات کو پہاڑوں کی طرف سے ایک ہتھینا آواز آئی جس سے
لوگوں کے دل و دل گئے۔ آپ کو بڑے ہراس ہوا کہ یہ نفس سب سے پہلے موقع پر پہنچے
وہاں کچھ بھی نہ پایا۔ واپس آئے تھے کہ ان جاں نثاروں کو بھی معلوم ہوا کہ آپ مسبقت
کر گئے ہیں تو مہاجرین و انصار عرب کے شیر دل بھی مسلح ہو کر نکلے آپ نے فرمایا کچھ بھی نہیں پس
پہلے چلو۔ سب واپس چلے آئے۔ ہر معرکہ میں سب اول آپ ہوتے تھے۔ عرب کے بڑے
شہسوار بہادر آپ کی شجاعت کو مانے ہوئے تھے۔ وعدہ کے بڑے سچے۔ جس سے جب
کبھی وعدہ کر لیا پورا ہی کر دیا۔ فتوحات کے بعد بھی اس سخاوت و دریا دلی کے سبب

فَبِمَا رَحْمَةٍ مِنَ اللَّهِ

كُنْتُمْ لَهُمْ رُحَمَاءَ

فَقَالُوا لَا تَنْفُلُوا

لَهُ لَقَدْ صَوْلَتْ

حَوْلَاتُ ط

المد کے فضل سے آپ

اسکے لئے نہایت نرم

دل ہیں اگر سخت مزاج

سخت دل ہوتے تو

آپ کے پاس سے لوگ

جلدیتے۔ آل عمران

۱۶ کو ع ۱۶

۱۶

۱۶

گھر میں فاقہ پر فاقہ ہی رہتا تھا۔ دونوں چند کجوروں اور پانی پر بسر اوقات فرماتے تھے
 کبھی رات کا ذخیرہ صبح کے لئے جمع کر کے نہیں رکھا جس سائل نے سوال کیا جو کچھ موجود
 ہوا دے دیا۔ آپ کا کرم ہی ضرب مثل تھا۔ نہیں کا کلو تو گویا آپ کے لئے متر وک
 الاستعمال تھا۔

نہایت درجہ کے حلیم و بردبار تھے اقتدار دنیاوی کے بعد بھی نا اہل سخت سے سخت
 کلمات استعمال کرتے تو آپ جواب نہیں دیتے تھے اور دیتے تو نہایت نرم الفاظ
 میں کہ جس سے مخالفت شرمندہ ہو جاتا تھا۔ کبھی اپنے معاملات میں کسی سے انتقام نہیں
 لیا نہ کسی پر کسی خفا ہے نہ کسی کو مارا نہ کسی سے سخت کلامی کی۔ اسل آپ کے خادم کہتے
 ہیں کہ میں دس برس تک خدمت میں رہا ہوں کبھی مجھے کسی مخالفت کام پر یہ نہیں فرمایا
 کہ یہ کیوں کیا اور نہ کسی غفلت و سستی پر یہ فرمایا کہ یہ کام کیوں نہ کیا۔ کبھی کسی سے کینہ نہ کیا
 اور نہ کسی وہاں گنجائش تھی۔ جب کسی سخت سے سخت ملزم نے معافی مانگی۔ فی الفور معاف
 فرمایا۔ رفیق القلوب ہی حد درجہ کے تھے درو دل کی بات پر ہی سبقت آنکھوں میں آنسو بہ
 آئے تھے۔ نہایت شرم و حیا مزاج میں تھی کبھی کوئی ایسا کلمہ جو ظلمت تہذیب ہو زبان سے
 فرماتا تو کجا سن بھی نہیں سکتے تھے لوگوں کے سامنے بدن کا کوئی حصہ کھولنا ہی گوارا نہ فرماتے
 تھے۔ سچی نگاہ زبان پر سکوت چہرہ پر آناز فکر نمایاں رہتے تھے۔ زیر رنگوں کی توقیر جو ٹوپ پر
 رحم و شفقت آپ کا شیوہ تھا۔ کسی جانور کو بھی سواری وغیرہ میں اسکی طاقت سے زیادہ
 تکلیف نہیں دیتے تھے اپنے خادموں سے بھی معاشرت میں مساوات کا معاملہ کرتے
 تھے۔ نہایت درجہ کے متواضع و فروتن تھے۔ نہ صرف اپنے ہی عیال و اطفال کے ساتھ
 رحم و خوش خلقی سے پیش آتے تھے بلکہ ہر ایک سے بھی معاملہ تھا جس سے بات کرتے
 تھے نہایت خندہ پیشانی اور خوش خلقی سے کرتے تھے جس سے ہر ایک یہ سمجھتا
 کہ مجھی سے زیادہ ترا ثقات ہے۔

ایمانداروں پر ہرے

شیشی نہایت ہرے

ہرے و اناک لعلی

خلق حقیقہ

سوارہ لون رکھ

بیشک تم ہرے

اعلیٰ درجہ کا خلق

حمیدہ پر ہرے ۱۱۱

بازاروں میں جا کر اپنا سودا آپ اٹھا لاتے تھے اور جو کوئی لینا چاہتا تھا تو فرماتے کہ میں بھی اس کے اٹھانے سے عاجز نہیں ہوں۔ گھر میں خود جھاڑو دے لینا پٹے کپڑے کو آپ پوند لگا لینا کچھ بھی میحوب نہ سمجھتے تھے۔ تن پروری اور عمدہ کمانے پینے اسباب راحت و تجل سے بالکل بے اعتنائی تھی۔ کبھی کسی ناپسند کمانے کی نسبت اظہار کراہت نہ کرتے تھے۔ لباس اور وضع میں بالکل سادگی تھی چڑے کا کینہ میں کجور کے ٹپے بہرے سچے تھے زیر سر مبارک رہتا اور بورے پر ستراحت فرماتے تھے اور جو کینے اسکی بابت کچھ اظہارِ مساف بھی کیا تو یہی فرماتے تھے کہ میں دنیا کی آسائش اور اس کے لذات کے لئے نہیں آیا ہوں۔ مسافر ہوں تو ٹھری دیر کے لئے کسی سایہ دار وخت کے تلے آرام کر لینا بھی کافی ہے۔ اور کچھ اکثر فرماتے تھے کہ دنیا اوسکا گھر ہے جسکا دوا گھر نہیں اور اس سے وہی دل لگتا ہے جو وہاں کی نعمتوں سے محروم ہے دنیا اور اس کے سب تجلات کی آپ کی چشم حق میں کچھ بھی قدر نہ تھی۔ بیماریوں کی ان کے گھر جا کر عیادت کرتے تھے جنازوں کے ساتھ جاتے تھے۔ مہال نوازی تو آپ کا حصہ تھا۔ مدینہ میں جو مہمان آتا تھا وہ آپ ہی کا مہمان ہوتا تھا۔ جو غفل مر جاتے تھے قرضہ اپنے ذمہ لے لیا کرتے تھے اور ان کے عیال و طفل کی پرورش فرماتے تھے بیوؤں یتیموں مصیبت زدوں کے چارہ ساز تھے۔ آپ کی مجالس نصیبت بد گوئی فحش تغافل سے خالی تھیں نہ انہیں کذب و لغویات ہوتے تھے۔ بلکہ معارف و ذکر الہی سے ملبو ہوتی تھیں۔ نماز پنجگانہ یا جماعت کے سوا رات اور دن میں بہت سے نوافل ادا کرتے تھے۔ آدھی رات کے بعد ہمیشہ صبح تک نماز و ذکر و تلاوت قرآن میں مشغول رہتے تھے اور وہ گریہ و زاری و آہ و درد مناجات میں ہوتا تھا۔ کہ دیکھنے والے کی بھی حالت پر تغیر ہو جاتا تھا۔ اور آپ کے سب یاروں کا قریب قریب یہی حال تھا۔ رمضان کے روزوں کے سوا اور بہت سے روزے رکھا کرتے تھے اور جو کبھی کوئی عمدہ کمانا یا

سرو پانی یا کوئی کپڑا لجاتا تھا تو اوپر اپنے خالق و مالک کا بہت کچھ شکریہ کرتے اور اس
 انبساط الہی سے بہت ہی خطا اٹھاتے تھے۔ جو کوئی آپ کو دیکھتا تھا تو اوپر ہمیت
 و رعب طاری ہو جاتا تھا مگر جب وہ ملکر بائیں کرتا تھا تو آپ کے اخلاق و محبت کا گرویدہ
 ہو جاتا تھا ۔

ہر شان اور ہر ایک حادثہ میں آپ کو خدا ہی کا یہ قدرت دکھائی دیتا تھا وہ اپنی ہر کامیابی
 اور ناکامی سبج و راحت کو اسکی تقدیر ازل کی کا نتیجہ سمجھتے تھے۔ جلد مخلوق آپ کے لئے ایسے
 دیدار اور جلیق کا آئینہ مصفا تھی کوئی لمحہ اور کوئی آن ذات حق کے مراقبہ سے خالی نہ تھی
 زبان سے بھی آوقات مختلفہ میں سونے جا گئے چلتے پرنے اوٹھنے بیٹھنے میں بہت کچھ
 خدا کی تسبیح و تقدیس کیا کرتے تھے ان سب خوبیوں پر بھی اپنے آپ کو خدا کے حضور
 میں ایک گناہ گار بندہ سے زیادہ نہ سمجھتے تھے اس لیے بہت کچھ عاجزی اور استخفا
 کیا کرتے تھے۔ ہر معاملہ میں اپنے خدا ہی سے دعا مانگتے اور اسی کی مدد کا ہر
 رکھتے تھے اور اسکی بے نیازی اور جلال سے ہی بہت ڈرتے بچتے تھے ۔

آپ کا معمولی کلام بھی مختصر اور صاف الفاظ میں بغیر لچر و بیج کے ہوتا تھا۔
 آپ مساجد اور دیگر مواقع پر وعظ و پند بھی فرماتے تھے۔ ہر ایک قریب و بعید عالم
 و جاہل مستفید ہوتا تھا اور بہت صاف الفاظ میں نہایت متانت سے ارشاد فرماتے
 تھے اگر کوئی آپ کے الفاظ کو گنا چاہے تو گن ہی سکتا تھا۔ تنویر لفظوں میں
 بہت سے معنی ہوتے تھے۔ خدا کے آثار و جبروت بیان کرنے میں آپ کی آواز
 بلند ہو جاتی تھی اور ہر مبارک برآمد ہمیت و جلال ہی نمودار ہو جاتے تھے۔ جس سے
 سامعین لرز جاتے اور ان کے دل و پیر پڑا اثر پیدا ہوتا تھا۔ لفظوں کے ساتھ ساتھ
 روحانی اثر بھی دھڑکتا ہوا معنی طہین کے دلوں میں جا گزرتا تھا۔ اس لئے جو لفظ
 آپ نے بٹھایا وہ ایسا دیر پا ہو گیا کہ ہر اسکو کوئی شیطانی و نفسانی تغیر نہ مٹا سکا۔ سرب کے

سنگ خارا پر جو کچھ آپ نے لگا کر سی کی اور وہ ایسی مستحکم ہو گئی کہ جگا نظیر نہیں آپ کا ایک ایسا انجام ہے جس کا نہ فلسفہ قدیم انکار کر سکتا ہے نہ فلسفہ جدید اکثر مواقع پر آپ کے معجزات ہی صادر ہوتے رہتے ہیں۔ یہ اون خوبیوں کا شمع ہے جو خدا نے حضرت میں ودیعت رکھی نہیں جن کی تفصیل کتب حدیث میں ہے۔ قرآن میں اکثر ان واقعات کی طرف اشارہ ہے ۛ

آپ کا جلیب مبارک صد ہزاراں قالب اندر صورت حسن و جمال ۛ رنجیت خند امازتو مطبوع ترکم رنجیت بد رنگت سرخ و سفید قد میانہ سے کیس قدر اونچا لیکن مجمع میں سب سے بلند و بالا معلوم ہوتا تھا۔ چہرہ مبارک نہایت خوبصورت مدور منگڑت کر کتابی تھا۔ آنکھیں گرہیں۔ ابرو باریک و خم دار دونوں میں نورانی فاصلہ نامک باریک و بلند جن کے قالب میں ڈھلی ہوئی۔ ہونٹ باریک و سرخ۔ کشادہ پیشانی دُرودندان کی لڑیاں دُرعدن کو مشتمل ماتی تھیں گردن بلند و مبطر۔ پیچھے سے ایسی دکھائی دیتی تھی کہ جیسے صاف چمکتی ہوئی چاندی۔ سر پر گنگر و اے بال جو نگہی کرنے کے بعد بل کہا کر بہت ہی پہلے معلوم ہوتے تھے۔ ڈاڑھی بھری ہوئی چوگرد نہایت خوبصورت رنگت کی چمک اور سفیدی بالوں کی تیز سیاہی عجب دلکش تھی۔ بازو اور رانیں بھری ہوئیں۔ دست و سارز ہاتھوں کی ہتھیلیاں پر گوشت اور ریشم سے زیادہ نرم۔ سینہ سے ناف تک نہایت باریک بالوں کی سیلی اوس گورے بدن پر کیا ہی حسن امتزاجی۔ نہ آپ موٹے تھے نہ پتلے دبلے خشک تھے۔ بلکہ متوسط۔ چلنے میں قدم زمین پر اس تیزی اور زور سے پڑتا تھا کہ جیسا اوپر سے میچے اترنے میں پڑتا ہے۔ پاؤں نور کے ساپنچے میں ڈھلے ہوئے چمکنے اور سرخ و سفید لکڑے گلاب کی طرح بہار افزا تھے۔ آپ نہایت طاقتور و شہسوار باہمیت و وقار تھے چہرے پر شان و نشانی اور اقبال کا نور چمکتا دکھائی دیتا تھا۔ آپ کو سیکڑوں ہزاروں بیٹھے تھے اجنبی شخص بھی پہچان لیتا تھا کہ آپ ہی سید المرسلین ہیں۔

پسینہ سے نہایت عمدہ خوشبو آتی تھی۔ ایک صحابی کہتے ہیں کہ چودھویں رات کا چاند بھی جلوہ گر تھا اور حضرت بھی ایک حلقہ اصحاب میں بیٹھے ہوئے تھے میں کہی چاند اور کہی چہرہ منور کو دیکھتا تھا چاند سے بدرجہا بڑھکر چہرہ میں چمک اور خوبصورتی نمایاں تھی۔ کلام نہایت فصیح اور مختصر اور پست آواز سے ہوتا تھا جج کر بولنے سے نفرت تھی آپ کی مجلس میں لوگ ایک دوسرے سے بات بھی کرتے تھے تو پاس والے کو سنائی نہ دیتی تھی۔ آنکھوں میں قدرتی سرمہ لگا ہوا تھا۔ الغرض محبوبیت آپ پر سے نثار اور حسن صدقہ ہوتا تھا۔ کیسکو ایک بار دیکھنے کے بعد قرار نہ آتا تھا۔ جب تک کہ بار بار نہ دیکھنے اور حبتور دیر تک دیکھتے جائے دل ہی نہ بھرتا تھا۔ چلنے بیٹھنے۔ لیٹنے۔ کھانے۔ پینے کلام سکوت میں نجی نگاہ کرنے میں گوشہ چشم سے دیکھنے میں ایک عجب قدرت درباری تھی +

سینہ لباس زیادہ پسند فرماتے تھے نیچے ازار۔ اوپر عربی کرتا۔ سر پر عمامہ پاؤں میں چپل۔ (ایک قسم کی جوتی) ہاتھ میں عصی۔ اوپر ایک چادر لاکھ لاکھ خوبصورتی نمایاں کرتی تھی۔ اپنے پا جامہ بھی پہنا ہے قبا بھی زیب تن فرمائی ہے مجبہ بھی پہنا ہے۔ عین کی مخطط نوگیل کو بھی پسند فرماتے تھے۔ ہر وقت بہت پاک و صاف رہتے تھے۔ سر اور ڈاڑھی میں گلہبی بھی کرتے اور تیل بھی ڈالتے تھے +

احکام الہی کی سرباوی پر جو آپ کو فضا آتا تھا تو دونوں ابروؤں میں ایک رگ تھی وہ نمودار ہونے لگتی تھی۔ مگر غصہ میں اور کوئی حرکت جیسا کہ عوام سے سرزد ہوتی ہیں ہرگز نہ ہوتی تھی۔ صرف چہرہ مبارک سے آثار غضب نمودار ہوتے تھے۔ اس طرح سننے میں بھی صرف تبسم فرماتے تھے آواز سے کہی قہقہہ نہ لگاتے تھے۔ اور خوشی و رنج کے آثار بھی چہرہ سے نمایاں ہو جاتے تھے۔ کوئی کیسا ہی طبع و فصیح کیوں ہنو آپ کی تصویر اپنے بیان میں کہیں نہیں سکتے تھے۔ ۳۳ برس کی عمر میں دنیا کو چھوڑا

سند جہاد

اس وقت تک چہرہ کی تازگی بدن کی قوت میں کچھ بھی فرق نہیں آیا۔ تھا۔ صرف چند بال سفید ہو گئے تھے۔

آپ کی ذات پاک پر جو کچھ مخالفوں نے تعصبِ عناد سے حملہ کئے ہیں انکی جہاد کا مسئلہ بنیادیا ان معاملات پر ہے کہ جو مصلحت ملت و ملک آپ کے وقوع میں آئے

ہیں یا ان روایات ضعیفہ پر جسکی راوی ابتداء یا تو وہی مدینہ کے منافق ہیں یا وہ حریف بنی نصیر وغیرہ کے یہود ہیں۔ بعد میں بعض مسیدہے سادہے مسلمانوں نے انہیں کے

مسئلہ کو روایت کر دیا ہے۔ آپ کے جن معاملات پر نکتہ چینی کی ہے وہ بڑے دوسری معاملہ ہیں اول جنگ و جہاد کا مسئلہ جو دشمنوں سے پیش آیا۔ دوسرا عقد ازواج کا

مسئلہ۔ انہیں کو رنگ آمیزیاں کر کے بری صورت میں دکھایا ہے۔ ان دونوں مسئلوں کا ہم مختصر جواب دیجئے ہیں۔ مگر کچھ مقام پر بھی تشریح کرنا چاہتے ہیں۔

جہاد کا مسئلہ مذہب کے لحاظ سے تو کوئی محل اعتراض ہی نہیں کیونکہ انبیاء بنی اسرائیل یہاں تک کہ حضرت مسیح جیسے درویش طبعیت نے بھی حتی المقدور کچھ نہ کچھ اس میں حصہ

لیا ہے۔ جیسا کہ پہلے بیان ہوا۔ اور ہر مذہب کے پیشواؤں نے تلوار سے کام لیا ہے جسکے نظائر پہلے بیان ہو چکے۔

البتہ عقلا و زمانہ کے لئے جو فلسفہ حال کی تماز و میں جملہ واقعات گزشتہ کو تو لا کر ہیں۔ استدرع عن کروینا کافی ہے۔ کہ کوئی قوم اور کوئی مذہب باقی نہیں رہ سکتا تا فنیکی

وہ اپنی غرت و ناموس اور اپنے عقائد و خیالات کی اسلحہ سے حفاظت نہ کرے۔ اور نہ زمانہ گزشتہ میں بغیر اس حفاظت کے کوئی قوم اپنے مذہب اپنی شان کو محفوظ رکھ

سکی ہے۔ حکومت اور اس کے ساتھ فاتح کے خیالات و عادات انکا رسم و رواج جسکے طریق تمدن فرقی مغلوب کے دلوں میں بہت جلد سرایت کیا کرتا ہے۔ اسی سبب میں

کسی حکیم کا مقولہ ہے۔ الناس علی دین ملوکہم خصروا وہ مذہب جو تمام نبی آدم میں

ایک نئی اخوت و مساوات قائم کرنے کا ارادہ رکھے اور خیالات فاسدہ و توہمات باطلہ کو مٹانا چاہئے جو قوموں میں نسل و نسل متواتر ہونے کے سبب بہتر لہ جزیرہ بن رہے ہوں اور ان کے طبائع میں جز ہو چکے ہوں۔ اب مدبران ملکی و قومی بتلائیں کہ بجز سیست کے اور کون سا نسخہ ہے جو اس مرض کو دور کر سکے؟ ۹۔ رہا وعظ و پند تعلیم و تلقین وہ بیشک مؤثر ہے اور اسی لئے حضرات انبیاء علیہم السلام بھیجے گئے ہیں مگر نبی آدم کے طبائع یکساں نہیں ایسے ناپاک طبائع جن کی روحانیت کے جوہر مٹ گئے ہوں وہ اس سے کبھی بھی اثر پذیر نہیں ہوتے کاش وہ خاموش ہی ہیں بلکہ وہ تو مقابلہ میں اس مذہب گروہ کا استیصال ہی کرنا بنی نوع کے لئے بہتری خیال کرتے ہیں مخصوص جبکہ انہیں صاحب ملک و سیاست مالک لشکر و اسباب حرب بھی ہوں۔ انپر اگر کوئی اثر کرنے والی چیز ہے تو صاحب ریاست کا قہران و فرمان ہی ہے۔ آج جس رسم قبیحہ کو صد ہا وعظ خوش بیان سپیکر پری جان توڑ کر کوششوں سے جی مٹا نہیں سکتے۔ کل ایک فرمان شاہی سے اس سرے سے اس سرے تک تمام ملک اور قوم سے مٹ سکتی ہے جسکے صد ہا نظائر و اقتدار و افریقہ جیسے جاہل ملکوں میں پائے جاتے ہیں بلکہ یورپ امریکہ جیسے تعلیم یافتہ ملکوں میں بھی اب تک موجود ہیں۔ ایسی صورت میں کیا خدا کی رحمت کا یہ مقتضی نہیں تھا کہ اخیر نبی کی نبوت کو شاہانہ شان میں ظاہر کرے ضرورت تھا۔ پہر ایسا نبی کہ جسکے بعد نبوت کا دروازہ بند ہے دنیا میں اگر ایک آسمانی سلطنت نہ قائم کر جائے کہ جس میں جلد نبی آدم کے حقوق مساوی ہوں اور ایک ادنیٰ سے اونچی قوم اعلیٰ قوم کے مراتب علیہ حامل کر سکے سب کے لئے ترقی کی راہیں برابر کھلی رہیں نہ اس میں گورے کو کالے پر فوقیت ہو نہ برہمن چہتری کو شورویش پر ترجیح ہو تو کیا کہے پھر ایسی صورت میں حرب و ضرب ضرور ہے اور حرب و ضرب میں شجاعت و لاناہمت بندہ مانا۔ صبر و برداشت پر دینا و آخرت میں اجر قائم کرنا ایک لازمی بات ہے اس قسم کی

سائنس دان و ادراج

آیات کو رحمدلی۔ اخوت انسانی کے مقابلہ میں پیش کرنا ایک ایسی بات ہے کہ جیسا کوئی
حق شفیق ڈاکٹر کے آلات شکاف و قطع برید دکھا کر مریض کو اس سے نفرت دلانے
یہ ہے وہ اسلامی جہاد اور یہ ہیں وہ آیات قتال جبکہ مخالفت پیش کیا کرتا ہے۔

تعداد اور ادراج کا مسئلہ بھی کی طرح آپ کی سیرت میں کوئی دہبیہ نہیں لگا سکتا (۱) اس لئے کہ
پہلے انبیاء بنی اسرائیل کے پاس ہی متعدد بیویاں تھیں۔ حضرت

ابراہیم اسحاق یعقوب۔ موسے ہی۔ متعدد بیویاں رکھتے تھے اور حضرت داؤد

وسلمان کے پاس تو سیکڑوں تھیں۔ یہ وہ داؤد ہیں کہ بخلی کتاب کو الہامی جان کر نمازیں
پڑھا جاتا ہے اور جن کی طرف تفاخر و تقدس کی راہ سے حضرت مسیح علیہ السلام کا

نسب نامہ پوچھا جاتا ہے۔ اسی بات کا ثبوت توریت اور دیگر کتب عہد قدیم سے بخوبی
ہے جس کا کوئی یہودی اور عیسائی انکار نہیں کر سکتا۔ پھر عیسائیوں کا کیا منصب ہے

جو ان حضرت صلعم پر چند بیویاں کر لینے سے الزام لگائیں۔ ہنود سری کرشن کنیا کو اپنا
کتے ہیں۔ ان کی بھی کئی بیویاں تھیں اور گویوں کا تو کچھ شمار ہی نہ تھا کہ جن کی

ساتھ عیش و عشرت کرتے ناچتے بجاتے نہاتے میں ان کے کپڑے اٹھا کر دشت
پر چڑھ جاتے تھے اور کپڑے واپس دینے کے لئے یہ شرط ہوتی تھی کہ اندام

نہانی پر ہاتھ بھی نہ لگیں بلکہ ہاتھ جوڑ کر سامنے آئیں۔

(۳) عیسائیوں کے سوار (وہ بھی حضرت مسیح کے بہت بعد سے) ہر قوم اور

ہر ملک میں آج سے نہیں بلکہ ہزاروں برسوں سے متعدد بیویاں اور لونڈیاں

رکھنے کا عام رواج تھا اور اس فعل کو برا نہیں سمجھا جاتا تھا نہ ایسے اشخاص قابل

لام خیال کئے جاتے تھے۔ البتہ حضرت مسیح علیہ السلام کو وہ جوہ متعددہ سے

شادی کرنے کا اتفاق نہیں ہوا اور وہ دنیا میں رہے ہی بہت کم اگر ساتھ شہر میں

اور رہتے تو جاننے کے بیویاں کرتے۔ اودان کے بعد حواری اشاعت مذہب

ماخذ ہو توریت

کتاب پیدا بیت باب

۳ کتاب اول عوین

باب کتاب دوم عوین

باب ۳ و باب ۱۱

و باب ۱۰ کتاب

تاریخ اول باب ۳

و باب ۱۱ - ۱۲ منہ

کے لئے سفروں میں رہے اور اپنے طرح طرح کے مصائب بھی پڑتے رہے اسپر بھی پولیس نے خاص ایسے لوگوں کے لئے صرف ایک بیوی کرنی کی اجازت دی تھی۔ نہ انہوں نے نہ خود حضرت مسیح نے عموماً سب کو ایک بیوی سے زیادہ بیویاں رکھنے کی کبھی بھی ممانعت نہیں کی۔ مگر عیسائی راہیوں میں مجبور رہنا اور عورتوں کا ہی شوہر نہ کرنا سنت مسیحی قرار پائی اور عوام پر اس تجربہ کا یہ اثر ہوا کہ ان کے نزدیک ایک سے زیادہ بیویاں رکھنا معیوب ٹھہر گیا۔ یہ کوئی نئی بات نہیں صرف رواجی بات ہے۔

مگر اس تجربہ کی بدولت جو کچھ ان مقدس خالق ہول میں زنا کاری کا بازار گرم ہوا اور جس قدر حرامی بچہ مارے جانے لگے اوس کی نظیر جڑیں کتے مالاب صاف کرانے کا واقعہ ہے۔ کہ صرف اوس ایک مالاب میں سے جو ان مقدسوں کی خانقاہ میں ہوتا قریب سات سو بچوں کی کہو پریاں برآمد ہوئیں تھیں۔ اور عوام میں زنا کاری اور بیوی پر تہمت لگا کر طلاق دے دینا اور دوسری بیوی کر لینا۔ یا پہلی کو زہر دلو کر مار ڈالنا۔ اور دوسری بیوی کر لیں عام دستور ہو گیا۔ اور پہلے پردگی اور شراب کے تو اسمیں استقدر جلدادی کہ اب اس تعلیم و ترقی کے زمانہ میں بھی جس قدر ممالک عیسویہ بالخصوص یورپ امریکہ میں ایسے بدخصائل کا رواج ہے اوسکا دسواں حصہ بھی اور ممالک میں نہیں پایا جاتا۔ یہاں تک کہ غیر محضہ عورتوں نے زنا کرنا کوئی عیب ہی نہیں رہا۔

(سم) جب نقد ادا و اراج شرعاً و عرفاً کوئی ہی عیب نہیں تو مصلح ذیل سے مدینہ میں آکر تریپن برس کی عمر کے بعد جبکہ نفسانی خواہشوں کا عموماً ہیجان نہیں ہوتا آپ کے لئے چند بیویاں کر لینا عقل و نقل کے نزدیک کیونکر عیب ٹھہر سکتا ہے! ماں پادریاں مذاق میں عیب ٹھہرے تو تعجب نہیں۔ مگر دنیا پر فرض ہی نہیں کہ وہ پادریاں مذاق کی پیروی کریں۔ (مصلحتیں پیچھے ہیں)

(اول) مہاجرات بیویں جو اپنے قبائل کے نام آوروں کی رشتہ واریہی تھیں۔ اکثر انکا

مکمل بھی حضرت ہی پر تھا۔ اور اسلام نے زنا کاری کا نشان تک بھی باقی نہ چھوڑا تھا ان کو آزاد کیوں کر رہنے دیا جانا لامحالہ ان کا نکاح ایسا نارون سے کرا دیا جاتا تھا اور بعض کی خوشنودی اور دنیا و آخرت کا افتخار حاصل کرنے کا غم اسی بات کا مقتضی ہوتا تھا کہ وہ خود حضرت کی زوجیت کا شرف حاصل کریں۔ اس لئے ان کی خاطر دایہ کے سبب ان سے نکاح کر لیتے تھے (۲) قبائل عرب میں اس رشتہ کا بڑا پاس تھا اور کسی خاندان میں شادی کر لینے سے اس خاندان کی حمایت و یگانگت میں شریک سمجھا جاتا تھا اور اب بھی جہاں قبائل اور پاس الساب ہے یہ بات ملحوظ ہے چنانچہ ضیاء الملت والدین مرحوم شاہ کابل اپنے فرزندوں کے متحد و نکاح متحد و خاندانوں میں کرا دینے کا سبب اپنی کتاب میں یہی فرماتے ہیں اور یہ قرین قیاس بھی ہے۔ اس لئے آنحضرت متحد و خاندانوں اور قبائل کی یو یولیں کے سبب قبائل عرب میں اتحاد و محبت پیدا کرنا اشاعت تہذیب و اسلام کے لئے نہایت مفید خیال فرماتے تھے اور دراصل مفید بھی ثابت ہوا۔ (۳) مردوں میں سے تو ایسے بہت لوگ تھے جنہوں نے خدات و نیہ کے لئے اپنے آپ کو وقف کر دیا تھا بجز اس کے ان کا اور کوئی شغل نہ تھا (اصحاب الصفا) یہ لوگ قدرے محنت و مزدوری سے بھی اپنی توت بصری کا انتظام کر سکتے تھے اور مرد ہونے کے سبب ان کے لئے پردے کے مکان اور اس کے ضروری سامان کی بھی حاجت نہ تھی مگر عورتوں میں سے ایسا گروہ کوئی ہی نہ تھا اور ہونا ضرور چاہیے تھا کہ ایسے مسائل دین محمدی میں عورتوں کے متعلق حیض و نفاس و غسل و حجاب کے بہت ایسے مسائل بھی ہیں کہ جبکہ اجنبی مرد و اجنبی عورت سے صاف لفظوں میں تشریح کرنا خلاف تہذیب و شرم خیال کرتا ہے اور نیز عورتوں کی معاشرت اور ان سے حسن سلوک ان کے کج طبع پر برداشت کا مسئلہ بھی ایسا مسئلہ تھا کہ جبکہ تواتر تکہ باوصی قوم عملاً نہ دکھائے اشر پذیر نہیں ہو سکتا نیز آنحضرت صلعم کی خلوت و جلوت کی عبادت اور خانہ داری کے

آداب و سنن ہی بجز بیویوں کے اور کوئی نہیں جان سکتا تھا اسلئے آپ نے اثاث کا بھی ایک گروہ قائم کیا اور ان کی فکر معاش ہی اپنے ذمہ لیکر ان کو اس فکر سے آزاد فرمایا اور دائرہ نکاح میں داخل کر دینے سے انکو ہر وقت کی خلوت و جلوت میں شریک بنے اور ہر قسم کے مسائل پوچھنے کا مجاز کر دیا۔ اگر منکوحہ نہ تھیں تو یہ مداحلت و اختلاط نہوتا اور جو ہوتا تو دشمنوں کی تہمت سے امان نہ ہوتی۔ اور ان کا اس خدمت کے لئے اپنی جانوں کو وقف کر دینا بہ نفس کے ساتھ تعبیر کر دینا تھا اور ضمناً یہ معاہدہ تھا کہ ہر تمام عمر اسی خدمت میں بسر کریں گی بعد میں نکاح کر کے بال بچوں کے بکھیروں میں نہ پڑیں گی اب اسپر آپ کا ان سے التفات فرمایا جن معاشرت سے پیش آنا ان کی اس جاں فوشتی کا مواضع نہ تھا۔ اسکو مخالفت جس بڑے پہلو پر چاہے محمول کرے یہ اس کے اندرون اخلاق اور صفائی پر موقوف ہے۔

ایسی صورت میں ان تعلقات کی تعداد قائم کرنا بھی عملی مقصد کے خلاف تھا اور آپ کے بعد ان کو نکاح کر سنے کی ممانعت ہونا بھی خود انہیں کے عہد کی ذمہ داری تھی۔ گو وہ جملہ صفات حمیدہ سے متصف تھیں مگر بہر ہی بشر تھیں عورتیں تھیں ان سے قدرے باہمی رقابت کا ظہور ہونا یا آپسے بیویوں کی طرح کسی بات پر ہرا کرنا اور آپ کی ان کی دل شکنی کرنا ایک معمولی بات ہے جو ایک نیک سے نیک شخص کو اپنے خیال و اطفال میں روزمرہ پیش آتی ہے ایسے خانگی معاملات کو بڑے قالب میں ڈالنا اور اسکو ننگ دیکر نفرت انگیز پیرایہ میں بیان کرنا ایک سخت کینہ بن اور اپنے خفت باطنی کا اظہار کرنا ہے۔

(تعداد ازواج پر عقلی فیصلہ)

یہ بات پیش نظر ہے کہ اسلام نے ایک سے زیادہ بیویاں کرنا نہ حکم دیا ہوتا اسکی طرف

فَالْحَيُّ أَمَّا حَلَابُ
لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ
مَنْ تَشَاءُ وَتَلْزَمُ
فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا
تَعْدِلُوا فَوَاحِلَةٌ
اور عدالت جو شرط
تعد ہے اسکی نیت
یہ ارشاد ہے وَلَنْ
كُنْتُمْ بِطِيعَتِي
أَنْ تَعْدِلُوا
بَيْنَ النِّسَاءِ
وَلَوْ رَضْتُمْ فَلَا
فِيهِ لَكُمْ الْمِيلُ
فَتَذَرُونَهَا
كَالْمَعْلُوقَةِ
عدل و انصاف
ہونے کے لازم کتنی
حرص کرو پیرایہ ہو
کہ ایک طرف باطل
جہک پڑے اور
دوسری کو دوسری
مکنتی چھوڑ دو۔
کہ نہ وہ چھوڑے
دوسری
د آزاد
و حاضر و
ہن
بالعزت

رغبت دلائی ہے بلکہ صاف لفظوں میں کہہ دیا ہے کہ اگر ممکن ہو تو ایک ہی پر بس کرو اور ضرورت کے وقت بشرطیکہ دونوں میں حقوق کی مساوات اور عدل و انصاف کر سکو دوسرے کی اجازت ہے مگر عدل و انصاف بہت مشکل کام ہے۔ اس لئے بہتر ہے کہ ایک ہی پر قناعت کرو اور اگر ایک کے حقوق ہی ادا کر سکو تو صبر کرو۔

اب بحث ہے تو اس بات میں ہے کہ

بوقت ضرورت ایک سے زیادہ بیوی بنانا

عقلاً ہے یا نہیں؟

و عقل جو رسم و رواج کی ظلمت میں دبی ہوئی ہے کہتی ہے کہ ہرگز جائز نہیں کئے کہ مرد و عورت دونوں برابر ہیں جو ایک کے لئے حقوق حاصل ہیں وہ دوسرے کے لئے بھی ہیں اگر ایک عورت کے لئے ایک وقت میں دو شوہر بنانے بوقت ضرورت جائز ہوں تو مرد کے لئے بھی ہو سکتے ہیں ورنہ ترجیح بلامرجح ہے۔ بلکہ دو بیویوں سے انتظام معاش اور مرد کی راحت میں بڑے خلل پڑتے ہیں جنکا انکار ہو نہیں سکتا۔

عقل کم سلیم جو دوزخ کا آزادانہ ہر پہلو پر غور کر سکتی ہے بوقت ضرورت اجازت ہی نہیں دیتی بلکہ بہتر کہتی ہے بچہ دلائل۔ اول۔ مساوات کا سلسلہ خلاف عقل اور خلاف فطرت انسانہ ہے۔ کس لئے کہ جب دونوں کی بناوٹ میں قدرت نے ایک ایسا فرق بتن پیدا کر دیا ہے کہ جس کا کوئی صاحب نظر انکار ہی نہیں کر سکتا تو عادات و اخلاق غیرت و حمیت میں کیونکر مساوات ہو سکتی ہے؟ مرد فطرۃً زور آور بڑے بڑے سخت کاموں کا سرانجام دینے والا کم کر عورت کو کھلانے والا قومی و ملی حقوق کا اپنی جان کو ممالک میں ڈال کر محافظت کرنے والا بنایا گیا ہے۔ وہ نڈا بیر کلیہ کا سوچنے والا بڑی غیرت و ہمت والا ہے۔ اسکی بناوٹ بتا رہی ہے کہ یہ حاکم و محکوم ہے۔ جب مساوات نہیں تو جس مساوات کے مسئلہ پر تعدد کو ناجائز قرار دیا گیا ہے وہ بھی

باطل ہے :

البتہ اس قدر ہم یہی تسلیم کرتے ہیں کہ حقوق انسانیت میں عورت مرد کے ہم تہ ہے اسکو بہانہ کی طرح مال سمجھ کر، اس پر تعدی کرنا گلے بکریوں کی طرح ایک لکڑی سے ہانکنا جیسا کہ جاہل اور وحشی اقوام کا دستور ہے عقلاً ممنوع ہے جیسا کہ اسلام نے یہی ممنوع بتایا ہے بلکہ اس کے لئے ہی حقوق اور عزت و احترام عطا کیا ہے پس جس طرح کہ وہ انوار عقلاً ممنوع ہے اس طرح یہ تفریط بھی ممنوع ہے بالکل مساوی بنا دیا جاوے یہ بھی مسلم ہے کہ انتظام اکثر ایک ہی بیوی کے ساتھ وابستہ ہے مگر جن ضرورتوں پر لحاظ کر کے تعدد کی اجازت دی گئی ہے یہ ان کے منافی نہیں بلکہ یہ ذرا سی خرابی بتعالیٰ اور خواہش کے کہ خنکی وجہ سے تعدد جائز ہے کچھ ہی نہیں (۲) اگر مرد و عورت کی تعدد مساوی ہی تسلیم کر لیجائے تو وہ کمی جو مردوں کی تعدد کو قدرتا اور عاداتاً لاحق ہوتی رہتی ہے بہت سی عورتیں رائد ثابت کر دیگی پھر عدم جواز تعدد کی صورت میں ان کے لئے مرد میں زانیہ اور جب مخالفت نے مساوات مان رکھی ہے تو اب وہ کیا کریں گی؟ کیا زانیہ کو میں گے یا کیا؟ مثلاً لاکھوں مرد لشکروں میں بہرتے ہوتے ہیں اور ایسے مقامات پر رہتے ہیں کہ جہاں ہر سپاہی کے لئے عورت ہمراہ رکھنا مشکل ہے اور پھر لاکھوں عورتیں ہزاروں ہزار رہتے ہیں۔ ہزاروں جہازوں پر ورائی سفر میں معاش پیدا کرتے ہیں۔ ہزاروں کانوں میں دب کر مر جاتے ہیں۔ ہزاروں خشکی میں معاش کی تلاش میں پرتے ہیں اور مصائب میں مر رہی جاتے ہیں وغیرہ لوگ۔

اگر تعدد کا جواز نہ ہو تو اس قدر عورتیں مردوں سے محروم رہتی ہیں اور وہ دکاری ہی کرتی ہیں اور اولاد کی پرورش حقوق سے محروم رہتی ہیں (۳) ایسا ہوتا ہے کہ ایک عورت ایسے امراض کے سبب جو توالد و تناسل کو مانع ہیں اولاد جننے کے قابل نہیں رہتی اور مرد کو فطرتاً بقاء نسل کی طرف رغبت ہوتی ہے ایسی صورت میں کیا مرد اس عورت کو

ولہن مثل الذی
علین بالمحرف
وللو جال علیہن
درختہ ال جال
توامن علی النساء
بما فضل اللہ
بعضہم علی
بعض و بما
انفقوا من
امن الہم
سورۃ النساء
کہ عورتوں کے بھی
ایسے ہی حقوق ہیں
جیسا کہ مردوں کے
حقوق ہیں اور
مرد کو فضیلت ہے
مرد عورت کو سرپرست
ہیں سلی کہ خدا نے
ایک کو دوسرے پر فضیلت
دی ہے اور اس کی
کہ مرد عورتوں کیلئے
ایسا مال جمع کروائیں
اور

زمانہ کا الزام لگا کر طلاق دیدے اور دوسری عورت کرے جیسا کہ یورپ میں رات دن ہوتا رہتا ہے یا اس کے حقوق کو بھی محفوظ رکھے دوسری کرے عورت کے لئے ان دونوں باتوں میں سے کوئی بہتر ہے۔

یا ایک عورت بسبب توالد و تناسل و امراض و غیرہ کے مرد کی قضاہ حاجت کو کافی نہیں رہتی اور خانہ داری کے منتظام ہی اوسلے عمدہ مہر انجام نہیں پاسکتے پھر مرد کیا کرے؟ سٹامیٹروں سیرگاہوں میں سے آشنا پیدا کر لے اور اپنی دولت کو ٹاسے یا اسکو طلاق دیکر ایسے وقت میں گھر سے نکالے اور بے مروتی اور سخت دلی کرنے کے اسکی جگہ دوسری لے آئے یا اس کے بھی حقوق محفوظ رکھے اور دوسری کر لے؟ بتلائے کہ ان تینوں صورتوں میں سے کوئی بہتر عقل یقیناً اخیر صورت بہتر بتائے گی۔ اور یہی وہ نقد دا زواج ہے۔

(۴۷) جن ملکوں اور قوموں کو زیادہ قوم کی ضرورت ہو تو وہ کیا کریں؟ جو لوگ حقوق کی مساوات کے قائل ہیں وہ اگر ایک عورت کیلئے دو مرد بلکہ دس میناں مرد بجز بیکردیں گے تو بھی وہی نتیجہ برآمد ہو گا جو ایک مرد سے برآمد ہو سکتا ہے۔ برخلاف اس کے کہ اگر ایک مرد کو چند عورتیں دی جائیں گی تو ہر ایک بچہ دیکھتی ہے۔ اس طرح عورت بچاں برس کی عمر میں اکثر توالد کے قابل نہیں رہتی۔ برخلاف مرد کے کہ وہ آخر عمر تک بچہ جنم سکتا ہے پھر ایک عورت پر انحصار کر کے اسقدر مدت تک مرد کو توالد دا ز دیا و نسل سے کیوں روکا جائے؟

مگر سلام نے

اس نقد کو بھی اور قوموں کی طرح غیر محدود نہیں چھوڑا بلکہ بہت محدود کر دیا۔ زیادہ سے زیادہ چار تک کی اجازت دی ہے اس میں یہ بھی حکمت ملحوظ ہے کہ بقاعدہ فیزک حمل کے بعد فشر تین مہینے تک مرد عورت سے متنع ہو سکتا ہے بعد میں حمل کو ضرر ہے اور عورت کی

صحت کو بھی نقصان پہنچتا ہے۔ اس طرح بچہ جننے کے بعد تین مہینے تک عورت کے ہم بستری بچہ کے لئے مضر ہے۔ اس قاعدہ پر اگر ایک عورت سے ہم بستری کی اور وہ اول ہی بار بار آوڑ ہو گئی تو تین مہینے تک اس سے متمتع ہوتا رہے۔ اگر یہ بھی حاملہ ہو جائے تو اس سے بھی تین مہینے تک متمتع ہوتا رہے۔ پھر اس کے بعد تیسری سے تین مہینے تک متمتع ہوتا رہے۔ پھر اس طرح چوتھی سے تین مہینے تک متمتع ہوتا رہے۔ اس کے بعد اول بیوی پر بچہ جننے کے بعد تین مہینے گزر چکے لگے پھر بدستوریکے بعد سب متمتع ہو سکتا ہے +

فصل

دشمنوں کے الزامات
اور ان کے جواب

صدرِ اسلام اور سب کئی صدیوں تک بلکہ جب تک کہ عرب صلیب کا آغاز نہوا تھا اور وقت تک عیسائیوں کو اسلام اور مسلمانوں سے اس درجہ کی عداوت اور دلی بغض و دشمنی نہ تھا نہ اس وقت کے مصنف چار و عشرم سے پاک و مبرا تھے جو ٹہ بولنا اور کسی پر جھوٹے الزام لگا کر مشہور کرنا بھی سخت میووب جانتے تھے۔ مگر بعد میں تو کوئی حد نہ رہی۔ عیسائی پشوا یاں نہ سب کو اسلام کی قدرتی ترقی دیکھ کر غوغا مچا رہے تھے کہ ہماری بیٹیوں ہمارے قبضہ سے نکل جائیں جو عقل و شعور سے بے بہرہ ہیں اور ہم انکو سب زنا و کفر کا جرم لگاتے ہیں چلنے کو تیار ہیں۔ یہاں تک کہ ان کے گناہوں کی منافی ان کو قیامت لیکر چٹی ہی ہے دیتے ہیں اور فرشتوں کو بھی لکھ دیا کرتے ہیں کہ اسکو بہشت دینا اور اس سے یہہ سلوک کرنا۔ اور عیسائی فرمانرواؤں پر بھی ایسی ایسی دھمکیاں دیکر خوب حکومت کیا کرتے ہیں۔ ان کی خوبصورت لڑکیاں بھی ہماری خدمت میں حاضر ہیں اور اسکو وہ اپنا بڑا

دینی کام سمجھتی ہیں اور کبھی قدر مالک یورپ میں اب تک ہی اس کے آثار باقی ہیں اب تک سیکرول
جوان جوان عورتیں خبکوٹن کہتے ہیں ان ملنگوں کی خدمت میں حاضر رہتی ہیں کیوں نہیں
یہ خدا پرست تارک الدنیا شاویاں ہی تو اسی لئے نہیں کرتے۔ پس انکو لازم ہوا کہ اسلام
کی نہایت بدنما تصویر دکھا کر انکو نفرت دلائیں چنانچہ انہوں نے ایسا کرنا شروع کیا کہ بانی
اسلام ایک فریبی تھا سوائے مارو ہاڑ کے اس کے پاس نہ کوئی معجزہ تھا نہ کوئی خوبی تھی عرب
کے جاہلوں کو جنت و دوزخ کی ترغیب و ترہیب دلا کر اپنا گرویدہ کر لیا تھا جب ایسے جیٹوں کی
ایک جماعت ان کے پاس موجود ہو گئی تو لوٹ مار شروع کر دی لوگوں کی بہو بیٹیاں چپین کر
ان کو لونڈیاں بنانا اور ان سے کامرانی کرنا ایک لذت کا کام تھا اس سے اور بھی اوس
جماعت کی ترقی ہو گئی شہوت پرستی تو ان کے خمیر میں تھی۔ لوٹ مار کے وہ ابتداء ہی
سے عادی تھے۔ بنیوں کے سنے سنائے قہقہے اور ان کے احکام اور کچھ پارسیوں
کے کچھ عرب کے دستورات و قصص جمع کر کے ایک کتاب بنادی جسکا نام قرآن رکھا۔
اور ایک ایسی محجون مرکب شریعت بھی بنائی۔ چونکہ نصیح و بلیغ وہ عرب کے جاہل جنکو انبیائی
نوشتموں سے کچھ ہی مذاق نہ تھا اوس پر فریقہ ہو گئے۔ اور اس کے بے مثل ہونیکا
دعوے کر دیا۔ ان کے ڈر کے مارے کیکو کیا مجال تھی کہ مثل بنا کر لاتا اور ان کو شرمندہ
کرتا۔ ان کے پاس تو بجائے تسکین کر دینے کے تلوار ہی کا نسخہ تھا جو کوئی خلاف میں
بولا۔ گردن اوڑادی۔ اسلام کی بڑی عبادت کیا ہے عرب کے جاہلانہ میلے میں شریک
ہونا جسکو حج کہتے ہیں اور وہاں جا کر خواہ مخواہ جانوروں کی گردنیں مارنا اور پہاڑوں
ٹیلوں پر فلندراز صورت بنا کر غل مچاتے پہرنا۔ جسکو تہذیب و شائستگی بھی دیکھ کر شرماتی
ہے۔ اور سلامی معاشرت کیا ہے بہت سی عورتیں گہر لینا اور گہر میں ایک تلوار
رکھنا جس خمیر مذہب باخصوص عیسائی کو پانا اس کی گردن اوڑا دینا چہرہ وہ ثواب اور
شہادت کا درجہ حاصل کیا کرتے ہیں۔

آخر فریب تو فریب ہی ہے ان کے مرتے ہی وہ ساری قلعی کھل گئی آپس میں بٹپول
 ہونے لگی خود انہیں کے یاروں نے محمد کی بیٹی اور ان کے داماد اور ان کے نواسوں
 کے ساتھ کیا کیا بڑے سلوک کئے اور انہیں مسلمانوں نے قرآن کے اعجاز اور غیر مثل
 ہونے کی بھی قلعی کھول دی کہ اوسکو حرف قرار دیکر اور سورتیں بلکہ وکس پائے ان سے
 بھی عمدہ بنا کر دکھا دیئے اور جیسا کہ محمد صاحب کی عادت تھی انہوں نے بھی اسے طح
 اولن پاروں میں محمد کے کتبے کی بحد تعریف کر دی۔ اور خود محمد صاحب کو بجز اپنی اولاد
 کے بچوانے کے اور کوئی فکر ہی نہ رہی فاطمہ ایسی اور علی ایسے حسن جہین ایسے جوان
 محبت دیکھنا بہشت میں جائیگا۔ اور جو نعمت کرے گی۔ جہنمی ہوگا۔ اور تمام اہل غمراض
 اپنی اولاد اور خاندان کے ایسے ہی حقوق قائم کیا کرتے ہیں ہندوستان کے پندرو
 سے برہمن کی تعریف پوچھ دیکھئے اور جو جو اس کے لئے خصوصیتیں اور جو جو اس کے
 لئے احترام قائم کئے ہیں ان کو بھی سنئے ایسے سید کہا کرتے ہیں کہ ہمارے لئے شریعت
 کوئی چیز نہیں سید جہنم میں جا ہی نہیں سکتا جیسا کہ یہودیوں کو دعویٰ تھا کہ ہم نسل ابراہیم
 میں ہمہ آگ حرام ہے محمد صاحب کی صاحبزادی کو چند بیگہ زمین اور چند پیڑوں پر (جو ابوبکر
 نے تمام ورثہ کے مقابلہ میں صرف انہیں کو نہیں دیدئے تھے گوران کے باپ کی
 ورثہ شی قائم رکھنے کے لئے ابوبکر نے انکو وقف قرار دیکر آدمی دینے سے انکار نہیں کیا
 تھا ابوبکر سے وہ کینہ ہوا کہ تمام عمریات تک نہ کی یہ ان کے ترک دنیا کا ایک نمونہ ہے
 علی تمام عمر ابوبکر اور عمر کے ساتھ باجو دیکہ ولس عداوت ہتی ٹھکر جا پلو سی کرتے رہے اپنے
 مافی الضمیر کا اظہار نہ کر سکے بلکہ اس خوشامد میں عمر سے اپنی بیٹی ہی سیاہ دہی اوسپر علی کی
 شجاعت کی دھوم ہے اور نصف مسلمانوں سے زیادہ انکو اور ان کے بیٹوں کو پوجتے
 ہیں یا علی مدیا حسن یا حسین کے ہر وقت غم سے بلند ہوتے رہتے ہیں۔

جب اسلام اور ملکوں میں پہونچا تو مسلمانوں کی آنکھیں کھلیں۔ ان کے عقائد

عیسائیوں یہودیوں کی درویشی کو کچھ تغیر دیکر اختیار کر لیا۔ پہر جب ہندوستان میں آئے تو جو گیوں گوشانیوں کے طرز کو بھی اختیار کیا اور ان کی عبادت کا گانا بجانا اچھلنا کو دنا۔ مجنونا نہ حرکات کرنا مونہ سے کفر کہنا۔ کرامت۔ و ولایت۔ بنالیا۔ اگر ان میں حقیقی توحید کا کچھ بھی رنگ ہوتا تو وہ اپنے پیروں اور ان کی قبروں اور پیغمبر کی اولاد کو نہ پوجتے اور اگر روایت میں صداقت ہوتی تو ان کے مولوی عالم صدنا حدیثیں نہ گہڑ لیتے جس بات کو ان کا دل چاہتا تھا اس کے لئے ایک ذایت بنا لیتے تھے مسلمانوں میں سے روایت کش بہت سے گزرے ہیں کہ جن کی دوکان میں ہر قسم کا مال مصالح ہر وقت تیار رہتا تھا۔ یہ ہے سلام اور یہ ہے انکا پیغمبر اور یہ ہے انکا قرآن اور یہ ہیں پیغمبر کے آل و صحاب اور یہ ہیں ان کے اولیاء اور درویش صاحب کرامات اور یہ ہے ان کا تصوف اور یہ ہیں ان کے علماء و محدثین۔ اور یہ ہیں مسلمانوں میں مشہور ہے کہ علی کی خلافت پیغمبر اور خدا کو تو منظور تھی مگر عمر و ابو بکر کے ڈر سے قرآن میں کوئی ایسی آیت نازل نہ کر سکے جس میں علی اور ان کے خاندان کی خلافت صراحت ہوتی اسلئے بیچارے مشیجہ کھینچ تان کر مہل تاویلات کیا کرتے ہیں اور جب تاویلات بن نہیں آتیں تو تھک کر یہ کہہ اٹھتے ہیں۔ کہ ایسی آیات قرآن میں تھیں مگر ان لوگوں نے نکال ڈالیں۔ پہر بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ خیم غدیر پر پیغمبر نے علی کے سر پر ایک لاکھ سے زیادہ صحابہ کے روبرو خلافت کی دستاویز بانڈ دی تھی۔ مگر قوم نے پیغمبر کے بعد اسکو اتار ہینیکا جس سے معلوم ہوا کہ اون کو علی کا خلیفہ بنا نا بہت شاق تھا۔ کیونکہ پیغمبر کے حکم سے بت پرستی کا چوڑا دینا گوارا کیا مگر ان کا یہ حکم گوارا نہ کیا جس سے معلوم ہوتا ہے کہ علی کی ذات میں کچھ ایسی ہی جڑائیاں تھیں کہ جس سے عموماً و خصوصاً قوم کو سخت نفرت تھی۔ اور اب مسلمانوں میں علی پرستی جن حسین پرستی۔ قبر پرستی۔ تغریہ پرستی۔ اولیاء پرستی۔

پیر پستی برابر جاتی ہے اوپر مذہب کے تقدس و توحید کا دعوئے ہے۔

ہم ہندوستان کے مسلمانوں اور بت پرستوں میں کچھ بھی فرق نہیں پاتے۔
 حطیح ہندوؤں میں برہمن کے پاؤں پر سجدہ کیا جانا ہے اسطرح پیروں اور ان کی
 اولاد کو گودہ کیسے ہی کیوں نہں مسلمان سجدہ کرتے ہیں ان کے احکام کو قرآن اور
 پیغمبر کے اقوال سے زیادہ مانتے ہیں اور پیر لوگ صاف صاف کہا کرتے ہیں کہ کیا
 ہے قرآن اور کیا ہے شریعت اور کیا ہے جنت اور کیا ہے دوزخ سب کچھ سولو
 میں قرآن کو جلاؤ و کجہ کو توڑ دو شراب و کباب اور چنگ و رباب ہی میں خدا ملتا ہے
 اور ہر چیز خدا ہے کتنا گدھا بھی وہی ہے۔ اور پیر زادے اپنے بزرگوں کے
 بہت سے اوصافی نام قرار دیکر انہیں کے پڑھنے کا حکم ہی دیتے ہیں اور اپنے باپ
 دادا کی اسلئے کہ ان کی بھی تعظیم کجائے اسقدر تعریفیں اور ان کی کرامات کے
 افسانے بیان کرتے ہیں کہ حافل شکر مشدر رچا تا ہے جس میں یہ بھی بیان ہوتا ہے
 کہ فلاں پیر خدا سے لڑ بیٹھا اور کہدیا کہ ابھی تیرے عرش و کرسی کو توڑ ڈالتا ہوں۔
 ورنہ جو میں چاہتا ہوں وہی کر بیچارا خدا ڈر گیا اور اسکو وہی کرنا پڑا۔ بارہا انہوں نے
 جبریل فرشتہ کو پیٹ دیا ہے۔ ایک بار ملک الموت زنبیل میں رو میں لیکر جا رہا تھا
 انکو جا پکڑا اور آپس میں وہ دھول دھتیا ہوا کہ وہ زنبیل ہاتھ سے چھوٹ گئی اور فرشتہ
 خدا کے پاس فریاد ہی کیا خدا نے آغری فرمایا کہ میرا اوپر کچھ بھی زور نہیں چلتا
 اگر وہ مجھے ہی پیٹ ڈالے تو میں کیا کر سکتا ہوں۔ اور دینا و دین کے جملہ
 کام نہیں سے وابستہ کر رہے ہیں اسی لئے ان کی نذریں نیازیں کیا کرتے ہیں
 کہ اس سے خوش ہو کر وہ پیر اور اسکی قبر اولاد فرما دے تندرستی۔ و شمنہ فتح و ظفر
 دفع قحط و بلا کر دینے کے اور زائچہ میں جب قبر پر جاتے ہیں تو مجا دران کی گردن پکڑ
 کر سجدہ کرتا اور بہ آواز بلند کہتا ہے کہ یا فلاں اس کے جملہ مقاصد دینی و دنیاوی

عطا فرمائے۔ گویا خدا کے جملہ کار بار انہیں کے سپرد ہو گئے ہیں اور یوتوں یہ نہیں سمجھتے کہ جب یہ پیر نہ رہتے تب کیا دنیا کے کاروبار نہ چلتے تھے اور جو ان کو نہیں مانتے کیا ان کے کاروبار نہیں چلتے۔ پھر کس دلیل سے سمجھا جائے کہ فلاں مرد و زمانہ بیکراں قبر یا اس پیر نے دی ہے۔ بت پرستوں اور ان کے عقائد میں کیا فرق ہے اسکو کوئی پڑھا کچھا مسلمان اگر وسیلہ کہتا ہے تو پڑ ہے کچھ ہندو ہی اپنے دیوتاؤں کو وسیلہ کہا کرتے ہیں پھر عجب کہ یہ تو موصد بہشت کے وارث وہ بت پرست مشرک جہنم کے کندے کا فرد واجب قتل اس قسم کے اقوال مولوی قرآن اور حدیث سے ہی مدلل کیا کرتے ہیں۔ اور پھر ایسے مولوی مسلمان میں خوش اعتقاد اور بڑے بزرگ سمجھے جاتے ہیں۔ اگر یہی اسلام ہے اور قرآن حدیث کی یہی تعلیم ہے اور یقیناً یہی ہے تو حقیقت اسلام معلوم ہو گئی ۴

جواب

اعتراف کے دو حصے ہیں پہلا حصہ آنحضرت صلعم اور آپ کی سیرت اور قرآن کی تعلیم کی بابت ہے۔ دوسرا مسلمانوں کے چال و چلن اور ان کے تعامل کی بابت ہے۔ اس اول حصہ میں مخالف نے کوئی بھی ثبوت پیش نہیں کیا صرف ایک بدگمانی ہے۔ ایسی بدگمانی منکران مذہب سب انبیا و کھیطوں کر سکتے ہیں یہ درہل و دہریوں کا اعتراض ہے۔ حضرت موسیٰ ابراہیم عیسیٰ علیہم السلام کوئی بھی اس بدگمانی سے بچ نہیں سکتا۔ سب کے جنت و دوزخ کی طرف ترغیب و ترہیب دلائی ہے سب کے پاس ان کے معتقدین کا مجمع تھا۔ معاذ اللہ یہودی تو حضرت مسیح کی ایسی بری تصویر کھینچتے ہیں کہ جن کے ذکر کرنے کو دل ہی نہیں چاہتا وہ بدغیب بدگمان کہتے ہیں کہ مسیح کا تو الہ بطریق جائز نہ تھا ایسے بچے فطرۃ چالاک ہوتے ہیں۔ مصر سے کچھ شجہدے سیکھ آئے تھے و مانع میں نبوت کی ہوس بچتے ہو گئی بلکہ اپنے تو الہ شرمناک کو اس پر محمول کر لیا کہ میں خدا کا بیٹا ہوں نہ

معجزات تھے نہ کچھ وعظ و پند میں اثر تھا چند وہودیوں مابھی گیر و ل کو شہیدے دکھا کر معتقد بنالایا۔ اور لان زنی کرنے لگے کہ مجھ سے جقدر پہلے انبیاء آئے ہتے چور و فراق ہتے سوئے کی تمام شریعت کو جواب دی تھی لیامیٹ کر دیا آخر ان حرکات پر گرفتار کئے گئے جرم قائم ہونے کے بعد وار پر کھینچے گئے ان کی تعلیم کا کچھ اثر باقی نہ رہا۔ خواری بہاگ گئے بلکہ شناسائی کا بھی بلفظ لغت انکار کر دیا۔ جب سولی دینے لے چلے لوگوں نے کہا کوئی معجزہ دکھائیے کیا دکھا سکتے ہتے صاف انکار کر دیا۔ تڑپ تڑپ کر جان دی ساری خدائی باطل ہو گئی۔ آسمانی سلطنت وہ بھی لوگوں کو دمھکاتے اور خدا کے پاس راحت یابی کی ترغیب دلایا کرتے ہتے۔

ان کے بعد یاروں نے ان کی تارخیں لکھ کر انکا نام انجیل رکھا۔ ان میں وہ وہ شیخیاں ماریں کہ جو نہ دیدہ تھیں نہ شنیدہ تھیں پولوس یہودی جو آٹھ اسیسے تو لوگوں کو مائل کرنے کے لئے صاف کہہ دیا کہ نہ کوئی خیر حلال ہے نہ حرام سب کچھ کھاؤ پیو۔ سب کچھ کرو دل کو بھر بکار دی کرو۔ صرف مسیح پر ایمان رکھو۔ اس مذہب میں جو جملہ قیود یا بندیوں سے آزاد تھی اور استیجا کا اطمینان بھی دلایا جاتا ہے کہ سب کے گناہ مسیح آٹھا لے گئے تفتظنین اعظم بھی جو بڑا ظالم و سفاک تھا داخل ہو گیا۔ اس نے بڑو رتمشیر لوگوں کو اس مذہب میں داخل کیا۔ پولوس نے وہ دام شیطانی پہلایا کہ جس سے شیطان بھی خرماتا ہے ان کی روایات ان کے عقائد ان کے اعمال مذہب کی رسوائی کے لئے کافی ہیں جو ٹھہ بونے پر تو پولوس کا فتویٰ ہی ہے۔ مگر فریب اس مذہب کا شیدہ ہے اس نے ابتدا میں سیکڑوں نے جعلی انجیلیں بنانی شروع کیں سب کو مسیح کی طر منسوب کر دیا کرتے تھے انتہی قول ہم پر نصرانی فرقوں کی خرافات کو بیان کیا جائے تو سننے والے کو ان کی عقلوں پر بے ساختہ ہنسی آجائے۔ ہزاروں ہندو کی طر پر دن ندی میں غوطہ لگانے اس نیست جاتے ہیں کہ گناہ معاف ہو جائیں گو پھر جطرح وہ گنگا جل تبرک کے طور

لاتے ہیں یہی بجاتے ہیں بجائے خدا کے مسیح ہی کے نام سے دعائے گتے ہیں انہیں کس
 بکارتے ہیں۔ نہ معلوم ترمینی کا مسئلہ انہوں نے سہو سے کس طرح سے اوڑھ لیا۔
 ہندو کہتے برتھا۔ بشن۔ مہادیو۔ تین ملکر ایک خدا بنتا ہے۔ عیسائی ہی باپ بیٹے روح القدس
 کو ملا کر ایک خدا کہتے ہیں اور اس کا نام تثلیث ہے۔ جبرائیل نے بنات کا مدار
 سمجھ کر کہا ہے ۛ

ان کے راہب پادری جو شہہ بولنے اور فتنہ اٹھانے اور ہیر حمی سکھانے میں
 استاذانہ ہوتے ہیں۔ جہوٹی تاریخیں لکھتے ان کو شرم نہیں آتی جغرافیہ میں جہوٹہ بولنے
 سے انکو عار نہیں دوسرے کے بڑے سے بڑے واقعہ کو خیف بنا کر اور اپنی ذرا سی
 بات کو پہاڑ بنا کر کہنا اس قوم کا رویہ ہے جس نیک آدمی سے انکو عداوت ہو جائے
 اس کے اوپر الزامات لگانا اور اس کے واقعات کو برے رنگ میں رنگین کر کے
 لکھنا اور عبارت میں طعن و تشنیع اور جھٹتے ہوئے فقرے لکھتے جانا اور اسکی عمدہ خوبی
 کو بھی منسخر میں اڑاتے جانا بااستثنائے بعض جملہ عیرواں حال و ماضی کا دستور ہے
 اور اسکو فصاحت سمجھتے اور اسپرنا کر لیتے ہیں۔ مگر اس آزادی پر ہی یہ مذہب یورپ
 میں خواندہ لوگوں کے نزدیک ایسا پھر دپوچ ٹھہر گیا ہے کہ اب اسکی بدولت ان کو
 مذہب کے نام سے ہی نفرت ہوتی چلی ہے۔ پر لطف یہ ہے کہ دینی لقب چھا کر
 اپنا اعتبار جمانے کے لئے اپنے نام کے ساتھ حکیم فیلسوف ڈاکٹر کا خطاب لگا کر
 آنحضرت صلعم پر بہتان باندھنا ایک لازمی بات ہے ۛ

رہے یہ دیندار شہری جو ماکتہ جسکرت کو ترکیب ہو کر جہاں جاتے ہیں فتنہ اٹھاتے
 ہیں۔ اگر انکو مشن سے ملیڈن ملے تو دیکھئے خود ہی کس قدر دین عیسوی کی خاک اوڑھتے
 ہیں۔ لوگوں سے مٹیوں کی پرورش اور بیماریوں کے علاج کے بہادر سے خیرات
 لاتے ہیں۔ اور سکوان کے مذہب برباد کرنے میں اور باقی اپنے عیش و آرام میں

اڈراتے ہیں۔ رہا یہ الزام کہ قرآن میں چند قصص سے سنا لے جمع کر کے لغو الزام ہے کیا تراشیدہ واقعات کہتے۔ مگر ہمیں یہی قرآن نے اہواز کہا یا ہے کیونکہ خود اہل کتاب کے ہم جب ایک شخص کے واقعات کہنے بیٹھے ہیں تو کشف کی زیادتی کرتے ہیں۔ اور ان میں باہم کشف اختلاف ہوتا ہے برخلاف قرآن کے کہ اس میں سرسوی تفاوت نہیں نہ انداز قصہ گوئی ہے +

یہ الزام کہ ادیان مختلفہ سے لیکر محمد (صلیہ السلام) نے شریعت بنائی ہے حماقت کا الزام ہے کس لئے کہ جب ادیان سابقہ ہی من التسلیم کئے گئے ہیں تو اب کیا ضرورت ہے کہ خواہ مخواہ آپ ان کے برخلاف ایک انوکھی بات کہتے۔ خود وہ سلام کا دعویٰ ہے کہ وہ ادیان دہل سابقہ کے تحریف و تبدیل دور کر کے سب میں سے اہل فطرت کو جمع کرنے آیا ہے۔ اسکی حقانیت کی یہی ایک دلیل کیا کم ہے کہ اسکی شریعت کا مادہ شریع انبیاء سابقین سے ملتا جلتا ہے +

یہ کہنا کہ ان کے خوف کے مارے کوئی مثل قرآن بنا کر نہ لایا نہ نایت جاہلانہ کلام ہے۔ یہ دعوے تو قرآن کا اس وقت سے ہے جبکہ مکہ میں قریش کا غلبہ تھا اور یہاں زور پر باد باطنی۔ اور اس کے بعد بیت کے قائل عرب نے مسلمانوں سے صف آریاں کیں کیا اس وقت انکو کوئی خوف تھا کہ وہ قرآن کا مثل بنا کر بھی دیتے ورنہ اپنی قوم میں تو مشہور کر دیتے اور اس کے بعد شام میں عرب متصرفہ موجود تھے اور اب تک ہیں ان کو کس کا ڈر تھا کہ وہ اس دعوے کی تکذیب کے لئے ایک دوسری کتاب فصیح عربی میں بنا کر مشہور کر دیتے اور اب کون ادا کرتا ہے اب یہی +

سلہ اناجیل اربعہ کا باہم حضرت مسیح کے حالات میں مقابلہ کر کے ملاحظہ فرمائے۔ اور پھر کتاب التناویج اول دوم اور کتاب صموئیل اول دوم سے لائے صرف مسیح کے نسب نامہ میں کتنی غلطیاں معلوم ہونگی۔ اور باہم کہ قدر اختلاف نظر آجگا ۱۲ منہ

یہ کہنا کہ خود مسلمانوں نے سورتیں بنا کر اس دعوے کو باطل کر دیا شیعہ میں دس بارہ مشہور ہیں اور قرآن کو انہوں نے محرف بتا دیا کہ اس میں سے فضائل اہل بیت کی آیات نکال ڈالیں۔ حاشا ثم حاشا محققین شیعہ میں سے یہ کسی کا بھی عقیدہ نہیں نہ وہ ان دس باروں کے قائل ہیں شیخ صدوق وغیرہ نے اسکی تشریح کر دی ہے البتہ ایران فتح ہو جانے کے بعد بعض مجوسیوں نے یہ چال کی کہ ظاہر میں تو اپنے آپ کو مسلمان اور حضرت علی کا محب مشہور کیا اور خلافت کے ایک معمولی اختلاط کو جو احتجاج کے وقت ہوا کرتا ہے حضرت عمن سے عداوت قلبی نکالنے کے لئے علی کی محبت و طرف داری کے پیرایہ میں ایسی ایسی روایات بھی گہر ملیں کہ جن سے نہ صرف عمر و ابو بکر پر دہبہ لگے۔ بلکہ خود حضرت علی اور فاطمہ اور نجیب علیہ السلام اور خدائے قادر اور قرآن پر بھی عیب لگے جیسا کہ مقرر نے بیان کیا اور ان کے چند حقائق مقلد است باوقال ہو گئے اور جاہلوں میں ایسی روایات مشہور کر دیں۔ اور جبکہ علی کی خلافت میں طلحہ و زبیر و جوی عائشہ سے ایک بات میں اختلاف ہو کر انہیں شہریروں کی شرارت سے خنک کی نوبت آگئی گو بعد میں تصفیہ ہو گیا تو ان کو ایسی روایات مشہور کرنے کا عمدہ موقع مل گیا۔ اور حضرت علی کے طرفداروں کو انکی طرف کان دہرنے کا بھی موقع ہاتھ آگیا۔ پیرامیر معاویہ کے مقابلہ سے تو اور بھی گنجائش ہو گئی پھر بغیث یزید کے ظلم سے جو اس کے ہاتھ سے اہل بیت پر ہوا مجاہدان اہل بیت کے لئے یہ روایات نہایت قابل اعتبار ٹھہریں۔ اور بے حقیاط علماء نے جوش محبت اہل بیت میں ان کو اپنی کتابوں میں بھی درج کر لیا ہے۔

۱۷ شیعہ کے تین بڑے فرقے ہیں۔ زیدیہ۔ اسماعیلیہ اثنا عشریہ تینوں کے محقق اس کے منکر ہیں ۱۸ نہ ۱۹ چانچ و ساتر کے نامہ زردشت میں اس بات کی خبر دی گئی ہے کہ مجوسی لوگ مسلمانوں میں ملکر ان کے دین و مذہب میں خلل ڈالیں گے بعض یمن کے یہودی بھی لباس اسلام و محبت علی اس خلل اندازی میں مشہور میں منجملہ ان کے ایک شخص عبداللہ بن عباس تھا۔ جسکو خود حضرت علی نے کئی بار کے لہذا اقبال پکڑا دیا تھا۔

کچھ تعجب نہیں اور بعد والوں کے لئے وہ حجت ہو گئی ہوں تو کچھ بھی بعید نہیں۔ اہل بیت میں ایک ذاتی خوبی تھی اور اس کے سبب وہ قابلِ طرح و محبت بھی تھے اور اسلام میں ان کے بڑے بڑے مساعی جمیلہ بھی تھے اور پیغمبر علیہ السلام کے بہت سے علوم انہیں کے ذریعہ سے پچھلوں کو پہونچنے اگر اس لئے ان سے محبت رکھنا یا ان کی تعظیم کرنے کا اپنے حکم دیا تو کیا محلِ عیب ہے؟ مگر بنی امیہ کے جور و ستم کے زمانہ میں اہل بیت کے طرہِ فدا پیدا کرنے کی غرض سے بہت مجاہدان اہل بیت نے اہل بیت کے مناقب اور سید و فضائل کی روایات ہی تصنیف کیں ہوں تو بعید از قیاس نہیں۔ مگر اس سے یہ خیال کر لینا کہ پیغمبرؐ کی پرستش کا بند و بست کر دیا تھا۔ محض غلط اور باطلانہ خیال ہے۔ پیغمبر علیہ السلام نے احکام شریعت میں کیسی کوئی بھی جانب داری نہیں فرمائی پیغمبر علیہ السلام کی یہ دو حدیثیں اس امر کے لئے کافی دلیل ہیں۔ جب آپ نے قوم کو آخرت کے معاملہ سے متنبہ کیا۔ تو یہ بھی فرمایا کہ اسے فاطمہؑ کی بیٹی اس بات کے غور میں نہ لے کہ میں محمدؐ کی بیٹی ہوں۔ میں خدا کے عذاب کو دو درنگ سکوں گا۔ اپنے عمل میں آپ کو شمش کر ہاں دنیاوی معاملات میں جو باپ بیٹی سے کر سکتا ہے میں ہی کر سکتا ہوں۔ پھر جب فاطمہؑ کے لئے یہ ارشاد ہے تو کسی سید یا شیخ کی کیا مجال ہے کہ وہ یہودیوں کی طرح دھوکے کرے۔ دوسری حدیث یہ ہے کہ ایک عورت قریش نے مدینہ میں چوری کر لی تھی قریش کو اس کا ہاتھ کاٹنا ناگوار معلوم ہوا۔ اسامہ بن زید کو جن سے حضرت کو بڑی محبت تھی سفارش کے لئے بھیجا اسامہ نے لب کشائی کی ہی تھی کہ آپ سخت ناراض ہوئے اور فرمایا اگلی قومیں اسی لئے ہلاک و برباد ہوئیں کہ احکام الہی غریبوں پر تو جاری کرتے تھے نہ غریبوں پر نہ کرتے تھے مجھے اپنے خدا کی قسم اگر میری بیٹی فاطمہؑ ہی چوری کرتیں تو میں ان کو بھی ہاتھ کٹا دیتا۔

انہیں مجوسیوں نے یہ بھی گھڑیا کہ عمر نے فاطمہؑ کے مات ماری جس سے ان کا محلِ قضا

ہو گیا اور علی کے ساتھ برے سلوک کئے اول تو عمر کی مجال کیا تھی ان کے پاس کوئی ناشر نہ تھا اور ان کا قبیلہ ہی کیا تھا جو وہ ایسا کر سکتے تھے بمقابلہ علی و فاطمہ کے کہ جن کے باپ پر انصار و مهاجر ایمان لائے تھے ان کو عمر کے ساتھ کیا تعلق تھا جو وہ ایسا دیکھ سکتے تھے خاص بنی ہاشم کیا کم تھے جو وہ اپنی عربی غیرت کو خیر باد کہہ کر ایسا معاملہ دیکھتے۔ جن ملکوں میں قبائل ہیں وہاں قبائل کی حمیت و حمایت مشہور ہے۔ اور بمقابلہ عمر کے بنی امیہ ہی بنی ہاشم کے ساتھ ہو جاتے کیونکہ ان کے بہت قریب کے ہم جدی تھے۔

تغریب مجوسی نے اپنے ملک پر قیاس کر کے ایسی روایات گھڑ دی ہیں کہ جنگ و اوقات جھگڑا رہے ہیں۔ ابوبکرؓ عمرؓ کی خلافت شانہ انداز میں تو تھی ہی نہیں کہ ماہی گھوڑے جلو میں چلتے ہوں بڑے بڑے محل حسین عورتوں سے ہرے ہوئے ان کے لئے تیار ہوں باور چغچانی میں ہزاروں قسم کے کما نے پکیتے ہوں۔ محض جمہوری خلافت تھی۔ خلیفہ کو بچی بوٹی پنا شور بلاتا تھا شاید تجھنا تیس دہہ ماہوار خرچ کے لئے ملتے تھے اس کے سوار ایک پیسہ ہی وہ اپنے مصارف ذاتی اور خانگی میں نہیں لاسکتے تھے۔ ان کی بات بات پر ہر مسلمان کو اعتراض کر لیا جاز نہ تھا۔ خود حضرت علیؓ دونوں خلافتوں میں سکرٹری رہتے۔

پھر وہ کیا حق اور کیا دنیا کی دولت تھی جبکہ انہوں نے غضب کر لیا تھا بلکہ قوم کی خدمت اور بڑی ذمہ داری تھی۔ جس لئے انہوں نے اپنی اولاد کے لئے اس عہدہ کو پسند نہ کیا قوم کی رائے پر چھوڑ دیا۔ پھر اگر پیغمبر علیہ السلام اس عہدہ کو کیسے واسطے مخصوص کر جاتے تو وہ قوم کہ جس نے ان کی حیات میں ہی جان نثاری کی اور بعد میں بھی وہی سرگرمی وہی دینی نشہ انہیں تھا۔ اپنے ماویٰ کا اتنا سا حکم ہی نہ مانتے بے حد از قیاس ہے۔ اور خاص علیؓ کے لئے جبکہ خود اوس ہی قوم نے آخر کار خلافت کے لئے منتخب کیا اور ان کے محامد و مناقب بھی قوم میں مشہور تھے۔

رہا فک و غیرہ زمین کا حصہ ترکہ حضرت فاطمہؓ میراث کی خواہاں ہوئی ہوں گی

مگر جب یہ ظاہر کیا گیا کہ حضرت پیغمبرؐ اپنے بعد کوئی مال نہیں چھوڑ گئے نہ یہ ان کی شان تھی اور جب مال ہی نہیں تو میراث کس چیز میں جاری ہو سکتی ہے۔ ہاں جو زمین آپؐ نے وقف کر دی تھی اور اقارب کا نفقہ ضبط اپنی حیات میں دیتے تھے وہ بدستور ملے گا۔ سئلے فاطمہؑ شاکت ہوئیں اور پھر اس بارہ میں کلام نہ کیا۔ اس بات کو مجوسیوں نے کن کن رنگ آمیز پوئے مشہور کیا ہے۔ سادہ لوحوں کو اس پر اعتبار ہو گیا۔ ان بیت کا دشمن سمجھ کر حضرت ابو بکر و عمر کو گالیاں دینا جزا ایمان سمجھ لیا۔ یہ کہنا کہ علیؑ کے پیو پر کچھ اور تنہا ظاہر داری میں خلفاء کے ساتھ برتاؤ دوسرا تھا۔ یہ اس شیر خدا پر حملہ کرتا ہے۔ جبکہ ان کے فرزند ارجمند امام حسینؑ کا معرکہ کربلا باطل کر رہا ہے۔ یہ زید کی طرف سے تھوڑا سا ۲ ہزار شکر محیط تھا اور صرف وہ یہ چاہتے تھے کہ زید کو آپ خلیفہ مان لیں۔ مگر آپؐ نے وہ تعقید اختیار نہ کیا باوجودیکہ بہت ہی کم لوگ آپ کے ہمراہ تھے اور اور پھر کس جو انفرادی سے مقابلہ کر کے ثابت کر دیا۔ کہ بنی ہاشم کسی سے جھگی نہیں کساتے۔ مجوسی نسلوں نے اس معاملہ کو بھی اپنے معاملات اور اپنی مستورات کے گریہ و زاری پر محمول کر کے مرثیہ تفضیف کئے تاکہ خواہ مخواہ لوگوں کو رو دنا آئے۔ اور ان کی محفل کا رنگ جھجے۔

یہ کہنا کہ آنحضرتؐ کے پاس کوئی معجزہ نہ تھا تلوار کے زور سے لوگوں کو مطیع کر لیا نہایت بیوقوفی ہے۔ کیونکہ ہجرت سے پہلے مکہ میں اور انصار کے ایمان لانے میں کوئی تلوار تھی۔ پھر ہزاروں معتبر خدا ترس تو آپ کے معجزات و آیات کے مشاہدہ کرنے والے اپنی آنکھوں دیکھی ہوئی چیز کا اقرار کریں۔ اور اپنے ایمان لانے کا بھی وہی سبب بتائیں اور ایک شخص سیکڑوں برسوں کے بعد محض اپنی بدگمانی اور حسد و بغض سے یا ان منافقوں اور دشمنوں کی بے اصل روایت سے انکار کرے۔ بلکہ کوئی بھی حائل خدا ترس یا انصاف اس کے انکار کو مانے گا؟

اور یہ کہنا کہ اسلام کی بڑی عبادت و حیثیت میلے میں شرکت کرنا اور وحشیانہ وضع بنا کر غل چانا اور جانور و مکمل کو ذبح کرنا ہے اس سے بھی زیادہ حماقت ہے کاش وہ متعصب و متعصبین سے پہلے قرآن کے اصول حیات پر واقف ہو جاتا اور ان روحانی برکات سے اور حج کی اصل حقیقت سے خبردار ہو جاتا تو ایسا مہمل و غافل نہ ہوتا۔

یہ باہرین قرآن اس پر صحت کرتے ہیں کہنا کہ آپ صحیح مکر و فریب آج کے انتقال کرتے ہی وہ جو ٹی قلعی کھل گئی ان کے مرتد عقائد اس پر لڑنے لگے۔ اور ان کا وہ اثر بہت جلد زائل ہو گیا۔ دنیا کی آنکھوں میں خاک ڈالنا ہے کیونکہ تمام مومنین باوجود تعصب و عناد کے اس بات پر متفق ہیں کہ جو کچھ نبی نے توحید و خدا پرستی کا دلورنگ پڑھایا تھا وہ ایسا سچا رنگ تھا کہ آپ کے لبہ ہی جبکہ وہ دنیا کی سرسبز سلطنتوں کے مالک و متصرف ہو گئے اور قیصر و کسریٰ کے تاج سے تاجدار بن گئے اور ان کی ہیبت کا دنیا کے آباد حصہ پر وہ اثر طاری ہوا کہ بڑے بڑے جبار عرب کی اہل تلواریں کا تصور کر کے کانپ اُٹھتے تھے اس وقت ہی امین وہی درویشانہ صاف خصائل اور پاک اور پرہیزگارانہ زندگی اور اخلاق و راستبازی کا وہی رنگ تھا جو ان کے ہادی نے اپنر چڑھایا تھا۔ انہیں وہی شب فیزی وہی پرہیزگاری وہی عفت وہی صبر وہی خدا پرستی وہی فروتنی حلم و تواضع و ممانعت وہی شجاعت وہی دینی جوش وہی دنیا سے نفرت آخرت سے رغبت باقی تھی۔

مسلمانوں کی معاشرت عورتوں سے اختلاط اور لوگوں کی گردنیں اوجھڑنے کے دو سر حصہ جواب

فلا سفر کر سکتے ہیں۔ بلکہ عیسوی معاشرت، شہوت پرستی، شراب خوری، مکر و فریب ہے۔ جو بعض جہاں مسلمانوں میں جہل اور بت پرستیوں، یودیوں، عیسائیوں، مجوسیوں کے اختلاط سے بری حالت پیدا ہو گئی ہے۔ جبکہ قیوان و احادیث میں اس کا رد ہے علماء اسلام

قولاً و تحریراً اسکو رد کرتے چلے آ رہے ہیں تو وہ ہلام کے نئے باعث عیب نہیں ہو سکتی بلکہ یہ انہیں کا عیب شمار ہوگا جو اس میں قبلا ہیں خواہ وہ مولوی ہوں خواہ پیر ہوں یا انکی اولاد ہوں یا سید ہوں یا شیخ ہوں +

اب ہم اپنی تائید میں فرنگستان کے

بعض مصنفوں کے اقوال نقل کرتے ہیں

ابنی ابالوجی آف اسلام میں لکھتے ہیں کہ گنہگار صاحب لکھتے ہیں
پاروں خلفاء کے اطواریکساں اور برائشلت تھے۔ ان کی

گادفری سیکش

سرگرمی دلہی۔ اخلاص کے ساتھ تنہی۔ ثروت و اختیار پاکر ہی انہوں نے اپنی زندگی کو اخلاقی و مذہبی دلائل کے ادائیں صرف کیا۔ جبکہ حضرت محمد پر ہر طرف مصائب کے تیر برس رہے تھے اور آپ اپنے وطن چوڑنے پر مجبور کئے گئے اسوقت بھی یہی لوگ آپ کے ساتھ شریک ہو گئے اور ہر قسم کی ایذا میں برداشت کرتے رہے۔ ان کے اسوقت تبدیل مذہب کر کے اسلام اختیار کر لینے سے انکی صداقت اور راستبازی ثابت ہوتی ہے۔ اور دنیا کی سب سے بڑی سلطنتوں کو قبضہ میں لانے سے ان کی یاقوت کی ذوقیت معلوم ہوتی ہے۔ ایسی حالت میں کوئی گمان کر سکتا ہے کہ ایسے قابل اشخاص نے ایذا میں سہیں اپنا پہلا مذہب چوڑ کر اسلام اختیار کیا اور اس میں پرہیزگاری کے ساتھ قائم رہے اور اپنے ملک سے جلا وطنی اختیار کی یہ سب ایک ایسے شخص کے لئے متنا کہ جنہیں ہر قسم کی برائیاں ہوں اور وہ ہر فن و عمل میں ہو اور اس کی تعلیم ان کی ابتدائی زندگی اور ان کی آزادانہ معاشرت کے ہی خلاف ہو۔ اسپر ہرگز یقین نہیں ہو سکتا اور خارج از حیطہ مکان ہے۔ عیسائی اسکو یاد رکھیں تو اچھا ہو کہ محمد کی تعلیم نے ان کے مزید دل کے دلیں ایسا نشا پیدا کیا جسکو عیسے کے ابتدائی پیروؤں میں بھی تلاش کرنا سیکارہ ہے۔ ان کا مذہب اس تیزی کے ساتھ دنیا میں پھیلا کہ جس کا نظیر

۵
مجلسان کا مشہور و معروف
فاضل مورخ تاج
۱۶ صدی عیسوی میں
۱۶۰۰ء

نہیں ملتا چنانچہ نصف صدی سے کم میں اسلام بہت سی سرسبز اور عالیشان سلطنتوں پر
غالب آگیا۔ عیسے کو جب سولی دینے لے چلے تو ان کے مرید بہاگ گئے ان کا دینی
نشا جاتا رہا اور اپنے معتقد کو موت کے پنجہ میں گرفتار چھوڑ کر چل دیئے۔ اگر وہ انکی
حفاظت نہ کر سکتے تھے تو ان کی تشفی کے لئے تو موجود رہتے اور استقلال سے
اپنے اور ان کے دشمنوں کو دھمکاتے۔ برخلاف اس کے محمد صاحب کے معتقد اپنے
مظلوم پیغمبر کے گرد آئے اور آپ کے بچاؤ میں اپنی جانیں خطرہ میں ڈالیں اور
آپ کو دشمنوں پر غالب کر دیا۔

گلبن صاحب اپنی تاریخ میں کہتے ہیں۔ محمد کا مذہب شکوک و شبہات پاک ہے۔
مکہ کے پیغمبر نے انسانوں بتوں ستاروں سیاروں کی پرستش کو معقول دلیل سے رد کیا
اسنے اپنی سرگرمی سے کائنات کے بانی کا ایک ایسا وجود تسلیم کیا کہ جسکی نہ ابتدا ہے
نہ انتہا نہ وہ کسی شکل میں محدود ہے نہ کسی مکان میں موجود نہ اسکا کوئی ثانی ہے جس سے
اسکو تشبیہ لیں پیغمبر نے الہیات کے بڑے بڑے حقائق کو ظاہر کیا اور اس کے پیروں
نے مستحکم ہو کر انکو قبول کیا۔ اور قرآن کے مفسروں نے بڑے دلائل عقلیہ سے
ان کی تفسیر و تشریح کی۔ جو ایک بڑا حکیم خدا کی ذات و صفات کی نسبت اعتقاد رکھتا ہے
وہ کہہ سکتا ہے کہ محمد کے عقائد ہمارے اہد اک اور قوی موجود ہے ہی بہت بڑھکر
ہیں۔ جن اصل الاصول کی بنیاد عقل اور وحی پر ہے وہ محمد ہی کی شہادت سے استحکام
پذیر ہوئے۔ ان کے معتقد ہر اکش سے لیکر ہندوستان تک سوسہ
کے لقب سے ممتاز ہیں۔ اور بتوں کو حقیر ٹھہرا کر ہمیشہ کے لئے بت پرستی کا

خطرہ مٹا دیا۔
ڈاکٹر اسپرنگر کہتے ہیں محمد کو نکلتے ہوئے آفتاب برستے پانی۔ اور آگنی ہمنس
میں خدا ہی کا یہ قدرت دکھائی دیتا تھا۔ اور غرش رعد اور آواز آب و طہور کے نغمے میں

حملہ الہی کی آواز سنائی دیتی تھی اور انسان جنگلوں اور پرائے شہروں کے خرابات میں خدا ہی کے آثار قدرت و جبروت دکھائی دیتے تھے۔
 راوڈویل دیباچہ قرآن میں اقرار کرتا ہے کہ محمدؐ کے سب کام اس نیک غنیتی کی تحریک سے ہوتے تھے کہ اپنے ملک کو جہالت اور ذلت پرستی سے چھڑائے اور ان کی انتہاء درجہ کی خواہش جو انہیں مستولی تھی سبک بڑے امر حق یعنی توحید الہی کی اشاعت تھی۔ گوانہوں نے بعض مصالح سے اپنے آپ کو خدا کا رسول امین تصور کر لیا تاہم محمدؐ کی ستیر اس قوت و حیاء کا کہ جسکو خدا اور قیامت پر اعتقاد کامل ہوتا ہے۔ ایک عجیب نمونہ تھی۔ جس میں سے بہت کچھ نیک نتائج پیدا ہو سکتے ہیں۔ اسمیں کوئی بھی شبہ نہیں کہ ان کی ذات کریم اور سیرت صدق کے انکو اون لوگوں میں تصور کرنا چاہیے کہ جنکو ایمان و اخلاق اور انبائے جنس کی تمام حیات پر کامل اختیار اور پورا اقتدار حاصل ہوتا ہے جو حقیقت میں بجز کسی اولوالعزم کے اور کسکو چل نہیں ہوتا۔

لا رڈ ولیم میور باوجود متعصب عیسائی ہونے کے آخر الامر اپنی کتاب سیرت محمدیہ میں اسقدر استہارہ کرنے پر مجبور ہی ہوئے۔ ایک زمانہ نامعلوم

۱۰۔ یہ جلد ان کا وہی پاؤں یا دیا نقشب ہے جو مجبوراً ان کے قلم سے سرزد ہو گیا ورنہ جس کی ذات میں اتنے صفات حمیدہ ہوں جو بجز انبیاء اولوالعزم اور کسی میں نہیں ہوتے اور جن کی خبریں بائبل میں صاف صاف ہیں اس کے رسول امین ہونے میں کیا شک ہے اور عجیب تر یہ ہے کہ حضرت مسیح نے کہیں نہیں کہا کہ میرے بعد کوئی رسول نہیں آئے گا۔ بلکہ آنے کا اشارہ کیا ہے اور ان کے بعد عیسائی ان لوگوں کو ہی رسول مانتے ہیں جنہیں بقابلہ بنی کریم کے کچھ ہی صفات حمیدہ نہ سب سے جیسا کہ پولس پرزہ معلوم باوجود نقض بنی مسیح و بائبل کے اور ان کی والدہ کی پاکر اپنی پو شہادت دینے کے حضرت محمد مصطفیٰ کے رسول امین مانتے سے کون امر مانع ہے ۱۲۔

کہ اور جس نیرۂ عرب کی روانی کیفیت بالکل بحسب ہو گئی تھی۔ گو ایک ضعیف اور ناپیدار
 اثر یہودیت و نصرانیت یا فلسفہ کا عرب پر نمودار ہوا تھا۔ جیسا کہ ایک دریا چغیر و ایل
 کے سطح کا ادھر ادھر لہرا ناگزیرتہ میں بحسب و بے حرکت رہنا۔ تمام عرب تو ہات اور بدکاریوں
 میں غرق ہو رہے تھے۔ یہ عام رسم تھی کہ بڑا بیٹا اپنے باپ کی بیوہ کو بیاہ لیتا تھا انکے
 غرور و فلاس سے انہیں رسم و دختر کشی بھی جاری تھی جیسا کہ ہندوؤں میں ہے۔ انکا مذہب
 حدود و جہ کی بت پرستی تھا۔ اور ان کا ایمان ایک مسبب الاسباب مالک علی الاطلاق
 پر نہ تھا بلکہ ارواح غیر مرئیہ کے توہم باطل جیسی ہیئت کا انکا ایمان تھا۔ قیامت
 اور جزاء و سزا جو فعل یا ترک کا باعث ہوا کی انہیں خبر ہی نہ تھی ہجرت کے تیرہ برس اخیر
 دینے انہما نے ہوت کے پہلے تو کہ اس طرح سے ایسے ذلیل حالت میں بچان بڑا ہوا تھا
 مگر ان تیرہ برسوں نے کیا ہی اثر عظیم پیدا کیا کہ سیکڑوں آدمیوں نے بتوں کی پرستش
 چھوڑ کر خدا کے واحد کی پرستش اختیار کر لی۔ اور اپنے اعتقاد کے موافق وحی الہی
 کی ہدایت کے مطیع و منقاد ہو گئے وہ اسی قیاد مطلق سے بکثرت و شدت و جار
 مانگتے تھے۔ ایسی رحمت و مغفرت کی امید رکھتے تھے اور حیات و خیرات و پرہیزگاری
 اور انصاف کرنے میں بڑی کوشش کرتے تھے۔ اب انہیں شب و روز اسی
 قیاد مطلق کی قدرت کا خیال رہنے لگا۔ اور وہ بھی سمجھنے لگے کہ وہی رازق ہمارا
 ادنیٰ حوائج کا بھی بسر گیراں ہے ہر ایک قدرتی یا طبعی کیفیت میں ہر ایک امور
 متعلقہ زندگانی میں اور اپنے خلوت و جلوت کے ہر ایک حادثہ اور تغیرات میں
 وہ ایک ہی قیاد کو دیکھتے تھے اور اسکے علاوہ۔ وہ لوگ اس روحانی حالت کو
 جس میں وہ خوشحال اور حمد کناں رہتے تھے خدا کے فضل خاص اور رحمت با خد
 کی علامت سمجھتے تھے۔ اور اپنے کافر اہل شہر کے کفر کو خدا کا مقدر خدا لان
 جانتے تھے اور محمد کو وہ اپنی تازہ حیات سمجھنے والا سمجھتے تھے الخ اس تو

عرصہ میں کہ اس عجب تاثیر کے سبب دو حصوں میں منقسم ہو گیا۔ مسلمانوں نے مصیبتوں کو تحمل اور شکیبانی سے برداشت کیا الخ ایک سو مرد و عورت اپنے عزیز ایمان سے انکار نہ کر کے اپنا گہر بار چھوڑ حبش کو ہجرت کر گئے۔ پھر اس سے زیادہ آدمی اور خود نبی بھی اپنے عزیز شہر اور مقدس کعبہ کو چھوڑ کر مدینہ میں ہجرت کر کے چلا آئے یہاں ہی اوس عجیب تاثیر نے ان لوگوں کے لئے ایک ایسی برادری تیار کر دی جو نبی اور مسلمانوں کی حمایت میں جان دینے کو تیار ہو گئے۔ مدینہ کے باشندوں کے گرچہ مدت سے یہو کی حقانی باتیں کانوں میں پڑی ہوئی تھیں مگر وہ بھی اسوقت تک خواب خرگوش سے بیدار نہ ہوئے۔ جنگ کعبہ بنی عربی کی پرتاثر۔ اور رروح کو کپکپا دینے والی باتیں ان کے کانوں میں نہ پڑیں تھیں اب وہ بھی ایک نئی اور سرگرم زندگانی میں دم بہرنے لگے۔

ایک مقام پر اسی کتاب میں یہ بھی ہے کہ ہم بلا تامل استیسا کو تسلیم کرتے ہیں کہ اسلام نے ہمیشہ کیواسطے اکثر توہمات باطلہ کو کالعدم کر دیا۔ اسلام کی صداۓ جنگ کے روپ پر بت پرستی موقوف ہو گئی اور خدا کی واحدانیت اور غیر محدود کمالات اور قدرت کاملہ کا مسئلہ حضرت محمد کو متفقہ دعوں و رجائوں میں ایسا ہی زندہ ہول ہو گیا جیسا کہ خاصیت محمد صلی اللہ علیہ وسلم مذہب اسلام کی پہلی بات جو خاص اسلام کے معنے میں ہے یہ ہے کہ خدا کی مرضی پر توکل کرنا چاہیئے۔ بلحاظ معاشرت کے ہی اسلام میں کچھ کم خوبیاں نہیں۔ چنانچہ مذہب اسلام میں یہ ہدایت ہے کہ سب مسلمان آپس میں برادرانہ محبت رکھیں پیہموں کے ساتھ نیک سلوک کریں۔ غلاموں کے ساتھ نہایت شفقت سے پیش آئیں نشہ کی پیڑوں کی سخت ممانعت ہے۔ مذہب اسلام استیسا پر فخر کر سکتا ہے کہ اس میں پرہیزگاری کا ایک ایسا حصہ موجود ہے جو کسی دوسرے مذہب میں نہیں پایا جاتا۔ انتہی۔

ان مصنفوں کے سوا بہت سے فریج اور جرمنی فاضلوں نے ان سے بھی زیادہ زیادہ شہادت ادا کی ہے اور بڑی تفصیل سے اپنے بیان کو مدلل کیا ہے۔ او

خلفاء کے حالات میں تو استعد در مخلوق شاہد ہے کہ جن کا حد و شمار نہیں اور یہ سلسلہ مسلمات عالم سے ہو گیا ہے کہ خلفاء دنیا کی سرسبز سلطنتوں پر بہت جلد قابض ہو جانے کے بعد بھی جسکا نظیر دنیا میں موجود نہیں اوسی درویشانہ حالت میں زندگی اور زندگی میں فرائض مذہبی و اخلاقی اسی سرگرمی سے ادا کیا کرتے تھے۔ حلیفہ کے لئے کوئی مخصوص قصر نہ تھا۔ بیٹھنے کے لئے کوئی شانہ ایوان تھا۔ خلفاء کے گہر معمولی لوگوں کے گہروں سے بھی پست حالت میں تھے کچھ مکان کچھ کی کھڑیلوں سے پٹے ہوئے زیادہ بارش میں پکھتے تھے اور گر جانے کا احتمال رہتا تھا اور بہت ہی مختصر اور بقدر ضرورت تھے نہ خلفاء لباس میں معمولی لوگوں سے ممتاز تھے بلکہ ان سے بہت ہی فروتر حالت میں رہتے تھے۔ حضرت عمر کے کرتے پر متعدد پیوند لگے رہتے تھے۔ نہ ان کے دروازوں پر شانہ پہر لگا رہتا تھا نہ ان کی سواری دھوم دھام سے نکلتی۔ بلکہ وہ معمولی لوگوں کی طرح تن تنہا جہاں چاہتے چلے جایا کرتے تھے اور اپنے خرید و فروخت کے سب کام آپ کر لینے میں کوئی شرم نہیں کرتے تھے۔ ان کے پاس ہر ایک داخدا کو رسائی تھی۔ خلافت کے کاموں میں مصروف رہنے کے سبب قوم نے ان کی بہت ہی توطی سی تخواہ مقرر کر دی تھی جسکا تخمینہ تین بتیس روپیہ ماہوار کے قریب ہے۔ اس میں وہ اور ان کے متعلقین گزراوقات کیا کرتے تھے۔

اسیر انکی شب خیزی عبادت ترک دینا رات دن داریابی میں جانے کے لئے تو مشر جمع کرنا۔ ان کی فیصلیت کی نمایاں دلیل ہے۔ اخلاق اور اسیر تواضع و فروتنی علم و عفو میں وہ انسان کامل شمار ہوتے تھے۔ ایک ادنیٰ شخص کو بھی ان کے طریق عمل پر عمتراض کرنے کا اختیار تھا اور اسکو بھی وہ اوسى اتفاقات سے سنتے تھے جو قوم کے مفرز افراد کی سنتے تھے۔ اپنی ذاتی خواہش سے ایک ادنیٰ شخص کو وہ ایک طمانچہ مارنے یا ایک دن کی قید کر دینے کے بھی مجاز نہ تھے ان کے عدل و انصاف کے واقعات

اگر تحریر کئے جائیں تو ضخیم قمتروں میں نہ سائیں حضرت عمرؓ نے جب کسی مصلحت قومی سے خالد بن ولید کو عہدہ سپہ سالاری سے معزول کر کے ان کی جگہ ابو عبیدہ بن الجراح کو قائم کیا اور خطبہ میں قوم کے سامنے اس حکم کا اعلان کیا تو ایک نوجوان لڑکے نے جو خالد کی قوم کا تھا اس بہری مجلس میں باواز بلند ایسا سخت کلمہ بکا کر کہ دیا کہ جس کے سننے کی ایک معمولی آدمی کو بھی تاب نہیں۔ کہ دیا کہ اے عزتیرے دل سے ابھی تک ایام جاہلیت کی وہ عداوت نہیں نکلی جو تجھے خالد سے تھی۔ اس پر قوم کے ایمان کو ملال پیدا ہوا مگر انکا ملال دور کر دینے کے لئے خود عمرؓ نے ہی فرمادیا۔ کہ لڑکا ہے یہ اسرا سلطنت کیا جانے ۛ

ایک بار حضرت عمرؓ مدینہ میں جا رہے تھے اندھیری رات تھی کیکے پاؤں پر نائنگی سے پاؤں پڑ گیا۔ اس نے کہا کیا تو اندھا ہے حضرت عمرؓ نے فرمایا معاف کیجئے ظلمت شب نے اندھا کر دیا اس پر وہ حضرت عمرؓ کو پہچان کر معذرت کرنے لگا حضرت عمرؓ نے فرمایا کچھ مضائقہ نہیں تو برسبر حق ہے۔ قصور میرا ہی تھا ۛ

بیت المقدس کا جب اسلامی لشکر نے محاصرہ کر لیا تو دوسرے یہ شرط پٹری کہ نذرانہ خلیفہ آئے اور ہم اسکو وکھیں اور خود اس سے عہد کریں تو شہر ہمارے سپرد کر دینگے۔ مدینہ میں اس امر میں اہل شوری کا اختلاف ہوا مگر حضرت علیؓ نے یہی فرمایا کہ امیر المؤمنین کا دیا جانا پر ضرور ہے۔ اب عرشام بچلے اور قوم نے کیا مان سفر ملید کر دیا۔ کچھ ستوا اور ایک اونٹ کہ جسکی پشت پر ستوا اور ایک کاٹھ کا بلواق لٹکا ہوا اتنا اور ایک غلام۔ آدمی دور عمر سوار ہوتے تو غلام ہمار تمام کر چلتا اور غلام سوار ہوتا تو عمر ہمار تمام کر گئے آگے چلتے۔ اور مقام پر پہونچ کر باری باری کام کرتے۔ رشتہ میں عمال کے ظلم و جفا دور کرنے گئے وہاں پہونچے تو لشکر اسلام نے ان کے خیر مقصد میں مجب کا نعرہ بلند کیا۔ اہل شہر نے دریافت کیا تو معلوم ہوا کہ امیر المؤمنین

تفہیم

صفحہ ۲۶۵

انکی نشانیوں

انکو پہننے

علوم ہوتی ہیں

بعدوں کے

اثر سے صحابہ

مہاجرین و انصاریوں

کے قرآن میں

انکو اسکی جیل

کے سبب بہت

خاموشی پہ

ان آیات

اور واقعات

پہر محسوس اور

یہودی آپ

سے انکی فائن

خارجہ جہنما

مسلمان کی

شان نہیں

بلکہ حائل کی

بھی شان

نہیں ۲۷

رہے تھے۔ بالکل حماقت اور غلات بدایت ہے جسکا نہ کوئی اسلامی قائل ہو سکتا ہے نہ سیرا لاتی
 پر اس کے بعد اگر بالفرض انہیں کسی معاملہ میں اختلاف راہ پیدا ہوا ہو اور اس سے
 یا کسی دنیاوی معاملہ سے کوئی برا درازہ لگے یا ملال ہی پیدا ہوا ہو۔ جو شان بشریت ہے تو
 اسکو ان کی باہمی عداوت اور کینہ پر محمول کر لینا اور اسپر یہ قیاس پیدا کر لینا کہ معاذ اللہ حضرت
 سیدہ النساء فاطمہ زہرہؑ سے انکو عداوت قلبی تھی اور ان کی ساتھ وہ جابرانہ و ظالمانہ برتاؤ
 سے پیش آئے تھے۔ یا حضرت علیؑ سے انکو عداوت تھی انپر ظلم و ستم کئے ہتے یا خود
 حضرت علیؑ کو انتخاب خلافت کے سبب نے دلی کینہ بنایا تو قوم کو حضرت پیغمبر علیہ السلام کی اولاد
 پاک سے بغض و کینہ تنہا اور وہ انکی اہانت و ذلت کے درپے تھے محض یہود و خیال
 اور حقارت و سفہار کی تقلید ہے جو واقعات اور قرآن کے ہی سراسر خلاف ہے۔

ہاں بنی امیہ بالخصوص یزید نے محض امارت و خلافت کے سبب حضرت علیؑ اور ان کی
 اولاد سے مخالفت نہ بلکہ ظالمانہ برتاؤ کیا جس سے بحران کی فوج اور ان کے ماتحت لوگوں
 کے جملہ امت محمدیہ علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام انہیں سیرا لاتی اور انکو مورد ظلم سمجھتے رہے
 اہل مکہ و اہل مدینہ سب بنی امیہ سے ناراض تھے۔ یہ انکی وہ قدیم عداوت خاندانی تھی۔ جو
 ابتدا میں آخر نبوت سے دب گئی تھی۔ اور بعد میں ان کے عروج و دنیاوی کے سبب ظہور
 ہوئی۔ اسکے وہی دمر وار ہیں نہ جملہ امت محمدیہ۔

مگر عیسائیوں سے بات تعجب ہے کہ وہ اسلام اور حضرت نبی کریمؐ سے بغض و عداوت
 رکھیں کیونکہ عیسائی تعصبات اور ان کے متاخرین پیشواؤں کے علو پہور کر عیسائی مذہب
 اور اسلام میں جسقدر اتحاد و یکسانیت ہے اتنا اور کسی مذہب میں نہیں بیان تاکہ بعض عیسائی
 فاضلوں نے اقرار کر لیا ہے کہ اسلام مذہب عیسوی کی ایک شاخ ہے جسے زوائد کی قطع
 برید کر دی ہے۔ اور جبکہ حضرت محمدؐ حضرت مسیحؑ کی شہادت دے سہے ہیں اور قرآن ان کی
 اور انکی والدہ کی تطہیر بیان کر رہا ہے تو ہم عیسوی لوگوں کو انکی حق نہیں کہ ان کی مذمت

کریں اور ان پر الزام لگائیں جو ہماری رو سیاہی کا باعث ہے کم سے کم انکو مسیحی مذہب کا مجدد کیوں نہ خیال کریں اور کیا سبب ہے کہ ہم حضرت محمد صاحب کو عیسوی مذہب کے ان پیشواؤں کے برابر ہی نہ جانیں کہ جنہوں نے مذہب عیسوی کے مروج مسائل و عقائد میں تحقیقات کر کے ایک حزنک درست کرنے کا قصد کیا ہے۔ ان مشنریوں کی تقلید سے باسی کثری کو بھی احوال آگیا بہت پرست قوم کو بھی جو جملہ اقوام میں ذلیل ہیں ہے۔ حضرت رسول کریم پر حملہ کرنے کی جرأت ہوئی اور کن کن کینہہ الفاظ میں اپنی ذوات مقدسہ پر حملے کئے ہیں۔ افسوس ❖

فصل

(نزول قرآن اور اس کی ترتیب و جمع)

قرآن مجید ایک بار نازل نہیں ہوا ہے بلکہ تھوڑا تھوڑا تیس برس میں۔ دس برس بطور نبوت کے بعد سے مکہ میں اور تیس برس مدینہ میں و تمنا فوقنا نازل ہوتا رہا۔ جو مکہ میں نازل ہوا آیات اور سورتوں کو مکہ اور جو مدینہ میں نازل ہوا ان کو مدنی کہتے ہیں۔ مکی حصہ میں اعتقاد ہے زیادہ ہیں۔ خدا کی توحید پرستی اور اوہام کی اطاعت کی مذمت۔ ذات و صفات کا ثبوت و لائل افاق و لفس سے۔ مرنے کے بعد نیک و بد کام کی جزا و سزا وغیرہ۔ مدنی حصہ میں احکام زیادہ تر ہیں۔ جو کچھ نازل ہوتا تھا وہ اس کی اس ترتیب اصلی سے جو عالم غیب میں مقرر ہو چکی تھی جمع کر دیا جاتا تھا۔ آپ خود ہی حافظ تھے اور دیگر حفاظ کی بھی ایک جماعت تھی۔ وہ بھی اس نازل شدہ کو اس کے موقع پر غم کر کے تلاوت کیا کرتے تھے۔ اور کاتبان وحی جو اس کام میں متبعین تھے۔ ان سے ہی آپ فرمادیتے تھے کہ ان آیات کو فلاں سورۃ کو فلاں موقع میں لکھ چنانچہ وہ لکھ لیا کرتے تھے آپ کی آخر حیات تک زید بن ثابت انصاری۔ عبد اللہ بن مسعود۔ خلفاء اربعہ۔ معاذ بن جبل ابی بن کعب۔ سعد بن ابی وقاص عبد اللہ بن ارقم ثابت بن قیس اور اکثر اصحاب صغیر و غیرہ۔ ایسے حافظ تھے کہ اول سے آخر تک تمام قرآن ان کو

یاد رہتا۔ اور یہ کوئی تعجب خیر بات نہیں اب بھی مسلمانوں کے ہر شہر اور گاؤں میں بیشمار حافظ ہیں عورتیں بچے جوان بوڑھے اندھے آنکھوں والے۔

جب حفظ کی اس زمانہ میں ان لوگوں کے لئے بھی جو قرآن سمجھتے ہی نہیں۔ صرف اسکی شیرینی زبان سے مزہ لیتے ہیں یہ کثرت ہے تو عرب کہ جنکے حافظے بہت قوی تھے صدھاشعار جاہلیت نوک زبان تھے سیکڑوں خاندانوں کے نسب نامہ اور ان کے سلاسل انکی زبان پر تھے بلکہ گھوڑوں اور اونٹوں کے نسب نامے بھی یاد رکھتے تھے اور سپر قرآن کی وہ حلاوت جس کا مزار اس کے روح کو جنبش دینے والے مضامین کے خیال سے انکو نشہ پیدا کرتا تھا اسپر رات دن اسکی تلاوت موجب ثواب سمجھی جاتی تھی اور نمازوں میں پڑھا جاتا تھا۔ اس کے جس قدر حافظ ہوتے تھوڑے تھے۔

اس کے سوا قرآن لکھا ہوا بھی تھا آپ ہی کے عہد میں تمام و کمال لکھا جا چکا تھا۔ مگر اسکے تمام اجزاء کو ایک جلد میں مجتمع کرنے کی ضرورت نہ سمجھی گئی تھی۔ بنی صلی امر علیہ وسلم کی حلت سے تھوڑے دنوں بعد میلہ کذاب پیامہ کے جوئے بنی کی قوم اور مسلمانوں میں ایک سخت معرکہ آدائی ہوئی وہ بنی جان توڑ کر لڑے مگر ان کو ہزیمت ہوئی اور بہت سے لوگ اور خود وہ مدعی نبوت بھی مارے گئے اور آئندہ کے لئے اس لڑائی نے صفائی کر دی۔ مگر مسلمانوں کے بھی اس میں بڑے بڑے کام کے آدمی شہید ہوئے۔ خصوصاً بہت حفاظ نے عام شہادت نوش فرمایا۔ حضرت عمرؓ نے انیوالی ضرورت کا احساس کر کے یہ بات پیش کی کہ اس طرح اور دو چار لڑائیوں میں حفاظ شہید ہوتے گئے تو قرآن کی محافظت کا اعلیٰ تر فرقہ قائم رہے گا۔ بسا ادا پر اہل کتاب کی کتابوں کی طرح اس میں کمی زیادتی کو درست کیا

۱۔ مجھے ایک حکایت یاد آئی جو اس موقع پر دلچسپی سے خالی نہیں۔ ایک متخصف فراتنے ہیں کہ ابتداء عمارت میں پادی شریک قرآن خرید کرتے تھے یہ شہر میں اسکا بڑا محکمہ تھا وہاں کے پادری صاحب پاس میں اکثر آیا جایا کرتا تھا وہ مجھ سے سلوک ہی کرتے تھے اور قرآن بھی خرید کرتے تھے۔ ایک بار میں نے اس کو کتب خریداری کا سبب

اسلئے اسکو لکھوا کر ایک جلد میں جمع بھی کر دیا جائے یہ تجویز منظور ہوئی اور اس کام کے زیر بن ثابت النصاری جو حضرت کی حیات میں ہی کاتب وحی تھے مہتمم قرار پائے۔ انہوں نے پہلے اجزاء سے اور نیز حفاظ سے با احتیاط متقابلہ کر کے ایک نسخہ لکھوایا۔ اور وہ نسخہ ابو بکر کے پاس رہا۔ ان کے بعد جب عمر کا دور خلافت آیا تو وہ نسخہ ان کے سپرد ہوا۔

حضرت عمر کے عہد میں اسلام دور دراز ملکوں میں بھی جا پہنچا تھا عراق مصر شام ایران وغیرہ بلاد کے لوگ بھی بکثرت مسلمان ہو گئے تھے ہر جگہ حفاظ پو پختہ نہ کئے جاتے تھے بس بیکے میں اختلافات پیدا ہونے لگے اندیشہ ہونے لگا۔ اس لئے خلیفہ بن الیمان نے اس نسخے سے چند نسخے نقل کر کر اطراف و جوانب میں پہنچنے کی درخواست کی۔ یہ عثمان کی خلافت کا واقعہ ہے عثمان نے پہر زید بن ثابت کو اس سے نقل کرانے پر مامور فرمایا۔ زید بن ثابت نے پہر ویسا ہی اہتمام کیا پہر وہ اجزاء جمع کئے اور حفاظ کو بھی شریک کیا اور وہ نسخہ بھی سامنے رکھا اور مسجد کے دروازہ پر دو ٹھنڈے ہی بٹھا دیئے کہ آتے جاتے نمازیوں سے کہیں کہ جس کے پاس جتنقدر قرآن ہو دو گواہوں کی شہادت سے پیش کرے (ایک کتابت دوسرا حفظ) اور اپنے ساتھ اہتمام میں عبداللہ بن زبیر اور سعید بن عاص اور عبداللہ بن حارث بن ہشام کو بھی شامل کیا کسلے کہ قرآن زبان قریش میں نازل ہوا ہے اور یہ قریشی زبان کے محاورات کے خوب ماہر تھے۔ اس لئے قریش ہی محاورے کے مطابق الفاظ لکھے جاتے تھے اس احتیاط سے چھ یا سات نسخے نقل کر کے عراق مصر شام وغیرہ

بقیہ ص ۲۷۰ پوچھا۔ جڑی دیریں اور اس شرط پر کہ کیسے مطلع ملکوں یہ فرمایا کہ ہمارا مقصد تجارت نہیں بلکہ اہل قلمی نسخوں کو تلف کرنا ہے اس وقت مطالع ہند میں تھیں اس آخر کی ہوجائے گی تب لاییت ہم چاپ کر قرآن بھیجیں گے۔ ایس مشن کاروبار بھی چل رہا تھا اور ایک اور مطلب مشن کا چل رہا تھا۔ یعنی اختلاف قرآن میں پیدا کر دیں گے۔ یعنی کہ یہ یہود یہ خیال ہے ہر گاؤں میں ایسے حافظ ہیں کہ اول سے آخر تک قرآن لکھا سکتے ہیں۔ چنانچہ اپنے دو ایک حافظ پیش کئے تب وہ بات ملتوی ہوئی ۱۲ منہ

بلا دیں بھجوا دیئے گئے! اور اصل نسخہ پر حصہ ام المؤمنین حضرت عمر کی بیٹی کے گم بہج دیا گیا۔ اس
اصل نسخہ کا نام اُم ہے چونکہ عثمان کے عہد میں پہرا سر نو اہتمام کیا گیا تھا اس لئے ان کو
جامع القرآن کا خطاب قوم نے دیا۔

پہرا نسخوں سے صد ہا ہزار اس نسخے بلا دیئے سلامیہ میں پھیل گئے۔ حفظ اور کتابت کے
دونوں محافظ اور سوقت سے اب تک برابر چلے آتے ہیں۔ جس لئے قرآن جیسا نازل
ہوا اتنا اور جو کچھ اور حسب طرح حضرت کی حیات میں موجود تھا ویسا ہی بلا کم و کاست اب تک موجود
ہے اور قیامت تک رہے گا۔ اس بات کو مخالف و موافق سب مانتے ہیں۔ مسلمانوں کے
تمام فرقے متفق ہیں۔

(اعتراضات)

جب مسلمانوں اور عیسائیوں میں متعدد مناظرے ہوئے اور اس بات کو عیسائیوں نے
مان لیا کہ یہ چاروں انجیلیں حضرت مسیح علیہ السلام کی تصنیف اور ان پر الہام شدہ تو کیا ان کے
زبان میں ہی تصنیف نہ ہوئیں تھیں۔ ہاں انہیں حضرت مسیح کے اقوال نقل کئے ہیں۔ اگر
ان کی نقل میں غلطی نہیں تو وہ الہامی اور منزل من اللہ ہو سکتے ہیں۔ پہرا چاروں انجیلیوں
میں بحث ہوئی کہ اگر ان کے مصنفوں کو ہی رسول اور صاحب معجزہ اور الہامی تسلیم کیا جائے
تو کیا پہرا میں ہی کمی زیادتی ہوئی ہے یا نہیں؟ عیسائیوں کی معتبر تصانیف اور معتبر مفسر
اور مورخوں سے ثابت کر دیا گیا ہے کہ انہیں ہی صد ہا بلکہ ہزار ہا جگہ سہو کا تب موجود ہے
جس کا اقرار تغاسیر ہارن و ہنری اسکاٹ میں ہے خود پادری فانڈر نے اختتام مباحثہ
دینی اکبر آباد میں اقرار کیا ہے کہ سبیل خ وغیرہ محققین نے صاف لفظوں میں تسلیم کر لیا
ہے تب مشنریوں نے قرآن مجید پر پلٹ کر یہ اعتراضات کئے ہیں۔

(۱) تفسیر آلفان وغیرہ میں ہے کہ زید بن ثابت انصاری کہتے ہیں کہ اس جمع کرنے میں

منجھ یہ آیت اقد جا کر رسول من نفعکم لایہ کہیں نہیں ملی گرائی خُزیمہ انصاری کے پاس ایک روایت میں ہے کہ حضرت عائشہ فرماتی ہیں ایک آیت لکھی ہوئی ہمارے پٹنگ کے تلے پڑی ہوئی تھی اسکو بکری کہا گئی سبیطح ممکن ہے کہ اور آیات بھی رہ گئی ہوں۔

(۲) سبیطح مسلمانوں کی حدیث صحاح ستہ سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ بہت سی آیات منسوخ التلاۃ ہو گئیں سورہ بقرہ کا اوائل بھی اوڑ گیا۔ اس بات کو پادری ماسٹر راجندر نے ایک کتاب میں جمع کر کے دکھایا ہے اور اس کا نام تحریف القرآن رکھا ہے جس سے قرآن کی کمی ہی ثابت ہوئی اور یہ بھی کہ قرآن اور تصانیف کیطرح ایک مسودہ تھا ستم عبارت یا مضمون دیکھ کر جس قدر چاہا پیغمبر نے کم کر دیا۔

(۳) مسلمانوں کا فرقہ شیعہ آج تک دو ہائی دے رہا ہے کہ عثمان نے بسبب عداوت کے قرآن میں سے بہت سی سورتیں اور آیات کہ جنیں حضرت علی کی خلافت اور ان کے فضائل اور اہل بیت کو فضائل تھے۔ کھواڈالیں اور انکا نام و نشان مٹانے کی نیت سے عبداللہ ابن مسعود وغیرہ کے مصاحف بھی جلواڈالے۔ سورہ علی۔ سورہ فاطمہ سورہ حنین پہلے قرآن میں تھیں +

(جواب)

یہ تین اعتراض ہیں پہر انہیں کی تفصیل میں بڑی بڑی کتابیں تصنیف کی گئیں ہیں۔ بغور دیکھئے تو ہمارے بیان سابق سے ان اعتراضات کا رد وہی نہیں ہو سکتا۔ مگر تفصیلی جواب بھی عرض کرنا ضروری ہے (۱) اعتراض کا جواب یہ ہے کہ جب قرآن بہت سے لوگوں کی زبانی یاد تھا اور اجزاء میں حضرت کے وقت لکھا بھی گیا تھا۔ اور پہر ایک نسخہ بھی تیار ہو چکا تھا تو اس دفعہ ایک آیت کیا اگر دس آیت بھی انکو کسی جز میں نہ ملتیں اور ایک پورا قرآن بھی حضرت عائشہ کی بکری کہا جاتی تو کیا اصل قرآن میں سے کوئی حرف بھی کم ہو سکتا تھا

مہرگز نہیں۔ اور زید بن ثابت کا تلاش کرنا ہی اس بات کی دلیل ہے کہ وہ آیت ان کو معلوم تھی جس طرح کہ اور حفاظ کو گمراہی تخرید کے مصحف میں سے بھی بنظر احتیاط مقابلہ کر کے لینا مقصود نہ تھا۔ (۲) اعتراض کا جواب یہ ہے کہ یہ روایت جن میں آیات کا منسوخ التلاوہ ہونا مذکور ہے خبر احادیث تنگی صحت اور ثبوت یقینی نہیں اور قرآن حرف تمام مسلمانوں کے نزدیک قطعی الثبوت ہے ہر جب تک انکا قرآن ہونا یقینی طور سے ثابت نہ کر دیا جاوے تو اوس سے منسوخ التلاوہ بنا کر حجاج کرنا محض بیقاعدہ بات ہے اور منسوخ التلاوہ کو قرآن کہنا اور یہی بے ثبوت بات ہے۔

قرآن جمہور مسلمانوں کے نزدیک وہی ہے جو ناقول الینا بنقل متواتر۔ جو بنقل متواتر ہاں نظر منقول ہوا اور اسپر دونوں دُفوں اور مصحف مذکور میں ہی ہو ورنہ خیریت۔ اسی بنا پر اگر کوئی اور منسوخ التلاوہ کو قرآن نہ کہے تو کیسے نزدیک ہی کا اور خارج از اسلام نہیں ہوتا برخلاف قرآن کے کہ اس کے ایک یا آدھی آیت کا شکی بھی کافر ہے۔ پہر اسپر مسودہ اور ترمیم کی تفریح ایک دل خوش کن بات ہے جو معتزمن نے پیدا کر لی ہے۔ اس تمام بحث اور تحریف القرآن کا تفصیلی جواب سننے ہی اپنے ایک رسالہ میں دیا ہے جس کا نام **تعریف القرآن** ہے اور اگر یہ بھی تسلیم کر لیا جائے تو یہ سب کچھ جو ہوتا تھا حضرت کے سامنے ہی ہو لیا۔ تھا۔ تحریف تبدیل توجب تصور ہوتی کہ یہ باتیں آپ کے بعد قرآن میں واقع ہوئیں۔

بات یہ تھی کہ رسول کریم نے قرآن کی آیات میں بوقت تلاوت کچھ تفسیر کے طور پر ادا فرما رہے تھے لوگوں نے متبرک سمجھ کر اسکو بھی انہیں آیات کے ساتھ لکھا لیا تھا۔ ہر جب عزمہ اخیرہ میں جبریل نے آنحضرت کو تمام قرآن سنایا اور حضرت سے سنا اور اسیں وہ تفسیر نہ آئی اور کہیں آتی۔ لوگوں نے سمجھ لیا کہ یہ بھی قرآن تھا لہذا اس کی تلاوہ منسوخ ہو گئی ہے جو قدر راویوں کی اس معاملہ میں روایات ہیں وہ اسی جال پر پھنسی ہیں۔ اور اس نے نہ صرف خلیفہ وقت نے بلکہ سب لوگوں کے اور عبد اللہ بن مسعود کے مصاحف تلفت کر گئے کہ بعد میں کوئی ان کو آیات قرآن

نہ سمجھنے لگے۔ اور سخت تاکید کر دی گئی کہ قرآن کے ساتھ اور کوئی چیز نہ لکھی جائے یہاں تک کہ کہ انھوں بعد کے بعد امین کہنے سے بھی روک دیا۔ اور یہ جو رکوع اور نصف اور معانقہ اور وقت اور وغیرہ حواشی پر لوگ لکھا دیا کرتے ہیں اسکو بھی بعض متاخرین نے اس لئے جائز کہا ہے کہ آپ وہ جہاں نہیں ہو سکتا۔

(۴) اعتراض کا جواب یہ ہے کہ محققین شیعہ اس خیال سے بترسی کر رہے ہیں وہ دونوں باتوں کو سر پر کہہ کر حاشا ثم حاشا فرما رہے ہیں شیخ صدوق ابو جعفر محمد بن علی بابویہ اپنے رسالہ عقائد میں فرماتے ہیں، جو قرآن کہ اللہ نے حضرت کو دیا تھا وہی ہے کہ جو لوگوں کے پاس موجود ہے نہ اس میں کچھ کم ہوا ہے نہ زیادہ، تفسیر مجمع البیان میں سید مرتضیٰ نے جو شیعہ کے مسلم علماء میں سے ہیں یوں کہتے ہیں کہ جو قرآن عہد پیغمبر میں تھا اب بھی وہی ہے بلاتفاوت۔ قاضی نور اللہ شوشتری اپنی کتاب مصائب الانصاب میں لکھتے ہیں کہ یہ بات

جو شیعہ کی طرف منسوب کی جاتی ہے کہ وہ قرآن میں تبدل و تغیر کے قائل ہیں محض غلطی و تحقیق شیعہ میں سے اسکا کوئی بھی قائل نہیں اور جو کوئی ہو بھی تو اسکا اعتبار کیا ہے بلا صحت شرح کلینی میں لکھتے ہیں یہ قرآن سیطرح امام مہدی تک سالم رہے گا۔ محمد بن حسن عاملی نے بڑے دلائل سے اس بات کا رد کیا ہے۔

اصل بات

یہ تھی کہ اول ہی صدی میں مسلمانوں میں خلافت و امامت کا جھگڑا اٹھا۔ جمہور کے نزدیک خلافت ائمہ ثلاثہ کی خلافت بجا اور درست تھی ایک گروہ جو شیعہ علی کہلاتے تھے اس پر معترض ہوئے۔ جمہور نے کہہ دیا کہ خلافت مسلمانوں کی انتظامی خدمت ہے بلحاظ لیاقت و کاروائی جسکا انہوں نے انتخاب کر لیا وہی خلیفہ اور امام ہے شیعہ کے ایک گروہ نے جو زید یہ ہے بلکہ دوسرے گروہ اسمعیلیہ کے قرار نے بھی جمہور کا زیادہ خلاف نہیں کیا۔ ہاں یہ کہہ دیا کہ بجائے ابو بکر

علی خلیفہ کئے جاتے تو بہتر تاگر فضل کے روبرو فضول کی خلافت و امامت بھی جائز ہے
تیسرے گروہ اٹنا عشریہ نے کہا۔ جائز ہی نہیں کس لئے کہ خلافت و امامت نبوت کی طرح ہے
ایک خدائی عہدہ ہے جس کے انتخاب یا عدم انتخاب کا مخلج نہیں امامت نبوت کے ماتحت
بڑا اور جہ ہے۔ امام بھی محصور ہوتا ہے۔ مہم بھی ہوتا ہے جب طرح بنی زمانہ پر ایمان لائے بغیر
بھی نجات ممکن نہیں اور اپنے عہد کے امام برحق علی تھے پیران کے بیٹے حسن پر حسین پہر
زین العابدین پر باقر پر جعفر پر موسیٰ کاظم پر ان کے بیٹے یہاں تک کہ بارہویں امام حضرت
محمد مہدی پر امامت ختم ہو گئی۔ اور وہ غار سرمن راہی (سامرہ) میں مخفی ہیں قیامت کے
قریب برآمد ہوں گے۔

پیر ایمان لائے بغیر نجات نہیں اس طرح امام

جمہور نے ان سے مطالبہ کیا اور یہ کہا کہ آخر آیت الیوم اکملت لکم دینکم ہے جو خبر دیتی
ہے کہ دین کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم تکمیل کو پہنچا کر دینا سے تشریف لے گئے اور قرآن تفصیل
کل شیء ہے پر اتنا بڑا مسئلہ کہ جس پر نجات موقوف ضرور ہے کہ قرآن میں ہو گا اسکا نشانہ
اور صاف لفظوں میں دکھائو جب نہ دکھائے تو اور کچھ بن دیا تو بعض نے یہی کہ دینا باعث
عقب گزار ہی سمجھا کہ جن آیات و سورتوں میں یہ مسئلہ تھا انکو خلفا نے قرآن سے نکلوا دیا
مگر دراصل نہ ان کا یہ عقیدہ تھا نہ اس سے عقب گزار ہی ہو سکتی تھی اول تو یہ اس آیت
کے خلاف ہے کہ انا نحن نزلنا الذکر وانا له محافظون کہ قرآن ہم نے نازل کیا۔ اور ہمیں
اس کے محافظ ہیں کوئی کیونکر قرآن سے نکال سکتا ہے؟ دوم جب خلافت و امامت
پر جھگڑے ہوئے تو حضرت علی اور بنی ہاشم نے ایک دن ہی اسی معاملہ میں جھگڑا کیا
ان کے سامنے ان کی ایمان کی کتاب میں تعریف کی جائے اور وہ کچھ ہی نہ بولیں خلفا
کی ذاتی نہ کوئی فوج تھی نہ کوئی زور تھا۔ فوج بازو تو سب قوم ہی تھی پھر جنہوں نے دین
کے لئے جان و مال دریغ نہ کیا۔ گہر بار چھوڑ دیئے بڑے بڑے مہارک میں جاں بکھت
ہو گئے آج وہ خلفاء کی ایسی خیانت دیکھ کر چپ رہ جاتے۔ سب علی کی طرف ہو کر انکو

معزول کر دیتے۔ خیر یہ بھی نہ سہی خود حضرت علی اور حضرت فاطمہ اور بنی ہاشم ہی اس قرآن کو محفوظ رکھتے۔ مگر ان کے پاس ہی تھا تو یہی قرآن تھا۔ اس بات کو نہ عقل تسلیم کر سکتی ہے نہ نقل +

اس جواب پر دانا یاں و علماء شیعہ سنبھل گئے اور صاف صاف کہہ دیا کہ ہرگز ہمارا عقیدہ نہیں کہ قرآن میں کمی زیادتی ہوئی ہے ہاں جہلدار کا یہ عقیدہ ہو تو وہ کس شمار اور کس قطار میں ہیں انکا اعتبار ہی کیا ہے؟ شیعہ نے مسئلہ مذکورہ کے لئے اپنے احادیث اور تاویلات تیار کر لئے جو مدتوں تک لڑنے کا میگزین ہے۔ جمہور کے علماء آج تک اسی بعض کے بہنوئی قول کو بیچارے شیعہ پر الزام اتھوپے جاتے ہیں۔ پھر یہ بحث مخالف کو کیا فائدہ دے سکتی ہے؟ کچھ بھی نہیں اس سے استدلال محض سادہ لوحی ہے۔

فصل (۴)

اختلاف قرآن

ایک حدیث کہ حکمی صحت اور ثبوت میں علماء کا اتفاق ہے یہ آیا ہے اَنَّ الْقُرْآنَ اُنْزِلَ عَلَى سَبْعَةِ اَحْرَفٍ کلہا سٹاف کا حرف کہ قرآن سات حرفوں پر نازل کیا گیا ہے۔ ہر ایک شافی کافی ہے۔ حرف کے معنی میں علماء کے متعدد اقوال ہیں مگر اس سے سب مشہور قاریوں کی قرأت مراد لینا بڑی غلطی ہے جیسا کہ جلال الدین سیوطی مقدمہ تفسیر

یعنی اتقان میں فرماتے ہیں وقد ظن كثير من العوام ان المراد بها القرات السبعة وهو جمل قبيح کیلئے کہ جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ ارشاد فرمایا تھا اس وقت ساتوں قاری پیدا ہی نہ ہوئے تھے۔ علماء ماہرین فن نے تمام واقعات پر غور کر کے اس کے معنی بیان فرمائے ہیں کہ عرب کے سات مشہور قبائل کے محاورات مراد ہیں۔ اور یہ بہت ہی

قرین قیاس ہے کس لئے کہ کسی ملک میں گو ایک ہی زبان متعل ہو مگر نام بلحاظ قبائل اور صوبجات ان کے محاورات میں فرق ہوتا ہے۔ وہی لکھنؤ کے محاورات میں فرق ہے چہ جائیکہ دکن مدراس۔ بنگال۔ پنجاب ممالک مغربی و شمالی کے محاورات اور یہ تفاوت ہر زبان میں کم و بیش ہوتا ہے۔ ایک بات کو جو دو سکے محاورہ کی پابندی سے ادا کرتا ہی تو تکلف سے خالی نہیں ہوتا۔ جب اسلام مدنیہ میں آکر مختلف قبائل عرب میں پھیلا اور سب ہی کی دینی کتاب قرآن مجید ٹھہری جسکا پڑھنا ضروری ہوا۔ خصوصاً پنجگانہ نماز میں اب لوگ انہیں جملوں کو بے اختیار اپنے محاوروں میں ہی ادا کر جاتے تھے جیسے رٹو کی ہونی معمولی بات ہے اور وہ بھی خلاف ما انزل اللہ سمجھ کر اہل متاثر مجتہد ہو گئے۔ آخر یہ سلسلہ ہی بارگاہ رسالت میں پیش ہوتا تھا جیرا آنحضرت صلعم نے عدد و شواہد بیان کر کے جبرئیل سے اجازت مانگی وہاں سے سہولت امت کے لئے اجازت دی گئی اُس پر اپنے یہ ارشاد فرمایا۔ مثلاً اگنا ہنگا کو بعض محاورات عرب میں فاجر ہی کہتے ہیں اور قریش کے فصیح محاورہ میں ایتھم تو ان لوگوں کو ان طعام الا ینیم کجگہ قرآن میں ان طعام الفاجر پڑھنے کی اجازت ہو گئی تھی۔ یہ سب کچھ ہوا مگر لکھنے میں اور حفاظ کو بتدریب یاد دلانے میں قریش ہی کا محاورہ ملحوظ رکھا گیا تھا۔ یہ ابتدائی حالت تھی پھر تو تمام قبائل قریش ہی کے شیریں محاورہ پر پڑھنے کے عادی ہو گئے کتاب میں ابتداء ایسا ہوتا ہے اور ہوتے ہوتے پھر لوگ مصنف کی اصلی زبان کا تتبع کرنے لگتے ہیں +

جب شرن

قریشی محاورہ میں کچھ کہ تمام ملکوں میں بھیجا گیا تو لوگ اسی کے پابند ہو گئے۔ مگر اس وقت کے خط میں اعراب نہ تھے اور نہ جملوں پر پڑھنے کے نشان دیئے گئے تھے۔ اور بعض حروف اعراب ہی کے تالیف ہو کر رکھے جاتے تھے جیسا کہ لفظ ملک اس قسم کے تھوڑے تھوڑے

اختلافات جن سے اہلی معنی میں کچھ تفاوت قابل التفات پیدا نہیں ہو سکتا تھا۔ باقی رہ گیا تھا اور اس کی طرف صحابہ کے عہد میں چندان توجہ اس لئے نہیں ہوئی کہ وہ اہل زبان ہتے لفظ کے ذرا سے اشارہ سے بھی اسکو ٹھیک ٹھیک ہی ادا کرتے تھے۔

مگر اخیر زمانہ صحابہ ہی میں اس کام کے انصرام کے لئے لوگ متوجہ ہو گئے ہر ایک مشہور مقام میں ایسے ماہر پہنچ گئے کہ جو اہلی طور پر پڑھ کر سنا دیا کرتے تھے اور اسی طریق پر قرآن تعلیم فرمایا کرتے تھے۔ مگر اس پر بھی قدرے وہ اختلاف جو لب و لہجہ سے متعلق ہے اور جس کی زبان کی وسعت متحمل ہے باقی رہ گیا اور یہ فصیح و بلیغ کلام میں بہت ہوتا ہے۔ ایک جملہ کو دو سے ملا دو اور معنی پیدا ہو جاتے ہیں اور منقطع کر دو تو اور معنی حاصل ہو جاتے ہیں۔ اور کبھی صرف الفاظ کی ادائے گی میں اختلاف ہوتا ہے جیسا کہ بعضی کو الضمہ اور کم کو اکو پڑھنا اس قسم کا اختلاف قرأت سب سے متواتر کہلاتا ہے جو خود پیغمبر علیہ السلام سے ثابت ہے آنحضرت نے بجا خط وسعت کلام ایسے مختلف طریق سے پڑھا ہے تاکہ سب معانی کا احاطہ ہو جائے۔ صحابہ میں بڑے سات قاری یہ تھے۔ عثمانؓ۔ علیؓ۔ ابی بن کعبؓ۔ زید بن ثابتؓ۔

عبداللہ بن مسعودؓ۔ ابوذرؓ۔ ابو موسیٰ اشعریؓ۔ کذا قال الذہبی فی طبقات القراء پیرا نہیں کے شاگرد مشہور شہر وں میں پہلے اور ہر ایک شاگرد اپنے استاد ہی کی روش پر پڑھنے پڑھانے لگا چنانچہ مدینہ میں سعید بن مسیبؓ اور عروہ بن زبیرؓ و سالم بن عبداللہ بن عمرؓ اور عمر بن عبد الغزیزؓ اور سلیمانؓ اور عطاءؓ اور معاذ بن حارثؓ اور عبدالرحمن بن مہرؓ اور محمد بن شہابؓ زہریؓ اور مسلم بن جندبؓ اور زید بن اسلمؓ اپنے عہد کے قرار اور حال حدیث تھے۔

مکہ میں عبید عطاء بن ابی رباحؓ طاؤسؓ۔ مجاہدؓ۔ عکرمہؓ۔ ابن ابی لیلیکہؓ۔ مشاہیر قرار میں سے تھے کوفہ میں علقمہؓ۔ اسودؓ۔ مسروقؓ۔ عبیدہؓ۔ عمر بن شمرؓ جبلؓ۔ حارث بن قیسؓ۔ ربیع عمر بن مہیونؓ ابو عبدالرحمن سہلی زہریؓ۔ حبیشؓ۔ عبید بن فضیلہؓ۔ سعید بن جبیرؓ۔ نخعیؓ۔ شعبیؓ بڑے قاری تھے بصرہ میں ابو العالیہؓ ابو جبارؓ نصر بن عاصمؓ۔ یحییٰ بن یعمرؓ۔ بصریؓ۔ ابن سیرینؓ قنادہؓ

اس فن کے بڑے ماہر تھے۔ شام میں مغیرہ بن ابی شہاب مخزومی حضرت عثمان کے شاگرد اور ان کے سوار اور بھی قاری تھے۔

پہر انہیں مقامات میں بالخصوص اسی فن کے یہ امام زیادہ مشہور تھے مدینہ میں ابو جعفر پہر ابن نضاح اور مکہ میں عبداللہ بن کثیر حمید بن قیس، محمد بن مجیش کوفہ میں یکے آگے بن وثاب عاصم بن ابی الجوزی یلیان آتش پہر حمزہ پہر کسائی۔ بصرہ میں عبداللہ بن ابی اسحاق عیسیٰ بن عمرو۔ ابو عمرو بن العلاء عاصم پہر یعقوب حضرمی شام میں عبداللہ بن عامر عطیہ بن قیس کلابی۔ اسمیل پہر تچے بن حارث واری پہر شریح بن یزید حضرمی امام القراءتو۔ انہیں مذکور اشخاص میں سے یہ سات شخص وہ ہیں کہ جن کی طرف سات قرأت منسوب ہوتی ہیں اور یہی اس فن کے امام مسلم ہیں۔

(۱) نافع مدنی۔ انہوں نے ستر تابعین سے یہ علم حاصل کیا تھا۔ یہ وہ نافع نہیں ہیں جو عبداللہ بن عمر کے شاگرد اور امام مالک کے استاد تھے۔

(۲) ابن کثیر یہ مکہ میں امام قرأت اور عبداللہ بن سائب صحابی کے شاگرد تھے۔

(۳) کوفہ میں عاصم ہی تابعین کے شاگرد تھے۔

(۴) حمزہ یہ عاصم کے شاگرد رشید تھے۔

(۵) کسائی جو حمزہ کے شاگرد رشید تھے۔

(۶) بصرہ میں ابو عمر علیہما تالبعین کے شاگرد رشید تھے۔

(۷) عبداللہ بن عامر شام میں یہ ابو دردار اور عثمان صحابیوں کے شاگردوں کے شاگرد رشید تھے۔

پہر ان ساتوں قاریوں کے دو دو راوی ہیں جنکا باہم اخفاء و اظهار مد و قصر تخفیم و اشہام و ایالہ وغیرہ ان امور میں اختلاف ہے جو آواز سے متعلق ہیں۔ لیکن ان حضرات نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے لب و لہجہ اور آواز کو یہی جدا دیکھی حروف

تعلق رکھتی تھی محفوظ کر لیا تھا۔

نافع کے شاگرد قاتلون اور ویش راوی ہیں۔ اور بن کثیر کی قرأت کے ناقل قبیل اور بڑی اور ابو عمرو کے دوری اور سوسی اور ابن عامر کے ہشام اور ذکوان اور عاصم کے ابو بکر بن عیاش اور حفص و حفص کی قرأت خراسان ترکستان ہندوستان میں مروج ہے، اور حمزہ کے خلف اور خلا و اور کسائی کے دوری اور ابوالحارث ناقل ہیں بواسطہ۔

یہ ایک بڑا وسیع علم ہونے لگا جس کو فن چھوید کہتے ہیں یہ استاد سے سنے بغیر نہیں آسکتا جیسا کہ موسیقی اس فن میں علماء نے بڑی بڑی مفید کتابیں تصنیف کی ہیں سب کے اول ابو عبد قاسم بن سلام نے پیر احمد بن جبر کو فی نے پیر اسماعیل مالکی نے۔ پیر ابو جعفر ابن جریر طبری نے پیر ابو بکر محمد واجونی نے پیر ابو بکر بن مجاہد نے ان کے بعد پھر بہت لوگوں نے تصانیف کیں۔ جریری اور شاطبی کی کتاب بھی اس فن میں عمدہ ہے اور آج کل بھی جس قرأت میں داخل ہیں۔ صرف خوش آوازی و کسی سخن کا نام قرأت نہیں جس سے عوام دہوکہ کھا جاتے ہیں۔ اس زمانہ میں مصر میں فن قرأت خوب ہے۔ اس کے بعد ایک دوسری بات اور قابل غور ہے وہ یہ ہے کہ سطح ان قرار سے لب لہجہ وغیرہ امور کو جو صورت سے متعلق ہیں احاطہ کیا اور اس کی حفاظت کے لئے ایک بڑا وسیع علم ایجاد کر دیا۔ اس سطح کتابت کی حفاظت کے لئے ہی اسی زمانہ میں علماء کا ایک گروہ اٹھا اور انہوں نے تمام قرآن پر اعراب لگا دیے اور اوقات متقرر کر دیے اور وقفوں کے ضروری اور جائز وغیرہ جائز مواقع ہی بتا دیئے اور اپنی نشان قائم کر دیئے۔ اور کینچ کر پڑنے کی جگہ پر مدات لگا دیئے الغرض جو کچھ ان بزرگوں کے سینہ میں اور زبان پر تھا اس کو یہ کتابت میں لے آئے اور اس کے لئے علم رسم الخط وغیرہ ایجاد کر دیا۔

اس فن میں بھی علماء نے نہایت عمدہ اور مفید کتابیں تالیف فرمائی ہیں۔

یہاں تک کہ قرآن مجید کی سورتیں اور آیات اور حروف اور اعراب اور نقطے اور علامات سب کو شمار کر لیا ہے۔ کل قرآن کی سورتیں ایک سو چودہ اور آیات جمہور کے نزدیک چھ ہزار چھ سو چھیالیس ہیں اہل کوفہ کے نزدیک چھ ہزار دو سو چھتیس۔ اہل یثرب کے نزدیک چھ ہزار دو سو چودہ ہیں۔ اس اختلاف کی وجہ یہ ہے کہ آیت پورے جملہ کو کہتے ہیں پر بعض نے دو جملوں کو ایک جملہ سمجھ کر اسکو ایک آیت شمار کیا ہے۔

مؤرخین جمہور کے نزدیک قرآن کا جزو ہیں مگر بعض روایات سے ثابت ہوتا ہے کہ عبداللہ بن مسعود نہ تو ان کے کلام آہی ہونے کے منکر تھے نہ انکو مصحف سے خارج سمجھتے تھے صرف یہ کہتے تھے کہ یہ وحار ہیں شر سے پناہ مانگنے کے لئے نازل ہوئی ہیں۔ اس بات سے کسی نے یہ سمجھ لیا کہ وہ قرآن کا جزو انکو نہ سمجھتے تھے یہ اس کے فہم کی غلطی ہے پر اس سے یہ بات پیدا کرنا کہ قرآن کی دو سورتوں میں مسلمانوں کا اختلاف ہے بعض جزو قرآن نہیں جانتے اور یہی غلط فہمی ہے۔ حاشا ثم حاشا کہ عبداللہ بن مسعود انکو جزو قرآن نہ جانتے ہوں۔ اور جبکہ یہ دونوں سورتیں ان کے بھی مصحف میں تھیں تو وہ پر ایسا کیونکر جان سکتے تھے؟

حاشیہ صفحہ ۲۷۹۔ جلال الدین سیوطی اتقان میں فرماتے ہیں افردہ بالتصنیف خلأ من المتقدّمین لتأخرہ منہم ابو عمرو والدانی ومنہم ابو العباس المرکشی صنف کتابا سماہ عنوان الدلیل فی مرسوم خط التشریل مکرہ من فن من متقدّمین ومتأخرین میں سے ایک مخلوق نے تصنیف کی ہے۔ ان میں سے ابو عمرو والدانی بھی ہیں اور ابو العباس مرکشی نے بھی اس فن میں ایک کتاب لکھی ہے۔ جبکہ نام عنوان الدلیل فی مرسوم خط التشریل ہے ۱۲ منہ

۱۵ عبداللہ بن مسعود نے تین لاکھ بائیس ہزار چھ سو تتر حروف شمار کئے ہیں۔ اور یہاں بھی اختلاف کا یہی سبب کہ کینے حروف مشدود کو دو اور کینے ایک شمار کیا ہے ۱۳ منہ

۱۶ مؤرخین قل اعوذ برب الفلق اور قل اعوذ برب الناس ہے ۱۲ منہ

ف متاخرین نے بعض آیات پر لفظ کو فی بعض پر شامی لکھ دیا ہے جس سے یہ مراد کہ علماء کو فہ یا شام کے نزدیک یہ پوری آیت ہے۔ نہ یہ کہ یہ کو فہ یا شام میں نازل ہوئی تھی۔
 (۲) علماء نے سہولت حفظ کے لئے قرآن کو تین حصوں پر بحجاب جیسے کے دنوں کے منقسم کر کے ہر ایک کو جزء یا پارہ کہتے ہیں اور ہر جزء الاول یا الجزء الثانی ہی لکھ دیا ہے
 ہر پارہ کو چار حصوں پر تقسیم کیا ہے انہر ربع نصف ثلث کہہ دیتے ہیں۔ اور ہر حصہ کو رکوعات میں منقسم کیا ہے اور اسکا اشارہ (۶) مقرر کیا ہے۔
 ہر رکوع کی آیات پر یہ چند نشان لگا دیئے ہیں جن کی تفصیل اور مراد یہ ہے۔

ھ	خمسہ کی طرف اشارہ ہے جس سے یہ مراد کہ کو فیوں اور بصریوں کے نزدیک یا خاص کو فیوں کے نزدیک پانچ آیت ہیں
ع	عشرہ کا ابتدائی حرف ہے جیسا کہ خمسہ کا اخیر تھا جس سے دس آیتوں کی طرف اشارہ ہے
عب	سے اس طرف اشارہ ہے کہ بصریوں کے نزدیک دس آیت تمام ہو چکیں ۶ سے عشرہ اور ب سے بصری مراد ہیں
خب	سے یہ مراد کہ یہاں تک بصریوں کے نزدیک پانچ آیت ہو چکیں۔ خ سے خمسہ اور ب سے بصری مراد ہیں
تب	سے یہ مراد کہ بصریوں کے نزدیک پوری آیت ہے تا سے آیت کی طرف اور ب سے بصریوں کی طرف اشارہ ہے
لب	سے اس طرف اشارہ ہے کہ اہل بصرہ کے نزدیک آیت پوری نہیں لام سے لیس اور ب سے اہل بصرہ کی طرف اشارہ ہے

(۳) زبان عرب میں جہاں جملہ تمام ہو جائے۔ وہاں ٹھہر جانے کو وقف کہتے ہیں۔ اور کم و بیش ہر زبان میں ایسا ہی ہوتا ہے۔ کیونکہ اگر جملہ پر وقف نہ کیا جائے اور

اسکو اگلے جملہ سے ملا دیا جائے تو بسا اوقات بال بعض اوقات معنی میں فرق آجاتا ہے۔ مثلاً
 اس آیت میں فلا یحزنک قولہم۔ ان العزقۃ اللہ جمیعاً۔ اگر قولہم پر وقف نہ کیا
 جائے تو یہ معنی ہوتے ہیں کہ اے پیغمبر ان کی اس بات سے کہ سب غرت امد کے لئے
 ہے ایک رنج نہ کریں۔ اس بات سے جو توحید خالص ہے پیغمبر علیہ السلام کیوں رنج کرنے
 لگے ہتے اور جب وقف کر دیا جائے تو یہ معنی ہوئے کہ اے پیغمبر ان کی بات سے
 رنج نہ کر (بات تکذیب رسالت یا انکار حشر تھی) کس لئے کہ سب غرت امد ہی کو ہے۔ اور
 مقصود بھی یہی ہے سیطرح اس آیت میں وَلَقَدْ كَفَحْتُمْ وَهَمَّ بِهَا۔ پر وقف کر دیا جائے
 اور لَوْ لَا بَرَّهَانٌ رَبِّكَ كُودِا جَائے تو معنی بگڑ جاتے ہیں کس لئے کہ اس تقدیر پر یہ معنی
 ہونگے کہ زلیخا یوسف پر اور یوسف زلیخا پر قصد کر ہی چکے تھے حالانکہ ہم بہا تو لا کی جزا
 مقدم ہے یہ مطلب ہے کہ اگر یوسف خدا کی برہان نہ دیکھ پاتے تو زلیخا پر ارادہ کر چکے تھے
 مگر برہان الہی دیکھ چکے تھے اسلئے ارادہ ہی نہ کیا۔ نافع کے نزدیک معنی ہی کے لحاظ سے
 وقف کرنا ہوتا ہے مگر ابن کثیر اور حمزہ کہتے ہیں کہ بجز چند مواضع کے جہاں دم ٹوٹتا ہو وہاں
 ہی وقف کر دینا مضائقہ نہیں ماحم اور کسائی کا بھی یہی مذہب ہے۔ ابو عمر کہتے ہیں جہاں
 آیت تمام ہو وہیں وقف کرنا چاہیئے اور اسیکو وقف النبی صلی اللہ علیہ وسلم کہتے ہیں۔
 کیونکہ انحضرت صلعم انتہاء آیات پر وقف کیا کرتے تھے۔

امام ابن ابیاری کے نزدیک وقف کی تین ہی قسم ہیں۔ وقف تام۔ وقف حسن۔ وقف قبیح
 وقف تام وہاں ہے کہ جہاں جملہ بالکل پورا ہو جائے اور حسن وہاں ہوتا ہے کہ جملہ پورا نہ ہو
 ہو موصوف کو پڑھ کر سانس لینے کے لئے وقف کر دیا جیسا کہ الحمد للہ پر مگر جب آگے پڑے
 تو اسکو رب العالمین صفت کے شروع کرنا چاہیئے بلکہ ہر موصوف کو اعادہ کرے لہذا رب العالمین
 کہے۔ اوسیع وہ ہے کہ مضاف پر وقف کرے مضاف الیہ کو چھوڑ دے جیسا کہ ہسم
 میں صخر ہسم پر وقف کرے ۛ

ایک پر وقف کر دو۔ دوسری جگہ وقف نہ کرنا چاہئے۔
یہ اور اس کے سوا اور بہت امور ہیں کہ جن کا جاننا قرآن پڑھنے والے کے لئے
ضرور ہے یہ علم قرأت کی کتابوں میں مشرح ہیں اور تفسیر کا ترجمہ اور تفسیر کرنے والا اگر
ان مسائل پر واقف نہ ہوگا تو یقیناً ٹھوکر کھا جائے گا۔ غیر مذاہب کے لوگوں نے جو
اپنی زبانوں میں ترجمے کئے اور من گھڑت شرحیں لکھی ہیں وہ انہیں وجہ سے پایہ اعتبار
سے ساقط ہیں۔

فصل

(آیات اور سورتوں کی ترتیب)

جلال الدین سیوطی نقان میں فرماتے ہیں۔ الاجماع والنصوص المترددة على ان ترتیب

الآیات فی سورہا واقع بتوقیفہ صلی اللہ علیہ وسلم وامرہ من غیر خلاف فی ہذا بین المسلمین کہ آیات
کی ترتیب خاص آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم سے ہوئی ہے یہیں کسی مسلمان کا یہی
اختلاف نہیں۔ پہر اس کے بعد اجماع اور وہ آحادیث صحیحہ نقل کئے ہیں کہ جن سے
یہ بات ثابت ہوتی ہے کہ آیات کی ترتیب خاص آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم سے
واقع ہوئی تھی۔ بخاری اور مسلم اور سنن اربع کی آحادیث نقل کیں ہیں۔ جن سے بعض کا یہ
مضمون ہے کہ جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر آیات نازل ہوتے تھے تو آپ اپنے
سمان وحی سے فرما دیا کرتے تھے کہ ان آیات کو فلاں سورہ میں فلاں موقع پر لکھ لو
یہ بھی ہے کہ بعض سورتیں پوری آنحضرت نے نمازوں میں پڑھیں جیسا کہ سورہ بقرہ
و آل عمران و نسار و اعراف و طہ و النجم و الحجۃ و اقربت و ملک و حم سجده۔ و صف
و غیر ہا۔ اگر آیات مرتبہ نہ ہوتے تو یہ سورتیں کس طرح پڑھ سکتے تھے اور اگر یہ ترتیب توقیفی
نہ ہوتی تو قرآن کے مطالب الٹ پلٹ ہو جاتے۔ کیونکہ ہر کلام میں آگے پیچھے جملوں کے

جبریل کل سنتہ ما کان یحتج عندہ منہ وعرض علیہ فی اسنتہ اتی تو فی فیہا مرتین۔ کہ سورتوں کی یہ وہی ترتیب ہے جو اللہ کے نزدیک لوح محفوظ میں ہے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اسی ترتیب کے ساتھ جبریل کو سنایا کرتے تھے اور جس سال کہ آپ کا انتقال ہوا۔ دوبار سنایا۔ (اتقان) امام ابو بکر بن ابی ہریرہ فرماتے ہیں۔ انزل اللہ تعالیٰ القرآن کلہ الی سائر الدنیاء ثم فرقة فی بضع وعشرين سنة فكانت السورة تنزل لامر بحدث والا لایہ جانا مستنجر وبوقت جبریل البنی صلی اللہ علیہ وسلم علی موضع الایۃ والسورة فالتاق السور کالتاق الایات والمحروف کلمہ عن البنی صلی اللہ علیہ وسلم من قدم سورة اواخرها فتد افسد نظم القرآن۔ (اتقان) کہ اللہ تعالیٰ نے تمام قرآن آسمان دنیا کی طرف ایک بار نازل کر دیا تھا پھر اسکو دنیا میں حضرت پترتیس برس میں تھوڑا تھوڑا نازل فرمایا۔ جب کوئی بات پیدا ہوتی تھی اس کے لئے اس میں سے اسقدر کوئی سورۃ یا آیت نازل ہو جاتی تھی۔ اور جبریل آپ کو اسکا اصلی موقع بتلادیا کرتے تھے بس سورتوں کا باہمی ایسا اتصال ہے کہ جیسا آیات و حروف کا۔ اور سب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے ہر جو کوئی کسی سورۃ کو مقدم یا موخر کرتا ہے تو وہ نظم قرآن میں خلل ڈالتا ہے۔

ہاں قرآن اول میں بعض صحابہ نے بغرض تلاوت اپنے مصاحف میں سورتوں میں تقدیم و تاخیر کر رکھی تھی جس سے بعض علماء کو دھوکا ہو گیا۔ کہ سورتوں کی ترتیب آنحضرت نے صحابہ کے اجتہاد پر چھوڑ دی تھی۔ واللہ المادی۔

فصل

(نزول قرآن کے وقت دنیا کی حالت)

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت کی وقت دنیا اگر اسی میں ڈوبی ہوئی تھی اس بات کا

لوح محفوظ کوئی لکھڑی یا لوبے کا تختہ نہیں ہے کہ جبریل علیہ السلام کو یہ ایک مرتبہ نص علی

محققین مورخین کو بھی اقرار رہے۔ مگر ہم تفصیل سے آباد اور تمدن اقوام و بلاد کا حال بیان کرتے ہیں۔ ابتدا عرب ہی سے کرتے ہیں کیونکہ اوسى سرزمین سے یہ چشمہ رحمت جاری ہوا ہے +

عرب کی حالت

نہایت پستی اور نولت میں تھی سلطنت و دولت کے لحاظ سے بھی یہ بہت ہی گرے ہوئے تھے۔ کیونکہ جنوبی و مشرقی بڑا حصہ یمن و نجد کا تو زیر حکومت شامان ایران تھا انوشیروال اور یزدجرد وغیرہ یکے بعد دیگرہ ان پر حکمراں تھے۔ شمالی و مغربی حصہ شام و مہران کے باغزاروں کا ماتحت تھا عراق پر کبھی ایرانی کبھی رومی حکمراں رہتے تھے حجاز اور کچھ رگستانى حصہ آزاد تھے ان پر بھی کوئی ایک بادشاہ حکمراں نہ تھا قابل خود و سرستے تھے سردار قبیلہ جبکو شیخ کہتے ہیں ایسا ہوتا تھا کہ جیسا ہندوستان میں چودھری اسلئے یہ قابل اسپہیں لڑا کرتے تھے۔ ایسی شخصی اطاعت اور ایسی خود سری اور باہمی ہرزو کی مار دھاڑ بد امنی میں کوئی قوم کیا ترقی اور شائستگی اور نہر مندی اور علوم و فنون میں مہارت تجارت میں نام آوری پیدا کر سکتی ہے؟ کچھ ہی نہیں اسلئے جبل غالب تھا معمولی لکھنآڑھنا بھی بہت کم آدمی جانتے تھے اور جبل کے ساتھ افلاس بھی سوار تھا اونٹ بکریوں سے گزارہ کرنے کے سوار اور کوئی زیادہ اسباب معاش نہ تھے۔

بقیہ ص ۲۸۹ جس میں جملہ معلومات باری تعالیٰ ثبت ہیں آسمان دنیا پر تمام قرآن نازل کرنے سے یہ مراد نہیں کہ کاغذ و نہیں لکھ کر مجلہ کر کے بھیج دیا تھا بلکہ عالم غیب کا یہ ایک اسفل مرتبہ ہے جو عالم شہود سے بہت ہی قریب ہے اس عالم میں قرآن تمام و کمال جو طریقے جس کے وہاں ثبت ہوئے ہیں اس طریقے سے ثبت ہو چکا تھا حضرت کوشت فتنہ یا بواسطہ جبریل امین جو الہام ہوتا تھا وہ اسکا محتاج نہ تھا کہ اس فقر میں سو دیکھ کر الہام کیا جاتا تھا بلکہ مستقلاً الہام ہوتا تھا اور وہ جسکے مطابق ہو کر پڑھتا تھا جو آسمان دنیا میں تھا۔ یہ ایک سر ہے جسکی تشریح کا یہ مقام نہیں ۱۲ منہ

اول تو ملک میں شادابی اور آب پاشی کے ذرائع ہی قدرتا کم تھے اور بیشتر حصہ زمین کا ریگستان غیر قابل کاشت تھا۔ اسپر بہ انہی زراعت کی طرف کب راعب ہونے دیتی تھی اس معاشرت و شیشیانہ نے اور بھی جہل کو ترقی دے رکھی تھی۔ اب جاہل و شیوں کے جو کچھ خیالات اور عادات ہوتے ہیں وہ مخفی نہیں۔ عرب میں جبے اسمعیل علیہ السلام اور انکی نسل آکر آباد ہوئی اسوقت سے ضرورت ابراہیمہ کی روشنی چمکی تھی مگر جب اوس ملت سے رسوم و عادات کے گرد و نجار دور کرنے والا بعد میں آنحضرت صلعم تک کوئی ہی نہ اٹھا تو وہ بھی ٹٹمٹاتے ٹٹمٹاتے گل ہو گئی تھی۔ ابراہیمی عبادت توجج تھا اس کی ہی بگڑتے بگڑتے اور یہی صورت ہو گئی تھی۔ جسکو دیکھ کر خدا پرست کو کہن آتی تھی سچتے ہوتے خود حضرت اسمعیل علیہ السلام کی اولاد ہی اوسی رنگ میں رنگین ہو گئی جو تمام عرب پر چڑھا ہوا تھا وہ کیا تھا تو ہات اور بول کی پرستش :-

عرب کی بلحاظ مذہبی خیالات کے دو ہی قسم تجویز کر سکتے ہیں اول وہ چند لوگ جو ملت ابراہیمہ کے معتقد یا پابند تھے۔ دوم وہ جو پابند نہ تھے اول گردہ کو عرب محصلہ اور دوسرے کو عرب محطلہ کہا جاتا ہے۔ اس محطلہ کے پرہیز کے اقسام تھے کسلے کہ انسانی سعادت کا قصور وہی طرح ہے ہوتا ہے یا قصور قوت نظریہ سے یا قوت عملیہ سے۔ قوت نظریہ کے قصور سے عرب میں یہ یہ خیالات فاسدہ پیدا ہو گئے تھے (۱) ایہ کہ بعض ایسے بھی تھے جو سرے سے خدا کے قائل تھے نہ انبیاء کے نہ اعمال کی جزا و سزا کے نہ حشر و نشر کے۔ وہ کہتے تھے کہ میں ہی زندگی ہے جو کیا یا پی لیا۔ عیش و آرام کو کیا تو غنیمت ہے ورنہ مر کر مٹی ہو جانا ہے۔ کہاں کا حساب کس کا عذاب و ثواب کیسا مگر جینا یہ سب پہلوں کے تراشیدہ افسانے ہیں جو کچھ ہو رہا ہے وہ دہر کر رہا ہے اس گردہ کا نام دہر یہ ہے۔ قرآن نے ہر ہر باطل فریق کا اعتقاد اور اس کا رد ہی کیا ہے۔ منجملہ معنائیں قرآن کے ایک یہ بھی ہیں مضمون قرآن میں ہے۔ جس کا ہم ہر ہر موقع پر

قرآن سے ذکر کرتے جائیں گے۔ اس گروہ کا یہ قول نقل فرمایا ہے وَ قَالَ اِمَّا هِيَ
 الْاَحْيَا تَنَا الدُّنْيَا مَوْتٌ وَ نَحْنَا وَا مَا يَهْدِي كُنَّا اِلَّا الدُّهْرُ اسکار وہی فرماتا ہے
 وَ مَا لَكُمْ بِذٰلِكَ مِنْ عِلْمٍ اِنَّ هُمْ اِلَّا يَظُنُّوْنَ کہ انکو اس بات کی کچھ بھی خبر نہیں
 کہ دہر ہے کیا شے محض اکل بچو باتیں بناتے ہیں۔ کیونکہ جسکو وہ دہر کہتے ہیں وہ میں
 ہی تو ہوں میرے سوائے کون عالم میں تصرف کر سکتا ہے؟۔ دوسری جگہ اور تشریح سے انکو
 خیال کے ابطال پر برہان قائم فرمائی ہے۔ اَوْ لَوْ يَنْظُرُوْنَ اِنِّيْ مَلَكُوتُ السَّمٰوٰتِ
 وَ الْاَرْضِ هٰذَا اَوْ كَيْفَا وَهٖ اَسْمَانِیْ اور زمین کی بادشاہت کونہیں دیکھتے یہ اُن گنت ستار
 خود بخود کیسے بنگئے اور خود بنے تو جہامت اور نور میں انکا تفاوت کیوں ہو گیا؟ اور
 یہی آیات اس مضمون میں وارد ہیں (۲) گروہ خدا کا قائل تھا مگر مرکز جہنی کا اور حساب
 کتاب کا منکر تھا۔ اس کا ذکر ان آیات میں ہے قَالَ مَنْ حٰجِيَ الْعُظَامَ وَ هٰی مِنْ مِّمِّمْ
 کہ بوسیدہ ہڈیوں کو کون زندہ کر گیا۔ اِذَا امْتَنَّا فِی الْاَنْشَاطِ اَبَآءَ ذٰلِكَ رَجَعُوْا فِیْ عِجْدِ
 کہ کیا جب مرکز ہم مٹی ہو جائیں گے پھر زندہ ہوں گے؟ یہ رجوع کرنا تو بعید از عقل ہے
 وَ قَالَ اِذَا كُنَّا عِظَامًا مَّآءٌ دَفَاقًا اِنَّا لَمَبْعُوْتُوْنَ خَلْقًا جَدِیْدًا۔ ان کا جواب
 یہی برہان قاطع سے بہت جگہ دیا گیا ہے اِنَّ اَنْجَلَیْہِ اَنَّہُ اَلَّذِیْ اُنْشَاَہُ
 اِسی مرکز جہنی کی بابت کسی جاہلیت کے شاعر نے اپنے ان اشعار میں تعجب ظاہر کیا ہے۔ یہ
 حیات ثم موت ثم نشو و کمال حدیث خرافۃ یا ام عمرو بد کہ مرنا اور پھر جی اٹھنا۔ اور پھر خدا کے
 سامنے جانا ایک لغو بات ہے۔

اے ام عمرو ہمارے محمد میں تو نہیں آتی۔ ام عمرو جس سے خطاب آپ کی معذرت ہے۔ ہمارے امرو و فارسی
 کے زندہ شاعروں نے یہی اپنوں بزرگوں کی تقلید میں تیا سکتے اور اعمال کی جزا و سزا کے بہشت و دوزخ کے ہکا
 میں کوئی دقیقہ اٹھائیں رکھا بہت پسکڑا دے ہیں اس گندہ شاعری کے لئے جیسا کہ فلک کو چایاں بینا
 تعلیم کرنا و غلطوں پر تیرے کرنا معشوق کو کرات بہرہ رکھنا پس تشو و کمال جلد اہل سے بغیر، و غیر میدان و بر
 اسی طرح یہی ان کی حوالہ گا ہے۔

أَوَّلَ مَرَّةٍ هُوَ بِحُلِّ خَلْقٍ يَعْلَمُهُ كَرَجْنِ اَوَّلِ بَارِزٍ زنده کیا تا وہی اسکو دوسرے بار یہی
 زندہ کر گیا اور وہ ہر طرح سے پیدا کرنا جانتا ہے یہ گروہ بت پرست (۳) گروہ خدا کا اور
 مرکز حبیبہ اور حساب فیہ کا تو قائل تھا۔ مگر رسولوں کا شکر تا کہ تا خدا کو کیا ضرورت
 پڑی جو وہ دنیا میں رسول بھیجے اور بھیجے تو ہم جیسے آدمی ہی بھیجے جو کھاتے پیتے ہوں
 جیسا کہ ان آیات میں ذکر ہے۔ وَقَالَ الَّذِينَ لَا يُحِبُّونَ لِقَاءَ نَاوُلَا أَنْزَلَ عَلَيْنَا
 الْمَلٰٓئِكَةَ اَوْضَرٰى نَبَاۗیْ قَالُوْا اٰیَالَ هٰذَا الرَّسُوْلُ یَا کُلَّ الطَّعَامِ وَمِیْثَقِی
 فِی السَّوَابِی طُوْلُوْا اَنْزَلَ اِلَیْهِ طٰلُکَ فِی کُوْنٍ مَّعَهُ نَذِیْرًا اَوْ یُلْقِی اِلَیْهِ
 لَکٰذِبًا اَوْ یُکُوْنُ لَہٗ جَنَّتٌ یَا کُلَّ مِثْقٰلٍ مِّنْہَا۔ وَمَا مَنَعَ النَّاسَ اَنْ یُّؤْمِنُوْا اِذَا جَآءَہُمْ
 هُمُ الْہُدٰی اِلَّا اَنْ قَالُوْا اَبَعَثَ اللّٰهُ بُعْثًا رَّسُوْلًا ۝ ان کے جواب ہی جا بجا
 قرآن میں دیئے گئے ہیں کہیں یہ کہ اگلے رسول ہی بشر تھے کھاتے پیتے تھے۔ ابراہیم
 اور اسماعیل علیہما السلام جب کوالاتفاق عرب بزرگ مانتے تھے خصوص قریش مکہ کہ جنہوں کے
 ان کے نام کے ہی بت بنا کر کعبہ میں رکھ چھوڑے تھے۔ وہ ہی بشر ہی تھے کہاتے
 پیتے تھے زن و فرزند رکھتے تھے کہیں یہ جواب دیا ہے کہ اگر زمین پر شیخ آباد ہوتے
 تو ہمان کے پاس فرشتوں ہی کو رسول بنا کر بھیجتے۔ کیونکہ رسول اور اسکی قوم میں جانست
 و اتحاد زبان ایک ضروری بات ہے کہیں یہ ہے کہ اگر فرشتے بھیجتے تو وہ ہی انسان ہی کی
 شکل میں متشکل ہو کر آتے ورنہ وہ لطیف مخلوق ان اکھوٹے دکھائی نہ دیتی ہر انہی ہی شبہ کر نیو
 وہی شبہ کرتے کہ کیا دلیل ہے کہ ہم اسکو فرشتہ تسلیم کر لیں؟ کہیں یہ ہے کہ یہ ہماری رحمت
 ہے جسکو ہم اس سال کے لائق دیکھتے اسکو اس سے مخصوص فرماتے ہیں اس میں کیسکو
 کیا کلام کرنے کا حق ہے۔ اور سلسلہ رسالت ہی ہماری رحمت کا اثر ہے۔ یہ مضمون
 قرآن میں بہت جگہ ہے +

(۴) بت پرست گروہ۔ انہوں نے جن جن چیزوں کو یا جن اشخاص کو اپنے خیال میں

خدائی کاروبار میں شریک سمجھ رکھا تھا۔ ان کے نام سے پتروں کی خیالی موتیں بنا رکھی
 تھیں اور ان کے وہی نام رکھ چھوڑے تھے پہرہ جو کچھ عاجزی اور بت پرستی کے طریقے ان کے
 خیال میں آتے تھے اپنے حصول مقاصد و دفع بلیات کے لئے اور کبھی خدا کی خوشنودی
 کے لئے وہ ان سے برتتے تھے۔ ان کے آگے سجدہ کرتے تھے مانتے ہوئے کر کے عرض حال
 کرتے تھے ان کے آگے جانور ذبح کرتے اور اس کے خون کو اپنے لگاتے تھے۔
 کہ گویا یہ ان بتوں نے کہا یا ہے۔ ان کے آگے باجے بجاتے اور ناچے کودتے
 تھے ان کے گرد طواف کرتے تھے اپنے بعض اوقات اولاد کی قربانی بھی کرتے تھے۔ ان کے
 ناموں پر جانور چھوڑتے تھے جیسا کہ ہندوستان میں ہندو بتوں کے نام ساند چھوڑتے
 ہیں پیران کے جدا جدا نام مقرر کر رکھے تھے۔ بحیرہ۔ سائبہ۔ حام۔ دھیلہ۔ جن کا اس
 آیت میں ذکر ہے۔ مَا جَعَلَ اللَّهُ مِنْ بَحِيرَةٍ وَلَا سَائِبَةٍ وَلَا وَصِيلَةٍ وَلَا حَامٍ
 وَلَكِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا يَفْتَرُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ وَالْكَثَرُ لَا يَعْلَمُونَ (مائدا)
 کہ یہ خدا نے مقرر نہیں کئے ہیں تم نے خود بنائے ہیں۔

اور اپنی کیتی اور مویشی میں سے بھی کچھ حصہ بتوں کے نام مقرر کیا کرتے تھے۔
 ان باتوں کا قرآن میں بہت ذکر اور رد ہے اِنْ تَجِدُوا آيَةَ الْحَرْثِ فَلَا يُصَلُّوا إِلَيْهِ وَلَا يَأْكُلُوا مِنْ ثَمَرِهِ وَمَنْ عَمِلَ ذَلِكَ فَأُولَٰئِكَ يَتْلُوا صُورًا وَمَنْ يُصَلِّ إِلَيْهِ فَلَا يَكُنْ لَهُ مِمَّا ذُرُّهُ عِلْقٌ وَإِلَىٰ تِلْكَ الْأَشْوَاعِ يُثْمَرُ الْغُلَّةُ وَلِلْغُلَّةِ نَارٌ كَامِنَةٌ وَاللَّهُ يَبْطِلُ الْبَاطِلَ وَالشِّرْكَاءَ كَمَا بَطَلَ اللَّهُ قَوْمَ ثَمُودَ إِذْ وَضَعُوا لِلَّهِ آلَافَ عِلْفًا (الحج)
 کہ اگر تم کو حَرْث کی آیت ملے تو اس کے لئے نہ نماز کرو نہ کھاؤ اور جو اس کے لئے نماز کرے یا کھاوے وہ اپنے لئے نیکو کار ہوگا اور اس کے لئے آگ لگے گی اور اللہ بے جا شریکوں کو بے جا بناتا ہے جیسا کہ وہ قوم ثمود کے لئے فرمایا تھا کہ تم نے اللہ کے لئے لاکھوں عِلْف بنائے تھے مگر اللہ نے ان کو بے جا بنادیا اور ان کے لئے آگ لگا دی۔
 پیداکر ہولی کیتی اور مویشی میں سے کچھ حصہ خدا کا ہی مقرر کر دیا ہے اور کہتے ہیں یہ
 تو اللہ کا حصہ ہے اور یہ ہمارے معبودوں کا ہے۔ پھر جو ان کے معبودوں کا حصہ
 بنایا گیا ہے وہ تو خدا کے پاس نہیں جاتا۔ اور جو اللہ کا حصہ مقرر کیا گیا ہے وہ ان کے

معبودوں کے پاس بھی پہنچ جاتا ہے کیا ہی بڑا فیصلہ کر رہے ہیں۔ اور اس طرح بہت سے مشرکین کو ان کے معبودوں نے انکی اولاد کی قربانی سبلی کر دکھائی تھی تاکہ ان کو برباد کریں اور ان کے دین کو خراب کریں۔

پھر تہ قبیلہ اور قوم کے بت بھی جدا جدا تھے چنانچہ بنی کلب۔ قو کا بت اور قبیلہ ہندیل سوارع کا اور قبیلہ مذحج لغوث کا اور قبیلہ ہمدان یعوق کا اور قوم حمیر کا بت پوجتے تھے۔ اور مکہ میں بھی بہت سے بت تھے۔ اسان دنا لہ کا اور خالص حرم اور مسجد ابراہیمی میں جسکو کعبہ کہتے ہیں تین سوساٹھ بت رکھے چوڑے تھے جنہیں سب سے قد آور مہل تھا۔

مکہ میں اس بت پرستی کا مروج عمر بن لُحی ہے جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے تخمیناً تین سو برس آگے گزرا ہے اور دنیا میں دراصل اسکا قدیم مروج صابی فریق جو بیابک اول گروہ ہے جو حضرت نوح علیہ السلام کے عہد میں اور حضرت ابراہیم علیہ السلام کے عہد میں بھی تھا۔ یہ حافز یون دہرس نے حضرت شیش وادیس علیہما السلام کے قائل تھے۔ پھر یہ مذہب بلاد فارس اور ہند اور مصر اور یونان و روم میں بھی تھا۔ اور بعض شعبہ عرب میں بھی موجود تھے کس لئے کہ عرب فرشتوں کو بھی پوجتے تھے۔ اور ان میں سے بعض کو خدا کی لاڈلی بیٹیاں بھی کہا کرتے تھے۔ اور جنوں کو بھی بیٹیاں سمجھتے تھے۔ اور اس لئے وہ ہی ستاروں کو پوجا کرتے تھے اور ان کے خاص قسطن

و یحییٰ وہ اللہ کے نام کی چیز کو بتوں پر چڑھا دیتے تھے اور بتوں کی نام کی چیز کی بڑی اہتمام کرتے تھے خدا کے راہ میں نہیں دیتے تھے بلکہ بتوں ہی پر چڑھاتے تھے ۱۲ منہ

و خدا کی ہر ایک صفت کا ایک شے کو منظر بنا کر اس کے نام کا بت بنا رکھتا تھا۔ خدا کی اوس صفت سے کام لینا اسی بت کے ساتھ منوط کر رکھتا تھا۔ مثلاً خدا کی محبت جسکو وہ کہتے ہیں اسکا ایک بت خوبصورت عورت کی شکل کا بنا رکھتا تھا ۱۳ منہ

نور کہتے تھے اور اسیکو اس عالم کا متصرف و مدبر جانتے تھے بارش کا بھی اسیکو سبب حقیقی تصور کیا کرتے تھے۔ اور ان چیزوں کی پرستش کو تقرب الہی کا ذریعہ جانتے تھے۔ **ما بعد ذلہم الا لیقرہونا الی اللہ زلفی** اور حبط فرقہ صابیہ انبیاء کا منکر تھا اور کہنا تھا کہ ہم میں اور رسولوں میں فرق ہی کیا ہے۔ وہ بھی انسان ہیں کھاتے پیتے حوائج بشریہ میں آلودہ ہیں ہم بھی ہیں پیران کی اطاعت کیوں کریں اسی اصول پر عرب کا بھی رسالت پر اعتراض تھا۔ ان سب باتوں کا قرآن میں ذکر اور کافی رد ایک جگہ نہیں بلکہ جا بجا ہے۔

اسکے سوا عرب دیگر صد ہاتھ ہاتھ میں گرفتار تھے۔ کہیں یہ سمجھتے تھے کہ مرے کی روح اکی قبر بیٹھی رہا کرتی ہے اور اپنے قاتل سے انتقام کی طالب رہتی ہے۔ اسکو آمہ کہتے تھے۔ اور فال اور ٹوٹکھان کا ایمان تھا۔ وہ اپنی ہر حاجت کا رد اگر نا ایک غیر موٹی روح سے متعلق سمجھتے تھے۔ حاجات اور مصائب میں انہوں کو پکارتے تھے۔ وہ چڑیل بہوت کے آثار کے معتقد تھے۔

قوت عملیہ تصور ایسے ناقص اور غلط اعتقادات پر مبنی ہی ہونا لازمی بات ہے۔ اسلام ان کے پاس عبادت اور ذکر الہی کا کوئی ہی حصہ نہ تھا۔ قوت شہوانیہ اور غضبیہ کے بندے تھے۔ بڑا بیٹا اپنے باپ کی جو روؤں کو بجز اپنی ماں کے تصرف میں لایا کرتا تھا

سہ وجعلوا الملکۃ الذین ہم عباد الرحمن اناثا۔ مستکب شہادتہم وہم یسئلون۔ الا انہم من افکم لیتقولون ولد السد۔ وانہم کاذبون۔ وجعلوا بنیہ و بین الحجۃ لبناء ولقد علیہ الحجۃ انہم المحضون۔ انہوں نے فرشتوں کو جو خدا کے بندے ہیں لوکیاں بنا دیا ان کی شہادت بھی جاتی ہے اور اپنے پوچھا جائیگا۔ اور انہوں نے خدا میں اور جنوں میں رشتہ قائم کر دیا ہے۔ حالانکہ بن خود جانتے ہیں کہ وہ پکر ٹکر حاضر کئے جائیں گے۔ حدیث میں آیا ہے لاماتہ۔ ولا عددوائی کو ان کی روح کلک قبر بیٹھی ہے نہ چھوٹ لگ جاتی ہے۔ ۱۲ منہ

زن کا رسی ایک معمولی فضا راجت سمجھی جاتی تھی۔ ذرا بات پر غصہ آگیا تو تو خنجر اور تلوار ہی سے کام لیتے تھے شراب پیتے تھے جو اکیلے تھے۔ کسی بیگناہ کا قتل ایک اونٹنی بابت تھی۔ عار و مادی سے بیٹیوں کو زندہ گاڑ دیا کرتے تھے۔ حلت و حرمت کی کوئی پابندی نہ تھی جہل و غرور اور ضد اور ہٹ انہیں خمیر ہو گئی تھی۔ لوٹ مار معمولی پیشہ ہو رہا تھا۔ الغرض اصل ظلمات میں غرق تھی۔ مگر چند لوگ کہ جنکو محصلہ سے تعبیر کیا جاتا ہے کچھ کچھ ملت ابراہیم کے پابند تھے اور اس قصر آسمانی کے اگر سیکڑوں من تو وہ خاک میں سے کچھ آثار باقی دیکھائی دیتے تھے تو انہیں کے پاس دکھائی دیتے تھے۔ مغلان کے زید بن عمرو بن نفیل تھے جو توحید کا وعظ کعبہ کی دیوار سے تکیہ لگا کر بیان کیا کرتے تھے وہ حشر و نشر اور حساب کے ہی قائل تھے مغلان کے قیس بن ساعدہ یاد دہی ہے یہ مرکبار دیگر جنے کے بھی معتقد تھے۔ اس بارہ میں ان کے یہ اشعار ہیں **یا بانی الموت** والاموات فی جدث **یا علیہم من بقایا بزہم خرق** **یا علیہم فان ہم یومنا یصاح بہم**۔ کما ینبہ من نواتہ الصعق **یا منجلہ ان کے عام مردوانی تھے یہ عرب کے حکمران** و خطباء میں سے تھے ان کا ایک عمدہ کلام ہے جس کے یہ چند جملے ہیں کہ جو چیز آنے والی ہے وہ جانے والی ہی ہے کوئی ممکن خود بخود پیدا نہیں ہو سکتا۔ اگر مرض ہی موت کی علت تامہ ہوتی تو دوار ہی حیات کی علت ہو جاتی مغلان کے قیس بن عامر یمنی اور صخوان بن امیہ بن حرب کنانی اور عقیف بن معدیکرب کنندی تھے

عرب کے سوار

اس وقت دنیا میں یہ پانچ مذہب زیادہ مروج تھے اور تمام آبادی سے انہیں کے پابند تھے۔ اول مذہب مجوسی جو ایران اور خراسان و کابل و ترکستان تک پھیلا ہوا تھا بلکہ عرب کے بھی ایک حصہ میں تھا۔ اور ہندوستان میں بھی نئی صورت بدل کر گنگا جمنہ کے شاواہب قطعہات میں مروج تھا۔ اور اکثر ہندو مذہب اسکے اصول پر بنی تھا۔

دوئم۔ مذہب عیسوی یہ شام اور کچھ حصہ عرب اور عراق اور ایشیائے کوچک اور یورپ اور افریقہ میں دور تک پھیلا ہوا تھا۔ تیسرا مذہب بودہ وہ قدرے ہندوستان میں اور شرقی جزائر اور جاپان و چین اور منگو لیا منچو ریابت و غیرہ جہان میں پھیلا ہوا تھا چوتھا مذہب یہودی جو عرب کے بعض حصوں اور شام و غیرہ بلاد میں تھا۔ پانچواں حکما رکاز مذہب تھا عام ہے کہ وہ حکما ر یونان یا حکما مصر یا حکما ر کلدانی یا حکما ایران و ہند ہوں۔ یہ بھی ایک قدیم مذہب ہے۔ بعض باتوں میں حضرات انبیاء علیہم السلام سے مطابقت بھی پڑ جاتا تھا۔ اور کبھی ان مذاہب میں عمداً حضرات انبیاء علیہم السلام (اور انقباط ان کا) کے ہدایات بھی شامل کر لئے جاتے تھے +

یون ہے کہ بنی آدم میں سے ایسے ہی لوگ تھے جو بات کے قائل تھے کہ کوئی چیز بھی موجود نہیں عالم محسوس نہ عالم معقول جو کچھ ہے وہ ہمارا وہم اور خیال ہی ہے۔ اس گروہ کا نام سوفسطائی ہے اور کچھ لوگ ایسے ہی تھے کہ جو کہتے تھے کہ جو چیزیں ہمیں حواس سے محسوس ہیں یعنی عالم محسوس وہ تو موجود ہیں باقی وہم و خیال ہے۔ انکو نزدیک نہ خواہے نہ مرنے کے بعد ارواح باقی رہتی ہے نہ انپیران کے نیک بد کا منگا دو سرکہ جہاں میں ثواب ہے نہ عقاب ہے نہ فرشتے ہیں نہ کوئی عالم روحانی ہے انبیاء نے لوگوں کی ترغیب و ترہیب کے لئے جنت و دوزخ بتایا ہے۔ ان لوگوں کو طبعی تھے کہتے ہیں پیران میں سے بعض نے قدرے ترقی کی اور وہ عالم روحانی کے بھی قائل ہو گئے مگر وہ بھی حضرات انبیاء اور ان کے شرائع و احکام کے قائل نہ تھے انبیاء علیہم السلام کی نسبت انکا اعتقاد تھا کہ وہ بھی علوم حکمیہ کے الگ ہیں و اہب الصور سے ان کے قلوب پر ایسی انکساکم علت و حرمت مصالح و ممانع بلاد کے لئے فائض ہوتے ہیں اور جو کچھ یہ عالم روحانی کے احوال جو انپیرانکشف ہوتے ہیں بیان کرتے ہیں وہ اصل اسطفاً آج کل یہ گروہ یورپ میں ترقی پذیر ہے۔ اور ان میں بھی ابھی ترقی کر کے عالم روحانی کو قائل ہوتے جاتے ہیں

وہ ان کے علوم و ادراک عقلیہ ہیں جیسا کہ عرش و کرسی لوح و قلم انکو وہ صور خیالیہ کے ساتھ تعبیر کرتے ہیں اور جو کچھ وہ معاد کے بارہ میں کہتے ہیں کہ جنت ہے اور دوزخ ہے اور جنت میں حور و قصور انہار اور میوے ہیں اور جہنم میں آگ اور طوق و زنجیر ہے یہ سب ترغیب و ترہیب ہے ورنہ عالم علوی میں جسمانی چیزیں کہاں ہیں؟ پس جو کچھ انسان اپنے علوم و ادراک میں ترقی کر لیتا ہے اور ریاضات سے حقائق الاشیار اور مبداء و معاد کا واقف ہو جاتا ہے اسکی استعداد کے موافق وہی اسکی سعادت ہے اور بقدر جاہل رہتا ہے وہی اسکی شقاوت ہے اس پر مرنے کے بعد جو کچھ اسکو فرحت ہوگی وہی اسکی جنت ہے اور جو کچھ افسوس ہوگا وہی اسکا جہنم ہے۔ ان کو حکماء الہی کہتے ہیں۔ اور بعض حکماء ایسے بھی ہتے کہ جو عالم محسوس اور معقول دونوں کے قائل ہتے۔ مگر حدود و احکام کے قائل نہ ہتے وہ فلماستغفہ و ہر یہ کہلاتے ہیں۔ اور بعض لوگ ہیں جو عالم محسوس اور معقول دونوں کے قائل ہیں اور حدود و احکام بھی صحیح مانتے ہیں مگر انبیاء علیہم السلام اور انکی شریعت کے قائل نہیں وہ صابائی ہیں۔ اور بعض لوگ وہ ہیں جو محسوس اور عالم روحانی دونوں کے قائل ہیں اور سلسلہ انبیائی کو بھی برحق مانتے ہیں اور کہتے ہیں کہ نبی آدم میں سے کیسکا یہی اور اک و انکشاف خواہ وہ لاکھ ریاضت کرے اس صدا و کمال کو نہیں پہونچ سکتا کہ اس کے اور اک و انکشاف میں وہم و خیال کی آمیزش سے اطمینان ہو جائے کسلے کہ انسان اپنے اور اک میں حواس سے مدد لینے کا عادی ہے اور قوت جسمانی سے تربیت یافتہ ہے اس جسمانی پانی سے بدو اشعور سے لیکر آخر تک پرورش یافتہ ہے اور یہی سبب ہے کہ بڑے بڑے حکماء کی تحقیقات میں باہم بڑا اختلاف واقع ہوا ہے۔ اور اب تو جدید فلسفہ نے بہت پرانے خیالات کو رو کر دیا ہے جن پر بہت لوگوں کو ناز تھا۔ بلکہ اب تک بھی ہے۔ مگر حضرات انبیاء علیہم السلام کہ وہ مؤمن الدہ ہیں وہ اپنی ملکیت میں مانکہ اور علی سے اعلیٰ روحانیت سے بڑھ کر موتے ہیں وہ عالم روحانی کو عیاناً پہونچتے ہیں

ان سے ناموس اکبر وہاں کے صاف صاف حالات بیان کر دیتا ہے وہ اپنے خدا سے مشافقت کلام کرتے ہیں۔ اسی لئے ان کے علوم میں باہم تعارض نہیں۔ انکی دو جانب ہوتی ہیں۔ ایک اعلیٰ معجزات کی طرف مبذول ہوتی ہے۔ اس سے وہ وہاں کے علوم فقہ و معارف صادقہ حاصل کرتے ہیں دوسری اسفل جو عالم محسوسات کی طرف مائل ہوتی ہے اس سے وہ بندگان خدا کو ان اہلکار سے مطلع فرماتے ہیں۔ حکما کی عمر بھر کی سیر علوم و انکشاف جو بڑی ریاضات پر مبنی ہوتی ہو انکی سیر کا اول قدم ہے پھر انکو مقابلہ میں ان ناقصوں کی کس بات کا اعتبار ہو سکتا ہے؟ اور ان کی ملکیت کے کمال کی ایک ادنیٰ دلیل یہ بھی ہے کہ جو کام بڑی سے بڑی جسمانی قوت سے صادر نہیں ہو سکتے وہ ان کی قوت ملکیت سے بہت جلد طور پذیر ہو جاتے ہیں۔ یعنی معجزات و خرق عادات برخلاف حکما کے کہ وہ اس کو چہ میں پاشکستہ اور طفل مکتب ہیں۔

پہران کے کئی گروہ ہو گئے ہیں پس وہ جو حضرت آدم علیہ السلام سے لیکر حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم تک جملہ انبیاء اور ان کی ہدایتوں اور ان کی کتابوں کو مانتے ہیں وہ اہل اسلام ہیں اور جو بعض کو مانتے اور بعض کو نہیں مانتے پہران کے کئی قسم ہیں جو صرف حضرت موسیٰ اور حضرت یوشع علیہما السلام تک نبیوں کو اور توریت کو مانتے ہیں وہ سامری ہیں اور جو اس کے بعد کے انبیاء کو یہی بخیر حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے مانتے ہیں وہ یہودی ہیں اور وہ جو حضرت عیسیٰ علیہ السلام اور ان کے حواریوں اور ان کے نوشتوں کو بھی مانتے ہیں صرف حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو نہیں مانتے وہ عیسائی ہیں۔ (از مل و نخل مصنفہ محمد بن عبد الحکیم شہبازی متوفی ۵۲۸ھ ہجری)

مجوسی کی اہمیت علماء کی مختلف رائیں ہیں بعض تو ان کو بھی سامریوں کی طرح اہل کتاب اور سلسلہ انبیائی کے ماننے والوں میں شمار کرتے ہیں اور بعض علماء صابیوں کی ایک مخلوط شاخ سمجھتے ہیں۔ مگر حق یہ ہے کہ مجوسی کے مختلف فرقے میں سب کا ایک حکم نہیں

سلسلہ انبیائی کی نامی و انہیں داخل ہیں اور بعض حکما اور انبیائی سلسلہ مرکب ہیں۔
اس طرح ہتھوڑوں کی بہت فرق ہیں بعض وہ ہیں جو ویدوں اور شاستروں کو مانتے ہیں بعض وہ ہیں جنہیں سے سیکھو
نہیں تھے جیسا کہ بوڈھ جینی جوگی سینا سی بعض انہیں ہی ہر یہ اور طبیبیہ میں بعض صابیوں اور بوس سے مرکب ہیں
پھر ایک دوسرے کی مخلوط ہو کر بیشمار مذہب پیدا ہو گئے ہیں اب ہر فرقے کی حالت جدا گانہ دیکھئے۔

حکما کے جعفر فرقہ میں اول تو وہ حاشا سنی میں ہر محل و وطن پر موعے ہیں لہذا کہیں کہا کہ خدا ہی ثابت کیا
تو جو جو محض جہنم ارواح خیالی قیود میں جکڑا ہوا ہے نہ اسکو خیر نیات مادیہ کا علم و تجربہ فیض علم ہے نہ وہ مادہ اور
افلاک عقول کو فنا کرنے پر قادر ہے نہ تو بہت افتخار سے جرائم کی سنراٹھا سکتا ہے (اور جب عالم قدیم ہے تو اسنے
عالم کی کسی ایک چیز کو بھی پیدا نہیں کیا) جسکے وہ پچھتے عالم ہی ہے پھر جہاں تک تاریخ پتا دور ہے
وہ یہ ہے کہ حکما زئیرات کو پوچھتے تھے :-

خیر کچھ ہی ہوا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت کی وقت یہ حکمت فلاسفہ یونان میں بھی گاؤں خورد
ہو چکا تھا اسوقت تو یونانی ہی عیسائی تھے اور عیسوی مذہب کا حال آگے آتا ہے۔ اور جب حالت محسوس
اور حدود و احکام کی پابندی نہیں تھی تو وہ زیادہ سے زیادہ اسوقت کے طبعی اور فہرہوں جیسے ہی آزاد
اور شہوات و لذات میں گرفتار ہو گئے جیسا کہ آج کل کے فلاسفہ یورپ میں جن کے فعال و حرکات
الانسانیت کو بھی لاج لگتی ہے۔ لغو و بالہ :-

یہودی کی حالت خراب ہونے کی دلیل حضرت مسیح علیہ السلام کی بعثت ہے۔ وہ صلی
توریت اور صحف انبیاء علیہم السلام کو ہٹائے تھے۔ اور جو کچھ پچا پچایا ذخیرہ ان کے پاس
تھا اس میں بھی تحریف و تبدیل ہو گئی تھی پھر اوسپر بھی انکا عمل درآمد نہ ہوا۔ ان کے بڑے
بڑے بادشاہوں ہی کے عہد میں بت پرستی اور بد اطواری طاری ہو چکی تھی۔ انبیاء
علیہم السلام کا نصیحت پر قتل کروانا ان کے ہاں کا دستور ہو گیا تھا۔ و یقتلون الانبیاء
بغیر حق حضرت ذکر کیا۔ یکے و یکے علیہم السلام کو ان کے ہاتھوں کیا کیا تکلیفیں نہیں
پہونچیں۔ اسپر ان کے آجاری کی جب جاہ و مال اور دین و فرشی اور مسائل پر رشوتی

اور یہی آفت تھی حاکم الامم المسکین ان میں فرقہ صدوقیہ توحشر اور اعمال کے حساب کا
 بھی مشکرتا۔ خدا کی تقدیس میں تشبیہ کا وہبہ لگا رکھتا تھا۔ جیسا کہ توریت میں لکھ رکھا ہے
 کہ خدا نے اسمان و زمین پیدا کر کے ساتویں دن آرام کیا جس کے رو میں قرآن میں آیا ہے۔
 وَكَانَ مَسْنَنًا لِّتُؤْتُوا۔ اور یہ کہ خدا آدم کو پیدا کر کے اسکی نیک و بد کی پہچان کے سبب
 بچھڑایا۔ (توریت سفر تخلیقہ) اور انبیاء علیہم السلام کی نسبت بھی فحش اور غلط اتہام لگا
 رکھے تھے توریت میں ہے کہ ہارون علیہ السلام نے موسے کے بعد پتھر ا بچھڑایا۔ اور
 یہی بنی اسرائیل کی گمراہی کے باعث ہوئے۔ یہ وہ ہارون میں جو خدا کے گہر کے
 کاہن تھے جن کے لئے چھراس بھی اتری تھی۔ اور یہ بھی توریت میں ہے کہ حضرت
 لوط پیغمبر نے جبکہ وہ ان بستیوں کو چھوڑ کر چل دیئے تھے کہ جنہر عذاب نازل ہوا تھا۔
 شراب پیکر اپنی دونوں بیٹیوں سے زنا کیا جن سے موابی وغیرہ قوموں کے جد اعلیٰ
 پیدا ہوئے۔ اور یہ بھی عہد عتیق کے صحیفوں میں ہے کہ حضرت داؤد علیہ السلام نے اوریا
 کی نسبت اسبغ سے زنا کیا اور اس کے خاوند کو جیلہ سے مروا ڈالا۔ جسیر زنا تن بنی کی مفت
 اپنر عتاب ہوا۔ یہ وہ داؤد ہیں کہ جن کی طرف تبرکات متی حواری نے حضرت مسیح علیہ السلام
 کا نسب پہنچایا ہے اور جن کی کتاب زبور الہامی سمجھی جاتی ہے اور یہ بھی لکھا ہوا ہے
 کہ سلیمان علیہ السلام نے غیر قوموں کی عورتیں خلاف حکم شریعت کے گہر میں ڈالیں۔
 اور ان کی خاطر سے بہت خائے بنوائے اور جو وہی بت پرستی کی کتاب صموئل و کتا

تاسیج ملاحظہ ہوں۔ اور یہی بہت سی خرافات باتیں ہیں *

ان کہ توہنوں پر یہ بھی دعویٰ تھا کہ ہم حضرت ابراہیم کی نسل ہیں جن سے وعدہ
 ہو چکا ہے کہ میں انہیں برکت دوں گا اور انہر جو کچھ بھی وہ کریں وہ رخ کی آگ حرام
 ہے۔ لکن مَسْنَنًا النَّارُ اَلَا اِنَّا مَا مَعْدُوْدَةٌ وَنَحْنُ اَنْبَاءُ اللّٰهِ وَاَجْمَعْنَا لَكَ کہ ہم خدا کے
 فرزند اور دلبند ہیں۔ اور یہ بھی گھنڈ تھا کہ نبوت ہمارے ہی خاندان کے ساتھ

مخصوص ہے جسکے رو میں قرآن میں آیا واللہ یختص بہ حجتہ من لیشاء۔ وغیرہ لو کہ سامریوں کا ان سے بھی بدتر حال تھا۔

بے شک ایک پاک مذہب اور منجانب الہدیت تھا۔ مگر دوسری بلکہ عیسائی مذہب

اول ہی صدی عیسوی سے اس پر وہ وہ آفات نازل ہونے شروع ہوئے کہ جن کا بیان نہیں۔ ان فیصر گردیوں میں وہ مادی تر تہر ہو گئے۔ اسی حالت میں ان کے پاس سے وہ کتاب کہ جسکو انجیل اصلی کہنا چاہیے جو خود حضرت مسیح پر الہام ہوئی تھی تلف ہو گئی۔ یونانی اور رومی لوگوں کے اس مذہب میں ملنے سے نئے نئے خیالات پیدا ہو گئے اور عیسائی پیشواؤں کے فلسفی طریق اختیار کر لینے سے دلائل اور بیان میں تور و نطق آگئی۔ مگر یہ قباحیت پیدا ہو گئی کہ جسطرح ایسے فیلسوف اپنے خیالات رواج دینے کو اپنی تصانیف مشہور اشخاص کی طرف منسوب کر دیا کرتے تھے اسی طرح عیسائی بھی کرنے لگے۔ اس لئے اناجیل تصنیف کرنے کا بازار گرم ہوا۔ اور لوگوں نے شتر کے قریب انجیلیں تصنیف کیں کینے کسی حواری کے نام سے نامزد کی کینے دوسرے کسی معتبر شخص کے اور سب ہی نے ان کو حضرت مسیح علیہ السلام کی انجیل کہنا شروع کر دیا۔ جن میں سے یہ چار انجیلیں جو تھی لوقا۔ مرقس یوحنا کی طرف منسوب ہیں عیسائیوں میں زیادہ مجتہد ہیں۔ اور یہ ائمیں بھی الحاق اور تبدیل و تغیر شروع ہوا اور عیسائی علماء میں ان کی بابت بڑی بڑی بحثیں ہوئیں اسی طرح حادیوں کے خطوط میں بھی بڑے بڑے جھگڑے برپا ہوئے۔

اور جب قسطنطین اعظم جو تھی صدی عیسوی میں اس مذہب میں داخل ہوا تو اس کے رجحان طبیعت کا بھی مذہب پر بہت ہی اثر پڑا۔ عیسائیوں کی سات جماعتیں جدا گانہ قائم ہو گئیں تھیں جسکو وہ کلیسیا کہتے ہیں۔ کلیسائے یر و سلم۔ کلیسائے یونانی کلیسائے روم وغیرہ ان کلیسیائیوں میں باہم اختلافات پیدا ہوئے۔ اور اب تک ہیں

اور یہی زمانہ میں تئلیٹ اور الوہیت مسیح اور کفارہ کا مسئلہ ہی نمودار ہو چلا تھا اور اس میں قیل و قال شروع ہو گئی تھی چنانچہ ۳۲۵ء میں شہزائے میں جبکہ آریوس نے الوہیت مسیح کا انکار کیا تو بحکم سننطیس ایک کمیٹی منعقد ہوئی اور اس میں چند مشکوک کتابیں پیش بھی ہوئیں جنہیں سے صرف کتاب یہودیت واجب التسلیم رہی۔ ملاحظہ ہو مقدمہ جبروم۔ اس کے بعد پھر ایسے ہی مآزعات فیصلہ کرنے کے لئے شہر ٹودیسیا میں ایک انجن قائم ہوئی اس مجلس میں علاوہ کتاب یہودیت کے اور سات مشکوک کتابیں واجب التسلیم قرار پائیں جنکے نیام ہیں :-

- (۱) کتاب استر (۲) یعقوب کا خط (۳) بطرس کا دوسرا خط (۴) یوحنا کے دونوں خط۔
- (۵) یسوع کا خط (۶) یوس کا خط اور کتاب مکاشفات یوحنا کو مشکوک ہی رہنے دیا۔
- پھر ۳۹۷ء میں بمقام کارتج ایک اور مجلس قائم ہوئی جنہیں علاوہ اگٹائن کے جو اپنے وقت کا بڑا مجتہد تھا ایک سچھتیس اور بھی بڑے بڑے عیسائی عالم شریک تھے۔ اس مجلس نے پہلی مجلسوں کے حکم کو قائم رکھ کر سات اور مشکوک کتابوں کو واجب التسلیم ٹھہرایا اور اس کے بعد بھی اور مجلس قائم ہوئیں جنہیں وہ سب کتابیں واجب التسلیم ہیں۔ مگر بارہ سو برس کے بعد فرقہ پروٹسٹنٹ پیدا ہوا جنہوں نے مقبولہ کتابوں میں سے یہ سات کتابیں ایک لخت ردی اور لغو سمجھ کر فہرست کتب الہامیہ سے خارج کر دیں۔ (۱) کتاب با روح
- (۲) کتاب تو بیاس (۳) کتاب یہودیت۔ (۴) کتاباؤیزڈوم (۵) کتاب ایکلینز یا شیکس
- (۶)۔ (۷)۔ (۸)۔ (۹)۔ (۱۰)۔ (۱۱)۔ (۱۲)۔ (۱۳)۔ (۱۴)۔ (۱۵)۔ (۱۶)۔ (۱۷)۔ (۱۸)۔ (۱۹)۔ (۲۰)۔ (۲۱)۔ (۲۲)۔ (۲۳)۔ (۲۴)۔ (۲۵)۔ (۲۶)۔ (۲۷)۔ (۲۸)۔ (۲۹)۔ (۳۰)۔ (۳۱)۔ (۳۲)۔ (۳۳)۔ (۳۴)۔ (۳۵)۔ (۳۶)۔ (۳۷)۔ (۳۸)۔ (۳۹)۔ (۴۰)۔ (۴۱)۔ (۴۲)۔ (۴۳)۔ (۴۴)۔ (۴۵)۔ (۴۶)۔ (۴۷)۔ (۴۸)۔ (۴۹)۔ (۵۰)۔ (۵۱)۔ (۵۲)۔ (۵۳)۔ (۵۴)۔ (۵۵)۔ (۵۶)۔ (۵۷)۔ (۵۸)۔ (۵۹)۔ (۶۰)۔ (۶۱)۔ (۶۲)۔ (۶۳)۔ (۶۴)۔ (۶۵)۔ (۶۶)۔ (۶۷)۔ (۶۸)۔ (۶۹)۔ (۷۰)۔ (۷۱)۔ (۷۲)۔ (۷۳)۔ (۷۴)۔ (۷۵)۔ (۷۶)۔ (۷۷)۔ (۷۸)۔ (۷۹)۔ (۸۰)۔ (۸۱)۔ (۸۲)۔ (۸۳)۔ (۸۴)۔ (۸۵)۔ (۸۶)۔ (۸۷)۔ (۸۸)۔ (۸۹)۔ (۹۰)۔ (۹۱)۔ (۹۲)۔ (۹۳)۔ (۹۴)۔ (۹۵)۔ (۹۶)۔ (۹۷)۔ (۹۸)۔ (۹۹)۔ (۱۰۰)۔ (۱۰۱)۔ (۱۰۲)۔ (۱۰۳)۔ (۱۰۴)۔ (۱۰۵)۔ (۱۰۶)۔ (۱۰۷)۔ (۱۰۸)۔ (۱۰۹)۔ (۱۱۰)۔ (۱۱۱)۔ (۱۱۲)۔ (۱۱۳)۔ (۱۱۴)۔ (۱۱۵)۔ (۱۱۶)۔ (۱۱۷)۔ (۱۱۸)۔ (۱۱۹)۔ (۱۲۰)۔ (۱۲۱)۔ (۱۲۲)۔ (۱۲۳)۔ (۱۲۴)۔ (۱۲۵)۔ (۱۲۶)۔ (۱۲۷)۔ (۱۲۸)۔ (۱۲۹)۔ (۱۳۰)۔ (۱۳۱)۔ (۱۳۲)۔ (۱۳۳)۔ (۱۳۴)۔ (۱۳۵)۔ (۱۳۶)۔ (۱۳۷)۔ (۱۳۸)۔ (۱۳۹)۔ (۱۴۰)۔ (۱۴۱)۔ (۱۴۲)۔ (۱۴۳)۔ (۱۴۴)۔ (۱۴۵)۔ (۱۴۶)۔ (۱۴۷)۔ (۱۴۸)۔ (۱۴۹)۔ (۱۵۰)۔ (۱۵۱)۔ (۱۵۲)۔ (۱۵۳)۔ (۱۵۴)۔ (۱۵۵)۔ (۱۵۶)۔ (۱۵۷)۔ (۱۵۸)۔ (۱۵۹)۔ (۱۶۰)۔ (۱۶۱)۔ (۱۶۲)۔ (۱۶۳)۔ (۱۶۴)۔ (۱۶۵)۔ (۱۶۶)۔ (۱۶۷)۔ (۱۶۸)۔ (۱۶۹)۔ (۱۷۰)۔ (۱۷۱)۔ (۱۷۲)۔ (۱۷۳)۔ (۱۷۴)۔ (۱۷۵)۔ (۱۷۶)۔ (۱۷۷)۔ (۱۷۸)۔ (۱۷۹)۔ (۱۸۰)۔ (۱۸۱)۔ (۱۸۲)۔ (۱۸۳)۔ (۱۸۴)۔ (۱۸۵)۔ (۱۸۶)۔ (۱۸۷)۔ (۱۸۸)۔ (۱۸۹)۔ (۱۹۰)۔ (۱۹۱)۔ (۱۹۲)۔ (۱۹۳)۔ (۱۹۴)۔ (۱۹۵)۔ (۱۹۶)۔ (۱۹۷)۔ (۱۹۸)۔ (۱۹۹)۔ (۲۰۰)۔ (۲۰۱)۔ (۲۰۲)۔ (۲۰۳)۔ (۲۰۴)۔ (۲۰۵)۔ (۲۰۶)۔ (۲۰۷)۔ (۲۰۸)۔ (۲۰۹)۔ (۲۱۰)۔ (۲۱۱)۔ (۲۱۲)۔ (۲۱۳)۔ (۲۱۴)۔ (۲۱۵)۔ (۲۱۶)۔ (۲۱۷)۔ (۲۱۸)۔ (۲۱۹)۔ (۲۲۰)۔ (۲۲۱)۔ (۲۲۲)۔ (۲۲۳)۔ (۲۲۴)۔ (۲۲۵)۔ (۲۲۶)۔ (۲۲۷)۔ (۲۲۸)۔ (۲۲۹)۔ (۲۳۰)۔ (۲۳۱)۔ (۲۳۲)۔ (۲۳۳)۔ (۲۳۴)۔ (۲۳۵)۔ (۲۳۶)۔ (۲۳۷)۔ (۲۳۸)۔ (۲۳۹)۔ (۲۴۰)۔ (۲۴۱)۔ (۲۴۲)۔ (۲۴۳)۔ (۲۴۴)۔ (۲۴۵)۔ (۲۴۶)۔ (۲۴۷)۔ (۲۴۸)۔ (۲۴۹)۔ (۲۵۰)۔ (۲۵۱)۔ (۲۵۲)۔ (۲۵۳)۔ (۲۵۴)۔ (۲۵۵)۔ (۲۵۶)۔ (۲۵۷)۔ (۲۵۸)۔ (۲۵۹)۔ (۲۶۰)۔ (۲۶۱)۔ (۲۶۲)۔ (۲۶۳)۔ (۲۶۴)۔ (۲۶۵)۔ (۲۶۶)۔ (۲۶۷)۔ (۲۶۸)۔ (۲۶۹)۔ (۲۷۰)۔ (۲۷۱)۔ (۲۷۲)۔ (۲۷۳)۔ (۲۷۴)۔ (۲۷۵)۔ (۲۷۶)۔ (۲۷۷)۔ (۲۷۸)۔ (۲۷۹)۔ (۲۸۰)۔ (۲۸۱)۔ (۲۸۲)۔ (۲۸۳)۔ (۲۸۴)۔ (۲۸۵)۔ (۲۸۶)۔ (۲۸۷)۔ (۲۸۸)۔ (۲۸۹)۔ (۲۹۰)۔ (۲۹۱)۔ (۲۹۲)۔ (۲۹۳)۔ (۲۹۴)۔ (۲۹۵)۔ (۲۹۶)۔ (۲۹۷)۔ (۲۹۸)۔ (۲۹۹)۔ (۳۰۰)۔ (۳۰۱)۔ (۳۰۲)۔ (۳۰۳)۔ (۳۰۴)۔ (۳۰۵)۔ (۳۰۶)۔ (۳۰۷)۔ (۳۰۸)۔ (۳۰۹)۔ (۳۱۰)۔ (۳۱۱)۔ (۳۱۲)۔ (۳۱۳)۔ (۳۱۴)۔ (۳۱۵)۔ (۳۱۶)۔ (۳۱۷)۔ (۳۱۸)۔ (۳۱۹)۔ (۳۲۰)۔ (۳۲۱)۔ (۳۲۲)۔ (۳۲۳)۔ (۳۲۴)۔ (۳۲۵)۔ (۳۲۶)۔ (۳۲۷)۔ (۳۲۸)۔ (۳۲۹)۔ (۳۳۰)۔ (۳۳۱)۔ (۳۳۲)۔ (۳۳۳)۔ (۳۳۴)۔ (۳۳۵)۔ (۳۳۶)۔ (۳۳۷)۔ (۳۳۸)۔ (۳۳۹)۔ (۳۴۰)۔ (۳۴۱)۔ (۳۴۲)۔ (۳۴۳)۔ (۳۴۴)۔ (۳۴۵)۔ (۳۴۶)۔ (۳۴۷)۔ (۳۴۸)۔ (۳۴۹)۔ (۳۵۰)۔ (۳۵۱)۔ (۳۵۲)۔ (۳۵۳)۔ (۳۵۴)۔ (۳۵۵)۔ (۳۵۶)۔ (۳۵۷)۔ (۳۵۸)۔ (۳۵۹)۔ (۳۶۰)۔ (۳۶۱)۔ (۳۶۲)۔ (۳۶۳)۔ (۳۶۴)۔ (۳۶۵)۔ (۳۶۶)۔ (۳۶۷)۔ (۳۶۸)۔ (۳۶۹)۔ (۳۷۰)۔ (۳۷۱)۔ (۳۷۲)۔ (۳۷۳)۔ (۳۷۴)۔ (۳۷۵)۔ (۳۷۶)۔ (۳۷۷)۔ (۳۷۸)۔ (۳۷۹)۔ (۳۸۰)۔ (۳۸۱)۔ (۳۸۲)۔ (۳۸۳)۔ (۳۸۴)۔ (۳۸۵)۔ (۳۸۶)۔ (۳۸۷)۔ (۳۸۸)۔ (۳۸۹)۔ (۳۹۰)۔ (۳۹۱)۔ (۳۹۲)۔ (۳۹۳)۔ (۳۹۴)۔ (۳۹۵)۔ (۳۹۶)۔ (۳۹۷)۔ (۳۹۸)۔ (۳۹۹)۔ (۴۰۰)۔ (۴۰۱)۔ (۴۰۲)۔ (۴۰۳)۔ (۴۰۴)۔ (۴۰۵)۔ (۴۰۶)۔ (۴۰۷)۔ (۴۰۸)۔ (۴۰۹)۔ (۴۱۰)۔ (۴۱۱)۔ (۴۱۲)۔ (۴۱۳)۔ (۴۱۴)۔ (۴۱۵)۔ (۴۱۶)۔ (۴۱۷)۔ (۴۱۸)۔ (۴۱۹)۔ (۴۲۰)۔ (۴۲۱)۔ (۴۲۲)۔ (۴۲۳)۔ (۴۲۴)۔ (۴۲۵)۔ (۴۲۶)۔ (۴۲۷)۔ (۴۲۸)۔ (۴۲۹)۔ (۴۳۰)۔ (۴۳۱)۔ (۴۳۲)۔ (۴۳۳)۔ (۴۳۴)۔ (۴۳۵)۔ (۴۳۶)۔ (۴۳۷)۔ (۴۳۸)۔ (۴۳۹)۔ (۴۴۰)۔ (۴۴۱)۔ (۴۴۲)۔ (۴۴۳)۔ (۴۴۴)۔ (۴۴۵)۔ (۴۴۶)۔ (۴۴۷)۔ (۴۴۸)۔ (۴۴۹)۔ (۴۵۰)۔ (۴۵۱)۔ (۴۵۲)۔ (۴۵۳)۔ (۴۵۴)۔ (۴۵۵)۔ (۴۵۶)۔ (۴۵۷)۔ (۴۵۸)۔ (۴۵۹)۔ (۴۶۰)۔ (۴۶۱)۔ (۴۶۲)۔ (۴۶۳)۔ (۴۶۴)۔ (۴۶۵)۔ (۴۶۶)۔ (۴۶۷)۔ (۴۶۸)۔ (۴۶۹)۔ (۴۷۰)۔ (۴۷۱)۔ (۴۷۲)۔ (۴۷۳)۔ (۴۷۴)۔ (۴۷۵)۔ (۴۷۶)۔ (۴۷۷)۔ (۴۷۸)۔ (۴۷۹)۔ (۴۸۰)۔ (۴۸۱)۔ (۴۸۲)۔ (۴۸۳)۔ (۴۸۴)۔ (۴۸۵)۔ (۴۸۶)۔ (۴۸۷)۔ (۴۸۸)۔ (۴۸۹)۔ (۴۹۰)۔ (۴۹۱)۔ (۴۹۲)۔ (۴۹۳)۔ (۴۹۴)۔ (۴۹۵)۔ (۴۹۶)۔ (۴۹۷)۔ (۴۹۸)۔ (۴۹۹)۔ (۵۰۰)۔ (۵۰۱)۔ (۵۰۲)۔ (۵۰۳)۔ (۵۰۴)۔ (۵۰۵)۔ (۵۰۶)۔ (۵۰۷)۔ (۵۰۸)۔ (۵۰۹)۔ (۵۱۰)۔ (۵۱۱)۔ (۵۱۲)۔ (۵۱۳)۔ (۵۱۴)۔ (۵۱۵)۔ (۵۱۶)۔ (۵۱۷)۔ (۵۱۸)۔ (۵۱۹)۔ (۵۲۰)۔ (۵۲۱)۔ (۵۲۲)۔ (۵۲۳)۔ (۵۲۴)۔ (۵۲۵)۔ (۵۲۶)۔ (۵۲۷)۔ (۵۲۸)۔ (۵۲۹)۔ (۵۳۰)۔ (۵۳۱)۔ (۵۳۲)۔ (۵۳۳)۔ (۵۳۴)۔ (۵۳۵)۔ (۵۳۶)۔ (۵۳۷)۔ (۵۳۸)۔ (۵۳۹)۔ (۵۴۰)۔ (۵۴۱)۔ (۵۴۲)۔ (۵۴۳)۔ (۵۴۴)۔ (۵۴۵)۔ (۵۴۶)۔ (۵۴۷)۔ (۵۴۸)۔ (۵۴۹)۔ (۵۵۰)۔ (۵۵۱)۔ (۵۵۲)۔ (۵۵۳)۔ (۵۵۴)۔ (۵۵۵)۔ (۵۵۶)۔ (۵۵۷)۔ (۵۵۸)۔ (۵۵۹)۔ (۵۶۰)۔ (۵۶۱)۔ (۵۶۲)۔ (۵۶۳)۔ (۵۶۴)۔ (۵۶۵)۔ (۵۶۶)۔ (۵۶۷)۔ (۵۶۸)۔ (۵۶۹)۔ (۵۷۰)۔ (۵۷۱)۔ (۵۷۲)۔ (۵۷۳)۔ (۵۷۴)۔ (۵۷۵)۔ (۵۷۶)۔ (۵۷۷)۔ (۵۷۸)۔ (۵۷۹)۔ (۵۸۰)۔ (۵۸۱)۔ (۵۸۲)۔ (۵۸۳)۔ (۵۸۴)۔ (۵۸۵)۔ (۵۸۶)۔ (۵۸۷)۔ (۵۸۸)۔ (۵۸۹)۔ (۵۹۰)۔ (۵۹۱)۔ (۵۹۲)۔ (۵۹۳)۔ (۵۹۴)۔ (۵۹۵)۔ (۵۹۶)۔ (۵۹۷)۔ (۵۹۸)۔ (۵۹۹)۔ (۶۰۰)۔ (۶۰۱)۔ (۶۰۲)۔ (۶۰۳)۔ (۶۰۴)۔ (۶۰۵)۔ (۶۰۶)۔ (۶۰۷)۔ (۶۰۸)۔ (۶۰۹)۔ (۶۱۰)۔ (۶۱۱)۔ (۶۱۲)۔ (۶۱۳)۔ (۶۱۴)۔ (۶۱۵)۔ (۶۱۶)۔ (۶۱۷)۔ (۶۱۸)۔ (۶۱۹)۔ (۶۲۰)۔ (۶۲۱)۔ (۶۲۲)۔ (۶۲۳)۔ (۶۲۴)۔ (۶۲۵)۔ (۶۲۶)۔ (۶۲۷)۔ (۶۲۸)۔ (۶۲۹)۔ (۶۳۰)۔ (۶۳۱)۔ (۶۳۲)۔ (۶۳۳)۔ (۶۳۴)۔ (۶۳۵)۔ (۶۳۶)۔ (۶۳۷)۔ (۶۳۸)۔ (۶۳۹)۔ (۶۴۰)۔ (۶۴۱)۔ (۶۴۲)۔ (۶۴۳)۔ (۶۴۴)۔ (۶۴۵)۔ (۶۴۶)۔ (۶۴۷)۔ (۶۴۸)۔ (۶۴۹)۔ (۶۵۰)۔ (۶۵۱)۔ (۶۵۲)۔ (۶۵۳)۔ (۶۵۴)۔ (۶۵۵)۔ (۶۵۶)۔ (۶۵۷)۔ (۶۵۸)۔ (۶۵۹)۔ (۶۶۰)۔ (۶۶۱)۔ (۶۶۲)۔ (۶۶۳)۔ (۶۶۴)۔ (۶۶۵)۔ (۶۶۶)۔ (۶۶۷)۔ (۶۶۸)۔ (۶۶۹)۔ (۶۷۰)۔ (۶۷۱)۔ (۶۷۲)۔ (۶۷۳)۔ (۶۷۴)۔ (۶۷۵)۔ (۶۷۶)۔ (۶۷۷)۔ (۶۷۸)۔ (۶۷۹)۔ (۶۸۰)۔ (۶۸۱)۔ (۶۸۲)۔ (۶۸۳)۔ (۶۸۴)۔ (۶۸۵)۔ (۶۸۶)۔ (۶۸۷)۔ (۶۸۸)۔ (۶۸۹)۔ (۶۹۰)۔ (۶۹۱)۔ (۶۹۲)۔ (۶۹۳)۔ (۶۹۴)۔ (۶۹۵)۔ (۶۹۶)۔ (۶۹۷)۔ (۶۹۸)۔ (۶۹۹)۔ (۷۰۰)۔ (۷۰۱)۔ (۷۰۲)۔ (۷۰۳)۔ (۷۰۴)۔ (۷۰۵)۔ (۷۰۶)۔ (۷۰۷)۔ (۷۰۸)۔ (۷۰۹)۔ (۷۱۰)۔ (۷۱۱)۔ (۷۱۲)۔ (۷۱۳)۔ (۷۱۴)۔ (۷۱۵)۔ (۷۱۶)۔ (۷۱۷)۔ (۷۱۸)۔ (۷۱۹)۔ (۷۲۰)۔ (۷۲۱)۔ (۷۲۲)۔ (۷۲۳)۔ (۷۲۴)۔ (۷۲۵)۔ (۷۲۶)۔ (۷۲۷)۔ (۷۲۸)۔ (۷۲۹)۔ (۷۳۰)۔ (۷۳۱)۔ (۷۳۲)۔ (۷۳۳)۔ (۷۳۴)۔ (۷۳۵)۔ (۷۳۶)۔ (۷۳۷)۔ (۷۳۸)۔ (۷۳۹)۔ (۷۴۰)۔ (۷۴۱)۔ (۷۴۲)۔ (۷۴۳)۔ (۷۴۴)۔ (۷۴۵)۔ (۷۴۶)۔ (۷۴۷)۔ (۷۴۸)۔ (۷۴۹)۔ (۷۵۰)۔ (۷۵۱)۔ (۷۵۲)۔ (۷۵۳)۔ (۷۵۴)۔ (۷۵۵)۔ (۷۵۶)۔ (۷۵۷)۔ (۷۵۸)۔ (۷۵۹)۔ (۷۶۰)۔ (۷۶۱)۔ (۷۶۲)۔ (۷۶۳)۔ (۷۶۴)۔ (۷۶۵)۔ (۷۶۶)۔ (۷۶۷)۔ (۷۶۸)۔ (۷۶۹)۔ (۷۷۰)۔ (۷۷۱)۔ (۷۷۲)۔ (۷۷۳)۔ (۷۷۴)۔ (۷۷۵)۔ (۷۷۶)۔ (۷۷۷)۔ (۷۷۸)۔ (۷۷۹)۔ (۷۸۰)۔ (۷۸۱)۔ (۷۸۲)۔ (۷۸۳)۔ (۷۸۴)۔ (۷۸۵)۔ (۷۸۶)۔ (۷۸۷)۔ (۷۸۸)۔ (۷۸۹)۔ (۷۹۰)۔ (۷۹۱)۔ (۷۹۲)۔ (۷۹۳)۔ (۷۹۴)۔ (۷۹۵)۔ (۷۹۶)۔ (۷۹۷)۔ (۷۹۸)۔ (۷۹۹)۔ (۸۰۰)۔ (۸۰۱)۔ (۸۰۲)۔ (۸۰۳)۔ (۸۰۴)۔ (۸۰۵)۔ (۸۰۶)۔ (۸۰۷)۔ (۸۰۸)۔ (۸۰۹)۔ (۸۱۰)۔ (۸۱۱)۔ (۸۱۲)۔ (۸۱۳)۔ (۸۱۴)۔ (۸۱۵)۔ (۸۱۶)۔ (۸۱۷)۔ (۸۱۸)۔ (۸۱۹)۔ (۸۲۰)۔ (۸۲۱)۔ (۸۲۲)۔ (۸۲۳)۔ (۸۲۴)۔ (۸۲۵)۔ (۸۲۶)۔ (۸۲۷)۔ (۸۲۸)۔ (۸۲۹)۔ (۸۳۰)۔ (۸۳۱)۔ (۸۳۲)۔ (۸۳۳)۔ (۸۳۴)۔ (۸۳۵)۔ (۸۳۶)۔ (۸۳۷)۔ (۸۳۸)۔ (۸۳۹)۔ (۸۴۰)۔ (۸۴۱)۔ (۸۴۲)۔ (۸۴۳)۔ (۸۴۴)۔ (۸۴۵)۔ (۸۴۶)۔ (۸۴۷)۔ (۸۴۸)۔ (۸۴۹)۔ (۸۵۰)۔ (۸۵۱)۔ (۸۵۲)۔ (۸۵۳)۔ (۸۵۴)۔ (۸۵۵)۔ (۸۵۶)۔ (۸۵۷)۔ (۸۵۸)۔ (۸۵۹)۔ (۸۶۰)۔ (۸۶۱)۔ (۸۶۲)۔ (۸۶۳)۔ (۸۶۴)۔ (۸۶۵)۔ (۸۶۶)۔ (۸۶۷)۔ (۸۶۸)۔ (۸۶۹)۔ (۸۷۰)۔ (۸۷۱)۔ (۸۷۲)۔ (۸۷۳)۔ (۸۷۴)۔ (۸۷۵)۔ (۸۷۶)۔ (۸۷۷)۔ (۸۷۸)۔ (۸۷۹)۔ (۸۸۰)۔ (۸۸۱)۔ (۸۸۲)۔ (۸۸۳)۔ (۸۸۴)۔ (۸۸۵)۔ (۸۸۶)۔ (۸۸۷)۔ (۸۸۸)۔ (۸۸۹)۔ (۸۹۰)۔ (۸۹۱)۔ (۸۹۲)۔ (۸۹۳)۔ (۸۹۴)۔ (۸۹۵)۔ (۸۹۶)۔ (۸۹۷)۔ (۸۹۸)۔ (۸۹۹)۔ (۹۰۰)۔ (۹۰۱)۔ (۹۰۲)۔ (۹۰۳)۔ (۹۰۴)۔ (۹۰۵)۔ (۹۰۶)۔ (۹۰۷)۔ (۹۰۸)۔ (۹۰۹)۔ (۹۱۰)۔ (۹۱۱)۔ (۹۱۲)۔ (۹۱۳)۔ (۹۱۴)۔ (۹۱۵)۔ (۹۱۶)۔ (۹۱۷)۔ (۹۱۸)۔ (۹۱۹)۔ (۹۲۰)۔ (۹۲۱)۔ (۹۲۲)۔ (۹۲۳)۔ (۹۲۴)۔ (۹۲۵)۔ (۹۲۶)۔ (۹۲۷)۔ (۹۲۸)۔ (۹۲۹)۔ (۹۳۰)۔ (۹۳۱)۔ (۹۳۲)۔ (۹۳۳)۔ (۹۳۴)۔ (۹۳۵)۔ (۹۳۶)۔ (۹۳۷)۔ (۹۳۸)۔ (۹۳۹)۔ (۹۴۰)۔ (۹۴۱)۔ (۹۴۲)۔ (۹۴۳)۔ (۹۴۴)۔ (۹۴۵)۔ (۹۴۶)۔ (۹۴۷)۔ (۹۴۸)۔ (۹۴۹)۔ (۹۵۰)۔ (۹۵۱)۔ (۹۵۲)۔ (۹۵۳)۔ (۹۵۴)۔ (۹۵۵)۔ (۹۵۶)۔ (۹۵۷)۔ (۹۵۸)۔ (۹۵۹)۔ (۹۶۰)۔ (۹۶۱)۔ (۹۶۲)۔ (۹۶۳)۔ (۹۶۴)۔ (۹۶۵)۔ (۹۶۶)۔ (۹۶۷)۔ (۹۶۸)۔ (۹۶۹)۔ (۹۷۰)۔ (۹۷۱)۔ (۹۷۲)۔ (۹۷۳)۔ (۹۷۴)۔ (۹۷۵)۔ (۹۷۶)۔ (۹۷۷)۔ (۹۷۸)۔ (۹۷۹)۔ (۹۸۰)۔ (۹۸۱)۔ (۹۸۲)۔ (۹۸۳)۔ (۹۸۴)۔ (۹۸۵)۔ (۹۸۶)۔ (۹۸۷)۔ (۹۸۸)۔ (۹۸۹)۔ (۹۹۰)۔ (۹۹۱)۔ (۹۹۲)۔ (۹۹۳)۔ (۹۹۴)۔ (۹۹۵)۔ (۹۹۶)۔ (۹۹۷)۔ (۹۹۸)۔ (۹۹۹)۔ (۱۰۰۰)۔ (۱۰۰۱)۔ (۱۰۰۲)۔ (۱۰۰۳)۔ (۱۰۰۴)۔ (۱۰۰۵)۔ (۱۰۰۶)۔ (۱۰۰۷)۔ (۱۰۰۸)۔ (۱۰۰۹)۔ (۱۰۱۰)۔ (۱۰۱۱)۔ (۱۰۱۲)۔ (۱۰۱۳)۔ (۱۰۱۴)۔ (۱۰۱۵)۔ (۱۰۱۶)۔ (۱۰۱۷)۔ (۱۰۱۸)۔ (۱۰۱۹)۔ (۱۰۲۰)۔ (۱۰۲۱)۔ (۱۰۲۲)۔ (۱۰۲۳)۔ (۱۰۲۴)۔ (۱۰۲۵)۔ (۱۰۲۶)۔ (۱۰۲۷)۔ (۱۰۲۸)۔ (۱۰۲۹)۔ (۱۰۳۰)۔ (۱۰۳۱)۔ (۱۰۳۲)۔ (۱۰۳۳)۔ (۱۰۳۴)۔ (۱۰۳۵)۔ (۱۰۳۶)۔ (۱۰۳۷)۔ (۱۰۳۸)۔ (۱۰۳۹)۔ (۱۰۴۰)۔ (۱۰۴۱)۔ (۱۰۴۲)۔ (۱۰۴۳)۔ (۱۰۴۴)۔ (۱۰۴۵)۔ (۱۰۴۶)۔ (۱۰۴۷)۔ (۱۰۴۸)۔ (۱۰۴۹)۔ (۱۰۵۰)۔ (۱۰۵۱)۔ (۱۰۵۲)۔ (۱۰۵۳)۔ (۱۰۵۴)۔ (۱۰۵۵)۔ (۱۰۵۶)۔ (۱۰۵۷)۔ (۱۰۵۸)۔ (۱۰۵۹)۔ (۱۰۶۰)۔ (۱۰۶۱)۔ (۱۰۶۲)۔ (۱۰۶۳)۔ (۱۰۶۴)۔ (۱۰۶۵)۔ (۱۰۶۶)۔ (۱۰۶۷)۔ (۱۰۶۸)۔ (۱۰۶۹)۔ (۱۰۷۰)۔ (۱۰۷۱)۔ (۱۰۷۲)۔ (۱۰۷۳)۔ (۱۰۷۴)۔ (۱۰۷۵)۔ (۱۰۷۶)۔ (۱۰۷۷)۔ (۱۰۷۸)۔ (۱۰۷۹)۔ (۱۰۸۰)۔ (۱۰۸۱)۔ (۱۰۸۲)۔ (۱۰۸۳)۔ (۱۰۸۴)۔ (۱۰۸۵)۔ (۱۰۸۶)۔ (۱۰۸۷)۔ (۱۰۸۸)۔ (۱۰۸۹)۔ (۱۰۹۰)۔ (۱۰۹۱)۔ (۱۰۹۲)۔ (۱۰۹۳)۔ (۱۰۹۴)۔ (۱۰۹۵)۔ (۱۰۹۶)۔ (۱۰۹۷)۔ (۱۰۹۸)۔ (۱۰۹۹)۔ (۱۱۰۰)۔ (۱۱۰۱)۔ (۱۱۰۲)۔ (۱۱۰۳)۔ (۱۱۰۴)۔ (۱۱۰۵)۔ (۱۱۰۶)۔ (۱۱۰۷)۔ (۱۱۰۸)۔ (۱۱۰۹)۔ (۱۱۱۰)۔ (۱۱۱۱)۔ (۱۱۱۲)۔ (۱۱۱۳)۔ (۱۱۱۴)۔ (۱۱۱۵)۔ (۱۱۱۶)۔ (۱۱۱۷)۔ (۱۱۱۸)۔ (۱۱۱۹)۔ (۱۱۲۰)۔ (۱۱۲۱)۔ (۱۱۲۲)۔ (۱۱۲۳)۔ (۱۱۲۴)۔ (۱۱۲۵)۔ (۱۱۲۶)۔ (۱۱۲۷)۔ (۱۱۲۸)۔ (۱۱۲۹)۔ (۱۱۳۰)۔ (۱۱۳۱)۔ (۱۱۳۲)۔ (۱۱۳۳)۔ (۱۱۳۴)۔ (۱۱۳۵)۔ (۱۱۳۶)۔ (۱۱۳۷)۔ (۱۱۳۸)۔ (۱۱۳۹)۔ (۱۱۴۰)۔ (۱۱۴۱)۔ (۱۱۴۲)۔ (۱۱۴۳)۔ (۱۱۴۴)۔ (۱۱۴۵)۔ (۱۱۴۶)۔ (۱۱۴۷)۔ (۱۱۴۸)۔ (۱۱۴۹)۔ (۱۱۵۰)۔ (۱۱۵۱)۔ (۱۱۵۲)۔ (۱۱۵۳)۔ (۱۱۵۴)۔ (۱۱۵۵)۔ (۱۱۵۶)۔ (۱۱۵۷)۔ (۱۱۵۸)۔ (۱۱۵۹)۔ (۱۱۶۰)۔ (۱۱۶۱)۔ (۱۱۶۲)۔ (۱۱۶۳)۔ (۱۱۶۴)۔ (۱۱۶۵)۔ (۱۱۶۶)۔ (۱۱۶۷)۔ (۱۱۶۸)۔ (۱۱۶۹)۔ (۱۱۷۰)۔ (۱۱۷۱)۔ (۱۱۷۲)۔ (۱۱۷۳)۔ (۱۱۷۴)۔ (۱۱۷۵)۔ (۱۱۷۶)۔ (۱۱۷۷)۔ (۱۱۷۸)۔ (۱۱۷۹)۔ (۱۱۸۰)۔ (۱۱۸۱)۔ (۱۱۸۲)۔ (۱۱۸۳)۔ (۱۱۸۴)۔ (۱۱۸۵)۔ (۱۱۸۶)۔ (۱۱۸۷)۔ (۱۱۸۸)۔ (۱۱۸۹)۔ (۱۱۹۰)۔ (۱۱۹۱)۔ (۱۱۹۲)۔ (۱۱۹۳)۔ (۱۱۹۴)۔ (۱۱۹۵)۔ (۱۱۹۶)۔ (۱۱۹۷)۔ (۱۱۹۸)۔ (۱۱۹۹)۔ (۱۲۰۰)۔ (۱۲۰۱)۔ (۱۲۰۲)۔ (۱۲۰۳)۔ (۱۲۰۴)۔ (۱۲۰۵)۔ (۱۲۰۶)۔ (۱۲۰۷)۔ (۱۲۰۸)۔ (۱۲۰۹)۔ (۱۲۱۰)۔ (۱۲۱۱)۔ (۱۲۱۲)۔ (۱۲۱۳)۔ (۱۲۱۴)۔ (۱۲۱۵)۔ (۱۲۱۶)۔ (۱۲۱۷)۔ (۱۲۱۸)۔ (۱۲۱۹)۔ (۱۲۲۰)۔ (۱۲۲۱)۔ (۱۲۲۲)۔ (۱۲۲۳)۔ (۱۲۲۴)۔ (۱۲۲۵)۔ (۱۲۲۶)۔ (۱۲۲۷)۔ (۱۲۲۸)۔ (۱۲۲۹)۔ (۱۲۳۰)۔ (۱۲۳۱)۔ (۱۲۳۲)۔ (۱۲۳۳)۔ (۱۲۳۴)۔ (۱۲۳۵)۔ (۱۲۳۶)۔ (۱۲۳۷)۔ (۱۲۳۸)۔ (۱۲۳۹)۔ (۱۲۴۰)۔ (۱۲۴۱)۔ (۱۲۴۲)۔ (۱۲۴۳)۔ (۱۲۴۴)۔ (۱۲۴۵)۔ (۱۲۴۶)۔ (۱۲۴۷)۔ (۱۲۴۸)۔ (۱۲۴۹)۔ (۱۲۵۰)۔ (۱۲۵۱)۔ (۱۲۵۲)۔ (۱۲۵۳)۔ (۱۲۵۴)۔ (۱۲۵۵)۔ (۱۲۵۶)۔ (۱۲۵۷)۔ (۱۲۵۸)۔ (۱۲۵۹)۔ (۱۲۶۰)۔ (۱۲۶۱)۔ (۱۲۶۲)۔ (۱۲۶۳)۔ (۱۲۶۴)۔ (۱۲۶

بھی جاری کرتا تھا دینی دستور کی ترمیم بھی ایسے مانتے ہیں ہتی وہ گناہوں کی معافی کی معمولی نذرانہ کے بعد چٹی بھی دیا کرتا تھا۔ ان کی حرام کاری اور خرافات کا کچھ انتہا نہ تھا جن سے ناراض ہو کر مارٹین لوتھر جرمنی نے مذہب عیسوی کی ترمیم کرنی شریع کی فرقہ پڑھنے کا جو جرمن اور انگریز وغیرہ ممالک میں آباد ہے وہی پیشوا ہے۔

اسی طرح مذہب عیسائی میں بلحاظ اختلاف عقائد شریع سے زیادہ فریق پیدا ہو گئے جن کا اصول دین میں اختلاف ہے۔ انھیں صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت کے وقت عیسائیوں میں بت پرستی، قبر پرستی توہمات پرستی، مروج تھی بد اطواری دینی پیشواؤں میں عام مروج تھی۔ سب کے بڑھکرتیہ تین خراب اصول جب بھی تھے اور اب تک بھی ہیں (۱) تثلیث کہ خدا اور روح القدس اور حضرت عیسیٰ خدائی کے تین اقنوم یا جہوز ہیں تینوں الوہیت میں ازلیت ابدیت میں مساوی اور پرتینوں ملکہ ایک خدا نہ تین خدا اسکو وہ توحید فی تثلیث کہتے ہیں بعض بعض فرقے اس کے قائل بھی نہ تھے اور اب بھی بعض قائل نہیں جیسا کہ فرقہ یونٹیرین۔ گرچہ یہ بدیہی بطلان عقیدہ ہے مگر تاہم اس کے بطلان پر علماء اسلام نے بہت دلائل قائم کئے ہیں۔ (۲) ازجملہ یہ ہے (۱) کہ یقینوں اپنے وجود اور شخص میں میز نہیں یا نہیں؟ اگر ہیں تو تین اشخاص جدا گانہ ہوئے نہ ایک پر ایک کہنا غلط اور اگر نہیں تو تین ہونے ایک ہی ہوا پرتین کہنا غلط (۲) تینوں ملکہ خدا سے مستقل ہوئے ہیں یا جدا گانہ بھی ہر ایک خدا ہے اول صورت میں ہر ایک کو خدا کہنا غلط نہ خود خدا خدا ہے نہ روح القدس خدا ہے نہ حضرت مسیح خدا ہیں۔

۳۔ فسطوح عیسائی نے جو ایک فرقہ کا پیشوا مومن رشید کے عہد میں تھا۔ اس تثلیث کی یوں توضیح کی ہے کہ اصل ذات الہی ایک ہی ہے اس میں تعدد و کثرت نہیں سچ صفت علمی و روح القدس صفت حیات کا انعام ہو کر تین اقنوم ہو گئے مجموعہ کو واحد کہتے ہیں یہ بھی غلط تو منہج

دوسری صورت میں متقل خدا ہوئے نہ ایک پر توحید نہ ہی۔ (۳۳) حضرت مسیح کو جب خدا کا بیٹا کہا جاتا ہے تو باپ اور بیٹے میں ضرور تقدم ذاتی اور زمانی ہے اب اوس مرتبہ میں کہ جب خدا مسیح کا باپ تھا تو خدا خدا تھا یا نہیں اگر تھا تو پہر یہ کہنا کہ تینوں ملکر ایک خدا ہوا غلط ہے کیونکہ وہ اس سے پہلے ہی خدا تھا اور اگر نہیں تو مسیح ہی خدا نہیں ہو سکتا کس لئے کہ جب باپ ہی خدا نہ تھا اور نقص کی حالت میں اوس سے مسیح پیدا ہوئے۔ تو یہ کیونکہ خدا ہو گئے پھر سے گھوڑا نہیں پیدا ہو سکتا۔

اس پر عقیدہ کا البطلان قرآن میں بہت عمدہ طور سے کیا گیا ہے ازان جملہ لَقَدْ كَفَرَوا الَّذِيْنَ قَالُوْا اِنَّ اللّٰهَ ثَلَاثٌ ثَلَاثَةٌ وَمَا مِنْ اِلٰهٍ اِلَّا اِلٰهٌ وَّاحِدٌ اِلٰهٌ۔ ازان جملہ یہ ہے وَلَا تَقْفُوْا لَوْلَا ثَلَاثَةٌ اَنْتُمْ هُمْ اَخِيْنَ الْكُفْرِ اِنَّمَا اللّٰهُ اِلٰهٌ وَّاحِدٌ عربی عیسائی تو مریم کو بھی خدائی میں شریک جان کر پوجتے تھے۔ حضرت مسیح اور مریم کی نساویر کو سجدہ کیا جاتا تھا اور وقت مصیبت ان کے نام کی دعا کی دیا جاتی تھی۔ اُنہی ہی حاجات کا سوال کیا جاتا تھا۔ اب بھی نماز میں جو دعائیں عیسائی پڑھتے ہیں انہیں بجائے خدا کے حضرت مسیح علیہ السلام ہی سے سوال ہوتا ہے۔ اور رومن کیتھولک تو صاف صاف انکی پرستش کرتے ہیں۔

(۳۴) الوہیت مسیح۔ عیسائی حضرت مسیح کو خدا ہی کہتے ہیں اسلئے قاضی الحاجات افعی البیضا جانکر انکو پکارتے ہیں حالانکہ یہ بھی بہت غلط خیال ہے افراط محبت کے پیدا ہو گیا ہے اور ہر قوم نے آخر کار اپنے مادیوں کو خدا بنا کر چھوڑا ہے پھر ہمیں کے نام کے بت بنا کر پوجنے لگے اسی لئے بنی آخر الزماں صلی اللہ علیہ وسلم نے کلمہ نجات میں لا الہ الا اللہ کے بعد محمد رسول اللہ کہنے کی تعلیم فرمائی اور کلمہ شہادت میں اشمعدان لا الہ الا اللہ

البتہ کا ذکر ہو گئے کہ جنہوں نے یہ کہہ دیا کہ خدا تین میں کا تیسرا ہے حالانکہ میں ہے کوئی خدا۔ مگر خدائے واحد ۱۲ منہ ۱۲ تین مت کہو اس سے باز آؤ غبار می مٹر چٹے خدا تو صرف ایک ہی خدا ہے

توحید

کے بعد یہی شہادت قائم کی و اشہد ان محمداً عبداً و رسولہ حبیبہ خدائی و عدانیت کی شہادت
رکن ایمان ہے اس طرح حضرت محمد کی عبدیت اور رسالت کی گواہی بھی رکن ایمان ہے۔

اس کے بعد جو کوئی جاہل مسلمان آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو یا ان کی اولاد کو یا حضرت
علی کو یا اور کسی بزرگ یا ولی کو خدا کہے یا ان کے لئے الوہیت کی شان ثابت کرے یا اپنے
اندراظہار عبدیت کرے وہ مسلمان نہیں۔

اس کا رد بھی قرآن میں بکثرت ہے از انجملہ یہ آیت ہے لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا
لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ - قُلْ فَمَنْ يَمْلِكُ لَكُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئاً إِنْ أَرَادَ
أَنْ يَهْلِكَ الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ - وَآقِلُهُ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ جَمِيعاً۔

(۳) وہ پیارا اور عزت کے لئے حضرت مسیح کو خدا کے بیچون دیے چکون کا بیٹا بھی
کہتے تھے۔ اور اب بھی کہتے ہیں۔ جہاں تک عیسائی عالموں کی کتابیں دیکھنے میں
آئیں اس کے دو سبب معلوم ہوئے اول یہ کہ اناجیل میں اس لفظ کا اطلاق حضرت
مسیح پر مہا ہے خود مسیح نے اپنے آپ کو خدا کا بیٹا اور خدا کو اپنا باپ کہا ہے (دوئم یہ کہ
مسیح نے ان چیزوں یا ان کاموں کو جو خدا کی طرف منسوب ہوتے ہیں اپنی طرف نسبت کیا ہے
دما حظہ ہو مفتاح الاسرار مصنفہ پادری فائڈر۔

اول بات کا جواب یہ ہے کہ اگر یہ تسلیم ہی کر لیا جائے تو اسکی وجہ یہ ہے کہ پیارا اور محبت
میں اگلے زمانہ میں یہ الفاظ مخصوص بندوں پر بولے جاتے تھے اس کے یہ معنی نہ تھے
کہ دراصل وہ خدا کے بیٹے ہیں۔ چنانچہ کتاب لوقا کے ۴ باب میں آدم کو خدا کا بیٹا لکھا
ہے اور پھر توریت کتاب پیدائش کے ۶ باب ۲ درس میں شیث کو بھی خدا کا بیٹا لکھا
ہے پھر اسرائیل کو بھی توریت سفر خروج کے چوتھے باب میں خدا کا بیٹا کہا ہے۔

۱۵۔ بیشک وہ لوگ کا فوج ہو گئے جنہوں نے یہ کہہ دیا کہ اللہ تو مسیح بن مریم ہے۔ اپنے غیر اللہ کے کہہ دے کہ اگر خدا اسے اور
انکو انکو اور سب میں کے بنے والو کو ہلاک کر دینا چاہتی تو تمہارے لئے کون اس بات کا تقدیر کرنا ہے کہ ہلاک کیو۔ کہم

پھر کتاب یرمیاہ کے ۳۱ باب میں افز اسم کو ہی خدا کا بیٹا لکھا ہے۔ اسی طرح داؤد کو خدا کا بڑا بیٹا ۸۹ زبور کے ۲۶ و ۲۷ باب میں کہا ہے پھر سلیمان کو داؤد کتاب تاراج کے ۲۲ باب میں خدا کا بیٹا لکھا ہے پھر کتاب صموئیل کے ۷ باب میں تمام اسرائیلیوں کو خدا کا فرزند لکھا ہے پھر رومیوں کے خط کے ۹ باب میں تمام عیسائیوں کو پاپس نے خدا کا فرزند بتایا ہے۔

(۳) بات کا یہ جواب ہے کہ خصاص کے لئے غلام آقا کے املاک کو اور رعیت بادشاہ کے املاک اور غرت کے کاموں کو اپنی طرف منسوب کر دیا کرتے ہیں عیلم محاورہ ہے۔ اگر عیسائی اس سبب سے خدا کا بیٹے کہتے ہیں کہ اپنے مرنے سے زندہ کئے گئے تھے۔ جیسا کہ انجیل مرقس کے ۵ باب میں ہے تو حضرت الیاس کا بھی مرویکو زندہ کر دینا اور کتاب سلاطین کے ۷ باب میں لکھا ہے اسی طرح ۲ کتاب السلاطین کے ۳۱ باب میں الیسع بنی کی مدنون لاش سے ہی مردے کا زندہ ہو جانا لکھا ہے۔ اگر اس لئے بیٹا کہتے ہیں کہ وہ بغیر باپ کے پیدا ہوئے تھے تو حضرت آدم بغیر باپ اور بغیر ماں کے پیدا ہوئے تھے اور بہت سے لوگوں کی نسبت مورخوں نے بغیر باپ کے پیدا ہونا بیان کیا ہے۔ الشقوقی کے ہی تین بیٹے بغیر باپ کے مورخین نے لکھے ہیں۔ اسی طرح مٹر کا کرن نے تاراج چین میں لکھا ہے کہ ولادت مسیح سے تھینا چھ سو برس آگے ایک عورت پر شعل آفتاب نازل ہوئی اور اسی دن سے وہ حاملہ ہو گئی اور وہ حمل بنتی الیس برس رہا جس سے ایک سفید بالوں کا لڑکا پیدا ہوا جو حکیم لاؤری کہتے ہیں۔ لاؤری کے معنی ہیں پیر بابا لئ بھی وہ لاؤری ہے کہ جس کی پرستش چین میں مروج ہے۔ (درون بگردن راوی)

اب بات کو ہی خدا تعالیٰ نے قرآن میں بڑی بڑی مستحکم دلیلوں سے رد فرمایا ہے ایک جگہ فرمایا اِنَّ مَثَلَ عِيسٰی عِنْدَ اللّٰهِ مَثَلُ اٰدَمَ۔ ایک جگہ فرمایا ہے۔

سُبْحَانَهُ اَنْ يَكُوْنَ لَهُ وَلَدٌ لَّهِ مَا فِى السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ اَيْكٌ جَبَّهٖ فَرِيَا هٖ۔ اللہ احد
لَمْ يَكُنْ لَدُوْهُ وَلَمْ يَكُنْ لَدُوْهُ۔

۱۳۔ خرابی یہ پیدا ہو گئی تھی کہ حضرت مسیح کی مصلوبی کو جو یہود کے ہاتھ سے ہوئی تھی لوگوں کے
گناہ کا کفارہ خیال کرنے لگے۔ کہ وہ جو آدم نے خدا کی نافرمانی کی تھی اُس کے حکم بغیر
اوس و زحمت ممنوع میں سے کچھ کہا یا نہ تھا وہ گناہ نہ ان کی اوس سے ذامعاف ہوا کہ وہ
جہنم سے نکالے گئے مدتوں پریشان روتے پہرے نہ ان کی توبہ و استغفار سے معاف
ہوا بلکہ وہ نسل و نسل سب بنی آدم پر منتقل ہوتا چلا آتا تھا۔ اور خدا کو اس کی سزا دیتے بغیر
چارہ نہ تھا کیونکہ عیسائی عقیدہ میں ہر گناہ کی سزا جہنم ضروریات ہے۔ اس گناہ موروثی سے
حضرات انبیاء علیہم السلام بھی پاک نہ تھے اب اسکی سزا ہی دی تو کس کو اپنے پیارے فرزند مسیح کو
اس لئے ان کو باوجودیکہ ایلیٰ ابلیٰ مستحق تھا کہہ کر فریاد و آہ و زاری بھی کرتے رہے مگر خدا نے
عادل کب توجہ نہ فرمائی والا تھا اس لئے اوس مصلوب کو صلیب پر یہود کے ہاتھ سے چڑھا ہی
دیا۔ اور انہوں نے بڑی تکلیف سے حج کر جان دی اور تمام مخلوق کے گناہوں میں انہیں کو
ملعون بنا کر تین روز جہنم میں رکھا اور وہ تمام دنیا کے لئے کفارہ ہو گئے۔ یہ اعتقاد اکثر
عیسائیوں کا ہے۔ پولوس کے خطوط ملاحظہ ہوں۔ مجھے اس خداوندی انصاف پر ایک
احق عادل بادشاہ کی حکایت یاد آئی جسکا ذکر لطف کے خالی نہیں ۛ

کوئی چو کہ کسی جولاہے کے گھر میں رات کو چوری کرنے گیا اندھیری میں اسکی جامہ بانی کی
کوئی سلائی اوس کی آنکھ میں گس گئی جس سے اسکی آنکھ پھوٹ گئی صبح کو چور عدالت میں
حاضر ہوا کہ جولاہے سے انتقام کا خواہاں ہوا۔ بادشاہ عادل نے حکم دیا کہ ضرور آنکھ
کے بدلے آنکھ پھڑ دینی چاہیئے جولاہے کا کوئی غدر نہ سنا گیا آخر جب جولاہے
نے دیکھا کہ یہاں تو اندھیر ہے کوئی ایسا ہی غدر تم بھی کرو جس سے رستگاری ہو اسنے
کہا خداوند نعمت مجھے تو دونوں آنکھوں سے کام پڑتا ہے آنکھ جاتی رہے گی تو کیا

کماؤں کا بال بچے ہوں کون مر جائیں گے مرے بدلہ سنا کی آنکھ نہ کھلوا دیجئے۔ کیونکہ وہ جب کام کو غور سے دیکھتا ہے تو ایک آنکھ سے دیکھتا ہے دوسری بند کر لیتا ہے حکم دیا جاؤ کسی سنا کو پکڑ لاؤ ایک گنجت سنا کو پکڑ لے وہ ہر چند عذر کرتا رہا کہ حضور میرا کیا قصور ہے مجھے کیوں نرا دیکھاتی ہے۔ جواب ملا کہ یہ سچ ہے مگر ہکو تو ایک آنکھ کو بدلے ایک آنکھ کا کھلوا دینا بقاعدہ عدالت و شان شاہی ضروری امر ہے۔ آخر الامر غریب کی آنکھ نہ کھلوا ہی ڈالی +

اصل اس بدعت کے موجب حضرت پولیس مقدس میں خلی اسلی غرض اس سے شریعت انبیاء و احکام تو ریت سے آزاد کر دینا تھا۔ چنانچہ وہ اپنے اس دوسرے خط میں جو قریبوں کو لکھا ہے اسکے قریب باب ۱۳-۱۴ جملے میں فرماتے ہیں۔

ہم موسے کو مانند نہیں جس نے اپنے چہرے پر پردا ڈالا۔ اور ہر اوس خط میں جو عبرانیوں کو لکھا ہے اسکے ساتویں باب میں لکھتے ہیں۔ اگلا حکم اسلے کہ کمزور اور بیفائدہ تھا اوشہ گیا۔ اور ایک جگہ شریعت پر عمل کرنا موجب لعنت قرار دیتے ہیں اور اس

۱۵ پولیس حضرت مسیح علیہ السلام کے بعد حواریوں میں آگیا تھا کہ یہی وہ آپسے آپ کو جراتی اور کبھی رومی الاصل کہتا ہیں کہ راج ذیہنیکو وہ جو شہ بدو نہا ہی جائز سمجھتا تھا وہ تمام حواریوں پر غالب آگیا تھا اکثر عیسائی اس کے قول کو معتبر نہ سمجھتے تھے۔ بونجر صاحب اپنی کتاب وقائع پولس کے حصے باب میں لکھتے ہیں کہ گری ساشن صاحب اپنی اتھنیر میں جو انہوں نے کتاب اعمال پر چوتھی صدی عیسوی میں لکھی ہے یوں لکھتے ہیں کہ فرقہ تزارسی جو ابتدا صدی عیسوی میں تہا وہ پولس کے خطوط کو نہ مانتا تھا اور کہتا تھا کہ غلط اور تعظیم بہت اور جملہ احکام شریعت کو پوکوس نے شاڈالا۔ اسیلے اہل ہلام ہی پوکوس کو چھاپیں سمجھتے نہ ان کے قول کا اعتبار کرتے ہیں نہ انکو حواری جانتے ہیں ۱۶

۱۷ جس جگہوں میں جو موسیٰ کو لے تھے یہی تھے کھد کو واحد لا شریک جانتا۔ ماں باب کی تعظیم کرنا تھا ہمسایہ کو نہ ستانا۔ خون نکرنا۔ جو ہٹی گواہی نہ دینا وغیرہ ۱۷

نخط میں جو طیس کو کھاتا تھا صاف لکھتے ہیں کہ پاکوں کو ہر خیر پاک ہے۔ پر ان کے بعد ہی جو مارٹین تو تہر مصالح دین عیسوی اور فرقہ پرست سنٹ کے پیشوا گزرے ہیں اس سے بھی زیادہ آزادی عطا فرماتے ہیں چنانچہ مسٹر وارڈ اپنی کتاب اغلاط نامہ مطبوعہ ۱۸۸۷ء عیسوی کے صفحہ ۳۴ میں مارٹین تو تہر کے اقوال نقل فرماتے ہوئے یوں لکھتے ہیں کہ جناب ممدوح اپنی ایک کتاب کی تیسری جلد کے صفحہ ۴۰-۴۱ میں فرماتے ہیں ہم نہ منین گے موسیٰ کی بات اسکو دیکھیں گے کیونکہ وہ صرف یہودیوں کے لئے تھا اور اسکو ہمسے کسی بات میں علاؤ نہیں۔ اور پھر اپنی دوسری کتاب میں فرماتے ہیں کہ ہم نہ موسیٰ کو قبول کریں گے نہ اسکی توریث کو کیونکہ وہ عیسے کا دشمن تھا۔ پھر لکھتے ہیں کہ ہمکو توریث کو اس حکم سے ہی کوئی تعلق نہیں تمام بدعات انہیں جس حکموں سے پیدا ہوئے ہیں۔ انتہے۔ باوجودیکہ حضرت مسیح علیہ السلام تو یہ فرماتے تھے کہ توریث کا تو ایک شوشہ ہی نہ ٹلیگا۔ اور میں اسکی تکمیل کرنے آیا ہوں نہ مٹانے کو۔ مگر پولوس نے تمام توریث کے احکام کو مٹا ڈالا۔ توریث میں سور۔ شراب سب کچھ حرام ہے مگر عیسائی حضرت رسول کریم کی بعثت سے پہلے سے ہی سب سے آزاد تھے ان کے نزدیک موجب نجات صرف انہیں تین باتوں پر یقین کر لینا تھا۔ اور ابھی یہی ہے اور اسکو عیسوی ایمان سمجھا جاتا ہے۔

اس کے بعد ہر طرح سے آزادی ہے جو چاہے کہانے پہنے جو چاہے کرے۔ سب گناہ حضرت مسیح اٹھا کر لے گئے۔ اسلئے عیسائی ملکوں میں بدکاری کی بے حد کثرت ہے۔ اس خیال کو بھی قرآن نے متعدد آیات اور متعدد سورتوں میں رد فرمایا ہے از انجلہ یہ ہے ولا تحرقوا فی النار ولا یخافون فی النار کسی دوسرے کا گناہ نہیں اٹھاتا۔ اور بہت خرابیاں پیدا ہو گئی تھیں جنکا ذکر عیسائی مورخوں نے تاریخ کلیسیا میں کیا ہے یہ واضح رہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت تک اگر کچھ لوگ خدا پرست پائے جاتے تھے تو وہ اسی عیسائی فرقے میں تھے جیسا کہ اصحاب کہف

اور جہیں وغیرہ جو عرب میں تھے جبکہ معتقدوں کے قتل کے لئے ذونواس یہودی ظالم بادشاہ نے خدقین کعود واکران میں آگ جلوا دی اور جو اس دین سے انکار نہ کرتا تھا اسکو اس دکنی آگ میں ڈلوادیتا تھا۔ اس واقعہ کی طرف سورہ روج میں اشارہ ہے اور عیسیٰ کا بنی شعی بادشاہ بھی اسی عیسائی مذہب کا تھا جسے مسلمانوں کو پناہ دی اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر ایمان لایا تھا۔ اور بحیرار اہب اور اسکا شاگرد بھی جو حضرت پر ایمان لائے تھے عیسائی درویش تھے۔

اور اس میں ذرا بھی شک نہیں کہ اس مذہب میں سے اگر وہ بدعات جو حضرت مسیح علیہ السلام کے بعد رواج پا گئی تھیں چھانٹ دی جائیں تو مذہب اسلام میں اور اس مذہب میں اگر اس کے خدا ترس لوگ کم از کم آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو اس مذہب کا مجدد اور مصلح مانکر اتنا ہی سمجھیں کہ وہ ہی رسول ہتے جیسا کہ مسیح کے بعد کے رسولوں کو سمجھتے ہیں تو کچھ زیادہ فرق نہیں رہتا۔ اور حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے کہیں نہیں فرمایا ہے کہ میرے بعد کوئی رسول برپا ہوگا۔ بلکہ انہوں نے ایک آنے والے رسول کی خبر دی ہے جسکا ترجمہ قاری قلیل کیا گیا ہے۔ اور یہی بڑے افسوس کی بات ہے کہ جو شخص یہود کے مقابلہ میں حضرت مسیح کی شہادت دے۔ انکو کلمۃ اللہ اور روح اللہ کہے ان کی والدہ ماجدہ کی پاکدامنی پر جہان بھر کے مقابلہ میں شہادت دے۔ بخیل پر

۵ ہجرت کو کیا بدیل میں دو تک ایک خدا ترس عیسائی کے ساتھ سفر کا اتفاق ہوا وہ ایک علاقہ کے باشندے تھے انہوں نے از خود مذہبی ذکر جمیر کو مجھ سے پوچھا کہ تم عیسائی کیوں نہیں ہو جاتے میں نے کہا میں اور جملہ اہل اسلام عیسائی ہیں انکو تعجب ہو بیٹے باعث تعجب پوچھا تو لکھا آپ لوگوں کا حضرت مسیح پر ایمان نہیں میں نے کہا میں مخلص سے کتا ہوں کہ ہمارا پیر ایمان ہے ہاں ہم ان کو خدا اور خدا کا بیٹا اور خدا کی کامیاب نہیں سمجھتے نہ اسکی تعلیم چاروں انجیلوں کے کسی صاف جملہ سے ہے اور جو پیش کرتے جاتے ہیں اول تو عیسائی معقولوں نے انکا الحاقی ہونا تسلیم کر لیا ہے۔ دوم وہ ہی مادل ہیں

ایمان لانے کی تاکید کرے حواریوں کو برگزیدہ کہے اور حضرت عیسیٰ کے کسی کلام کی بھی تکذیب نہ کرے۔ دنیا میں مکالمہ اخلاق توحید خدا پرستی راستبازی کو رواج دے پہ خواہ مخواہ اسکی عداوت اسکی توہین اسپر اتمام گناہ عیسوی مذہب کا رکن بنایا جائے جیسا کہ مثنویان زمانہ کہہ رہے ہیں یہ کہاں کی خدا پرستی اور انصاف ہے۔

یہاں تک کہ ہر مسلمان کو ابراہیمی موسوی عیسائی ہونے سے بھی انکار نہیں بلکہ ان کا دعویٰ ہے کہ دراصل حقیقی ابراہیمی موسوی عیسائی ہم ہیں ہم ان بزرگوں پر ایسا ہی ایمان رکھتے ہیں جیسا کہ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر ان کی گستاخی اور بے ادبی کو ایسا ہی برا اور باعث بد نصیبی سمجھتے ہیں جیسا کہ حضرت محمد کی گستاخی اور بے ادبی کو اسپر ہی مذہب اسلام اور اس کے پیرو مور و طعن قرار دینے جائیں اور ان کی اس قرأت کا کچھ بھی حق نہ سمجھا جائے محل افسوس ہے ÷

کے ہی بہت فرق ہیں۔ حضرت ابراہیم خلیل اللہ ملت حنیفیہ کے بانی ہیں جس میں یہود سارے مسلمان شمار کئے

مجوسی مذہب

جاتے ہیں۔ صابی فرق کے مخالف تھے۔ آخر کار حضرت ابراہیم کا مذہب نہایت

یقیناً اسے آپ خلیع عیسائی کہتے ہیں ان میں سے ہی بعض فرق ان باتوں کے قائل نہیں پر کیا انکو کہہ سکتے ہیں کہ ان کا حضرت مسیح پر ایمان نہیں اور کیا آپ میری نجات میں بخوبی حضرت مسیح کہ جو مجھ پر ایمان لایا وہ میرے باپ کے تخت کو دائیں طرف بیٹھے گا کوئی شک کر سکتے ہیں نبی صابا بڑی دیر تک رہے آخر انصاف سے کہا کہ نہیں پر مجھ سے اپنی نجات کی بابت سوال کیا میں نے کہا اگر مسیح کے منکر کی نجات ہے تو ان کے بعد نے والی رسول کے منکر کی ہی نجات ہے اب محل تردد میں آپ ہیں نہ ہم ہماری نجات کا تو انہیں ہی فتویٰ دیدیا اگر آپ محمد پر ہی ایمان لے آئیں تو آپ کی مذہب میں کیا مانع ہے اسپر وہ بہت ہی متفکر ہوئے اور سراوٹا کر کہا کچھ نہیں اسلئے میں ہی اقرار کرتا ہوں کہ محمد صاحب ایمان لایا اب میری نجات میں کیا شک ہے میں نے کہا کچھ نہیں اب میں اور آپ دونوں ہم مذہب اور بہائی میں نہ

ترقی پا گیا تھا اور تمام بادشاہان عجم ملت ابرہیہ کے تابع ہو گئے تھے اور انکی تمام رعایا اپنے بادشاہوں کے مذہب پر ہوتی تھی اور ان سلاطین کا ایک سرگروہ اور وہی شہر ہوتا تھا۔ جسکی تعظیم بادشاہوں کے برابر کجائی تھی اور اس کے حکم سے کسی کو بھی سزا کی مجال نہ تھی۔ اور اسکو موبد موبدان کہا کرتے تھے۔

کتاب وسایتر میں جو مہ آباد نام آیا ہے اور کپیٹن بھی ایک نامہ منسوب کیا ہے اسکو غالباً اسراہیم علیہ السلام مراد ہیں۔ بحرورمانہ پیران ملکوں میں دایران اور اس کے توابع مختلف لوگ مختلف الجینال پیدا ہوئے۔ اور نئے نئے مذہب پیدا ہو گئے بدین تفصیل :-

ایک مومرثیہ یہ کہتے ہیں کہ مبدراول اشخاص میں سے کیومرث ہے اور کبھی کہتے ہیں زروان اول ہے اور انجیر بنی زروشت کو سمجھتے ہیں۔ اور کہتے ہیں کہ کیومرث آدم ہیں۔ ان کے نزدیک تمام مخلوق کے دو شخص خالق ہیں۔ ایک چیزوں کا نور خالق ہے جسکو یزدان کہتے ہیں اور بری چیزوں کا خالق ظلمت یعنی اہرمن ہے۔ یزدان قدیم اور اہرمن حادث ہے۔ یزدان کے دلیں ایک بار یہ خطرہ گزرا کہ اگر کوئی میرا مخالف اور مقابل اٹھے کھڑا ہوا تو کیا ہوگا۔ اس خیال سے ظلمت یعنی اہرمن پیدا ہو گیا اور یزدان اور اہرمن میں بڑی جنگ ہوئی اور فریبرز کے لشکروں میں بڑی معرکہ آرائیاں ہوئیں آخر فرشتے پیچھے آ پڑے اور دونوں کی استباہ پر مصاحت کرادی کہ سات ہزار برسوں تک عالم سفلی پر اہرمن کا ہی مستقل قبضہ رہے چونکہ اسکی سرشت میں شر و شہوت و غصہ ہے اسلئے اسنے صلح سے پہلے کے سب لوگوں کو فنا کر دیا اور ایک نیا شخص اور ایک نیا حیوان پیدا کیا ہے۔ یہ شخص کیومرث اور حیوان بیل تھا۔ پیران دونوں کو اہرمن نے قتل کر ڈالا۔ جس جگہ کیومرث قتل ہوا تھا وہاں سے ایک انسان پیدا ہوا۔ جسکا نام ریمباس ہے

پھر میاس کے قدموں سے ایک مرد میسہ اور ایک عورت میسانہ پیدا ہوئے پھر لوگ انہیں سے پیدا ہوئے اور میل جبکہ قتل ہوا تھا وہاں سے چار پاؤں اور کل حیوانات پیدا ہو گئے نور یعنی زرداں نے ارواح النساء کو ان دو باتوں میں احتیساں دیا کہ اگر چاہو تو میں تم کو اہرن کی جگہ سے اٹھا لوں اور چاہو تو منکوحہم کا لباس پہنا دوں کہ تم اہرن سے جنگ کرو اور روح نے جسم کا لباس پہن کر اہرن سے جنگ کرنا اس شرط پر اختیار کیا کہ آپ کی طرف سے ہمو فتح و ظفر ملے اور جب ہم اہرن کے لشکروں کو ہلاک کر دیں تو قیامت قائم کر دی جائے پس مترج روح اور جسم کا یہ سبب ہے اور اسکی خلاصی یہ ہے۔

(۲) زردانینہ

وہ کہتے ہیں کہ نو نے اشخاص نورانیہ پیدا کئے وہ سب کے سب روحانی رہائی تھے لیکن ان میں سے ایک بڑے شخص کے ولیں جسکو زردان کہتے ہیں کسی بات میں شک پیدا ہوا اس شک سے اہرن پیدا ہوا بعض کہتے ہیں یوں نہیں ہوا بلکہ زردان نو ہزار نو سو ننانویں برس تک اس لئے گاتا رہا کہ اس کے کوئی بیٹا پیدا ہو پھر جب نہوا تو اس نے کہا شاید یہ عالم کچھ ہی نہیں پس اس علم اور رشک سے تو اہرن پیدا ہوا اور اس کے علم سے ہر ہر پیدا ہوا اور یہ دونوں ایک ہی شکم میں تھے اور قریب تھا کہ پہلے ہر ہر برآمد ہو مگر اہرن ماں کا پیٹ پہاڑ کر اس سے پہلے ہی نکل آیا اور دنیا پر قابض ہو گیا۔ بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ جب اہرن اپنے باپ زردان کے سامنے آیا اور اس میں فحشاء اور شہوات دیکھ کر زردان سخت ناراض ہوا اور اس پر لعنت کی۔ اور نکال دیا۔ مگر اس نے جا کر تمام دنیا پر قبضہ کر لیا اور ہر ہر ایک زمانہ تک اس کے مقابلہ سے عاجز رہا پھر جب لوگوں نے اس میں خیر و حسن اخلاق و طہارت دیکھی تو اسکو رب قرار دیا۔ بعض زردانی یہ بھی کہتے ہیں کہ خدا میں ہمیشہ سے ایک ایسی روحی خصلت تھی یا فکر دی یا غفیریت اس سے اہرن پیدا ہوا جسکو شیطان بھی کہتے ہیں اور اس سے پہلے دنیا میں شر و فساد و مصیبت اور کہ نہ تھا اور اہل دنیا بڑے غم اور راحت میں تھے

بنا

شیطان نے یہ خرابی پیدا کر دی اور شیطان اسمان پر حیلہ کر کے چڑھ گیا۔ بعض کہتے ہیں کہ وہ آسمان میں تاحیلہ کر کے زمین پر اتر آیا اور اپنا لشکر لیکر فوراً (نزدان) سے مقابل ہوا اور طرفین میں تین ہزار برس تک جنگ برپا رہی آخر سر شتے بھیجیں آپرے اور یہ شرط قرار پائی کہ شیطان مع ان تین ہزار برسوں کے نو ہزار برس اور زمین پر رہے۔ خدا اوس معاہدہ کو لوڑ نہیں سکتا جب تک کہ یہ مدت تمام نہوے لوگ مصائب میں مبتلا رہیں گے اسکے بعد پھر نعم و راحت میں آجائیں گے۔ اس خرافات کا ٹھکانا ہے۔

(۳۰) مسیحیہ۔ کہتے ہیں کہ دراصل ایک ہی نور تھا۔ پھر اس میں سے کچھ منع ہو کر ظلمت ہو گیا اور یہی فرق خریدیہ کا قول ہے اور یہ دونوں فرقے تئیسخ اور حلول کے ہی قائل ہیں اور کسی حکم اور شریعت کے قائل نہیں نہ ان کے نزدیک کوئی شے حلال ہے نہ حرام (۳۱) زردکشتیہ۔ یہ لوگ زردشت بن بوراشب کے معتقد ہیں جو گناسپ۔ بن ہراسپ شاہ ایران کے عہد میں ظاہر ہوا تھا۔ ان کی والدہ شہرے کی اور باپ آذربایجان کے رہنے والے تھے۔ یہ لوگ نبوت۔ سلطنت کے قائل ہیں کہتے ہیں جبکہ اول کیورٹ تھا جو تمام دنیا کا بادشاہ ہو گیا تھا۔ اسکا پائے تخت شہر مصر تھا۔ اس کے بعد ہوشنگ ہوا جو ہند کا فاتح ہے۔

اسکے بعد مسموٹ ہوا۔ انہیں کے اول سال جلوں میں فرقہ صلابی پیدا ہوا ان کے بعد انکا بھائی جمشید ہوا۔ ان کے بعد انبیار و مسلمانین پیدا ہوئے جنہیں سے فریدول اور سنوچہر تھے آخر الذکر بابل میں آیا۔ اور انہیں کے زمانہ میں حضرت موسے کا ظہور ہوا۔ یہاں تک کہ گستاپ کا زمانہ آیا ان کے عہد میں زردشت پیدا ہوا۔ انہوں نے تیس برس کی عمر میں دعویٰ نبوت کیا اور شاہ گستاپ نے ان کا مذہب قبول کیا۔ انکا قول ہے کہ نور و ظلمت دو متضاد چیزیں ہیں۔ تمام عالم کے اصول یہی ہیں ان کی ترکیب سے اشیاء مختلفہ پیدا ہوئیں۔ اور خدا تائے نور و ظلمت کا

خالق و مظهر ہے۔ وہ واحد لا شریک ہے نہ اس کا کوئی شریک ہے نہ سیم غیر و شر صلاح و فساد طہارت و نجاست نور و ظلمت کے امتزاج سے پیدا ہوئے ہیں اگر امتزاج نہ ہوتا تو عالم کا طور بھی نہ ہوتا۔ نور و ظلمت میں باہم مقابلہ رہتا ہے کبھی یہ غالب وہ مغلوب کبھی وہ مغلوب یہ غالب۔ پھر نور اپنے عالم کی طرف اور ظلمت اپنے عالم کی طرف جدا ہو کر چلے جائیں گے اور یہی خلاص ہے اور ان کو ملا نے والا وہ باری تعالیٰ ہے۔ اپنی حکمت و مصلحت سے اسے انہیں ترکیب دینی ہے کہتے ہیں اسنے ایک کتاب تصنیف کی تھی جسکا نام زند و ستہا ہے بعض کہتے ہیں اسپر نازل ہوئی تھی۔ اسمیں جہان کو دو قسم منقسم کیا ہے مینا و گیتی یعنی عالم حیوانی و روحانی۔ پھر جو کچھ عالم میں ہے اسکو بھی دو قسم پر منقسم کیا ہے۔ ایک بخشش و ویر کنش۔ یعنی تقدیر اور فعل۔ اور ہر ایک کو دو کمرے تعلق ہے۔ پھر موار و تکلیف حرکات انسان کو ٹیڑا کر ان کو تین قسم پر منقسم کیا ہے بخش کنش۔ کویش۔ یعنی اعتقاد و عمل۔ قول۔ اور کہا ہے کہ انہیں تینوں سے انسانی سوادت کا تکملہ ہوتا ہے اور ان میں قصور کرنے سے دین میں قصور واقع ہوتا ہے۔ جب انسان ان تینوں میں شرعیت کے موافق چلے گا فلاح پائے گا۔ اور اس کے معتقد یہ بھی کہتے ہیں کہ زروشت کے معجزات بھی ظاہر ہوئے تھے۔ اور یہ بھی کہتے ہیں کہ ہندو کا بڑا پیڑت و یاس جی بلخ میں زروشت سے آکر مرید ہوا اور تعلیم پا کر ہندوستان میں واپس آیا۔

یہاں تک کیا نیوں کا عہد تھا۔ پھر ان کے بعد دو سہ طبقہ مناسانیوں کا ہوا ان میں بھی متعدد فریق پیدا ہوئے سب میں بڑا فرقہ۔

(۶) ساسانی ہے وہ کیورث اور مہ آباد وغیرہ اگلوں کو بھی اور زروشت کو بھی مانتے ہیں ساسان پنجم نے انکے نوشتوں کو پانزدہی زبان سے (جو سنسکرت سے بہت مشابہ ہے اگر لب و لہجہ سے جو ملکی تفاوت سے پیدا ہوتا ہے۔

قطع نظر کیجائے تو دونوں ایک ہی زبان ہیں (دری زبان میں ترجمہ کیا جس کا نام وساتیر ہے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے عہد میں یہی مذہب زیادہ مروج تھا۔ اس مذہب میں ثواب و سیارات اور عناصر کی پرستش تھی اور ان کی پرستش کے طریقے اور آفتاب و دیگر نیرات کی تسبیح و تقدیس بھی وساتیر میں مذکور ہے۔

(۷) منقویہ۔ جو نور و ظلمت کو عالم کی دو اصل ازلی کہتا تھا۔

(۸) مانویہ۔ جو مانی بن خالک حکیم کا فریق تھا حکیم مانی شاپور بن اردشیر کے عہد میں ظاہر ہوا تھا جسے مجوسی اور عیسائی مذہب کے بین بینا مذہب کالامتاہہ نور اور ظلمت کو مستقل عالم کا خالق مانتا تھا اور کہتا تھا کہ یہ اتفاقاً باہم مل گئے جن سے یہ اشیاء مختلفہ بن گئیں آفتاب و مانتاب اور تمام ستارے اوس نور کو ظلمت میں سے کھینچتے رہتے ہیں پھر جب رزقہ رزقہ انوار کھینچ جائیں گے تو ترکیب اجسام متخل ہو جائے گی اور ہر چیز اپنی اپنی جگہ میں جا پہنچے گی۔ اور یہی انحلال ترکیب قیامت ہے اور انی یہ بھی کہتا تھا کہ تسبیح و تقدیس اور اچھے کلام سے صبح صادق کے وقت اجزا اور نور متغیر ہو کر فلک القمر تک پہنچتے ہیں اور قمر ان کو پندرہ روز تک یقیناً رہتا ہے اور پھر نپندرہ روز تک آفتاب کے پاس پہنچتا رہتا ہے پھر آفتاب اس کو اپنے سے اوپر کے نور پاس پہنچاتا رہتا ہے پھر وہ عالم نور خالص میں جا ملے ہیں۔ پھر جب کچھ بھی نور باقی نہ رہے گا تو اس وقت وہ مہشتہ جو آسمانوں کو تھامے رہتا ہے ان کو چھوڑ دے گا تب آسمان زمین پر گر پڑے گا پھر آگ جلائی جائے گی کہ جس سے آسمان و زمین ایک ہزار چار سو چھاسی برس تک جلیں گے پھر جو قدرے قلیل نور بگیا ہو گا وہ بھی کل جائے گا سانی نے اپنے مریدوں پر دن میں چار بار نماز اور مال میں عشر فرض کیا تھا وہ بت پرستی اور زنا اور جہوٹہ کو اور حیوان کے مارنے کو منع کرتا تھا۔ اگلے تمام انبیاء کو برحق مانتا تھا اور کہتا تھا کہ مسیح علیہ السلام برحق بنی تھے۔ اور ایک بڑا بلند مرتبہ رسول عالم الانبیاء زمین عرب میں پیدا ہو گا۔ مگر آفتاب

اور نیرات اور آگ کو پوچھتے تھے۔

(۹) مزدکیہ کا نو شیرداں کے باپ قباد کے عہد میں مزدک پیدا ہوا تھا قباد ہی اسکے مذہب میں داخل ہو گیا تھا اس کے بہت سے خیالات فرقہ مانویہ سے ملتے

تھے۔ وہ لڑائی جھگڑے حد و نقص سے منع کرتا تھا پر جب اس نے دیکھا کہ تمام جھگڑے

عورت اور مال سے ہی پیدا ہوتے ہیں تو کہہ دیا کہ عورت اور مال میں سب کا حصہ برابر ہے

کیسکی خصوصیت نہیں ہر عورت ہر شخص نساء حاجت کا مجاز ہے اور ہر ایک کے مال کو

دوسرا لے سکتا ہے۔ جب اس سے فدا و برپا ہوا۔ تو قباد نے اسکو ہلا کر قتل کروا ڈالا۔

پھر اس کے مذہب میں چند فریق پیدا ہو گئے۔ کو زکیہ تو قبادی اور اوجی اور فاریس و تہر زور

میں پہلا ہوا تھا اور مانویہ و استسید جاکیہ نو اوجی سند و سمرقند و تاش و ایلاق میں تھے

اور یہی فریق مجوس کے تھے مگر سب آتش پرستی اور آفتاب و نیرات پرستی میں

مشترک تھے۔ اور ان کے بڑے بڑے قدیم آتشکدے یہ تھے۔ ایک شہر طوس میں دوسرا

بخارا میں جسکا نام بردسون تھا۔ ان دونوں کو فریدوں نے بنایا تھا اور ایک نو اوجی بخارا

میں اور یہی تھا۔ جسکو قبادان کہتے تھے اور ایک نے سجتان میں جسکو تہمتن نے بنایا تھا ایک

نام کرکراتا اور ایک فارس و صفہان کے درمیان کھنصر و نے بنایا تھا جملو گولہ

کہتے تھے اور ایک توس میں تھا جسکا نام جریر تھا اور ایک اقصیٰ چین میں سیاوش نے

بنایا تھا جسکا نام گنگ و شرتا اور ایک ارجان فارس تھا جسکو گتاسپ کے دادا نے

بنایا تھا۔ یہ آتشکدے تو وہ ہیں جو زردشت سے پہلے تھے پھر زردشت نے

ایک نیشاپور میں دوسرا شہر ناس بنایا۔ گتاسپ کو حکم دیا کہ اس میں اس آگ کو

لاؤ جسکی حمشید تعظیم کیا کرتا تھا تو اسکو شہر خوارزم میں لایا اور وہاں سے اور لا کر کچھ تو

آؤ خوارزم میں کچی اور کچھ ناس میں۔ بعض کہتے ہیں کہ اس آگ کو نوشیروان نے

لا کر کرمان کے آتشکدہ میں رکھا تھا۔ اور اس آگ کی ایرانی تعظیم کیا کرتے تھے۔

مذہب

مذہب

یہاں تک کہ جب کبھی خضر و انور یا کبھی مقابلہ میں نکلا اور وہاں پہونچا تو اس آگ کو سجدہ کیا۔
قسنطینہ کے پاس ہی ایک آتشکدہ تھا جسکو شاہ پور بن اردشیر نے بنایا تھا اور وہ خلیفہ
مہدی کے عہد تک تھا۔ اور یونان میں بھی ایک آتشکدہ تھا اور ان کسری کی بیٹی نے
بنایا تھا اور چین میں بھی آتشکدے بنائے گئے تھے اور بلخ میں بھی ایک قدیم
آتشکدہ تھا اور ہندوستان میں بھی تھے خصوصاً شہر ملتان میں ایک بڑا آتشکدہ
شاہان ایران کے حکم سے بنایا تھا۔

اصل مجوسی فرقوں میں سے کوئی بھی ایسا نہ تھا جو آگ کو نہ پوجتا ہو۔ آفتاب و نیر
کو سجدہ نہ کرتا ہو سب میں یہ پرستش جاری تھی۔ خصوصاً آنحضرت صلعم کے نبوت کے
وقت اس کا بڑا ہی چرچا تھا۔

ہندوستان میں آج سے نہیں ہزاروں برسوں سے تین فریق ہیں۔ اول بت و عنام
و آفتاب و نیرات پرست بلکہ انسان پرست حیوان پرست نباتات و جمادات پرست
جنگو صابیوں یا مجوسیوں کا متقلد کتنا چاہیے وہ کچھ ایسے ہی ہیں جو خدا ہی کے
منکر تھے۔ سوم جابل و وحشی جنگا کوئی مذہب نہ کوئی ملت یہ تین قسمیں ہوئیں ہر ہر اک
قسم کی بہت شاخیں تھیں۔ قسم اول میں سے ایک بڑا فریق جمیں وہاں کے
سلاطین و حکما رہی شامل ہیں وہ ہیں کہ جنگو ویدک و ہرم کہتے ہیں۔ یہ لوگ
چار کتابوں کو جنگا نام رگ وید۔ یجر وید۔ اتھارون وید شام وید ہے
اور چہہ شاسترہ اور اٹھارہ پوراؤں کو ماننے میں نہ کتابوں میں بہت ویدتاؤں کی طرح
اور پرستش اور ناسانے مذکور ہیں اور ان غیر مذہب عوام شاسترے آفتاب ماہتاب مشاہیر ششی
سب قیوتاؤں میں شمار ہیں چوٹے بڑے تئیس کروڑ دیوتا مہنود کے معبود ہیں :-

ان کتاب رسوم الہند و فل مشترکہ تعلیمات گورنمنٹ انڈیا۔
ہندوؤں کی قدیم مذہبی کتابیں چار ہیں جنگو وید کہتے۔ مگر بہت سے پڑھے لکھے

ہندو

ہندو انیس سے صرف تین ہی کو مانتے ہیں وید کی مختلف باتوں کو جو مدتوں سے لوگوں کو
 زبانی یا توہین حضرت عیسیٰ کے چوڑے سر پہلے ویاس جی نے جمع کیا ان کتابوں میں
 یہ لکھا ہے کہ خدا ایک ہے اور سب بڑا ہے اور کل جہان کو اس نے پیدا کیا ہے اور
 یہ بھی لکھا ہے کہ ہوا آگ پانی زمین سورج چاند ستارے اور بعض نیکیاں مثلاً انصاف
 حکمت سب کے سب دیوتا ہیں ان کی پوجا کرنے سے بہت فائدہ حاصل ہوتے ہیں
 ان دیوتاؤں کے راضی رکھنے کے واسطے ویدوں میں کئی طرح کی نذریں مقرر کی ہیں
 چنانچہ اکثر گہی چاول - ستوم کارس اور کبھی ذبح کیے ہوئے جانور بھیٹ پڑھاتے
 تھے اور منتر کے زور سے دیوتاؤں کو بلا کر کہتے تھے کہ آپ ہماری نذر قبول
 کیجئے اور ہمو و ونوں جہان میں عزت دیکجئے۔ ویدوں میں بڑے بڑے راجاؤں
 کے واسطے گھوڑے کی قربانی جائز رکھی ہے اور کہیں کہیں انسان کی قربانی کا بھی
 ذکر ہے مگر اکثر بجائے انسان کی قربانی کے جانوروں کو ذبح کرتے تھے ظاہر میں
 ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ہندوؤں نے گھوڑے کی قربانی کا ڈھنگ سندھ کے پار
 رہنے والوں سے اوڑایا ہے اور آدمی کی قربانی کا طور ہندوستان کے اصلی باشندوں
 سے سیکھا ہے۔ ویدوں میں ہگوان (خدا) کے کئی سروپوں مثلاً اشکیتہ یعنی قدرت اور
 اور چیزوں کا بیان ہے مگر برہما جی شیو جی جگموہندو لوگ پیدا کر نیوالا پالنے والا اور سارے
 والا جانتے ہیں انکا ذکر ویدوں میں بہت ہی کم ہے۔ منوبھی نے اپنے دہرم شاستر میں بہت سے
 دیوتاؤں کی پوجا جائز رکھی ہے مگر بشن جی اور شیو جی (مہادیو) کا اس میں

۱۷ گندنا ۱۸ منہ ۱۹ ہیل گوڈ وغیرہ صہرائی قومیں ۲۰ منہ ۲۱ منوبھی برہما کے پوتے یا فرزند جنہوں نے
 ہنود کے لئے دہرم شاستر بنایا اور برہما جی کے چاروں مومنوں سے چار وید نکلتے اور برہما جی مخلوق
 کو پیدا کرتے ہیں تمام قومیں انہیں سے یوں پیدا ہوئیں کہ کوئی زبان سے کوئی ناک سے کوئی
 بازو سے کوئی رانوں پاؤں سے اور یہی وجہ قوموں میں تفاوت کی ہے۔ اور

کہیں نام ہی نہیں۔ اور روشن جی کے اوتاروں رام چندر جی اور کرشن جی کا تو کیا ذکر ہی اسی شاستر سے یہ بھی پایا جاتا ہے کہ مورتوں کی پوجا نہ کرنی چاہئے مگر دیوتاؤں کی مورتوں کی تعظیم واجب ہے اور ان کے سایہ پر قدم رکھنا یا انکو لاٹھنا ہرگز درست نہیں۔ منوجی اپنی کتاب میں دنیا کی پیدائش کا حال اس طرح بیان کرتے ہیں کہ جب خدا نے اپنی ذات سے دنیا کے پیدا کرنے کا ارادہ کیا تو پہلے اس نے پانی کو پیدا کیا اور اس میں ایک بیج ڈالا جو تھوڑی دیر کے بعد اندھے کی صورت میں بدل گیا۔ اس اندھے میں سے برہما جی نکلی اور انہوں نے آدھے جسم کو نر اور آدھے کو مادہ بنایا اور مادہ حصہ سے براٹ کو پیدا کیا اور براٹ کی تپتا (عبادت) کے سبب منوجی پیدا ہوئے اور وہ منوجی میں ہوں جس کی پیدائش اس طرح سے ہوئی اور میرے ہی سبب سے زمین آسمان دیوتا۔ انسان اور تمام چیزیں ظاہر ہوئی ہیں۔ منوجی کا ایک قول یہ بھی ہے کہ ہندوؤں کی چار ذاتیں خاص برہما جی کے ہی جسم سے پیدا ہوئی (دونوں قولوں میں صریح تضاد ہے) چنانچہ پہلے باب میں جہاں ہندوؤں کی ذاتوں کا بیان ہے اس امر کا کچھ ذکر آچکا ہے۔

منوجی نے اپنی کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ دنیا ایک خاص مدت کے بعد فنا ہو کر خدا کی ذات میں مل جاتی ہے اور پھر اسی طرح سے پیدا ہوتی ہے۔ جس طرح

بقیہ ۳۱۹ برہما۔ تینوں صفات خدا بنکر سچ ست تم۔ خدائی کا کام کرتے ہیں پیدا کرنا پالنا مارنا۔ عیسائی تثلیث بھی ایسے قریب قریب ہے ۱۲ منہ

۱۵ اوتار وہ شخص جس میں خدا یا کوئی دیوتا اتارے یعنی حلو کرے ہندو ایسے اشخاص کے قائل ہیں کہ ان میں خدا نے یا دیوتا نے حلو کیا تھا۔ ان کے کرشمے اور خوارق کے لحاظ سے منجند ان کے اجداد ہی کے راجہ رام چندر جی اور مہار کے باشندے سری کرشن جی کو ہی خیال کرتے ہیں ۱۲ منہ

پہلے پیدا ہوئی تھی۔

دھرم شاستر کی رو سے انسان کو دور وحیں دی گئیں ہیں ایک کو چترنگ یا جیو اتما کہتے ہیں دوسری کو مہان بولتے ہیں۔ پہلی روح کے سبب سے بدن کو حرکت ہوتی ہے اور آدمی کلام کر سکتا ہے اور اچھے بڑے کام بھی اسی روح سے ہوتے ہیں دوسری روح کے باعث سے پہلی روح کو ہر ایک جنم میں آرام یا تکلیف معلوم ہوتی ہے اور یہی روح جو ستوگن تنوگن یعنی شہوت اور بیداری کا مقام ہے۔ جو کہ مہاں آرام یا تکلیف کے پانے کا ایک ذریعہ ہے تو اسے گناہ کی سزا کا کچھ دکھ نہیں ہوتا۔ صرف چترنگ تکلیف ہوتی ہے۔ یہ دونوں روحیں ہمیشہ پریم اتما یعنی خدا کی روح کے سہارے پر رہتی ہیں۔ اور جب چترنگ روح جسم سے نکلتی ہے تو وہ مہاں اور پریم اتما سے بھی جدا ہو جاتی ہے اور آرام یا تکلیف اٹھانے کے سہارے ایک اور جسم ملتا ہے (تناسخ) اور وہ اس جسم میں اگر اچھے یا بُرے کاموں کے عوض کچھ مدت تک شرگ (مہشت) یا نرک (دوزخ) میں رہتی ہے اور اس کے بعد پھر اسکو مہاں اور پریم اتما کا سہارا ملتا ہے اور کچھ توڑے سے گناہ کی عوض جو نیک آدمی سے کبھی نہ کیسی ہوا ہے یا گناہ گار آدمی سے سزا بگلتی باقی رہ گئی ہے اس روح کو جیوان اور درخت کیٹنے لوگوں کے جن میں جانا پڑتا ہے اور ان جنموں کو بدل کر اور گناہوں سے صاف ہو کر اسے پھر اچھا برن نصیب ہوتا ہے مگر جس آدمی نے صرف نیک ہی کام کئے ہوں اسکی روح کو جینے مرنے اور جنموں کے بدلنے کی تکلیف نہیں ہوتی بلکہ وہ سیدھی پریم اتما سے جا کر مل جاتی ہے۔

ہندوؤں کے مذہبی رسوم میں سے جن کا ذکر دیدوں میں آیا ہے دو رسمیں بہت بڑی ہیں ایک جینو پٹہ ڈالنا جب کسی آدمی کے جینو پٹہ لاجاتا ہے تو نپڈت لوگ اسکی صورت سلہ گلوں میں حائل ہو کر کئی تاہوں کا بٹا ہوتا گا جگو زنا زاری میں کہتے ہیں ۱۲ منہ

برہمن چار سی فیکروں کی سی بنا کر اسکو گائیتری منتر پڑھاتے ہیں دو لم سرا وہ یہ وہ ہے کہ جب ہندوؤں میں سے یکے ماں باپ مرجاتے ہیں تو اسکے نام پر ایک پیٹوان کرتے ہیں یعنی چاول گئی شہد وودہ دیگر ایسی چیزوں کا ایک لڈو بنا کر اپنے آگے رکھتا ہے۔ اور فتر کے زور سے اپنے مردوں کو بلا کر ان سے اس نذر کے قبول کرنے کی درخواست کرتا ہے پر برہمنوں کو کھانا کھلاتا ہے۔ اس کے سوا رنقدار وہ وہ ہشیا رہی جو مردہ اپنی زندگی میں استعمال میں لاتا تھا کپڑے گھوڑا برتن ہتھیار بلکہ اس کی بیوی بھی اس برہمن کو دیتا ہے جو خاص اس خدمت کے لئے ہر خاندان کے ساتھ مخصوص ہوتا ہے۔ جسکو پروہت کہتے ہیں مگر برہمن سے بیوی کو روپیہ دیکر خرید لیتے ہیں۔ اور برہمن گویا ان چیزوں کو مردہ کے پاس پہنچانے والا خیال کیا جاتا ہے۔ مگر جب مردہ تناسخ کے سبب کسی حیوان یا انسان کی جن میں ہے تو اسکا آنا اور نذر قبول کرنا مشاہدہ سے باطل ہے لہٰذا مسئلہ تناسخ کو باطل کر رہا ہے۔

دوہرم شاستر میں برہمن کے لئے گوشت کی ممانعت نہیں مگر ترک کو بہتر بتایا ہے۔ ہندوؤں میں اٹھارہ کتابیں جنکو پوران کہتے ہیں اور یہی ہیں جنکو اوسی دیاس جی کی تصنیف بتلاتے ہیں کہ جسے ویدوں کو جمع کیا ہے۔ لکھا ہے کہ دنیا بار بار پیدا ہو کر فنا ہوتی ہے اور بشن پوران میں ہے کہ آدمیوں کا ایک سال دیوتاؤں کے ایک دن کے برابر ہوتا ہے اور دیوتاؤں کے بارہ ہزار سال کے چار جگ یعنی زمانہ ہوتے ہیں جسکے یہ نام ہیں ست جگ تریتا جگ۔ دعا پر جگ۔ کل جگ۔ اور اب کل جگ ہے۔ ایسے ہزار زمانے یعنی چار ارب تیس کروڑ سال برہما جی کے ایک دن کے برابر ہیں۔

۱۔ ویدکا ایک منتر یعنی جملہ سچے جیہیں دیوتاؤں کی مدد سے کہیں اسکو برہمن سب منتروں سے افضل جانتے ہیں اور خیال کرتے ہیں کہ اس کے پڑھنے سے بڑی قدرت حاصل ہو جاتی ہے

اور مشکلیں حل ہو جاتی ہیں ۱۲ منہ

اور اسی عرصہ میں چودہ منوجی پیدا ہوتے ہیں اور ہر منوجی کے زمانہ میں بعض دیوتا فنا ہو کر پھر پیدا ہو جاتے ہیں۔ جب برہما جی کا ایک دن گزر جاتا ہے تو سارا جہان فنا ہو جاتا ہے اور رات برہما کی حالت میں رہتا ہے۔ صبح کو پھر پیدا ہو جاتا ہے اور برہما جی اپنے ہی برسوں کے حساب سے سو برس جیتے ہیں۔ پورا دنوں میں پایا جاتا ہے کہ دیوتاؤں کا پوجنا اور مذہبی رسوم ادا کرنا ہر نیکی سے بہتر ہے اور اکثر ہندو پورا دنوں پر چلتے ہیں۔ پورا دنوں کے موجب سب ہندو جانتے ہیں کہ خدا ایک ہے جسے نارائن یا بھگوان (یا ایشور) کہتے ہیں۔ لیکن اسکی عبادت کوئی نہیں کرتا بلکہ بھگوان کے تینوں سروپوں (منظر کو برہما جی، بشن جی، شِو جی) - (ہما دیو) مانتے اور ان میں سے صرف بشن اور شِو کو پوجتے ہیں۔ ہندو لوگ بشن جی کی اتنی پوجا نہیں کرتے جتنی ان کے دونوں اتاروں راجہ رام چندر جی اور سمری کرشن جی کی کرتے ہیں۔ خصوصاً کرشن جی کو تو ناراین کا سروپ جانتے ہیں۔ شِو یعنی ہما دیو کو ایسی صورت میں خیال کرتے ہیں کہ ایک فقیر اپنے بالوں کی لٹیں چھوڑے بیل پر سوار ہے (ایک ہاتھ میں ترسول دوسرے میں ڈیرہ) بدن پر سانپ لپٹے ہوئے بالوں میں سے گنگا کی دھاریں بہ رہی ہیں۔ اگرچہ اکوفا کرنے والا جانتے ہیں۔ مگر فنا کے بعد بقا خیال کرتے ہیں اسلئے انکی بھی پوجا کرتے ہیں۔ اسلئے عورتیں اولاد مانگتی ہیں اور ان تینوں شخصوں کی بیویوں کو بھی پوجتے ہیں۔ سرسوتی جی برہما جی کی بیوی (اور بیٹی) لچھی جی بشن کی اور پاروتی ہما دیو کی

۱۷۔ ان کی تینیں توش کر بڑے بڑے مکانوں میں رکھ کر چوڑی ہیں جگو دیول یا مندر کہتے ہیں۔ مندروں میں جو ہا دیو کے نام سے بنے ہیں۔ کہیں ایک پتھر کا پیل مٹھا ہوا ہے جو ہما دیو کی سواری تھا اور ایک کرل اور اس میں ایک عمو دیا پتھر کا لمبا بنا بھی کھڑا ہے۔ کھل سے جگو جلہری کہتے ہیں ہما دیو کی بیوی کا اندام نہانی اور دستہ سے ہما دیو کا اندام نہانی مراد ہے۔ مستورات ہندو حصول اولاد کے لئے اسکا مس کرنا سجدہ کرنا پر اثر عمل خیال کرتی ہیں ۱۷ منہ

تھی۔ اور انکو دولت اور علم اور فکا دیو یاں جانتے ہیں۔ پاروتی جی اکثر بہوانی دیوی۔ اور
 درگا دیوی ہی کہلاتی ہیں۔ ان کے ماننے والے متعدد دفر بنی ہیں۔ ان میں سے بعض
 ایسے بھی ہیں کہ جن میں کسی ذات کا امتیاز نہیں برہمن۔ چہتری۔ بیش شودر سب مل کر
 ایک برتن میں گوشت اور شراب ملا کر کہاٹے اور پھر کیا کیا ناگفتہ ہی حرکات کرتے ہیں
 ہنود میں بھوت پریت امراض وغیرہ کو بھی دیوتا مان کر پوجتے ہیں دستمالی جی چپک
 کی دیوی کا ہر گاؤں میں ایک چھوٹا سا مندر ہوتا ہے جسکو پوجتے ہیں اور اسکے خوش
 کرنیکو گدھوں کو گھنگیناں کھلاتے ہیں اور بڑے بڑے سال میں معین دنوں میں
 میلے ہوتے ہیں ۛ

ہندوؤں میں ہر ایک دیوتا کے پوجنے والوں کے متعدد مندر بنی ہیں اور ہر فرقہ میں
 برہمن یا گائیں کی قوم سے ایک ایک گرو ہوتا ہے اور انکو لوگ بہت دیتے لیتے رہتے
 ہیں اسلئے بڑے متمول ہوتے ہیں۔ اور ہر ایک ہندو خواہ کسی فرقے کا ہو اپنے ماتھے
 پر ٹیکہ لگاتا ہے اور ٹیکے مختلف الاشکال کے ہوتے ہیں جس سے معلوم ہو جاتا ہے
 کہ خلاں فرقے کا ہے اور ہر ہندو کے سر پر ایک چوٹی ہی ہوتی ہے جسکو منڈانا بہت
 بُرا جانتے ہیں ہندو کی بڑی عبادت اور مذہبی پابندی یہ ہوتی ہے کہ صبح کو گنگا میں نہانا
 اور گنگا نہ تو اور پانی میں ہی اور نہا کر بتوں کو سجدہ کرنا اور پانی ڈالنا ان کے آگے کہانا
 وغیرہ رکھنا گنیش اور ناتو س بجا نا جس سے وہ اپنے سوتے بتوں کو بیدار کرتے ہیں۔
 اور غیر قوم کی کوئی چوٹی ہوئی چیز نہ کہانا نہ پینا اس میں بڑی احتیاط کی جاتی ہے گائے کے
 گوہر سے جگدیب پوت کر کہانا پکانا اسکو چوکا کہتے ہیں۔ گوشت سے پرہیز کرنا مگر مخصوص
 قومیں چہتری کشتری برہمن وغیرہ مخصوص ہیں۔ مگر گائے کا گوشت سب کے نزدیک ممنوع
 ہے مردوں کو جلانا اور مردہ کے لئے پروہت سے سراہہ کرنا ناجائز گلے میں ڈال
 رکنا۔ بتوں کے سالانہ اوسا ہوا میلے کرنا بڑی دھوم دھام سے انکو نکالنا دور دراز

سفر کر کے گنگا کے استنان کو جانا یا بڑے مشہور مندروں پر جا کر نذر بیٹھ چڑھانا۔ ہندوؤں میں دیوتاؤں کی بڑی کثرت ہے اور بڑے چھوٹے سب دیوتاؤں کی پوجا کرتے ہیں اور ان میں سے مشہور دیوتا یہ ہیں گنیش جی۔ جنہیں مشکلوں کا آسان کرنے والا سمجھتے ہیں اور ہر کام میں برکت کے لئے پہلے انہیں کی پوجا کرتے ہیں (اسکی صورت ایسی بناتے ہیں مانتی کا سر اور سونڈ نیچے کا دھڑ انسان کا مکھانوں کے دروازوں پر بھی یہی ممبرک شکل بناتے ہیں) اندر۔ کویر۔ سوام۔ کارتمک۔ اور کام دیو۔ جو سرگ۔ دولت لڑائی اور شہوت کے دیوتا ہیں درن۔ اگن۔ پرتھوی۔ پون۔ سور۔ سوم یعنی پانی۔ آگ۔ زمین۔ ہوا۔ سورج۔ چاند۔ ان کے سوا انو ستارے اور بہت دریا بھی انہیں تبتیں کر دیتے ہیں۔ دریاؤں میں گنگا جی اول درجے پر جمناجی دوم درجے پر ہے اور ان دونوں کو عورت کی صورت میں خیال کرتے ہیں۔ اندر اور پون اور بڑے بڑے دیوتاؤں کے واسطے جبے جدے مکان مقرر ہیں جن کو لوک (یعنی عالم) کہتے ہیں اور انہیں سے اندر استنان کی جسکو اندر پوری اور اندر لوک بھی کہتے ہیں بڑی تعریف کھی ہے۔ چنانچہ بیان کرتے ہیں کہ اندر لوک میں سونے کے محل جو اہر آبادار سے آراستہ ہیں ہر طرف خوشنما باغ موجود ہیں۔ نہریں بہ رہی ہیں۔ پہاڑ کھل رہے ہیں ایسرا اور گندھرب دو معشوقین اپنے ناز و انداز سے راجہ اندر کو رجا رہی ہیں۔ اور یہی صدمہ جبین حلقہ باندھے آرایش کئے بیٹھی ہیں۔ راجہ اندر کا اکھاڑ مشہور ہے۔

ان کے سوا گومشائیوں۔ سناسیوں۔ بیراگیوں۔ جوگیوں کے صدمہ گروہ ہیں خلی عبادت محروم نہنا۔ شادی نہ کرنا ہے۔ یہ کہیں دریا کے کنارے کبھی پہاڑوں میں کبھی کسی اور جگہ اور دگر و آگ جلائے اور رات دن اس میں نہر کرتے ہیں بدن کو راکھ ملتے ہیں بعض بالکل برہنہ رہتے ہیں بعض صرف ایک لنگوٹی باندھے رہتے ہیں۔ بعض متبولکانہ صرف دودھ پر بسر اوقات کرتے ہیں بعض گہروں میں جا کر ہبیک مانگ لاتے ہیں۔ انکی ریاضتیں بھی

سخت ہیں۔ بعض ایک ٹانگ پر کھڑے رہتے ہیں دوسرے کو سوکھا دیتے ہیں بعض ایک
 ہاتھ کو اٹکائے رکھتے ہیں یہاں تک کہ وہ سوکھ جاتا ہے۔ ان میں روحانی ریاضتیں اور
 بجاہدے کرنے والے بھی ہوتے ہیں جنہر قدرے روحانی اثر بھی مرتب ہوتے ہیں
 اور بعض تصنیف شیطانی کرنے میں مصروف ہوتے ہیں سحر کی مشاقی کرتے ہیں۔ ہر ہر ایک
 جماعت کا ایک گرو ہوتا ہے اور جہاں گرو رہتا ہے وہاں بہت کچھ مال و اسباب
 ہوتا ہے بلکہ آئیں سے بیوپار اور داؤستد سودی بھی کرتے ہیں گرو ہر جانی کے
 بعد اس کا چلیہ جانشین ہوتا ہے۔ ان کے محابد میں گانا بھی ایک بڑی عبادت شمار
 ہوتی ہے۔ یہاں شاہزبان میں وہ گیت گائے جاتے ہیں جو دنیا کی بے ثباتی پر دلالت
 کرتے ہیں۔ فن کو سیتی کے یہ بڑے استاد ہوتے ہیں۔ طب اور کیمیا میں بھی انکو
 دخل ہوتا ہے۔ اسلئے عوام و خواص ہنر دان کے بہت معتقد ہوتے ہیں نذر دنیا
 پیش کرتے ہیں۔ مگر یہ بھی ہنر کے دیوتاؤں اور ان کی صورتوں کو پوجا کرتے ہیں۔
 ہنر دانوں میں ایک فرقہ دیدار بھی کہلاتا ہے جسکے خیالات وحدت الوجود میں قریب قریب
 صوفیائے وجودیہ کے ہوتے ہیں۔ ان کی عبادت مراقبہ اور تصنیف خیال ہے
 البتہ یہ توں کو نہیں پوجتے۔ ایک ہنر دان ایک وقت میں متعدد بیویاں کر سکتا ہے
 اور ایک بیوی جب خاوند سے اولاد کی توقع نہ تو دس مردوں تک سے اولاد حاصل
 کر سکتی ہے اور اسکو نیوگ کہتے ہیں۔ دہرم کے لئے ہنر دانوں میں جنگ کرنا ایک
 عمدہ کام ہے۔

قسم دوم میں بہت سے فرقے ہیں جنہیں سے یہ دو فرقے بہت مشہور ہیں اول بوہدہ۔
 اگلے زمانہ میں برہمنوں کے قول کے موافق ہنر دان یہ خیال کرتے تھے
 کہ جس شخص میں بدہ یعنی عقل کامل آجاتی ہے اسی قدرت خدائی حاصل ہو جاتی
 ہے اور وہ بدہ کہلانے لگتا ہے۔ مگر یہ اسیکو حاصل ہوتی ہے جو دھرم میں

نہایت کوشش کرتا ہے +

حضرت عیسے سے چنہ سو برس پہلے ایک چترہی راجہ کے بیٹے نے جس کا نام سدھار تھہ تھا اس درجہ کے حاصل کرنے کے واسطے دھرم پر مکر با ندھی اور راج پاٹ چوڑ کر ہیرا گ اختیار کر لیا۔ اور جنگلوں میں پتیا کرتا پرا آخر اس کے دھین ٹھن گئی کہ مجھ کو بد کا مرتبہ حاصل ہو گیا اور اپنے تئیں سب علوم کا باہر سمجھ کر اپنا بودہ مذہب پھیلا نا شروع کر دیا اور اس وقت سے اسکا نام شاکی سنگھ گوتم یا شاکی منی۔ مشہور ہوا۔ پہلے پہل یہ مذہب نواح بنارس میں جاری ہوا پھر آہستہ آہستہ تمام ہندوستان میں پھیل گیا۔ اور حضرت عیسے سے اڑھائی سو برس پہلے اوس نے بڑی رونق پائی اور تھوڑے عرصہ کے بعد جزیرہ سرانڈیپ برما میں جہاں اب تک اس مذہب کے ہزاروں آدمی موجود ہیں چمک گیا۔ لیکن اب ہندوستان میں بجز ہاڑی ملکوں کے اسکا نام و نشان ہی نہیں +

سب
نہایت وغیرہ
۱۲

اس مذہب میں ذات کو کچھ دخل نہیں ہر ایک آدمی کا درجہ اسکے علموں پر موقوف ہے۔ شاکی منی کہتا ہے کہ بچے بڑھے جو ان مرد عورت کو تکلیفیں پہننے سے ایک خاص فائدہ ہوتا ہے۔ اس کے نزدیک نجات ایک ایسی حالت میں پہنچ جاتا ہے کہ جس میں خوشی و رنج دوستی و دشمنی اور جملہ خیالات اور خواہشوں سے آزاد ہو جائے۔ اس کے حیات میں ہی اس کے مذہب نے بڑا رواج پایا ویدک دھرم۔ اور برہمنوں کا قریب استیصال کے ہو گیا تھا بڑے بڑے راجہ مہاراجا اس مذہب میں آگئے تھے اور اس کے بعد ہی اس مذہب کی بڑی ترقی ہوئی۔ لیکن رفتہ رفتہ اس میں بہت سے فریق ہو گئے جو آج تک مختلف مقامات میں موجود ہیں۔ ان میں سے ایک بڑے فریق کا یہ قول ہے کہ خدا کچھ چیز نہیں اور سب میں بڑا بدہ ہوتا ہے۔ اور چوبیس بدہ گزر چکے ہیں گوتم بچیشو ال بدہ ہے۔ اور انکا یہ بھی قول ہے کہ

کہ مادے میں ایک ایسی خاصیت ہے کہ وہ خود بخود جہاں کی صورت میں بدل جاتا ہے اور پرفنا ہو کر نئے سرے سے پیدا ہوتا ہے اور ہمیشہ یہی حالت جاری رہتی ہے۔ بعض فرقے کہتے ہیں کہ خدا موجود ہے مگر اس نے دنیا کو پیدا کیا ہے نہ اسکو انسان کے نیک و بد کاموں سے کچھ تعلق ہے۔ بعض فرقہ کہتے ہیں کہ اگرچہ خدا کو دنیا سے کچھ سروکار نہیں لیکن پر ہی تمام چیزیں اسکی مرضی سے پیدا ہوتی ہیں۔ اس مذہب کی بڑی عبادت یہ ہے کہ دنیا سے دل نہ لگاؤ۔ کیونکہ وہ کہہ نہ دو سکتے ان میں سے اکثر دنیا چھوڑ کر ایک مکان میں جکود ہار کہتے ہیں جو بیٹھے ہیں صندوق کی کھڑیاں جلا کر بھن کیا کرتے ہیں۔ بودہ مذہب کے اکثر لوگ ہندوؤں کے دیوتاؤں کو بھی پوجتے ہیں اور اپنے گھروں اور بودہ کی مورت کو عموماً پوجتے ہیں۔ اور ان کے مندروں میں عجائب عجائب حیوانات کی مورتیں پائی جاتی ہیں اور دوسرا جینی مذہب ہے یہ بھی بودہ مذہب کی طرح کہتے ہیں کہ خدا کوئی چیز نہیں۔ اگر ہے تو اسکو دنیا کے کاموں میں کچھ دخل نہیں نہ اس نے دنیا کو پیدا کیا ہے بلکہ مادے میں ایک ایسی خاصیت ہے کہ وہ خود بخود دنیا کی صورت میں بدل جاتا ہے جب طرح بودہ مذہب کے لوگ برہ کو مانتے ہیں اسی طرح یہ ارہنت کو پوجتے ہیں وہ کہتے ہیں کہ دنیا میں جو ہیں ارہنت ہیں اور یہ پہلے آدمی ہے۔ تپسما کر کے ارہنت ہو گئے اور جب ان کا زمانہ پورا ہو چکے گا تو چوبیس اور ہونگے۔ جینی لوگ اس زمانہ کے ارہنتوں میں سے ریشب جی کو جو سب سے پہلے ارہنت ہیں اور پارس ناتھ کو جو تینسویں ہیں اور مہا بھرجی کو جو چوبیسویں ہیں بہت پوجتے ہیں اور یہی دونوں اخیر شخص اس مذہب کے بانی معلوم ہوتے ہیں جینیوں کے دو فرقے بڑے مشہور ہیں ایک دگمبری دوسرے سو تمبری

۱۔ جب خدا نہیں تو تپسما یعنی عبادت کسی کی تھی ۱۲ منہ

وگہری جکوسراوگی ہی کہتے ہیں اپنے دیوتاؤں کی مورتوں کو برہمنہ کہتے ہیں اور ان کے منی بھی بالکل سنگے رہتے ہیں وہ سمجھتے ہیں کہ ہمیں جہات شستہ کے سوا اور کسی لباس کی ضرورت نہیں لفظ وگہر وگ اور امبر سے مرکب ہے۔ دگ سنسکرت میں سمت کو اور امبر چادر کو کہتے ہیں یعنی ان کا لباس یا چادر صرف جہات ہیں۔ پھر اس فرقے میں ہی کئی منسقی ہیں مگر زیادہ مشہور وہ ہیں جو پہلے بتائے تھے اور ہر سراوگی ہو گئے۔

ستوتیمبری وہ لوگ ہیں جو اپنے تئوں کو کپڑے تو نہیں پہناتے مگر خول کے طور پر زیور پہنا دیتے ہیں چاندی سونیکے انگڑکھے پانچاھے۔ یہ لفظ سوت اور امبر سے مرکب ہے۔ سوت سنسکرت میں سفید کو کہتے ہیں یعنی سفید چادر پہننے والے انکی بھی کئی قسمیں ہیں۔ مومنہ مندھے جکوسوٹے اور ڈھونڈے کہتے ہیں وہ بھی انہیں سے ہیں۔ ان کے منی سفید چادر اوڑھتے ہیں۔

جینیوں کا بڑا اصول مذہب یہ ہے کہ کوئی جانور ان کے ہاتھ سے نہ مرنے پائے اسلئے ہاتھ میں ایک سوت کی چوڑی رکھتے ہیں کہ جگہ جہاں کڑھیں کوئی جانور دگر نہ مر جائے اور کپڑا ہی مومنہ پر تاگے میں ڈال کر لٹکا لے رکھتے ہیں کہ مومنہ کی ہانپ سے کوئی جانور نہ مر جائے اور پانی چھان کر پیتے ہیں اور اس ام میں طرح طرح کی تکلیفیں گوارا کرتے ہیں مگر سب بت پرست ہیں اپنے پیشواؤں کی مورتوں کو پوجتے ہیں۔ ان کے آگے ہاتھ جوڑتے سجدہ کرتے ہیں مرادیں مانگتے ہیں اور ہندوؤں کے دیوتاؤں کو بھی پوجتے ہیں۔ عجب ہے کہ خدا تو کوئی چیز نہیں اور ہے تو اسکو دنیا کے کاموں میں کچھ ہی دخل نہیں اور ان کے بتوں کو سب کچھ دخل ہے جو ان کے ہاتھ کے بناے ہوئے ہیں اور جبکہ نام کے یہ بت ہیں وہ انہیں جیسے آدمی مانج کہا تے پانچاھے پرتے تھے انکو مرنے کے بعد بھی یہ قدرت ہے کہ وہ تو وہ ان کے نام کی مورتیں پوجے بغیر ہی چارہ نہیں۔

جینی بھی بودھ ست کی طرح ویدوں اور ہنود کی دیگر کتابوں کو واجب تسلیم نہیں جانتے

چندت اور چندت
چندت اور چندت
چندت اور چندت

بلکہ بعض تو سخت بُرائی بیان کرتے ہیں۔ ان کے پاس اپنے دہرم کی کتابیں ہیں جنکی زبان خالص سنسکرت نہیں بلکہ مخلوط ہے +

اسی مذہب والے وسط ہند میں بھی ہیں اور راجپوتانہ اور گجرات اور کاٹھیاواڑ میں تو بکثرت ہیں جو ناگٹھ کے پہاڑ گرتا رہنیموتا تہ کا ایک مندر ہے جس میں ہندو کو نہیں جانے دیتے۔ کئی گز کا ایک بلند بت ہے وہاں ان کے درویش اور علم ہتے ہیں۔ ان دونوں قسموں میں قدیم سے بت پرستی مروج ہے جیسا کہ عرب میں تھی اور اسلئے علماء نے کہا ہے کہ عرب اور اہل ہند کے مذاہب و خصائل میں بہت شبہ ہے۔ ان مہودوں میں علوم بھی تھے ریاضی خصوصاً ہئت۔ ہندسہ۔ حساب۔ موسیقی۔ نجوم میں کمال مہارت تھی۔ فن طب بھی ان میں ایک حد تک ترقی پر تھا۔ ان کے چتر ہی بہادر اور غیور بھی تھے۔ رحملی مہاں نوازی بھی ان میں تھی سخاوت اور داد و ہش بھی تھی۔ اس طرح عرب میں عمدہ خصائل بھی تھے۔ شجاعت۔ سخاوت۔ مہاں نوازی حمیت علم نسب و قیافہ کے بڑے ماہر تھے۔ مگر بطح اہل ہند سادہ لوح اور نام پرست تھے اس طرح عرب بھی تھے۔

کے جاہل اور وحشی ہندو ہیں اور اس ملک کے اہل باشندے بھی ہیں
تیسری قسم جنکو وسط ایشیا سے آکر آریوں نے مغلوب کر لیا تھا۔ اور انکو

۱۔ آریہ یعنی ایرین حضرت مسیح سے ٹھیکاً دو ہزار برس پہلے یعنوں کے نزدیک پندرہ سو برس پہلے کرتان سے آکر اول پنجاب میں تبلیغ تک بسے اور پھر ترقی کرتے کرتے ہندوستان پر حاوی ہو گئے۔ برہمن انکی اصلی قوم قرار پائی۔ چتر ہی جنکی نسل سے راجپوت اور کھنڈی ہیں اہل حکومت قرار پاسے۔ ویش بٹھے و نیو اہل تجارت قرار دیئے گئے شہر و دیہاں کے قدیم باشندے سے برہم غلاموں کے قرار دیئے گئے ابتدا میں ایرین خانہ بدوش تھے موشی کے گھنے انکے ساتھ رہتے تھے مہاں نہ رہا تھے تھے غلام و غیریہ کی طرح میں لوگ کچا شکار و تصیف کر کے انکے غلام و غیریہ کی پرستش

شہور کا خطاب دیا تھا جو آریوں کے ساتھ کسی حق کے مستحق نہ تھے محض خدمت کا سہجہ جلاتے تھے جیسا کہ چارہ خاکروب۔ ڈومیر نیہیل گوٹڈ۔ انکا کیسوت میں بھی کوئی مذہب ملت نہیں ہوا ہے۔ یہ بت پرست بلکہ عجائب پرست ہیں ہر چیز کو جو ان کے نزدیک بڑی قوت والی ہو خدا سمجھتے ہیں۔ سیطیح اوس عہد میں کیا بلکہ اب تک افریقہ کے جاہلوں کا یہی حال ہے اور دیگر طوائف بنی آدم کی بھی یہی حالت تھی۔ اسی حالت میں خدا کی رحمت کا مقتضی اٹھا کہ کوئی بڑا زبردست رسول بھیجے جو تمام بنی آدم کو خدا پرستی اور مکارم اخلاق طہارت و نجاست جائز ناجائز باتیں بتا دے۔ مرنے کے بعد آنے والی زندگی کی صحیح صحیح خبر دیکر متنبہ کرے اور ملت انبیائی اور مذہب ابراہیمی کو اوسر نو زندہ کرے جو جو امور اس کے لوگوں میں باقی رہ گئے ہوں ان کو انکے خلط خیالات کی آمیزش سے پاک و صاف کر کے ملت میں باقی رکھے اور جو مٹ گئی ہوں انکو از سر نو قائم کرے۔ اور ایسا شخص اوس عہد میں بجز حضرت محمد مصطفیٰ علیہ وسلم کے اور کوئی دوسرا مبعوث نہیں کیا گیا اور اگر کوئی دوسرا ایسا ہوا ہوتا تو ہیکہ بتلایا جاوے باتفاق مورخین ایسا کوئی اوس عہد میں مبعوث نہیں ہوا ہے۔ پس آپ کی نبوت بقیہ نوٹ ۳۳ کے وقت پڑھا کرتے تھے وہ شدہ شدہ منتر قرا پائے گئے اور روز بروز تصنیف کا سلسلہ بنتا گیا ابتدائے زمانہ سے لیکر ان کے عروج تک جبکہ انہیں شائستگی پیدا ہو گئی تھی چھٹا ہزار برس سے زیادہ تک یہ سلسلہ جاری رہا پھر دیاس نے ان مختلف اشخاص کے مختلف المضامین اشعار کو جمع کر دیا انکا نام وید یعنی علم قرا پایا۔ شاید رگ یجر۔ اترو شام لوگوں نے بعد میں یا اسی وقت میں ترتیب دیے میں کو شمش کی انہیں کے نام سے نامزد ہو گئے اسیلئے ویدوں میں مضامین مختلف پائے جاتے ہیں۔ کیونکہ ان کے متعدد مصنف مختلف زمانوں کے ہیں اور اس اعتبار میں انہی ابھی آئے ہوں اور انکے کلام کو بھی شامل کر دیا ہوتا ہے تعجب نہیں اسیلئے ان اہب باطلہ میں بعض پتھے اور لامبی باتیں بھی تلاش سے ملتی ہیں مگر غضب یہ ہوا کہ انہی ہی خیالات کی قلعی پڑھ کر اور یہی صورت کر دی گئی ہے ۱۲ منہ

ورسالت آفتاب سے زیادہ روشن ہو کر ثابت ہو گئی جس میں منصف کو قیل وقال کی مجال ہی باقی نہیں رہی +

جس مذہب کو آپ نے رواج دیا ہے اسکا نام اسلام ہے اور یہی خدا کے نزدیک مقبول اور موجب نجات ہے جیسا کہ قرآن میں آگیا ہے إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ کہ وہ تو اللہ کے نزدیک اسلام ہی ہے وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ کہ جسے اسلام کے سوا اور کوئی دین اختیار کیا تو وہ مقبول نہ ہوگا اور وہ شخص آخرت میں نقصان پانے والوں میں سے ہوگا۔

کھلے کہ دین برحق کا بڑا اصول توحید اور اسکی ذات و صفات و تعمیران امور پر ایمان لانا ہے جبکہ جو اس محسوس نہیں کر سکتے پہر وہاں تک رسائی کے دو ہی طریق ہیں اول استدلال سو یہ کافی نہیں کیونکہ استدلال میں بڑی بڑی غلطیاں پیش آ جاتی ہیں۔ جنگی تفصیل علم منطبق نہیں مذکور ہے جو خاص استدلال کی حفاظت کے لئے حکماء نے مدون کیا ہے۔ اور یہی سبب کہ ایک حکیم استدلالی کا نتیجہ دوسرے کے خلاف نکلتا ہے اور کبھی خود ایک نتیجہ نکالتا ہے پھر دوسرے وقت آپ ہی اوس کو غلط قرار دیتا ہے دوم کشف۔ اس میں وہم و خیال کی آمیزش ہو جاتی ہے۔ کوئی ہزار روحانی یا ضابطات کرے اور کسی حد تک اس کے کشف کا پایہ بلند ہو جائے مگر تا وقتیکہ تائید الہی جبکہ عصمت فی العلم کہتے ہیں معین نہ ہو۔ وہی اور خیالی آمیزشوں سے بچ نہیں سکتا اور وہ کشفی اور اک میں محصور صرف حضرات انبیاء علیہم السلام ہی ہوتے ہیں کھلے کہ یہ دنیا میں اسکی ہدایت کے ذمہ دار ہوتے ہیں یہی علوم آخرت پہنچانے کا وسیلہ قرار دیئے جاتے ہیں۔ انکی نگہبانی نہ کی جائے تو کام کیونکر چلے۔ جن باتوں کو اور لوگ استدلال یا کشف سے کچھ کچھ دریافت کرنے میں سالہا سال محنتیں اٹھاتے ہیں وہ انکو عیاناً دکھا دی جاتی ہیں اور ان کے جہنم باطن میں خلاف بینی کا عیب بھی نہیں

ہونے پاتا ہے وازاع البصر ملاحظہ اب جہت مذاہب کا آپنے حال دریافت کیا کہ نعلنے یوں کیا یا زمانہ کی تہی عمر ہے اور نور ظلمت کے اختلاط سے یوں ہوا اور آخر خدا کی ذات کا جزو ہو جانا بخت ہے اور اسکی ذات میں منفصل ہو کے دنیا بنی تہی سبب ہام و تخيلات ہیں انپر کوئی کیوں کر یقین کر سکے؟ امدان کے خلط تالہج ہی مغلطہ کے نزدیک ظاہر ہیں خدا کوئی مجسم چیز نہیں کہ جس سے اجزا منفصل ہوں اور دنیا بننے سے وہ اجزا جدا ہو کر اسکی ذات کا نقصان لازم آئے اور پھر اسی میں بھٹانے سے اسکی تکمیل ہو جائے یہ تو ہندوؤں کی بخت انہوئی بلکہ خدا کی ہوتی کہ نام تمام پڑا تھا۔ اس کے اجزا ملکر پورا ہو گیا ہے۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم دنیا میں کوئی بنیادین نہیں لائے بلکہ اسکیلہ درست کر دیا جو آدم نوح ابراہیم موسے عیسیٰ علیہم السلام لائے تھے یا اور ملکوں میں اور انبیاء لائے تھے اور پھر در زمانہ امیں لوگوں نے امینرش و تحریف کر کے بگاڑ دیا تھا۔ اسلئے اس مذہب کی باتوں کو یہ کہنا کہ یہ فلاں مذہب سوائے مکی یہ فلاں سے ایک بیکار کوشش اور فضول اعتراض ہے۔ جب آپ دنیا بھر کے مذاہب وادیان سے واقف ہو چکے تو اب دیکھئے اور الفاضل کیجئے کہ قرآن نے انسانی سہاوت کے متعلق کن کن علوم کو ذکر کیا ہے۔ یہی ایک بات قرآن کے من جانب اللہ موعونے کے لئے کافی ہے اور نصف کے لئے دلیل شافی ہے

فصل

(قرآن کے علوم)

انسان کے اندر خدا نے دو قوتیں ایسی رکھی ہیں کہ اگر انکی اصلاح ہو جائے تو بچا

ف اگر ان سہانی جواہر کو خود خدا ہی نے قرآن میں مجتمع نہیں کر دیا ہے تو حضرت محمد صلیم نہ کہنے پڑے تھے نہ ان کے پاس مذاہب مختلفہ کی کتابیں تھیں نہ عربوں کو ادیان مختلفہ سے اطلاع تھی تو پھر انہوں نے کیونکر انتخاب کر کے جمع کیا یا عقل سے باہر ہے ۱۱ منہ

اور سعادۂ عظمیٰ ہے پہرہ بقدر انسان انہیں ترقی کرے گا۔ اس بقدر اسکی سعادت میں ترقی ہوگی اور بقدر ان میں نقصان رہے گا۔ اس بقدر اسکی سعادت میں قصور رہے گا۔ اور وہ دو قوتیں یہ ہیں۔ ایک قوت منظر یہ علم و ادراک حقیقی اور مطابق واقع اور یہ اعلیٰ قوت ہے یہی اعمال پر بھی برآگینہ کرتی ہے اور مرنے کے بعد یہ انسان کے ساتھ رہتی ہے۔ اسکی تکمیل یہ ہے کہ موجودات کو ٹیک ٹیک طور پر جانے۔ موجودات کی دو قسم ہیں مجردات و ادویات یا کہو عالم محسوس و عالم مقبول۔ محسوسات و ادویات کے علوم و انکشاف بتقابلہ مجردات کے معلوم و انکشاف کے چنان کمال میں داخل نہیں کس لئے کہ اول تو ادویات متغیر ہیں جنکے تغیر سے علم میں بھی تغیر ہونا لازمی بات ہے دوم یہ خیس ہیں اور خیس کا عالم ہی ویسا ہی خیس ہے۔ انسان کی صحت و مرض کے عالم کو حیوانات کی صحت و مرض کے عالم پر اسیلئے فوقیت ہے کہ وہ شریف کا علم ہے خیس کا۔ اسی معنی میں سعدی نے کیا خوب کہا ہے

بوریا بات گرچہ بافندہ است نہ بردندش بہ کار گاہ حسیر

مجردات میں سب اعلیٰ و اشرن موجود حقیقی اسد تعالیٰ ہے اسکی ذات و صفات کا علم ایک بڑا شریف علم ہے اور اس علم میں استدلال و انکشاف بجز انکشاف انبیاء کے قاصر ہے اسلئے اس گرداب میں صد ہا کشتیاں غرق ہو گئیں اور پہرہ ہر تکلیف دین و رطلہ کشتی فرو شد ہزار کہ پیدا نشد تختہ برکنار

(۱) سیکڑوں مذاہب باطلہ و ادیان کا فہ اسلئے پیدا ہوئے کہ انہوں نے خدا کو خدا نہ جانا بلکہ اپنے خیالات کا تراشا ہوا خدا بنایا اور اپنے خیال باطل کے موافق اسکو صفات ناقصہ کا لباس پہنایا۔ جیسا کہ آپ کو تفصیل مذاہب معلوم ہو ہوگا۔ مگر قرآن نے اس مشکل کو آسان کر دیا۔ دلائل آفاق و انفس سے اپنی ذات اور وجود کا ثبوت بھی کر دیا۔ اور توحید و قدرت و علم و حیات و اروہ و غیرہ صفات کمال ہستی ثابت

کر دیئے اور فناء و حدوث و اختلاج اور جسمانی آلائشوں سے پاکیزگی یہی بنیادی اپنا بیچون و بے جگہ ہونا بھی واضح کر دیا۔ قرآن کا ایک حصہ اسی علم میں ہے مگر نہ کے طور پر ہم نے چند آیات صدر کتاب میں نقل کیں۔ ہیں۔ باب اول کی فصل اول و دوئم پڑھو۔

(۲) وہ نورانی مخلوق جو عالم جسمانی میں فیض الہی پہنچنے کا ذریعہ ہے اور نیراس کی تسبیح و تقدیس کے لئے ہی ہے اسی فرشتے ان کے حالات کی بھی قرآن نے بہت کچھ تشریح فرمائی ہے انہیں بھی قرآن کا بہت حصہ ہے۔ آیات نظر آرا بحث ملائکہ میں ذکر ہو چکیں۔

(۳) عالم روحانی جہاں مرنے کے بعد ارواح اپنے نیک و بد کاموں کا بدلہ پاتی ہیں عالم برزخ۔ عالم آخرت حشر و نشر جنت اور وہاں کے کوائف و وزخ اور وہاں کی مصیبتیں اور مرنے کے بعد ارواح کی کیفیات اور جسم سے متعلق ہونے سے پہلے کے حالات۔ اس علم کو بھی قرآن نے بہت کچھ واضح فرمایا ہے۔ ملاحظہ ہوں وہ چند آیات جو اس بحث میں ہم پیش کر چکے ہیں۔ گویا ایک موقعہ پر بلید الذہن سائل کے جواب میں جو اس مسئلہ کو عمدہ طور سے سمجھ نہ سکتا تھا۔ تنویر اس حال بیان کر دیا اور تنہا ہی کہنا کافی سمجھا کہ قل الریح من امر ربی مگر اور اور مقامات پر جیسا کہ ہم نے آیات سے ثابت کیا ہے بہت کچھ حال ارواح کا بیان فرمایا ہے پھر یہ کہنا کہ ارواح کے علم سے قرآن خالی ہے محض تعصب ہے۔ (۴) محسوسات میں اعلیٰ و اشرہ حضرات انبیاء ہیں علیہم السلام کیونکہ وہ اپنی قوت ملکیت کے لحاظ سے فرشتوں سے کم نہیں اور اسی سبب اپنے عالم روحانی کے علوم و حقائق متکشف ہوتے ہیں اور جسمانی لحاظ سے وہ انسان کامل ہیں اول تو انسان ہی عالم صغیر ہے خدا کے جمال کا آئینہ ہے اسکی خوبی کو مساوات اور ستائے کہاں

پہنچ سکتے ہیں اسکا اور اک اور اسکا وہ دل دردمند جو سوز و گداز الہی کا خزانہ ہے جسے امانت الہی سر پر اٹھالی جسکو آسمان و زمین اور بڑے مستحکم سپاڑا اٹھا سکے۔ انا عرضنا الامانة علی السموات والارض والجال فابین ان یحملنها وحملها الانسان پیران میں حضرات انبیاء جو انسانیت کے فرو کمال بدرجہ اولیٰ افضل ہیں۔

اسلئے انبیاء علیہم السلام کا حال ذکر کیا اور نبوت کے مرتبہ کی حقیقت بیان فرمائی۔ اور جو کچھ کم فہم فہموں کے نبوت پر شبہات تھے انکو رفع کر دیا اور انبیاء کے خصائص اور ان کے فرائض منصبی بھی واضح کر لئے۔ اور اسلئے مخالف جہت قدر برکات سے محروم رہے اور اپنی بلاتین نازل ہوئیں انکو بھی پہلی امتوں کے واقعات میں جو محض نظیر کے طور پر ذکر کئے گئے آشکارا کر دیا۔ اور یہ اسلئے کہ بنی آدم اور خدا میں یہ واسطہ ہوتے ہیں اسلئے احکام پہنچنے کا یہی گروہ ذریعہ ہے۔ اس بیان میں بھی بہت کچھ قرآن کا حصہ ہے ملاحظہ ہو بحث نبوت

(۵) انبیاء علیہم السلام ہی بشر ہوتے ہیں وہ اپنے فرائض منصبی ادا کر کے عالم جاودانی میں چلے جاتے ہیں پیران کے علوم و ہدایات کا متکفل کامل الٰہی وہ الہامی کتاب ہی باقی رہ جاتی ہے جس پر ایمان لانا ان انبیاء اور ان کے الہامی امور پر ایمان لانا اور نبی کے برکات سے مستفید ہوتے رہنا ہے۔ اسلئے کتب انبیاء اور ان کے صحیفوں کا بھی قرآن میں بہت کچھ ذکر ہے اور متعدد سورتوں میں ہے ایک جگہ ہے ولقد اتینا موسیٰ الکتاب۔ ایک جگہ ہے واتینا داود ذبوراً۔ حضرت عیسیٰ کی نسبت ہے واتیناہ الانجیل۔ ایک جگہ ہے ان ہذا انبیاء الصحف الاولیٰ

۱۵ اس میں اس طرف اشارہ ہے کہ ان کے اصحاب ان کا خاندان بھی متکفل اور اس کے علوم کا خزانہ ہوتے ہیں مگر نہ اس قدر کہ جہت قدر کتاب ہوتی ہے۔ اسلئے آنحضرت نے فرمایا کہ میں تم میں دو بہاری اور بڑی چیزیں چھوڑے جاتا ہوں کتاب اور اپنا خاندان ۱۲ منہ

صَحْفِ اِبْرٰہِیْمَ وَ مٰوِیَیْ +

جنے حضرات انبیاء کی کتابوں پر یقین کر لیا اسنے خدا کے تمام منازل علوم پر یقین کر لیا ہے۔ یہ پانچ علوم ام العلوم ہیں۔ جب کو یہ حاصل ہو گئے اسکی قوت نظر یہ ایک حد تک کامل ہو گئی شرع میں ان کے اعتقاد کو ایمان کہتے ہیں۔ اسلام میں ان پر یقین کرنا ایسا ضروری ہے۔ قرآن میں ان پر ایمان لانے کی بڑی تاکید ہے +

(۶) جملہ محسوسات علویات آسمان ستارے چاند اور سورج اور عناصر اور سفلیات زمین حیوانات نباتات جمادات ہیں۔ قرآن نے انکی آفرینش اور بقا کا نقشہ سامنے کھڑا کر دیا ہے اور بتا دیا ہے کہ یہ جملہ اشیا راہی قادری مطلق کی بنائی ہوئی ہیں ہی نہیں ہر روز اپنی قدرت و کمال کے نمونے دکھاتا ہے۔ خود ان کی پیدائش ان کے حالات کا تخیل اور ان میں جو کچھ اسنے باریکیاں رکھی ہیں وہ بتا رہی ہیں کہ وہ ایک دانا دور اندیش با علم و حکمت قادر کاریگر کا کام ہے یعنی خدا کا نہ مادہ اور طبیعت میں یہ ادراک ہے نہ علم و شعور ہے نہ چیمینرین خود بخود بن سکتی ہیں۔ مخلوق میں سے ہر ہر شے اس کے آیات قدرت کا دفتر ہے ان سب کو دلائل افاق کہتے ہیں پھر ان میں خود حضرت انسان اور اسکی بناوٹ اور اس کے قوی اسکا علم و ادراک اور اسکا جہز و سد اس کے دل کی جو ایک دریا، بیکنا رہے موجیں اسکی فضا اور اسکا میدان شہود میں یہ سفر اسکی ترقی و انحطاط یہ سب انتہاء دلائل ہیں جو اسکی قدرت و کمال پر دال ہیں انکو دلائل نفس کہتے ہیں۔ قرآن میں جا بجا اس بات کو بڑے دلکش انداز سے بیان فرمایا ہے۔ صدر کتاب میں نمونہ کے آیات پیش کر چکا ہوں۔ قرآن کا ایک بڑا حصہ اسی بیان میں ہے باقی ان اشیا کا اسطور سے علم کہ ہوا اور پانی میں کیا نقل ہے نباتات میں کیا کیا تاثیرات ہیں ستاروں کی چال کس طرف سے کس طرف ہے یہ حکما کے علوم ہیں۔ الہامی کتابیں اور حضرات انبیاء انکی بتائیکو نہیں بھیجے جاتے ان کے لئے انسان عقول اور انکا تجربہ کافی ہے

دوسری قوت عملیہ ہے اسکے متعلق کار آمد اور ضروری تین علم ہیں۔ کیونکہ اگر شخص واحد کی اصلاح و فلاح کا علم ہے تو اسکو تہذیب النفس کہتے ہیں۔ پھر اس علم کی بہت سی شاخیں ہیں۔ طہارت بدن و لباس ماکل و مشرب۔ کہ یوں فلاں نجاستوں پر غسل کرنا چاہیئے۔ اور اس موقع پر ضرور وضو کافی ہے۔ نجاست بدن اور کپڑے پر لگے تو اسکو دھو ڈالنا چاہیئے۔ استنجا کرنا چاہیئے۔ مکانوں کو نجاست ظاہری و باطنی سے پاک رکھنا چاہیئے۔ اس کو علم الطہارت کہتے ہیں۔ یہ اسلئے ضرور ہے کہ نجاست بدن کا اثر روح تک بھی پہنچتا ہے اس علم کو قرآن نے خوب شرح بیان فرمایا ہے۔ اور پھر بغیر ہدایہ السلام نے تو لا و فعلاً۔ اور بھی توضیح کر دی ہے۔ نجاست کی بابت فرمایا ہے **إِنْ كُنْتُمْ حُبِّتُمْ فَأَصْلَحُوا** اگر جنابت ہو تو نہاؤ۔ اور سر اس کا یہ ہے کہ ایسی حالت میں تمام بدن میں ایک تغیر پیدا ہوتا ہے خود انسان کو اپنے بدن اور پسینے میں ایک طرح کی بو معلوم ہونے لگتی ہے۔ حرارت غریزیہ کا ہیجان ہوتا ہے۔ بعد میں نہانا حرارت غریزیہ کے تحفظ کا باعث ہے۔ عورتوں کو جب معمولی ایام ہوں تو اذن سے صحبت کی ممانعت فرمادی ہے۔ **فَاعْتَزِلُوا النِّسَاءَ فِي الْمَحِيضِ** اس میں جو بیہود کا مبالغہ تھا کہ اسکے ہاتھ کی چھوئی بھی کوئی چیز نہیں کھاتے تھے اسکا کمانا پانی جدا کر دیتے تھے اس افراط کو رو کر دیا۔ عیسائیوں میں کچھ بھی پروا نہ کرتے تھے اس تقریب کو بھی دور کر دیا۔ انسان جب پانیچانہ پیشاب سے پاک ہو تو پانی یا ڈھیلوں سے صفائی کرے۔ اسکی ترغیب اس آیت میں **وَلَا دِي فِيهِ رَجَالٌ يُحِبُّونَ أَنْ يَتَّصِلُوا بِالْمَطْهَرِينَ** کہ اس مسجد قرار میں نہ لوگ رہا کرتے ہیں جو ستھرائی کو پسند کرتے ہیں۔ اندھ بھی ستھرائی اور پاکیزگی والوں کو پسند کرتا ہے۔ نماز پڑھنے کے وقت وضو کا حکم دیا۔ **إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ** کپڑے پاک رکھنے کی بابت حکم دیا **وَيَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُلُوا مِن ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ** وغیرہ آئمہ

سہیحی سے صحبت کرنا خواب میں انزال ہو جانا ۱۲ منہ

اور نقاویں میں جنکو عرب اور دیگر اقوام خدا بنا کر پوجتے تھے انسے بھی مکانوں کو پاک رکھنے کا حکم دیا۔ وَالرَّجْزُ الْكَبِيرُ۔ وَأَجْزِبُوا الرَّجْسَ مِنَ الْاَوْثَانِ کہ پلیدی سے دور رہ اور بت جو ناپاکی ہے انسے دور رہ۔ طہارت اخلاق یعنی جو چیزیں اخلاق کو ناپاک کرتی ہیں اور ان سے روح پر تباہی کی پیدا ہوتی ہے جنکو شرع میں شرک و معاصی کہتے ہیں انسے پاکیزگی حاصل کرنے کا جا بجا قرآن میں حکم دیا ہے۔ شرک کیا ہے۔ خدا کی ذات اور صفات عبادت و تعمیل احکام میں کسی دوسرے کو ملانا خواہ وہ کوئی ہو بنی ہو مشتبہ ہو ولی چاند اور سورج اور عناصر کوئی دیوتا ہو۔ ایسے کام کرنے والوں کو بھی قرآن نے ناپاک بتلایا ہے یہ روحانی ناپاکی ہے اِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجَسٌ کَرِہٌ شَرٌّ وَاَسْفَلُ النَّاپَاکِ ہیں۔ معاصی۔ یا نفسانی پچا عیاشیں ہیں۔ یا طمع بچا ہے یا غیر کی خفی تملی قسوں کو سخت ممنوع اور حرام کر دیا قسم اول زنا۔ لواطت اور ان کے دواعی یعنی جملہ وہ باتیں جنو نفس کو ہیجان میں لائیں اور زنا میں مبتلا کر دیں۔ فحش نقا ویر فحش قصے اور اشعار۔ نامحرم عورتوں کے ساتھ اختلاط راگ و رنگ رقص سُرود ان سب کو قرآن نے کھو الٰہ حدیث فرما دیا ہے اور پیغمبر علیہ السلام نے بہت کچھ تشریح کر دی ہے۔ قسم دوم و سؤم چوری قتل و کینتی رہنری بنی نوع کو وقت ضرورت پر قرض دیکر ان سے سود لینا جھلسازی۔ جھوٹ بولنا جو ٹہی گواہی دینا۔ رشوت لینا دینا۔ انصاف میں جانب داری کرنا ناجائز جیلو لسنے غیروں کا مال اور لینا۔ ماں باپ کی نافرمانی غیبت کرنا گالی دینا ہر قسم کا ظلم عام ہے کہ بنی نوع پر ہوا حیوانات پر ہو۔ ان امور کے لئے قرآن میں بہت کچھ بیان ہے از انجملہ یہ آیت ہے الذین یحبسون کبیرا لا شر و الفوا احشر الالہم از انجملہ یہ ہے و اقسطوا ان اللہ یحب المفسطین عدل کیا کرو کہنے کہ عدل انصاف کرنے والوں سے محبت رکھتا ہے از انجملہ یہ ہے یَا اَیُّهَا الَّذِیْنَ لَا یَسْخَرُ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ عَسَیْ اَنْ یَّکُوْنَ خَیْرًا مِنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِنْ نِّسَاءِ عَسَیْ

اَنْ يَكُنْ خَيْرًا مِنْهُمْ وَلَا تَلْمِزْهُمْ اَنْفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ بِئْسَ
 اِسْمُ الْفُسُوقِ بَعْدَ الْاِيْمَانِ وَمَنْ لَمْ يَتُبْ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْخَالِفُونَ يَا أَيُّهَا الَّذِي
 اٰمَنُ جِتْنِي الْكَثِيْرًا مِنَ الظَّنِّ اِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ اَشَرُّ وَلَا تَجَسَّسُوْا وَلَا يَعْتَبَرْ
 بِعَصْكَرٍ لَّعَضًا اِلَا بِهٖ اَلْحُجْرَةُ - حم - کراے ایمان داروں تم میں سے کوئی قوم دوسری قوم
 کو اور نہ کوئی عورت دوسری عورت کو ٹھہڑوں میں مڑائے شاید وہ لوگ کہ جن سے تم سر کیا
 جاتا ہے اسے بہتر ہوں اور نہ کوئی دوسرے پر طعنہ کیا کرے اور نہ کیسے چڑھ کے نام مقرر
 کیا کرو ایمان کے بعد بدکاری کے نام بہت بڑے ہیں اور جو باز نہ آئیں تو وہی ظلم
 کرنے والے ہیں۔ اے ایمان دارو بدگمانی سے بچا کرو کیلئے کہ بعض بدگمانی گناہ ہے
 اور عیب جوئی نہ کیا کرو اور نہ غائبانہ بدگوئی کیا کرو۔

تہذیب اخلاق اور حسن معاشرت کے لئے یہ آیات اصل الاصول ہیں۔ اکثر باہمی
 فسادوں کی یہی باتیں بڑھیں جن سے منع فرمایا ہے اور انجملہ یہ ہے۔ وَلَا تَقْرَبُوا الزِّنٰ
 کہ زنا کے پاس ہی نہ جانا کیونکہ فحش کام اور برا راستہ ہے۔ اور انجملہ یہ ہے وَلَا تَاْتَا كُلُوْا
 اَصْوَالَ الْكُتُبِ بِنِكَوَالِیَا حُل۔ کہ آپس میں ایک دوسرے کا مال ناحق نہ کھاؤ۔ اس میں
 دغا بازی چوری غضب خیانت۔ رشوت۔ سب شامل ہیں اور ہر ایک کی جدا گانہ بھی
 ممانعت آئی ہے۔ جہوٹہ بولنے پر لعنت آئی ہے لعنة الله علی الکاذبین
 انحرصن ہر قسم کی بدکاری اور گناہ کی نجاست سے پاک رہنے کی جا بجا تاکید ہے۔
 پیغمبر علیہ السلام نے اس کا سر ظاہر فرمایا ہے کہ جب انسان کوئی گناہ کرتا ہے تو اس کے
 دل پر ایک سیاہ نقطہ پیدا ہو جاتا ہے۔ اگر توبہ و استغفار کر لیا تو مٹ جاتا ہے ورنہ پھیلتے
 پھیلتے تمام دل کو گھیر لیتا ہے ۛ

یعنی ملکیت طاعت طاری ہو جاتی ہے اور یہی طاعت نور حق تک پہنچنے میں جگہ
 ہو جاتی ہے اور یہی آگ زنجیر طوق وغیرہ اشکال مناسبہ میں مرنے کے تشبیہ شکل ہو کر

تکلیف و عذاب پہنچاتی ہے۔ حضرات انبیاء علیہم السلام کا یہ پہلا کام ہے کہ انسان کو اس آفت سے بچائیں۔

ف انسان کے قویٰ ہجیمہ کا حد اعتدال سے تجاوز کرنا گناہ ہے۔ اور اسکی تین قسمیں ہیں قوت شہوانیہ کا تجاوز جماع اور کھانے پینے مکان و لباس میں منحصر ہے اور ان کے وداعی و سباب بھی ہمیں داخل ہیں۔ پہرا سکی بہت شاخیں ہیں۔ اپنی بیوی اور لونڈی شری کے سوار وہ بھی ممنوع ایام میں نہواور سے قصداً شہوت خواہ بہائم سے ہونخواہ اپنے ہی ماتہ سے ہو یا انسانوں میں مرد سے ہو یا عورتوں سے ہوسب میں تجاوز حد ہے۔ قرآن نے اس جملہ میں الذی علیٰ اذواجہم او مملکت ایمانہم میں بیوی اور لونڈی کے سوار سب کو ممنوع فرمادیا۔ ہمیں لواطت باحرہ و طمی نیوک وغیرہ سب آگیا۔ کھانے پینے میں تجاوز بیگانہ چیز بلحاظ اجازت و بلاحت کھانا پینا۔ یا ان چیزوں کو کھانا پینا جن میں نجاست یا مضرت ہو۔ نجاست عام ہے۔ باطنی ہو یا ظاہری۔ باطنی جیسا کہ غیر اندر بتوں وغیرہ کے نام کا ذبیحہ یا چڑھاوا اسکی نسبت قرآن نے فرمادیا و اہل غیرۃ کے کہ چسپاں اندر کے سوار اور کانا نام تقرب و تعبد کے طور سے لیا جاوے یا غیر مذہب و غیر مزی کی جانور کہ جسکو ذبح کیا گیا ہو وہ خود بخود مر گیا ہو جس میں نبطہ متروکہ ماکول السباع بھی داخل ہیں یا اسکو اندر کے نام سے موجد نے ذبح نہ کیا ہو۔

۱۱ حیض و نفاس حالت احرام میں بیوی لونڈی سے بھی ممنوع ہے ۱۲ منہ

۱۲ اس میں چوری زنا و شہوت لوٹ مار کا مال۔ سوو کی کمائی اور ناجائز اشیاء کی تجارت و اجرت کی کمائی بھی شامل ہے ۱۲ منہ

۱۳ نبطہ وہ جانور کہ جسکو سینگ دے جانور کی ٹخنیکوٹنے مار ڈالا ہو متروکہ یا جو اوپر سے گر کر مر جائے۔ ماکول السباع جسکو شیر وغیرہ نے مار کر کھایا ہو اس کا پس مادہ سب ممنوع ہے ۱۲ منہ

بخاست ظاہری کی بھی دو قسم ہیں ایک وہ کہ جو طالع عامہ و خاصہ جب کے نزدیک محسوس ہو جیسا کہ پانچا نہ پیشاب وغیرہ دوسری وہ کہ جسکو طالعِ سلیمہ ہی مکر وہ جانتی ہیں اور ان کا اثر اخلاق و عادات پر برا محسوس کرتے ہیں جیسا کہ سور اور ورنڈے شیر بہتر پاکستا وغیرہ یا حشرات الارض سانپ بچھو وغیرہ یا تشکاری پرند چیل کو باز بھری وغیرہ ان کے گوشت سے انسانی اخلاق پر بلکہ ملکیت پر بڑا اثر پیدا ہوتا ہے جسکا احساس اس علیم و خبیر نے اپنے بنی کو کرا دیا۔ مضر اشیا کی بھی دو قسم ہیں ایک وہ کہ جن کا اثر صرف اخلاق پر پڑتا ہے جیسا کہ شراب اور جملہ مسکرات یہ چیزیں ابتداء میں تو قوی شہوانیہ کو بیجان میں لاتی ہیں۔ انسان اسوقت بہائمِ سیرت ہو جاتا ہے کوئی تیسر باقی نہیں رہتی۔ لیکن آخر کا جسمانی مضر تئیں بھی پیدا اچھلتی ہیں جسکا عقلا ار مشاہدہ کر رہے ہیں دوئم وہ کہ انکی مضر ت زیادہ تر صحت جسمانی پر پہنچتی ہے جیسا کہ سمیات ان سب کا فیصلہ قرآن کے ایک اس جملہ نے کر دیا۔ یَحْلُ كَهْمُ الطَّبِیْتِ وَ یُخْتَرَمُ عَلَیْہِمُ الْجَنَائِثُ کہ رسول لوگوں کے لئے پاک چیزوں کو حلال اور ناپاک چیزوں کو حرام کرتا ہے۔ اشیاء کی حلت و محرمات ان کے ذاتی خصائص سے دور کر کے اشخاص کی پاکی اور ناپاکی طالع پر محمول کر دینا اور یہ کہ دنیا کے پاکوں کو سب چیزیں پاک اور ناپاکوں کو سب چیزیں ناپاک ہیں۔ اصلی معاملہ کو منقلب کر دینا ہے ۔

لباس و مکان میں شہوانی قوت کا تجاوز یہ ہے کہ ناپاک اور ناجائز کمائی کا لباس مکان اختیار کیا جاوے یا جائز کمائی سے وہ لباس اختیار کرے جو شان کے خلاف ہو مثلاً مرد عورتوں کا لباس پہننے اور ان کی خصوصیات کو اختیار کرے اسمیں ریشمی لباس اور جملہ زیورات اور زانہ بناؤ سنگار آگیا یا عورت مروانہ لباس پہننے اور جن اعضا کا اظہار مردوں کے لئے میحوب نہیں انکو ظاہر کرے۔ یا مرد اپنے لباس اور رسی میں تکبر و یا لچے شہدوں کی پیروی کرے با اقبال اور شائستہ قوموں کو لباس اور رسی میں تکبر اور

اتہرنا یا پچا پنا اختیار کرنا مرضی عالم ہلا کے خلاف ہے اور نیز رفتہ رفتہ اسکا اخلاق و عادات پر بھی اثر پڑتا ہے۔ یا بجائی کا لباس پہنے کہ جن چیزوں کو عوام و خواص چھپاتے ہیں یہ انکو برہنہ کرے یا ایسا مہین کپڑا پہنے جس سے وہ ظاہر ہو جاتے ہوں۔ یا مسلمان کہلا کر دوسری قوموں کے مخصوص لباس اور مخصوص زمی کو اختیار کرے جس سے قومی اختصاص بلکہ قوم قومیت میں فرق آئے جسکے آگے چلکر برے برے نتائج پیدا ہونے کا اندیشہ ہوتا ہے۔ اس باب میں حضرت پیغمبر علیہ السلام اور صحابہ کرام نے بہت کچھ ہدایات فرمائی ہیں ۛ

ان کے سوا جملہ نعماء اسلام نے مباح کر دی ہیں۔ قل من حرم ذینۃ اللہ الّتی اخرج لہا وہ و الطّیبت کہ اے پیغمبر لوگوں سے کہدو کہ وہ آرائش اور پاک چیزیں جو خدا نے اپنے بندوں کے لئے بنائی ہیں انکو کسے حرام کر دیا ہے۔ یعنی کسینے ہی نہیں۔ اسلام نے نہ تو ہندو دور بہان کی طرح وہ وقت پیدا کی ہے جس سے معاشرت میں حرج واقع ہونہ مقید قوموں کی طرح ہر قسم کی آزادی بخشی ہے جو اخلاق و عادات میں فتور پیدا کرے ہاں آزادی بخشی ہے۔ مگر ویسا لباس میں مکان میں کہانے پینے میں سادگی اور تہذیب ملحوظ رکھی ہے۔ بلکہ شادی وغنی خنک و صلاح دولت و افلاس تندرستی اور بیماری ہر حال میں تہذیب اور شایستگی کا حکم دیا ہے۔ کھلو اور اشربوا لسنہ فوا فرادیا ہے بے تہذیبی خواہ کہانے پینے میں ہو خواہ لباس و مکان میں اسراف ہے۔

ان مسلمانوں سے جنہوں نے اپنے ہر معاملات دینی و دنیاوی کو غیر اقوام کے رنگ میں رنگ رکھا ہے اسلام پر عیب لگانا محض ہجاء اور سخت نا انصافی ہے۔ دوسری قوت غضبیہ ہے اسکا تجاوز ظلم و قتل و ضرب و سب و شتم وغیرہ ہے اس قسم کے جرائم اس سے سرزد ہوتے ہیں اسکی بابت قرآن نے بہت کچھ ارشاد

فرمایا ہے ایک آیت تفصیل ہی کر دیا ہے وجزا وسیۃ سۃً بمثلها کہ یہی معاوضہ
 اسی بدی کے ہونا چاہئے مگر مکارم اخلاق سے بہتر یہ ہے اذفع بالتی ہی احسن
 فاذا الذی بینک وبينہ عداۃ کا نہ ولی حمیم و ما یلقہا الا الذین
 صبروا۔ و ما یلقہا الا اذ و حظ عظیم کہ برائے کے بدلہ میں بہلائی کرنی چاہیے
 پہر وہ شخص کہ جہنم میں اور اس میں عداوت ہے گویا تیرا دوست حمایتی ہو جائے گا اگر گویا
 اس نے فرمایا کہ اکثر تسلیم طالع اسی ہی ہوا کرتی ہیں لیکن بعض بذات اسکے بعد ہی برسر
 پر خاش رہے ہیں اور یہ کام بڑے خوش نصیبوں کے حصہ میں آیا کرتا ہے و لمن صبر
 و عفران ذلک لمن عظم الاصل۔ کہ صبر کرنا اور معاف کر دینا بڑی عظیم الشان بات ہے
 و انکار ظن الغیظ و العافین عن الناس و اللہ یحب المحسنین کہ بلند مرتبہ
 وہی لوگ ہیں جو عرصہ کو دباتے اور لوگوں کو معافی دیتے ہیں اور اللہ نیکو کاروں کو دوست
 کہتا ہے۔ پیغمبر علیہ السلام نے فرمایا ہے کہ جو جہنم سے توڑے تو اس سے بھی شرم
 مودت جوڑ اور جو جہنم سے توڑا اسکو ہی دے (بخاری) اور بہت آیات و احادیث
 اس باب میں وارد ہیں اور زمانہ عروج میں اسلامیوں کا ہمیشہ یہی دستور رہا ہے۔
 اگر خلفاء کے نظائر پیش کروں تو ایک دوسری کتاب تیار ہو جائے۔

تیسری قوت نفسانیہ ہے جب اسکو ساتھ وہ دونوں قوتیں بھی جمع ہو جاتی ہیں
 تو انسان شیطان سے بھی بڑھ جاتا ہے۔ حسد لنض غرور نخوت طمع سب اسکے شے
 ہیں پر چوری رہنری بد معاشی عیاری جو بڑھ بولنا کمزوروں پر رحم نہ کرنا وغیرہ سیات
 اسی گندہ چشمہ سے نکلتے ہیں۔ اسکی ہی قرآن مجید نے بہت کچھ اصلاح فرمائی ہے
 احادیث میں بھی اسقدر بیان ہے کہ جسکے لئے ایک بڑا دستور کار ہے۔

یا ایہا الناس انا خلقکم من ذکر و انتھی و جعلناکم شعثاً ذلیل و لعلکم
 لات اکرکم عن اللہ اتقوا ان اللہ علیکم خزیر و حجرات کہ لے لوگو

منہ تمکو ایک مرد اور ایک عورت پیدا کیا ہے تم بنی آدم آپس میں ہائی ہو ایک خاندان اور ایک نسل ہے اور تمہارے قبائل اور تو میں جو جدا جدا کردیں میں تو اس لئے کہ باہم تعارف رہے نہ کہ تکبر و غرور کرو اور تم میں سے زیادہ عزت دار تو اللہ کے نزدیک وہ ہے جو تم میں پرہیزگار زیادہ ہے۔ (آئندہ عزت و دولت کا انجام اللہ جانتا ہے) کیونکہ وہ علیم و خبیر ہے *

کیسا کہی ماہ غرور باقی نہ کہا عرب و عجم گورے کا لے جشی ترکی برین چہتری شود و لتمدن فقر و بصورت بد صورت سب یکساں ہیں شاہ و گدا برابر میں مذکورہ آیت میں سے کوئی بھی باعث ناز نہیں عزت کا سبب صرف خدا ترسی و پرہیزگاری ہے يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ مَا عَرَفْتَ رَبَّكَ الْكَرِيمَ الَّذِي خَلَقَكَ فَسَوِّدَكَ فَعَدَلَكَ فِي أَيِّ صُورَةٍ مَا شَاءَ رَكَّبَكَ کہ اے انسان تجھے کس چیز نے اپنے رب کریم سے مغرور کرو یا جس نے تجھے پیدا کیا پر تجھے ٹھیک کیا پر برابر کیا جس صورت میں چاہا تجھے جوڑ دیا۔ یعنی ایک قطرہ مٹی کو لٹی پلیٹیاں دیکر تجھے خوب صورت بد صورت جس ڈھانچ میں چاہا ڈھالا۔ پر کس چیز پر غرور اور ناز ہے جو اکڑتا ہے اور خدا سے بے عزت و نیاز نہیں کرتا۔ پر موت کا پیش آنا اور شاہ و گدا کا ایک روز یکساں ہو جانا اور خدا کے پاس حساب و کتاب کے لئے لایا جانا اس انداز سے اس آیت میں بیان فرمایا ہے کہ اگر فرما ہی ہو شس ہو تو شراب غرور اور دنیا طلبی اور یہودہ کاری کا سارا نشان اتر جائے كَلَّا بَلْ تُحِبُّونَ الْعَاجِلَةَ وَتَذَرُونَ الْآخِرَةَ ۚ وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاصِرَةٌ ۚ إِلَىٰ رَبِّهَا نَاظِرَةٌ ۚ وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ بَاسِرَةٌ ۚ تَنْظُرُونَ ۚ تَفْعَلُ بِهَا قَافِرَةٌ ۚ كَلَّا إِذَا بَلَغَتِ التَّرَاقِيَ ۚ وَقِيلَ لِمَنْ رَاقٍ ۚ وَظَنَّ أَنَّهُ الْفِرَاقُ ۚ وَالْتَفَتِ إِلَىٰ السَّمَاءِ بِالسَّاقِ ۚ إِلَىٰ رَبِّكَ يَوْمَئِذٍ الْمَسَاقُ ۚ (سورہ قیامہ) ترجمہ نہیں نہیں تم تو دنیا کو دوست رکھتے اور آخرت کو چھوڑتے ہو اسدن بہت سے

سودہ شلواں اور اپنے خدا کو دیکھتے ہونگے (یہی نجات ہے) اور بہت کمونہ اسروز غزوہ ہونگے سمجھ سہے ہونگے کہ اپنی کوئی سخت مصیبت آرہی ہے۔ نہیں نہیں جبکہ جان گلے تک پہنچ جائے گی اور کہتے پھرینگے کہ ہے کوئی جہاڑنے والا اسنے دواریا جہاڑنے سے اسکو کوئی بچائے) اور وہ سمجھ چکا ہے کہ یہ فراق ہے (مال و دولت زن و فرزند سے) اور ٹانگے ٹانگ ملی ہوئی ہے آج تو تیرے رب کے پاس چلنا ہے۔ اس مضمون میں بھی قرآن کا بہت ہی بیان ہے +

منجملہ شاخوں علم تہذیب انفس کے ایک علم انخلیہ ہے صطرح اول علم التزکیہ رہتا کسٹے کہ جب کسی چیز پر کوئی رنگ و روغن اور نقش نگار کرنا ہوتا ہے تو اول اسکو صاف کیا جاتا اور آلائش سے بچا جاتا ہے منجھے ہی اس شے کے اہلی جو ہر فرد دار ہونے لگتے ہیں اسطرح اول روح کو نجاست و آلائش ظاہری باطنی سے پاک کرنا مقدم ہے تب اسپر کوئی رنگ چڑھتا ہے +

اس علم میں اہل مقصود بالذات خدا کے ساتھ تقریب ہے۔ کیونکہ اب روح کے جو ہر فرد وار ہو گئے آئینہ صاف ہو گیا اب اس میں انوار حق جلوہ گر ہو سکتے ہیں اسے اول عبادت جس سے انوار حق جلوہ گر ہوں۔ نماز ہے۔ مگر چہ ہر نبی نے نماز کی تعلیم فرمائی ہے۔ مگر قرآن نے اسکی تکمیل کر دی ہے طہارت ظاہری کے بعد ایسی عبادت تعلیم کی جس میں جسم اور اعضا جسمانی اور روح دونوں شریک ہیں۔ سب سے اول کعبہ کو رخ کھڑا ہو جس میں سید الموحدين حضرت ابراہیم علیہ السلام کے معبد کی طرف متوجہ ہونا پایا جائے گویا ملت ابراہیمیہ کا انقیاد کر لیا ورنہ کعبہ کو سجدہ نہیں نہ کعبہ معبود ہے اور جسے ایسا سمجھ کر کعبہ پرستی کا الزام لگایا ہے یہ اسکی نا فہمی ہے۔ پھر دونوں ہاتھ اوٹھا کر اللہ اکبر کہے جس میں اشارہ ہے کہ اسنے اسوقت دونوں جہانوں سے ہاتھ اٹھایا اور خاص خدا تعالیٰ کے سامنے اسکی کبریا کی یاد کر کے مودب کھڑا ہوا امانتہ باندہ کر۔

پہر اسنے حضور میں حاضر ہوئے ہی سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ وَتَبَارَكَ اسْمُكَ وَتَعَالَى
 جَدُّكَ لَا إِلَهَ سِوَاكَ كَمَا كُنْتَ كَمَا جَعَلْتَ يَمْنَى كَمَا أَرَادَ تَوَسُّبَ عِيسَى سے پاک ہے
 اور تیری ستائش اور تعریف کے ساتھ تقدیس کرتا ہوں تیرا نام با برکت ہے اور تیری عزت
 و مرتبہ بلند تر ہے اور تیری سوا کوئی معبود نہیں اسکے بعد اعوذ باللہ من الشیطان الرجیم
 کہے کہ میں شیطان مروود سے ایسے کی پناہ مانگتا ہوں جس میں اشارہ ہے کہ خضائع
 بہمیت اور خطرات ماسوی الدینیں تقرب کے وقت نہ آنے پائیں۔ اسکے بعد سورہ فاتحہ
 پڑھے۔ الحمد للہ رب العالمین۔ الرحمن الرحیم۔ مالک یوم الدین۔ سب قسم کی ستائش
 خاص اللہ کے لئے ہے جو جملہ جہانوں کا پرورش کرنے والا ہے عالم ناسوت کے
 لیکر عالم ملکوت تک اور پیران دونوں میں جسقدر عالم ہیں عالم اجسام عالم نباتات جمادات
 عالم عناصر عالم علویات کو اکب و افلاک عالم روحانیات ملائکہ وغیرہ سب اسکی مخلوق
 اور اسکے فضل کرم کے پرورے ہیں کوئی بھی خالق اور مالک نہیں تمام موجودات
 اسکے آگے محتاج اور دست نگر ہیں وہ بہت مہربان منایت رحم والا ہے۔ اس لئے
 اپنے رحم و فضل سے سب کو پیدا کیا ہے اور ہر ایک کو اسکے مناسب سامان دیا ہے
 کیسکا کوئی حق اور سپر نہیں اور نیز اسکے دربار میں رحم و عنایت ہی کا ذکر جو باعث
 محبت ہے مناسب۔ اسی کرم اور رحم پر وہ روز جزا کا بھی مالک ہے۔ ایک نعت دیا کہ
 الشقیقین۔ ہم تیری ہی عبادت کرتے ہیں نہ کسی اور کی اور بختہ ہی سے ہر کام میں مدد
 مانگتے ہیں نہ کسی اور سے دیکھو کہ تیرے سوا جو کوئی ہو وہ تیرا بندہ اور ملکوک
 اور محتاج ہے۔ یہ بندہ کی طرف سے عبادت و استعانت اوسی سے کرنے کی بابت اقرا
 نامہ ہے۔ اھدنا الصراط المستقیم ہم کو ہر امر میں سید ہی راہ دکھا۔ ایسے مقام تقرب
 میں صراط مستقیم سے زیادہ اور کیا چیز ہے جبکا سوال کیا جائے۔ جب دینی اور دنیاوی

امور میں بندہ کو صراطِ مستقیم عنایت ہو گیا تو دنیا و آخرت کے مقاصد کو پہنچ گیا صراطِ الذین
النعیم علیہم ان لوگوں کی راہ کہ جن پر تیرا انعامِ فضل ہوا۔ اس میں اشارہ ہے کہ خدا کا انعام و
فضل نہیں پر ہوا ہے کہ جو صراطِ مستقیم پر چلتے تھے مقاصد و مطالب کی سیدھی راہ پر چلنا
حصولِ مقاصد کا سبب ہے غیر المغضوب علیہم ولا الضالین نہ ان لوگوں کی راہ پر چلا کہ جن پر
صراطِ مستقیم چھوڑ دینے کا سبب تیرا غصہ ہوا اور وہ گمراہ ہو گئے۔ آمین اے خدا میری عرض
قبول فرما۔ اس کے بعد آیاتِ قرآن مجید پڑھے اور تمام قرآن اس کی تائید و تصدیق
پڑھے اس تقریب کے بعد جب شرفِ نیاز حاصل ہو گیا تو رکوع میں جائے یعنی دو رکعت
باتہ گھٹنوں پر رکہہ کر اللہ اکبر کہہ کے اس کے آگے جبکہ اور تین بار سبحان ربی العظیم۔

کہے۔ پاک ہے میرا رب عظیم۔ پس سیدھا کھڑا ہو کر سمیع اللہ من حمدہ۔ ربنا لک الحمد
سن لیا اللہ نے اسکو جو اسکی حمد کرتا ہے۔ اے ہمارے رب حمد تیرے لئے ہے
پس اللہ اکبر کہہ کے بعد میں جائے یعنی اس کے سامنے سر رکہہ اور تین بار سبحان ربی العظیم
کہے کہ پاک ہے میرا خدا ہے بلند مرتبہ۔ پس اللہ اکبر کہہ کے سر اوٹائے اور اطمینان سے
بیٹھ کر اللہ اکبر کہہ کر بار و گرجہ اویٹھ کرے اور سر اوٹائے یہ ایک رکعت ہوئی پھر
کھڑا ہو کر دوسری رکعت اویٹھ کرے۔ مگر سبحانک اللہم اور اعوذ نہ پڑھے۔ دوسری
رکعت کے بعد دوزانو ہو کر بیٹھ جائے اور یہ پڑھے۔ الْحَمْدُ لِلَّهِ وَالصَّلَاةُ
وَالطَّلِبَاتُ۔ السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ۔ السَّلَامُ
عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ اَشْهَدُ اَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَ اَشْهَدُ
اَنْ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ۔ کہ نیاز و ستائش اللہ ہی کے لئے ہے اور نیاز
اور پاکیزہ۔ (کام و کلام سب اسی کے لئے ہے۔ اے بنی آپ پر سلام اور اللہ کی
رحمت اور برکت ہو اور سلام ہو میرا اور خدا کے سب نیک بندوں پر۔ میں شہادت
دیتا ہوں کہ اللہ کے سوا اور کوئی معبود نہیں اور شہادت دیتا ہوں کہ محمد اس کے

بندے اور اُسکے رسول ہیں ۔

اگر دو رکعت ہی کی نماز ہے جیسا کہ صبح کی تو اس کے بعد پیغمبر پر درود بھیجے اور دعا مانگے اور پھر دائیں بائیں مومنہ پیر کر السلام علیکم ورحمۃ اللہ کدے نماز تمام ہو چکی اور اگر چار رکعت ہیں جیسا کہ ظہر و عصر و عشاء میں یا تین ہوں جیسا کہ مغرب میں تو دو رکعت کی بعد صرف ایقتات پڑھے اور اخیر کی ایقتات میں درود دعا پڑھے۔ ایسے امور میں کہ پیغمبر علیہ السلام نے نماز میں کبھی ناف پر کبھی نیچے ہاتھ باندھے اور کبھی باندھ نہیں یوں ہی ٹھکائے رکھے اور کبھی ہر اللہ اکبر کہنے میں ہاتھ بھی اٹھائے اور کبھی صرف اول ہی بار اٹھائے اور کبھی لفظ آمین آہستہ کہا کبھی آواز سے علماً اسلام کا اختلاف ہے اور اسی طرح ایقتات وغیرہ میں آنحضرت صلعم نے کلمات میں کمی بیشی کی یا انہیں کے ہم معنی دوسرے الفاظ استعمال فرمائے۔ ان خیف باتوں میں بھی اختلاف ہے ۔

یہ نماز ہر مسلمان عاقل بالغ پر پانچ وقت دن رات میں فرض ہے۔ اگر کسی عذر سے کھڑا ہو کر نہ پڑ سکے تو بیٹھ کر اور بیٹھ ہی نہ سکے تو لیٹ کر پڑھے رکوع و سجود اشارہ سے کرے۔ ہاں عورت کی حیض و نفاس میں معاف ہے۔

لہ بہرہ الفاظ میں درود وار وہیں از انجملہ یہ ہے۔ اللہ صل علی محمد و علی آل محمد کما صلیت علی

ابراہیم و علی آل ابراہیم انک حمید مجید۔ اللہم بارک علی محمد و علی آل محمد کما بارکت علی ابراہیم و علی آل ابراہیم انک حمید مجید۔ کہ اسے خدا محمد اور ان کی آل پر سلامتی اور برکت نازل کر چاہے کہ ابراہیم اور ان کی آل پر سلامتی اور برکت نازل کی تھی بیشک تو مدوح اور بزرگ ہے اس کے پیغمبر اور ان کی آل محتاج نہیں بلکہ اس کے حکم یا کہ پیغمبر کے ساتھ رابطہ و رات و نزلت متحکم ہو جو فیض الہی اور اس کے برکات نازل ہونیکا ذریعہ ہے تو برکت میں ہے کہ اسے ابراہیم جو چہر ایک بار برکت بھیجی گئیں اس پر دس بار برکت بھیجی گئی۔ دعا رہی مختلف الفاظ میں وارد ہے بہتر وہی دعائیں ہیں جو قرآن میں تعلیم فرمائی گئیں یا وہ

صبح کے وقت صبح صادق سے لیکر طلوع آفتاب تک پہلے دو رکعت پہرہ و ٹہلنے سے لیکر چہر پینر کا سایہ دو چند ہو جانے تک چار رکعت اور اسکو نظر کہتے ہیں۔ پہرہ و چند سایہ ہو جانے کے بعد سے غروب آفتاب تک چار رکعت اسکو عصر کہتے ہیں پہرہ و بیکر سرخی یا اسکے بعد کی سفیدی باقی رہی تک تین رکعت اور اسکو مغرب کہتے ہیں۔ اور سفیدی غائب ہونے کے بعد سے آدھی رات تک یا صبح صادق ہونے سے پہلے تک چار رکعت پڑھے اسکو عشاء کہتے ہیں۔ اور سنون طریق مردوں کے لئے جو مسجد تک جاسکتے ہوں یہ ہے کہ مسجد میں جا کر جماعت سے نماز پڑھیں۔ یہ نماز فرض ہے اسکے سوا جو کچھ پیغمبر علیہ السلام نے اور یہی نماز ہمیشہ پڑھی ہے اسکو سنت مومکہ کہتے ہیں۔ صبح کی نماز سے پہلے دو رکعت۔ ظہر سے پہلے چار اور بعد دو رکعت مغرب کے بعد دو رکعت عشاء کے بعد دو رکعت اور تین رکعت تڑپے ہیں۔ امام ابو حنیفہ و مکرکوا واجب کہتے ہیں۔ آدھی رات کے بعد صبح صادق تک بارہ رکعت پڑھی ہیں جس کو تہجد کہتے ہیں۔ سب بزرگ شب خیزی کیا کرتے تھے اوس تنہائی کے وقت خدا کے حضور گریہ و زاری و دعا و استغفار تسبیح و تقدیس پیغمبر علیہ السلام اور ان کے ساتھ والوں کا لازمی کام تھا اگلے پیغمبر بھی ایسا ہی کیا کرتے تھے ایسے ہی لوگوں کی شان میں قرآن فرماتا ہے یٰبَنِیَّوْنَ اَلرَّیْمِ سُبْحًا اَوْ یَآمًا کہ وہ بعد سے اور قیام میں اپنے رب کے سامنے رات گزار دیتے ہیں۔ پہرہ آفتاب کے غروب اور طلوع کے بعد بھی اور دیگر اوقات میں بھی آنحضرتؐ بہت نمازیں پڑھا کرتے تھے ان کو نفل کہتے ہیں۔ سیطیح عید الفطر اور عید الفصح میں ہی زوال سے پہلے دو رکعت جماعت سے پڑھا کرتے تھے اور اس کے بعد

بقیہ نوٹ صفحہ ۳۴۹ جو پیغمبر علیہ السلام نے تعلیم فرمائیں۔ ازاں بعد یہ ہے ربنا اتنا فی الدنیا حسنة و فی الآخرة حسنة و قنا عذاب النار کہ اے ہمارے رب ہمکو دنیا میں بھی بہتری دے اور آخرت میں بھی بہتری عطا کر اور آگ کے عذاب سے بچاؤ ۱۲۰ منہ

خطبہ پڑھتے تھے جس میں تعلیم احکام فرماتے تھے یہ سال بہر میں دوبار شہر اور آس پاس کے مسلمانوں کے اجتماع کا باعث ہے اور ہر جمعہ میں اول خطبہ پڑھ کر دو رکعت نماز باجماعت ادا کیا کرتے تھے۔ اس طرح کسوف و خسوف اور بارش کے لئے بھی نماز پڑھتے تھے۔ جمعہ شہر بہر کے مسلمانوں کا اجتماع ہے جو اتفاق اور قومی اتحاد کا عمدہ ذریعہ ہے۔ نماز جس کو عربی میں صلوٰۃ کہتے ہیں ایک مراقبہ ہے۔ اگر حضور قلب کے ساتھ ادا کی جائے تو روح پر انوار فائض ہوتے ہیں۔ آنکھ بند کرنے سے یہ انوار صاف باطنوں کو نظر آتے ہیں۔

قرآن میں اسکا بجا حکم مکہ ہجرت کرنے والی کو گناہگار تو سب ہی کہتے ہیں مگر بعض علماء اس کو حجاج الاسلام بھی سمجھتے ہیں یہ نیت کذا فی اسکی حضرت پیغمبر علیہ السلام نے تعلیم کی ہے۔ قرآن میں اقیمو الصلوٰۃ بہت جگہ آیا ہے۔

دو رکعت صوم یعنی روزہ بھی روح کی نوزائیت زیادہ کرتا ہے۔ اگلے انبیاء حضرت عیسیٰ موسیٰ ابراہیم علیہم السلام ہی روزہ رکھا کرتے تھے۔ روزہ یہ ہے کہ صبح صادق سے لیکر غروب آفتاب تک کھانے پینے عورت کے جماع کرنے سے باز رہے۔ اور کمال روزہ کا یہ ہے کہ جملہ گناہوں سے بھی محفوظ رہے بلکہ اہل طریقت کے نزدیک دل کو بھی غیر اللہ کے خطرات سے محفوظ رکھے۔ اس میں کوئی بھی مشابہت نہیں کہ نفس کو اسکے خواہشوں سے روکنا روح پر نوزائیت پیدا کرتا ہے اور جو اپنے نفس کو خواہشوں سے روکنے پر قادر نہیں وہ جملہ کمالات انسانیت سے محروم ہے دنیا کے بھی دشمنیتیں برداشت نہیں کر سکتا جیسے وہ دنیاوی ترقی سے بھی ہمیشہ محروم رہا کرتا ہے۔ دنیا میں جو تو میں بلند ہو کر نیچے گری ہیں انکو نفسانی خواہشوں کی تابعداری نے گرایا ہے۔ اسلام نے سال بہر میں ایک مہینہ معین یعنی رمضان میں روزہ رکھنا ہر عاقل بالغ تندرست مقیم پندرہ ص ص کر دیا ہے خواہ کوئی شاہ ہو یا گدا ہوتا کہ نفس سے مجاہدہ و مقابلہ کی فزائش دے اور نیرنگ

تندرستی جسمانی کے لئے یہی روزہ ایک مفید علاج ہے۔ طو بات بلغیہ اسے خشک ہو جاتی ہے
ہاں حیض و نفاس والی عورت اور بیمار روزہ نہ رکھے اس کے بعد جب قدر فوت ہو گئے ہیں رکعتوں
اور جو بہت بوڑھا ہو گیا ہے وہ روزہ کے بدلے ہر روز ایک محتاج کو کھانا کھلائے۔ اگر
مقدور ہو بے عذر روزہ رمضان ترک کرنا اسلام میں سخت گناہ ہے قرآن میں روزہ کی تاکید
اور اس کے احکام مذکور ہیں از اجماع یہ آیت ہے۔ کتب علیکم الصیام کہ تم روزے
فرض کئے گئے ہیں۔

یہ فرضی روزہ ہے اس کے سوا پیغمبر علیہ السلام شوال کے چند روزے رکھتے تھے
ہر مہینے میں تیرہویں جو دہویں پندرہویں تاریخ اور جمعرات اور پیر کے دن شعبان
کی پندرہویں تاریخ حرم کی دسویں۔ ذی الحجہ کی نویں تاریخ کو بھی اکثر روزہ رکھتے تھے اس لئے یہ
روزے منون ہیں۔ ان کے سوا اور بہت روزے رکھتے تھے جن کو بغلی روزہ کہتے ہیں۔

سو گم زکوٰۃ ہے۔ یعنی جو مسلمان عاقل بالغ سال بہر میں کہا پیکر ساڑھے باون روپیہ
بھی رکھتا ہو تو اس کا چالیسواں حصہ خدا کے نام پر یتیموں فقیروں مسافروں محتاجوں کو دے
اس میں اہل قربت اہل وطن و اہل مذہب زیادہ تر قابل محاذ ہیں۔ اس حساب سے جب قدر روزہ
ہو اس کا چالیسواں حصہ دینا فرض ہے۔ نقد کے سوا بھٹی بکری اونٹ گائے بیل۔

وغیرہ میں بھی ایک حصہ معین دینا لازم ہے جس کی تفصیل فقہ کی کتابوں میں ہے۔ مال
ایک مرغوب چیز ہے اس کو خدا کی رضا مندی کے لئے اسکے بندوں کو دینا صلہ رحمی کرنا
ایسا نیک کام ہے جس میں کسی مذہب و ملت اور قوم کو بھی اختلاف نہیں۔ اس سے بھی

روح پر نورانیت پیدا ہوتی ہے اور تمدن کی بھی اصلاح ہے۔ اس کے سوا ادب
نیک کاموں میں دینے مساکین و یتامی کو کھانا کھلانے مسافروں کے ساتھ مہمان
نوازی کرنے کی اقارب اور والدین کو دینے اور ان کی خدمت کرنے کی جب قدر اسلام میں
تاکید ہے اور جب قدر قرآن میں ان اشخاص کی بابت اور نیز غلاموں کو روپیہ دیکر آزاد

کرانے کی بابت یہاں تک کہ قیدیوں کے کمانا دینی کی اور آفت رسیدوں کی چارہ سازی کی بابت احکام اور ترغیب ہے اگر سب نقل کروں تو ایک کتاب بنتی ہے۔ از انجملہ یہ آیات ہیں وَاَتُوا الزَّكَاةَ وَذِكْرُكَ دِيَارِكُ وَيَا كُرُوبِيَّةَ عَمَّ مَتَعَدِّ وَمَقَامَاتِ پَرہے فَلْتَ رَقَبَةٍ اَوْ اَطْعَامِ رَفِئِي يَوْمَ رَجِئِي مَسْخَبَةٍ تَبِجًا ذَا مَقَرٍّ بَكَّةَ اَوْ مِسْكِيْنَا ذَا مَرْتَبَةٍ وہ بڑی نیکیوں کی گھاٹی یہ ہے کیسی گردن کو چھوڑنا عام ہے کہ وہ غلام ہو جسکی گردن غلامی میں بند ہی ہوئی ہو یا قرض ملنا دار ہو جسکی قرض کی زنجیریں گردن بند ہی ہوئی۔ ہے۔ یا ہو کہ اور قسط کے دنوں میں کمانا کھلانا قرابت و ایتیم کو یا خاکسار محتاج کو ان نیکیوں کے ساتھ ان لوگوں میں سے ہی ہوں جو ایمان لائے اور انہوں نے صبر اور مہربانی کرنے کی وصیت کی ہتے لوگ برکت والوں میں سے ہیں یا یہ لوگ خدا کے نخت کے دائیں طرف بیٹھے والوں میں سے ہیں +

وَفِي اَمْوَالِهِمْ حَقٌّ لِّلْغُلَامِ الَّذِي فُتِّرَ کہ نیک بندوں کے مال میں سوال کرنا لو اور بے سوالوں سب کا حصہ ہوتا ہے۔ علاوہ روپیہ پیسے روٹی پانی کے ان کے مکانوں سماریوں باغوں کہتیوں کپڑوں کام کے اوزاروں کتابوں میں بھی حق ہوتا ہے جو کوئی مستعار لیتا ہے تو اپنی فیاضی سے دیدیتے ہیں اور کچھ معاوضہ نہیں لیتے وَيُطْعَمُونَ اَلطَّعَامَ عَلٰی حُجَّتِ مَسْكِيْنَا وَيَتِيْمًا وَّ اَسِيْرًا اِنَّمَا نَطْعَمُكُمْ لَوَجْهِهِ اللّٰهِ لَا نَبْرِيْدُ مِنْكُمْ جَزَاءً وَّلَا بَشْكُوْسًا کہ نیک بندے اسکی محبت کے محتاجوں اور یتیموں اور قیدیوں کو کمانا کھلاتے ہیں (اور کہتے ہیں) کہ ہم تو تمکو محض اللہ کے واسطے

ف۔ زکوٰۃ کے علاوہ اور بھی خیرات اسلام میں واجب ہے عید الفطر کے روز صدقہ کفار تین مسکینوں کو کمانا کھلانا غلام آزاد کرنا۔ اسکے سوا نو افل خیرات مخصوص لوگوں کے لیے یہاں تک ہے کہ ایک پیسہ بھی ان کے پاس جمع نہ رہتا تھا۔ اصحاب الصنف میں سے ایک شخص مر گیا۔ اسکے پاس سے ایک دینار نکلا آنحضرت نے فرمایا کہ یہ ایک داغ ہے آتش جہنم کا آنحضرت کی تمام عرفاتہ کشی اور درویشی میں گزری

کہلاتے ہیں نہ ہمکو تم سے معاوضہ مقصود ہے نہ شکر گزاری۔ اِنَّ الدِّينَ هُمْ مِنْ حَسْبِهِ
 رَبِّهِمْ مُنْفِقُونَ ۝ وَالَّذِينَ هُمْ بِآيَاتِ رَبِّهِمْ يُؤْمِنُونَ ۝ وَالَّذِينَ هُمْ بِرَبِّهِمْ
 لَا يُشِيرُونَ ۝ وَالَّذِينَ يُؤْتُونَ مَا آتَوْا وَقُلُوبُهُمْ وَجَلَةٌ اَنْهُمْ اِلَى رَبِّهِمْ رَاجِعُونَ
 اُولَٰئِكَ يَسْأِرُونَ فِي الْاَكْثَرَاتِ وَهُمْ لَهَا سَاقِبُونَ ۝ جو لوگ اپنے خدا سے دُشے
 رہتے ہیں اور جو اپنے رب کی آیتوں پر ایمان رکھتے ہیں وہ جو اپنے رب کے ساتھ کیسویں تشریف
 نہیں کرتے اور وہ جو کچھ دیتے ہیں تو ان کے دل لرزتے ہوئے ہیں کہ انکو اپنے خدا کے
 پاس جانا ہے۔ یہی لوگ نیک کاموں میں دوڑ پڑتے ہیں۔ اور یہی بیشیدی کر جاتے ہیں۔
 مَثَلُ مَا يُنْفِقُونَ فِي سَبِيلِ اللّٰهِ مَثَلُ حَبَّةٍ اَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلٍ فِي كُلِّ سَبْعَةِ
 حَبَاثَةٍ حَبَّاتٍ ۝ جو لوگ اللہ کی راہ میں خرچ کرتے ہیں اسکی مثال ایک دانہ کی سبے جوسات
 خوشہ گہائے اور ہر خوشہ میں سو سو دانے ہوں لیکن ایک کے سات سو ہو جائیں اسطرح
 اللہ کے ایک پیسہ کے خرچ کرنے سے سات سو پیسہ کا اپنے فضل سے اجر دیتا ہے ۝
 الَّذِيْنَ يُنْفِقُوْنَ فِيْ السَّبِيْلِ وَالصَّالِحِيْنَ اُولَٰئِكَ فِيْ رَحْمَةِ اللّٰهِ ۝ جو فرائض سنی اور نیک بہ حال میں اللہ
 کی راہ میں دیتے ہیں اور غصہ کو دباتے اور لوگوں کو معافی دیتے ہیں۔ زکوٰۃ نہ دینے والوں کی
 نسبت ہے وَالَّذِيْنَ يَكْتُمُوْنَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يَنْفِقُوْنَهَا فِيْ سَبِيْلِ اللّٰهِ
 فَلَنُصْرِفَنَّ عَنْ اٰيَتِنَا ۝ يَوْمَ نَحْيِيْ عَلَيْهِمُ النَّارَ جَهَنَّمَ فَنُكْوِيْ بِهَا جَآهِرَهُمْ
 وَجُنُوبَهُمْ وَظُهُوْهُمْ هٰذَا مِمَّا كُنْزْتُمْ لَا تَفْنَوْنَ ۝ وَتَقْوَا مَا كُنْتُمْ تَكْتُمُوْنَ
 سورہ توبہ رکوع ۳۴۔ ترجمہ وہ لوگ جو سونا چاندی کا ڈر رکھتے ہیں اور اسکو اللہ کی راہ میں

بقیہ نوٹ ۳۵۴۔ آپ ہو کار ہنا محتاج کو کہلا دینا خطا اعلیٰ مقام سے ہے یونہی علی اللہم و لو کان ہم حصا۔
 مگر یہ ہر ایک کے لئے حکم نہیں ایک فضیلت ہے جو چاہے اختیار کرے دینا کے قبل اور اسباب
 آرائش کا مرئی کو تشران نے بمقابلہ آخرت متاع قلیل کہا اور بے قدر
 ثابت کیا ہے ۱۲۸۰

خرج نہیں کرتے ہیں انکو عذاب الیم کا فردہ مسناد و جسد کہ وہ سونا چاندی جہنم کی آگ میں تپا کر
اُس کے چہروں اور پسلیوں اور پٹھوں پر دائع دئے جائیں گے اور کہا جائیگا کہ تیر ہی
تو ہے کہ جبکو تم اپنے لئے گاڑ کر رکھتے تھے سو اب اپنے گاڑ کر کہنے کا فردہ چکھو۔
چہام حج ہے۔ وہ بکلبہ ایام مخصوص میں ابراہیمی لباس پہن کر عاشقانہ وضع بنا کر جبکو
احرام کہتے ہیں ابراہیمی عبادت کرنا۔

حج میں تین باتیں فرض ہیں۔ ان میں سے ایک ہی فوت ہو جائے تو حج نہوگا۔
اول احرام باندھنا غسل کر کے دو کپڑے پہننا خواہ نئے ہوں یا پہلے ہوئے ایک نیچے
باندھنا جاتا ہے ایک چادر کی طرح اوڑھا جاتا ہے۔ اسکے بعد دو رکعت نفل پڑھ کر تلبیہ
کرنا یعنی اللہم لبیک لبیک لا شریک لک لبیک ان الحمد والنعمة لک والملك لا شریک
لک کہنا اسکے بعد اسپر شکار کرنا کسی جانور کا مارنا۔ جاع کرنا شہوت انگیز باتیں کرنا کسی
لڑنا جگر ٹٹنا۔ بدکلامی کرنا حرام ہو جاتا ہے۔ یہ محرم نہ سر ڈھانکے نہ عطر و خوشبو لگائے
نہ حجامت بنوائے نہ ناخون کٹوائے نہ پانچا کرے نہ غیرہ سلا ہو اکیڑ اپنے نہ رنگین کپڑے
کا استعمال کرے نہ کسی مصالح سے سر دھوئے ہاں ہنانے کا کوئی مضائقہ نہیں
اور یہ احرام مکہ میں داخل ہونے سے پہلے ہی باندھا جاتا ہے اسکے لئے ہر سمت
سے آئینوائے کے لئے جگہیں مقرر ہیں جبکو میقات کہتے ہیں۔ وہاں پہنچ کر بغیر احرام
باندھے آگے نہ بڑھے۔ دوئم ۹۔ ذی الحجہ کو میدان عرفات میں ٹھہرنا۔ جہاں امام خطبہ پڑھتا
ہے اور دعا مانگتا ہے اور لوگ بھی دعا مانگتے ہیں۔ سوئم وہاں سے آکر کعبہ کا طواف
کرنا۔ اسکو طواف الزیبارہ کہتے ہیں اسکے بعد عورت بھی حلال ہے یہ دسویں یا گیارہویں
یا بارہویں کو ہوتا ہے۔ اور پانچ چیزیں واجب ہیں اُنکے ترک کرنے سے حج تو ہو جاتا
ہے مگر ناقص ہوتا ہے وہ ہیں۔ اول عرفات سے لوٹتے وقت بمقام مردفہ شب کو
ٹھہرنا۔ دوئم بمقام منیٰ اگر ان تین میناروں پر جہاں حضرت ابراہیم کو شیطان دکھائی

دیا تا اور آپ کے ہمیں خطہ ڈالنا چاہتا اور آپ نے اوس پر کنکریاں ماریں تھیں اب وہاں مینار بنا دیئے گئے ہیں اس جگہ کہ میں نفس بد اور شیطان پر کنکریں مارتا ہوں سات کنکریاں ملنا سوئم اسکے بعد سر منڈانا یا بال کترانا عورت کو ایک لٹ کترنا کافی ہے جس میں اشارہ ہے کہ خیالات باطلہ کو سکر نکال دیا۔ اسکے بعد احرام کہولہ دیتے ہیں اور سوائے عورت کے سب چیزیں اسکے لئے مباح ہو جاتی ہیں۔ طواف الزیارہ کے بعد وہ بھی حلال ہو جاتی ہیں چٹا گرم صفا و مروہ دونوں پہاڑیوں کے درمیان و مابین پڑتے ہوئے آنا جانا کیونکہ ہاجرہ حضرت ابراہیم کی بیوی اپنے معصوم بچے حضرت اسماعیل کو جہاں اب زمزم کا کنواں ہے چھوڑ کر پانی کی تلاش میں حیران و پریشان خدا کی رحمت کی امید وار ہو کر انہیں دونوں پہاڑیوں کے بچیں و ڈوڑی پر ہی تھیں جس سے خدا نے فضل کیا۔ حضرت اسماعیل کے پاؤں رگڑنے سے چشمہ نمودار ہو گیا اور وہ مدتوں جاری رہا۔ اب اس مقام پر کنواں کھودا ہوا ہے۔ اسکے پانی کو زمزم کہتے ہیں اور تبرک سمجھا جاتا ہے۔

پنجم طواف صدر یعنی طواف الزیارہ کے بعد جب تیرہویں تاریخ منیٰ میں تین دن تک میناروں پر کنکریاں مار کر کہ آئے تو کابلک سات بار طواف کرے۔ مگر حیض والی عورت مکہ کے اسکے سوار اور حبیقہ دراموہیں جیسا کہ مکہ میں آتے ہی کعبہ کا طواف کرنا۔ جسکو طواف اللہ کہتے ہیں۔ حجر اسود کو جو حضرت ابراہیم کا یادگار پہرہ ہے بوسہ دینا منیٰ میں قربانی کرنا سنت و آداب ہیں۔ البتہ حج و عمرہ ملا کر کرنے والے پر قربانی واجب ہے کم سے کم ایک بکری اور جو مقدور نہ تو دس روزے رکھے تین مکہ میں اور سات گھر آکر۔

حج کے ایام میں نماز بیجا نہ ہی جب دستور من ہے عرفات کے روز ظہر و عصر ملا کر ظہر ہی کے وقت میں ادا کر لیتے ہیں اور مغرب و عشاء مزدلفہ میں اگر ایک وقت میں ادا کرتے ہیں۔ یہ ہے حج اور عمرہ یہ ہے کہ احرام باندھ کر ان حدود سے جو حرم کے باہر ہیں اور انکو حل کہتے ہیں ایک جانب مکہ سے تخمیناً تین میل باہر حل ہی

مکہ میں آنا کعبہ کا طواف سات بار کر کے صفا و مروہ کے درمیانی رستوں میں جہاں اب بازار ہے سات بار وحائیں کرتے ہوئے آنا جانا اور پھر سر منڈانا یا بال کتر فانا۔ اور اس کے لئے ماہ ذی الحجہ کی بھی کوئی قید نہیں۔

یہ حج ہر مسلمان پر واجب نہیں بلکہ دو متمتعہ پر جو اتنے صفات رکھتا ہو۔ حُر ہو۔ کسید کا غلام نہ ہو۔ بالغ ہو اور کاکا نہ ہو۔ عاقل ہو۔ مجنون اور سفینہ و فاطر العقل نہ ہو۔ تندرست ہو بیمار نہ ہو۔ اعضا بدن سلامت ہوں سفر کر سکے اسلئے اس مریض پر جو سواری پر بھی بیٹھ نہ سکتا ہو اور جبکے ہاتھ پاؤں کٹے ہوں یا قدرتی ہوں لنگڑا لولا ہو اور مغلوب ہو ان پر اور بہت بڑے پر جو سفر کی قدرت نہ رکھتا ہو حج واجب نہیں یہاں تک کہ امام ابوحنیفہ فرماتے ہیں اندھے پر بھی واجب نہیں اور پیرا سکے پاس خانہ دار کے حواج اور سوا پس آنے تک اہل و عیال کے خرچہ سے بچکر اس قدر روپیہ بھی ہو کہ سواری اور کٹنے جانے کا خرچ کافی ہو اور رستہ بھی پُر امن ہو بری و بحری رستہ میں غالباً ہلاکت۔ اور نقصان جان و مال کا قوی اندیشہ نہ ہو۔ اگر عورت ہو تو اس کے ساتھ جبکہ مکہ اور اس کے گہر میں تیس روز کے سفر کا رستہ ہو تو اس کا خاوند یا محرم ساتھ ہونا ضرور ہے۔ محرم وہ لوگ ہیں جن سے اس کا نکاح شرعاً ممنوع ہے بیٹا باپ بھائی۔ بھانجا بیٹیجا۔ ماموں۔ چچا۔ نانا۔ دادا و غیرہ اور ان شرائط کے ساتھ عمر بہر میں ایک بار حج فرض ہے۔ اس کے بعد اس کو اختیار ہے کہ گناہ تو اب پاوے گا ورنہ کوئی مانعہ نہیں۔

قرآن میں حج کا حکم ہے **وَلِلّٰهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ اِلَيْهِ سَبِيْلًا** **وَاتِمُّوا حَجَّكُمْ وَاعْتَمِرُوا لِلّٰهِ** کہ لوگو! پھر خدا کے لئے کعبہ کا قصد کرنا لازم ہے اس پر جو وہاں تک پہنچنے کی قدرت رکھتا ہو۔ اور اس کا حکم حج ہی قرآن میں بیان ہوئے ہیں۔ اودہ حضرت ابراہیم خلیل اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے عہد سے سالانہ عبادت عرب میں جاری تھی مگر اودہاں جہاں نے اس میں بہت سی کجیاں پیدا کر دی تھیں نبی آخر الزماں نے انکی اصلاح کر دی۔

(ا) اسرار

حج کے بہت سے ہیں (۱) یہ کہ بعد طوفان نوح علیہ السلام کے دنیا میں خدا پرستی کے مروج حضرت سیدنا ابراہیم علیہ السلام ہیں۔ مسلمان عیسائی۔ یہودی۔ مجوسی۔ سب ان کو پیشوا اور رئیس الموحدين کہتے ہیں۔ ان کے بعد حضرت انبیا علیہم السلام دنیا میں آئے اصول ملت ابراہیمیہ ہی کے مجدد و محسوس تھے اور اویان میں ملت ابراہیمیہ محرف ہو چکی تھی۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اسکے مجدد و محسوس معجوت ہوئے تو خدا پرست قوموں میں حضرت ابراہیم کا کوئی یادگار قائم رکھنا توحید کی ترغیب دلانا ہے۔ حج جو قوت کی سادہ عبادت اور دلی ولولوں اور شوق و عشقِ الہی سے مرکب ہے نیز ابراہیمی لباس یعنی احرام اور وہ عاشقانہ ہئیت جو حضرت ابراہیم کی عرب میں تشریف لانے کے وقت تھی اور خاص ہی مسجد حبلی بنیاد و نحو حضرت ابراہیم نے اپنے ہاتھ مبارک سے قائم کی تھی اور اس وقت اس کے سوا اے زمین پر اور کوئی خدا پرستی کا مہذب نہ تھا۔ اس لئے حج میں یہ سب چیزیں خدا پرستی کے رواج دینے اور ابراہیم علیہ السلام کی طرف رنجیت دلانے کے لئے قائم کی گئیں تاکہ روئے زمین کے خدا پرست مجتمع ہو کر اسی ہئیت سے اس عبادت گاہ میں خدا کی عبادت کریں اور انہیں میدانوں اور پہاڑ ٹیلوں پر وہی کلمات شوق و عشقِ الہی میں بلند کریں اور ان کی قربانی کی رسم کو جو خاص خدا کے لئے تھی پیر زندہ کریں۔

(۲) انسان میں سطح خدا کے قادر نے جو عقل و بعیت رکھا ہے جس کو وہ اپنے خدا اور نیک و بد کو پہچانتا ہے اسی طرح اوس میں ایک قوت عشقیہ بھی عطا کی ہے۔ اور دونوں کے دستور العمل بھی جدا جدا ہیں عقل کہتی ہے ادب کے بادشاہِ حقیقی کے روبرو کھڑا ہو کر اسکی ثنا و صفت کر کے سوال کر عشق کہتا ہے سب جھگڑے چھوڑ

اسکے پاؤں مبارک پر سر رکھ دے اور صرف جہان ربی الاعلیٰ ہی کہے جا۔ ۵
 گردست رسد ہزار حسب خم برپائے مبارکت فشا غم
 ایسے اسلام کی جملہ عبادات و نفل پہلو لئے ہوئے ہیں۔ مگر جو عقل سے برسوں میں مقام
 طے ہوتا ہے عشق اسکو دم بہر میں طے کر دیتا ہے۔ خدا مجسم نہیں جو اسپر عاشقانہ وضع بنا
 بلا گرواں ہو اکریں اسکے گرد پھر کر اسپر نثار ہو اکریں۔ مگر ایسا ہونا ایک تکمیل روحانی ضرور
 ہے اور بلا جہت یہ بات بجز خاصان خدا کے اور کون لے سکتا ہے اس لئے اس عاشق خدا
 کی اس مسجد کے گرد و طواف کرنا جو خاص اسکی عبادت کے لئے تعمیر ہوئی تھی گویا خدا کو
 بے جہت و بے مکان کے گرد و طواف کرنا اور اسپر قربان اور فدا ہونا ہے۔

۱۲) انسانی غیبت و نفرت شوق و عداوت امید و خوف کے لئے مواضع و مواطن
 کو بھی بڑا دخل ہے جو اسکا انکار کرتا ہے وہ بدیہات و مشاہدات کا منکر ہے جن
 مواضع پر خدا پرستوں نے خدا پرستی کی ہے جہاں اسکی رحمت نازل ہوئی ہے وہاں
 دل کی اور ہی حالت ہوتی ہے خصوصاً ان کے آثار باقیہ کو دیکھ کر ان کے
 ہاتھوں کی چھوئی چیزوں اور پاؤں کی روندی ہوئی زمین سے انہیں کی خوشبوئیں
 آیا کرتی ہیں۔ برخلاف اس کے جہاں سالہا بدکاریاں ہوئی ہوں اور وہاں اس کا
 غضب نازل ہوا ہو وہاں دل کی اور ہی کیفیت ہوتی ہے۔ اس لئے اسلام غریب مسلمان
 کو کم از کم ایک بار ان مشاہد مقدسہ کی زیارت اور وہاں جا کر عبادت و دعا کرنے کا
 حکم دیتا ہے کہ یہ ان برکات کا مشاہدہ کرے۔ اسکی دعائیں اسکی عبادت ان بزرگوں کی
 تبعیت میں قبول ہوں +

۱۳) یہ بات بدیہی ہے کہ مرادی قوت جماعی قوت قوی ہی ہوتی ہے ہر طرح سے
 عمدہ ہی ہوتی ہے۔ قومی اتفاق کے برکات دنیا میں مسلم ہیں ایسے ہر قوم کو پاس
 میں جول و تبادلہ خیالات کے لئے سالانہ جلسہ مقرر ہوتے ہیں ہر اطراف و اکناف

لوگ مجتمع ہو کر ایک دوسرے کو فائدہ پہنچاتے اور فائدہ اٹھاتے ہیں۔ انہیں مجاہد کے لئے مسلمانوں کا بھی ایک سالانہ اجلاس ضروری تھا۔ اور چونکہ یہ قوم ایشیاء یورپ افریقہ وغیرہ بلاد میں پھیلی ہوئی ہے اور یہ بات پیغمبر علیہ السلام کو خدا نے معلوم بھی کرادی تھی تو ان کے اجتماع کے لئے عرب سے بہتر اور کوئی جگہ ہو نہیں سکتی تھی کس لئے کہ یورپ اور مشرقی ممالک اور جنوبی و شمالی ممالک کے وسط میں ہے اور نیز کہ سے بڑھکر اور کوئی جگہ قرار نہیں پاسکتی اول تو حضرت ابراہیم کا اول مسجد یہاں ہے دوم اسلام کا چشمہ (یعنی ذات بابرکات) یہیں سے جاری ہوا۔ اور نیز مسلمانوں کی یہی زبان عربی ہے مسلمانوں کو یہاں کے لوگوں سے اور نیز چین اور مراکش کے مسلمانوں کو باہم عربی میں کلام کرنا آسان بات ہے +

یہ اجتماع دینی فوائد کے لئے تو بہتر ہی ہے۔ مگر مسلمانوں کی دنیاوی ترقی کا بھی ایک آلہ ہے۔ اقطار بعیدہ کے مسلمان ایک دوسرے سے مستفید ہو سکتے ہیں تجارت سے منافع اٹھا سکتے ہیں۔ مسلمانوں کے سربراہ اور تمام ممالک کے سلاطین یا ان کے وکلاء اور سیاح حجاج اگر اپنے شہر و اول ملکوں اور جماعتوں کے وکلاء بنکر ہی آئیں تو تمام مسلمان جس تجویز کو ایسے مقدس مقام پر منظور کر لیں تو دنیا بہر کے مسلمان کفمنس واحدہ ہو سکتے ہیں جس سے انکا کوئی زبردستی کے زبردست دشمن بھی ان پر قابو نہیں پاسکتا +

(۵)۔ انسان جب تک بری اور مجری سفر نہیں کرتا اقطار الارض کے لوگوں کی خو۔ بو۔ طرز تمدن اور ان کے خیالات سے بہرہ نہیں اٹھاتا اپنے شہر اور ملک میں بند رہ کر بختہ کار اور اولوالعزم نہیں ہو سکتا اور نہ وہ زمانہ کی رفتار سے واقف ہو سکتا ہے۔ اس لئے اس سفر سے بہتر اور کوئی سفر مفید نہیں ہو سکتا۔ بشرطیکہ اس زمانے کے خاف مسلمان ان برکات سے جو ان کے ہادی برحق نے جماعت

اور جمعہ اور عیدین اور حج اور خطبہ میں ملحوظ رکھے ہیں مستفید ہونا بھی چاہیے۔ اور زنا
انکو خواب غفلت سے بیدار بھی کرے۔ کیسے کہ اسلام کے جملہ امور مذہبی و دنیاوی پہلو بھی سنا
لیئے ہوئے ہیں۔

پنجم اگر کو ایمان ہے تو اسکو ظاہر بھی کرنا چاہئے تاکہ اسلام کے جملہ برکات
بہرہ مند ہونے کا موقع ملے اور ظہار اسلام کے لئے صرف کلمہ توحید لا الہ الا اللہ
محمد رسول اللہ صدق دل سے کہنا اور لوگوں کے روبرو اشدان لا الہ الا اللہ
و اشدان محمد اعبدہ و رسولہ زبان پر لانا کافی ہے۔ جسے صدق دل سے یہ کہا اسے
اجالہ اسلامی عقائد الایمان باللہ و ملائکتہ و کتبہ و رسلہ و الیوم الآخر اور اسلامی احکام کو
قبول کر لیا۔ و حقیقت یہی اسلام ہے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے عہد مبارک
میں ان عقائد خمسہ اور ان احکام خمسہ کے ماننے ہی کو اسلام سمجھا جاتا تھا۔ اور ان میں
تمام اسلامی فرقوں کا اتفاق ہے۔ اس بات کو بھی قرآن نے بیان کر دیا ہے۔

بعد میں جو جزئیات امور میں اختلاف ہوا اور پہرہ رفتہ رفتہ ہر ایک فرقہ کا عقیدہ
ٹھہر گیا وہ بالائی بات ہے اگر ان فرقوں نے بہڑتے بہڑتے اپنے مختصرات کی
تائید میں نصوص قرآنیہ و حدیث متواترہ و اجماع قطعی کا انکار نہیں کیا ہے تو خیر ان
فرقوں کو اہل الہوی و اہل بدعت ہی کہیں گے ورنہ وہ خارج از اسلام سمجھے جائیں گے۔

قرآن میں جا بجا امور مذکورہ پر ایمان لانے کی تاکید ہے۔ از انجملہ یہ آیت ہے
یا ایہا الذین امنوا یا اللہ و رسولہ والکتاب الذی نزل علی رسولہ
والکتاب الذی انزل من قبل ومن یکفر باللہ و مملکتہ و کتبہ
و رسلہ و الیوم الآخر فقد ضل صلا لبعید ۱۵۱ کہ اے مسلمانوں اللہ
اور اس کے رسول پر اور اس کتاب پر جو اس نے اپنے اس رسول پر نازل کی ہے
اور اس کتاب پر جو پہلے نازل کر چکا ایمان لاؤ اور جس نے انکار کیا۔ اللہ اور اس کے

نماز روزہ حج
زکوٰۃ و غیرہ

فرشتوں اور انکی کتابوں اور اس کے رسولوں اور قیامت کے دن کا تو وہ بہت ہی بڑی گمراہی میں پڑا۔ ایمان ہر چیز دل سے تصدیق کرنے کو کہتے ہیں مگر جماعت یا قوم میں کسی کی دلی تصدیق بغیر زبان سے اظہار کئے معلوم اور معترف نہیں ہو سکتی ۔

ان علوم اور احکام کے علاوہ اور بھی قرآن میں انسانی سعادت کے متعلق بہت علوم اور احکام ہیں

(۱) خدا کا ذکر کثیر اور اسکی تسبیح و تقدیس ہر حال میں۔ چلتے پرتے۔ اٹھتے بیٹھتے۔ آویان ساویہ میں اس سے بڑھ کر روح کو روشنی بخشنے والی اور کوئی چیز نہیں۔ کہنے کے انوار اس سے زیادہ کوئی موثر نہیں اور روح سے زیادہ کوئی متاثر نہیں جب مادیات میں ایک چیز کا اثر دوسری چیز میں پہونچتا اور اپنے رنگ میں رنگ لیتا ہے تو اس اثر کا کیا اندازہ ہو سکتا ہے لوہا آگ میں رکھنے اور اسکی صحبت لال اور آگ بجاتا ہے مٹی پہلوں کی صحبت سے معطر ہو جاتی ہے۔ ۵ گلے خوشبو سے درحمام روزے ۔ رسید از دست محبوبے بدستم ۔ بدو گفتم کہ مشکلی یا عبیری ۔ کہ از بونے دل آویر تو مستم ۔ بگفتا من گلے ناخیزستم ۔ لیکن مدلتے بالکل شستم ۔ جال مہنشین در من اثر کرد ۔ و گردن من ہا خاکم کہ ہستم ۔

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا ۝ وَسُحُودًا بَكْرَةً وَأَصِيلًا ۝ وَاذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَّعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ۝

(۲) آیات قدرت و دلائل افاق و انفس میں غور اور مراقبہ کرنا اور انکے حقائق سے مدد لےنا تا دیک پہونچنا۔ گویا جملہ مخلوق اس کے جمال باکمال کا ایک مصغی آئینہ ہے اور ایسے لوگ جب کسی چیز کو دیکھتے ہیں تو انکو اس میں خدا ہی نظر آتا ہے۔ اِنْ فِي خَلْقِ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ وََاٰخِلَاتِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْفُلْكِ الَّتِي تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِمَا يَنْفَعُ النَّاسَ

وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ شَيْءٍ مِّنْ مَّاءٍ فَآخِزَ بِهِ الْأَرْضُ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ وَتَصْرِيفِ الرِّيحِ وَالسَّحَابِ الْمُسَخَّرَ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ

یہ تمام کائنات حتیٰ کا مجموعہ ہے جبکو عقلا کے لئے اسکا جمال دیکھنے کے لئے آئینہ بنا کر اس آیت میں سامنے رکھ دیا ہے آیت میں یہ چیزیں مذکور ہیں - (۱) آسمانوں اور زمین کی پیدائش - وہ نیرات عظام اور ان کا وہ کم زیادہ نوران کا وہ طلوع وغروب انکی وہ کشش انکی وہ تاثیرات زمین کی کرمیت اسکا پانیوں سے محیط ہونا - اس کے پہاڑ اور قطعات گونا گوں اور ان کے جواہر و تاثیرات اور اس کے نباتات رنگارنگ اور انکی بناوٹ اور انکی خوبصورتی اور ان کے وہ خواص و تاثیرات پہر اسکے حیوانات حشرات الارض پرند و رند چرند بری بحری ہوائی بڑے بڑے اور چھوٹے سے چھوٹے ان کے حالات و خواص انکی طرز معاشرت (۲) رات دن کا انقلاب جو عالم حسی کے انقلاب - اور انسان کی بے ثباتی کی دلیل ہے (۳) دریاؤں سمندروں اور بہتے پانیوں میں کشتیوں اسٹیمروں کا دوڑے دوڑے پہرنا انسان کے کارآمد اشیاء لانا لایا جانا سمندروں کے تلاطم و امواج سے محفوظ رہنا (۴) آسمانوں یعنی ابر سے پانی برسنا اور اسی سے خشک زمین کا تر و تازہ ہو جانا نباتات و حیوانات کا پیدا ہونا (۵) ہواؤں کا بدلنا ابھی تو پچھو پچھو اچل رہی تھی ابھی کیسے پھینکے کا رخ پھیر دیا پڑوا چلنے لگی (۶) بادلوں کا فضا میں پیدا ہونا اور ان کی رفتار اور ان سے کبلی کرک پیدا ہونا اولے برسنا -

الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمُوتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ وَقَبَّعْتَ أَبْالَ الْآلِهَةِ

کہ خدا کے بندے کھڑے اور بیٹھے اور لیٹے ہوئے السد کو یاد کیا کرتے ہیں اور سمانوں اور زمین کی بناوٹ میں فکر و غور کر کے کہا کرتے ہیں کہ اے ہمارے رب تو نے یہ سب کچھ غلط اور باطل طور سے نہیں بنایا ہے تو اس تہمت سے پاک ہے۔ اے ہمارے رب

دوسرے عالم میں پہلو عذاب جہنم سے بچانا۔ یعنی جسے یہ عالم نیا کیا وہ عالم روحانی کے بنانے پر قادر نہیں ۹ ضرورتاً وہ ہے پر جب اس عالم میں رنج و راحت ہے تو کیا اُس عالم میں نہیں ۹ ضرور ہے ۹

(۳۴) ہر کار اور ہر شان میں اس پر توکل کرنا ایسے کے دست قدرت کا نگران رہنا۔ قرآن میں توکل بر خدا بجا ہے وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ کہ جو خدا پر توکل اور بہروسہ کرتا ہے وہ اسکی چارہ سازی کرتا ہے ۹

(۳۵) خدا کی نعمتوں کا شکر کرنا۔ اسکی نعمتیں بشمار میں وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها وَمَنْ يَشْكُرْ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَفِيْرٌ حَمِيْدٌ کہ جو کوئی شکر کرتا ہے تو اپنے ہی بچلے اور فائدہ کے لئے کرتا ہے اور سکوا اور نعمتیں عطا ہوتی ہیں اور جو کوئی ناشکری اور کفران نعمت کرتا ہے تو خدا ہی بے پروا اور ستغنی ہے اسکو کسی کی حاجت نہیں لان شکر تو لازماً تکبر کہ اگر شکر کرو گے تو میں اور زیادہ دوں گا۔ اور جو کفران نعمت کرو گے تو میرا عذاب ہی سخت ہے ۹

(۳۶) مصائب پر صبر کرنا خدا کی قضا و قدر سے ناراض نہ ہو جانا بلکہ اسکو اپنے اعمال کا نتیجہ سمجھنا اور تائبہ اس کے اجر کا اُمیدوار رہنا۔ انرض انسان کی دو حالت ایسی ہیں کہ جو اسکو اکثر غافل کر دیتی ہیں نعمت جہیں مست و مہرور ہو جاتا ہے۔ مصیبت جہیں نا اُمید ہو کر رشتہ محبت و اخلاص توڑ دالتا ہے دونوں حالتوں کی اصلاح فرمائی اول کی شکر سے دوسرے کی صبر سے۔

(۳۷) ہر بات میں صدق و راستی کا پابند رہنا خواہ خدا کے ساتھ معاملہ ہو خواہ بندوں کے ساتھ كُونُوا مَعَ الصَّٰدِقِيْنَ کہ کہ گروہ صادقین میں ہو کر رہو۔

(۳۸) زہد و تقویٰ کا پابند رہنا و لکو دنیا کے تجلات اور اسکے زیب و زینت پر نہ لگانا۔ یہاں کی زندگی کو ایک تیزرو مسافر کے دھوپ میں تھوڑی دیر آرام لینے سے زیادہ نہ سمجھنا

اس علم کو بھی خدا نے قرآن میں مختلف پیرائے میں متعدد دوسورتوں میں بیان فرمایا ہے ایک جگہ ارشاد ہوتا ہے: اعرض عن مثلیٰ عن ذکرنا ولعیر دالٰ الحیوة الدنیا ذٰلِکَ مبلغهم من العلم کہ جو ہماری یاد سے موند پہیر بیٹھا اور اسنے زندگی میں نیا ہی کی خواہش کی اوس سے تعوی موند پہیرے۔ اکی اسقدر سمجھ ہے۔ ایک جگہ فرمادیا۔ وَضَرَبَ لَهُم مِّثْلَ الْحَيٰوةِ الدُّنْيَا کَمَاۤ اَنْزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَآءِ فَاَحْتَدَبُۥ بِبَنَاتِ الْاَرْضِ فَاَصْبَحَ هَثَمًا تَذَرُوهُ الرِّبَاحُ ؕ وَكَانَ اللّٰهُ عَلٰی کُلِّ شَیْءٍ مُّقْتَدِرًا ۝۱۸۱ اَمَّاۤلُ وَالبَنُوۡنَ زَیْنَةُ الْحَيٰوةِ الدُّنْيَا وَالْبَآئِیَاتُ الصّٰلِحٰتُ خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّکَ ثَوَابًا وَخَیْرًا مَّا لَآۤ اَقِفُ۔ کہ اے پیغمبران لوگوں کے لئے دنیا کی زندگی کی مثال بیان کر دو کہ وہ ایسی ہے کہ جیسا ہم اوپر سے پانی برساتے ہیں جس سے زمین کے نباتات اوگتے اور لہراتے ہیں پرتھوڑے دنوں کے بعد وہ چورا ہو جاتے ہیں جنگو ہو ایں اور اتی پرتی ہیں اور آپ کا خدا تو ہر بات پر قادر ہے (ہر حالت کا انقلاب اسکے ہاتھ میں ہے) مال و منہر نہ صرف اسی چند روزہ دنیا کی زمینیت ہے۔ اور ثواب اور امید کے لحاظ سے تو باقی رہ جانے والیاں نیکیاں ہی آپکے خدا کے نزدیک بہتر ہیں۔

اس سے زیادہ عمدہ اور کوئی مثال حیات دنیا کے لئے ہونیں سکتی جس طرح زمین کی جڑی بوٹیاں آسمانی پانی سے اوگتی ہیں اور ایک وقت تک اپنر کیا بہا رہتی ہے سبز پوش نازک کم درخت کس انگ حسن میں جھومتے ہیں خچہ و گل اپنے دلفریب حسن پر کیا اترا رہا ہے۔ زمین بمنزلہ رحم مادر کے اور آسمانی پانی بمنزلہ نطفہ کے ہے۔ اسیلئے تحتانی چیزوں کو اہمات اور فوقانی کو آبار کہا کرتے ہیں یہی حال انسان اور دیگر حیوانات کا ہے نہ کہ نطفہ مادہ کے رحم میں قرار پا کر کیا دلفریب انسان حیوانا اوگتے ہیں پرائی وہ اٹھتی ہوئی جوانی اور ان کا وہ شباب دل کش اور انکی دہلی منگیں

اور وہ دلو لے کیا ہی غضب ہوتے ہیں۔ نہ مرنے کا خیال نہ اس بہار کے تمام ہونے کا
 وہ بیان ایک نشانہ ہے جس میں سرشار ہیں۔ اہل دولت اور شاہان ملک کس غرور و نخوت میں
 قیامت تک انتظار کر رہے ہیں اور کس کس عیش و شادمانی کے اسباب میں مست و مغرور
 ہیں مجہین جو حسین ہیں کہ اپنی رعنائی سے دل عشاق کو ٹھکراتے جا رہے ہیں۔ کہ اپنی
 ایک دوسری حالت طاری ہونی شروع ہوتی ہے یا یوں کہو کہ منازل عمر کے پربہار مقامات
 طے کرتے کرتے اب وہ سنان اور بیابان جہاں خلد زاروں کے سوا کچھ ہی نہیں پیش
 آنے لگے۔ چند روز میں بال سفید ہو گئے و انتوں کی موتیوں جیسی لڑیاں جھڑنے لگیں مدہ
 جواب دینے لگا وہ تازگی اور وہ بار رخصت ہونے لگی اور اعضاء بدن ایک دوسرے کے
 رور و کر رخصت ہو رہے ہیں اور کہتے ہیں کہ اب قیامت تک کا فراق ہے آخر مر گئے
 چند روز میں ہڈی اور پسلی اور وہ سر پر غرور پاؤں میں ٹھکراتے پھر رہے ہیں اسکے
 بعد چوراء را ہو گیا۔ ہوا میں ذرات اڑتے پھر رہے ہیں کہیں اسکی مٹی کی انیشیں بن کر
 پانچانہ میں لگی ہوئی ہیں اور ایک انیسٹ دوسری سے کس حسرت آمیز الفاظ میں اس کے
 صاحب کا حال پوچھ رہی اور وہ کن کن پر در و الفاظ میں اپنے جاہ و چشم عیش و نشاط
 ارباب جلسہ ہاتھی گھوڑوں مجہین معشوقوں دینکے موسموں بہار برسات جاڑے
 گرمی کے واقعات کی کہانیاں سن رہی ہیں اب اگر ان کے اھاجکے پاس کچھ ہے
 تو وہی نیک کام جن سے اس جہان میں حیات جاودانی کی امید ہو رہی ہے نہ مال ہے
 نہ زن و سرزندہ ہیں ایک جگہ فرمایا ہے **يَا أَيُّهَا النَّسَاءُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَىٰ رَبِّكَ**
كَدَّ حَافِلَاتٍ فِيْهِ کہ اے انسان تو تو کٹا کہٹ اپنے رب کی طرف چلا جا رہا ہے
 آخر اس کے پاس پہنچ کر رہے گا۔ یہ رات اور دن اسکی تیز رو گاڑی کے دو پہیے
 ہیں جو اسے کھینچے بیٹھے جا رہے ہیں یہ سواری کیسے روکے نہیں روکتی۔ انہیں معافی
 میں بعض عرفا نے کیا کیا عمدہ نقلیں لکھی ہیں۔ سعدی فرماتے ہیں ۵

تفرج کنان در ہوا و ہوس گدشتیم بر خاک بسیار کس
کسانیکہ از ما بغیب اندر اند- بیایند و بر خاک با بگذرند
بناید بسا ماہ پروین و ہور کہ تو سرنیاری ز بالین گور
بسائیز و دوس ماہ از وی بہشت بیاید کہ ما خاک باشیم و خشت

ایک فرماتے ہیں۔ ۵

افسوس کہ گلزار کفن پوش شدند از خاطر یک دگر فراموش شدند
آنانکہ بصد ز بان سخن میر گفتند آیا چہ شنیدند کہ خاموش شدند

(۸) گزشتہ زمانہ سے عبرت نصیحت حاصل کرنا۔ گزشتہ زمانہ کو بیکار اور نیست محض سمجھ کر
واقعات گزشتہ اور نیک و بد کاموں کے نتائج سے کانوں کو بند کرنا ایسا ہی ہے
جیسا کہ موجودہ اشیاء سے آنکھ بند کر لینا اور عبرت حاصل کرنا کیونکہ سب طرح گزشتہ
زمانہ اور اسکے واقعات کے لئے کان بنائے ہیں کہ عبرت کریں۔ اس طرح موجودہ اشیاء
مستفید ہونے کے لئے آنکھ بنائی گئی ہے۔ الہام الہی کی یہ شان نہیں کہ وہ ایک
عضو کو ایک بڑے فائدہ سے معطل کر دے۔ اس لئے قرآن نے گزشتہ واقعات
کا سچا فوٹو گراف ہی سامنے رکھ دیا ہے۔ اور انکو سننے اور ان سے نصیحت لینے کا بھی
حکم دیا ہے۔ ایک جگہ ایسے واقعات کے سننے والوں اور ان سے عبرت حاصل نہ کرنے والوں کی
نذمت بیان فرمائی ہے وَلَهُمْ اَذَانٌ لَا یَسْمَعُونَ یعنی کہ ان کے کان تو ہیں مگر ان سے
سننے نہیں۔ وہ چارپائے ہیں بلکہ ان سے بھی بدتر۔

اس مراد سے قرآن نے حضرات انبیاء علیہم السلام اور انکی امتوں کے نظیر کے طور پر کچھ
واقعات ہی بیان فرمائے ہیں کہ انکو ان کی امتوں کی طرف تہنہ بیجا اور وہ لوگ ان
ان ناپاک خصائل میں آلودہ تھے اور انبیاء نے ان کو اس اس طرح سمجھایا اور انہوں نے
نہ مانا مقابلہ کیا بلکہ انبیاء کو مارنے ایذا میں پہنچانے کی تدابیر کیں انبیاء کے پیروان

ظلم و ستم کئے آخر پہنے انبیاء علیہم السلام اور ان کو پیروں کے عذاب سے نجات دی اوپر
برکات نازل فرمائے انکو مرومند کیا اور منکروں پر یہ بلائیں نازل کیں ۛ

اسیں کچھ ہی شبہ نہیں کہ واقعات گزشتہ سنکر اور خصوص ایک کے و بعض سے دلپروہ
اثر ہوتا ہے جیسا کہ آنکھ کے دیکھنے ہوئے واقعات سے اور جب اس لحاظ سے عقل
کے نزدیک فن تاریخ ہی ایک کار آمد اور بڑا مفید علم ہے تو الہامی طور پر و اعطائے
پیرائے میں واقعات کا بیان کرنا کسی طرح بھی بیکار نہیں ہو سکتا چہ جائیکہ عبرت اور عیب
ہو۔ پیراس سے الہامی کتاب پر عیب لگانا امر اسرافیت ہے ۛ

لیکن و اعطائے اور مورخانہ بیان میں بڑا فرق ہے۔ مورخ ایک واقعہ کو ابتدا سے
لیکر آخر تک بت ترتیب وقوع بیان کرتا ہے اور ایک بار بیان کر کے بار و گربیان کرنا
لغو سمجھا جاتا ہے۔ برخلاف و اعطائے بیان کے اسلئے قرآن نے جو واقعات بیان
فرمائے ہیں ان میں چند امور کی رعایت رکھی ہے اور رکھنی چاہئے تھی۔

اول انہیں واقعات اور انہیں انبیاء علیہم السلام کے وقوعہ بیان فرمائے کہ جن سے
قرآن کے اولاد بالذات مخاطبین کے کان آشنا تھے۔ اور جس زبان میں جو کتاب
نازل ہوا جس ملک میں رسول برپا ہوا اول مخاطب اوسی ملک کے لوگ ہو کرتے
ہیں آخرت کی نعمتوں کے بیان میں اور نیز احکام میں زیادہ تر اسی قوم کی عادات
و رعیت کی رعایت کی جاتی ہے یہ جن سلیقہ ہے اسکو خدا کی مجبوری یا طرف داری
یا پابندی سمجھ لینا بد فہمی ہے (دوئم) واقعات کو بت ترتیب وقوع بیان نہیں فرمایا
یعنے اسبات کی پابندی کرنا کہ جو واقعہ پہلے گزرا ہے اسکو اول اور جو اس کے
بعد واقعہ ہوا۔ اسکو بعد بیان کیا جاوے مقصد میں خلل پیدا کرنا ہے اسلئے ایسا
نہیں کیا گیا (سوم) جس واقعہ میں جس قدر بیان مقصود مقام تھا اسقدر بیان فرمایا
(چہارم) جب ایک بڑے واقعہ میں کئی باتیں مقصود ہوئیں تو اسی واقعہ کو بار بار

کو بار بار ذکر کیا کہ یہی قسم تفسیراً ہر بار ایک نئی غرض سے۔

مثلاً موسیٰ اور نضر عون کا واقعہ آئیں کہیں تو نضر عونوں کے ظلم و ستم ظاہر کر کے اسے بنی اسرائیل کو خلاصی دینے کی نعمت کا اظہار مقصود ہے اور کہی فرعون کی سرکشی اور رسول سے مقابلہ کا بد نتیجہ غرق ہو جانا قریش مکہ کو متنبہ کیا جاتا ہے کہ تم بھی انجام بد سے پرہیز کرو کہیں خلیفہ پرستوں کی مظلومی اور صبر کا نیک نتیجہ بیان کر کے مسلمانوں کو تسلی دینی مقصود ہوتی ہے علی ہذا القیاس اسی لیے اس قصہ کا اعادہ کیا جاتا ہے مگر بایں ہمہ ہر بار جدیدین اور بنیاعنوان ہوتا ہے جس سے کمر ہرنیکی بے فزگی نہیں معلوم ہوتی بلکہ نیا لطف آتا ہے اور است کا پورا ثبوت ملتا ہے ورنہ ایک کٹا ہوا کڑی ہی کچھ نہ کچھ مخالفت پیدا ہو جاتی ہے خلاف بیات قرآنی کہ وہ اس کے برخلاف ہیں بیان میں صدق و راستی ملحوظ رکھی گئی مبالغہ اور جحان و جوش سے بالکل

پنج

ایک سوئی اور اجتناب کلی ہے بر خلاف بیان مؤرخین کے کہ کہیں کہیں وجہ سے نفرت ہوتی ہے ان کے عمدہ خصائل سے بھی چشم پوشی کر لیتے ہیں۔ اور ناکر وہ الزامات بھی اپنر دہر دیتے ہیں اور جن سے نفرت ہوتی ہے ان کے صیووں سے چشم پوشی کر کے انکی اونے عمدہ بات کو پھانٹنا کر دکھاتے ہیں ضرور انکی طبیعت کا رنگ کچھ نہ کچھ واقعات پر چڑھا ہوا ہوتا ہے بر خلاف قرآن کے کہ وہ ان سب باتوں سے پاک اور ستر ہے۔

فائدہ۔ مخالفین اسلام نے اس مقام پر قرآن پر دو قسم کے الزام قائم کئے ہیں اول یہ کہ قرآن نے انہیں واقعات کو جو کتب مقدسہ توہیت و خیرہ میں بھی بیان ہوئے ہیں کہی تو رائد بیان کیا ہے جبکہ ثبوت کتب مقدسہ سے نہیں ملتا اور کہی خلاف ہی بیان کیا ہے جسکو کتب مقدسہ صاف صاف رد کر رہی ہیں۔ اور لطف یہ ہے کہ قرآن کتب مقدسہ کی تصدیق ہی کر رہا ہے اور ان کے فضائل و محامد بھی بیان فرما رہا ہے۔

اعتراض

۱ بوقت پیدائش آدمؑ پر مشیتوں کا سوائے شیطان کے سجدہ کرنا یہ بائبل میں کہیں نہیں۔

۲ سورہ عنکبوت میں ہے کہ بوقت طوفان نوحؑ نو سو چالیس برس کے تھے حالانکہ موسیٰؑ کی پہلی کتاب کے باب میں ہے کہ طوفان کے وقت نوحؑ چھ سو برس کے تھے اور باب میں ہے کہ طوفان کے بعد نوحؑ تین سو چالیس برس تک زندہ رہے اس حساب سے ان کی کل عمر ساڑھے نو سو برس کی ہوتی ہے۔

۳ سورہ ہود کے اوائل میں ہے کہ نوحؑ کے ایک بیٹے نے کشتی میں سوار ہونے سے انکار کیا اور وہ ڈوب مرا لیکن موسیٰؑ کی پہلی کتاب کے ۸-۹ باب میں ہے کہ نوحؑ کے سب بیٹے کشتی میں سوار ہوئے اور سب نے طوفان سے نجات پائی۔

جواب

۱ پولوس کے نام عبرانیوں کے باب میں ہے کہ جب پہلوٹھےؑ آدمؑ کو دنیا میں لایا تو کہا کہ خدا کے سب فرشتے اسے سجدہ کریں۔

۲ آیت مذکورہ میں ہی ہی ہے ولقد ارسلنا نوحاؑ الی قومہ فلعبس فیہم الف سنة الا خمسین عامًا کہ سنہ نوحؑ کو اسکی قوم کی طرف بھیجا وہ ان میں نو سو چالیس برس تک زندہ رہے۔

قرآن نے طوفان کے وقت کی عمر نہیں بتائی صرف یہ کہدیا کہ فاخذن ہم الطوفان وہم ظالمون کو انکو طوفان نے آیا اور وہ ظالم تھے دونوں بیانیوں میں کچھ بھی مخالفت نہیں۔

۳ قرآن نے اسن لائق بیٹے کو لیس من الہک کہہ کر کے انکی اولاد ہی سے خارج کر دیا اب ایماندار اولاد میں

۴ سورہ یوسف میں ہے کہ یوسف نے

اپنے مالک کی جو رو سے برا قصد کیا تھا مگر مو سے کی پہلی کتاب کے ۳۹ باب میں ہے کہ یوسف نے بالکل انکار کیا اور بری فکر کو دھیس راہ ہی ندی۔

۵ سورہ قصص کے اوائل میں ہے کہ موسیٰ

کو فرعون کی بیوی نے فرزند بنا کر پرورش کیا مگر موسیٰ کی دوسری کتاب کے دو باب میں یوں ہے کہ اسکی بیٹی نے فرزند بنا کر پرورش کیا تھا۔

۶ سورہ مریم کے شروع میں ہے کہ قوت

ولادت مسیح مریم دور دراز جگہ علی گئی تھی اور مسیح خرم کے دخت کے تلے پیدا ہوئے بہتے حالانکہ انجیل لوقا

کے دو باب میں ہے کہ مریم بیت اللحم اپنے باپ کے گاؤں میں چلی گئیں تھیں اور مسیح صبطل میں پیدا ہوئے تھے۔

اسکا شمار نہو یا جنہوں نے نجات پائی کوئی بھی مخالفت نہیں۔

۴ قرآن میں بھی ایسا ہی ہے۔ کیونکہ

ہم ہا لولا ان ری بران رب کی جہراء ہے۔ یعنی اگر خدا کی برہان نہ

دیکھتے تو ارادہ بدر کر چکے تھے مگر اس سے پہلے برہان دیکھ لی اس لیے

قصد کیا۔

۵ قرآن میں صرف یہ ہے کہ فرعون

کی بیوی نے بیٹا بنا کر پرورش کر لیا صلاح دی تھی اس سے یہ نہیں

لازم آتا کہ اس نے بیٹا بنایا تھا۔ اور

جب بیٹی نے فرزند کیا تو کیا وہ ماں کا فرزند نہیں کہلا سکتا۔

۶ قرآن میں مکانات قیسا ہے جس کے معنی

گوشہ اور کونہ کے ہیں۔ عام ہے بیت اللہ

میں ہو یا کہیں اور ہو وہ صبطل ہو

یا دیوان خاتہ۔ اور کیا صبطل میں

خرما کے دخت کا ہونا محال تھا۔

معتزض کی غلط فہمی ہے۔ اس نے

قیصا کے معنی سمجھنے میں غلطی کی۔

اور بہت سے وہ قصے ہیں جنکا کتب مقدسہ میں ذکر تک بھی نہیں اور نیز قوانین کے بھی خلاف ہیں۔

اعتراض

۱ ابراہیم کا قصہ کہ انہوں نے اپنے باپ کے بت توڑ ڈالے اور اس کی قوم نے اسکو آگ میں ڈالا۔ اور خدا نے آگ کو سرد کر دیا۔

۲ داؤد کی بابت کہ پہاڑ اور پرند اسکے ساتھ شہنشاہ کیا کرتے۔ یہ بھی خلاف عقل بات ہے۔

۳ سلیمان کی نسبت مذکور ہے کہ انکے جنات تابع تھے اور سلیمان نے چیونٹیوں کی گفتگو سنی۔ اور سلیمان کو زندہ سمجھ کر جنوں نے فریب کیا یا اور سلیمان کے پاس ہڈ جانور بلفیس شازادی کی خبر لایا اور سلیمان کے پاس آئے کہ جب تک یہی بلفیس کا تخت اسکے کسی باری نے منگادیا اور بلفیس حاضر ہوئی۔ اور سلیمان تمام دنیا کے بادشاہ تھے۔ ہوا ان کے تابع تھی صبح سے دوپہر تک پہر زوال سے

جواب

۱ کتب مقدسہ اول تو بلا تخریف موجود نہیں نہ وہ کتاب موجود ہیں کہ جنکا کتب مقدسہ میں حوالہ دیا گیا ہے۔ انہیں سے چند کے یہ نام ہیں (۱) جگننامہ جسکا حوالہ سفر علیہ کے ۱۱ باب میں ہے (۲) کتاب الیاس جسکی طرف اس بات کا حوالہ دیا گیا ہے کہ آفتاب ٹھہر گیا اور تیرہ دن برہم کے کچھ کیمطوف مائل ہوا۔ (۳) کتاب یاہو (۴) سمیعا کی پانچویں کتاب۔ پھر کتب مقدسہ میں ذمہ داری بھی نہیں کہ جملہ واقعات ان میں مندرج ہو اور یہی سبب ہے کہ ایک ہی شخص کے حالات میں خود کتب مقدسہ کم زیادہ بیان کرتے ہیں انجیل متی کے سوار اور کسی انجیل میں نہیں کہ مجوسی ایک ستار کی ولایت سے مسیح کے پاس آئے جسکے اور بھی بہت سے نظائر ہیں پھر کیا کوئی ایسے واقعات کو جو دیگر کتب مقدسہ

شام تک وہ تخت میں بیٹھ کر رہا اور
کرتا تھا۔ اور جنوں کو سلیمان نے عمار
وغیرہ کے کاموں میں لگا رکھا تھا وہ
بڑے بڑے کام کیا کرتے تھے
یہ خلاف عقل باتیں ہیں +

۴ قرآن میں یہ بھی ہے کہ سکندر رومی
نے مشرق و مغرب کا وہاں تک سفر
کیا کہ جہاں آفتاب کو لال یا سیاہ چٹھے
میں ڈوبتا ہوا پایا۔ اور سکندر نے
کوئی عجیب و غریب دیوار چنگر یا جھج
باجھج کا رستہ بند کر دیا کہ قیامت
تک اس سے باہر نہیں نکلیں گے
حالانکہ آفتاب کسی چشمہ یا ولول میں
غروب نہیں ہوتا وہ آسمان پر ہے
اور اب ایسی کوئی قوم نہیں معلوم
ہوتی کہ کس دیوار میں بند ہو۔ اور
نہ اس کے یہ اوصاف ہیں کہ کوئی بچا
گزر کا بلند کوئی بالشتیا ایک کان پر
دوسرا بچپا کر سوتا ہو نہ ایسی کوئی
دیوار اب موجود ہے یہ بھی بعید
از عقل انسانی ہے +

مقدسہ میں انہوں نے غلط کیا ہے؟
قرآن نے موجودہ کتب مقدسہ کی صحت
کا بھی کہیں اقرار نہیں کیا ہے۔ اور کیا
جو واقعہ کتب مقدسہ میں نہ وہ غلط ہے؟
یہ کہنا کہ یہ واقعات خلاف عقل ہیں۔
اہل کتاب کے حال سے تو ایسا بعید ہے۔
جبکہ ان کی مقدس کتابوں میں ان سے
بھی بڑھ بڑھ کر خلاف قانون قدرت
واقعات مذکور ہیں جنکو فلسفہ تسلیم نہیں
کرتا۔ (۱) آفتاب کا ایک جنگ میں ٹکرا
رہنا تاکہ ہفتہ کا روز نہ لگ جائے
(۲) انبیاء نبی اسرائیل کے کل معجزات
جو کتب مقدسہ میں مذکور ہیں (۳) حضرت
مسیح کا جنوں کو کاٹنا اور انکا کلکھ لکھنا
خضریر دریا میں ڈوب پڑنا (۴) حضرت
مسیح اور ان کے حواریوں کا مرنے کو
زندہ کرنا (۵) بوقت مصلوبی مسیح پہلے کا
پردہ اوپر سے نیچے تک پھٹ جانا
اور زمین کا کانپنا اور پتھروں کا ترک
جانا قبروں کا کھل جانا لامشوں کا
قبروں سے نکل کر شہر میں ہتھوکنو نظر

۵۔ یہ بھی ہے کہ مسیح نے لوطیہ میں جبکہ
ماں کی گود میں تھے لوگوں سے باتیں
کیں اور یہ کہ وہ گارے کے پرند بننا
اور ان میں پہونک مارتے تھے وہ
پرند بنکر اوڑ جاتے تھے۔ یہی خلافت
عقل ہے +

۶۔ یہ بھی ہے کہ موسیٰ نے حضرت سے
ملاقات کی اور اسے علم لدنی سیکھنے
گئے۔ حالانکہ حضرت کا کہیں کتب مقدہ
میں ذکر تک بھی نہیں اور پیر موسیٰ سے
کون بڑھکر عالم تھا +

۷۔ اسبطح اصحاب کہف کا بھی ایک
بے اصل افسانہ قرآن میں موجود ہے
ان باتوں سے معلوم ہوا کہ عرب کے
پیغمبر ہودی عیسائی مجوسی لوگوں سے
وہ قصہ جو عوام میں مشہور ہے سنکر
اوزیر عرب کے مشہور واقعات عادی
مٹھو کے عوام سے سنکر نظم کر دیتے
تھے اور اسکو قرآن اور کتاب الہی
اور منزل من الدبتا تے تھے +

۸۔ قرآن میں ہے کہ فرعونوں کے بعد

(انجیل متی باب ۱) اور اسبطح چٹے گھنٹے
کے قریب تمام زمین پر اندھیرا چھا جانا
اور تین گھنٹہ تک یہ حال رہنا اور پھر
سورج کا تاریک ہو جانا (انجیل لوقا
باب ۲۳) اسبطح حضرت مسیح کا بغیر آپ کے
پیدا ہونا اور قبر سے نکل کر آسمان پر
چڑھ جانا وغیرہ +

اہل کتاب کو کچھ قرآن سے ایسی عداوت
ہے کہ جب اسپر اعتراض کرنے لگتے
ہیں تو انکو اسکی بھی خبر نہیں رہتی کہ
جس فلسفہ کی تلوار سے وہ اسلام کو کاٹ
رہے ہیں خواہ وہ اسپر لگے یا نہ لگے
مگر سب اول انہیں کے مذہب کا
سترن سے اوڑ جاتا ہے یہی حال
ان مصنفوں کا ہے جنہوں نے
باوجود دعویٰ ایمان داری قرآن کے
ترجمہ اور تفسیر میں اسکی کیا ہی بدناما صورت
بنا کر دکھانی کا قصد کیا ہے۔

جو واقعات تشریح آن کی طرف فلسفہ کے
گراں پڑنے کے لئے پیش کئے ہیں
وہ بہت کچھ غلط طور پر بیان ہوئے ہیں

ان کے باغوں اور چشموں اور مکانوں کے
بنی اسرائیل مالک کے گئے حالانکہ بنی اسرائیل
ایک دن کے لئے ہی قلمزم عبور کر کے
بعد پر مصر میں نہیں آئے ان کے
باغوں اور مکانوں کا مالک ہونا تو
کجا اور اگر وہ مالک ہو گئے ہوتے
تو پھر ملک مصر پر انہیں کی حکومت
ہوتی وہ سرکش لوگ جبات باتیں
موسیٰ سے سرکشی کرتے تھے کہہ ہی
جنگلوں میں خانہ بدوشوں کی طرح مائے
مارے نہ پرتے حالانکہ اس بات کا
خود قرآن ہی اقرار کرتا ہے کہ وہ جنگلوں
میں چالیس برس تک مارے مائے
پھر قرآن کا یہ جملہ اس بات کو بتاتا
ہو فائدہ ماہر صلی علیہم اربعین سنۃ
یکمھون فی الارض مائدہ رکوع ۳۔
یہ کیسا غلط مضمون ہے ۔

۹

قرآن میں حضرت مریم کو ہارون کی
بہن کہا ہے یا اُخْتِ هَارُونَ
حالانکہ ہارون موسیٰ کے بھائی تھے
ان میں اور مریم میں سیکڑوں بڑنکا

مثلاً اسکندر رومی کا سفر حالانکہ سکندر کا
قرآن میں نام تک ہی نہیں البتہ ذوالقرنین
کا ذکر ہے اب جس مہم نے اسکو سکندر
رومی سمجھا ہے یہ اس کا قیاس ہے
وہی اسکا ذمہ دار ہے نہ قرآن (۲) سیا
چشمہ میں آفتاب کو ڈوبتے دیکھنے کے
یہ معنی قرار دینا کہ دراصل وہ اس میں ڈوب
ہی رہا تھا مقررین کی خوش فہمی ہے
سمندر کے کنارے کھڑے ہونے
وائے کو ہر روز آفتاب پانی میں ڈوبتا
ہو اہی نظر آیا کرتا ہے۔ سیاح کی دل
کے کنارے کھڑے ہونے وائے کو
دلہل ہی میں ڈوبتے دکھائی دیا کرتا
ہے (۳) یا جوج ماجوج کا قداران کے
کانوں کی درازی کی جگہ ہی قرآن میں
مذکور نہیں جن مفسر نے ایسے افسانے
گہر کر قرآن سے چپکائی ہیں وہی ذمہ دار
ہے نہ قرآن (۴) اعتراض کا جواب
حضرت ابراہیم علیہ السلام کا آگ سے
سلامت رہنا کوئی بھی خلاف قانون
قدرت نہیں عالم سبب میں ہی دیکھا گیا

فاصلہ ہے۔ پھر مریم ماریون کی بہن
کیونکر ہو سکتی ہیں؟

۱۰ قرآن بتا رہا ہے کہ موسیٰ کے بعد
سامری نے بچہ اربنا کر نبی اسرائیل سے
بچوایا تو تیر میں ہے کہ یہ فعل ہارون
نے کیا تھا چہرہ موسیٰ سے واپس آ کر سخت
ناراض ہوئے؟

کہ گھر جل گیا سب لوگ جل مرے مگر
بعض اشخاص یا حیوان زندہ وسلامت
نکل آئے۔ چہ جائیکہ جہاں خدا کا فضل
(۲) اعتراض کا جواب حضرت داؤد کے
ساتھ پہاڑ اور پرندوں کا تسبیح کرنا اس
عالم اسباب کے ہی بعید نہیں۔ پہاڑوں
میں آواز گونج اُٹھتی ہے جس طرح کنوئیں

کے اوپر پیشکر اندر کے رخ کوئی کچھ آواز دیتا ہے گاتا ہے یا پڑھتا ہے ویسی ہی
آواز کنوئیں سے برآمد ہوتی ہے اب یہ کتنا کہ فلاں کے ساتھ کنوئیں گارہا تھا کیا سب سے
بات ہے۔ لغات سے حیوانات کو بھی وحشی ہوتی ہے۔ رات کو جو عرب حدی خوانی کرتے
ہیں تو اونٹ مست ہو کر تیر چلنے لگتے ہیں۔ اگر نغمہ لادوی پر طیور کی فریشتگی ہوئی ہو۔ اور وہ
وجد میں آئے ہوں اور یہی ان کی تسبیح ہے تو کیا بعید ہے۔ اور جو سرروحانیت سے
واقف ہیں اور وہ جمادات و حیوانات کے ادراک و تکلم سے ہی واقف ہیں ان کے
نزدیک یہ کوئی ناممکن بات نہیں؟

(۳) اعتراض کا جواب قرآن نے سلیمان علیہ السلام کو کہیں ہی تمام دنیا کا بادشاہ
نہیں کہا ہے۔ رہا پرندوں اور حیوانات کی بولی سمجھنا یہ گو تاہم کے نزدیک ناممکن
بات ہے مگر جنکبہ روحانی ریاضتوں کا اتفاق ہوا ہے یا ان کی روح میں قدرت نے
روشنی بخشی ہے ان کے نزدیک یہ ممکن ہے حیوانات کیا وہ جمادات کی باتیں سنتے
اور سمجھتے ہیں لیکن وہ باتیں ہماری باتوں جیسی نہیں۔ اس طرح اگر ہر ہر سے مراد یہی معروف
پرند ہے تو ایسے شخص کا اوس سے کلام کرنا اور اسکو خط دیکر بھیجنا کوئی بھی ناممکن
بات نہیں سیکڑوں کبوتر نامہ برہوتے ہیں۔ اس طرح جب جن کا وجود ہے تو سلیمان کا

انکو نیچ کر کے اسنے کام لینا کیا تعجب کی بات ہے۔ جب نبارہ وغیرہ اس زمانہ میں ایسی چیزیں ایجاد ہوئی ہیں کہ ہوا میں اڑتی ہیں اور مینٹوں کا رستہ گمنٹوں میں طے کرتی ہیں تو سیلمان کے عہد میں انکا معجزہ ہی تسلیم کیا جاوے تو بھی ایسے فنوں کے ایجاد میں کیا حیرت ہے۔ دن بدن جو چیزیں حیرت انگیز ایجاد ہو رہی ہیں ٹیلیفون۔ فونو گراف وغیرہ جیکو پہلے قانون قدرت کے خلاف سمجھا جاتا تھا وہ بتا رہی ہیں کہ ابھی بہت کچھ چیزیں جو ابھی تک خلاف قانون قدرت سمجھی جا رہی ہیں حیرانہ عجیب میں مستور ہیں شاید ظہور کریں۔ اور زمانہ کی حرکت دوری ہی بتا رہی ہے کہ پہلے ہی جانے کیا کیا عجائب علوم ظہور پذیر ہوئے ہتے جو مٹ گئے۔ اپنے دوا پنج کے دماغ کو قدرت کا قانون سمجھ لینا اور جو آئیں نہ آسکے اسکو جھٹ پٹ خلاف کہہ دینا ایک سفاہت ہے۔ نہ ابھی تک قدرت کی انتہا معلوم ہوئی ہے نہ انسان اسکے لئے کوئی قانون تیار کر سکتا ہے جسکو یہ قانون قدرت کہتا ہے وہ تو اس کا مشاہدہ و تجربہ ہے انسان محدود اسکے تو ہی محدود اسکی زندگی محدود اسکے تجربے و مشاہدے محدود۔ پر غیر محدود چیز کے لئے محدود و کمزور قانون بن سکتا ہے

(۴) اعتراض کا جواب قرآن میں ذوالقرنین کا ضرور ذکر ہے جسکو اہل کتاب نے معاسیجہ کر انحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے بطور امتحان کے پوچھا تھا وہ صرف اسبقدر ہے کہ وہ ایک بادشاہ تھا جسکو پہنچے ہر قسم کے ساز و سامان دیئے جتے اسنے مغرب میں اور مشرق میں دیاں تک سفر کیا کہ سامنے سمندر تھا جہاں اسکو آفتاب ڈوبتے ہوئے دکھائی دیا وہاں کی قومونکو ہدایت کی پہرا سنے تیسرے سفر کا قصد کیا اور ایک قوم تک پہونچا جنہوں نے یا جوج ماجوج قوموں کی غارتگری کی شکایت کی اور ان کے روکنے کے لئے دیوار بنانے کی درخواست پیش کی اسنے لوہے کے ٹکڑوں سے دیوار بنائی اور اسپر گرم کر کے تابنا یا جت ڈال دیا جسپر بلندی کے سبب وہ چڑھ سکتے تھے نہ مضبوطی کے سبب اس میں نقب لگا سکتے تھے وہ قومیں وہکا پیل کر کے آتی تھیں پر نہ نکل سکتی تھیں مگر ایک وقت وہ قومیں کہوئی

جائیں گی اور بلند یونے دوڑی چلی آئیں گی (۱) نہ قرآن میں اس سفر کے موقع کا ذکر ہے کہ کس ملک میں ہوا تھا (۲) نہ اس بات کا کہ یا جوج ماجوج کون قوم تھی اور کبسی تھی اور اب بھی ہے کہ نہیں اور ہے تو کس حال میں ہے اور کیا نام ہے (۳) نہ اس بات کا ذکر ہے کہ وہ دیوار کس ملک میں بنی تھی اور اب بھی ہے کہ نہیں (۴) نہ اس بات کا ذکر ہے کہ یا جوج ماجوج قوم کس وقت اور کس زمانہ میں نکلیں گیں اور کجاکر کیا کریں گی (۵) نہ اس بات کا کہ وہ انقرین کس ملک کا باشندہ تھا ان امور کا ذکر اس لئے نہیں کیا کہ وہ جقدر جواب دینا چاہئے تھا اس سے زائد تھے۔ اب یہ باتیں جو علماء نے دریافت کی ہیں اور انہیں رائیں قائم کیں ہیں اپنے قیاس سے جمیں کہیں الفاظ قرآنہ کے اشارات سے کہیں موضحین کے اقوال سے کہیں آحادیث سے جو خبر احادیث جنگام تہذیب سے زائد نہیں کام لیا ہے اور ممکن ہے کہ وہ صحیح بات تک پہنچ گئے ہوں یا غلطی کی ہو۔ مگر قرآنی بیان پر کوئی بھی اعتراض عقلی یا نقلی وارد نہیں ہو سکتا معترض نے علماء کی رایوں کو قرآن سے چپکا کر اعتراض کیا ہے اور اس صورت میں بھی اعتراض غلط ہے کس لئے کہ ابھی تک دنیا میں کئی دیواریں عجائب روزگار باقی ہیں (۱) دیوار چین (۲) جبل اطے کے ایک گھاٹی میں ایک دروازہ بند ہے (۳) آذربائیجان کے پہاڑوں میں ہے جسکو درندہ اور باب الابواب کہتے ہیں۔ ان دیواروں کے بنانے سے اسکے بنانے والوں کا مقصود کسی قوم کا روکنا تھا ان میں ایک یا جوج ماجوج بھی تھی۔

(۵) جب سچ علیہ السلام کی اور صد مادہ باتیں خلاف قانون قدرت تھیں جنگو آج تک نصف دنیا مانتی چلی آئی ہے تو لوگوں میں باتیں کرنا اور گارے کے پر نہ بنا کر اوڑا دینا ہی کیا محل اعتراض ہے یہی بات کہ وہ ان چاروں انجیلوں میں کیوں نہیں؟ اسکا جواب تو یوحنا حارسی ہی دے سکتے ہیں جو اپنی انجیل کے آخر جملہ میں فرماتے ہیں۔ اور یہی بہت کام ہیں جو یسوع نے کئے اگر وہ جدا کچھ جاتے تو میں گمان کرتا ہوں کہ کتابیں جو کبھی جاتیں تو دنیا میں نہ سما سکتیں۔ اب ان میں سے اگر یہ دو باتیں قرآن نے بیان کر دیں تو قرآن کیوں ملزم

ٹھیرا یا جالتا ہے۔ اس کے سوا عیسائیوں کے ہاں ایک انجیل طفولیت ہی ہے جبکہ عیسائی
الہامی تو نہیں مانتے مگر سرسمر جو ٹی ہی نہیں سمجھتے ہیں یہ باتیں لکھی ہیں ۔

(۶) کا یہ جو اس کے کہ حضور ہی ملک الصدق ہیں جو حضرت ابراہیم علیہ السلام کے عہد میں ہی تھے
جن کا ذکر پولوس نے اپنے ایک خط میں کیا ہے۔ اگر مومسے علیہ السلام اس بزرگ روحانی
سے ملے ہوں تو کیا تعجب ہے۔ اگر یہ ذکر مومسے علیہ السلام کے حالات میں یہودیوں نے
نہ لکھا ہو تو کچھ ان کے لکھنے پر ترانے نے انحصار ہی نہیں کر لیا ہے اور نہ واقعات کی
اصلیت انہیں کے نوشتوں پر منحصر ہے ۔

(۷) اصحاب کہف کا واقعہ حضرت مسیح علیہ السلام کے کئی سو برس بعد ہوا ہے اگر اس کا تو ریت
و اناجیل میں ذکر نہ ہو تو کوئی تعجب نہیں ہاں اس وقت کے بعد والوں نے ضرور لکھا ہے لاڈولیم
میسور اپنی کتاب تاریخ کلیسیا میں انرازم کے حوالہ سے اس واقعہ کی تصدیق کر رہے ہیں اور
کہتے ہیں کہ گلاڈیس قیصر کے وقت یہ واقعہ ہوا کہ شہر افسوس کے چند عیسائی ایک غار میں
جو وہیں تھا چھپ گئے اور تین سو برس تک سوتے رہے اور پریشیا ہوئے ۔ اور پھر
بادشاہ کے پاس حاضر ہونے کے بعد وہیں غار میں چلے گئے۔ گلاڈیس کو عربی میں قیاناوس
کہتے ہیں ۔

(۸) یہ معتزلی کی غلط فہمی ہے اور جس مفسر نے ایسا سمجھا اسکی بھی غلط فہمی ہے آیت
یہ ہے کہ نذر کو امن جنات و عیون و زمر و مقام کو نیر و نعمة کا نوا فیہا فاکھرو
کذلک و اتو سر ٹھنہ ما قوما آخرین ○ (دخان) کہ فرعون میں نے بہت سے کچھ مانع
اور چشمے اور کیمتیاں اور عمدہ مکان اور خوشی و نعمت کے سامان چھوڑے (ڈوب گئے)
بات یوں ہی ہے اور ان کا تہنہ اور لوگوں کو مالک کر دیا۔ اور سورہ شعراء میں یہ ہے
فاخرجناھم من جنات و عیون و کنوز و مقام کریمہ کذلک و اور ٹٹھیا
بنی اسرائیل ○ کہ تہنہ فرعون میں کو باغوں اور خزانوں اور عمدہ مکانوں سے باہر کر دیا

اسی طرح۔ اور ان چیزوں کا بنی اسرائیل کو مالک بنا دیا۔ اس کے یہ معنی نہیں کہ خاص انہیں مغربیوں کی چیزوں کا مالک بنا دیا۔ بلکہ انہیں چیزوں کا (یعنی انکی مثل چیزوں کا ملک فلسطین میں) وارث بنا دیا ایک عام محاورہ ہے کہ ایک شے کی مثل کو اس شے سے تعبیر کیا کرتے ہیں۔ مثلاً دو شخصوں کے پاس جب دو چیزیں مشابہ و مساوی ہوں تو ایک دوسرے سے کہہ دیا کرتا ہے کہ جو تیرے پاس ہے وہی میرے پاس ہے۔ حالانکہ وہی اس کے پاس نہیں بلکہ اسکا مثل ہے۔ یہ محاورہ عرب۔ عجم ہر ملک میں اور ہر زبان میں ہمیشہ سے ہے اور قبیل ہمارے قول پر سووہ قصص کا تدار ہے جہاں فرعون و موسیٰ کے حالات میں خدا فرماتا ہے طسخر تلك ايات الكتاب المبين۔ الایات۔ و نريد ان نمن على الذين استضعفوا في الارض نجعلهم ائمة و نجعلهم الوارثين ۝ و نمكن لهم في الارض الایہ اور ایک جگہ یوں فرمایا و اودنا القوم الذين كانوا يستضعفون مشارق الارض و مغاربها التي باركنا فيها الایہ کہ فرعون تو اسرائیلیوں پر ظلم و ستم کر کے اپنی تدابیر سے ہمیشہ انکو غلام ہی بنا رہنا چاہتا تھا اور ہم ان ضعیفوں پر احسان کیا چاہتے تھے اور انکو سلاطین مالک اور زمین پر زور و آدرکنا چاہتے تھے سو یہ بات ملک شام میں آنے کے بعد بنی اسرائیل کو میر آئی۔ دوسری آیت نے تو اوہی مطلب واضح کر دیا کہ ہم نے اوس قوم کو جو زمین (مصر میں ضعیف اور کمزور سمجھے جاتے تھے) اوس ملک کے مشارق و مغارب کا وارث کر دیا۔ کہ جس میں ہم نے برکت دی ہے یعنی ملک فلسطین شام میں اور اس برکت کے لفظ سے قرانی محاورہ میں بھی ملک سمجھا جاتا ہے جیسا کہ سورہ اسراء و عیسرا میں ہے۔ امام ابن کثیر وغیرہ محققین مفسرین اسطرح گئے ہیں جیسا کہ ہم نے بیان کیا اور جو کوئی مفسر غلط فہمی کر گیا ہو تو اسکا قول تفسیر بالقرآن کو مقابلہ میں ہم پر حجت نہیں ہو سکتا۔ مگر محض تفسیر قرآن تو ایسے ہی مفسروں کی تلاش میں رہا کرتے ہیں ۛ

(۹) معترض نے یہ کہا جسے ثابت کر لیا کہ ہارون سے مراد وہی ہارون علیہ السلام ہیں۔ جو حضرت موسیٰ کے بھائی تھے یحییٰ بنی اسرائیل میں موسیٰ ہارون ابراہیم لوگوں کے نام انبیاء کے نام پر رکھے جاتے تھے! ضرور کہہ جاتے تھے۔ اعتراض کرنے سے پہلے معترض کسی یہودی سے پوچھ رہا تھا تو اعتراض نہ کرتا۔ مگر فضیلت پناہ کیونکر کہلاتا! حضرت مریم کے بھائی کا نام بھی ہارون تھا۔

(۱۰) یہی تو قرآن کا دعوے اور اسکے نزول کی ایک ضرورت ہے کہ یہود و عیسائیوں نے جو کچھ غلط اوہام کتب مقدسہ میں بدیتی یا غلط کاری یا طرط داری سے ملائیے تھے انکی اصلاح کرے و فیص علی بنی اسرائیل اکثر الذی ہر فیہ یختلفون یہی ایک غلطی اہل کتاب کی نہیں اور یہی بہت سی ہیں جیسا کہ حضرت سلیمان کا بت پرستی کرنا حضرت داؤد کا اڑیا کی بیوی بنت سبح والدہ حضرت سلیمان سے زنا کرنا حضرت نوح علیہ السلام کا شراب پیکر اپنی دونوں بیٹیوں سے صحبت کرنا۔ خدا کا آدم کو پیدا کر کے بیچنا۔ اسمانوں اور زمین کو پیدا کر کے تنہا جانا ہفتہ کے دن آرام کرنا۔ خدا کا یعقوب سے کشتی لڑنا۔ فرشتوں کا حضرت ابراہیم کے پاس آکر کہنا پنا۔ خدا کا دو کروڑ بیویں سوار ہو کر نیچے اترنا اسکی اون جیسی سفید ڈاڑھی ہونا انتہوں سے دھول نکلنا وغیرہ یہ سب خرافات اب تک کتب مقدسہ میں موجود ہیں۔

یہ تھے وہ بڑے بہاری واقعات قرآن پر اعتراض جنکو مخالفین قرآن کے ابطال میں پیش کیا کرتے ہیں اور یہی ہونگے تو وہ اسے بھی زیادہ کمزور اور نفعو جنکو تلاش کر کے نقل کرنے اور پرانے جواب دینے کی ہمیں کوئی بھی ضرورت نہیں ہم ہر علوم قرآن کی طرف رجوع کرتے ہیں۔

(۹) علم التواضع وہ یہ کہ انسان کی گفتار رفتار لباس وضع مہذب ہو۔ ناک بہوں چڑھائے رہنا نہ چاہیے۔ انداز گفتگو بھی بہت شائستہ اور نرمی سے ہو اس علم کا بھی

قرآن میں بہت کچھ ذکر ہے از انجاء یہ آیات ہیں ولا تفرحوا بظفر للناس ولا تفتخ في الارض
 مرحا ط ان الله لا يحب كل مختال فخور و افترس في مشيتك و اعطس
 عن صوتك ط ان انكر الاصوات لصوات الحميرہ کہ لوگوں کے سامنے گال پھلا
 لیجئے متکبر نہ صویر نہ بازیں پر اترتا اگر تا ہوا نہ چل کیونکہ اللہ کو کوئی بھی اترنے فخر کرنے
 والا پسند نہیں۔ اور درمیانہ چال چلا کر اور بات ہی نرم اور پست آواز سے کیا کر کیونکہ
 آوازوں میں مکروہ آواز گدھے کی ہے۔ ان اصول پر اور باتوں کو بھی قیاس کر لینا
 چاہیئے جو خلاف تہذیب اور شان تکبر ہیں۔

(۱۰) امر بالمعروف نہی عن المنکر یعنی نیک اور اچھی باتوں کی نصیحت کرنا مگر نرمی اور سوزی
 سے اور برے کاموں سے منع کرنا۔ یہ بھی انسانی اخلاق میں ایک عمدہ بات ہے
 کیسکہ کوئیں میں گرتے دیکھنا اور منع نہ کرنا کریم نفس انسانوں کا شیوہ نہیں ہے
 اگر بنیم کہ نابینا و چاہ است اگر خاموش منبشیم گناہ است
 دو لڑتوں کو چڑا دینا یاں تک کہ دو جانوروں کو بھی لڑنے نہ دینا ہوئے کوراہ بتا دینا
 کوئی کسی کام کی عمدہ تدبیر جانتا ہے دوسرے کو جو اچھی طرح واقف نہیں رہبری کرنا خواہ
 دینی امور میں خواہ دنیاوی میں سب امر بالمعروف و نہی عن المنکر میں داخل ہے۔ اس کی
 بابت ہی قرآن میں بہت کچھ تاکید ہے اور نیز اس مسئلہ کو حسن تمدن میں بھی بڑا دخل ہے
 و امر بالمعروف و نہی عن المنکر و اصبر علی ماصابك ط ان ذالک من عزم الامور
 کہ نیک باتوں کی نصیحت اور بری باتوں سے منع کیا کر اور جو ہمیں بچھے کوئی ایذا پہونچے
 (کسلے کہ جاہل اور نا عاقبت اندیش لوگ ناصح سے لڑنے اور طعن و تشنیع کرنے لگتے ہیں)
 تو اس پر صبر کر بدلہ نہ لے یہ نہیں کہ تو یہی لڑنے لگے سخت کلامی کا جو اب دینے لگے یہ
 صبر و برداشت ایک بڑی بات ہے۔ ہمیں ناصح کا فرض منصبی بھی بتا دیا گیا۔
 (۱۱) خدا سے اپنے گناہوں کی مغفرت مانگنا اپنا دم ہونا ہی قرآن میں مذکور ہے۔

وَتُوبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهَا الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ کہ تم سب کے ایمان دار والہ کر بیٹرت
 جمع کرو توبہ کرو۔ ولم یقر وعلی ما فعلوا وہم نادمون کہ نیک بندے کوئی برا کام کر کے اسپر اصر
 نہیں کرتے بلکہ ندامت کرتے ہیں۔ استغفار کی بہت جگہ قرآن میں ہدایت ہے اور اسپر
 معافی و مغفرت کا وعدہ ہی ہے۔ وبالاسحار ہم لیستغفرون ایماندار سحر گاہ باوجود
 عبادت کے خدا سے استغفار کیا کرتے ہیں۔

(۱۲) خدا سے استغفار و توبہ کے بعد رحمت و بخشش کا امیدوار رہنا ہی قرآن میں ہے
 قُلْ يٰعِبَادِی الذین اسرفوا علی انفسهم لا تقنطوا من رحمۃ اللہ ان اللہ
 یغفر الذنوب جمیعاً کہ اے بنی میرے ان بندوں سے جنہوں نے گناہ کیے ہیں کہہ
 کہ خدا کی رحمت کا امید نہو جاؤ کیونکہ وہ سب گناہ بخشتی ہے لایکس من روح اللہ
 الا القوم الکافرون کہ اللہ کی رحمت کا فربہی نا امید ہوا کرتے ہیں یہ ایک ایسا خیال ہے
 کہ جو خدا سے محبت پیدا کرتا ہے اور انسان کو آئندہ نیک روی پر لاتا ہے ۔

(۱۳) مگر اسکے ساتھ خوف بھی رکھنے کا حکم ہے تاکہ دلیہ ہو کہ ہر قسم کی بدکاری نہ کرنے لگے
 اسکا ہی بہت جگہ قرآن میں ذکر ہے۔ واتقوا اللہ کہ اللہ سے ڈرتے رہا کرو فلیخذر
 الذین یخافون عن امرہ ان تصیبہم فتنة او عذاب الیم کہ جو اس کے
 حکم کی برخلافی کرتے ہیں انکو ڈرتے رہنا چاہیے کہ اپر دنیا میں فتنہ یعنی آزمائش مرگ
 اولاد و تلف مال مرض و غلبہ اعدا اور آخرت میں عذاب الیم نہ پہنچ جائے ۔

(۱۴) خدا سے دعا مانگنے کا بھی حکم ہے اور دنیا و آخرت کے لئے مفید دعائیں بھی
 تعلیم نہائی ہیں کیونکہ دعا بندہ کی ایک عمدہ عبادت ہے اور اسپر اجابت کا بھی شردہ
 دیا ہے ادعونی استجب لکم مجہ سے مانگو میں قبول کروں گا یہی ایک محبت الہی کا بڑا
 واسطہ ہے۔ اور یہی تہذیب الاخلاق کے متعلق بہت سے علوم قرآن میں مذکور ہیں۔
 بنظر اختصار انہیں چند پر بطور نمونہ کے اقتصار کیا گیا۔ اور اگر ان عملی باتوں کا علم ہر

جو باہمی معاملات سے تعلق رکھتے ہیں تو اسکو علم مذہبیہ منسلک کہتے ہیں جیسا کہ بیچ و شمار میراث وغیرہ اسلئے اس علم کی بہت سی شاخیں ہیں جنہیں سے چند یہ ہیں :-

(۱) ماں باپ کے ساتھ ادب اور نرمی سے پیش آنا ان کی خدمت و پرورش کرنا کیس لئے کہ خدائے جہاں آفریں کے حقوق کے بعد والدین کا مرتبہ ہے جن سے یہ پیدا ہوا۔ لڑکپن میں جبکہ یہ اپنے بدن سے کہی بھی دور نہیں کر سکتا تھا۔ اسکی پرورش کرتے تھے اپنے آرام سے اسکا آرام مقدم سمجھا کئے اس کے ذرا سے دکھ سے وہ بے چین ہو جاتے تھے اپنا مال اپنی عزیز چیزیں اس سے دریغ نہ کرتے تھے۔ اسلام میں ماں باپ کی نافرمانی ایک بہت ہی سخت گناہ ہے جسکو حقوق الوالدین کہا جاتا ہے قرآن نے اس معاملہ میں بہت کچھ ہدایات ارشاد فرمائے ہیں از انجملہ یہ آیت ہے و اخفض لہما جناح الذل من الرحمة وقل رب ارحمہما کما ربانی صغیر کہ ماں باپ کے لئے مہربانی کا بازو جو چکاوے اور ان کے لئے دعا کر کہ اے رب انپر رحم کر جیسا کہ یہ مجھے لڑکپن میں پرورش کیا کرتے تھے۔ و وصینا الانسان لوالدیه حملته امه وھنا علی وھن وفضالہ فی عامین ان اشکر لے و لوالدیکم اے المصیۃ کہ تمہے انسان کے لئے اسکے والدین کے لئے وصیت کر دی ہے اسکو اسکی ماں نے تک تک کر اٹھایا ہے و برس میں اسکا دودھ بڑھتا ہے۔ کہ میرا اور اپنے والدین کا شکریہ کیا کر پھر تمہیں گریہ ہی پاس آتا ہے۔ و بالوالدین احسانا امّا یبغین عندک الذکر احدثہما وکلاھما فلا تقل لھما آیت ولا تنرھما وقل لھما قولاً کریماً کہ ہننے جسطرح خاص خدا پرستی کا حکم دیا ہے ایسا ہی والدین کے ساتھ احسان کرنے کا حکم دیا ہے اگر تیرے سامنے ان دونوں میں سے کوئی یا دونوں بدستہ ہو جائیں تو انکو افسانہ ہی نہ کہہ نہ جھڑک اور ان سے عزت و احترام کی بات کیا کر۔ روحانی بزرگ استاد مرشد بھی ادب و احترام میں پاب ہی کا حکم کرتی ہیں۔

(۲) بہائی بہن دیگر اقارب کے ساتھ صلہ رحمی کرنا اس طرح دیگر اقارب نسبتی خسر خود شدا من ہیوی وغیرہ کے ساتھ بھی جن سلوک اور مروت سے پیش آنا اور اس طرح ہمسایہ اور دوستوں سے بہی نیکی کرنا۔ قرآن مجید میں جا بجا ہے **وَاتِ ذَا الْقُرْبٰی حَقَّہٗ وَالْمَسْکِیْنَ اِنَّ السَّبِیْلَ** کہ اہل قرابت کا حق ادا کر (قرابت کی چار قسم ہیں (۱) قرابت نسبتی (۲) قرابت سببی جیسا کہ معاویہ وغیرہ ششے (۳) قرابت محبت و دوستی (۴) قرابت ہمسائیگی و ہموطنی۔ پہر ان کے حقوق بہت کچھ ہیں ان سے برائی دور کرنا انکی جان و مال کی حفاظت کرنا ان سے بدمروت پیش آنا ان سے سلوک کرنا انکی برائی سے درگزر کرنا۔ اور محتاج اور مسافر کا بھی حق ادا کرنا محتاج کی خبر گیری کرنا مسافروں کے مال اور جان و آبرو کی حفاظت اور غریب ہوں تو ان کو کھانا اور انکی حاجات کا بر لانا اور نکاحی ہے۔ ان باتوں بغیر تمدن درست نہیں ہو سکتا۔

(۳) اس طرح زنا، غلام چوری، ڈکیتی و غابازی قتل وغیرہ امور مہل انداز من عام کی بھی ممانعت ہے اور انہر سخت منرائیں قرآن میں مذکور ہیں یہ بھی تمدن و آسائش دنیا و باہمی اتفاق و کجیبتی کے اصول ہیں جسے ملک آباد اور لوگ ہر طرح کی برکات سے متمتع ہو سکتے ہیں۔

(۴) سخاوت صداقت رحمہ دلی وغیرہ امور جو تہذیب اخلاق میں مذکور ہوئے ہیں وہ بھی سب اصول تمدن ہیں۔

(۵) قانون معاملات بھی قرآن نے بہت کچھ بیان فرمائے ہیں از انجملہ بیع و منار و از انجملہ من و متفرق و از انجملہ قانون میراث و از انجملہ قانون تزیج ہے جس میں یہ بیان ہے کہ کون کون عورتیں ہیں کہ جن سے نکاح درست نہیں اور وہ ہمیشہ کے لئے حرام ہیں اور کونسی عارضی صورتیں

و زنا کی نہ ممانعت کے لئے سنگسار کرنا نہ محض پر درے مارنا زنا کی تہمت پر مٹی درے مارنا۔ جو رکابا تہ کاٹنا۔ ڈاکوؤں کو سولی دینا یا ایکٹن کا تہہ دوسری طرف کا ہاؤں کا ٹٹایا قتل کر دینا یا جلاوطن کر دینا جیسا موقعہ ہو قرآن میں جہانی منرائیں یہ ہیں انہر یہ اعتراض کرنا کہ یہ وحشیانہ منرائیں ہیں جو شائستگی کے خلاف ہیں ایک بجا اعتراض ہے ۱۲ منہ

اور وصیت اور ولایت کے احکام اور اوائے امانت اور اولیا کو کس حال میں تمیموں کو انکے اموال انکے سپرد کرنا چاہئے یہ سب اصول نذرین قرآن میں مذکور ہیں ۛ

(۷) قرآن نے خود داری اور سب معاش اور اپنی آبر و مال و جان کا تحفظ ہی ارشاد فرمایا ہے من اعتدی علیکم فاعتدوا علیه بمثل ما اعتدی علیکم۔ وان عاقبتہم مثل ما عوقبتہم بہ ولا ن صبرتم فہو خیر للصابرین۔

(۸) بحری و بری سفر کی تجارت و انکساب علوم و آثار قدرت کے ملاحظہ کے لئے ترغیب دلائی ہے سیر وافی الارض فانظر کیف کان عاقبة الظالمین تاکہ بختہ کاری اور اولو الغری پیدا ہو۔

(۹) علم کے لئے سفر اور پیراں کی اشاعت اور قوم کی ہدایت کرنے کا حکم ہی قرآن میں ہے لولا نفر من کل فرقة طائفة لیتفہموا فی الدین ولینذروا قومہم اذا رجعوا ولتکن منکم امة یدعون الی الخیر۔

(۱۰) کفایت شعاری اور سخاوت میں میانہ روی کی تعلیم تاکہ نخل و افلاس کی دوست قوم کا شیرازہ جمعیت نہ منتشر کر دے ۛ

(۱۱) لغو اور بیہودہ باتوں سے اعراض کرنے کی بھی تعلیم فرمائی ہے وعن اللغوہم معرضون۔ کسے کہ جب قدر قوموں پر او بار آیا اور انسانیت کے درجہ سے نیچے گر گئیں وہ اس تنہوی کی بدولت گری ہیں۔ کیل تماشے۔ ناچ رنگ بیہودہ افسانے خیالات کو خراب کرنے والی شاعری۔ یہ بازیوں کبوتر بازی تنگ بازی بٹیر بازی شطرنج بازی۔ ہی انسان کو فضول خرچ اور کاہل اور بے ہمت بلکہ بے حمیت و بے غیرت بنادیتی ہیں جس سے تمدن میں خلل آجاتا ہے ۛ

(۱۲) قمار بازی شراب خوری سے ہی سخت الفاظ میں منع فرمایا انما الخمر و المیسر و الانصاف رجس من عمل الشیطان فاجتنبوا لعلکم تفلحون۔ کہ یہ چیزیں

ولا
نغیرہ

بعضکم

بعضاً

ویدل

الکل

ہمزہ

ہمزہ

ہمزہ

ان

بعض

الظن

الشعر

ان

الذین

یرجعون

المحضت

الغا

خلقت

الایہ

۱۲

نا پاک اور شیطانی کام ہیں ان سے بچو تاکہ تم کو فلاح ہو۔ اس سے باہمی عداوت و بخشش اور فساد پیدا ہوتے ہیں جسکا ترقی یافتہ قوموں میں بھی ہم مشاہدہ کر رہے ہیں۔ (۱۳) معمولی بڑا دے کی چیز و نئے در پخت کرنے کی مذمت (و یمنعون الماعون)۔ اور اسطرح حاجتمندوں سے قرض و دیکر او نئے سود لینے کی بھی سخت ممانعت فرمائی۔ (حل الدالیع و حرّم الربوا) کیونکہ یہ بے مروتی قومی تمدن کے سخت مضر ہے۔ اور انسان کو طاع اور سلطی اور تنگدل اور بے رحم بناتی ہے۔ پھر اس کے بے بے نتائج پیدا ہوتے ہیں۔

(۱۴) بدگوئی بدگلامی بدگمانی تفاخر و تعلی طغی زنی خصوصاً لوگوں کے نسب پر اتمام وغیرہ سے بھی سخت ممانعت فرمائی جیسا کہ علم الاخلاق میں بیان ہوا کئے کہ بتائیں قوم میں نفاق و عداوت پیدا کرتی ہیں۔ وغیرہ لوگ۔

(۱۵) احقوق انسانی کی بھی واجبی طور پر مساوات کردی اور ہر ایک میں حیرت کی روح پہونکدی دنیاوی امور میں بھی جو حق ایک بڑے بادشاہ یا شریف اور دولت مند قوم کو حاصل ہے وہی ایک ادنیٰ ایماندار مفلس کو بھی ثابت کر دیا۔ رومی چینی۔ کالے گویے عرب۔ عجم سب کو مساوی درجہ کا بھائی بنا دیا اور تمام افراد میں ایک تازہ اور پر جوش اخوت قائم کر دی مغرب کا مسلمان مشرق کے مسلمان سبجاہ شادی کر سکتا ہے۔ ایک سترخان پر دونوں بیٹیکر کمانا کما سکتے ہیں۔ انما المؤمنون اخوة فاصلحو بین انھم یکو۔ وقال لا یسیخ قوم من قوم الا یہ۔ اگر کسی کو دوسرے پر فوقیت ہے تو تقویٰ اور پرہیزگاری میں ہے۔ جو جرائم کی سزائیں ایک کتر حیثیت کے مسلمان کے لئے ہیں وہی بڑے سے بڑے کے لئے بھی ہیں اس میں ایک نکتہ حبشی اور ہاشمی کی مدنی سب برابر ہیں۔ دین کے لحاظ سے بھی کسی قوم اور شہر اور شخص کو بغیر علم کسی کے مقتدی ہونے کا فخر حاصل نہیں خواہ سید ہو یا شیخ مکی ہو یا مدنی یا کسی

و بعد
صو

من جہنم

مشرک

ولو

عجلم
ما

جعل

اللہ

للكا

فرین

علی

المؤ

منیر

سید

۱۲

بزرگ کی اولاد جو کام اور پیشہ ایک شخص کر سکتا ہے وہی دوسرا بھی کر سکتا ہے کس لئے
کہ یہ تفاوت قومیت قائم نہیں ہونے دینا اور جو باہی تو وہ نفاذ ہے۔ اسلام نے مذہب
خدا پرستی کی تمام انفرادی آدم میں قومیت و برادری قائم کر دی جو طہنیت اور نسب کی
برادری سے کہیں زوردار ہے۔ اسلام کی وہ ترقی کہ ایک صدی کے اندر ہی اندر اسکا
نصف دینا پر محیط ہو جانا اسکی ایک بڑی دلیل ہے۔ اور یہی بہت سے علوم تمدن ارشاد
فرمائے ہیں +

اور اگر ان چیزوں کا علم ہے جو انتظام سلطنت ملک کے متعلق ہے تو اس کو
علم سیاست کہتے ہیں اس کے متعلق ہی قرآن میں بہت کچھ حکام ہیں۔ یہ سیکھئے
کہ خدا مذہب اسلام کو دنیا میں ذلیل حالت پر رہنا پسند نہیں کرتا سیکھئے کہ غیر اقوام کا کھت
سکر کوئی مذہب و ملت بالخصوص وہ جو دنیا میں حقوق انسانی کی مساوات کا مذہب وار ہو
انسانی پرستش جو خدا کے واحد کی پرستش تعلیم فرما دے مخلوق پرستی شہوت پرستی اور نفسانی
بیجا خواہشوں کو روکتا ہو نیک باتوں کا حکم دیتا ہو بری باتوں سے روکنے کی تاکید کرتا ہو
آزادانہ قائم رہیں سکتا جس مذہب میں رئیس مشرک سے غلام خدا پرست معزز سمجھا گیا
جو ہمیں کسی منکر خدا و رسول کو کسی ایماندار پر فرماں روائی کا اختیار نہ دیا گیا ہو۔ وہ مذہب
دنیا میں آسمانی سلطنت کا پریرا اور اگر آزادانہ خدا کی تسبیح و تکبیر کے آوازوں سے جنگلوں
اور پہاڑوں کو گونجائے بغیر نہیں سکتا۔ تاکہ اس کے نقاروں کی صداؤں سے بت
اوندھے گر پڑیں اس کے لشکر فکی ہمیت سے جبار و متکبر جو انسانی شائستگی کو مٹانا چاہتے
ہیں لرز جائیں اور وہ ہتیموں مظلوموں محتاجوں بے زبان جانوروں کا چارہ سازی
کیا کرے +

(۱) ایک جمہوری سلطنت قائم کرنے کا حکم صادر کیا کیونکہ انسانی حقوق کی مساوات
اسی میں ہے۔ وَأَقْرَبُهُمْ شُورَى بَيْنَهُمْ کہ مسلمانوں کے جملہ امور باہمی مشاورت پر

نبی ہے ہونے چاہیں۔ ایک اور نے ایماندار کو بھی امور سلطنت میں رائے زنی اور عزت حاصل کرنے کا وہی حق حاصل ہے جو ایک بڑے سے بڑے سردار کو حاصل ہے۔ خود سب سے اول بادشاہ کو جو دین کا یہی بادشاہ تھا جس کی رائے میں عصمت تھی جسکے دلیر الہام الہی کا تار خدا فی دہر بار سے لگا ہوا تھا امور کر دیا کہ قوم سے مشورہ لیا کریں وَشَاوُرْهُمْ فِي الْأَمْرِ اس کے بعد کسی بادشاہ کو بھی مطلقاً آزادی نہیں کہ بغیر مشورہ قومی جو چاہے کیا کرے۔ سلطنت کے خزانہ و اموال میں بادشاہ کا اس قدر حق ہے جو اس کی قوم نے اس کی خدمت کے لحاظ سے اس کا مشاہیرہ یا یومیہ مقرر کر دیا ہے اس کے سوا بادشاہ کو ایک پائی بھی کیس کو دینے لینے یا اپنے مصارف میں صرف کرنے کا اختیار نہیں کسلے کہ قرآن نے اموال سلطنت کے مصارف خود بتا دیئے ہیں۔ اور سخت مطہرہ نے قولاً و فعلاً اور اسطیج بغیر علیہ السلام کے جانشینوں نے قولاً و عملاً اختیارات شاہی کی تشریح کر دی ہے جو قیامت تک کے مسلمانوں کا دستور العمل ہے گا۔

خود مخضرت صلعم کو آپ کے عیال اور نیز قرابت دار خیمہ جوں اور نیز مسافروں اور قومی ضرورتوں کے لئے ایک تھوڑی سی زمین ملی تھی جو زمین یہودی بنی نصیر اور یہودی غیر وفدک سے اسلام کے قبضہ میں آئی تھی۔ آپ سے جسکی سالانہ آمدنی مساکین و مسافرین و قومی ضرورتوں سے بکراتی ہی باقی نہ رہتی تھی کہ خاص آپ کے لئے اور آپ کے عیال کے لئے کافی ہو سکے۔ پٹے فقر و فاقہ سے بسر اوقات کیا کرتے تھے اور آپ میں نہایت شادمانی اور اپنے خدا کے قادر کے شکر گناں رہا کرتے تھے۔ باوجودیکہ آپ کی حیات میں اسلام کو بڑے بڑے فتوحات ہی رونما ہونے لگے تھے۔ آپ کے بعد حضرت ابو بکر کے لئے جو قومی انتہائی جان نیش میغیر قرآن پائے تھے ایک تھوڑی سی تنخواہ ملتی تھی۔ جو ان کے عیال کو بھی کافی نہ ہوتی تھی۔ اسطیج حضرت عمر کے لئے بھی وہی قد قبیل ذلیقہ ملا کرتا تھا خلفاء کے مکان اور خانہ داری کے اسباب معمولی مسلمانوں سے بھی بہت کم مرتبہ تھے حالانکہ فتوحات کے دروازے کھل گئے تھے۔

پیغمبر
علیہ السلام
نے فرمایا
ہے
توخذ
من
اغنیائهم
وَقَوْلُهُ
فَقَرَّاهُمْ
كَزَكَاةٍ
غَنِيْلٍ
سے

یسکر
محتاجوں
کو دی
جاتی
ہے
حدیث
صحیح
۱۲

یہی حال بعد کے دونوں خلفاء حضرت عثمان و حضرت علیؓ وغیرہ کا رہا۔ ان کے اختیارات کی بابت دو ایک واقعات نقل کرتا ہوں اور باقی باتوں کو قیاس کر لینا چاہیے واقعہ حضرت عمرؓ نے جب خالد بن ولید کو سپاہ سالاری کے عہدہ سے معزول کر کے انکی جگہ ابو عبیدہ بن الجراح کو سالار افواج بنایا اور اسکی مصلحت خطبہ میں قوم کو سنانے لگے تو خالد کی قوم میں سے ایک نوجوان معمولی مرتبہ کے شخص نے ہر ہی مجلس میں یہ کہہ دیا کہ عمر کے دس ایسی ہنگ خالد کی وہ عداوت باقی ہے جو جاہلیت میں تھی۔ اسلامی محاورہ میں یہ حضرت عمرؓ پر سخت اور نامعذب حملہ تھا۔ مگر حضرت نے تبسم فرما کر جبکہ قوم اسکو بری نگاہوں سے دیکھنے لگی یہ سنایا کہ یہ بڑکا ہے مصالح ملکی سے واقف نہیں۔

(۲) واقعہ حضرت علیؓ نے اپنے عہد خلافت میں ایک یہودی سے دوسودہم میں ایک ذرہ خریدی اور قیمت ادا کر دی یہودی نے عدالت میں حضرت علیؓ پر قیمت کا دعویٰ دائر کر دیا مجبوری حضرت علیؓ عدالت میں تشریف لے گئے شریح قاضی نے مدعی علیہ کا بیان لیا آپنے ذرہ خریدنے اور قیمت ادا کرنے کا اقرار کیا۔ قاضی نے کہا وہ پید ادا کر لیا ثبوت آپ پر ہے گواہ پیش کیجئے ذرہ ڈوگری حضرت نے امام حسنؓ اپنے فرزند اور قبیل غلام کو شہادت میں پیش کیا مدعی شہرج کی کہ ایک انکا بیٹا دوسرا غلام ہے۔ شہادت کافی نہیں قاضی نے جرح کو تسلیم کیا اور حضرت علیؓ پر ڈوگری دیدی مجبوری تعمیل حکم عدالت حضرت علیؓ نے یہودی کو بار دیگر قیمت دینے کا قصد کیا۔ یہودی پر اسلامی عدالت کے انصاف اور ان کے بادشاہ کی راستبازی و انقیاد حکم کا وہ اثر پڑا کہ اسنے اپنے کاذب ہونیکا صاف اقرار کیا اور مذہب اسلام قبول کر لیا اور کہہ دیا کہ مجھے اسلامی انصاف کا امتحان مقصود تھا۔

خلفاء اپنے معاملات میں اور لوگوں سے زیادہ کوئی خصوصیت نہ رکھتے تھے۔ نہ خلافت موروئی حق کید کا سمجھا جاتا تھا (ملاحظہ ہو سیرت خلفاء)

(۲) جب بادشاہ کے اختیارات محدود کر دیئے تو قوم کو بھی انکی اطاعت کا حکم دینا ایک لازمی امر ہے اسلئے فرمایا۔ اَطِيعُوا اللَّهَ وَاَطِيعُوا الرَّسُولَ وَاُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ کہ اللہ اور اس کے رسول اور اپنے حاکم کی اطاعت کیا کرو۔ اس حکم کی اسلام میں بڑی تاکید ہے انحضرت صلعم نے فرمادیا ہے کہ اگر تمہ کوئی لٹکا جشی بھی حاکم ہو تو اسکی بھی اطاعت کرنا۔ حاکم کی اطاعت اللہ اور اس کے رسول کی اطاعت قرار دی گئی ہے +

(۳) قوم کے لئے حکم ہے کہ جان و مال سے سلطنت کی مدد کریں تن میں اس کے محامد بیان ہوئے ہیں ان الله اشترى من المؤمنين انفسهم واموالهم بان لهم الجنة يقاتلون في سبيل الله فيقتلون ويقتلون الاية کہ اللہ نے ایمانداروں کا مال اور جان جنت کے بدلہ میں خرید لی ہے سو انکو اللہ کی راہ میں لڑنا چاہیئے پس ماریں او مرجائیں۔ جہاد کی ترغیب اور اس کے فضائل۔ اس کے برکات و نیا، و آخری کے درجۃ سورہ توبہ۔ انفال وغیرہ میں مذکور ہیں او ہر شہیدوں کے فضائل بھی بیان فرمائے ہیں کہ انکو حیات جاودانی نصیب ہوتی ہے۔ بڑی بڑی نعمتیں ملتی ہیں۔ اس مال اور جان بازی کو بطور استعارہ کے تجارت اور خرید و فروخت سے تعبیر کیا ہے اور اللہ کے راز میں خرچ کرنے کو اللہ کو قرض دینے سے تعبیر فرمایا ہے یہ استعارہ ہے جو کلام فصیح میں ہوا کرتا ہے۔ اس سے قرآن پر یہ عیب لگانا کہ قرآنی خدا تاجر ہے لوگوں سے قرض مانگتا ہے ایک نہایت وجہ کی کوڑ مغری ہے +

(۴) ایمانداروں کو ظاہر و باطن ہر حال میں انقیاد و یک جہتی کا حکم دینا اتفاق اور دور رخ پن کی سخت مانعت فرمائی۔ ایسے لوگوں کو منافق کے لقب سے ملقب فرمایا اور تشلیل دے کر انکی دنیاوی و اخروی حالت کا برا نقشہ کھینچ کر دکھایا۔

اس میں ذرا بھی شبہ نہیں کہ قومی و ملی ریاست و حکومت کے حق میں لوگوں کے اتفاق سے بڑھکر اور کوئی زیادہ ہر دارچیز نہیں یہ قومی بربادی کا سبب ہو جاتا ہے۔

کسلے کہ جو شخص بظاہر مطیع اور درپردہ مخالف ہے نہ تو وہ اس مذہب پر ایمان رکھتا ہے نہ اس کے و میں اس مذہب کی وقعت ہوتی ہے نہ اس کے احکام کو واجب التعمیل جانتا ہے نہ حکام کی فرمانبرداری کرتا ہے وہ درپردہ تخریب کے ورپے ہوتا ہے وہ دشمنوں سے ساز و باز رکھتا ہے وہ قومی اسرار فاش کرتا رہتا ہے۔ اور مذہب کی توہین لوگوں کے دلوں میں بٹھانے کی کوشش کیا کرتا ہے وہ بظاہر جو کبھی کسی قومی کام میں شریک ہوتا ہے تو اور وکی بھی ہمت توڑا دیتا ہے اور کوئی نہ کوئی فتنہ برپا کرتا ہے۔ اسلئے یہ جماعت ان لوگوں سے جو کہ کم کہلا مخالف ہیں زیادہ تر اندیشہ ناک ہے۔ اور یہ قوم اور سلطنت اور مذہب کے باغی اور نہلٹ جوتے ہیں ۛ

ابتداءً مدینہ میں کچھ ایسے لوگ بھی قوم انصاریں سے تھے اور وہ یہی حرکات کیا کرتے تھے جنکا قرآن میں اکثر مواضع پر ذکر ہے اور جا بجا قرآن میں اس گروہ ناپاک پر سبب نش بھی ہے۔ خدا نے اپنے پیغمبر علیہ السلام اور استباز ایما نداروں کو ان کے حالات کے مطلع کیا ہے ان سے آنحضرت صلعم کو بھی بڑی بڑی تکلیفیں پہنچیں ہیں اسی گروہ نے حضرت عائشہ صدیقہ زہراؓ پر بتان بانڈا ہتا جسکا ذکر سورہ نور میں ہے اس گروہ کا شرعاً عبد العزیز بن ابی بن سلول تھا ۛ

(۵) قوم کو ان کے مخالفوں اور دشمنوں کے مکائد سے مطلع فرما کر مقابلہ پر آمادہ کرنا کیونکہ بغیر اس کے وہ قوم قوم نہیں رہ سکتی۔ اس لئے قرآن میں اس وقت کے مخالف فرقوں کے عقائد باطلہ اور اقوال و افعال فاسدہ سے بھی آگاہ کرنا پڑا۔ منجملہ ان کے ایک فرقہ یہود کا تھا جسکو اہل کتاب اور نسل ابراہیم ہونے کا بڑا گمنڈ تھا وہ خود بھی اسلام پر اعتراض کیا کرتے تھے اور عرب کے جہلا کو بھی سکھایا کرتے تھے ان کے اعتراض اور انکی کربت کا بھی قرآن میں اکثر ذکر ہے۔ منجملہ ان کے ایک گروہ عیسائیوں کا بھی تھا جو اپنے آپ کو نصاریں کہتے تھے اکثر رومن کیتھولک کے

اور دیگر فرقوں کے عیسائی تھے جن میں مذہب عیسوی کے کچھ ہی برکات باقی نہ رہے تھے حضرت مسیح اور مریم کی پرستش ان کا مذہب تھا۔ صد ہا توہمات باطلہ ان میں مروج تھے انہیں سے ایک گروہ رہبانیت کا بھی دم بہڑا تھا۔ ان کے مذہب کے حالات اور ان کا روائیوں کے بد خیالات بھی قرآن میں جا بجا ایمانداروں کو مطلع فرمایا ہے منجملہ ان کے ایک بڑا گروہ مشرکین عرب کا ان کی بت پرستی اور مابطلہ اور رسوم قبیحہ کی پابندی اور اسپر اصرار اور مسلمانوں سے پر خاش اور رات دن کی لڑائی اور سارے مابڑہتی ان کا بھی قرآن میں اکثر ذکر ہے اور ان سے خطاب کیا گیا ہے۔ ابتداؤ مکہ میں مسلمانوں کو صبر و برداشت کا حکم تھا پھر جب ان کی زیادتی اور اقسام و انواع کے ظلم حد سے گزر گئے اور پیغمبر علیہ السلام اور ایمانداروں کو چھوڑ کر مدینہ چلے آئے اور ایمانداروں کی ایک جماعت قائم ہو گئی تو بدلہ لینے اور کلمہ بہ کلمہ جواب دینے بلکہ اپنی چڑائی کر کے مغلوب کرنے اور خدا پرستوں کو ان کے شر سے محفوظ رکھنے کا حکم ہوا۔ جس کے بعد ان سے متعدد لڑائیاں ہوئیں۔ بدر، احد کی دو مشہور جنگ ہیں اور یہی لڑائیاں ہوئی ہیں۔ آنحضرت صلعم کے عہد میں مسلمانوں کے دو گروہ تھے ایک انصار کا یہ مدینہ کے لوگ بنی اوس و بنی خزرج کے قبیلے تھے انہوں نے پیغمبر علیہ السلام اور ان کے پاس آنے والوں کی حمایت اور خدمت گزاری میں کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رکھا تھا۔ اسلئے ان سے آنحضرت صلعم کو بہت محبت تھی اور ان کو اپنا دلی ارادہ مند سمجھتے تھے۔ دوسرا مہاجرین کا یہ وہ لوگ ہیں جو کفار کے ظلم سے اپنے شہروں اور گروہوں سے ہجرت کر کے آنحضرت صلعم کے پاس جمع ہو گئے تھے بیشتر تو ان میں مکہ کے لوگ تھے۔ فتح مکہ سے پہلے ہر ایماندار پر ہجرت فرض تھی کس لئے کہ وطن میں ادا اے فرائض نہ کر سکتے تھے فتح مکہ کے بعد ہجرت فرض نہ رہی کس لئے کہ اکثر عرب میں اسلام پھیل گیا تھا۔

ان سب باتوں کا ذکر بھی قرآن میں بکثرت موجود ہے۔ انصار و مہاجرین کے متباب اور ان کے درجات اور ان واقعات میں جو جو خدا کی طرف سے ایماندار و پیغمبری امداد ہوئی ان کا بھی ذکر قرآن میں ہے

ف اب بھی جہاں مسلمانوں پر غیر قوموں کی تعدی ہو اور مراسم اسلامیہ بآزادی ادا کرنے کی مخالفت ہو وہ ملک وارا کرب کھاتا ہے وہاں مسلمانوں کو ہجرت کر کے اسلامی ملک میں چلا جانا واجب ہے **ف** جو مسلمان غیر اقوام کی سلطنت میں رہتے ہوں اور اپنی تشدد نہ ہو۔ بلکہ وہ وہاں ہر طرح آرام و امن سے امور مذہبیہ ادا کر سکتے ہوں تو اپنی اس حکومت سے عذر کرنا ممنوع ہے۔ جو کچھ انہوں نے اوس سلطنت کے عہد کر لیا ہو۔ بشرطیکہ خلاف اسلام نہ ہو اسکی پابندی واجب ہے انکو فی دای اور صداقت سے اوس ملک میں ہٹا چاہیے۔ **ف** بعض نا عاقبت اندیش ان عرب مسلمانوں سے سلطنت کو اندیشہ دلاتے رہتے ہیں۔ یہ انکی سخت نا انصافی اور غلط فہمی ہے ۛ

(۱) قوم کو دشمنوں کی حرب کے لئے آمادہ کرنا زمانہ کے موافق عمدہ سے عمدہ سامان حرب تیار رکھنے کا حکم دینا بھی اصول سیاست میں سے ہے **وَاعِدُوا لَكُمْ اِمَّا** استطعتم من قوۃ من رباط اخیل ترهبون **بِءِ عَدُوِّ اللّٰهِ وَعَدَاكُمْ وَآخِزَیْنِ لَمْ تَعْلَمُوْهُمُ اللّٰهُ یَعْلَمُهُمْ** جہاں تک تم سے ہو سکے دشمنوں کے مقابلہ میں ایک ایسی قوت تیار رکھو کہ جس سے خدا کے اور تمہارے دشمنوں کو خوف و سہمت پیدا ہو تاکہ اور دشمنوں کو بھی خوف ہو چکو ابھی تک تم نے نہیں جانا ہے انکو اللہ جانتا ہے اسیں عرب کے سوا دیگر ممالک کے دشمنوں کی طرف بھی اشارہ ہے کہ جن سے بعد انحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے خلفاء کے محاربات جنگ ہوئی ۛ

قُوَّت کا لفظ جامع ہے سامان حرب کو بھی شامل ہے جیسا کہ پہلے زمانہ میں تیور و کمان

عہدہ گھوڑے تلوار و نیزہ و خنجر و خود و بکتر و زرہ وغیرہ تھا۔ اس زمانہ میں توپ بند و ق۔ کار توپ بحری و بری سواری۔ ریل اور سیمر اور تار پیڈ اور ہر قسم کا سامان آتش فشاں جو ایجاد ہوا ہے اور جو ابندہ ایچا و ہوسب کو شاہد ہے اور فن سپہگرمی سیکھنے کو بھی شامل ہے جیسا جس زمانہ میں رواج ہو اور جو کار آمد ہو۔ یہ ملکی لشکر تیار کرنے کی طرف اشارہ ہے جبکہ و الذیر کہتے ہیں کہ خود قوم بھی سپاہی بن جائے۔ اسلئے ان کے لئے مال غنیمت میں سے حصہ دیا جاتا ہے۔ بر خلاف تخیل یا ب لشکر کے کہ ان کا غنیمت میں کوئی حق نہیں بلکہ سلطنت کا مال ہے مگر جبکہ جو قدر سر و احب مصلحت بطور بخشش کے ویدے مسلمانوں کے جبکہ رفتو حات حیرت انگیز خلفاء کے عہد میں ہوئے ہیں وہ اکثر قومی لشکر سے ہوئے ہیں۔

(۲) قوم کو مضبوط اور بہادر اور جفاکش ہونے کا حکم دینا بھی اصول سیاست میں ہے کہلے کجبت تک لشکر میں جو امر دی اور جفاکشی نہوگی آرام طلب اور بزدل سپاہ کے پاس لاکھ سامان حرب و ضرب عمدہ سے عمدہ ہو مگر موقع پر شکست ہی ان کا استقبلا کرے گی اسلئے قرآن میں یہ بھی حکم دیدیا۔ ولجدا و افیکم غلظۃ ایسے رہو کہ تمہارے دشمن تم میں سختی محسوس کریں۔ تم کو بوجہ اور آرام طلب نہ یاویں۔

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا لَقِيتُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا زَحْفًا فَلَا تُولُوهُمُ الْآدْبَارَ
وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا يُخْرِجْهُ إِلَىٰ فِتْنَةٍ فَقَدْ بَاءَ
بِغَضَبٍ مِّنَ اللَّهِ وَمَا وَادَّ جَهَنَّمَ وَبِئْسَ الْمَصِيرُ (الأنفال) کہ اے

ایمانداروں جب کافروں سے تمہارا جنگ میں مقابلہ ہو تو پیٹھ نہ پھینا اور بجڑا کہلے کہ جو جنگ میں وار کرنے کے لئے پیٹھ پھیرتا ہے یا لشکر میں جا ملنے کے لئے پیٹھ پھیرتا ہے اور کیسے پیٹھ پھیری تو اسے خدا کا غضب حاصل کیا اور اس کا ٹکنا ناہنہم ہے اور وہ بہت یری جگہ ہے مضمون ہی قرآن میں بکثرت ہے۔

علم سیاست کے متعلق اور بھی بہت مفید ہدایات قرآن میں ہیں لیکن بخوف تطویل انہیں چند اصول پر اقتصار کرتا ہوں :

فوائد (۱) ان علوم و مسائل کے متعلق جو کچھ احادیث صحیحہ میں وارد ہے ان آیات کی اصلی تفسیر یہی ہے اور نیز صحابہ و اہل بیت کا تعامل اور ارشاد بھی تفسیر ہے مگر اول سے دہم درجہ پر۔ ان کے برخلاف جو کچھ کہنے تفسیر کی ہے وہ غیر مقبول ہے خواہ کیسے کی ہو اسکو یاد رکھنا چاہیے کہ کئی معترض لوگ بہت اقبال باطلہ سے سند لیکر اسلام پر اعتراض کیا کرتے ہیں :

(۲) جو لوگ بمقابلہ قرآن مجید اپنی مذہبی کتابوں کو الہامی اور منزل من اللہ کہا کرتے ہیں جیسا کہ ہنود چارویدوں کو مجوس و سائتر و زندقہ کو بودہ بودہ پشتگ اور دیگر کتابوں کو عیسائی اناجیل اربعہ و نامہ حواریوں اور جملہ عہد قدیم کو اور یہودی صرف عہد قدیم کو اور سامری صرف عہد قدیم میں سے موسیٰ کی پانچوں کتابوں کو خبکو قوریت کہتے ہیں اول تو اہل اسلام کو کسی آسمانی کتاب اور نبی سے مخالفت نہیں اگر وہ کتابیں انبیاء علیہم السلام پر نازل ہوئی ہیں۔ ان میں الہامی مضامین ہیں اور ان میں تحریف و تبدل بھی نہیں ملتی ہے وہ اس طرح باقی ہیں تو ہمارا پھر بھی ایمان ہے اور دراصل وہ کتابیں واجب الاحترام ہیں کیونکہ قرآن نے بتا دیا ہے کہ خدا نے ہر امت میں نذیر انبیاء علیہم السلام یا ان کے نائب بھیجے ہیں۔ مگر جب ان موجودہ کتابوں کو دیکھا جاتا ہے تو بڑا شک پیدا ہوتا ہے کہ کس لئے کہ اول تو ان کے مضامین (گو انہیں کچھ عمدہ بھی ہیں) ایسے ہیں کہ جو مخلوق پرستی کذب مبالغہ سے خالی نہیں۔ چاروں وید اور سائتر کی اگر وہی معنی ہیں کہ خبکو ہمیشہ ان کے ماننے والے مانتے آئے ہیں اور انہیں کے الفاظ سے بغیر تاویل کے پیدا ہونے ہیں تو اس پر غماص و مخلوق پرستی سے مملو ہیں۔ بودہ کی کتاب میں خدا پرستی کا نام بھی نہیں۔ عہد قدیم و جدید میں اگرچہ بہت الہامی مضامین ہیں مگر تحریف کے سبب بہت

غلط ہی ہیں۔

اس پر بھی اگر کسی کو دعویٰ ہے تو مضامین مذکورہ بالا پر اپنی کتاب سے ایک ایک ہی جملہ ثبوت میں پیش کر دے تاویل بھی نہ کرے۔ ترجمہ لفظی ہونا چاہیئے۔ جبکہ ہر ایک زبان ال مان سکے۔ یہی امتحان کی کسوٹی ہے۔

(۳) احکام اور قانون کی شان خود بتلادیا کرتی ہے کہ یہ کسی طماع ننگ خیال قویٰ مژداری میں ڈوبے ہوئے کا بنایا ہوا ہے یا ان سب باتوں سے پاک خدا ہے جہاں آسمین کا کہ جو سب مخلوق خصوصاً سب نبی آدم پر اپنی شان رب العالمین سے نظر عنایت رکھتا ہے۔ یہ شان قرآنی احکام اور قرآنی قوانین میں ہی ہے۔

رفاق ص ۴۷ جن جن علوم کا اہم قرآن سے نشان دیتے آئے ہیں ان کے لئے جداگانہ علماء اسلام نے متعدد اور مفید اور مبسوط کتابیں تصنیف فرمائی ہیں مثلاً اسماعیل اور

زمین اور کائنات کی پیدائش کا جو قرآن میں ذکر ہے اس کو علم بدر خلق السموات والارض کہتے ہیں اور جن آیات میں دلائل نفس و افاق سے اپنی ذات کاملہ اور صفات مقدسہ کا ثبوت کیا ہے اور صفات تعجیب سے تقدیس کی ہے اور شریک و مثل ہونے کی نفی کی ہے اس کو علم الذات والصفات و علم التوحید کہتے ہیں اور فلسفہ الہیات اور اسطرچ جہاں عالم مجردات ملائکہ و ارواح وغیرہ کا ذکر ہے اس کو علم الہجرات کہتے ہیں اور اسطرچ انسان کو اسکی حیات دنیا کی بے ثباتی اور دوسرے جہاں میں حیات ابدی پانے اور خدا سے دل لگانے وغیرہ امور کا ذکر کیا ہے اس کو علم الزہد و الرقاق کہتے ہیں اور علیات ہیں۔ جہاں حرام حلال چیزوں اور عبادات و مؤامض کا ذکر کیا ہے۔ اس کو علم الاحکام کہتے ہیں پھر ان میں سے ارشاد کی بات جو کچھ ہے اس کو علم النفس کہتے ہیں اور علم السیرات کہتے ہیں اور جہاں حج وغیرہ کا بیان ہے۔ اس کو علم المناسک کہتے ہیں۔ اور جن آیات میں عبرت لانے کے لئے گزشتہ انبیاء اور ان کی امتوں کے

حالات بیان کئے ہیں اسکو علم لقصص کہتے ہیں اور پھر جہاں جہاں قرآن میں امثال ذکر ہیں اسکو علم الامثال اور جہاں مجاز و استعارہ مذکور ہے اسکو علم المجازہ اور جہاں آیات تشابہات ہیں اسکو علم المتشابه اور جہاں محکمات مذکور ہیں اسکو علم المحکمات کہتے ہیں لغرض ہر بیان کو قرآن میں سے لیکر ایک جگہ جمع کر دیا ہے اور ایک جداگانہ علم قرار دیا ہے۔ پھر ہر علم میں بہت سے فضلاء نے عمدہ عمدہ تصانیف کی ہیں۔ اگر ان علوم اور ان میں جو کچھ کتابیں لکھی گئی ہیں سب کو مفصلاً بیان کروں تو ایک بڑی کتاب بھی اسکو لئے کافی نہ ہو۔ اور لطف یہ ہے کہ جس زمانہ میں مسلمانوں کا باہم خلافت و امامت میں اختلاف ہو رہا تھا اور گہر کی وہ لہر اڑ رہی تھی توڑے دنوں میں تقریباً نصف کرہ ارض پر تسلط کر لیا تھا۔ گہر والوں پر بھی اولٹ پڑی تھی اور سخت سخت خونخوار محاربات پیش آ رہے تھے پھر دس پانچ برس نہیں بلکہ صدیوں تک یہی حال ہا ایسے جانکاہ حادثہ میں اشاعت علوم تو کیا اگر قرآن اور اصول مذہب ہی مٹ جاتے تو کچھ بھی تعجب نہ تھا مگر اعجاز اسلام کو دیکھو کہ وہی زمانہ ان علوم کی تدوین اور کتابوں کی تصنیف کا رہتا۔ اور ہر قسم محدثین و احادیث رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے جمع کرنے اور دیوبندی تنقید میں سرگرم تھا اور اسی عہد میں حدیث کی معتبر کتابیں لکھنی شروع ہو گئیں اور دیوبندی تحقیق و نقیض کا علم اگر جاں بھی مدون ہو گیا اور البخاری نے مشنہ میں کتاب الجرح والتعلیل بھی لکھ دی اور ابن جریر اور مالک اور سیفان ثوری وغیرہ نے کتب حدیث بھی لکھیں اور پھر یوفاقیوں نے ترقی ہوئی گئی۔ یکے بن سید قطان امام الجرح والتعلیل وغیرہ نے بھی تصانیف کیں اور حدیث کی مصطلحات بھی مقرر ہو گئے یہاں تک کہ امام محمد بن اسماعیل بخاری اور مسلم بن حجاج قشیری نے تو اس فن کو تکمیل ہی کو پہنچا دیا صحیح بخاری اور صحیح مسلم و موطا امام مالک اس فن میں بے نظیر کتابیں ہیں اگرچہ سنن ابو داؤد و جامع ترمذی و سنن نسائی و ابن ماجہ و مسند امام احمد بن حنبل وغیرہ اور بھی بہت کتابیں اس فن میں ہیں۔

ادھر قرار کا گردہ فنِ قرأت کی تکمیل کر رہا تھا انہوں نے بھی اس فنِ قرأت میں
 بڑی بڑی مفید کتابیں لکھیں ادھر آیات زہد و رفاق سے انتخاب کر کے اہل دل و ضمیر
 کرام نے علم تصوف میں نہایت عمدہ کتابیں تصنیف فرمائیں متاخرین میں امام غزالی
 کی احیاء العلوم اور شیخ شہاب الدین مہروردی کی عوارف المعارف اس فن میں
 بہت عمدہ کتابیں ہیں۔ ادھر گردہ مفسرین علم تفسیر کی تکمیل میں سرگرم رہا۔ عبداللہ
 بن عباس اس فن کے ایک بڑے استاد تھے۔ پھر حکیمہ۔ ضحاک۔ سدی۔ قتادہ۔
 ابوالعالیہ وغیرہ اس فن کے ماہر تھے اس فن میں بھی بہت کتابیں تصنیف ہوئیں
 جن کا شمار سیکڑوں سے زائد ہے ادھر علماء مجتہدین قرآن و احادیث سے عملی
 مسائل کو انتخاب کر کے جداگانہ ترتیب دے رہے تھے اور اس علم کا نام انہوں نے
 فقہ رکھا۔ اس انتخاب اور استنباط احکام میں مجتہدین کی راؤں کا جزئیات مسائل
 میں مختلف ہونا ضروری تھا۔ اسلئے مجتہدین کی فقہ ان کے نام سے موسوم ہوئی۔
 مگر ان میں سے ان چار مجتہدوں کی فقہ جعفر مرتب اور مقبول خاص و عام ہوئی۔
 ایسی اور کسی نہیں ہوئی۔ اول امام ابو حنیفہ کوئی دُوم امام مالک بن انس مدنی سوم
 امام محمد بن ادریس شافعی چہارم امام احمد بن محمد بن حنبل۔ ان کے عہد سے لیکر اب تک
 روئے زمین کے اکثر مسلمان انہیں چاروں کی فقہ پر چلتے ہیں انہیں کے نام سے
 منسوب ہی ہیں ہندوستان و ترکیستان یورپ کے مسلمان اکثر حنفی ہیں عرب شام و مصر کے
 اکثر شافعی ہیں تونس مراکش وغیرہ بلاد کے لوگ اکثر مالکی کہلاتے ہیں عرب و شام
 وغیرہ بلاد میں بہت کم جماعت حنبلی کہلاتی ہے۔ ان کا باہمی اختلاف فرایض میں
 نہیں صرف جزئیات و استنباطی مسائل میں ہے جس سے ایک دوسرے کو گمراہ اور
 بدعتی نہیں خیال کرتا بلکہ سب اہل حق سمجھے جاتے ہیں۔

۱۵ بیان تک کہ علم رسم الخط میں بھی کتابیں تصنیف ہوئیں ۱۲ منہ

فقہ حنفی وشافعی کی کتابوں کے لئے ایک بڑا قدر کار ہے جس میں ان کے نام مع مصنفین کے نام کے کچھ جائیں جنہوں کی فقہ میں ہدایہ اور مختار مکتبہ و قایہ وغیرہ مقبرین ہیں جنہیں امام محمد شاگرد ابوصنفہ کی چہ مشہور کتابوں سے مسائل امتحان کئے گئے ہیں اور وہ چہ کتابیں یہ ہیں۔ جامع صغیر۔ جامع کبیر۔ زیادات۔ مبسوط۔ سیر صغیر۔ سیر کبیر۔ اور ایک گروہ نے ایک اور علم کی بنیاد ڈالی جس میں قرآن و احادیث و اجماع امث قیاس یعنی استنباط مجتہد سے بحث کیجاتی ہے کہ ان سے مسائل علمیہ اخذ کرنے کا کیا طریقہ ہے؟ اس علم کا نام اصول فقہ ہے۔ اس میں قرآن کی ان آیات سے بحث ہوتی ہے جو احکام کے متعلق ہیں کہ وہ اپنے مطلب پر عبارت لہض اشارہ لہض۔ اتقوا لہض لہض لہض لہض سے دلالت کرتی ہیں۔ پھر کیا وہ اپنی دلالت میں ظاہر لہض مفسر محکم یا اس کے برخلاف خفی مشکل۔ مجمل۔ متشابہ ہیں۔ پھر الفاظ کا استعمال بطور حقیقت ہے یا مجاز کے۔ صراحتہ کے یا کنایہ کے پھر اس کے الفاظ عام خاص مادل۔ مشترک کیسے ہیں۔ اس طرح حدیث اور اسکے اقسام سے اور اجماع اور اسکے شرائط سے اور قیاس کی ماہیت اور اسکے شرائط سے بحث ہوتی ہے اور ضمناً اور بہت دقیق مسائل پر بھی بحث ہوتی ہے۔ اس فن میں بھی بہت کتابیں ہیں مسلم البتوت۔ تلویح توضیح۔ حسامی۔ کاتب السحروف نے عربی زبان میں اسکی شرح لکھی ہے جس کا نام نامی ہے علمائے اسکے نہایت غرت و احترام کی نظر سے دیکھا ہے۔ مختصر الاصول میزان وغیرہ۔ اور ایک گروہ نے قرآن کی ان آیات کو کہ جنہیں اعتقادی امور تھے جدا کر دیا۔ اور اس علم کا نام علم العقائد رکھا اور جب یونانی فلسفہ خلفاء عباسیہ کے عہد میں عربی میں ترجمہ ہو کر آیا اور علماء نے دیکھا کہ فلسفہ سے اسلامی عقائد کی نسبت لوگوں کو مست اعتقاد ہوئے کا اندیشہ ہے تو اسی علم عقائد کو اولہ عقلیہ سے مل کر نیا شروع کیا اور فلسفہ یونانی کے اصول کو توڑ پھوڑ کر ایک نیا فلسفہ قائم کر دیا تب اس علم کا نام

اصول فقہ

علم العقائد

علم الکلام

سیرت

:

علم الکلام رکھا گیا۔ اس فن میں بھی بہت کتابیں ہیں امام ابو منصور ماتریدی۔ اور امام ابو الحسن اشعری کی تصانیف اول ہیں پھر شرح موافق۔ شرح مقاصد عقائد۔ فقیر کی کتاب عقائد الاسلام وغیرہ بھی بہت کتابیں بھی گئیں۔ ایک گروہ نے علم لغت کی طرف توجہ کی تو دوسرے نے زبان عربی کے قواعد صرف و نحو بنائے اور ایک نے بلاغت اور فصاحت کے قواعد مقرر کئے تو ایک نے عروض و قوافی کو رد کیا۔ ہر فن میں متعدد کتابیں ہیں۔ سطح ایک گروہ نے اسلامی واقعات اور اپنے پیغمبر علیہ السلام اور ان کے صحابہ وغیرہ کے حالات و غزوات قلمبند کرنے شروع کئے۔ اس فن کو فن سیرت کہتے ہیں اس میں بھی بہت کتابیں ہیں اور اسکی بہت شاخیں ہیں۔ اس علم کی یہ کتابیں بہت مشہور ہیں۔ سیرت ابن ہشام۔ سیرت شامیہ۔ مواہب لدنیہ۔ سیرت حلبیہ وغیرہ صحابہ کے حالات میں اسد الغایہ اور اصحابہ بڑی مبسوط کتابیں ہیں۔ اور کتبے فرماؤں اور ان کے مجربات و سلطنت کے حالات لکھتے ہیں اور کما نام علم تاریخ ہجری و مسیم بھی مسلمانوں نے صد کتابیں بھی ہیں۔ ابن الاثیر کی کامل اور مسعودی۔ اور تاریخ ابن خلدون۔ تاریخ ابن خلکان مشہور کتابیں ہیں۔ ایک گروہ نے قرآن کے اون آیات سے جن میں توحید و صفات و قیامت پر استدلال اور منکرین کی تقریروں کا رد ہے ان میں نظر کر کے ایک معیار بحث قائم کیا کہ اگر اس کے مطابق ہو تو نتیجہ بخش ہے ورنہ بیکار اور یہ اگر خاص مجتہدین کے مسائل اختلافیہ میں رد و اثبات کے لئے مستعمل ہے تو اسکو علم الجدل و الخلاف کہتے ہیں اور عموماً ہر دعویٰ کے اثبات اور

ف بلاغت میں تلخیص المتفاح پر ان کے شرح مطول مختصر المعانی وغیرہ لغت میں مغزوات و رغب اصفہانی نہایت۔ ابن الاثیر۔ مجمع البحار۔ قاموس وغیرہ ہیں۔ صرف میں میزان۔ منشعب۔ راج۔ ثانیہ وغیرہ نجشیں باہر عامل ہر ایۃ النحر۔ الفیدہ کافیہ اور اسکی شفع۔

فصل (۸)

(تقرآن کا طرز بیان)

(۱) مضامین مذکورہ بالا کو اس بلاغت و فصاحت سے ادا کیا ہے کہ جگے مقابلہ میں فصیح عرب باوجود تعدی کے ایک سورۃ تو کیا اس کے دسویں حصہ کے برابر بھی بنا کر لانے پر قادر نہ ہو سکے حالانکہ وہ میدان سخن کے بڑے شہسوار تھے اور انواع و اقسام سخن پر قادر اور ہر قسم کی نظم کے مشاق تھے عرب میں لائے جلسے ہو کر تے تھے ان میں ایک دوسرے کے مقابلہ میں اپنی نظمیں بٹے نخر و مباحثات سے پڑتے تھے اور جب شعر ادا اور فصیح و بلیغ کر بیٹھے آوازہ تحسین و آفریں بلند ہوتا تھا تو اسکو سلطنت اور بے شمار دولت ملنے سے زیادہ قابلِ فخر سمجھا کرتے تھے اور ان کا کلام عوام و خواص کی زبانوں پر چڑھ جاتا تھا اور قبائل عرب میں ضرب المثل ہو جاتا تھا۔ بات یہ تھی کہ عرب کو فصاحت و بلاغت کا ایک قدرتی مذاق تھا آقا سے لیکر غلام تک مرد سے لیکر عورت تک بڑے سے لیکر بچے تک سب ہی تو اس ذوق سے آشنا تھے اور یہی وجہ تھی کہ ملک کیطرن سے قدر وانی ہوتی تھی اور قدر وانی شعر کا حوصلہ بڑھاتی تھی۔ اور قدر وانی عرب کی زبان میں

(بقیہ صفحہ ۲۰۳) آسون و عیسر الفاظ آئے ہیں جنکے معنی اجزات آگ۔ دھواں۔ وغیرہ ہیں اور یہی مثنوی کے معبود ہیں انہیں کی ستایش دید میں موجود ہے اسلئے کہیں تو مراد خدا تعالیٰ یا تاکہ ویدوں کو تو حید کا چشمہ بنائے اور کہیں ان چیزوں کے ذکر آئیے یہ بات ثابت کی کہ جنہی کلیں چلتی ہیں وہ انجن کے زور سے چلتی ہیں اور انجن ہاں پ۔ گیس۔ برقی قوت سے چلتے ہیں پس ان چیزوں کے ذکر آ جانے سے ویدوں کا جملہ جدید و قدیم علوم و صنائع آگے پیٹڈت ویا نندجی نے بڑی کوشش کر کے دہرم کی اصلاح چاہی تھی۔ اسلئے اول ہنوں کی آن مذہبی کتابوں کا نہ جہاں تاویل ناممکن ہے انکار کر دیا۔ صرف ویدوں کے اول حسن و پر ویا چو کہ کہ بہت کچھ زمین و آسمان کے قلابے ملائے اور گوید کی شرح لکھنے بیٹھے۔

وسعت بھی بڑی ہے صرف اونٹ اور شراب اور طرح گھوڑے کے بہت نام ہیں کیفیات محسوسہ اور غیر محسوسہ کے لئے تشبیہات اور استعارات اور کنایات اور مجاز کے ایسے قوافی ڈھلے ہوئے تیار ملتے تھے کہ جسمیں فصیح و بلیغ اپنے مطلب کو نہایت عمدگی سے باسانی ادا کر سکتا تھا۔ زبانوں کی وسعت اور تنگی زبان و انوں سے مخفی نہیں۔ میں یہ نہیں کہتا کہ اور کس زبان میں یہ وسعت اور شیرینی نہیں ہوگی۔ مگر بہت کم +

پھر باوجود مقابلہ اور مقابلہ کے کہ ان کے مذہب پر اعتراضات ان کے معبودوں کی خدائی کا ابطال ان کے رسم و رواج پر طعن اور ان سے بار بار یہ کہا جاتا تھا کہ اگر قرآن خدا کی طرف سے نہیں تو تم اور تمہارے معبود جن اوجس سے چاہو دو دے لو سب ملکر تو ایک سو قویاں اس کے ہوسوں حصہ کے برابر بننا لاؤ۔ پھر اس پر بھی ان کا نہ بنا کر لانا کم سے کم اس بات کی تو تصریح دلیل ہے کہ یہ کلام عرب کے فصحا و بلغاء کی مجموعی قوت سے ہی بالاتر ہے۔ اُس زمانہ کے مخالف عرب باوجودیکہ اسلام کے دشمن پیغمبر علیہ السلام سے سخت عداوت مگر جب کہیں آیات قرآنیہ سننے لگتے تھے تو پہرے پہرے ہو کر نرمے لیتے اور مردہ بنتے تھے اور بہت فصحا و بلغاء محض بعض بعض آیات سن کر ہی ایمان لے آئے۔ خانہ کعبہ کا جاہلیت میں ہی حج ہوا کرتا تھا کسی صحابی نے شعر عرب کے دیکھنے کے لئے جوہر سال دو دراز سے آیا کرتے تھے اور جماع میں اپنا کلام سنایا کرتے تھے سورہ انا اعطیناک الکثیر بہ فضل الربک و انحر بہ ان نشانک ہوا لا تبرہ لکھ کر دیوار کعبہ سے لگا دی اور کاغذ پر نیچے لکھنے کے لئے بہت سی جگہ ہی چوڑی شعر انہوں سے پڑھتے تھے اور کچھ لکھ نہ سکتے تھے۔ آخر ایک بڑے

نبیؐ نے منہ ۴۰ ہزار کی تعداد کی کہ کرتے کرتے تنک گئے تو اسکو ناتمام ہی چھوڑا۔ پھر وہی کی شے ہی کہیں عیلات موجود ہو گیا بڑا دعویٰ تھا وہاں عیلات تیں بڑا عمل دنیا و آخرت کی سہائی کا ہنوں کے سوار اور کیا تھا کہ آگ پر پڑے گی وغیرہ یوں برباد کیا کہ وہ پھر وہی مکر بیان اطر کے فضائل کی پھر وید پڑتا سنے پڑت جی نا امید ہو گئے اور اپنا کام ناتمام چھوڑ کر دنیا سے چل پڑا شاید باعقا وہود و ولسر نہ لکھ کر یہ کام پورا کر جائیں یا مسلمان ہو جائیں ۱۲ منہ

شاعر نے حکمی فصاحت و ملاغت کا سرب میں سکے جہاں ہوا تھا۔ صرف یہ جملہ لکھا۔ انا ہذا کلام البشر
کہ پیشتر کا کلام نہیں۔ اس طرح اور صد ہا واقعات ہیں جو انہیں مقابلہ و معارضہ کر کے خواستگاروں
اسلام لانے کے بعد بیان کئے ہیں +

یہ تو ایک اجمالی ثبوت تھا جو عربی و اں اور غیر عربی و اں سب کو اطمینان دلانے کے
لئے کافی تھا اب میں خاص زبان و انوں کے لئے تفصیلی ثبوت پیش کرتا ہوں +

فصاحت کلام کا ان صیغوں سے خالی ہونا (۱) غرابت الفاظ یعنی غیرانوسہ الاستعمال
الفاظ نہ لانے جائیں عام ہے کہ وہ الفاظ اسی زبان کے ہوں یا دوسری

زبان کے مگر اس زبان میں مستعمل ہو گئے ہوں۔ اگر اسی زبان کے ہی وہ الفاظ استعمال
کئے جائیں گے جو متروک ہو گئے ہیں تب بھی کلام فصیح نہ رہے گا۔ اور ہر زبان میں باہمی
اختلاف سے جہاں کوئی سبب کیوں نہ ہو توڑے یا بہت دوسری زبان کے الفاظ ضرور مستعمل
ہوتے رہتے ہیں۔ (۲) کلمات کے حروف میں تنازع نہ ہو یعنی زبان و انوں کے زبانی نقل نہیں
جیسا کہ گنواروں کے الفاظ اہل شہر کے نزدیک سخت ہوتے ہیں (۳) اس لغت کا
جو کچھ قاعدہ ہو الفاظ اسکے برخلاف نہوں جن لفظوں کی ضبط جمع آتی ہو ضبط اسم فاعل
و مفعول بنتا ہو جو ذکر و مونث حاضر و غائب کے لئے صیغوں کا قاعدہ ہو اسکے موافق
استعمال ہونا چاہیئے اسکے خلاف ہو گا تو کلام درجہ فصاحت سے ساقط ہو جائیگا۔

(۴) ضعیف تالیف نہ ہو یعنی کلمات کا جو طریقہ قاعدہ نہ ہو (۵) تعقید لفظی و معنوی نہ ہو یعنی
الفاظ اور معنی میں گھلجھٹی اور گرہ نہ ہو۔ کیونکہ جس کلام میں ایسا کچھ پیچ یا میر پیر سے سمجھے

نوٹ علامہ اسلام نے جب قرآن کے الفاظ و جملوں اولان کے محاورات حقیقت و مجاز کرنا یہ وسعت
سے بحث کی ہے وہاں یہ بھی بتلایا ہے کہ مستند الفاظ قریش کی زبان کے نہیں بلکہ دوسری زبان کے
ہیں جو قریش میں مستعمل تھے وہاں بعض و پشتری کہ جبکہ قرآن پر اعتراض کرنے کا بڑا شوق ہے
وورتک ان الفاظ پر بڑبڑاتا گاتے گئے ہیں اور کہہ دیا کہ اتنے الفاظ غیر زبان کے میں یا کہ دیا

تعلیل فصاحت

جائے ہوں وہ کلام فصیح نہیں رہتا۔ قرآن ان سب عیبوں سے پاک ہے، آج تک کسی لغت زبان وال نے بھی ان عیبوں میں سے کوئی عیب قرآن پر نہیں لگایا۔

بلاغت

باوجود فصاحت کے کلام کا حسب موقع صادر ہونا اور مطلب کو عمدہ پیرایہ میں ادا کر دینا لیکن یہ بات زبان دانوں نے مخفی نہیں کر موقع اور حال ہر وقت

یکساں نہیں ہوتا غبی سے جو کلام کیا جاتا ہے وہاں وہ موقع حال نہیں ہوتا جو ایک ذکی۔

تیز فہم اشارہ دینے سمجھنے والے کے ساتھ کلام کرنے میں ہوتا ہے اول کو اسی اسلوب کلام

سے مخاطب بنایا جاتا ہے جس میں کوئی حذف و ابدال و استعارہ و کنایہ وغیرہ نہ ہو۔ برخلاف

ثانی کے کہ اس کے خطاب میں یہ سب باتیں ملحوظ ہوتی ہیں ورنہ کلام پھیکا پڑ جاتا ہے اور

سامع کو لطف نہیں آتا۔ مگر قرآن میں ان سب باتوں کی ایسی رعایت ہے کہ کلام بلاغت

میں اعجاز کو پہونچ گیا۔ قرآن کا روئے سخن تمام عقلاً رکیط رہے جنہیں ہر قسم اور ہر مذاق

کے لوگ ہیں، اولاً مخاطب تو اسکے عرب ہیں خلی زبان میں قرآن ہے تاہنا اور سب لوگ

اس لئے فصاحت و بلاغت میں مذاق و محاورات عرب کا زیادہ لگاؤ رکھا گیا اور خود کلام میں بھی

خواہ اس کو کسی زبان میں ترجمہ کر کے لجاؤ۔ ابابک ایسا لطف رکھا ہے کہ سمجھنے کے بعد طبیعت

سلیمہ ٹپک رہی اُٹھتی ہے۔ اور نیز ذکی اور غبی دونوں اپنے اپنے فہم و استعداد کے موافق

بفیدہ نوٹ صفحہ ۴۰۷ (مگر اسی میں اس لئے قرآن فصیح نہیں اور اس پر متعدد اعتراضات ہمارے تھے اور ان کے سند میں علما

کے اقوال پیش کرے انہوں میں اس طبع کا ایسے بجز اس کے کہ عوام شک میں پڑ جائیں اور کیا نتیجہ ہے مگر اہل علم

کے نزدیک یہ نہایت شرمناک حرکت ہے ۱۲ منہ

لہٰذا جملہ ان کے تاکید و ترک تاکید اور تاکید کے مراتب اور مسناد خبری میں حقیقت و مجاز کا استعمال اور کلام

کا ابجاز و اطناب اور کلمات حصر و قد کا حسب موقع استعمال۔ اور کلام کا بغیر حروف عطف یا باعطف لانا جس کو

وصل و فصل کہتے ہیں اور تشبیہ میں ادا و تشبیہ کا حذف وغیرہ اور وجہ تشبیہ کا اظہار و انحاء و اسیر طرح

کیا بات میں قرآن کا ذکر و عدم ذکر وغیرہ بہت باتیں ہیں ۱۳ منہ

علم بلاغت

اوس سے پورا پورا حفظ اٹھاتے ہیں۔ قرآن کے الفاظ میں ایک ذاتی حلاوت بھی ایسی رکھی گئی ہے کہ جو سمجھتے نہیں وہ بھی محفوظ ہوتے ہیں اور یہی سبب ہے کہ اتنی بڑی کتاب کا حفظ کر لینا آسان ہو گیا۔ دس جزو کی کتاب کو بھی جو کوئی سخت محنت سے بڑی مدت میں حفظ کر سکتا ہے اور حفظ کرنے کے بعد سخت سے سخت محنت سے یاد کر سکتا ہے اوس سے بہت کم مدت اور کم محنت میں قرآن کو حفظ کر سکتا ہے اور توڑ پھوس محنت اسکو پیر یا بھی رکھ سکتا ہے۔ اسلئے قرآن کے حفاظ شروع سے اب تک نہ صرف عرب اور جو ان لوگ ہی ہوتے آئے ہیں بلکہ عرب بجم لڑکے جو ان بوڑھے عورت مردناروں ہر ملک میں اول سے لیکر آخر تک حافظ موجود ہیں برخلات اور کتابوں کے کا باوجود رغبات۔ اور ضرورتوں کے ہی انکا کوئی بڑا قومی الحافظہ ہی حرفاً حرفاً حافظہ سننے اور دیکھنے میں نہیں آیا۔ لطف یہ ہے کہ جن حافظوں نے تھوڑے دنوں میں قرآن حفظ کر لیا ہے۔ پھر انہوں ہی نے عربی کی کسی کتاب کے حفظ کرنے کا ارادہ کیا خواہ وہ کتاب صرف و نحو و منطق کی تھی یا حدیث و فقہ کی اسکو یاد کر سکے اور اگر نہایت مشکل اور محنت سے یاد ہی کر لیا تو گو مطالب اکثر یاد رہ گئے لیکن وہ کتاب حرفاً حرفاً یاد نہ رہی باوجودیکہ اس کو قرآن کی طرح پڑھتے ہی رہے۔

اور یہی جن ذاتی ہے کہ اگر قرآن کا کوئی جملہ۔ عربی کی کسی کتاب میں آ جاتا ہے خواہ وہ صرف و نحو و منطق و فلسفہ کی کتاب ہو یا حدیث و فقہ کی یا فن ادب میں بڑے سے بڑے فصیح و بلیغ کی جیسا کہ مقامات حریری جسکی فصاحت و بلاغت مسلم ہے تو وہ جملہ خود بخود ایسا جدا معلوم ہوتا ہے کہ جیسا سونے کے زیور میں کوئی یا قوت و الماس چمکتا ہوا جدا معلوم ہوا کرتا ہے ۔

اب کوئی منکر ہمیں سبب بتائے کہ کیا ہے؟ یہ وجہ کہ مسلمانوں کو قرآن سے انس ہے۔ مسلم نہیں کس لئے کہ جو غیر مسلمان عربی دواں ہیں ان کو بھی یہی بات نصیب ہے۔

باوجودیکہ انکو ترکان سے بجائے اس کے عداوت ہوتی ہے اور خیر یہ بھی تسلیم تو ہر اہل مذہب کو اپنی کتاب سے ویسا ہی اس ہے جو مسلمانوں کو قرآن سے تو اس قدر نہیں صرف دین میں ہی حافظ اپنی کتاب کے دکھائیں چلو مسلمانوں کا دعویٰ ہی توڑنے کے لئے یہی اور کئی ایک فرمانرواؤں نے ایسا کرنا چاہا۔ مگر ناکام رہے۔ اگر کوئی یہ کہے کہ اور اہل مذہب کو اپنی دینی کتاب سے ایسا اس نہیں جو مسلمانوں کو قرآن سے ہے تو یہی ایک دلیل اس کے اعجاز کی کافی ہے کیونکہ قرآن میں جذب مقناطیسی ہے اور دل میں نہیں +

اب میں قرآن کی ان خاص خاص باتوں کو بتاتا ہوں جو فصاحت و بلاغت میں اعجاز کے پہونچنے کا سبب ہوئی ہیں +

(۱) ہر قوم اور ہر ملک کے لوگوں میں قدرت نے آج سے نہیں بلکہ ابتداء سے یہ مذاق رکھ دیا ہے کہ انکو نسبت غیر فصیح و بلیغ کلام کے فصیح و بلیغ میں ایک متم کی لذت۔ اور سرور معلوم ہوتا ہے جیسا کہ موزوں آواز میں بسنت غیر موزوں آواز کے مزا معلوم ہوتا ہے اس طرح نثر سے زیادہ نظم میں لذت آتی ہے۔ لیکن نظم کے قواعد و اوزان ہر قوم اور ہر ملک میں اپنے اپنے مذاق کے بموجب جدا گانہ ہیں جیسا کہ نغمہ کے اوزان اور راگ و راگیناں ہر قوم و ہر ملک میں اپنے اپنے مذاق کے بموجب جدا گانہ ہیں قرآن جبکہ جملہ بنی آدم کے لئے نازل ہوا ہے تو اسکی زبان گو عربی ہے اور عربوں ہی کے اسالیب بلاغت و فصاحت میں ڈالا گیا ہے۔ مگر اس کے جملہ کہ جبکہ آسمیت کہتے ہیں ایسے جامع اسلوب پر ہیں کہ جن سے عرب و عجم ایشیا و افریقہ یورپ و امریکہ ہر ملک کے لوگوں کو اپنے اپنے مذاق کے بموجب نظم کا مزا آتا ہے۔ لیکن یا اس وجہ وہ کیسے مذاق پر بھی باقاعدہ نظم نہیں کھینچے کہ شاعرانہ عروض و قوافی کے تکلفات سے کلام کرنا نہ کسی حکیم کی شان ہے نہ بادشاہ یا شکوہ کی چہ جائیکہ خدائے جلیل و جبار کی شان یہ ایک ایسی بات ہے کہ جبکہ التزام کوئی بھی فصیح و بلیغ کر نہیں سکتا۔ واضح ہو کہ جملہ کے

اگر چند حروف اخیر ایک طرح کے ہوتے ہیں تو اس سے کلام میں شیرینی پیدا ہو جاتی ہے بشرطیکہ تکلف نہ ہو جیسا کہ حریر قصیر۔ اب اسکی تین قسم ہیں اگر صبح میں یہ بات ہے تو اسکو قرینہ کہتے ہیں اور اگر ظہر میں ہے تو اسکو قافیہ کہتے ہیں۔ اور اگر قرآن میں ہے تو اسکو فاصلہ کہتے ہیں جبکی جمع فواصل آتی ہے یہ ایک آیت کو دوسرے سے جدا کر دیتا ہے لیکن ہر ایک کے احکام جدا گانہ ہیں بعض تغیرات قافیہ میں عیب سمجھے جاتے ہیں فواصل میں نہیں کہلے کہ قوافی میں بعض پابندیوں کے لحاظ سے ضرور ایک قسم تکلف سمجھا جاتا ہے برخلاف فواصل کے ایسے فواصل میں یہ وسعت ہے (۱) یہ کہ اگر اخیر حرف میں سب کا اشتراک ہو اور اس سے پہلے وہی مدہ ہے (یعنی حرف علت ساکن اور اسکے پہلے حرکت موافق ہو) بار بار آئے تو زیادہ تر لطف ہے جیسا کہ رحیم کریم۔ نعیم کہ سب کے اخیر میں میم ہے اور اس سے پہلے ہی ساکن ماقبل مسکور ہے۔ ورنہ آخر کا حرف بدل جائے اور مدہ وہی رہے تو بھی درست ہے جیسا کہ مریج۔ یحجد کہ حرف آخر ایک میں ج۔ دوسرے میں دہے مگر دونوں کے اول مدہ ایک ہی ہے ہی ساکن ماقبل مکسور۔ اور اس طرح تبار فوائق عجب ہے کہ حرف اخیر مختلفہ سے مگر پہلے مدہ ایک ہی ہے الف ساکن ماقبل مفتوح اور اگر اخیر حرف ایک ہو یا نہ ہو اور اول کا مدہ بھی دوسرا ہو تو بھی درست ہے جیسا کہ یعلیٰ کون اور مومنین اور مستقیم۔ اخیر حرف دونوں جگہ ن اور ایک جگہ م اور ایک جگہ مدہ دوسری جگہ ہی ہے (۲) قوافی میں دونوں مصرعوں کی مساوات شرط ہے برخلاف فواصل کے کہ یہاں دوسری آیت پہلے سے زیادہ کم بھی ہو تو کچھ مضائقہ نہیں (۳) ایک غزل یا قصیدہ میں آخر تک ایک ہی قافیہ کی پابندی کرنی پڑتی ہے برخلاف سورہ قرآنیہ کے کہ ایک سورہ میں فواصل نشاط ذہن سامع کے لیے بدل دینا حق کلام ہے جیسا کہ سورہ مریم میں اول اور فواصل تھے آخر میں ادا۔ ہذا۔ بدل دیئے گئے اور سورہ فرقان کے آخر میں بھی دوسرے فواصل سلما۔ کرا۔ بدل دیئے گئے۔

مگر اس وسعت پر بھی بعض سورتوں اور بعض آیات میں مرصع کاری کی گئی ہے کہ متعدد فوہل اور کئی جملوں کے بعد پہ بار بار ایک خاص جملہ کا اعادہ کیا گیا ہے جیسا کہ تزجج بنیدیا محسن مسدس میں ہوتا ہے جس سے سامع کو عجب لطف آتا ہے جیسا کہ سورہ الرحمن میں بار بار بنای آلاء بکما تکتذبان کا اعادہ کیا لطف سے رہا ہے جیسا کہ شعر ایک ہی شعر میں متعدد قافیہ لا کر حسن کلام بڑھا دیتے ہیں ۵

کالدہ فی ترف والبدرفی شرف والجرنی کرم والبدرفی ہم

اور اسکو التزام بالایلیزم کہتے ہیں قرآن میں اس قسم کا بہت کلام ہے جیسا کہ انا الیتیم فلانقہر والاسائل فلانہ تر سے اولہ کا التزام ہے ایطرح الم نشرح لک صدرک ہے کہ سے اول رکا التزام کیا گیا ہے جیسا کہ والطور و کتاب مسطورہ مانت بنعتہ

ربک مجنون۔ وان لک لاجر غیر ممنون۔ اور کبھی کبھی تین تین حرف کا التزام ہے۔

جیسا کہ فاذا ہم مبصرون اور لایقصرون۔ اور کہیں کلام میں لطف زیادہ کرنے کے لئے

دو دو کلموں ہی کو مقفی یعنی مفصول کر دیا ہے جیسا کہ یا ایہا المدثر فمناذر الخ والمرسلات

عز الخ والذاریات ذوال الخ والحادیات ضی الخ اور کبھی ہر جملہ کو پہلے سے مساوی کر

حسن بڑھا دیا ہے جیسا کہ والنجم اذا ہوئی۔ اصل صاجکم ومانغوی۔ اور کہیں جملوں کو قصیر

کہیں متوسط کہیں طویل کر کے شانِ بلاغت دکھائی ہے۔ قصیر و کلموں سے کم نہیں ہوتا

طویل دس سے متجاوز ہوتا ہے ان دونوں کے درمیان متوسط ہیں۔ (۴) فوہل کی

بنیاد وقت پر ہے اس لئے مرفوع کے مقابلہ میں مجرور اور مجرور کے مرفوع لا کر دس

فوہل دکھا دی گئی۔ جیسا کہ خلقنا ہم من طین لایب (۵) فوہل میں تضمین اور ایطار اجازت

ہے برخلاف شعر کے تضمین یہ کہ فاصلہ کا مابعد اس سے متعلق ہو جیسا کہ انکم تمرون

علیہ مصبین وباللیل۔ بایل تمرون سے متعلق ہے۔ ایطار فاصلہ یا فیہ کا اسی لفظ سے

مکر لانا اور اسی وسعت کے سبب فوہل میں خبی بنیاد حالت وقفی پر ہوتی ہے بقاعد

۴ اور کبھی درود و حجت کا التزام کیا گیا ہے

۴ اور کبھی علی بن ابی طالب

زبان عرب کہیں و کہیں زیادہ ہے، ہر قسم کی چالیں حالتیں ہوتی ہیں جنکا ذکر ابن الصالح نے اپنی کتاب احکام الراہی فی احکام الای میں کیا ہے، ہر جو جوان فاضل میں باریکیاں و دلچیت رکھی گئی ہیں بیان سے باہر ہیں کہ اگر اس لفظ کی جگہ دوسرا لایا جائے تو وہ باریکیاں باقی نہ رہیں، جبکہ اہل زبان ہی خوب جانتے اور مرہ لیتے ہیں۔ اگر ایک ہی سورۃ کے فاضل کے اسرار بیان کیے جائیں تو کئی جلدوں میں نہ سمائیں۔

(۲) ایک بڑے طول و طویل کلام میں یہ بات ضرور دیکھی جاتی ہے کہ متکلم کا ابتداء اور وسط اور اخیر میں کیا حال ہے جس شان سے ابتداء کی ہے اگر وسط میں بھی وہی ہے اور خاتمہ بھی عمدہ موقع پر اول و وسط کو زیر نظر رکھ کر کیا ہے تو کلام فصیح و بلیغ ہے ورنہ درج کمال سے گرا ہوا ہے۔ آپنے مجالس میں بڑے بڑے خوش بیانیوں کو تقریر کرتے دیکھا ہوگا۔ بعض تو ابتداء میں بڑے وسیع پیمانہ پر کلام کرتے ہیں اور سچیں بہت ہی کمزور کلام ہوتا ہے اور آخر میں تو ایسے برے موقع پر تمام کرتے ہیں کہ جیسا کہ سینے سر سے بوجہ زمین پر بے موقعہ دم سے دے مارا۔ مگر قرآن میں جس سورہ کو دیکھنے کا تینوں مواضع میں نہایت موزوں اور بلند شان پائے گا قطع پر ایک ایسا پر نک فقرہ ہوتا ہے جو تمام مضمون سابق میں تازہ روح پہونکدیتا ہے اور سارے کلام کی تصویر کھینچ دیتا ہے۔ ابتداء کلام اس شان و انداز سے ہوتی ہے کہ سامع کو تعین ہو جاتا ہے کہ کوئی بلند مضمون بیان ہونے والا ہے اور پرہبوط اسکی تصدیق کر دیتا ہے۔ اور مقطع اس پر مہر ہو جاتا ہے۔ علماء نے خاص طوابع و مقاطع قرآنی کے حسن و خوبی میں بڑی بڑی مفید کتابیں لکھی ہیں +

(۳) ہر فصیح و بلیغ شاعر کسی خاص بیان میں ایک خصوصیت خاص رکھتا ہے عرب کے مشہور خوش بیانیوں میں سے کوئی رزم میں کوئی بزم میں کوئی گھڑ و کی مدح میں کوئی معشوقوں کے حسن و جمال خد و خال میں کوئی بچہ میں مشہور تھا۔ ان خاص مضامین کے

وہی اسکے ولی خیالات نمایاں ہوں گے بر خلاف ثانی کے کہ اس سے شاہی جلال اور اسکی بلند خیالی معلوم ہوگی۔ اب جبکہ وہ راہی تمیز و قوت و را کہ ہے تو قرآن کو اور دوسری کتابوں کو پڑھ کر آپ مشاہد کر لے کہ قرآن سے توحید و خدا پرستی کا اور دنیا سے غیبتی کا اور عالم جاودانی کے اشتیاق کا اکتاب حسانت کے شوق کا معاصی سے نفس کی لگام تھامنے کا کیسا رنگ دلیر پڑھتا ہے اور توکل و رضا و تسلیم و محبت حق کا کیا نور پیدا ہوتا ہے اور کلام سے ایک شان کبریائی پیدا ہوتی ہے۔ یہ ایک ایسی بات ہے کہ جو کیسا ہی فصیح و بلیغ کیوں نہ ہوتا و قبیحہ نورانی اور روحانی مستی میں سرشار نہوا ہے کلام میں پیدا نہیں کر سکتا اور کیسے نقل بھی اتاری تو اس میں وہ مستی اور درویشی ہوگی اب دیکھنا یہ ہے کہ جب دینا پر اس سرے اس سرے تک بت پرستی اور کبریائی کی عظمت محیط ہتی تمام بر عرب اس میں غرق ہتا ایک ایسے شخص نے کہ جو ایک ایسے ملک اور ایسے شہر کا رہنے والا تھا جہاں کسی قسم کے علوم کی ہی روشنی نہ پڑی تھی نہ وہ پڑھے سمجھے تھے کہ اور کتابوں سے انہوں نے یہ بات پیدا کر لی ہے نہ وہ شعر و سخن کے مشاق تھے نہ عمر بھر کبھی اس قسم کے مجالس میں شریک ہوئے تھے باوجود سخت مصائب کے ایک ایسی کتاب جہیں یہ علوم عالیہ اس بلاغت و فصاحت کی ایسی طبیعت انسانہ کو نورانیت بخشنے والی راہ راست پر لانے والی مخلوق پرستی سے نفرت دلانے والی بغیر الہام الہی کیونکر تصنیف کر دی؟ ہرگز نہیں ہرگز نہیں حیض امکان سے باہر ہے۔

(۴) بعض لوگوں کے مضامین تو عمدہ ہوتے ہیں مگر الفاظ کی رکاکت تشبیہات استعارات کی بیہودگی باہم جملوں اور مضامین کی بے ربطی ایک ایسا عیب آہیں ہوتا ہے جس سے مضمون کی خوبی میں فرق آجاتا ہے۔ کتاب خرقیل کا ۲ باب ملاحظہ ہو۔ اور ۳ باب کے یہ جملہ ہیں۔ خداوند کا کلام چھکو پہنچا اور اسنے کہا اے آدم زاد دو عورتیں تھیں جو ایک ہی ماں باپ سے پیدا ہوئیں تھیں۔ انہوں نے مصر میں زنا کاری کی وہ اپنی جوانی میں

بار بار ہوں یہاں انکی چھاتیاں ملی گئیں اور انکی بکر کی پستان چھوئی گئیں انہیں سے بڑی کا نام اہولہ اور اسکی بہن کا اہولیہ تھا۔ وہ میری جو روان ہوں انخاسپر ہی اس نے اپنے جوانی کے دنوں کو یاد کر کے زبان پر زنا کاری کی سو وہ اپنے یاروں پر مرنے لگی جنکا گدھنکا سا اور جن کا انزال گھوڑوں کا سا تھا۔ غزل الغزلات سلیمان ہم باب میں یہ فقہ میں میری بہن میری بیوی تیرا عشق کیا خوب کیا ہی پر خوش تشبیہات ہیں۔ اسطرح ویدوں کی بے ربط نثر اور ان میں عناصر اور غیر مرئی ویدتاؤں کی بھی مستائش اور وہی تنگدست بہکیاری برہمنوں جیسی بول چال مگر قرآن اول سے آخر تک ان سب باتوں سے پاک ہے۔

(۷) ایک مضمون یا ایک قصہ کو ایک بار بیان کر کے اگر بار و گربار کیا جاتا ہے تو خواہ مخواہ اس تکرار سے سامع کو ایک طرح کی بے لطفی معلوم ہوتی ہے جسکے سننے اور پڑھنے سے طبیعت منقبض ہوتی ہے۔ یہ ایک طبعی بات ہے جس سے انکار ہو نہیں سکتا چنانچہ ایک شاعر فرماتے ہیں

مکرر گرچہ سحر آمیز نہ باشد طبیعت را ملال انگیز باشد

ہاں ہمہ بسا اوقات تکرار اور بار بار بیان کرنے کی ضرورت بھی پڑتی ہے تاکہ وہ مضمون سامع کے ذہن میں بار بار گوش زد ہونے سے جاگزیں ہو جائے اور یہی سبب ہے کہ جب کوئی کلام حفظ کرنا مقصود ہوتا ہے تو اس ایک ہی جملہ کو بار بار پڑھا جاتا ہے جس سے نقش متاثر ہو کر اسکو نقش کر لیتا ہے۔ اور بار بار ایک عمل کرنے سے اس علم میں اثر محسوس ہونے کا ایک بار ایک سے اسیلئے سمجھنے کی یاد اور کام کی تکمیل کے لئے نئی دم مشق کیا کرتے ہیں جیسے اس کام کی تکرار ہوتی ہے۔ اور اسیلئے قرآن میں مضامین توحید و صفات وغیرہ اور اسطرح احکام اور قصص بار بار آئے ہیں کہ لوگوں کے دل و لہجہ اثر ہو۔ اور نقش کا بھر ہو جائیں اور یہی وجہ ہے کہ قرآن ایک بار نازل نہیں کیا تمہیں برس میں تھوڑا

ستوں پر نازل فرمایا کہ بنی کو بھی الہامی حالت میں وقتاً فوقتاً لذت بڑھتی رہے اور کمالات نبوت کی ترقی ہوتی رہے اور مخاطبین بھی بار بار اس رنگ میں رنگین ہوتے رہیں مگر تا وقتیکہ اس تکرار میں ایک جداگانہ لذت نہ پیدا کر دیجائے انقباض خاطر سامعین و دفع نہیں ہوا سیلے گمانے میں ایک ہی کلمہ کو بار بار اس لئے کہتے ہیں کہ ہر بار نعمہ کی خوبی نئی لذت بخشی رہتی ہے اور سیلے اسماء آہی کے بار بار کہنے میں مزا آتا ہے کہ ہر بار اس کی تجلی دل کو جداگانہ فرحت بخشی رہتی ہے قرآن نے اس تکرار کی بے لطفی کو تغیر و تبدیل عنوان کلام سے دفع کیا یعنی جب ایک مضمون یا قصہ کو بار و دیگر بیان فرمایا ہے تو ایک نئے انداز و شان سے بیان کیا ہے کہ وہی پہلا مضمون یا قصہ نیا معلوم ہوتا ہے یہ ایک ایسی بڑی بات ہے جسکو کوئی فصیح و بلیغ خواہ وہ کیسا ہی قادر الکلام ہو کر نہیں کہہ سکتا ۔

(۸) ایک ایسی بات قرآن میں ہے جس سے ہر ایک فصیح و بلیغ عاجز ہے وہ یہ کہ ایک مضمون سے دوسرے مضمون کی طرف بڑی خوبی اور عمدہ مناسبت کے منتقل ہو جاتا ہے۔ توحید کے مضمون سے احکام کی طرف قصص سے توحید و دار آخرت کے مضمون کی طرف۔ احکام سے آثار قدرت کی طرف و بالعکس۔ سیلے نے قرآن میں مضامین کے لئے ابواب باندھے ہیں نہ فصول قائم کئے ہیں تمام کلام مسلسل ہے۔ باوجودیکہ تیس برس میں ٹکڑے ٹکڑے ہو کر لوگوں کے جواب اور امور پیش آئندہ کی ہدایات میں نازل ہوا ہے ۔

لیکن باہمی مناسبت کہیں صاف اور ظاہر ہے کیونکہ غیبی اور جاہل بھی مخاطب ہیں اور کہیں نہایت باریک کہ جسکو بجز ذکیوں اور صاحب ذوق سلیم کے اور کوئی نہیں سمجھتا سیلے علماء کرام کی ایک جماعت نے مناسبت آیات اور سورہ میں بڑی بڑی مٹو کتابیں تصنیف کی ہیں ۔

سب سے اول شیخ ابو بکر نیشاپوری اس طرف متوجہ ہوئے پھر تو بہت علماء زوق قلم اٹھائے

امام رازی نے بھی اپنی تفسیر کبیر میں آیات کی مناسبت بہت کچھ بیان فرمائی ہے۔ اور علامہ ابو جعفر بن زبیر کتادانی حنّان نے اس علم میں ایک کتاب لکھی ہے جس کا نام **المسئلون** فی مناسبتہ ترتیب سور القرآن ہے اور شیخ برہان الدین بقاعی کی بھی ایک کتاب ہے جس کا نام **نظم الدرر** فی تناسب الالہی والسور ہے اور اس فن میں علامہ جلال سیوطی کی کتاب **اسرار التنزیل** بھی بہت ہی عمدہ ہے اور شیخ علی مہامی کی تفسیر تبصیر الرحمن و تفسیر المنان بھی نہایت عمدہ ہے۔ اس عاجز کی تفسیر فتح المنان مشہور تفسیر حقانی بھی اس بیان میں کافی کافی وافی ہے۔

(فائل)

مناسبت لغت میں مشکلات و مقابرت کو کہتے ہیں اور بال کار اس کا آیات یا دوجملوں پر ایک رابطہ ہوتا ہے وہ رابطہ کبھی عام ہوتا ہے کبھی خاص کبھی حسی کبھی عقلی کبھی خیالی اور کبھی تلازم ذہنی ہوتا ہے جیسا کہ سبب و سبب علت معلول۔ نظیرین۔ و صمدین وغیرہ علاقات میں ہوا کرتا ہے۔ فائدہ اس کا اجزاء کلام کے باہمی ارتباط سے اسمیں استحکام پیدا کر دینا جیسا کہ دیوار کے مختلف اجزاء کو مربوط کرنے سے قوت و استحکام ہو جاتا ہے۔ ہر مرکبات میں اسکے اجزاء تالیف فیہ کے باہمی ارتباط سے قدرتا استحکام پیدا ہو جاتا ہے۔

اس تہید کے بعد آپ اس قاعدہ کلیہ کو ملحوظ خاطر رکھیں گے تو مناسبت کا اصول آپ کو معلوم ہو جائے گا وہ ایک آیت کے بعد دوسری آیت کو دیکھئے اگر وہ پہلی آیت کا کلمہ تتمہ ہے خواہ احکام و قصص میں خواہ استدلال میں تو انکی مناسبت اور باہمی ارتباط ظاہر ہے اور اگر ایک دوسرے کی تاکید یا تفسیر توشیح یا بدل یا کسی سوال مقدر کا جواب ہے یا بیان سابق کا نتیجہ ہے تب بھی دونوں کی مناسبت ظاہر ہے

جسکو ہر ایک اہل زبان بشرط سلیقہ سمجھ سکتا ہے۔ ہاں اگر دونوں جملے بذات خود مستقل ہیں تو اب یہ دیکھنا چاہئے کہ ایک دو سکر پر حروف مشترکہ عطف کیساتھ معطوف ہے یا نہیں؟ اگر معطوف ہے تو ضروران دونوں میں اشتراک اور علاقات مذکورہ میں سے کوئی نہ کوئی علاقہ ہے جیسا کہ ان آیات میں یَعْلَمُ مَا لَیْلٍ فِی الْاَرْضِ وَمَا نَجْرِهَا وَمَنْهَا وَمَا لَیْلٍ فِی السَّمَاءِ وَمَا لَیْلٍ فِی السَّمَاءِ۔ ان میں ولوج۔ اور خروج نزول و عروج اسماں و زمین باہم علاقہ تضاوت رکھتے ہیں اللہ یقبض و یبسط والیہ ترجیح یقبض و یبسط میں علاقہ تضاوت ہے۔ عذاب کے بعد ثواب کا رحمت کے بعد غضب کا ترغیب کے بعد ترہیب کا ذکر اکثر آیات میں ہوتا ہے وہاں ہی علاقہ تضاوت ہوتا ہے۔ قرآن مجید میں اکثر احکام کے بعد وعدہ و وعید اور کبھی وہ گزشتہ واقعات ذکر کئے جاتے ہیں جنہیں فرمانبردار و پیر عنایت اور نافرمانوں پر عتاب مذکور ہوتا ہے تاکہ احکام مذکورہ کی تعمیل میں لوگ کوشش کریں۔ اور کبھی قیامت اور مرنے کے بعد ہولناک رحمت و نعمت کے واقعات ہی بیان ہوتے ہیں تاکہ نتیجہ عمل سامع کے ذہن نشین ہو جائے اور کبھی آیات توحید اور آیات الغامہ ہی بتیں ذکر ہوتے ہیں تاکہ امر و نہی کی شان معلوم ہو جائے کہ یہ ایسے حکیم و شہنشاہ منعم کے احکام ہیں۔ یہ غرض سے سورہ بقرہ اور اسرار اور ماندہ کے آیات میں اگر آپ تامل کریں گے تو اکثر یہی بات پائیں گے۔

اور اگر دونوں جملوں میں عطف نہیں ہے تو ضرور کوئی نہ کوئی ان میں ان روا بط میں سے ایک رابطہ ہوتا ہے۔

دراستحظر کیونکہ ایک نظیر کو دوسرے سے الحاق کرنا عقلاً کی شان ہے جیسا کہ ان آیات میں لَمَّا اَخْرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ بَيْتِكَ بِالْحَقِّ۔ اس کے اول کا یہ جملہ ہے اُولَئِكَ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ حَقًّا اس جملہ سے اول یہ بیان تھا کہ اے بنی علیک اسلام۔ آپ امور سیاست میں کسی مخالفت اور طعن کی پروا نہ کیجئے۔ کیونکہ ان کے مصالح عوام کے سمجھ میں نہیں آتے مومن

خالص ہے چون چہرہ آپ کی پیروی کرتے ہیں اور بعد میں مسکوائی مصلحت معلوم ہوتی ہے جیسا کہ آپ کا گہر سے نکلنا۔ اس معاملہ میں بطائع عامہ مخالف تھیں مگر اسکی برکات کا بعد میں مثبت معانیہ کر لیا۔ گہر سے نکلنے میں یا ہجرت کی طرف اشارہ ہے یا قریش کے مقابلہ کے لئے جانا اور بدر میں مقابلہ ہو کر اسلام کا فتح پانا کفر کی کڑوٹ جانا مراد ہے۔ (۲) مضادات کہ ایک چیز بیان کرنے کے بعد اسکا ضد بیان کیا جائے تاکہ اسکی پوری حالت کا انکشاف ہو جائے جیسا کہ ایمانداروں کے اوصاف اور ان کے دنیا اور آخرت میں نیک نتیجہ بیان کرنے کے بعد کافروں فاسقوں کے حالات کا بیان مشہور ہے تعرف الاشیاء باضدادہا۔

(۳) استطراد جیسا کہ اس آیت میں یا بنی آدم قد انزلنا علیکم لباساً یواسی سواً تتکرمو ورتیشا ولباس التقویٰ ذلک خیر لکم لکن اکثر بشر آسمانوں اور زمین کی پیدائش اور آدم کی وہ حالت بیان ہوئی تھی کہ وہ بجائے لباس کے اپنے بدن پر درختوں کے پتے چپکاتے تھے اس موقع پر صراحتاً اس لباس کا ذکر کر دینا مناسب ہوا۔ جو خدا نے بعد میں بنی آدم کو بنا مسکھایا جو انکی زیب و زینت کا باعث ہے اور لباس میں ہی لباس تقویٰ کا ذکر مناسب پر مناسب ہوا۔ اسی قبیل سے یہ آیت ہے لکن یستکلف المسلمین ان یکون عبد اللہ ولا المملکۃ المقربون ۵ کیونکہ اصل جملہ تو عیسائیوں کے رویں صادر ہوا تھا کہ وہ حضرت مسیح کو خدا اور خدا کا بیٹا کہتے تھے کہ وہ نہ خدا ہیں نہ اس کا بیٹا کیونکہ انکو خدا کے بندہ ہونے سے انکار نہیں مگر تبعاً عرب کے خیال کا ابطال بھی مناسب ہوا۔ کیونکہ وہ بھی فرشتوں کو خدا کی بیٹیاں کہا کرتے تھے کہ ملائکہ مقربین کو بھی اسکی عبدیت سے انکار نہیں۔

(۴) حسن التخلّص۔ ہمیں اور استطراد میں صرف یہی فرق ہے کہ استطراد میں ایک مضمون ذکر کرتے ہوئے اسکے مناسب و سری بات بیان کر کے جلد اصل مضمون

کی طرف آجاتے ہیں اور جن انھیں میں ایک مضمون بیان کر کے اس کے مناسب دوسرے مضمون کی طرف اس خوبی سے منتقل ہو جاتے ہیں کہ سامع کو اس انتقال کی طرف خیال بھی نہیں آنے پاتا کیلئے کہ دونوں مضمون میں کمال اتحاد ہوتا ہے۔ یہ قرآن میں بہت ہے اور اس خوبی سے ہے کہ بڑے بڑے فصیح رحیران رجاتے ہیں جیسا کہ سورہ اعراف میں انبیاء اور متین ماضیہ کا ذکر کر کے حضرت موسیٰ علیہ السلام کے ذکر کی نوبت آئی یہاں کہ موسیٰ نے شتر دینی ساتھ لیکر کوہ طبرہ پر خدا سے کلام کرنے گئے اور موسیٰ نے اپنی امت کے لئے دعا کی بقولہ وکتب لنا فی ہذہ حسۃ اور اس کا جواب ملا کہ گو میری رحمت نے ہر شے کو گمیر دیا ہے۔ مگر میرا عذاب بھی جبکو چاہتا ہے پہونچتا ہے۔ اس مقام سے خدا نے تخلص کر کے جناب سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم اور ان کی امت کے مناقب و فضائل بیان کرنے شروع کر دیئے کہ اے موسیٰ یہ رحمت خاص آپ کی امت کا حصہ نہیں۔ یہ تو ایک آنے والے نبی امی کی امت کا حصہ ہے اور ان کے یہ مناقب ہیں۔ اے سید

فَمَا يَأْتِيهِمُ الَّذِينَ يَتَّقُونَ وَيَتَذَكَّرُونَ وَالَّذِينَ هُمْ بِآيَاتِنَا يُؤْمِنُونَ ۝
الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الرَّسُولَ النَّبِيَّ الَّذِي يَجِدُونَهُ مَكْتُوبًا عِنْدَ هُمْ
فِي التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ - يَا هُمْ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَاهُمْ عَنِ الْمُنْكَرِ
وَمَجْلِسُ الْمُطَلِّبِينَ وَتَحْمِيَّةٌ عَلَيْهِمُ الْجَنَائِثُ وَيَضَعُ عَنْهُمْ إِهُمْ وَالْإِغْلَالَ
الَّتِي كَانَتْ عَلَيْهِمْ - وَالَّذِينَ آمَنُوا بِهِ وَغَرَّحَ وَنَصَرُوا وَابْتَعُوا نُورَ الَّذِي
أَنْزَلَ مَعَهُ أُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ۝ کہ اس حسہ اور رحمت خاصہ کو میں ان کے نام کہے
دیتا ہوں جو پرہیزگار ہوں گے (۲) وہ جو صدقہ و خیرات کریں گے (۳) وہ جو ہمارے
آیتوں پر ایمان لائیں گے (۴) وہ جو رسول بنی امی کے پیرو ہوں گے۔ جبکو وہ تورات
و انجیل میں اپنے پاس لکھا پائیں گے اور وہ بنی کیا ہوگا۔ (۱) انکو نیک باتوں کا حکم
دے گا۔ اور بری باتوں سے منع کرے گا (۲) ان کے لئے پاک چیزیں حلال اور

تہیں ملے اور تم مقصود کو پہنچو۔ اب اس بات کی بھی تصدیق ضروری تھی کہ کوہ طور پر موسیٰ نے یہ دعا کی تھی اور خدا نے اس کا یہ جواب دیا تھا اور بنی امی کے یہ اوصاف بیان فرما کر اسکے پیروں کے لئے رحمت و حسنہ کا کھانا مخصوص فرمایا تھا۔ اسکی شہادت اگر کوئی دے گا تو موسیٰ سے ہی کی قوم کا دیگا۔ اسلئے ان راہبازوں اور خدا ترس اسرائیلیوں کی خوبی بیان کرنا بھی مناسب ہوا جو شہادت دے رہے ہیں۔ ومن قوم موسیٰ امة یهدون بالحق و بآیۃ یعدون کہ موسیٰ کی قوم میں سے ابھی تک ایک ایسا ہی گروہ ہے جو گول کو حق پر چلنے کی ہدایت کرتا اور خود بھی حق کے ساتھ عدالت کرتا ہے۔ اور عدالت حق کا مقتضی مضمون سابق کی تصدیق ہے۔ جو انہوں نے کی اور بنی امی پر اس نوشتہ توریث و انجیل کے موافق ایمان لائے جیسا کہ عبداللہ بن سلام وغیرہ۔ اسکے بعد پھر اہل مضمون کی طرف رجوع کر کے موسیٰ اور اسکی قوم کے حالات بیان فرماتا ہے و قطعنا ہم الخ۔ اب اس حسن التخلّص و استطراد و آیات کی مناسبت کو غور فرمائیے کہ موتی ہیں جو ایک لڑھی میں با ترتیب پڑے گئے ہیں اختصار کے لئے تمام نظم قرآن کے لئے یہی نمونہ کافی ہے۔

(۹) سورتوں کے فوارج اور مقاطع میں وہ مناسبت ہے کہ جس سے بڑے بڑے بلیغ و فصیح عاجز آ گئے۔ اس فن میں بھی علماء نے نادر کتابیں تصنیف فرمائی ہیں از انجملہ جلال الدین سیوطی کی ایک کتاب ہے جس کا نام مرآۃ المطالع فی تناسب المقاطع و المطالع ہے۔ اور سیوطی کرامانی کی کتاب عجائب بھی بہت ہی عمدہ ہے۔ دیکھو سورہ بقرہ کا ابتداء یہ ہے الم ذلک الکتاب لا یرب فیہ ہدی للمتقین الخ کہ یہ کتاب ایسی ہے کہ ہمیں کچھ بھی شبہ نہیں پڑے ہینرگارونکے لئے ہدایت ہے آگے پڑھنے والوں کے اوصاف بیان فرمائے ہیں۔ اور پھر ان کے ضد کافروں کے خصائل ذکر کئے اور خاتمہ یہ ہے واعف عنا و اعفر لنا و ارحمنا۔ انت مولانا فی الضرا علی اقوم الکافرین۔

جس میں کتاب کے ہدایت ہونے اور پرہیز گاری کے دنیاوی و آخری نتیجہ کا بیان ہے۔
 پرہیز گاری اور ایمان داری کا آخری ثمر یہ ہے کہ خدا بھول چوک کے گناہ معاف
 فرمائے گئے کہ کوئی لاکھ پرہیز گار ہو جائے مگر بشریت ساتھ لگتی ہوئی ہے۔ جس میں
 اشارہ ہے کہ بشریت کی لغزشیں پرہیز گاری کے منافی نہیں۔ اس کے لئے واعظ
 عنا و اعظم لنا کہنے کی تعلیم فرمائی۔ مگر صرف بخشدینا ہی کافی نہیں بلکہ خدا کی عنایت اور
 و ارباقی کی نعمتوں کا ملنا بھی مقصد اعلیٰ ہے اسکے لئے اور نیز دنیا میں عافیت و عزت
 کے ساتھ زندہ رہنے کے لئے و ارجمنا کہنے کی تعلیم فرمائی رحم سب کو شامل ہے۔ نیز
 دنیا میں خدا کی مدد اور مخالفین پر فتحیابی ہی ایک اعلیٰ چیز ہے اس کے لئے انت لنا
 اور فافضنا علی القوم الکافرین کہنے کی تعلیم فرمائی جس میں اشارہ ہے کہ فتح و نصرت ملنا
 اور خدا کا حامی و مددگار ہونا پرہیز گاری کا ثمرہ ہے اور مغلوب و مقہور ہونا کفر و
 بدکاری کا نتیجہ بد ہے۔

اسی طرح سورہ آل عمران کا ابتدائیہ ہے اَللّٰهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّوْمُ نَزَلَ
 عَلَیْكَ الْكِتَابُ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَاَنْزَلَ الْقُرْآنَ وَالْاِنْجِلَ
 مِنْ قَبْلُ هُدًی لِّلنَّاسِ وَاَنْزَلَ الْفُرْقَانَ کہ الہی ہے جس کے سوا اور کوئی
 معبود نہیں۔ وہ زندہ ہے قائم رکھنے والا ہے۔ اے نبی اسنے اپنی وحدانیت
 اور حیات اور قیومت کے تقاضے سے حضرت ابراہیم کے بعد ملت ابراہیمہ کے زندہ و
 قائم رکھنے کے لئے جو توحید پر مبنی ہے تین کتابیں نازل فرمائیں اور آپ پر قرآن نازل
 کیا جو توحید کا خزانہ ہے اور حیات ابدی اور وجود ابدی بخشنے کا باعث ہے۔ اور اس
 حق و قیوم نے اپنے ان دو صفات کے مطابق قرآن میں بھی دو صفت رکھی ہیں اول یہ
 وہ باحق ہے اس میں کوئی بات بھی باطل نہیں اور کتاب کی حیات بھی یہی ہے کہ وہ سراسر حق
 ہو ورنہ باطل کتاب مردہ ہے دوئم یہ کہ وہ اگلی کتابوں کا مُصدق ہے اور وہ ان کو

قائم رکھ رہا ہے سو قرآن کی قیومیت جو اسکی قیومیت کا منظر ہے (۲) تورات (۳) انجیل (۴) قرآن میں دو وصف اور بھی ہیں ایک یہ کہ وہ دنیا میں تہوڑا تہوڑا تسلیں برس میں نازل ہوا اس لحاظ سے اسکو اول لفظ منزل سے تعبیر کیا اور کتاب کہا اور وصف کتابیت پارہ پارہ ہو کر ہی وجود میں آنے کا متقاضی ہے دوئم یہ کہ بہت المہمور سے آسمان دنیا میں یکبارگی نازل ہوا۔ اور اسکو بلفظ انزل اور بلفظ فرقان تعبیر فرمایا۔ تورت و انجیل دو کتابوں کے مقابلہ میں تشرآن دو وصف سے دوبار بیان فرمایا جس میں اشارہ ہے کہ جو ان دونوں میں نہا وہ سب کچھ قرآن میں ہے یہ ان دونوں کے برابر ہے اور اسیلئے اسمیں اب یہ تین وصف ہو گئے دو تو وہی تیسرے فرقان ہونا۔ اور ہر وصف خدا کے تینوں اوصاف مذکور سے مناسبت رکھتا ہے اور خاتمہ اس سورہ کا یہ ہے یا ایہا الذین امنوا اصبروا و صابر و اوابطوا و اتقوا اللہ لعلکم تفلحون کہ اے ایماندار و برداشت کیا کرو اور مقابلہ میں ثابت قدم رہا کرو اور نیک کاموں میں دل لگائے رہا کرو۔ اور اللہ سے ڈرتے رہا کرو تاکہ تم فلاح پاؤ۔ انسانی سعادت کا انہیں تین اوصاف پر مدار ہے (۱) نفسانی بد خواہشوں شہوات و لذات فاسدہ سے اپنے آپ کو بچا نا یہ بچا نا۔ صبر و برداشت اور جب نفس بد کا حملہ ہو تو مقابلہ میں مستحکم رہنا یہ صابر و اوابہ۔ (۲) نیک کاموں کو عمل میں لانا اور خدا سے دل لگانا یہ رابطوا ہے (۳) اللہ سے ڈرتے رہنا کسی وصف پر معترض نہ ہو جانا برے کاموں سے بچنے اور نیک کاموں سے دل لگانا یہی تقویٰ محرک ہے۔ سعادت کے بعد یہ فلاح ہی فلاح ہے۔ چونکہ خدا کی تمام کتابوں کا یہی لب لباب ہے اسلئے سورۃ کو اسی پر تمام کر دیا۔ لہذا ہر کتاب میں تین بیان ہوئی تھیں اسلئے موجبات سعادت ہی تین ہی بیان ہوئے۔ لیکن تشرآن کو دو وصف کے لحاظ سے دوبار ذکر کیا تھا جیسے اس فرق عمتباری سے چار ہو گئیں اسطرح اگر اصبروا و صابر و اوابطوا کو تہوڑے تہوڑے دو بجا جائے تو موجبات سعادت بھی چار ہو جاتے ہیں

اب مطلع اور مقطع کی مناسبت اور دونوں میں جو الفاظ لائے گئے ہیں انکی باریکی دیکھئے
 (۱۰) مفلح سور میں ایک ایسا ربلاغت رکھا ہے جو اعجاز کو پہونچ گیا ہے۔ جسکی تفصیل یہ ہے
 جس سورت میں جو مضمون زیادہ تر ملحوظ ہے اسیکے مناسب شروع سورہ میں الفاظ لائے
 گئے ہیں۔ سورتوں کی ابتداء اس قسم سے ہے (۱) خدا تعالیٰ کی ثناء و صفت کے ساتھ پہر
 ثناء کی دو قسم ہیں اول صفات عروج کا ثبوت دوم برے صفات سے تنزیہ و تقدیس۔ پس پانچ
 سورتوں کو متحدہ کے ساتھ شروع کیا اور دو کو بہ لفظ ثبار کہ جنہیں اثبات صفات ہے۔ اور
 لفظ سبحان کے ساتھ سات سورتوں کو شروع کیا۔ مگر اس میں یہ خوبی رکھی ہے کہ کہیں
 مصدر کے ساتھ جیسا کہ سورہ نبی اسر ایل سبحان الذی اسری عبجدہ اور کہیں صیغہ
 سے جیسا کہ حدید اور سورہ حشر سجد اور کہیں صیغہ مضارع سے جیسا کہ لقمان اور حجہ۔ سجد
 اور کہیں صیغہ امر سے جیسا کہ صبح اسم ربک الاعلیٰ اور اس میں ہی ایک نکتہ ہے (۲) حروف
 تہجی سے۔ آتیس سورتوں کو شروع کیا اور اس میں ہی یہ نکتہ باریک رکھا کہ حروف کے
 جتنے اقسام ہیں سب کے نصف نصف ان حروف میں آگئے ہیں اور بس سورہ کو جو جو حرف
 مناسب تھے وہی اول میں لائے گئے۔ (۳) دس سورتوں کو بلفظ نذا شروع کیا پانچ کو
 یعنی احزاب۔ اور طلاق۔ اور تحریم۔ اور منزل۔ اور مدثر۔ کو بند اور رسول اللہ صلی اللہ
 علیہ وسلم کہیں یا ایہا النبی اور کہیں یا ایہا المرسل اور کہیں یا ایہا المدثر۔ اور پانچ کو یعنی
 سورہ نساء۔ مادہ۔ حج۔ حجرات متحنہ۔ کو بند اور امت (۴) تیس سورتوں کو جملہ خبریہ سے
 شروع کیا۔ بلونک عن الانفال۔ براۃ من اللہ۔ اتی امر اللہ۔ اقرب للناس حاجہم۔
 قد اخرج المؤمنون۔ سورۃ انزلناہ۔ تنزیل الکتاب۔ الذین کفروا۔ انا فتحنا۔ اقربت الساعۃ
 الرحمن علم القرآن۔ قد سمع اللہ الحاجۃ الحاجۃ۔ سل سائل۔ انا ارسلنا نوحا۔ لا اقوم۔ دو جگہ
 حبس۔ انا انزلناہ۔ لم یکن۔ القارۃ۔ الہام۔ انا اعطیناک۔ (۵) پندرہ سورتوں کو
 قسم سے شروع کیا ایک میں ملائکہ کی قسم ہے۔ والصفات۔ اور دو میں اسم انوں کی

والسماوات البروج۔ والسماوات والطارق۔ اور چہ میں انکے لوازم کی و النجم ستاروں کی
والنجم مبدر نہار کی و الشمس نشان نہار کی۔ واللیل نصف زمانہ کی و الضحی نصف دن کی۔ و العصر
نصف آخر کی اور کل زمانہ کی اور دو میں ہوا کی جو ایک عنصر ہے والذرات والرسالات
والطور زمین کے جزو ایک پہاڑ کی و التین نبات کی والنازعات حیوان ناطق یا ایک قسم
کے ملائکہ کی۔ والعاذیات حیوان کی ایک قسم خاص یعنی گھوڑ و مکی قسم ہے ان قسموں
کا سر ہم آگے چکر بیان کرتے ہیں۔ (۶) سات سورتوں کو شرط سے شروع کیا ہے

اذا وقعت الواقعة۔ منافقون اذا جازک المنافقون۔ تکویر۔ الفطار۔ الشقاق۔ زلزله
اذا زلزلت الارض۔ انرا اذا جاز نصر الله (۷) چہ سورتوں کو بصیغہ امر شروع کیا۔

قل اوجی۔ اقر قل یا ہیا لکافرون۔ قل ہو الله۔ قل اعوذ برب الناس (۸) چہ سورتوں کو
بصیغہ استفہام شروع کیا۔ ہل اتی۔ عم یتسائلون۔ ہل اتاک۔ الم الشح۔ الم تر۔ ایت
(۹) تین سورتوں کو بجا کے ساتھ شروع کیا۔ ویل للطففین۔ ویل لکل ہمزہ۔ تبت
(۱۰) ایک کو تعلیل کے ساتھ لیلیات قریش۔ علامہ ابو شامہ فرماتے ہیں کہ بدو حار کو اور
اسی طرح ثنار کو بھی یخ مسج اسم رب کے جملہ خبریہ میں داخل کر سکتے ہیں اور سبحان خبر اور
امر و فوہل کا احتمال رکھتا ہے ۛ

اب میں بطور نمونہ کی ہر ایک مطلع سورہ کی اس کے مضمون کے ساتھ مختصر سبب
بیان کرتا ہوں :-

(۱) وہ پانچ سویتیں جو حمد سے شروع ہوئی ہیں یہ ہیں اول سورہ فاتحہ۔ دوم سورہ انعام
سوم سورہ کہف چارم سورہ مبارخیم سورہ فاطر۔ اب سورہ فاتحہ قرآن کی اول سورہ
کو دیکھئے جسکے ابتداء میں الحمد للہ رب العالمین ہے۔ انبیاء علیہم السلام کی معرفت
جقدر علوم نازل ہوئے ہیں ان سب کا ان چار علموں میں اختصار ہے اول علم الاموال
جسکا مدار خدا کی ذات اور صفات کی معرفت پر ہے اسکا بیان اول جملہ الحمد للہ

رب العالمین میں ہے جسکی تشبیہ اپنے تفسیر میں کی ہے۔ دو کلم علم نبیات اسکی طرف اشارہ
 الذین انعمت علیہم میں ہے۔ سو کلم معرفت معاد اسکی طرف مالک یوم الدین میں ہے۔
 چہارم علم العبادات اسکی طرف ایک نعت میں اشارہ ہے پنجم علم سلوک وہ نفس کو
 آداب شریعہ اور انقیاد رب البریہ کا پابند کرنا ہے اسکی طرف ایک نستعین اہل الصراط
 المستقیم میں ہے۔ ششم ائمہ گذشتہ کے حالات پر مطلع ہونا تاکہ مطیعوں کی سعادت
 نافرمانوں کی شقاوت معلوم ہو اسکی طرف اس جملہ میں اشارہ ہے صراط الذین انعمت
 علیہم المخصوص علیہم والاضلین۔ اور قرآن مجید کے ہی یہی مقاصد ہیں جو سورہ
 فاتحہ میں اجمالاً جمع کر دیئے گئے ہیں اور پہر دیگر سورتوں میں انکی تفصیل ہے۔ اور
 یہ بند و پیر اسکی بڑی نعمت و حرمت ہے جسپر حمد کرنا مناسب اور حق شناسی ہے اسلئے
 ابتداء میں الحمد للرب العالمین کا لانا اشارہ اجمالی ہے کہ اسکے بعد جو کچھ ارشاد
 ہو گا وہ ایک نعمت و حرمت ہوگی اس مناسبت کی خوبی ملاحظہ فرمائیے۔

دوسری سورہ جسکے شروع میں الحمد ہے سورہ کہف ہے۔ اس سورہ میں چند
 با خدا لوگوں کے واقعات ہیں صحاب کہف کا ان دو شخصوں کا جنہوں نے بڑا سیرایہ
 صرف کر کے اپنے دو باغ بنائے تھے پہر غرور اور کفر ان نعمت کے سبب ایک کے
 باغ پر آفت آئی اور دوسرے کے باغ میں اسکی خدا پرستی اور نیکو کاری کے سبب
 برکت ہوئی۔ موسیٰ و خضر کا ذکر ہے کہ نیکو کار اور ان کی پس ماندی مصائب سے
 محفوظ کئے جاتے ہیں دنیا میں بھی نیکی کا پھل پاتے ہیں۔ ذی القربین کا کہ جسکو
 خدا نے اسکی نیکو کاری کے سبب سب قسم کے سامان عطا کئے تھے اور وہ اس
 بلندی پر پہنچ کر بھی خدا پرست رہا مطلوبوں کی حمایت کی کہ ایک دیوار بنا کر ان کو
 روک دیا۔ اور پھر ہر موقعہ پر جن مجلس کچیرایہ میں دار آخرت اور نیکو کاری کے
 ثمرات کا بھی ذکر ہے اور اسکے برخلاف برائی کا دینا و آخرت میں برنتیجہ کا بھی بیان ہے۔

ایسے واقعات گزشتہ کا بیان جنگ کوئی تاریخ بھی مفصل نہیں بتاتی جنہیں بڑی عبرت نصیحت ہے خدا کی ایک بڑی نعمت و رحمت ہے جو قرآن کے ذریعہ سے بند و نیر پہنچی اس لئے اسکے مطلع میں یہ جملہ آنا الحمد للہ الذی انزل علی عبدہ الکتاب ولم یجعل لہ عوجاً۔ گویا تمام سورہ کا شروع میں عنوان بیان کر دینا ہے۔ سورہ بنی اسرائیل میں چونکہ معراج کا ایک ایسا ذکر ہے کہ جسکی تکذیب منکرین کے نزدیک کچھ مستبعد نہ تھی اور خدا کو کذب کی طرف منسوب کرنا اوسمیں نقص ثابت کرتا ہے اسلئے سورہ کی ابتدا اسی میں لفظ سبحان لایا گیا کہ وہ جو ٹہہ بولنے سے پاک ہے۔

(۳) حروف تہجی کا ابتداء میں لانا ایک خاص رمز کے لئے ہے کہ جسکو خاص اسرار تعالیٰ یا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ہی جانتے تھے۔ یا وہ کہ جنکو آپ نے مطلع فرمایا تھا۔ مگر اسکے سوا اور جو جزو ائدان کے ذکر کرنے میں ودیعت رکھنے گئے ہیں وہ غور کرنے سے معلوم ہو سکتے ہیں۔ ائمہ انجملہ یہ ہے کہ بحرینین سورتوں روم عنکیوت آن کے جہاں کہیں سورہ کو ان حروف نے شروع کیا ہے وہاں ضرور اس کے بعد قرآن کا بھی کچھ نہ کچھ ذکر آیا ہے جیسا کہ الم ذلک الکتاب لاریب فیہ۔ المص کتاب انزل ایک۔ الم تلک آیات الکتاب المبین۔ طہ ما انزلنا علیک القرآن لتشتق۔ طسم تلک آیات الکتاب یسین والقرآن انجلم۔ ص والقرآن ذی الذکر حم تنزیل الکتاب ق والقرآن المجید جس سے ایک یہی اشارہ ہے کہ قرآن ہی انہیں حروف اور کلمات سے مرکب ہے (کس لئے کہ کہیں حروف کو مفرداً ذکر کیا ہے کہیں مرکباً اور پہر کہیں دو دو سے اور کہیں تین تین سے اور کہیں چار چار سے اور کہیں پانچ سے ترکیب دی ہے کس لئے کہ خماسی سے زیادہ کلمات عرب مرکب نہیں ہوتے) جو غمازے کلام کا بھی مادہ ہیں پر کیا وجہ کہ باوجود متحدی کے تم اسکی ایک سورہ کے برابر بھی بنا کر نہیں لا سکتے۔ پھر ان حروف کو جہاں حسب طبع ابتداء میں لایا گیا ہے

اوس سورہ میں اوس قسم کے زیادہ حروف متعمل ہوئے ہیں۔
(۳) جن سورتوں کو جملہ خبریہ سے شروع کیا ہے وہاں وہ جملے جو ابتداء میں آئے
ہیں آئندہ بیان کا نمونہ ہیں کہ اس قسم کا بیان ہوگا۔ اور یہی حال ان سورتوں کا ہے
کہ جنکے ابتداء میں نداء ہے۔

فائل۔ ہر سورہ اپنے بیان میں ایک مستقل نامہ شاہی یا فرمان ہے۔ شاہانہ فرمان
کی مختلف شان ہوتی ہے کبھی توفس مضمون سے ابتداء ہوتی ہے جیسا کہ
وہ سورتیں ہیں کہ خلیکے ابتداء جملہ خبریہ سے ہے اور کبھی عنوان میں بھیجے والے
کی شان کا اظہار ہوتا ہے از طرف شاہ شاہان وغیرہ الفاظ ہوتے ہیں یہ وہ
سورتیں ہیں کہ جنکی ابتداء میں خدا کے لعلے کی عظمت و جبروت یا صفات کمال کا
اظہار ہے جیسا کہ تنزیل الکتاب من اللہ العزیز الحکیم اور کبھی مکتوب الیہ کی طرف
خطاب ہوتا ہے جیسا کہ بنام فلاں یہ وہ سورتیں ہیں کہ جن کی ابتداء نداء سے ہے
اور کبھی وہ نامہ مختصر ہوتا ہے اور کبھی مطول ہی حال سورتوں کا ہے اور کبھی
اظہار جلال و جبروت ہوتا ہے اور کبھی اظہار عنایت و مرحمت اسی طرح سورتوں کا
حال ہے۔

فصل (۹)

(دیگر سبب بلاغت)

(۱) علامہ ابن ابی الاصبغ نے اس فن میں ایک کتاب لکھی ہے جس کا نام اعجاز القرآن
ہے اس میں تقریباً سولہ قسم کے بدائع درج کئے ہیں۔ مجاز۔ استعارہ۔ کنایہ۔ باروز

لہ بدیہ کی جمع کلام میں علاوہ عمدہ عبارت جمعہ پیرایہ میں مطلب ادا کر نیچے کوئی دوجوی ہوتا
اسکو بدیع کہتے ہیں۔ اور ان چیزوں کا ذکر فن بدیع میں ہوا کرتا ہے ۱۲ منہ

تمثیل - تشبیہ - ایجاز - اشاعہ - اشارہ - مساوات - بسط - ایضال - تبسيع - تسريع - ایضاح -
 نفی اشی یا بجایہ - تیسیم - تکمیل - حتم - استقصار - تذیل - زیادہ - تردید - تکرار -
 تفسیر - مذہب کلامی - قول بالموجب - مناقضہ - انتقال - استحصال - تسلیم - تمکین - توشیح -
 تسہیم - رد الجحج علی الصدر - تشابہ الاطراف - لزوم بالایلزم - تحیز - ایہام - یعنی توریہ -
 استخدام - التفات - استطراد - اطراد - انجام - ادراج - افتنان - اقتدار - ایتلاف
 اللفظ مع اللفظ - ایتلاف اللفظ مع المعنی - اسندرک - استنار - تاکید المدح
 مما یشبه الذم - تعریف - تغائر تقسیم - تدنیج - تکینت - تضمین - تجنیس - جمع المورث
 والمختلف - حین المسوق - عتاب المرء نفسه - عکس - عنوان فوائد - قسم بالغة - مطابقة -
 مقابلة - موازنة - مراجعه - نرا نته - ابداع - مفارقه - حین الابتداء - حین الختام -
 حین التخلّص - حین الطلب -

ان کے علاوہ اور بھی صنعت بدیع ہیں جیسا کہ حین تعلیل - لف و نشر - مراعتہ
 الاستعمال - مراعات النظر - مشاکلت وغیرہ - جنکو اہل بدیع نے بہت صراحت سے
 بیان کیا ہے - ان صنعتوں میں سے اکثر تو معنویہ ہیں - اور بعض لفظیہ جیسا کہ تجنیس
 رد الجحج علی الصدر - قلب کہ حروف کے اولتے سے وہی جملہ بنائے جیسا کہ کل فی فلک
 ربک - فکبہ اور فارسی میں - درویش تران میں اکثر ان بدائع کا اس لطف و خوبی کے ساتھ
 استعمال ہوا ہے کہ زبان و دل سنکر بڑے مزے لیتا ہے - بلاغت کے متعلق - اسناد
 وصل - فصل - ایجاز - اطناب - قصر - حذف - ابدال وغیرہ - ان امور میں جو بلاغت کا
 عنصر ہے اور محارہ کی پابندی میں جو اصول بلاغت ہے قرآن نے اعجاز و کمایا ہے
 محاورہ کے موقع پر زبان کے بہت سے قوانین تغیر کر دینا کلام میں جان و الدینا ہوتا ہے
 اور اگر محاورہ کی رعایت نہ کی جائے تو کلام نہایت پیدکا اور بد مزہ ہو جاتا ہے - اور یہ
 بڑے قادر الکلام کا کام ہے - آپ اردو کے محاورے کو دیکھئے بہت الفاظ مشرق

اور پسران میں جو قدر کسی کسی معنی کے لئے خصوصیت ہے جیسا کہ کہنا۔ فرمانا اور عرض کرنا۔ طلب کرنا۔ اور ہر ایک معنی کے اصناف و انواع کے لئے جو لفظ مخصوص ہیں ان کا ان کے مواقع پر استعمال کرنا ہی بلاغت ہے۔ مثلاً بکری کے بولنے کو مینا اور گھوڑے کے آواز دینے کو مہننا کہتے ہیں جاندار کے از خود اپنے جسم کو کسی جگہ قائم کرنے کو بیٹھنا۔ غیر ذی روح کو دہر دینا کہتے ہیں۔ اب اگر کوئی یوں کہے کہ فلا جگہ کتاب بیٹھی تھی تو کیسا برا معلوم ہوتا ہے۔ بخلاف اسکے اگر یوں کہیں کہ دھری یا رکھی تھی تو باقاعدہ معلوم ہوگا۔ مگر ایک فصیح و بلیغ جب کسی استعارہ کے لحاظ سے ان الفاظ میں ادل بدل کر کے عام قاعدے کو چھوڑ دیتا ہے تو کلام میں جان پڑ جاتی ہے مثلاً کوئی بلیغ کیسکو شیر سے تشبیہ دے اور اس کے لکھار نے کو غرائف سے تعبیر کرے تو کیا عمدہ معلوم ہوتا ہے۔ یا کیسکو بچان دے جس ظاہر کرنا ہو تو کیسکو شش پٹیاں دہرا تھیا۔ یا دہرے رہو۔ اس طرح فعل کے روالط کے ادل بدل میں بھی محاورہ کی رعایت کرنا فصاحت و بلاغت ہے۔ مثلاً دہلی کے فصحا یوں کہتے ہیں کہ فلاں بہو کول مر گیا اور وہ اس بات سے خبر ہی نہوا لیکن جو ماہر زبان نہیں وہ یوں کہے گا کہ بہو کہ سے مر گیا۔ اور فلاں بات سے اسکو خبر نہوئی۔

اب دیکھئے قرآن نے ان باتوں کی کہاں تک رعایت کی ہے۔ مگر جو شخص اس مذاق سے واقف نہیں وہ اسکو خلاف فصاحت و بلاغت کہے گا۔ قرآن کے مخالفوں نے اس قسم کے تغیرات کو طبری محنت سے انتخاب کر کے اور عبارت میں نوں مچ لگا کر طبری چٹ پٹی کتاب بنادی اور گلے میں ڈھول ڈال کر شہرت دیتے پھرے کہ قرآن و جبہ فصاحت اور بلاغت سے گرا ہوا ہے۔ اسمیں اسقدر الفاظ غیر زبانون کے ہیں اور اسقدر مواقع پر اصول زبان عرب کے خلاف کیا ہے۔ مگر جب کسی غیر مذہب بان داں ہی نے اس پر تکلف خو پنے میں سے کچھ لیکر چکھا تو ہتھوڑوں کے تھوک دیا۔

اور اس خوبچے والیکو جو ہر گلی اور بازار میں آوازیں لگاتے پڑتا تھا۔ سیکڑوں صلاتیں سنائیں ان کو مسلمانوں کے سوا دیگر زبان دانوں ہی نے پورا صلہ دیدیا ہے۔
اب میں سب امور مذکورہ العذر کو مفصلاً بیان کروں تو اسی بحث میں کئی جلد کی ضخیم کتاب تیار کرنی پڑے۔ مگر بعض بعض کو بیان کرتا ہوں۔ لان مالا نذر کلمہ لا یتبرک کلمہ عرب کا مشہور مقولہ ہے۔

(۱) استعارہ و کنایہ وغیرہ۔ ہر زبان میں فصاحت و بلاغت کا جوہر ہے۔ اگر عمدہ طور سے استعمال کیا جائے۔ قرآن چونکہ فصاحت و بلاغت میں درجہ کمال تک پہنچا ہوا ہے۔ اس میں استعارہ اور مجاز اور کنایہ اور تشبیہ و مثال کا ہونا ایسا ہی بے معنی خیال ہے کہ جیسا سمندر میں پانی کا ہونا۔ یا آگ میں حرارت اور آفتاب میں نور کا ہونا۔

جو لفظ معنی کے لئے وضع کیا جاوے اسکو لفظ موضوع کہتے ہیں۔ اگر اسکا کوئی جز مضمر پر دلالت کرتا ہو اور وہ دلالت بھی مقصود ہو تو اس کو مرکب کہتے ہیں۔

۱۔ وضع مفرد میں کرنا۔ اسکے کئی قسم ہیں۔ اگر وضع نے لفظ اور معنی کا توقت وضع دونوں کو خصوصیت سے لحاظ کیا ہے تو یہ (۱) وضع خاص اور موضوع لہ خاص ہے جیسا کہ لفظ انسان اس کے معنی کے لئے (۲) اگر دونوں کو بطور عموم و کلیت لحاظ کیا ہے کہ جس جس لفظ پر وہ وجہ صادق آئی وہ ان ان معانی پر دلالت کرے کہ جو اس معنی کلی کے افراد ہو سکیں تو اسکو وضع عام اور موضوع لہ عام کہتے (۳) اگر لفظ کو خصوصیت لیکر ایک عام معنی کے لئے وضع کر دیا ہے کہ جس قدر اس معنی کلی کے افراد ہوں سب پر یہ لفظ بولا جائے تو اسکو وضع عام اور موضوع لہ خاص کہتے ہیں (۴) اگر اسکے برعکس ہے تو اسکو وضع خاص اور موضوع لہ عام کہتے ہیں مگر ایسا پایا نہیں گیا۔ شرح مسلم بحر العلوم فتح علما نے اس مسئلہ میں بڑی بحث کی ہے کہ الفاظ کو معنی کے لئے معین کرنے والا کون ہے؟ ایک گروہ نے کہا کہ خدا۔ اور ان کا استدلال اس آیت ہے وَحَلَّمَ اَدَمَ الْاَسْمَاءَ كُلَّهَا۔

یا تام ہے اگر اسپر سکوت کرنا صحیح ہو سکے جیسا کہ زید قائم ہے۔ پہر مرکب تام کے دو قسم ہیں۔
 کیونکہ اگر اسکو سچا یا جھوٹا کہہ سکتے ہوں تو اسکو جبر کہتے ہیں ورنہ انشاء ہے۔ پہر انشاء کی
 کئی قسم ہیں امر۔ نہی۔ استفہام۔ تمنی۔ ترجی۔ عرض۔ وغیرہ۔ یا مرکب
 غیر تام ہے کہ بغیر دو سک لفظ کے ملائے مطلب پورا نہ ہو۔ اسکی بھی کئی قسم ہیں۔ یا تنقیدی
 ہے اگر جبر رثانی اول کی تفسیر خواہ بطور اضافت کے جیسا کہ خلام زید۔ یا بطور صفت کے
 جیسا کہ اہل فضل یا غیر تنقیدی ہے۔

اور اگر جزر لفظ جزر معنی پر دلالت نکرے تو اسکو مفرد کہتے ہیں۔ پہر وہ مفرد
 اگر اپنی دلالت میں متقل ہے اور اسکی ہیئت ترکیب سے زمانہ حال۔ ماضی۔ مستقبل
 نہیں سمجھا جاتا تو اسکو اسم کہتے ہیں اور اگر اسکی ہیئت ترکیب سے زمانہ سمجھا جاتا ہے
 تو اسکو فعل اور منطقی کلمہ کہتے ہیں۔ لیکن یہ بات نہیں کہ جبکو عرب فعل کہتے ہیں
 ان سب کو منطقی کلمہ کہتے ہوں۔ کیونکہ حاضر اور متکلم کے صیغہ جیسا کہ مثنیٰ و امشی۔ عرب
 کے نزدیک فعل ہیں۔ مگر منطقی انکو کلمہ نہیں کہتے۔ کیونکہ ان کے نزدیک یہ مرکبات ہیں
 داخل ہیں احتمال صدق و کذب رکھتے ہیں مثنیٰ کی مخاطب پر۔ اور ہمزہ امشی میں
 متکلم پر دلالت کرتے ہیں برخلاف مثنیٰ غائب کے صیغہ کے۔ کیونکہ امشی میں
 محکوم علیہ پر دلالت کرنے کی صلاحیت نہیں کسے کہ گہی اسکا فاعل ظاہر ہی ہوتا ہے

بقیہ نوٹ صفحہ ۴۳۴) ایک گروہ کہتا ہے کہ وضع یعنی معین کرنے والے انسان ہیں انکی ضرورت وقت آنکو
 ایک شخص کے لئے جو پیش آتی ہے اپنی زبان کے مذاق کی موافق کسی یکسی مناسبت جیسا کہ ایک گروہ علماء کا
 خیال ہو یا بغیر کسی مناسبت کوئی نہ کوئی لفظ وضع کرنا تعلیم کر دیتی ہے اور یہ سلسلہ تعلیم کسی تو کسی زمانہ
 تک محدود نہیں ہے یہ خیال میں یہ آتا ہے کہ ایک حد تک دونوں گروہ کا قول صحیح ہے۔ ابتداء آفرینش میں جو
 اشیاء کے نام حضرت آدم کو تعلیم فرمائے ہوں اور بعد میں انسانی ضرورت کے ساتھ یہ سلسلہ تعلیم متعلق ہو گیا
 جو الفاظ کسی معنی کے لئے موضوع ہوں انکو مہمل کہتے ہیں ۱۲ منہ

اور اگر کسی معنی پر تظاہر دلالت نہ کرے تو وہ حرف ہے اور منطقی اسکودات کہتے ہیں۔ جسکی جمع ادوات آتی ہے +

پہر اسم کی کئی قسمیں ہیں کیونکہ اس کے ایک ہی معنی میں یا ایک سے زائد ہیں۔ اگر اس کے ایک معنی ہیں تو اگر وہ معنی مشخص ہیں اور وہ تفسیر اسم اشارہ مہود بھی نہیں۔ جیسا کہ عربی میں انت ہذا الرجل ہے تو اسکو علم کہتے ہیں اور اگر معنی مشخص نہیں بلکہ کلی ہیں۔ جیسا کہ انسان پہر اگر وہ سب افراد میں برابر ہیں تو اسکو متداولی کہتے ہیں اور اگر تفاوت ہے تو اسکو مشکک کہتے ہیں جیسا کہ سیاہ کا لفظ اس کے افراد مساوی نہیں کیونکہ بعض جگہ تیر سیاہی ہوتی ہے بعض جگہ ہلکی۔ اور اگر اس اسم کی کے متعدد معنی ہیں پہر اگر وہ سب کے لئے برابر وضع کیا گیا ہے تو اسکو مشترک کہتے ہیں جیسا کہ عربی میں لفظ عین جیسے چشمہ۔ آنکھ۔ گھنٹے وغیرہ کئی معنی ہیں۔ اور اگر سب کے لئے برابر وضع نہیں کیا گیا۔ اب اگر اسکے پہلے وضعی معنی متروک ہو گئے ہیں اور دوسرے معنی میں متعل ہو رہا ہے تو اسکو منقول کہتے ہیں اگر ناقل عرف عام ہے تو اسکو منقول عرفی کہتے ہیں جیسا کہ عربی میں لفظ دابة واضع نے تو اسکو ہر ایک زمین پر چلنے والے کیلئے وضع کیا تھا مگر اب عرف عام میں وہ معنی چھوٹ گئے ان میں سے خاص گھوڑے خچر گدھے پر استعمال ہونے لگا اور اگر ناقل شرع ہے تو اسکو منقول شرعی کہتے ہیں جیسا کہ لفظ صلوة واضع نے خاص وعاد کے لئے وضع کیا تھا۔ مگر شرع نے اسکو نماز کے لئے مخصوص کر لیا۔ اسبطح زکوٰۃ۔ صوم۔ نجیہ ہیں۔ اور اگر ناقل کوئی گروہ خاص ہے تو اسکو منقول اصطلاحی کہتے ہیں جیسا کہ ہر ایک جماعت کے مصطلحات مثلاً مرفوع لغت میں بلند کہہتے تھے۔ مگر نجیونکے گروہ نے جیسے ضمہ ہوا اسکے لئے مخصوص کر دیا۔

اور اگر پہلے معنی متروک نہیں ہوئے تو اول معنی میں اسکو حقیقت۔ اور

دوسرے معنی میں مجاز کہتے ہیں جیسا کہ لفظ شیر واضح نے تو اسکو ایک درندے کے لئے وضع کیا ہے۔ مگر بہادر کو بھی شیر کہتے ہیں اور درندہ پر اسکا اطلاق حقیقی اور بہادر پر مجازی ہوگا۔ دو لفظ۔ اگر ایک معنی رکھتے ہیں تو ان کو مترادف اور جو جدا جدا معنی رکھتے ہیں تو ان کو مباین کہتے ہیں۔ مترادف جیسا کہ مطر و غیث۔ دونوں کے معنی بارش کو ہیں۔ اسد و لیث دونوں کے معنی شیر کے ہیں۔ مباین جیسا کہ حجر و شجر۔ بر و حجر۔

کسی لفظ کو اس کے اصلی معنی چھوڑ کر دوسرے میں اطلاق کرنا بغیر کسی باہمی علاقہ کے درست نہیں۔ اس لئے اس قسم کے علماء نے پچیس علاقہ قرار دیئے ہیں۔ مشابہت۔ مسببت۔ سببیت۔ کلیت۔ جزئیت۔ لازمیہ۔ ملزومیت۔ تقيده۔ اطلاق۔ عموم۔ خصوص۔ معاوڑہ۔ اول الیہ۔ کون فیہ۔ حالت۔ محلیت۔ آلئیت۔ اشی بدلیت۔ اعدہا عن الآخر۔ تضاد وغیرہ ان میں سے صرف ایک علاقہ مشابہت کے سبب اگر ایک لفظ دوسرے معنی میں استعمال ہوا ہے تو اسکو استعارہ کہتے ہیں باقی اور علاقات میں مجاز مرسل۔

ابھی مجاز کی ایک قسم خاص ہے جس میں علاقہ تشبیہ ہے جیسا کہ شیر استعارہ بول کر بہادر مراد لینا مجاز ہے کیلئے کہ دونوں کو شجاعت میں مشابہت ہے۔ اور جب کسی مقام پر لفظ کے حقیقی معنی درست نہ ہو سکیں۔ اور کوئی قرینہ حقیقی معنی سے مانع ہو جیسا کہ شیر لکھ رہا ہے۔ لکھ رہا ہے قرینہ جو کہ شیر کے اصلی معنی مراد نہیں۔ تب کسی علاقہ کی وجہ سے مجاز قرار دیا جاوے گا اور بغیر قرینہ کے معنی مجازی ہرگز مراد نہ لیئے جائیں گے۔

استعارہ میں دو چیزیں ہوتی ہیں اول استعارہ وہ لفظ کہ جو دوسرے معنی کیلئے مانگ لیا گیا ہے۔ دوم مستعار منہ کہ جس سے وہ لفظ مانگا گیا ہے یعنی اس کے اصلی معنی سے جو مشتبہ بہ ہے۔ یوں مستعار لہ جسکے لئے وہ لفظ مانگا گیا ہے۔

استعارہ اور اس کے اقسام

یعنی شبہ شیر بکھر رہا ہے لفظ شیر مستعار اور شبہ بزرگ یا کوئی جو اس سے مراد لیا گیا ہے
 مستعار اور شبہ حکمواد اعاشیر کا فرد بنایا گیا ہے بمعنی حقیقی مستعار منہ
 غرض۔ اس کے کبھی حقیقی بات کا اظہار اور کبھی ظاہر کا ایضاح و اشتہار یا مبالغہ ہوتی
 ہے اظہار حقیقی کی مثال وَ اِنَّهُ فِيْ اَوَّلٰى كِتٰبٍ۔ اصل کی جگہ آم کا لفظ بطور مستعار کے
 استعمال ہوا۔ اس مشابہت سے کہ حیطہ اصل سے فرع پیدا ہوتی ہے سطح ماں سے
 اولاد پیدا ہوتی ہے۔ یہاں ایک غیر محسوس بات کو محسوس بنا کر دیکھا دیا گیا ایضاح
 کی مثال و اخفض لہما جناح الذل۔ مطلب اولاد کو ماں باپ کی اطاعت کا
 حکم دینا۔ اور حکم موکد کرنا ہے اس لئے اطاعت کرنے کا بلکہ اسکے آگے جہک جا کر۔ جو
 اول سے موکد ہے۔ دوم انسان کا جہکنا کسی جانب سے ہوا کرتا ہے۔ گردن شا
 و غیرہ سے اسکی جگہ جناح کا لفظ بطور مستعار کے آیا۔ کیونکہ جناح پرند کے بازو کو
 کہتے ہیں۔ اور وہ باوجود پیران کے جب چاہتا ہے تو اپنا بازو بالکل زمین سے
 لگا دیتا ہے یعنی توپاں باپ کے آگے زمین سے لگ جا۔ اس میں ایضاح اور مبالغہ
 دونوں ہیں +

استعارہ کی مختلف اعتبارات سے بہت سی قسمیں ہیں لیکن ارکان ثلاثہ۔ مستعار
 مستعار منہ۔ مستعار لہ۔ کے لحاظ سے پانچ قسم ہیں۔ (۱) ایک محسوس کا دوسرے
 محسوس کے لئے استعارہ۔ جیسا کہ اس آیت میں وَ اَشْتَعِلُ الرَّاسُ شَيْبًا ط۔
 (ترجمہ) بڑھاپے کا سر میں شعلہ بڑک اٹھا۔ مستعار منہ آگ مستعار لہ بڑھاپا۔ مستعار لفظ
 اشتعل ہے اور وہ شبہ آگ کی روشنی اور بڑھاپے کی سفیدی ہے۔ اور ہر ایک
 محسوس ہے وَ تَرَكْنَا بَعْضَهُمْ يَوْمَئِذٍ يَمِيْنُ فِيْ بَعْضٍ کہ ہم نے اس دن انکو
 ف مبالغہ سے مراد وہ مبالغہ نہیں جو عرف عقلا میں ممنوع ہے جیسا کہ شعراء کے کلام میں اکثر
 ہے بلکہ ایک معنی کا زیادہ کرنا ۱۶ منہ

ایک دوسرے میں جس مارتے چوڑا موج چل میں پانی کی حرکت کو کہتے ہیں مگر اس روز
 قوم کی باہم دھک پیل کو بطور استعارہ کے موج سے تعبیر کیا کیونکہ دونوں میں وصف
 مشترک انتقال مشترک ہے یہ بھی محسوس ہے۔ وَالصُّبْحُ إِذَا تَنَفَّسَتْ - قسم ہے صبح کی
 جبکہ وہ سانس لے۔ سانس کا رفتہ رفتہ لینا صبح کے ظہور کے لئے جو وہ بھی شیئاً
 فشیئاً ہوتا ہے۔ استعارہ کیا گیا اور ہر ایک محسوس ہے (۲) محسوس کا محسوس کے
 لئے استعارہ ہوا اور مشابہت حسی نہ ہو بلکہ عقلی ہو جیسا کہ وَآيَةٌ لَهُمُ الْاَيُّلُ يُسَلِّمُ
 مِنْهُ النَّهَارُ کہ ان کے لئے رات ہی ایک قدرت کا نمونہ ہے جسکی کمال اوتار کے
 ہم دن نکالتے ہیں مستعار منہ سلخ یعنی کمال اُتارنا اور مستعار لہ رات کی اندھیری
 میں سے روشنی روز کا نمودار ہونا اور وہ دونوں حتی ہیں اور دونوں میں امر مشابہ ایک چیز کے بعد دوسری کا
 ظہور اور ایک پر دوسری کا مرتب ہونا جیسا کہ رات سے دن کا ظہور اور کمال اُتارنے سے گوشت کا ظہور عقلی
 ہے فحاصلہا حصیداً کہ تپنے اور تپتی کو کٹا ہوا حصید کہ ہوئی نباتات اور تپتی کو کوٹنا
 مے ہوئے پڑا ہونا جو مستعار و مستعار لہ جس میں مگر ملاکت جو دونوں میں مشترک ہے امر عقلی
 (۳) ایک معقول کا دوسرے معقول کے لئے استعارہ اور مناسبت بھی عقلی ہو جیسا کہ
 مَنْ بَعَثْنَا مِنْهُ قَدْ نَا - مستعار منہ خواب مستعار لہ موت اور دونوں میں
 مشترک مشابہت افعال کا ظہور ہونا۔ ہر ایک عقلی ہے وَلَمَّا سَكَتَ عَنِّي مَوْسَى
 الْغَضَبُ - مستعار سکوت مستعار منہ ساکت مستعار لہ غضب اور ہر ایک عقلی ہے
 (۴) محسوس کا معقول کے لئے استعارہ وجہ عقلی سے ہو جیسا کہ مَسْتَهْمُ الْبَاسِکَا
 وَالظَّهْرُ - مس یعنی چھونا جو اجسام کی ایک صفت محسوس ہے دکھ اور درد پانے
 کے لئے استعارہ کی گئی اور دونوں میں مشترک لحوق ہے اور وہ دونوں عقلی
 ہیں بَلْ نَقْذِرُ الْبَاطِلَ عَلَ الْبَاطِلِ قَدْ مَغْه کہ ہم حق کو باطل پر سے
 مارتے ہیں سو وہ حق اوس باطل کو توڑ پھوڑ دیتا ہے۔ تَدَفُّع اور دفع حسی ہیں

اور حق و باطل عقلی۔ ضربت علیہم الذلۃ والمسکنة ایما تفقوا لا یجزل من الله وحیل من الناس۔ کہ یہودیوں پر خدا کی طرف سے ذلت و الہی گئی ہے (یہ بھی استعارہ ہے) وہ کہیں بھی بغیر رستے (بعد از خدا اور آدمیوں کے رہ نہیں سکتے) جل رستے کو کہتے ہیں اور یہ ایک حسی چیز ہے مضبوطی و استحکام کی شرکت اس لفظ کا عہد کے لئے استعارہ ہوا ہے جو ایک امر غیر محسوس ہے۔ فاصدح بما قوہم۔ کہ اسے پیغمبر جس بات کا آپ کو حکم دیا گیا ہے اسکا ہانڈ اپوڑو یعنی صاف صاف کہہ دو صدق اصل میں برتن یا شیشے کے پوڑ توڑ دینے کو کہتے ہیں اور یہ ایک حسی چیز ہے اسکا کسی بات کے افشاء کرنے کے لئے استعارہ کیا گیا ہے اور یہ امر عقلی ہے اور تا غیر جو دونوں میں جامع ہے وہ بھی عقلی ہے۔ اب ایک تولیوں کہنا اور ایک یہ کہ جو کچھ آپ کو حکم دیا گیا ہے اسکو پہونچا دو۔ دونوں میں ایک زباں وال صاحب قلم کے نزدیک بڑا فرق ہے۔ اسیلئے جب ایک عرب فصیح و بلیغ نے یہ آیت سنی تو وجد میں آکر زمین پر سجدہ کرنے کے لئے گر پڑا اور کہا میں اس متکلم کو سجدہ کرتا ہوں۔

اسی طرح ان آیات میں بھی محسوس کا معقول کے لئے استعارہ ہے اور جامع بھی عقلی ہے۔ یخوضون فی ایاتنا غرض حل میں پانی میں غوطہ لگانا گلاس کلام میں عیب جوئی بن کر کرنے کے لئے استعارہ کیا گیا ہے فنبذوا و ساء ظہورہم کہ یہودیوں نے تورات کو پس پشت پہنک دیا۔ بنہ پہنکے کو جو امر حسی ہے بے پروائی اور عمل نہ کرنے کے لئے جو امر غیر محسوس ہے استعارہ کیا۔ اقم الیستین بنیانہ علی تقویٰ۔ یبعثوا نفاعاً وجاً۔ لیخرج الناس من الظلمات الی النور۔ فجعلناہ ہباءً منشوراً۔ فی کل وادٍ یہیمون۔ ولا تجعل یدک مغلولۃ الی عنقک۔ اور صدہا آیات اس قسم کے استعارات سے پر ہیں۔

(۵) ایک امر غیر محسوس کا محسوس کے لئے استعارہ کرنا اور جامع بھی غیر محسوس

جیسا کہ ان آیات میں۔ اِنَّا لَمَّا طَغَى الْمَاءُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَرَجْنَا مِنْكُمْ غُجْرًا وَهِيَ غُجْرَةُ الْجَانِّ وَنَاظَرْتُمْ عَنْ صَدْرِهَا فَأَنصَرْنَا وَبَوَّأْنَا لَهُمْ فِيهَا مَا يَشَاءُونَ لِيَمْلِكُنَا لِئَلَّا يَتَذَكَّرُوا فِيهَا بِمَا ظَنُّوا فَجَعَلْنَاهُمْ قُلُوبَهُمْ قُلُوبًا غَافِلِينَ۔ اور مستعار منہ مگر اور وہ غیر محسوس ہے اور مستعار پانی کا جوش جو حسی ہے اور استعارہ جامع ہے جو غیر حسی ہے۔ لَهَا دُمُيْنُ مِنَ الْغَيْظِ۔ وَجَعَلْنَا آيَةَ الْفَخْرِ بَصَرًا مِنَ الْآيَاتِ۔

استعارہ کی ایک دوسری اعتبار سے یہ بھی تقسیم ہے یا وہ اصل علیہ ہے۔ اگر اسم جنس کا استعارہ کیا گیا ہے جیسا کہ پہلی مثالوں میں گزرا یا تبعیہ ہے اگر مشتقات اور فعل اور حروف کا استعارہ ان کے مشابہ دوسرے معنی کے لئے کیا گیا ہے حرف کا استعارہ فَالْتَقَطَهُ آلُ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا۔ کہ موسے کو فرعون کے خاندان نے (جو مقرر ص صاحب اب تو آپ کی تسلی ہوئی بیوی کا نام نہیں خاندان کا ذکر ہے جس میں بیٹی ہی داخل ہے) دریا میں بہتے ہوئے اٹھالیا تاکہ ان کے لئے انجام کا دشمن اور رنج بنے۔ اور رنج بننے کے لئے نہیں اٹھایا تھا۔ بلکہ فرزند کی کے لئے۔ مگر اس آیت میں ان کے اٹھانے پر جوداوت و دشمنی مرتب ہوئی اسکو معلول کی علت پر مرتب ہونے کے ساتھ تشبیہ و تکرار لیکون کے لام کا (جو مشبہ میں علت کے لئے آیا کرتا ہے) استعارہ مشبہ کے لئے کیا گیا ہے اب آیت کے یہ معنی ہونگے تاکہ انجام کار ان کا دشمن اور رنج کا باعث ہو۔

صاحب مطلق اسکو استعارہ بالکنایہ کہتے ہیں کہ دل میں مثلاً عداوت کو علت سے تشبیہ دی گئی اور بحر مشبہ کے اور کچھ ذکر نہ کیا گیا اور اس پر مخصوصات مشبہ سے متنبہ کرنا اور وہ لام تعلیل ہے ایک اور اعتبار سے استعارہ کی یوں تقسیم ہے۔ یا تو کوئی چیز نئی نسبت مستعار لہ مستعار منہ سے ذکر نہ تو اسکو استعارہ مطلق کہتے ہیں یا ذکر ہو۔ پہلا اگر مستعار منہ کے مناسبات مذکور ہیں تو اسکو استعارہ مرشحہ کہتے ہیں جیسا کہ اس آیت میں۔ اُولَئِكَ الَّذِينَ اشْتَرَوُا الضَّلَالَةَ بِالْهُدَىٰ فَمَا رَبِّحَتْ تِجَارَتُهُمْ کہ گمراہوں نے ہدایت کے بدلے گمراہی خریدی اور انکو اس تجارت میں نفع نہوا۔

اس بنا و کہ تجارت سے استعارہ کیا اور تجارت کے مناسبات میں سے نفع و نقصان ہوتا ہے اسلئے نقصان کا ذکر کیا۔ یا مستعار لہ کے مناسبات ذکر کئے جائیں تب اسکو استعارہ مجرورہ کہتے ہیں جیسا کہ **فَاَذَاقَهَا اللّٰهُ لِبَاسَ الْجُحُومِ وَالتَّخَفُّفِ**۔ کہ اوس قریرہ کو کہ جسے خدا کی نعمتوں کا کفران کیا تھا خدا نے بہوک اور خوف کا لباس چکھایا۔ پنہا نہ فرمایا۔ اگر یہ فرمایا جاتا تو ترشح ہو جاتی۔ گو وہ بھی ملین ہے مگر اور اک بالذوق اور اک باللس کو شامل ہے نہ عکس یعنی اور اک لمس اور اک ذوقی کو شامل نہیں۔ پس اذا قہ یعنی چکھانے میں شدت مصیبت کی طرف استعارہ جن خوبی سے ہو سکتا ہے وہ پنہانے میں نہیں ہوتا۔ اور چکھانے سے مراد ہو پچانا ہے کیونکہ مصائب پر چکھانے کا اطلاق عرف عرب میں بطور حقیقت کے ہوا کرتا ہے کہتے ہیں ذاق فلان البوس والضرکہ فلاں نے سختی کا مزہ چکھا۔ بعض کہتے ہیں یہاں دو استعارہ ہیں ایک تصریحیہ ہے اور وہ یہ کہ انسان پر بہوک اور مصیبت میں جو کچھ حالت طاری ہوتی ہے اسکو لباس سے تشبیہ دی گئی ہے کہ بسطرح لباس ڈھانک لیتا ہے وہ حالت بھی ڈھانک لیتی ہے۔ دوسرا استعارہ مکینہ ہے کہ جو کچھ اثر ضرر اور الم معلوم ہوتا ہے اسکو کڑوی خیر کے چکھنے سے تشبیہ دی گئی ہے اسلئے اوپر لفظ ذوق کا اطلاق ہوا (مطلوب)

ایک اور تقسیم ہے تحقیقیہ و تخلیہ۔ و مکینہ۔ و تصریحیہ۔ تحقیقیہ وہ ہے کہ جبکہ معنی معلوم ہو سکیں۔ جیسا کہ **اَذَاقَهَا اللّٰهُ عَذَابًا مُّهِمًّا** کہ انزلنا الیک نورا ای سیارہ وضا اور اگر کسی چیز کو کیسے ساتھ دلیں تشبیہ دی جائے اور سوائے تشبیہ کے اور کچھ ذکر کیا جائے تو اس تشبیہ مضمون کو استعارہ بالکینہ اور استعارہ مکینہ کہتے ہیں اور اس کے مقابلہ میں استعارہ تصریحیہ ہے اور خصوصیات تشبیہ کا ذکر استعارہ تشبیہ ہے جیسا کہ اس آیت میں **يَنْقُضُ عَهْدَ اللّٰهِ مِنْ بَعْدِ مِيثَاقِهِ**

عہد کو استحکام میں رستے سے دلیں تشبیہ وی اور بنجر عہد مشبہ کے ارکان تشبیہ میں سے کچھ بھی ذکر کیا یہ تو استعارہ بالکنایہ ہوا اور تے پر دلالت کرتی والا لفظ لقص ذکر کرنا استعارہ تخیلیہ ہوا ہمارے محاورے میں جب کسی حسین کو کوئی عجیب لاحق ہو جاتا ہے تو کہتے ہیں کہ چاند کو گہن لگ گیا۔ چاند کے ساتھ دلیں معشوق کو تشبیہ دینا استعارہ بالکنایہ ہے اور گہن لگنا خصوصیات مشبہ یعنی چاند سے ہے آدمی کو گہن نہیں لگتا اس کا ذکر استعارہ تخیلیہ ہوا۔ اس طرح اذ تھا اللہ لباس الجوع والخوف میں وہ حالت خوف و جوع جو لباس کی طرح بدینہ طاری ہو جاتی ہے اس کو تلخ چیز سے تشبیہ وی یہ استعارہ بالکنایہ ہوا۔ اور اذ تھا کا لفظ اسکے لئے تخیل ہوا۔

اس طرح وفاقیہ اور عنادیہ بھی استعارہ کے اقسام میں اول وہ ہے کہ مستعار اور مستعار منہ ایک چیز میں جمع ہو سکتے ہوں جیسا کہ او من کان میتا فاحینا یہاں گمراہی کے لئے موت اور ہدایت کے لئے حیات کو استعارہ کیا ہے اور یہ دونوں وصف یکے بعد دیگر ایک شخص میں جمع ہو سکتے ہیں۔ دوم وہ ہے کہ جمع نہ ہو سکیں اور عنادیہ کے اقسام میں سے استعارہ تمکیدیہ و تملیکیہ ہے وہ یہ کہ ایک لفظ کو اس کے خلاف معنی کے لئے استعارہ کیا جاوے جیسا کہ فبشرهم بعد اب کیونکہ بشارت کا لفظ نعمت کے موقع پر استعمال ہوتا ہے۔ یہاں انکی تحقیر کے لئے بمقام عذاب اخیر کے معنی میں استعمال کیا گیا۔ استعارہ کی خوبی یہ ہے کہ الفاظ میں تشبیہ کی بوجہ نہ آئے اور دونوں میں مشابہت واضح بھی ہو۔ اگر کوئی لفظ ہی تشبیہ پر دلالت کرنے والا مذکور ہو گا تو وہ استعارہ تشبیہ گنا جائیگا۔

تشبیہ لغت میں ایک چیز کو دوسری سے مشابہت دینا اصطلاح

علم بیان میں دو چیزوں کا باہمی ایک وصف خاص میں اشتراک ظاہر کرنا ہے۔ جیسا کہ شیر کا وصف خاص شجاعت اور آفتاب کا نور ہے تشبیہ میں یہ بھی قید ہے کہ

تشبیہ لفظی

کہ وہ نہ استعارہ بالکنایہ کے طور پر ہونہ تجرید کے طور پر ہونہ استعارہ تحقیق کے طور پر ہو۔
 تشبیہ میں چار چیزیں ہوتی ہیں (۱) مشبہ جبکہ تشبیہ و گئی (۲) مشبہ بہ جسکی ساتھ تشبیہ و گئی
 (۳) اوقات تشبیہ وہ کلمات جسکی ساتھ تشبیہ بیان کیجاتی ہے۔ عربی میں کاف کاٹن وغیرہ
 اُردو میں گویا۔ جیسا۔ وغیرہ۔ (۴) وجہ الشبہ وہ وصف خاص جن میں تشبیہ و گئی ہے جیسا کہ
 زید کا لاسد۔ زید شیر جیسا ہے۔ زید شبہ۔ شیر مشبہ ہی۔ کاف اوقات تشبیہ۔ شجاعت
 وجہ الشبہ جن میں تشبیہ و گئی۔

تشبیہ کے اعتبارات مختلفہ سے بہت اقسام میں جنکے ذکر کی یہاں گنجائش نہیں
 علم بیان میں مشرح ہیں مگر مختصر ایہ ہے کہ وجہ الشبہ یا واحد ہے یا مرکب ہے یا متعدد اور پہلے
 دونوں یا حسی ہیں یا غیر حسی اور تیسری حسی ہیں یا غیر حسی یا مختلف یہ سات قسم پیدا
 ہوتی ہیں۔ اور ہر ایک صورت میں مشبہ اور مشبہ بہ یا حسی میں یا غیر حسی یا مختلف اٹھائیں سمیر
 پیدا ہوتی ہیں لیکن جب وجہ الشبہ حسی میں یہ قید لگا دیجائے گی کہ مشبہ اور مشبہ بہ بھی حسی ہوں
 تو اس سے بارہ خارج ہو کر صرف ستولہ باقی رہ جائیں گی۔

عرض تشبیہ سے اکثر تو مشبہ کی طرف عائد ہوتی ہے۔ کبھی اسکا ممکن الوقوع ہونا ثابت کیا
 جاتا ہے یا اس کا حال بیان کرنا مقصود ہوتا ہے جیسا کہ ایک کپڑے کو دوسرے سے
 سیاہی میں تشبیہ و بجائے یا اس کے حال کی مقدار بیان کرنی مقصود ہوتی ہے قوت و ضعف
 و یادتی کی میں مثلاً کسی سیاہ چیر کو کالے کپڑے سے تشبیہ و بجائے یا حال کی تقریر مقصود ہوتی
 ہے جیسا کہ کسی کام کا کوئی نتیجہ برآمد نہ ہوا ہو اسکو پانی پر پکھنے سے تشبیہ و بجائے۔

ان چاروں صورتوں میں مشبہ بہ کا اس وصف میں اکل اور مشہور ہونا چاہیے۔ لیکن اسمیں
 بعض علما نے کلام کیا ہے جسکے محاکمہ کا یہ موقع نہیں۔ یا مشبہ کی خوبی بیان کرنی مقصود
 ہوتی ہے جیسا کہ کسی حسین کے بالوں کو سیاہی میں مشک سے تشبیہ و بجائے۔ یا اسکی قباح
 بیان کرنی مطلوب ہوتی ہے جیسا کہ کسی آنکھ کو بلی کی آنکھ سے تشبیہ و بجائے یا مشبہ کی

کوئی انوکھی اور نادربات بیان کرنی مقصود ہوتی ہے اور کبھی شبہ بہ کی طرف عائد ہوتی ہے۔ اور اسکی وہی صورتیں ہیں (۱) یہ کہ مشبہ بہ کی فضیلت کا اظہار مقصود ہوتا ہے جیسا کہ تشبیہ مطلوب میں اور وہ ناقص چیز کو مشبہ بہ بنا کر کامل کو اس سے تشبیہ و بیجاے جیسا کوئی چاند کو اپنے معشوق کے موہنہ سے تشبیہ دے مقصود یہ ہوتا ہے کہ معشوق کا چہرہ چاند سے زیادہ منور اور خوبصورت ہے (۲) زیادتی تو مقصود نہیں مگر کسی وجہ سے مشبہ بہ کی شان کا اہتمام مقصود ہے جیسا کوئی بہو کا کیسے چہرہ کو نور میں چاند سے اور گولائی میں روٹی سے تشبیہ دے اور یہ ظاہر ہے کہ بہو کے کوروٹی کی طرف زیادہ اہتمام ہوتا ہے۔

بملاحظہ وجہ اشبہ تشبیہ کی تین قسم ہیں (۱) تمثیل وغیرہ تمثیل (۲) مجمل مفصل (۳) توہم الفہم و البیہ الفہم۔ اور ادات تشبیہ کے لحاظ سے تشبیہ کی دو قسم ہیں (۱) مموک۔ یہ وہ ہے کہ جس میں ادات تشبیہ کا تو غیر یا محذوف ہوں جیسا کہ یہ آیت وہی تمر السحاب اے مثل السحاب اور اس قسم میں سے یہ بھی ہے کہ مشبہ بہ کو مشبہ کی طرف مضاف کر دیا جاوے ادات حذف کرنے کے بعد جیسا کہ ماہ طلعت۔ گل و شمشاد قد۔ (۲) مرسل جس میں ادات تشبیہ مذکور ہوں جیسا چاند سا موہنہ۔

اب قرآن مجید کی تشبیہات کو ملاحظہ فرمائیے کہ حسن و خوبی میں اعجاز کو پہنچ گئی ہیں بعض علماء نے خاص اس فن میں کتابیں لکھی ہیں اور تآرن کی تشبیہات کا کمال دکھایا ہو نمونہ کی طور پر چند مثالیں بیان کرتا ہوں۔ مَثَلَهُمْ كَمَثَلِ الْآلِیِ اسْتَوْقَدَ نَارًا۔ اَوَّ كَصَيِّبٍ مِّنَ السَّمَاءِ فِيهِ ظُلُمَاتٌ وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ۔ اول تشبیہ مرکب ہے منافقوں کے حال کو ایک آگ روشن کرنے والے اور روشنی کے ذرائع یا کراس کے جلد گرم ہو جانے اور اس شخص کے اندھیروں میں خیران و پریشان رہ جانے کے ساتھ تشبیہ دی گئی ہے اس تشبیہ کے جملہ اعتبارات مذکورہ کو ملاحظہ فرمائے کس خوبی کے ساتھ بلاغت کے سانچے میں ڈھالے گئے ہیں۔ دوسری میں ان کے حال کو ایسے لوگوں کے حال سے تشبیہ دی ہے۔

کہ غیر بارش اور گہر گہا چھائی جو میں کوک اور چمک بھی ہو اور تو ان کے دلوں میں بارش کے منافع کی خوشی بہری ہوئی ہے کہ جو ان کے مذاق و روزی کا سامان ہے اور چمک اور چمک سے دل لرز رہا ہے۔ کوک کے مارے کانوں میں اونگییاں ڈال رہے ہیں۔ کہ سنائی نہ دے چمک سے فائدہ بھی اٹھا رہے ہیں کہ زہریلوں میں دو چار قدم رستہ بھی طے کرتے ہیں۔ مگر اس فائدہ کے ساتھ خوف بھی ہے کہ چمک کے آنکھیں چند ہی بجائی جارہی ہیں عیب ط ہے۔ دونوں شبیہوں میں ک مشبہ بہ پر داخل ہے اول میں مذکور پر دوسرے میں مخدّر پر جو رہے۔ مشبہ منافقوں کا حال مشبہ بہ گشائیں جن میں کوک اور چمک ہے۔

یا ایہا الذین امنوا کونوا انصارا للہ كما قال عیسیٰ بن مریم للحواریین
من انصاری الی اللہ قال الحواریون نحن انصار اللہ۔ یہاں مسلمان کو انصار اللہ
ہو جانے کی تشبیہ دی ہے اور مشبہ بہ حواریوں کا بحر حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے فرمانے سے
حواریوں کا انصار اللہ ہو جانے کا اقرار کرنا ہے چونکہ مشبہ بھی مجموعہ ہے اسلئے مجموعہ پر کا
تشبیہ کیا قال انوار ہوا۔ اور یہ کمال بلاغت ہے مثل الذین حملوا التورۃ من
لحم الخیل وھا کمثل الحمار یحمل اسفارہ۔ یہود کو جو حامل توریت اور اس کے عامل تھے
گدھے سے تشبیہ دی ہے جس پر کتابیں لدی ہوں مشبہ ایک قوم کا حال جو مقید ہے
بعدم العمل مشبہ بہ گدھا جو مقید ہے بحمل اسفار۔ وجہ التشبیہ عدم ارتفاع جو دونوں میں مشترک ہے
عقلی ہے اور تشبیہ بیان حال کے لئے واقع ہوئی ہے اسلئے مشبہ بہ میں عدم ارتفاع اتم اور
اس صفت میں اشرہ بھی ہے اور کائنات تشبیہ مشبہ بہ مرکب ملّا ہوا ہے و اضرب لهم
مثل الحیوۃ الدنیاء کما ارانزلہ من السماء فاختلف طبعہ بنات الامراض
فاصبحہ ہشیما تذروہ الوبیح مشبہ دنیا کی زندگانی مشبہ بہ وہ نباتات جو آسانی پانی
سے اگتی ہیں دونوں مرکب وجہ التشبیہ بھی مرکب وہ دنیا کی بہار اور بہار اوس کا جلد زوال
پذیر ہو جانا اس طرح نباتات کی تازگی اور انکا جلد فنا پذیر ہو جانا۔ یہاں بھی کاف مشبہ بہ پر داخل

مشبہ بہ
تشریح کیا ہے
۱۱۱

ہوا ہے۔ دونوں مشبہ اور مشبہ بہ کے مفردات میں بھی مشابہت ہے۔ آسمانی پانی کو آسمانی منی سے تشبیہ ہے مرو کو بالارہنے کے سبب آسمان سے مادہ کو زیر رہنے کے سبب زمین سے پیدا ہونے والے بچے کو نباتات کے انسان بلکہ دیگر حیوانات کے شباب کو نباتات کی بہار اور نیکو کامل سے۔ ان کے بڑھاپے کو نباتات کے زرد پڑ جانے سے حیوان کی موت کو نباتات کے زمین پر سے اوکھڑ جانے سے مرنیکے بعد حیوانات کے اجزا جسم بوسیدہ ہو کر ہواؤں میں اُڑتے ہوئے کو نباتات کے چورا چورا ہو کر ہواؤں میں اُڑتے ہوئے سے مشابہت ہے۔

تشبیہ

تمثیل اصطلاح میں اس مجاز مرکب کو کہتے ہیں کہ جن میں استعارہ ہو۔ اور اسکو تمثیل علی سبیل الاستعارہ کہتے ہیں۔ کسلے کہ وجہ شبہ امور متعددہ سے منفرع کر کے مشبہ بہ کا ذکر کیا جاتا ہے اور مراد مشبہ ہوتا ہے۔ جیسا کہ مترود ہوا اور اسکو کہیں تم تو ایک پاؤں آگے اور دوسرا پیچھے رکھتے ہو۔ مترود کی حالت کو بطور مبالغہ کے اس شخص کے حال سے تشبیہ دی گئی ہے کہ جو جانے میں مترود کرتا ہے ایک پاؤں آگے رکھ کر دوسرا پیچھے ٹھالتا ہے۔ اور کہیں اسکو مطلقاً تمثیل کہا کرتے ہیں۔ اور جب اس مجاز مرکب کا بطریق استعارہ کے زیادہ اہل زبان میں استعمال ہو جاتا ہے اور اس میں کوئی انوکھی بات بھی ہوتی ہے تو اسکو مثل کہتے ہیں۔ جبکی جمع امثال آتی ہے۔ اور اُردو میں اسکو کہاوت کہتے ہیں مثل میں کوئی تغیر کرنا جائز نہیں جس طرح اس کا استعمال ہوا ویسے طرح ذکر کرنا چاہیئے اور جس کے لئے وہ مثل بنی ہے (جبکو مضرب کہتے ہیں) اسکی طرف التفات نہیں کیا جاتا خواہ وہ مرد کے لئے بنی ہو یا عورت کے لئے خواہ ایک کے لئے یا دو کے لئے یا جمع کے لئے۔

تشبیہ

کنایہ لغت میں مصدر ہے کہتے ہیں کنیت بکذا عن کذا او کنوت اذا ترک الیصریح یعنی صراحت فی کوئی بات کنینا اور اصطلاح میں ایک لفظ بول کر اس کے

کنایہ کے تمام

معنی کا لازم مراد لینا جہاں معنی اصلی کامر اولینا ہی ممکن ہو انتقال میں ہے کہ کلمہ کے یا تو صرف اصلی معنی مراد لئے جاتے ہیں یا غیر اصلی یا دونوں اول صورت میں حقیقت ہے دوسری میں مجاز تیسری میں کنایہ۔ رسکا کی نے کنایہ اور مجاز میں یہ فرق کیا ہے کہ کنایہ میں لازم سے ملزوم کی طرف جاتے ہیں جیسا کہ بلے کرتے والا۔ بول کر طویل القامت مراد لیا جا طویل القامت ملزوم لمبا کرتا لازم اور مجاز میں ملزوم سے لازم کی طرف جاتے ہیں جیسا کہ شیر بول کر جو ملزوم ہے شجاعت سمجھیں جو لازم ہے۔ مگر اسپر صاحب تلخیص نے اعتراض کیا ہے :

کنایہ کی تین قسم ہیں (۱) یہ کہ اس سے نہ کوئی صفت مقصود ہو نہ نسبت بلکہ صرف کنی عنہ کی ذات پر کہتی ایک صفت مخصوص ذکر کر کے کنی عنہ کی تعین ہوتی ہے۔ جیسا کوئی شخص کسی ایک وصف میں مشہور ہو اور وہی ذکر کیا جاوے تاکہ وہ موصوف سمجھا جاوے اور کہی چند صفات سے موصوف معین کیا جاوے جیسا کہ اس آیت میں فاکتباہا للنبی الامی الذی یجدلہ ملکوتہ باعدہم فی التقریۃ والاخیال یا مرہم بالعرف وینہا ہم عن المنکر الایہ مقصود ان اوصاف سے ان حضرت صلح ہیں اور لطف اسطرح کے کنایہ میں یہ ہوتا ہے کہ ان عمدہ صفات کو کنی عنہ میں ثابت کر کے جب کا مطلب بھی انکار نہیں کر سکتا بطور بیان کنی عنہ بتایا جاتا ہے یہ بات ان کے نام لے نیے میں حاصل نہیں ہوتی۔ (۲) یہ کہ اسکی کوئی صفت بیان کرنا مقصود ہوتا ہے جیسا کہ طول قام شجاعت وغیرہ پر اسکی ہی دو قسم ہیں اول کنایہ قریبہ کہ بغیر وسائط کے موصوف کی طرف دوسرے منتقل ہو جائے پر اسکی دو قسم ہیں ایک اصحہ کہ بلا تامل ذہن منتقل ہو جائے دوم یہ کہ بتامل منتقل ہو اسکو حقیقہ کہتے ہیں دوم بعیدہ کہ وسائط کثیرہ کے ذریعہ سے ذہن منتقل ہو جیسا کہ کثیر المراد یعنی بہت را کہہ والا بول کر اسکی سخاوت سمجھی جاوے کس لئے را کہہ کی کثرت اول ذہن بہت لکڑیاں جلنے کی طرف منتقل ہوتا ہے پر اس سے

بہت کہنا پکنے کی طرف پہراوس سے بہت مہانوں کی طرف۔ پہراوس سے مہال نوازی اور سخاوت کی طرف جن استعارات و کنایات میں بہت مشکل سے مراد کی طرف ذہن منتقل ہو۔ وہ بلاغت کی شان سے بعید ہیں انکو لغز (جبکی جمع الفاظ آتی ہے) اور محما کہتے ہیں جکا استعمال کبھی کسی مصلحت سے بلیغ و فصیح ہی کیا کرتے ہیں (۳) اوس کنایہ سے کوئی نسبت مقصود ہوتی ہے یعنی کسی چیز کا اثبات یا اسکی نفی۔

سکا کی کہتے ہیں کہ کنایہ جب عرضیہ ہو تو اسکو تعریض کہنا مناسب ہے۔ صاحب کشف کہتے ہیں کہ تعریض یہ ہے کہ کسی کلام سے ایسی بات پیدا کی جائے جو مذکور ہو جیسا کوئی حاجت کسی سے کہے کہ میں آپ کو سلام کرنے آیا ہوں جس سے طلب حاجت مقصود ہو جو کلام میں مذکور نہیں۔ اور جب کنایہ میں وسائل کثیر ہوں تب اس کو تلویح کہنا چاہئے۔ تلویح میں غیر کی طرف دور سے اشارہ ہوتا ہے۔ اور جب لازم و ملزوم میں خفاء ہو اور وسائل ہی کم ہوں تب رمز کہنا چاہئے۔ اس میں کسی قریب کی طرف مخفی اشارہ ہوتا ہے اور وسائل کم ہونے کی صورت میں اگر لازم و ملزوم میں خفاء نہ ہو تب اسکو ایما اور اشارہ کہنا چاہئے۔

اب ہم دکھاتے ہیں کہ قرآن میں بلاغت کے لئے مجاز تشبیہ۔ استعارہ۔ کنایہ کا کس کس خوبی کے ساتھ استعمال ہوا ہے۔

وضع ہو کہ مجاز و استعارہ و کنایہ جس طرح مفردات میں ہوتا ہے اسی طرح مرکبات میں بھی اور حروف و آدات کلام میں بھی۔ کبھی ایک کلمہ کے اعرابی تغیر پر

بھی مجاز کا اطلاق ہوتا ہے خواہ وہ تغیر کسی لفظ کے حذف کرنے سے پیدا ہو ہو یا زوہ کر دینے سے جیسا کہ جار بک و اسل القرۃ۔ لیس کثلہ شے پہلی صورت میں جار امر بک تھا اوس آنے والے واقعہ کی عظمت بتانے کیلئے امر کو حذف کر کے اس مجہول کو خدا کی طرف اسناد کر دیا۔ دوسری صورت میں اسل القرۃ

تھا مگر یہ بات بتانے کے لئے کہ ان برباد شدہ گاؤں کے اب اہل اور بسنے والے کہاں ہیں جو کوئی ان سے انکے گزشتہ عبرتناک واردات پوچھے اہل کے لفظ کو خوف کر کے یہ بتا دیا کہ ان اجڑی ہوئی بستیوں ہی سے پوچھو کہ وہ زبان حال سے کیا جواب دیتی ہیں۔ تفسیری صورت میں لیس مثلاً تھی۔ تاکہ ماثلت۔ خالق و مخلوق کی نفی تاکہ تاکید کرنی مقصود تھی کنایہ کے طور پر لفظ کشلہ بٹیرا دیا۔ بولتے ہیں شلک لانیل کہ آپ جیسا شخص نخل نہیں کیا کرتا۔ مراد اسکی ذات ہوتی ہے کہ آپ نخل نہیں کیا کرتے۔ اس تعبیر کرتے ہیں نخل کی نفی زیادہ ہو جاتی ہے۔ کسلے کہ الکنا یہ ابغ من الصراحتہ فصحا کا مشہور و معلوم مقولہ ہے۔ اس طرح بلید راہ مسوطان میں اسکا جو مقصود ہے کسلے۔ کہ عرف میں سخی جو کچھ دیتا ہے ہاتھوں سے دیتا ہے اسلئے فراختی ثروت وجود سے کنایہ ہے اور تنگ دستی افلاس اور نخل سے اصلی معنی کی طرف ایسے الفاظ میں التفات بھی نہیں ہوا کرتا کیونکہ افلاس اور نخل پر خواہ کیسے کہتے ہی لمبے چوڑے ہاتھ ہوں کچھ باعث ملح نہیں ہو سکتے۔

(۱) خدا نے اپنی ذات و صفات کے بیان میں ہی استعارہ اور کنایہ سے کام لیا ہے کسلے کہ جس کا نہ کوئی مثل ہو نہ وہ ممکنات کے سلسلہ میں داخل ہو نہ وہ محسوس ہو نہ اور اک خیالی اس تک پہنچ سکتا ہو نہ طائر وہم دہاں تک پرواز کر سکتا ہو۔ اس کی ذات و صفات کی بندوں کے سامنے تصویر کھینچی جائے تو بندے بغیر استعارہ و کنایہ کے سمجھ نہ سکیں الرحمن علی العرش استوی۔ ثم استوی علی العرش و یجل عرش ربک فوقہم یوحئذ ثمانینۃ ۵۰ یہ سب کنایات ہیں۔ ان سے یہ لفظی معنی سمجھ لینا کہ دراصل خدا ایک لکڑی یا سونے کے تخت پر جبکہ آٹھ فرشتے اٹھائے ہوئے ہیں ایسا ہی بیٹھا ہے کہ سطح بادشاہ بیٹھے ہوتے ہیں ایک بڑی غلطی ہے کیونکہ ان معنوں کی آیات تنزیہ لیس کشلہ تھی۔ وغیرہ مانفی کر رہی ہیں۔

کس لئے کہ ان معنی سے اسکی جسمیت اور جہت اور دیگر ثالث مخلوق کے ساتھ ثابت ہوتی ہو
جسے وہ خود اپنی پاکی ظاہر فرماتا ہے۔ پہر یہ معنی لیکر قرآن پر اعتراض کرنا اور یہی غلطی ہے
مفسرین نے جیسا کہ امام رازی و صاحب کشاف ہیں ان معنی کا صاف انکار کر دیا ہے
بلکہ یہ مراد ہے کہ اسکو اپنی مخلوق پر ایسا قبضہ و تصرف ہے کہ جیسا کسی بادشاہ تخت نشین
کو ہوتا ہے کہ جسکے تخت کو آٹھ نے اٹھایا ہو۔ ہر تخت کو چار پائے اٹھائے ہوتے ہیں
مگر اسکا تخت انیسے ہی زیادہ عظیم الشان ہے کہ اسکے آٹھ پائے ہیں بلکہ اوروں کے
تخت کو چار چار شخص اٹھاتے ہیں تو اس کے تخت کو آٹھ۔ آٹھ کے لفظ کا ابہام اس
عظمت کو ثابت کر رہا ہے جس میں آٹھ سو آٹھ ہزار آٹھ لاکھ آٹھ کروڑ آٹھ ارب آٹھ
پدم پور آٹھ فرشتے یا آٹھ جہات چار سفلی یعنی دنیاوی چار آسمانی سب کی طرہ و نشانہ ہو دنیا کی
بڑی بڑی حکومتوں کا قیام دنیا کی چار جہات مشرق مغرب جنوب شمال کی وسعت
حکومت پر ہوتا ہے۔ مگر اس کے تخت حکومت کا اس سے بھی دو چیز جہات پر ہے
اور قیامت کے روز جب وہ تخت عداوت پر جلوس فرمائے گا تو اس شان و شوکت سے
ظہور کرے گا۔

سیطرہ یہ معنی دست۔ وجہ یعنی چہرہ ساق یعنی بٹلی۔ قبضہ داہنا ہاتھ۔ والارض
قبضہ والسماء سطویات بزمینہ یوم کثیف عن ساق۔ ویتقی وجہ ربک۔ سب کہ آیات اور
استعارات ہیں۔ جسکے معنی اسکی ذات اور اسکا قبضہ قدرت ہیں۔

ف۔ علماء اسلام کے متقدمین نے بھی ان الفاظ کے وہ معنی مراد نہیں لئے ہیں جو اسکی تقدیس کے
خلاف ہوں بلکہ یہ کہہ رہے ہیں کہ ان الفاظ پر ہمارا ایمان ہے یہ نشا بہات میں سے ہیں جسکا علم سب کو
ہے تاویل کی کوئی ضرورت نہیں ان کے جو کچھ معنی علم الہی میں انکا انکار کرنا ممنوع ہے متاخرین
نے جبکہ اوہام عوام خلاف تقدیس لفظی معنی کی طرف جانے لگے تو ان کنایات کے مراد معنی بیان فرمادیئے
علماء کلام کے محققین سیطرہ لگئے ہیں امام رازی وغیرہ ۱۲۰

(۳) اسطرح ملائکہ خصوصاً جبرئیل وغیرہ عالم مجردات کی اشار کے حالات بیان کرنے میں بھی استعارات و کنایات کا استعمال ہوا ہے۔ انکے لئے جو دو دو اور تین تین۔ اور چار چار بازو بیان فرمائے ہیں۔ جَاعِلُ الْمَلَائِكَةِ رُسُلًا اُولٰٓئِیْ اَعْجَلُ عَلٰی سُلٰتٍ وَثَلٰثَ رُؤُوسٍ طَبَعٌ فِی الْخَلْقِ مَا لَیْسَ اِلَّا رَاۤیَ اللّٰهُ عَلٰی كُلِّ شَیْءٍ قَدِیْرٌ خود قرنیہ رستا بتا رہا ہے کہ اس سے انکی قوت و وسعت سیر مراد ہے جو پیغام و احکام رسانی اور قضا و قدر کے احکام کی تنفیذ کے لئے ضروری بات ہے اب اس سے یہ سمجھ لینا کہ دراصل وہ چیل۔ کوئوں کی مانند پرنس ہیں ان کے چونچ پنجے بھی ہیں اور جبرئیل تو ایک بہت بڑے پرنس میں جنکے چہرے سو بازو بتائے گئے ہیں ایک صریح غلط فہمی ہے اور اس پر اعتراض بھی سفاک ہے کسی مخالف کو حق نہیں کہ وہ قرآن میں سے استعارہ و مجاز و کنایہ کو کال کر آپ اپنی طرف سے کوئی معنی اعتراض جمانے کے لئے پیدا کرے۔

(۴) اسطرح جہاں کہیں قرآن میں فیصل کا انتساب اپنی ذات مقدسہ کی طرف کیا ہے کہ وہ جبکہ چاہتا ہے گمراہ کرتا ہے اور ظلال کو گمراہ کر دیا۔ اور ان کے دل و پیر مہر کرمی اور ان کی آنکھو پیر داؤد الیہ سب مجازات میں مستتب ہو کر سبب مراد لئے گئے ہیں کہ خدا جو کل مخلوق جو اہر و اعراض کا خالق ہے اسنے اسباب ضلالت ہی پیدا کر دیئے جنکو وہ استعمال میں لا کر گمراہ ہوئے اور انکی آنکھو پیر پیرے پڑ گئے دل و پیر گمراہی

۱۰ فرقہ آریہ کے بانی نے اپنی کتاب سینار تہ پر کاش وغیرہ میں مجاز وغیرہ تسلیم کر لیا ہے اور وہ کیونکر تسلیم نہ کرتے انہوں نے تو ویدوں کے تمام دافع دہیوں کو تاویلات رکیکہ کے ہی پانی سے دھونا چاہا ان تاویلات کی بنیاد کاش ہستندہ کنایہ مجاز پر ہوتی اور وہ ان چیزوں کو جہاں انہوں نے ویدوں کو مطالب کو بدلا ہے دکھاتے اور زبان و انوں سے ثابت کرتے تو ایک بات تھی گردہ ایسا کہ نہیں سکتے تھے۔ غیبت کو سونہ بند کر نیکی لئے یہ تو کم دیا کہ سیاق و سباق کے ملائیے جن کلام کے معنی اس کلام کے ماننے والے بیان کرتے ہوں اسکے خلاف معنی پیدا کرنے کا مخالف کو حق نہیں مگر ان کے مریدوں کو ہے ۱۰ منہ

مہر ہو گئی۔ انکی ان اسباب کو باختیار خود عمل میں لانے کی مذمت بیان کرنے کے لئے ان کے مستبب ضلالت وغیرہ کو اپنی طرف منسوب کیا۔ اور اسباب ضلالت اس عالم امتحان اختیار میں پیدا کرنا اوس قدوس کے لئے کوئی بھی عیب اور نقص نہیں۔ مجاز کو چوڑ کر حقیقی معنی لیکر قرآن پر الزام لگانا ایک سخت کوڑ منعمی ہے۔

(۴) اسطرح احکام سعادت کی ترغیب دلانے کے لئے ہی قرآن میں استعارہ و کنایہ کا استعمال ہوا ہے جیسا کہ من الذی یقرض اللہ قرضاً حسناً۔ واقرضوا اللہ قرضاً حسناً کہ خدا کو قرض جن دو۔ قرآن کی دیگر آیات لہ ما فی السماوات والارض۔ واللہ الغنی وانتم الفقراء۔ کہ جو کچھ اسمانوں اور زمین میں ہر سب اسکا ہے اور تم فقیر ہو اللہ ہی غنی ہے واللہ خزائن السماوات والارض۔ اور اللہ ہی کے لئے ہیں اسمان اور زمین کے خزانے۔ اس معنی حقیقی سے کہ دراصل خدا محتاج ہے بندوں سے قرض مانگتا ہے۔ دو گئے چو گئے دینے کا وعدہ کرتا ہے۔ مانع آرہی ہیں اور یہ ایک قرینہ صاف ہے۔ بلکہ بندوں کے لئے استحکام اجر کے لئے لفظ قرض سے استعارہ کیا گیا ہے یعنی جیسا کسی مستبر کو قرض دینے میں مع منافع واپس آنے کا اطمینان ہوتا ہے۔ اسطرح خدا کی راہ میں صرف کرنے پر دنیا اور دار آخرت میں اصل اور نفع کثیر حاصل ہونے کا اطمینان خدا پرست کو دلایا جاتا ہے۔ اس وجہ الشبہ سے لفظ قرض انفقوا کے لئے استعارہ کیا گیا اب اسکے حقیقی معنی پر پیکر اڑانا ایک سخت سیفہائے حرکت ہو۔

(۵) اسطرح بُرے اعمال کی جزا کو تہدید ابرسبیل مشکلات کہی نہیں الفاظ سے تعبیر کیا ہے کہ جن سے ان کے اعمال بد تعبیر کیئے گئے۔ اور یہ نصیح و بلع لوگوں کا عام محاورہ ہے۔ فارسی میں بھی ہے۔ سعدی فرماتے ہیں بدی را بدی ہل باشد جزا۔ حالانکہ بدی کی جزا اور بدی نہیں ہوتی مگر برسبیل مشکلات اور سپر ہی بدی کا لفظ اطلاق ہوا اُردو میں بھی کہتے ہیں بدی کا بدلہ بد ہے قرآن نے یہی اسی بلاغت کی رعایت سے

اعمال بد کی جزا پر انہیں اعمال بد کا اطلاق کیا ہے جیسا کہ مکر و اوصکر اللہ واللہ خیر الماکرین۔ کہ انہوں نے مکر کیا اللہ نے ہی ان سے مکر کیا یعنی مکر کی جزا دی اور اللہ بہت بڑا مکر کر نیوالا ہے۔ یعنی مکر کی بڑی جزا دینے والا ہے۔ اللہ کیستہ ہر اہم العبدی نے دل لگی کرتا ہے یعنی وہ جو خدا کی باتوں پر تسخیر کرتے ہیں خدا ان کو ان کے تسخیر کی سزا دے رہا ہے ویکیدن کیداً واکید کیداً کہ وہ داؤد اور فریب کر رہے ہیں میں ہی ان کے فریبوں کی جزا دے رہا ہوں۔ اب اس استعارہ یا مجاز کو جس میں صنعت مشاکلت ہے جو بلغا میں قابل قدر ہے حقیقت پر محمول کر کے۔ قرآن پر الزام لگانا اور قرآنی خدا کو فریبی مکار مسخرہ کہنا۔ اگر ایک سفاہت نہیں تو اور کیا ہے؟ یہ ہیں فرقہ آریہ کے وہ بڑے اعتراف جن کو وہ اپنی آبائی تہذیب اور قومی اور ملکی شرافت سے کن کن فحش اور بیہودہ الفاظ میں اسلام اور قرآن پر وارو کیا کرتے ہیں۔

وضوح ہو کہ تصریح چوڑ کر کنایہ تعریف کرنے کے چند اسباب ہوتے ہیں (۱) یہ کہ وہاں تصریح خلاف تہذیب ہوتی ہے اسلئے جماع کو بس سے تعبیر کیا لا مستم النساء کہ اگر عورت کو چھو ویٹھے جماع کرو۔ اس طرح پانچا نہ کو غلط سے تعبیر کیا (غافل مکان مطمئن)

ف سیات ہی خدا ہی کے پیدا کئے ہوئے ہیں اور یہ اس کے لئے کوئی عیب نہیں اب جو کوئی نادان باوجود مالفت کے سنسکیا کماے تو اسکی سرکشی کی قباحت بیان کرنے کے لئے یہ کہ دنیا کہ خدا نے اسکو کہلا دیا اسکا نوشتہ ازلی اس بلعیب پر غالب آگیا کوئی عیب نہیں اس سے یہ سمجھ لینا کہ خدا سنسکیا کہلاتا ہے اور آپ ہی کہانے سے منع بھی کرتا ہے روکنے کے لئے کتابیں اور انبیاء بھیجتا ہے عجیب بات ہے نہایت بد فہمی ہے اس میں شبہ نہیں کہ خدا علیم و خیر ہے اسکو مخلوق کے پیدا کرنے سے پہلے ہی علم تھا کہ یہ ایسی ہوگی اور ایسا ایسا ظہور میں آئیگا۔ اب اسکا یہ علم ازلی جسکو تقدیر اور نوشتہ کہتے ہیں بندوں کے اختیار و قدرت کو جب قدر اسنے ان کے افعال ارادیہ کے لئے عطا کیا ہے کچھ بھی نافی نہیں ان کے اختیار کو باطل کرتا ہے نہ انکی قدرت میں فرق لاتا ہے۔ دنیا میں کتابیں نازل فرمانا۔

ہمارے محاورے میں اگر کوئی یوں کہے کہ گننے گیا تو برا معلوم ہوتا ہے برخلاف اس کے یہ کہنا کہ بیت الخلاء گیا ایک مذهب کلام ہے ان باتوں کی قرآن میں بہت رعایت ہے اسطرح حضرت مریم کی عصمت کو پاکدامنی سے تعبیر کیا۔ احصنت فرجہا۔ فرج چاک دامنی و گریبان یعنی اپنے دامن کو مستحکم و مضبوط رکھا مگر مراد ستر خاص ہے۔ اسطرح خففتا فیہا من روخا ہے جس سے مراد یہ ہے کہ جبرئیل نے انکے گریبان میں پہونکد یا ہتا ستر خاص مراد نہیں چٹو کنہایت بے تہذیبی تہی (تقان)۔

(۲) کیسی پردہ پوشی کرنا مقصود ہوتا ہے نام لے دینے میں کسی کا عیب ظاہر ہو جاتا ہے اسلئے قرآن میں اعدا و دین کا نام نہیں لیا گیا صرف ان کے صفات و صیغہ ذکر فرمائے تاکہ سمجھنے والے سمجھ جائیں اور ان کی رسوائی نہ ہو کہ فروع۔ منافقوں سے کنایہ ہی میں خطاب ہوا ہے اسلئے مفسرین ان کے نام بتانے میں مختلف الاقوال ہو جاتے ہیں۔

(۳) کبھی کیسے صفات حمیدہ کا اظہار مقصود ہوتا ہے اسلئے ان کے صفات حمیدہ مذکور ہوتے ہیں نام نہیں لیا جاتا جیسا کہ دین میں جا بنازی کرنے والوں صحابہ و اہل بیت کے محامد بیان کرنے میں کیا گیا جس سے الفجار و مہاجرین مراد ہیں۔

(۴) کبھی تصریح میں مخاطب کی رنجیدگی کا خوف ہوتا ہے اسلئے کنایہ و تعریض سے کام لیا جاتا ہے جیسا کہ مالی لا اجد الذی فطر لی میں ذکر تو اپنا کیا کہ مجھے کیا ہوا۔ کہ میں اسکی عبادت نہ کروں کہ جسے مجھے بنایا اور مراد اس سے مخاطب ہیں کہ تم کیوں اس کے عبادت نہیں کرتے جسکی طرف والیہ ترجعون میں اشارہ کر دیا کہ تم سب کو اسکے پاس جانا

بقیہ نوٹ صفحہ ۴۵۲) انبیاء علیہم السلام بھیجا جو اسکی ملزم و حریف بندوں کو خدا واد اختیار اور قدرت ہی پر مبنی ہے پھر بات کو کتاب اور نبی بندے کے حق میں ہی جانکر منع کرے اور وہ بندہ اس سے منع ہو جائیگی قدرت ہی پر کتا ہو۔ اور پھر نصیب باری پر ہی شک کیا کہا تو اب اسکی اس مکرشی کو بطور حسرت افسوس کو یہ کہنا کہ خدا ہی نے سکھو سنکھیا کلماتی خدا ہی کی سکھو نہ پر واد الہی لحاظ سبب پیدا کرنے کی کوئی بھی عیب نہیں ۱۲ منہ

پھر اس آیت میں اپنی تصریح ہے اتخذ من و نہ الہ الا یہ کہ کیا میں خدا کے سوا کوئی اور معبود بنا لوں کہ جو اگر مجھے ضرور دینا چاہے تو وہ معبود کچھ کام ہی نہ آ سکے یعنی تم نے ایسی چیز کو معبود بنا رکھا ہے اور اس آیت میں لکن انکرت لیحیٰ بن عمک الا یہ خطاب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف اور مراد اور لوگ ہیں تاکہ شرک کی قباحت اور آسکے نتیجہ بد سے وہ متاثر ہوں۔

ایسے ہی مواقع پر توریت و ابہام سے کام لیا جاتا ہے کہ ذومعنی بات کہہ دیا جاتی ہے جیسا کہ سینا بنابر اسم علیہ السلام نے بتوں کو توڑ ڈالا اور بڑے بت کو رہنے دیا اور جب قوم نے پوچھا تو کہہ دیا فضلہ کبیر سم۔ کہ یہ کام ان کے بڑے نے کیا ہے جس سے بڑے بت اور بڑے بڑے خدا تعالیٰ دونوں کی طرف اشارہ ہو سکتا ہے اور اس میں اپنی تصریح تھی کہ ان بتوں نے برتر ایک اور ذات مقدسہ ہے جو اپنی قدر ہے اسکو نہ چننا عین حماقت ہے اس طرح انی سفیم میں ہی توریت تھا کہ میں بیمار ہوں تمہاری ساتھی نہیں جاسکتا اور یہ ہی کہ تمہاری بیہودہ باتوں سے میرا دل بیمار رہے۔ اس طرح مصری چار شاہ کے جواب میں اپنی میوسیٰ سارا کو بہن کہنا ہی توریت تھا کیونکہ وہ ان کے چچا کی بیٹی ہی تھیں۔ اس طرح آفتاب مہتاب کو قوم کے سامنے یہ کہہ دینا کہ ہڈا ربی۔ یہ میرا خدا ہے۔ مخاطبوں پر تصریح تھی کہ یہ طلوع و غروب کرنے والی چیز جبکو تم پوجتے ہو کیونکہ خدا انکو بھی پوجا کرتے تھے) میرا خدا نہیں بلکہ تمہارا معبود ہے جیسا کہ ہمارے محاورہ میں کسی خفیہ شخص کو کہ جبکو مخاطب بادشاہ خیال کرتا ہو کہا جائے کہ یہ میرا بادشاہ ہے یعنی نہیں یا کوئی بری اپنی بات میں یہ کہے کہ میں ہی خطا وار ہوں یعنی نہیں بلکہ تم خطا وار ہو۔

(۵) یا کسی بات کا کسی مصلحت سے مخفی رکھنا مقصود ہوتا ہے جیسا کہ مقطعات قرآنیہ لےنے اوائل سورتوں میں جو حروف مفردات آئے ہیں جیسا کہ۔ الم۔ ص۔ ن۔ ق۔ حم۔ وغیرہ ان حروف سے جو مراد ہے اسکو خدا نے کسی مصلحت سے مخفی رکھنا چاہا ہے۔

اور اس کی طر ف ان حروف سے اشارہ کر دیا ہے۔

فصل

ہر کلام کی بلاغت کے لئے چند ایسے اصول ہیں کہ خبکی رعایت مکر نے سے کلام چر بلاغت سے دور جا پڑتا ہے ازاںجملہ ایجاز و اطناب ہے یعنی حسب موقع کلام کو مختصر اور وراثر کرنا۔ مسبات کی قرآن میں وہ رعایت ہے کہ جس کے بڑے بڑے بلیغ و فصیح قائل ہو گئے ہیں۔ ایجاز کلام میں یا تو اخصار مناسبت ہوتا ہے جیسا کہ اس آیت میں فی القصص صریحاً اس موقع پر عرب میں یہ جملہ مشہور تھا۔ اور اسپر وہ فخر کیا کرتے تھے القتل الفی للقتل آیت کے یہ معنی ہیں کہ قصاص میں زندگی ہے۔ قاتل یعنی قتل کے ارادہ کرنے والے کی تو اس لئے کہ وہ قانون قصاص سے ڈر کر قتل سے باز آئے گا۔ اور قصاص میں مارا نہ جائے گا اور جبکو قتل کرنا چاہتا تھا وہ اس قانون کے سبب قتل ہوئیے نہ بچ رہیگا۔ پھر قتل کے رک جانے سے طرفین کے حیاتی باہمی قتال سے رگ جائیں گے۔ اس سے ہزاروں جانیں بچ جائیں گی و و سکر جملہ کے یہ معنی ہیں کہ قتل کو قتل ہی زیادہ تر مٹایا کرتا ہے۔ عور کیجے کہ دونوں جملوں میں کتنا فرق ہے (۱) تو ہر قتل و و سکر قتل کو نہیں مٹاتا بلکہ بعض مواقع پر تو او بڑھاتا ہے جیسا کہ قتل ناحق جس سے باہمی خونریزی کے سبب صدمات قتل پیدا ہوتے ہیں (۲) اسپس حذف نہیں برخلاف مشہور جملہ کے جو بڑا مختصر سمجھا جاتا تھا و یا قتل کے ساتھ کوئی قید محذوف ماننی پڑتی ہے دس آیت مطلب پر وضاحت دلالت کرتی ہے برخلاف جملہ مشہورہ کے (۴) اس کے حروف جملہ مشہورہ سے کم ہیں کیونکہ آیت کے حروف ملفوظ گیارہ اور جملہ کے چودہ ہیں (۵) حیوۃ کی تنوین تعظیم کا فائدہ دے رہی ہے کہ برسی زندگی ہی

یعنی ایک جماعت کی (۶) آیت میں اظہار ہے کہ ہر قصاص موجب حیات ہے برخلاف ہر قتل کے (۷) آیت میں الفاظ متکثرہ نہیں برخلاف جملہ کے کہ اسمیں دو با قتل کا لفظ آیا (۸) آیت میں متعذر ماننے کی ضرورت نہیں برخلاف جملہ کے کہ اسمیں من ترکہ مقدر ماننا پڑتا ہے (۹) آیت میں صنعت مطابقت ہے بخلاف جملہ کے صنعت مطابقت دو متضاد چیزوں کا ایک کلام میں جمع کرنا جیسا کہ گرم - مرد - حیوۃ قصاص - اور یہی بہت سی خوبیاں ہیں ۔

دوئم ایجاز حذف ہے مگر وہ حذف کہ جس سے کلام میں خلل نہ پیدا ہو پھر اس کی بہت سے اقسام ہیں یا تو جملہ مستقلہ ہے پھر وہ ایک ہی یا زیادہ ہر یا تو وہ سبب ہے کہ مسبب سے خود سمجھا جاسکتا ہے جیسا کہ اس آیت میں فَقُلْنَا اضْرِبْ بَعْضُكَ الْحِجْرَ فَانْفَجَرَتْ کہ ہم نے موسیٰ کو حکم دیا کہ پانی کے لئے اس تہر پر اپنا عصا مارو تب اُس پتھر میں سے بارہ چشمے پھوٹ نکلے۔ اس کے سبب کہ جو پہلے جملہ سے سمجھا جاتا تھا یہاں محذوف کر دیا۔ فضرہ کہ اس تہر پر عصا مارا۔ اس طرح یہ آیت ہے كَانَ النَّاسُ

اُمّۃٌ وَّاحِدَةٌ فَبَعَثَ اللّٰهُ لِنَبِيِّهَا لُطْفُ الْعَرَبِ وَكَانَ عَلٰى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدًا۔

ہے اسلئے اسکا حذف کرنا بلاغیت ٹھیک جیسا کہ اس آیت میں لیتحق الحق ویتطل
الباطل کہ خدا نے حق کو حق اور باطل کو باطل کرنے کے لئے فعل ماضی الباطل
ایسا کیا یہ جملہ مسبب اسکو مخدوف کر دیا۔ یا سبب مسبب کے سوار اور کوئی جملہ ہو۔
جسباق کلام سے سمجھتا جاتا ہو۔ اسکو مخدوف کر دینا جیسا کہ مخصوص بالوج والذم

فہم الماہرون نحن خوب زمین کو بچانے والے ہیں۔ یعنی ہم وہیں لہیر اور بری جگہ ہے یعنی جہنم یا وہ محذوف کئی جملہ میں جو سیاق سے خود بخود سمجھے جاتے ہیں جیسا کہ اس آیت میں انا انبئک بتاؤیلۃ فاسلون یوسف الایہ کہ شاہ مصر کے ساتی نے قید سے رہا ہو کر جبکہ شاہ مصر نے ایک خواب دیکھا اور اسکی تعبیر سے مجبرین عاجز آگئے و براریوں سے یہ کہا کہ اسکی تعبیر میں بتاتا ہوں مجھے بھیج۔ اب اس کے بعد کے یہ جملے محذوف ہیں کہ اسکی بھیجا اور وہ یوسف کو لایا تب یوسفؑ کہا۔ یوسف اے یوسف اسکی تعبیر بتاؤ۔

یا وہ محذوف جزو جملہ ہے پر اسکی بھی کئی قسمیں ہیں یا تو مضاف ہے۔ جیسا کہ و اهل القرية یہاں القریہ کا مضاف اہل محذوف ہے اے اہل القریہ۔ یا موصوف ہے كقوله تعالى وہنہم دون ذلک اے من ہو موصوف محذوف و دون ذلک صفت۔ اور کبھی خود صفت محذوف کر دیجاتی ہے جیسا کہ اس آیت میں وكان و اءم ملك یاخذ كل سفينة غصبا سفینہ موصوف مذکور اور اس کی صفت صحیحہ یا سائمتہ بقرنیہ سابق محذوف کسلئے کہ بادشاہ خراب کشتیاں بیگا میں نہیں پکڑتا تھا جسئلے خضر نے اوس کشتی کو کہ جن میں سوار تھے تختہ توڑ کر عیب دار کر دیا یا شرط محذوف ہو جیسا کہ متنی استفہام امر۔ ہنہ۔ کے بعد ہوا کرتی ہے صرف جزاء کلام میں مذکور ہوتی ہے اسلئے ان کے بعد کا جملہ مجزوم ہوتا ہے اور انکے سوا دیگر مواضع میں بھی شرط محذوف ہوتی ہے کسی قرنیہ کے سبب جیسا کہ قل لعبادی الذین امنوا لقیمو الصلوۃ اے ان امنوا لقیمو الصلوۃ اسلئے لقیمو مجزوم آیا۔ شرط کے لئے یہ کچھ ضرور نہیں کہ وہ حصول جزاء کے لئے حلت تامہ ہو بلکہ اس پر توقف ہونا کافی ہے۔ ایمان لانا اقامت صلوۃ کے لئے حلت تامہ نہیں۔ مگر ایمان پر صحت صلوۃ موقوف ہے۔

اور جیسا کہ فائدہ ہوا ولی۔ اسکی شرط ان ارادوں و لیا بقدرنیہ سابق ام اتخروا من دوتہ اولیا۔
مذخوف ہے کہی جواب شرط مذخوف ہوتا ہے یا تو محض خضار کے لئے جیسا کہ اس
آیت میں واذا قیل لهم اتقوا ما بین یدیکم وما خلفکم لعلکم ترحمون۔ اس شرط اذا قیل کا
جواب مذخوف ہے اے اعرضا کہ وہ نہیں مانتے۔ کیونکہ مابعد کا جملہ و ما تا تیمم من آیت
من آیات رہیم الاکانوا عنہا معرضین۔ اسپر دلالت کر رہا ہے۔ یا اسلئے جواب کو
حذف کیا جاتا ہے کہ سامع کو معلوم ہو کہ جواب بڑی خبر ہے احاطہ توصیف میں نہیں آتا
جس سے مخاطب کو کبھی بہتیت دلانا کبھی شوق دلانا بمقصود ہوتا ہے یا اس کے
خیال میں وسعت دلانی مطلوب ہوتی ہے کہ جہاں تک اس کے خیال میں آئے اسکو
جز از سمجھ لے جیسا کہ ان آیات میں ولوتری اذ وقفوا علی النار اس کا جواب لترمی امر
قطبوعا یعنی اے مخاطب اگر آپ منکروں کو اسوقت دیکھیں کہ جب وہ جہنم کے کنارے
کھڑے کئے جائینگے۔ اسکا جواب یہ ہے کہ بڑی خوفناک حالت دیکھیں گے۔ ولوترے
اذا انظالمون موقوفون عند رہم۔ ولوترمی اذا المجرمون ناکسوا رؤسہم عند رہم۔ رغبات
کے نظائر حتمے اذا جاوا و محت ابوا بہا۔ کہ جب اہل جنت بہشت کے پاس آئیں گے
اور اس کے دروازے کھول دیئے جائیں گے تو کیا ہوگا؟ اسکا جواب مذخوف ہے کہ
بڑی نہار ہوگی یا اس قسم کا اور کوئی جملہ ان چیزوں کے سوا اور بہت مواقع میں حذف
کرنا حسن بلاغت ہے کبھی مستند حذف کر دیا جاتا ہے۔ کبھی مستند ایک کبھی مفعولی تاکہ فعل کا
اثر عام ہو جائے جیسا کہ لایعلکون کہ وہ جانستے نہیں۔ اگر کسی چیز کا نام لیا جاتا تو یہ بات
نہ جمل ہوتی جو حذف میں ہے گویا کچھ بھی نہیں جانتے۔ کبھی فعل ہی حذف کر دیا جاتا
ہے اسی تعمیم کے لحاظ سے۔ کبھی حال حذف کر دیا جاتا ہے کبھی مستثنیٰ اور کبھی مستثنیٰ نہ
اور کبھی مضاف الیہ جیسا کہ یا ابن ام اے یا ابن امی اور کبھی قسم کا جواب مذخوف کر دیا
جاتا ہے۔ جیسا کہ دالغیر دیا ل عشر۔ اور کبھی لما کا جواب مذخوف کر دیا جاتا ہے جیسا کہ

فلما اسماؤنہ للجبین۔ اور کبھی محذوف مع حرف عطف حذف کر دیا۔ جاتا ہے جیسا کہ لایستوی
منکم من ائق من قبل لفتح و قاتل و قاتل سے اول بلائت مابعدہ اولئک اعظم درجہ من اللہین
انفقوا من بعدا سفور محذوف ہے ومن ائق من بعد کبھی ادات وروابط کسی غرض خاص
سے حذف کر دینا بلاغت سمجھا جاتا ہے جیسا کہ و اختار موسی قومہ اے من قومہ من کو
اسلے حذف کر دیا کہ دراصل موسیٰ کی عمدہ قوم وہی شتر آدمی تھے خبکو پہاڑ پر ساتے گئے
نہیں۔ باقی قوم بعد میں بچڑا ہو جانے کے سبب اصلی قوم نہ رہی تھی۔ اور یہی مواقع ہیں مختصراً
انہیں پر لیس کرتا ہوں۔

مفسرین اپنی تفسیر میں توضیح کے لئے اس قسم کے محذوفات ظاہر کیا کرتے
ہیں۔ جلال الدین سیوطی کی تفسیر جلالین زیادہ تر اسی فن محذوفات
کے اظہار کو حاوی ہے۔

مجانین ان محذوفات کو کو کہا کرتے ہیں کہ عجیب لگایا کرتے ہیں کہ دیکھو اس مقام پر یوں
کہنا چاہیے تھا۔

واضح ہو کہ اطاب کی بحث بڑی طویل بحث ہے۔ سطح دیگر ابواب بلاغت میں فضل
وصل انشاء جز۔ اسناد و حصر۔ وغیرہ جہاں قرآن نے اعجاز کو کیا ہے اگر میں انہیں سے
نتوڑا نہ توڑا بیان ہی کروں تو میری یہ کتاب مقصود سے کلک کر خاص ایک فن اعجاز کی
کتاب ہو جاوے۔

فائدہ جلیلہ

فصیح بلیغ کے مسلسل اور منظم کلام کے جملے آپس میں ایسے مربوط ہوتے ہیں کہ سیوا
لڑی کے موتی۔ اور پہلا جملہ آنے والے جملہ کی خود خبر دیدا کرتا ہے کہ اس کے بعد
یوں کہا جائیگا یہ بات جسکو سخن فہمی کا سلیقہ ہے بہت عمدہ طرح سے سمجھ سکتا ہے۔ سلیقہ
جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم قرآن کے بعض آیات سناتے یا کاتبوں سے کہہ دیتے تھے

ہنوز اپنے اگلا جملہ زبان سے نہیں نکالا ہے کہ سامع نے پہلے سے پڑھ دیا۔ اور اپنے اسکو کہہ دیا۔ اس سے بعض کوڑ مغزوں کو یہ بگڑانی پیدا ہوئی کہ یہ وحی اور منزل من الہیہ ہے یہ تو جو کچھ پہلے سے ہم کہہ دیتے ہیں اسکو ہی وحی اور منزل جانکر مصحف میں لکھوا دیتے ہیں چنانچہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا ایک کاتب اسی خیال مگر تدہو کر شام میں بنی غسان نصاریٰ کے پاس چلا گیا اور دعوے کرنے لگا کہ محمد کے قرآن جیسا تو میں ہی بنا سکتا ہوں اور اسی معارضہ کی امید سے شاہ غسانی نے اسکو بہت لالچ دیکر بلوایا بھی تھا مگر جب اوسکے وہاں کہا گیا کہ لو اب کچھ بناؤ تو کچھ بھی نہ بنا سکا بات تو دراصل کچھ اور ہی تھی بارہا قصد کیا طبیعت پر زور ڈالا مگر کچھ بھی نہوسکا اسپر غسانی بادشاہ نے اسکو بُری حالت سے نکلوا دیا۔

لیکن اسکے ہم مشرب مشتری جو باوجود عربیت وانی کے یہاں تک کہ بعض کی تو عربی زبان مادی ہوتی تھی جیسا کہ بیروت شام کے فصیح و بلیغ عیسائی مقابلہ میں تو آج تک دس جملوں کو بھی جمع و تالیف کی جرأت نہ کر سکے۔ مگر لوگوں کے دلوں میں شبہ ڈالنے کے لئے اس کا مزور پیش کر دیا کرتے ہیں کہ فلاں فلاں جملے فلاں فلاں اشخاص کی زبان کے نکلے ہوئے ہیں جو قرآن میں شامل ہیں۔ واللہ المادی +

فصل (۱۱)

سمجھئے مجاز اور اس کے علاقات کا مختصر بیان کر دیا ہے۔ مگر اس فصل میں اس کی قدر سے تشریح کرنا مناسب معلوم ہوتا ہے تاکہ معلوم ہو کہ قرآن میں برعایت جن کلام و لحاظ محاورہ کسطح مجاز کا استعمال ہوا ہے اس فن میں امام عزالدین بن عبد السلام نے ایک کتاب لکھی ہے جسکا خلاصہ جلال سیوطی نے کیا اور اسکام مجاز القرآن الی مجاز المستقرن رکھا ہے +

مجاز کی دو قسم ہیں (۱) ترکیب کلام میں مجاز ہو اسکو مجاز الاسناد و مجاز معنی کہتے ہیں۔ اور علاقہ ملا بہت ہوتا ہے اور وہ یہ ہے کہ ایک فعل یا شبہ فعل کو کسی لگاؤ کے سبب جس سے وہ سرزد ہوا ہو اسکی طرف اسناد کر دیا جاوے اور اسکی چار قسم ہیں اول یہ کہ دونوں طرف تو معنی حقیقی میں متعل ہوں صرف اسناد میں مجاز ہو جیسا کہ اذ تلیمت علیہم ایاۃ زاد تم ایاۃ ناما زیادہ کرنا جو امر کا فعل تھا آیات کی طرف سببیت کے علاقہ سے نسبت کر دیا گیا۔ یذبح ابنائہم حالانکہ اسمائیلوں کے بیٹے فرعون کے نوکر ذبح کیا کرتے تھے لیکن فرعون حکم دینے والا تھا اسلئے یذبح میں فرعون کی طرف اسناد ہوا۔ واخرجت الارض اثقالہا۔ وبلغت القلوب الجنابزین کیا اپنا ثقل باہر کیا گی بلکہ خدا اور دل کیا گلے لگتے نہیں گو کہ خدا پہنچانا ہی۔ اور امین جن وقت سے استعارہ بھی ہے جیسا کہ ہمارے محاورے میں کہیں کہیں آگیا دوئم یہ کہ دونوں طرف ہی مجازی معنی میں متعل ہوں۔ مسند اور سند الیہ یہ وہ طرف ہیں جیسا کہ فخرت تجارتہم ربح اور بکارت بھی مجازی معنی میں متعل ہیں۔ اور استعارہ بھی مجازی ہے (سوم) یہ کہ اسناد بھی مجازی ہو اور سند بھی مجازی معنی میں متعل ہو۔

(چہارم) یہ کہ اسناد تو مجازی ہو اور سند الیہ مجازی معنی میں متعل ہو۔ ان دونوں قسموں کے نظائر بہت ہیں انہما طلی نرا غمہ للثوی تدعو امن او برو قتلے۔ آگ کی طرف ملانے کا اسناد مجازی ہے۔ حتی تضرع الحسب اوزار با۔ لڑائی کی طرف ہتھیاروں کا کہہ دینا اسناد مجازی ہے (۲) مجاز مفرد اس کی کئی قسم ہیں اور اسکو مجاز لغوی پہنچتے ہیں۔ اول حذف جس کے نظائر ہم ذکر کر چکے ہیں۔ بعض عمل اس کو مجاز سے خارج سمجھتے ہیں دوئم۔ ایک اسم کا دوسرا اسم کیجیگا استعمال ہونا۔ سوم۔ فعل یا شبہ فعل کا دوسرا معنی میں استعمال ہونا اور اسکی جگہ دوسرا فعل یا شبہ فعل (اسم فاعل اسم مفعول صفت مشبہ وغیرہ) کا آنا چہارم حروف میں مجاز ہونا ایک جگہ دوسرا آنا۔ پھر آگے ہر ایک کی بہت قسمیں ہیں۔ فعل کی مثال انہ الذی یذکر التکم کہنا یہ تھا کہ کیا یہی ہے جو ہمارے محبوب کو کہہ گایاں دیا کرتا ہے سب کیجیگا نہ ہر

کے طور پر نیکر لایا گیا تغلث فی السماوات الارض اصل خفیت تھا۔ شبہ فعل میں مجاز کی
 نظر فضلت اعناقہم لہا خاضعین کہ اس حادثہ کے سامنے ان کی گردنیں جھک
 گئیں۔ کہنا چاہئے تھا خاضعات کیونکہ اعناق مومنہ ہے مگر جبکہ اعناق سے مراد جزر
 جو مکمل مراد لینے کے قاعدہ پر خود وہ لوگ مراد لئے گئے۔ تو ان کے لئے خاضعین جمع
 مذکر کا صیغہ لانا ہی بلاغت تھا۔ اس طرح مریم کی نسبت من التیاتین فرمایا ان کا صفات مراد نہ
 سے مردوں میں شمار کر کے حروف میں مجاز اکثر تفسیر کے لحاظ سے ہوتا ہے کہ ایک لفظ
 میں دو سکر لفظ کے معنی ضمناً لیکر جو روابط و صلات اس ضمنی معنی کے لئے آتے ہوں
 اس بات کے قہلانے کے لئے کہ اس میں یہ معنی لئے گئے ہیں وہی استعمال کرنا جس کے
 نظائر یہ ہیں فلما تجلی ربہ للمجمل لے علی اجبل علی۔ کجگہ لام آیا۔ ہم لہا سابقون
 لے ایہا۔ الی کجگہ لام کا استعمال ہوا لا صلیبکم فی جذوع النخل اور علی جذوع النخل
 علی کجگہ فی آسائیں وافی الارض اے علی الارض کجگہ فی آسائیں السماء منقطرہ
 اے فیہ۔ مستکبرین بہ اے عنہ ۛ

اس طرح منظر کجگہ مضمحل۔ حاضر کجگہ غائب کا صیغہ متکلم کجگہ غائب کا صیغہ لانا جو صفت التقات
 میں ہوا کرتا ہے مجاز ہے جو معنی میں رنگ پیدا کرتا ہے اور انہیں مواضع پر فصاحت
 و بلاغت کی تیز کجگہ جاتی ہے۔ اس طرح مستقبل کو یقینی الثبوت ہونے کے سبب لفظ ماضی تعبیر
 کرنا قرآن میں آیتوں کے واقعات کو اس لحاظ سے ماضی کے صیغوں سے تعبیر کیا ہے۔
 جیسا کہ سبق الذین کفروا الی جنہم کہ کافر جنہم کی طرف ہانکے گئے یعنی ہانکے جائیں گے۔
 اس طرح کسی شے پر قابض ہونیکو اسکی چوٹی پکڑ لینے سے تعبیر کرنا جیسا کہ من دابة فی الارض
 الامواخذنا معیتنا کہ کوئی چیز زمین پر چلنے والی ایسی نہیں کہ جسکی خدا نے چوٹی نہ پکڑ رکھی ہو۔ اس طرح کسی
 صرتناک حالت کو اس سے تعبیر کرنا کہ اپنہ آسمان رویا نہ زمین نے آسمان ہائے فنا کت علیہم
 الساء والارض اور کجگہ تلیج حالت کو جملہ دعائے یعنی بدو عا سے تعبیر کرنا۔ تل الانسان واکفر

مارا جائے انسان کیا ہی ناشکر ہے۔ ثبت ید الہی نہیب الہی لبیک دونوں ہاتھ ٹوٹ جائیں
 کہیں غیر مخاطب کو مخاطب بنایا جاتا ہے جیسا کہ گذشتہ واقعات میں تہدید کے لئے
 موجود وہی اسرائیل سے خطاب کیا گیا ہے اور کہیں ایک غیر محسوس امر کو یقینی ثابت کرنے
 کے لئے محسوس قرار دیکر مخاطب سے اوسپر توجہ نکلنے کی بابت معائنہ کیا جاتا ہے جیسا کہ
 اولم بر الذین کفرو ان السماوات والارض کانتا رزقا ففتنا ہما کہ کیا کافر سببات کی طرف نہیں دیکھتے
 کہ آسمان وزمین بند تھے پہنچے ان کو کہول دیا ہے اور کہیں یقینی بات کو مخاطب کے علم نشی
 اور تحقیق کے موافق تخیلی ہی کلمات سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ کیونکہ بات تو کچھ اور کہنی ہے
 اگر اول اسی میں تحقیقاً کلام ہو تو اصلی بات رہ جائے۔ مخاطب اسی میں اوجھنے لگے
 جیسا کہ ماتہ الف اور یزیدون کہ یونس کو ہتھے نینو اکیطرف جہاں لاکھیا اس سے بھی
 زیادہ آدمی تھے کیونکہ شہروں کی مردم شماری اوس عہد میں یقینی نہ تھی اور مخاطبین کو
 انکی تعداد میں اختلاف بھی تھا۔ گو خدا نے علیم کو انکی تعداد کا علم حقیقی نہا۔ اس طرح خلق الموت
 والحیوة لیبلوکم ایکم احسن عملاً۔ آزمائش کا لفظ ایسے مواقع پر استعمال کرنا مخاطبین کے
 خیال پر ہے۔ کیونکہ ان کو بعد الوقوع علم ہوتا ہے ورنہ خدا کو تو قبل الوقوع ہی ایسا
 علم ہے کہ جیسا بعد الوقوع ہوتا ہے۔ اس طرح فاتوا بالنورۃ فاتلوہا کہ اگر سچے ہو تو نوریت
 لا کر پڑھو تو سہی اس میں ہی ان کے زعم پر کلام ہے کہ جبکو تم نوریت سمجھتے ہو اسکو
 لاؤ تو سہی اسیکے مطابق تم ملزم ٹہرتے ہو یہ سب مجاز و استعارہ ہے جو فصحاء وبلغار
 کے کلام میں ہوا کرتا ہے۔

معاندان ان مواقع پر اعتراض کرے یا ان سے اپنے مطلب پر استدلال کرے
 اسکی غلط فہمی ہے۔

فصل (۱۲)

فوائد

(۱) قرآن کا طریق استدلال مطالب پر ایسا ہی پہلے لیا گیا ہے کہ جب کو ایک بڑے سے بڑا حکیم اور ایک جاہل اونٹ بکریاں چرانے والا دونوں سمجھ سکتے ہیں۔ اور ہر ایک اپنے اپنے فہم و مذاق کے بموجب اس دلیل سے مستفید ہو سکتا ہے۔ اگر خاص حکیمانہ ہی طریق پر استدلال بیان ہوتے تو عوام مستفید نہ ہوتے مثلاً کتاب الہی کا پہلا فرض منصب یہ ہے کہ وہ خدا کے وجود اور اس کے صفات کا کسی دلیل سے ثبوت پیش کرے کہ انسان جو محسوسات کے ادراک کا خوگر ہے وہ غیر محسوس جوڑ کا مشکل سے قائل ہوتا ہے یہاں تک کہ جو علوم حیثہ کے بلند ترین مقامات پر بھی جا بیٹھے ہیں اور وہ بڑے حکیم و فلاسفر بھی کہلاتے ہیں اور محسوسات میں انہوں نے حیرت انگیز اختراع ہی کیئے ہیں۔ لیکن بعض کیا بلکہ آجکل تو اکثر اسی ابتدائی حالت خام کاری میں پڑے ہوئے ہیں وہ غیر محسوس موجودات کا انکار کرتے ہیں۔ جبیں خدا تعالیٰ اور ارواح و ملائکہ سب آگئے۔ جہاں تک ہمارے سامنے مذہبی کتابیں موجود ہیں جنکو ان کے معتقد الہامی اور کلام الہی کہتے ہیں ان سب کو اول سے لیکر آخر تک دیکھ جائیں کہیں بھی ایک دلیل ایسی نہ ملے گی جو خدا کے وجود کو ثابت کر سکے۔ ہاں یہ ملیگا کہ خدا موجود ہے وہ وحدہ لا شریک ہے اسکی عبادت کرو اسکو مانو اس سے محبت کرو۔ مگر یہ سب دعا دی ہیں منکر کتاب و الہام کے سامنے جو موجودات کا دائرہ محسوسات ہی تک محدود مانتا ہے حجت اور تسلی بخش نہیں ہو سکتے۔ برخلاف سب کے قرآن نے سب سے اول سورۃ کے اول ہی جملہ میں سب سے اول اسی بات کو ثابت کر دیا ہے۔ الحمد للہ رب العالمین کہ سب خوبئیں اور ہر طرح کی

تلاش اللہ ہی کے لئے ہے اور اللہ ہے کون؟ رب العالمین اب عالم کے جملہ انواع و
اصناف پر ایک نظر ڈال جائے عالم سفلی سے لیکر عالم علوی تک۔ عالم انسان عالم حیوانات۔
عالم نباتات عالم جمادات عالم عناصر۔ عالم افلاک۔ علم سیارات و نیرات ان میں سے کوئی چیز بھی
ایسی نہیں کہ جو اسکے فیض تربیت اور پرورش سے خالی ہو سب سے اول انسان اپنے حالات
کو غور کرے کہ نطفہ کو تدریجاً کس کمال تک پہنچایا جاتا ہے۔ آخر وہ ایک انسان کامل ہو جاتا
ہے۔ نیرات کی سب باتوں کو جانے دیکھے ان کی مجموعی رفتار کو دیکھے کہ کس انداز پر ہے
کہ ایک دوسرے سے ٹکرائیں جاتا نہ یہ ان کے مادہ کا فعل ہے نہ انکی طبیعت کا کیلئے کہ
کہ یہ دونوں چیزیں درک اور صاحب شعور نہیں پر ان کے جقدہ افعال تسلیم کئے جائیں
انہیں کے اجسام تک محدود ہیں دوسرے جسم میں ایک طبیعت اور مادہ کا فعل ارادی
پہنچنا محیطہ امکان سے باہر ہے *

اب اس دلیل سے عوام بھی مستفید ہو سکتے ہیں کہ ان کو سب سے بالاتر ایک ایسا وجود
و کہا و اجاں کی پرورش کر رہا ہے اور ایک حکیم سبھی سکون منطق کے قاعدہ پر برہان بنا کر
اطمینان کر سکتا ہے کہ عالم مرلوب ہے اور جو مرلوب ہے اسکے لئے ایک مربی بنے نتیجہ نکلا
کہ عالم کیلئے ایک مربی ہے اور وہی خدا ہے۔ اور اس سے عالم کو حادث بھی ثابت کر سکتا
ہے کہ عالم موثر سے مستغنی نہیں۔ (کیونکہ مرلوب ہے) اور جو موثر سے مستغنی نہیں وہ
حادث بنے نتیجہ نکلا کہ عالم حادث ہے اور جب حادث ہے تو اسکے لئے کوئی محدث
بھی ہے اور وہی خدا ہے دنیا میں بہت سی قومیں جو گمراہ ہوئیں انکا اول مرتلہ الاقلام
یہی ہے کہ انہوں نے عالم کو خدا کا کسی بات میں محتاج نہیں سمجھا یہ گمان خدا کے
وجود کا بطلان کرتا ہے پہر چہ سینے کچھ ترقی بھی کی اور وہ خدا کے قابل ہی ہوئے تو ایک
بیکار خدا کے جس کا عالم پر کچھ بھی اختیار و تصرف نہیں جیسا کہ فرقہ جہینی اور آرمینی غیر
کا گمان ہے۔ پہر جب وہ مربی و محدث ہے تو قدرت رحم وغیرہ جملہ صفات بھی تسلیم کرنی پڑتی ہیں

اس نکتہ سے بہت جگہ عالم کو قیام
پانچویں اور سب سے خدا کا انکار کر دیا
۱۱۱

اس طرح احکام کے بیان میں بھی ایک ایسا سہل اور موثر طریق اختیار کیا ہے کہ جس سے بندوں کے دل و نیر اثر ہو اور وہ تعمیل کے لئے آمادہ ہو جائیں اس لئے کہیں تو اپنی ذات و صفات کے اثبات کے بعد بیان کیا ہے۔ تاکہ امر کی شان مشقت عمل پر آمادہ کر کے کبھی حشر و دساخست سے ملنا کہ تاکہ عمل کے نتائج اسکو عمل پر محرک ہوں اور نافرمانی کے بُرے نتائج نافرمانی سے باز رکھیں اور کہیں نیک و بد لوگوں کے واقعات کے بیان کے ساتھ تاکہ ان کو بھی نصیحت اور نافرمانی سے نفرت ہو پھر سب کو ایک باب یا ایک فصل میں ترتیب جمع نہیں کر دیا۔ بلکہ انہیں شیرینیوں کی سیات اس دوار کو ایک جگہ نہیں بلکہ متعدد جگہ ملا دیا ہے۔ پھر ایک عنوان سے نہیں بلکہ مختلف عنوان سے پھر ایک بار نہیں بلکہ بتدریج حکم دیا ہے منصف سمجھ سکتا ہے کہ اس بیانی میں اور لوگوں کے معمولی بیان احکام میں جو فصلوں اور بابوں میں مذکور ہوتے ہیں۔ کتنا فرق ہے۔ اسکا نظیر بھی کتب مذہبیہ میں نہیں پایا جاتا۔ (۳) قرآن کثیر مطالب کو مع دلیل بیان فرماتا ہے اور کبھی مخاطبین کے عرف اور مذاق کے موافق اسکی صداقت پر قسم کھاتا ہے۔ عرب کے مذاق پر کسی مضمون کی بابت قسم کھانا باعث اعتبار ہوتا تھا یہ بات ملکی مذاق سے تعلق رکھتی ہے اس کے ثبوت کے لئے براہین و دلائل کی ضرورت نہیں مگر اس قسم کے کہانے میں بھی کمال کیا ہے۔ اس کمال کی تشریح کو پہلے یہ چند باتیں معلوم کر لینی ضرور ہیں :

اول یہ کہ قسم میں کئی چیزیں ہوتی ہیں آوات قسم یعنی وہ حروف جو زبان عرب میں قسم کے لئے مخصوص ہیں جیسا کہ و۔ ت۔ ب۔ وائد۔ تائد۔ بالند ان حروف کی ہر جدا جدا خصوصیات ہیں کہیں صاف لفظ قسم ہوتا ہے۔ اور کبھی لا کے ساتھ آتا ہے لا قسم۔ او کہیں جملہ پر لام لا کر قسم کھائی جاتی ہے جیسا کہ لعمر۔ انہم لفی سکرتم یعنیوں کہ اے نبی آپ کی حیات کی قسم وہ اپنے نشہ میں اندھے ہو رہے ہیں۔ وائم مقسم بہ کہ جس کی قسم کھائی جاتی ہے۔ سوئم مقسم علیہ کہ حیات پر قسم کھائی جاتی ہے :

دو قسم کے مقسم ہیں کوئی نہ کوئی بات ہونی چاہیے جسکی قسم کھانی جاتی ہے اور وہ بات بھی تو مقسم بہ کی عزت و عظمت ہوتی ہے جیسا کہ ہمارے عرف میں خدا یا کعبہ یا قرآن کی قسم انکی عزت و حرمت کے سبب کہانی جاتی ہے۔ اکثر لوگ ایسی چیزوں کی اسی خیال سے قسم کھایا کرتے ہیں بُت پرست اپنے معبودوں کی قسم اسلئے کھاتے تھے اور یہی وجہ ہے کہ اسلام نے غیر اللہ کی قسم کھانے سے منع کر دیا۔ حدیث میں آیا ہے کہ جو تم میں سے کوئی قسم کھائے تو اللہ کی قسم کھائے ورنہ خاموش رہے تاکہ بتوں کی عظمت نہ قائم ہو۔ مگر خدا اور بندہ کی حالت جدا گانہ ہے۔ یہ حکم خدا کے لئے نہیں ہے وہ اپنی مخلوق میں سے جسکو چاہے عزت و احترام دے سکتا ہے۔ اس کے خدا مشرک نہیں ہو سکتا اور کبھی اسکی محبت ہوتی ہے جیسا کوئی اپنی اولاد کی قسم کھائے کوئی اپنی اولاد کو معبود یا قابل تعظیم سمجھ کر قسم نہیں کھاتا ایسا ہی اپنی آنکھوں یا سر کی قسم ہے۔ کبھی اسکی کوئی ذاتی خوبی ہوتی ہے کبھی اس میں منافع ہونے کے سبب قسم کھانی جاتی ہے جیسا کہ اپنے گھوڑے یا دیگر کار آمد اشیاء کی قسم کبھی وہ مقسم بہ قدرت کاملہ کا ظاہر نمونہ ہوتا ہے۔ جیسا کہ آسمان آفتاب ستارے وغیرہ۔

(سوگھ) مقسم علیہ کوئی شان و ارباب ہوتی ہے ورنہ معمولی باتوں پر قسم کھانا ایک لغو بات سمجھی جاتی ہے قرآن نے جن چیزوں پر قسم کھانی ہیں وہ یہ امور مقسم بالشان ہیں قرآن نے اصول ایمان پر قسم کھائی ہے جنکا اعتقاد کرنا مخلوق پر واجب ہے (۱) کبھی توحید پر (۲) کبھی قرآن کے حق ہونے پر (۳) کبھی رسول کے برحق ہونے پر (۴) کبھی جزاء کے برحق ہونے پر اور وعدہ و وعید پر (۵) کبھی انسان کی حالت بد پر کہ وہ اپنے رب کا ناشکر ہے اور یہ کہ وہ بغیر ایمان اور عمل صالح حارہ میں ہے اور یہ کہ انسان کا اعمال میں اختلاف ہے کوئی کسی بات کو موجب نجات سمجھ رہا ہے کوئی کسی کو سزا فیصلہ کتاب اللہ ہی کر سکتی ہے ۴

قرآن۔ میں اسد تعالیٰ نے جن چیزوں کی قسم کھائی ہے وہ تین ہیں **اول** اپنی ذات مقدسہ کی سات جگہ پر اس قسم میں عظمت و جلال ملحوظ ہے **دو** کم اپنے افعال مقدسہ کی قسم کھائی ہے جیسا کہ نفس و ماسوئہا۔ یہاں بھی عظمت و جلال ملحوظ ہے **سوم** کم اپنی مخلوق کی تین۔ زیتون۔ صافات۔ ذاریات۔ قلم۔ شمس۔ قمر۔ لیل ہمارا واقع النجوم وغیرہ ان سب امور میں علماء کے دو قول ہیں **اول** کہ ان کے اول لفظ رب محذوف ہے یعنی ان میں خدا اور آیات قدرت کے رب کی قسم۔ اس تقدیر پر قسمیں بھی اپنی ہی ذات کی قسمیں ہوئیں۔ مال کا تمام قسموں کا اپنی ذات کی قسمیں ہیں یا صفات۔ یعنی اپنے افعال کی صرف ایک جگہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی حیات پاک کی قسم آپ کی محبت اور عزت کے ظاہر کرنے کو کھائی ہے۔ **دو** کم یہ کہ مخلوقات مذکور کی قسم کھائی ہے۔ اس تقدیر پر مقررین دو اعتراض کیا کرتے ہیں۔ **اول** اعتراض کہ خدا کو قسمیں کھانے کی کیا ضرورت؟ قرآن کے ماننے والے تو بغیر قسم کے بھی تصدیق کرتے تھے اور قسموں کا بھی کیا اعتبار کرتے ہوں گے اور نیز بار بار قسمیں کھانا نشان کبریائی۔ بلکہ شانِ بادشاہی سے بھی بعید ہے اسکا جواب یہ ہے کہ عرب کی عادت کے موافق کلام ہے۔ اور اس قسم کے کلام کو موکد جانتے تھے جیسا ان اور لام اور جملہ اسمیہ میں تاکید و تقویت ہوتی ہے اس سے بھی زیادہ کلام قسمی میں ہوتی ہے یہ ایک زبان کا محاورہ ہے اور نیز ان کے نزدیک ایسے کلام سے دلیر صفت کا اثر پڑتا تھا ایسے صدمہ ایمان نے آئے اور ماننے والوں کے ایمان کے ایسے کلام سے اور زیادہ تقویت ہوتی ہے۔ بے ضرورت قسمیں کھانا ضرور شانِ کبریائی کے خلاف ہے مگر ضرورت پر نہیں قسم پر کیا موقوف ہے شانِ بادشاہی کے خلاف تو بار بار حکم دینا بار بار ایچی بھیجا اور کتر درجہ کے لوگوں سے کلام کرنا بھی خلا ہے۔ مگر اوس رحم و کریم کی شان کے خلاف نہیں ایسیلئے

اسنے کتابیں الہام کیں۔ ایک دو جزر کی نہیں بلکہ بڑی بڑی اور اپنی مخلوق کو مخاطب ہی بنایا کیے بعد دیگر انیا ابھی بھیجے دوسرا اعتراض یہ کرتے ہیں کہ انجیر اور زیتون کا درخت اور گھوڑے وغیرہ اود نے مخلوق کی قسم کھانا نشان کبریاۓ سے بعید ہے۔ جو کوئی جسکی قسم کھاتا ہے اسکو واجب الاحرام ہی سمجھتا ہے پر کیا یہ چیزیں خدا کے نزدیک واجب التظیم تھیں! اسکا جواب یہ ہے کہ قسم میں یہ کوئی ضرر نہیں کہ وہ شے اسکے نزدیک واجب التظیم ہی ہو۔ بلکہ مخاطب کے نزدیک واجب التظیم ہونا ہی کافی ہے۔ اور عرب کے نزدیک تو ان چیزوں میں سے بہت تو واجب الاحرام تھیں اور محبت تو سب ہی سے تھی اور یہ بھی نہ تو اسقدر بھی کافی ہے کہ وہ شے کثیر النفع یا آیت قدرت ہو نیسکے سبب بھی ایسی ہو کہ اوس کی قسم کھائی جائے اس لحاظ سے کہ مخلوق کی خوبی اور کمال اسکے خالق کی خوبی اور کمال ہے ان چیزوں کی قسم کھانا گویا اپنے ہی کمال و قدرت کی قسم کھانا ہے اسی نکتہ سے اول گروہ نے لفظ رب محذوف مانا ہے رہی قسموں کی کثرت وہ مجموعہ قرآن سے جال کیا جاسکتی ہے ایک سورہ یا آیت میں نہیں جو مذموم ہو اسقدر طول طویل کلام میں جدا گانہ چند قسمیں کثرت پر محمول نہیں ہو سکتیں۔

ان قسموں میں جو کچھ کمال ہے اسکو مفصلاً تو علامہ ابن قیم جو زی نے اپنی کتاب تبيان في اقسام القرآن میں بیان کیا ہے جو خاص اسی فن میں تصنیف فرمائی ہے مگر مختصر آئے ہے کہ جہاں جس چیز کی جس مضمون کے لیے قسم کھائی ہے اوس چیز کو اس مضمون سے نہایت مناسبت ہے پر جن حروف اور جملوں سے وہ قسم ہے وہ جواب قسم کے لئے نہایت ہی موزوں ہیں۔ پر جن جن مواقع پر جواب قسم یعنی مقسم علیہ کو ذکر کیا ہے وہاں مذکور کرنا کیا ہی لطف و کراہی ہے اور جہاں بدالالت قسم حذف کیا ہو وہاں حذف ایک نیا لطف پیدا کرتا ہو

اس مختصر میں اسکی تشریح کی گنجائش نہیں لہذا اسبقدر پر بس کرتا ہوں فی اللہ الہادی۔

فصل

نسخ کے لغوی معنی کسی چیز کا دوسری چیز سے مٹا دینا یا بدل دینا۔ کہتے ہیں۔

نسخت ایچ آثار القوم اذا عدت و نسخت الشمس اطل اذا عدم دیکر
اسلام کا دعویٰ ہے کہ قرآن میں احکام کی بابت نسخ ہوا ہے۔ مخالفین اسلام نے
بے سمجھے بوجھے غلطی چا دیا اور سب سے بڑا اعتراض اسلام پر یہ سیکو قرار دیا کہ اس سے
خدا کی تقدیس میں فرق لازم آتا ہے۔ کیا اسکو پہلے سے معلوم نہ تھا جو بعد میں اسکی
اصلاح کی۔ اور مسلمان کہتے ہیں کہ کتب سابقہ توریت انجیل وغیرہ قرآن نے منسوخ
کر دیں ہلکا کبھی آسمانی احکام اور علوم جو انبیاء علیہم السلام کی معرفت الہام ہوئے
منسوخ ہو سکتے ہیں؟ حضرت مسیح علیہ السلام تو فرماتے ہیں کہ آسمان وزمین ٹل جائینگے
مگر توریت کا ایک نقطہ بھی نہ ٹلیگا اور میں توریت کی تکمیل کرنے آیا ہوں۔ نہ کہ مٹانے
مگر یہ نبی عربی سب کو مٹانے آئے ہیں؟ یہ دو اعتراض ہیں اول میں تو آریہ وغیرہ
سب شریک ہیں اور اسکو بڑے طعن امیز الفاظ میں بیان کرتے ہیں۔ دوسرا اعتراض
خاص عیسائیوں کا ہے وہ بھی اسکو بڑی طول و طویل تقریر میں نہایت زور دیکر
بیان کیا کرتے ہیں۔

یہ ہے کہ متعرض نے اب تک نسخ اور بدر میں امتیاز نہیں کیا
بدر اسکو کہتے ہیں کہ کوئی بات پہلے معلوم نہ ہو بعد میں

اول اعتراض کا جواب

معلوم ہو جائے۔ البتہ یہ بات شان تقدیس کے خلاف ہے اسکے مسلمان ہرگز قابل
نہیں برخلاف نسخ کے کہ او میں اول سے علم ہوتا ہے مثلاً معلوم ہے کہ بالفعل مرہن کو

نسخ کی بحث

اول اعتراض کا جواب

یہ نسخہ مفید ہے اور بعد میں حسب مرض اور حسب مصلحت اسمیں یہ تغیر کیا جاوے گا۔ اس سے حکیم کی عداقت اور علم میں کوئی فرق نہیں لازم آتا۔ اگر کوئی حکیم کسی مرین کے لئے مصلحت وقت اور مناسب مرض خیال کر کے کوئی نسخہ تجویز کرے اور بعد میں مرض اور مصلحت وقت بدل جانے پر بھی وہ اس نسخہ کو استعمال کرے اور اسمیں تبدیل نہ کرے تو یہ اس کے لئے عیب نہ ہوگا۔ ایسا فعل جاہل کر سکتا ہے کہ اسکو کہیں سے کوئی پرانا نسخہ ہاتھ آگیا اور وہ نہ زمانہ کی حالت کا خیال کرتا ہے نہ مرین کی حالت کو دیکھتا، ہر موقع پر اسکو تجویز کرتا ہے ۛ

زمانہ کی رفتار اور اسکے تغیرات کا کوئی انکار نہیں کر سکتا۔ کیا اس قوم اور ملک کے لئے وہ قوانین جہان کی جاہلیت اور کشری میں تجویز ہوئے تھے انکی علمی روشنی اور اطاعت کے زمانہ میں مناسب خیال کیے جاسکتے ہیں؟ ہرگز نہیں اسی لئے حد اپنے ابتداء آفرینش انسان سے لیکر آخر تک بار بار الہام کیا یکے بعد دیگر انبیاء بھیجے خدا نے علیم و حکیم کوئی جاہل و بد (حکیم) نہیں کہ ابتداء آفرینش انسان میں تو ایک نہیں چار مشیونہر بلا ضرورت چار کتاب الہام کرے جنہیں بے شک مضمائین ہوں جنہیں انسانی سعادت و شقاوت کا کچھ بھی بیان نہو نہ اشیا کی حلت و حرمت نہ طہارت۔ و نجاست نہ عبادت و نجات کا دستور العمل نہ عقائد کی تشریح نہ عملیات میں احکام کی توضیح ہو پہر ایک کتاب و دوسری کتاب کا نہ مکملہ نہ تشریح۔ بلکہ بے جوڑ اور پہر ایک کے منقروں میں نہ انتظام نہ کوئی مناسبت نہ اس زبان کی کہ جس میں وہ ہوں سعادت اور پہر حجب انسان دنیا میں پھیلے اور انگوٹھی نئی ضرورتیں پیش آئیں جسکے لئے تقدیم پارنیہ کچھ ہی کار آمد نو سکین چپ بیٹھا رہے اور اس جاہل و بد کی طرح اس مہل نسخہ

۱۵ یہی وجہ ہے کہ وہ دونوں کے عام سنسکرت و انوں کو بھی معنی معلوم نہوئے۔ بلکہ قبول آریہ خاص ان مشیونوں کو کہ جکے اسماء گرامی منقروں کے متروپہر ان تک کچھ مجھے پائے جاتے ہیں اور ان کو بھی کسی

کے استعمال کا حکم دیا کرے۔ اور اس نسخہ کے طرفدار کھینچ تان کر اسکی تابلیں کر کے
اسمیں چھوٹے فوائد بتایا کریں۔ یہ سمجھ میں نہیں آتا کہ یہ وہ رحیم و کریم قادر و علیم کی شان ہے
یہ ہے کہ اس مقرر نے بھی نسخ کے معنی نہیں
دوسرے اعتراض کا جواب سمجھے گا کہ کسی اصول کی کتاب کو پہلے دیکھ

لیتے یا کسی مسلمان عالم سے پوچھ لیتا تو نہ اعتراض کی نوبت آتی نہ اس اعتراض
کے انہیں پر اولٹ پڑنے سے مشکل پڑتی۔ مگر ان کی غرض تو خواہ مخواہ اسلام پر
اعتراض کر دینا ہے خواہ وہ اعتراض پڑے یا نہ پڑے اندھے کا لٹہ ہے کہا دیجئے
سے غرض۔ خواہ اولٹ کر اسیکے سر یا ہاتھ پاؤں پر جا پڑے۔

وضوح ہو کہ جب قدر علوم و معارف و ذات و صفات حق سبحانہ کے متعلق ہیں اور
جب قدر قصص و اوقات حضرات انبیاء نے فرمائے ہیں اور جب قدر امور
متعلقہ صفات ذات ہیں یا قیامت وغیرہ ان لفظیات میں کبھی نسخ نہیں ہوتا۔ نہ اہل اسلام اسکے
قائل ان معنی میں نہ تو سیرت منسوخ ہے نہ انجیل نہ اور کوئی الہامی کتاب نہ ان باتوں
منسوخ ہو سکتا ہے۔ صرف احکام عملیہ میں اور احکام عملیہ کی بھی دو قسم ہیں۔ ایک
اصول جیسا کہ زینے خدا کی پرستش و زکوٰۃ و خیرات و صدقات و روزہ۔ نفس کو اسکے
شہوات سے روکنا یا مکارم اخلاق اسطرح ممنوعات میں وہ چیزیں جو انسان کی فوج پر

بقدر لوط صفر ۱۴۰۸، دہان کے قاعدہ سے معلوم نہیں مجھے بلکہ کشف جو الہام کیلئے دوسرے لفظ ہے بات
یہ ہو کہ ابتدا میں اسطرح انسانی حالت ضائع و تمدن میں گہمی ہوئی ہوتی ہے اسطرح زبان کا کھال ہوتا ہے
پھر اسطرح تمدن میں انسان ترقی کرتا جاتا ہے زبان بھی شائستگی حاصل کرتی جاتی ہے۔ ویدوں کی تصنیف
جیسا آریہ قوموں کا تمدن تو ایسی ہی زبان بھی نہی پھر ایسی زبان کی کتاب کے معنی دریافت کرنا کوئی آسان کام نہیں
یہی وجہ کہ ویدوں کے معانی میں زمین و آسمان کا فرق ہے جنکو قدیم ہندو مت مانتے آئے ہیں اور جو آریہ کے
ہندوؤں نے معنی بیان کو نہیں نزل کو ملا کر سمجھنے سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ دونوں دو وجوہ کتاب ہیں ۱۲ منہ

تاریکی پیدا کرتی ہیں۔ زنا، قتل، ظلم، جھوٹ بولنا، بیت پرستی وغیرہ ان میں بھی نسخ نہیں نہ اسکے مسلمان قائل ان امور میں جملہ شرائع انبیاء علیہم السلام ابید ہیں اور ان سب باتوں میں جملہ انبیاء علیہم السلام متفق ہیں سب کا ایک ہی طریقہ اور ایک ہی شریعت ہے جیسا کہ قرآن میں ہے **شَرَعَ لَكُمْ مِنَ الدِّينِ مَا وَصَّى بِهِ نُوحًا الَّذِي أُوحِيَ إِلَيْكَ وَمَا وَصَّيْنَا بِهِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى وَعِيسَى أَنْ أَقِيمُوا الدِّينَ وَلَا تَتَفَرَّقُوا فِيهِ** (شوریٰ کوئی) **أُولَئِكَ الدِّينَ هَدَى اللَّهُ فَبِذَلِكَ ظَلَمَ** (سورۃ النعام رکوم ۹)

(دو کو تم) فروع عیلمیات یعنی ان احکام کے قوالب اور صورتیں البتہ ان میں بحسب ضرورت وقت و الجائز اقوام ضرور نسخ ہوا ہے اور ہونا بھی چاہیے مثلاً نماز کسی نبی کے عہد میں صرف **رُكُوعٌ وَتَسْلِيمٌ** تھی اخیر نبی کے عہد میں تین رکوع و سجود وغیرہ شرائط و ارکان قائم ہو گئے۔ حضرت مسیح علیہ السلام جو فرماتے ہیں کہ میں توریت کو منسوخ کرنے نہیں آیا۔ وہ قسم اول اور فطری باتوں کی نسبت فرماتے ہیں سو قرآن بھی یہی فرماتا ہے رہا فروع کا اختلاف حسب موقع سوا سکا تو نہ کوئی یہودی انکار کر سکتا ہے نہ کوئی عیسائی بشرطیکہ وہ توریت اناجیل کا قائل بھی ہو سکے کہ فروع میں نسخ انکے ہاں بھی ثابت ہے جسکے نظائر یہ ہیں (۱) آدم علیہ السلام کے عہد میں بہن بہائی کا نکاح درست تھا بلکہ سارا حضرت ابراہیم کی حلالی بہن تھیں جیسا کہ تورات سفر تکوین کے بیسیویں باب میں ہے حالانکہ یہ حکم حضرت موسیٰ کے

۱۷ لے مسلمانوں بتائے لے وہ شریعت قائم کی ہے کہ جس کا ہننے نوح کو حکم دیا تھا اور وہ جوں پیچر آپ پر وحی کی گئی اور وہ جبکہ ابراہیم اور موسیٰ اور عیسیٰ کو حکم دیا تھا کہ اسکو قائم رکھو اس میں اختلاف نکلا۔ اس سے ثابت ہوا کہ شریعت محمدیہ اگلی شریعتوں اور جدید احکام منزل من اللہ کا مجموعہ ہے کوئی نئی شریعت نہیں آسکے احکام کو اور شریعتوں سے نئے جانے کا الزام لگانا محض یہود وہ خیال ہے ۱۲ منہ

۱۸ یہ انبیاء (جبکہ ذکر ہوا)۔ وہ ہیں کہ جبکہ خدا نے ہدایت دی تھی پس اے پیغمبر آپ بھی انہیں کی چالچل چلیں یعنی اصولین اور شریعت سب انبیاء کو متحد ہیں۔ ان میں قرآن نے نسخ نہیں کیا ۱۲ منہ

عہد میں منسوخ ہو گیا۔ اور بغیر زنا کے قرار دیا گیا جیسا کہ سفر جبار کے اٹھارہویں باب میں ہے (۲) نوح علیہ السلام کے عہد میں زمین پر چلنے والے کل جانور حلال تھے جیسا کہ سفر تکوین کے ۹ باب میں ہے مگر موسیٰ کے عہد میں بہت سے حرام ہو گئے جنہیں خنزیر ہی ہے ملاحظہ ہو سفر جبار کا گیارہواں باب۔ (۳) حضرت یعقوب علیہ السلام کے عہد میں جو حقیقی بہنوں سے ایک ساتھ نکاح کرنا درست تھا۔ چنانچہ لیا اور راحیل جو حقیقی بہنیں ایک وقت میں حضرت یعقوب کے نکاح میں تھیں جیسا کہ سفر تکوین کے ۲۹ باب میں ہے پر یہ نکاح حضرت موسیٰ کے عہد میں حرام ہو گیا۔ ملاحظہ ہو سفر جبار کا اٹھارہواں باب۔

(۴) حضرت موسیٰ کے عہد میں بہت سے جانور حرام تھے۔ نختہ اور تعظیم سبت وغیرہ فرض تھی اور انکی بہت تاکید تھی اور انکو بدی ہی بتایا تھا۔ مگر موسیٰ کی اس تمام شریعت کو حواریوں نے یک نکتہ منسوخ کر دیا۔ صرف چار حکم باقی رکھے۔ ذبیحہ ختم۔ خوں۔ گلا گھونٹا ہوا جانور زنا۔ جیسا کہ نامہ حواریان کے پانچویں باب میں مذکور ہے پر چند روز کے بعد پولوس مقدس جسکے مذہب پر جملہ عیسائی چلتے ہیں۔ زنا کے سوا انکو بھی منسوخ کر دیا (نامہ حواریاں باب) مگر جب اوسپر بھی کوئی منہ راقائم نہ رکھی تو گویا اسکی بھی ایک معنی سے اجازت دیدی۔ اس بڑھکر یہ ہے کہ پولوس مقدس نے موسیٰ کی تمام شریعت اور کتاب کو جسکو پرانے عہد نامہ بغیر کیا ہے کمزور اور بیفائدہ سمجھ کر اٹھا دیا ملاحظہ ہو پولوس کا وہ خط جو اہل غلاطیہ کو لکھا ہے اسکا تیسرا باب اور اسمیں حضرت مسیح علیہ السلام کا لوگوں تک بدلہ میں ملعون ہونا بھی لکھا ہے۔ اور پیشوائے فرقہ پرٹھنٹ مارٹین لو تھر تو بدکاری کرنے اور شریعت آزاد

لہ انسان کے شربے ہمارا اور ہر طرح کی بدکاری عیاری میں شرمونے کے لئے اس سے بڑھکر اور کوئی تجویز سمجھ میں نہیں آتی یہ وہ اعتقاد ہے جو انسان کو مذہبی برکات سے محروم رکھتا ہے۔ عیسائی ممالک میں باوجود تہذیب اور شائستگی کے بدکاری شراب خوری کا وہ رواج ہے جس کا نظیر کسی دوسری جگہ

مشکل سے ملے گا ۱۲ منہ

رہنے کا حکم دیتا ہے۔ اسپر حضرت کا مستحق بتاتا ہے۔

عیسائی اس مقام پر لا جواب ہو کر ایک توجیہ کیا کرتے ہیں کہ موسیٰ کی رسمی شریعت کی مسیح کے آئیے ضرورت نہ رہی۔ البتہ اخلاقی شریعت واجب العمل ہے اور وہ اخلاقی کیا ہے صرف مسیح کو خدا اور خدا کا بیٹا اور دنیا کا کفارہ سمجھنا اور ان باتوں پر ایمان لانا یہی تو مسلمان ہی کہتے ہیں کہ بعض شرائع سابقہ رسمی ہونے کے سبب واجب العمل نہ رہے اور یہی وہ نسخ ہے جسکے مسلمان قائل ہیں۔ بات تو ایک ہی ہے پہر او سپر اعتراض کرنا اپنے ہی اوپر اعتراض کرنا اور اس تیشہ سی حکموں پر چلاتے تھے اپنے مذہب اور پولوس وغیرہ کے اقوال کو جو جڑ پھڑ سے کاٹنا ہے جنہوں نے باوجودیکہ حضرت مسیح اسکا شوشہ ہی ٹھانے نہیں آئے تھے۔ اسکے ورق اور ابواب بلکہ کتاب مٹاوی یہ تو نسخ نہیں نہ اسمیں کوئی عیب۔ مگر مسلمان جو کہتے ہیں وہ نسخ اسپر طعن عجب انصاف ہے۔

قرآن کے احکام میں بھی نسخ ہوا ہے؟

ابو مسلم وغیرہ علماء فرماتے ہیں کہ ہرگز نہیں۔ نہ احکام میں نسخ واقع ہوا ہے نہ آیات کے الفاظ میں اور جن احکام کو نسخ کہا جاتا ہے دراصل وہاں تعلیم و تخصیص ہے۔ یا وہ احکام دراصل واجب و فرض نہ تھے۔ لوگ انکو عمل میں بطور وجہ کے لاتے تھے۔ بعد میں وضع کر دیا گیا کہ یہ واجب نہیں۔ ہر بات کو علماء نے نسخ سمجھ لیا۔ اور جن کو آیات منسوخ التلاوہ کہا جاتا ہے دراصل وہ قرآن نہ تھا بلکہ حضرت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی تفسیر تھی جسکو صحابہ نے متبرک سمجھ کر ان آیات کے ساتھ ملا کر مصاحف میں لکھ دیا تھا۔ قرآن جب جمع کیا گیا اور ان تفسیری جملوں کو ترک کیا گیا تو لوگوں نے یہ سمجھ لیا کہ وہ منسوخ التلاوہ ہو گئے۔ اور بے احتیاط محدثوں نے اس کی بابت حدیثیں روایت کر دیں جو پیشتر غلط ہیں۔

اکثر علما

کہتے ہیں کہ قرآنی احکام میں بعض بعض مواقع پر نسخ ہوا ہے۔ غور کر کے جو دیکھا گیا تو اس ستم کا پانچ حکموں میں نسخ پایا گیا (۱) ابتداء اسلام میں میراث کے حکم سے پہلے وصیت فرض تھی جیسا کہ سورہ بقرہ میں ہے کَتَبَ عَلَیْکُمْ اِذَا حَضَرَ اَحَدُکُمُ الْاٰیَۃُ یَحْکُمُ اٰیَۃُ ۙ مِیْرَاثٍ سَے منسوخ ہو گیا یوحنا صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد (۲) ابتداء اسلام میں جسکا شوہر مر جائے اوس عورت کے لئے برس بہر عدت کرنے کا حکم تھا والذین یتوفون الی قولہ متاعاً الی المحول۔ یہ حکم منسوخ ہو گیا صرف چار مہینے اوس دن کی عدت باقی رہ گئی اربعۃ اشھار وعشراً۔ (۳) ابتداء اسلام میں وہ چند کفار سے مقابلہ فرض تھا وان یکن منکم عشرون صابراً من۔ انقال۔ اس کے مابعد کی آیت سے صرف دو چند سے مقابلہ کرنا باقی رہ گیا (۴) آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو موجودہ بیویوں کے علاوہ اور سے نکاح کرنا منع ہو گیا تھا لایحیٰ لک النساء من بعد مگر یہ حکم اس سے پہلی آیت سے یا اس آیت سے منسوخ ہو گیا انا احللنا لک اذن اجل الایہ (۵) نبی میں آکر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے بغیر صدقہ دیئے سرگوشی کرنا منع ٹھہر گیا تھا۔ کس لئے کہ منافقین مسلمانوں کی دل آزاری کے لئے خواہ مخواہ آنحضرت سے سرگوشیاں کر کے آپ کا جی حرج کرتے اور مسلمانوں کو یہی ایذا دیتے تھے اذانا جیتم الرسول فقد ضلوا بطن نجلکم صدقہ۔ سورہ مجادلہ۔ مگر بعد میں یہ حکم منسوخ ہو گیا۔

قدما نسخ کے معنی لیکر بہت سی آیات کو منسوخ کہہ دیا کرتے تھے۔ ان کے نزول کا عام کی تخصیص مطلق کا مقید کرنا یا بالکس نسخ سمجھا جاتا تھا۔ اس معنی سے ابو مسلم بن اور قدما میں نزاع لفظی باقی رہ جاتا ہے۔ کیونکہ اسکا وہ بھی انکار نہیں کرتے۔ نسخ متنازعہ فیہ وہ ہے کہ دونوں حکموں میں صریح تعارض ہو تب مؤخر حکم کو نسخ اور مقدم کو

غیر نسخ کہنا استدلال اس آیت سے ہے ما ننسخ من آیۃ او ننسہا فان مجئینہا اوصلاہا۔ کہ جب ہم کسی آیت کو مٹاتے یا بولتے ہیں تو اس سے بہتر یا ایسی اور لے آؤں گے۔

منسوخ کہیں گے۔ اس تقدم و تاخر کا پتا آیات کے زمانہ نزول سے لگایا جاتا ہے اسلئے علماء مفسرین آیات مکینہ و مدینہ کو بتلادیا کرتے ہیں اور فن تفسیر کا یہ بھی ایک اہم کام ہے علماء نے یہ بھی فرمایا ہے کہ آیات کی ترتیب اور تقدم و تاخر سے نسخ و منسوخ نہیں متعین کیا جاسکتا بلکہ زمانہ نزول سے گونا گونا گویا بعد میں نازل ہوا ہے منسوخ سے مقدم ہی کیوں نہ کہا گیا ہو ۛ

ف قرآن کا نزول بتدريج ہوا ہے کبھی ایک سورہ کی چند چند آیات نازل ہوئی ہیں کبھی ایک سورہ تمام و مکمل نازل ہوئی ہے۔ پر یہ بھی ہوا ہے کہ ایک بڑی سورہ کچھ مکہ میں قبل ہجرت نازل ہوئی اور باقی مدینہ میں۔ قرآن کی آیات اور سورتوں کی ترتیب نزول پر نہیں رکھی گئی ہے بلکہ قرآن کی اصلی حالت پر جو لوح محفوظ میں تھی یا مضمون کی مناسبت پر مگر یہ سب کام آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے روبرو باہر تھے ہو چکا تھا۔ آیات کی ترتیب بدلنے کا کسکو اختیار نہیں ۛ

فصل

احکام جن آیات میں بیان ہوئے ہیں انکی تعداد میں علماء کا اختلاف ہے کیونکہ جنہوں نے صراحت کا لحاظ کیا ہے ان کے نزدیک ایسی آیات کی تعداد ایک سو پچاس ہے اور جنہوں نے استنباط کا بھی خیال کیا ہے ان کے نزدیک پانچ سو احکام کی تقسیم علماء نے ہر طور سے کی ہے کہ جو فعل ایسا ہو کہ خواہ اسکو کوئی کرے

بقیہ (صفحہ ۴۷۶) ابو مسلم کہتے ہیں کہ آیت سے مراد آیت قدرت ہے نہ آیت قرآنی بدلیل سیاق و سباق اور نیز یہ جملہ شرطیہ ہے جس کے لئے تحقق شرط نہیں امام رازی نے بھی اس آیت سے نسخ آیت قرآنیہ پر استدلال کرنے میں کلام کیا ہے ۱۲ منہ

ف ابو مسلم وغیرہ ان پانچ احکام میں بھی نسخ حقیقی کے قائل نہیں ۱۲ منہ

یا نکرے تو اسکو مباح کہتے ہیں اور جبکو کرنا چاہیے اسکی کئی صورتیں ہیں یا تو ضرور اسکو عمل میں لانا چاہیے اور اسکی تاکید شدید ہے تو اسکو فرض کہتے ہیں اور جس کی اس سے کم تاکید ہے تو اسکو واجب کہتے ہیں اور جو اس سے بھی کم تاکید ہے اور اس کے ترک پر کوئی دنیاوی یا اخروی قباحت و عذاب مرتب نہیں ہے تو اسکو مندوب کہتے ہیں سنت موکدہ اور سنن زوائد اسمیں داخل ہیں۔ اور اس سے کم درجہ وہی مباح ہے اور اگر اس کے ترک کی تاکید و تہدید ہے اور اسپر کوئی عذاب و کال مرتب کیا ہے تو اسکو حرام کہتے ہیں اور جو اس سے کم تہدید و تاکید ہے تو اسکو مکروہ تحریمی کہتے ہیں اور جو اس سے بھی کم ہے تو اسکو مکروہ تنزیہی کہتے ہیں۔ اور جو یہ بھی نہیں تو وہ مباح ہے۔ غرض امر مباح کی دونوں طرف یکساں ہیں کرنے پر ثواب نہیں نکرے پر عذاب نہیں۔

یہ بات کہ یہ حکم مذکورہ اقسام میں سے کس قسم میں داخل ہے۔ قرآن کے الفاظ سے سمجھی جاسکتی ہے۔ فرض دو اوجہ کے علامات (۱) لفظ فرض (۲) یوصیکم او وصتی یا وعینا (۳) لفظ امر۔ ان الدیامر کم (۴) امر کے صیغے مگر جہاں قرنیہ غیر وجوب کا ہو وہاں اباحت سمجھی جائے گی۔ (۵) لفظ قضی یا جو اس معنی کے الفاظ ہوں (۶) یا اس کے ترک پر کوئی قباحت و دنیاوی یا عذاب اخروی مرتب کیا ہو (۷) اس کے فاعل کی مدح اور اسپر نتیجہ خیر مرتب کیا ہو (۸) اس کے عمل میں لانے کی تاکید منسرمائی ہو۔ (۹) اس فعل پر کوئی ثواب مرتب کیا ہو (۱۰) اس فعل کو ابرار کا فعل بتایا ہو اسپر اپنی محبت و رضا کا اظہار کیا ہو۔ حرمت و کراہتہ تحریمی کے علامات (۱) لفظ حرام و حرمت کا اطلاق ہونا (۲) اسپر نہی وارد ہونا۔ (۳) اس فعل کو جس یا شیطان کا فعل بتانا (۴) اسپر کوئی عذاب اخروی یا عتاب صا و رکھا جانا (۵) اس کے فاعل کی مذمت۔ (۶) اسکو کسی خرابی کا باعث کہنا۔ (۷) اسکو حقا، و مستہار کا فعل بتانا۔ (۸) اس فعل پر

لعنت کرنا (۹) اسکے فاعل پر لعنت کرنا (۱۰) اسکو اپنے غضب اور ناراضی کا سبب بنانا وغیرہ
ف بعض علماء کے نزدیک فرض و واجب میں اسطرح حرام و مکروہ تحریمی میں کچھ فرق نہیں
 لیکن محققین نے یہ فرق بتایا ہے کہ جب کا عمل میں لانا وکیل قطعی سے سمجھا جائے۔ اور اس کی
 دلالت بھی یقینی ہو تو وہ فرض ہے۔ اگر اسطرح سے ممانعت ثابت ہو تو وہ حرام ہے۔
 اور اگر دلیل ظنی سے ثبوت یا ممانعت ہے تو اسکو واجب یا مکروہ تحریمی کہیں گے خواہ اسکے
 ثبوت میں ظن ہو جیسا کہ خبر احاد اور قیاس مجتہد یا ثبوت قطعی ہو مگر دلالت ظنی ہو کہ وہ بات
 قرآن کے صاف لفظوں سے ثابت نہیں ہوتی۔ اسیلئے فرض اور حرام کا منکر کا فرض سمجھا
 جائے گا نہ واجب و مکروہ تحریمی کا۔

جن امور کے کرنے کا شرع نے حکم دیا ہے ان میں ضرور کوئی نہ کوئی خوبی ہوتی ہو
 جسکو عقل سلیم ہی تسلیم کرتی ہے اور جن سے منع کیا ہے ان میں کوئی نہ کوئی قباحت ہوتی
 ہے جو غور و فکر سے عقل میں آسکتی ہے۔

فصل

لفظ اگر اپنے پورے معنی پر دلالت کرے تو اس دلالت کو مطابق کہتے ہیں اور
 اگر معنی کے جز پر دلالت کرے تو اسکو دلالت تضمنی کہتے ہیں اور اگر معنی کے علاوہ
 کسی دوسری چیز پر دلالت کرے بشرطیکہ اس غیر اور معنی اصلی میں کوئی لزوم ہو ورنہ
 معنی کے غیر تو ہزاروں چیزیں ہوتی ہیں انپر لفظ بغیر لزوم کے کہ اس کے تصور سے اسکا
 سببی تصور آجائے۔ کیوں دلالت کرنے لگا۔ ایسی دلالت کو **تضمنی** کہتے ہیں۔
 جیسا کہ لفظ تحت اس سے جو وہ مرکب بنا ہوا سمجھا جاتا ہے یہ دلالت مطابق ہے۔
 اور اسکا جو کوئی جز پایا تختہ وغیرہ سمجھا جاتا ہے تو یہ دلالت تضمنی ہے اور اس سے
 جو اس کے بنانے والے کا وجود سمجھا جاتا ہے خواہ وہ کوئی ہو یہ دلالت التزامی ہے۔

دلیل قطعی آیت یا حدیث
 متواتر یا جماع قطعی ہے
 ۱۲

یہ دلالت لفظی وضعی کے اقسام ہیں ہر جملہ جو ظاہر المراد ہے وہ محتمل تاویل ہے یا نہیں اگر اس میں تاویل کی گنجائش ہے پر اگر اس کے معنی کا ظہور محض اس کے الفاظ سے ہے تو اس کو ظاہر کہتے ہیں اور اگر سیاق کلام سے اس کے معنی میں اور بھی ظہور ہو گیا ہے تو نص کہتے ہیں جیسا کوئی یوں کہے کہ میرے پاس قوم آئی اس کو مجتہد قوم کے لئے نص کہیں گے اور جو کوئی یوں کہے کہ میں فلاں کو اس وقت دیکھا جبکہ میرے پاس قوم آئی تھی تو فلاں کی رویت کیلئے تو یہ کلام نص اور قوم کے آنے کے لئے قطعی ہوگا عام محاورہ شرعی میں ہر آیت اور حدیث کو بھی نص کہا کرتے ہیں۔ اور اگر اس کے معنی کا ظہور اس حد تک پہنچ گیا ہے کہ اب اس میں دوسرے معنی بذریعہ تاویل پیدا کرنے کی بھی گنجائش نہیں رہی تو اس کو مفسر کہتے ہیں۔ لیکن باوجود اس قدر ظہور معنی کے اس میں منسوخ ہونے کا احتمال باقی تھا اور اگر یہ احتمال ہی باقی نہ رہے تو اس کو محکم کہتے ہیں۔ اور اس میں اس احتمال باقی نہ رہنے کی وجہ یا تو خود اس کے معنی کے

د دلالت کی کئی قسم ہیں ایک عقلی ہے اس کی دو قسم ہیں غیر لفظی جیسا کہ وہ میں سے آگ کا معلوم کر لینا اسمیں لازم سے ملزوم اور ملزوم سے لازم پُر دلالت ہوتی ہے۔ دوسری لفظی کہ کیسی آواز سن کر یہ سمجھ لینا کہ کوئی آواز دینے والا ہے۔ دوسری طبعی کہ تقضا و طبیعت سے اندرونہ حالات پر دلالت کرنے والا جیہ پیدا ہوں جیسا کہ درد میں ہائے یا بدن میں کوئی حالت پیدا ہو جیسا کہ خوف کے وقت چہرہ کی زردی تیسری وضعی کہ کینے کوئی چیز کسی چیز کے لئے وضع کر دی ہو وہ غیر لفظی ہی ہوتی ہے جیسا کہ اشارات اور جھنڈیاں اور حروف کی صورتیں وغیرہ اور لفظی ہی ہوتی ہے جیسا کہ الفاظ کا معنی کے لئے وضع کرنا پھر یہ مطالب تقضیٰ التزامی اس کی قسم ہیں ۱۲ منہ

ف مفسرین کے نزدیک آیات و حکمت میں ظاہر نص مفسر محکم سب داخل ہیں اور درجات متفاوت ہیں اس طرح مشکل۔ تحمل۔ تشابہ۔ سب منشأ بات ہیں اور ان کے ہی درجات متفاوت ہیں ان معنی سے فرو منشأ بات کو اس میں بھی جانتے ہیں ۱۲ منہ

استقامت ہے جیسا کہ آیات توحید وصفات وغیرہ اور عقائد یہ کسی عارض کی سبب نبی کا
اخال جاتا رہا ہو جیسا کہ آیات احکام فرعیہ ہی اب انقطاع وحی اور وفات پیغمبر علیہ السلام کی سبب
منسوخ نہیں ہو سکتیں اس لئے وہ ہی حکم ہو گئیں ۛ

ان چار قسموں کے مقابل جن میں درجہ بدرجہ معنی کا ظہور تھا۔ چار قسم اور ہیں جن میں
درجہ بدرجہ معنی میں پوشیدگی بڑھتی جاتی ہے۔ کیونکہ اگر ان کے معنی کا خفا کسی عارضی
سبب سے ہو الفاظ میں خفا نہیں ہے تو اسکو خفی کہتے ہیں یہ خفا کبھی تو معنی کے زیاد
ہو جانے سے ہوتا ہے کبھی کم ہو جانے سے جیسا کہ آیت سرقہ کفن چور کے حق میں معنی
سرقہ کے کم ہو جانے سے خفی ہے۔ کیونکہ چوری مال محفوظ کو مالک کی غفلت سے لیجانے کا
نام ہے اور کفن مال محفوظ نہیں اور کیسہ پڑیں معنی سے زیادتی سے خفا ہو گیا۔ کیونکہ
یہ غفلت میں نہیں بلکہ ہوشیاری میں مال اوڑ لیجاتا ہے۔ اس میں غور و تامل کر کے معنی قائم
کرنے چاہئیں۔ یا الفاظ ہی میں کوئی خفا ہے۔ مگر ایسا خفا ہے کہ سابق و سیاق اور قرآن
میں تامل کرنے سے دور ہو سکتا ہے تو اسکو مشکل کہتے ہیں۔ اور اگر تامل سے ہی خفا
دور نہ ہو سکے بلکہ متکلم کی طرف سے وضاحت کا محتاج ہو تو ایسے کلام کو محجل کہتے ہیں جیسا کہ
والعادیات ضحیا وغیرہ تاکہ ان سے کیا مراد ہے گھوڑے یا اونٹ ۹ اور اگر یہ امید ہی نہ ہو تو
اسکو متشابہ کہتے ہیں۔

کلام میں خفا کے کسی سبب ہوں گے کبھی اشتراک یا غیر معروف ہونے کے سبب یا ضائر
اور اسم اشارات سے مراد متعین نہ ہونے کے سبب معنی میں مخاطب کے نزدیک خفا پیدا
ہو جاتی ہے مفسر کا کام ہے کہ اسکو حل کرے اور اسکو فن تفسیر میں شرح غریب
کہتے ہیں اور ہمیں مفسر کا کمال یہ ہے کہ قرآن کے دو سر جملوں ہی سے حل کرے
ورنہ صحابہ و تابعین کے اقوال سے جو بروایت معتبر ثابت ہوں اس کے بعد کتب
لغت وغیرہ سے ۛ

کلام میں اشکال پیدا ہو جانے کے بھی چند اسباب ہو ہیں کسی کوئی مضمون جو دوسرے آیات یا احادیث صحیحہ یا تاریخی واقعات کا مخالف معلوم ہوتا ہے اور حقیقت میں مخالف نہیں ہوتا یا اسمیں قواعد زبان کا خلاف معلوم ہوتا ہے یا مضمون ہی میں کوئی پیچیدگی ہوتی ہے یا واقعات کے بیان میں ان کی ترتیب وقوع اور قصہ کا ابتداء نہ معلوم ہونے سے اشکال پیدا ہو جاتا ہے اس طرح احکام کا پورا حال ذہن نشین نہ ہونے کے سبب اشکال پیدا ہو جاتا ہے۔

مفسر کا فرض ہے کہ اسکو بھی انہیں پابندیوں سے حل کرے مثلاً حضرت مریم کو ان کی قوم نے یا اختہارون کہا تھا اس سے یہ اشکال پیدا ہوتا تھا کہ ہارون علیہ السلام تو حضرت مریم سے سینکڑوں برس پہلے ہو گزرے ہیں پھر مریم ان کی بہن کیوں کر ہو سکتی ہیں؟۔ اس بات کو خود پیغمبر علیہ السلام ہی نے بتا دیا کہ یہ وہ ہارون نہیں بلکہ ان کے نام پر مریم کے بھائی کا نام تھا اور بنی اسرائیل میں بزرگوں کے نام پر نام رکھنے کا دستور تھا۔

اجمال کے بھی بہتے اسباب موعتے ہیں کبھی کسی کا ذکر صفات سے ہوتا ہے یا اسکو اسماء و موصولہ سے تعبیر کیا جاتا ہے یا احکام میں اطلاق ہوتا ہے یا عموم کے الفاظ موعتے ہیں جسے معنی میں اجمال و ابہام ہو جاتا ہے جیسا کہ الذاریات ذروا اب نہیں معلوم کہ ذریات سے کیا مراد ہے ہو ایں یا فشتہ ہیں؟ اسکا حل کرنا بھی مفسر کے فرائض منصبی میں سے ہے مگر اسکا حل احتمالات عقلیہ سے صحیح نہیں بلکہ اسکی نسبت جو کچھ نبی علیہ السلام یا ان سے تعلیم یافتوں نے بیان کیا ہے اوس سے حل کرے اور روایت صحیحہ کا اعتبار کرے۔ جیسا کہ یہ آیت ہے ولقد فتننا سلیمان والقیس علیہما السلام جبند الشرا فابک کہ ہم نے سلیمان کو آزمایا اور اس کی کمری پر ایک جسم جو والد یا پسر سلیمان خدا کی طرف متوجہ ہوئے۔ اب بظاہر نہیں معلوم کہ

کہ میدان کی کیا آزمائش تھی اور ان کی کرسی پر جسم ڈال دیئے سے کیا مراد ہے؟ بے اختیار مفسر اسکی تفسیر میں زمین و آسمان کے قلابے ملا دیتے ہیں۔

تشابہ کلام میں پیدا ہو جانیکا یہ سبب ہوتا ہے کہ تھوڑے لفظوں میں بہت سے معانی جمع ہو جاتے ہیں کلام کا ہر پہلو پر ایک معنی پر برابر ولایت کر رہا ہے۔ اور کبھی یہ ہوتا ہے کہ کسی غیر محسوس کا حال محسوسات پر ایہ میں بیان کیا جاتا ہے کیونکہ اس کے لئے اور الفاظ ہی مخاطبوں کے محاورے میں نہیں ہوتے ہیں۔ خواہ ذات و صفات باری کا بیان ہو یا غیر محسوس عالم کے کیفیات کا۔

آہیں علماء اسلام کے دو قول ہیں ایک گردہ کہتا ہے کہ ان کے معانی بجز خدا کے اور کوئی نہیں جانتا ان کے نزدیک لَا يَحْكُمُ تَاوِيلًا إِلَّا اللَّهُ ط پر وقف لازم ہے وَاللّٰهُ سَيُخَيِّرُكَ فِي الْعِلْمِ - دوسرا جملہ ہے۔ پر تشابہات کے نازل کرنے سے یہ مقصود ہے کہ مخلص ایماندار اس پر ایمان لائیں چون و چرا نہ کریں دوسرا گردہ الا اللہ پر وقف نہیں کرتا بلکہ والراسخون فی العلم پر اسکا عطف کرتا ہے۔ ان کے نزدیک تشابہات کو علماء راسخین ہی جانتے ہیں جنہیں حضرت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم اور ان کے فیض یافتہ بدرجہ اولی داخل ہیں اسلئے وہ ان کے معانی کی تشریح احادیث و اقوال صحابہ و اہلبیت سے کیا کرتے ہیں۔ مگر کج طبع لوگوں کو فاسد خیالات پیدا کرنے کا بڑا موقعہ ملتا ہے اسلئے قرآن نے ان کی مذمت ہی بیان فرمادی ہے۔

اولن پہلی چار قسموں کو کہ جنکے مغضے ظاہر ہوں کیسی تفسیر و تاویل کی حاجت نہیں نہیں تاویلات باطلہ کر کے خلاف ظاہر معنی پیدا کرنا سراسر الحاد و زندقہ ہے۔ ہاں ان کو مسلم مان کر ان کے بطون سے حقائق کا اظہار جائز ہے۔

جب کلام کو اس کے معنی پر ولایت کرنے کے لحاظ سے دیکھا جاتا ہے
یعنی یہ کلام اوس معنی پر کیونکہ ولایت کرتا ہے اسکی ہی چار قسم پیدا ہوتی

سطح

کیونکہ مسئلہ جب اس کلام سے کوئی مطلب حاصل کرنا چاہتا ہے یا تو یہ کلام اس مطلب کے لئے ہی صادر کیا گیا تھا تب اس دلالت کو عبارتہ النص کہیں گے اور اگر وہ الفاظ سے بتعاً سمجھا جاتا ہے تو اسکو اشارتہ النص کہیں گے وَعَلَى الْمَوْلُودِ لَهُ رِزْقُهُنَّ وَكِسْفُهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ جبکہ بچہ ہے اور سپرد دودہ پلانے والی کاروٹی کپڑا احب دستور واجب ہے۔ کلام کا صدر و مرتبہ کے روٹی کپڑا لازم ہونے کے لئے ہے اس معنی پر اسکی دلالت بجازتہ النص ہے۔ مگر المولود نہ میں ضمیر مذکر ہے اس سے باشازتہ النص یہ بات بھی سمجھی گئی کہ بچہ باب ہی کا ہے نہ ماں کا۔ اول کو دلالت مطالقی و دوسرے کی تفصیلی سمجھنا چاہیے۔ اول دوئم سے قوی ہے اور اگر لغوی معنی سے کوئی بات سمجھی جائے تو یہ دلالتہ النص ہے فَلَا تَقْلُ لِهَآؤُفٍ وَكَاتَمَ هَآؤُفَہَا کہ ماں باپ کو نہ اُن کہہ نہ جہڑک۔ مگر ان معنی سے ہر اہل باطن سمجھ سکتا ہے کہ گالی دینا انا بھی ممنوع ہے۔ کیونکہ جہڑکنے ان کہنے سے منع کرنا رنج اور تکلیف دینی منع کرنا ہے۔ مارنا گالی دینا بھی تکلیف و رنج دینا ہے۔ یہہ دلالت بہ منزلہ التزامی کے ہے جولا زم معنی لغوی پر ہے۔ اور اگر کلام سے وہ بات سمجھی جائے کہ جہڑک معنی کی صحت موقوف ہے تو اسکو اقتضائ النص کہتے ہیں اور یہ توقف عام ہے۔ شرعی ہو خواہ عقلی۔ مثلاً نماز کا حکم دینا۔ چونکہ شرع میں نماز وضو پر موقوف ہے پس اس حکم سے وضو جو سمجھا گیا تو بطریق اقتضائ النص سمجھا گیا۔

یہ چاروں دلالت علماء کے نزدیک معتبر ہیں اور جو کچھ ان سے سمجھا جائیگا خواہ وہ کوئی نظری بات ہو یا عملی قطعی الثبوت سمجھی جائے گی۔ البتہ خود ان چاروں میں قطعیت کے لحاظ سے ایک کو دوسرے پر فوقیت ہے سب میں مقدم عبارتہ النص ہے پھر اشارتہ النص پھر دلالتہ النص پھر اقتضائ النص۔

بر خلاف ان کے اور دلالتیں جیسا کہ مفہوم مخالف یا مفہوم صفت و مفہوم شرط انکا اعتبار نہیں اور جو چیز استنباط اقتباس قیاس سے سمجھی جائے وہ قطعی نہیں۔

بلکہ ظنی ہے۔ قیاس یہ ہے کہ ایک حکم علت تلاش کرنا اور جہاں وہ علت پائی جائے اور پھر ہی حکم لگا دینا۔ شراب کی حرمت کی علت نشا رہے پھر جس چیز میں نشا پایا جاوے اوسکو حرام قرار دینا۔ شراب مقیس علیہ بہنگ وغیرہ مقیس نشا علت۔

قیاس اکثر علماء کے نزدیک معتبر چیز مانی گئی ہے۔ قرآن کی آیات یا احادیث سے جس قدر مسائل بطور استنباط ثابت ہونگے وہ ہی قابل تسلیم سمجھے جائیں گے۔ مگر قیاس محکم یعنی ایسے عالم بتجسس کا کام ہے جسکو جمیع علوم شرعیہ اور ان کے سادھی پر کامل قدرت ہو اور انہیں ملکہ اجتہاد و استنباط بھی ہو جیسا کہ ائمہ اربعہ ابو حنیفہ۔ مالک۔ شافعی۔ احمد منہل تھے۔ محدثین کا ایک گروہ قیاسی مسائل کا پابند نہیں نہ وہ قیاس کو حجت شرعیہ سمجھتے ہیں۔ مجتہدین کے مسائل قیاسی کے پابند مقلد کہلاتے ہیں اور کثرت سے ہر ملک کی مسلمان مقلد ہی ہیں شیعہ ائمہ اصولی کہتے ہیں۔ دوسرا گروہ ظاہری اور اہل حدیث۔ اور غیر مقلد شیعوں میں اخباری کہلاتا ہے۔

فصل

تفسیر و تاویل کے معنی اور ان کے باہمی فرق میں علماء کی مختلف عبارات ہیں جن کا خلاصہ مطلب قریب قریب یہی ہے تفسیر۔ بر وزن تفصیل۔ فسر سے

ہے جسکے معنی بیان اور کشف کے ہیں اور تاویل اول سے ہے جسکے معنی رجوع کرنا۔ گویا اول الفاظ کے چند معنی متحد ہیں سے بقرائن ایک معنی کی طرف رجوع کرنا۔ مگر یہی فرماتے ہیں کہ تفسیر میں ایک معنی پر یقین کر لینا ہوتا ہے کہ خدا کی یہی مراد ہے اگر اس کے پاس کوئی شہادت عمدہ ہے تو خیر ورنہ وہ تفسیر بالرائے ہے جو منسوخ ہے بنی صلی اللہ

علیہ وسلم نے فرمایا ہے من قال فی القرآن بغیر علم وفی ردایہ برأہ فلیتبتو مقعدہ من النار کہ جس نے قرآن میں بغیر علم یا اپنی رائے سے کچھ کہا تو اسکو اپنا ٹھکانا جہنم میں بنالینا چاہیئے۔

اور تاویل میں دو معنی میں سے ایک کو ترجیح دینا ہوتا ہے :-

فرق دونوں میں یہ ہے کہ مبہمات کی تعین مشکلات کا حل تشابہات کی توضیح - احکام کی تفصیل قیود الفاظ کے فوائد نشان نزول کا بیان لغات کا حل وغیرہ سب از قسم تفسیر ہیں تاویل کا تعلق زیادہ تر معانی کے ساتھ ہوتا ہے برخلاف تفسیر کے - اسلئے ابو حیان نے تفسیر کی یہ تعریف کی ہے کہ وہ ایک ایسا علم ہے کہ جس میں الفاظ قرآن کی کیفیت نطق اور الفاظ کے معانی اور ان کے افرادی و ترکیبی حالات اور ان کے تہات کا بیان کیا جاوے۔ علم کا لفظ نہ صرف محسوس کے ہے جو جملہ علوم کو شامل ہے کیفیت نطق کی قید سے علم قرأت اور الفاظ کے معانی کی قید سے علم لغت کی طرف اور الفاظ کے احکام افرادی و ترکیبی کی قید سے صرف نحو - بیان - بدیع کی طرف اور حالت ترکیبی کی قید سے دلولات حقیقیہ و مجازیہ کی طرف اور سموتوں کی قید سے معرفت نامح و منسوخ ظاہر و باطن وغیرہ اور توضیح قصص و احکامات کی طرف اشارہ ہے - اور یہ علوم علم تفسیر کے مبادی ہیں :-

پس علم تفسیر کے دو جز قرار پائے - ایک معرفت نامح و منسوخ - و اسباب نزول متعاصد آیات کی تشریح غریب الفاظ کی توضیح ابہام و اجمال کی تشریح بہ حصہ تفسیر نقل صحیح اور اقوال سلف کے ساتھ تعلق رکھتا ہے - متقدمین اسی حصہ کو تفسیر کہا کرتے تھے - دوسرا حصہ وہ ہے جو لغت - صرف و نحو - بیان - و معانی وغیرہ علوم سے تعلق رکھتا ہے اور یہ علوم اس حصہ اول کے مبادی ہیں - چنکی طرف حاجت پڑتی ہے یہ حصہ نقل آثار سلف پر موقوف نہیں - ان دونوں چیزوں کے لحاظ سے فن تفسیر میں صرف نحو - بیان - معانی - بدیع - اصول فقہ - اصول حدیث - علم قرأت - علم فقہ - علم کلام - علم تاریخ - علم جغرافیہ (کیونکہ جن واقعات کا قرآن میں بیان ہوا ہے ان کے مقامات کا جاننا ہی ضرور ہے) کتب سابقہ توریت و عیسائیہ کیونکہ قرآن میں بنی اسرائیل کے واقعات اور احکام کا ذکر آتا ہے) علم حدیث - علم الرجال - علم لغت - اور اس زبان پر عبور کامل ہونا - علم الزہد و الرقاق

علم الاسرار یعنی جمہیں اسرار احکام قرآنی بیان ہوتے ہیں۔ علم الجہل و الخلفاء علم السیرۃ
علم الحقائق یعنی وہ علم کہ جمہیں حقائق موجودات کا بیان ہوتا ہے۔ یہ بڑا وسیع علم ہے۔
اور پھر اسکی بہت شاخیں ہیں اور وہ حکماء قدیم کا جہد علم ہے۔ حکماء جدید کا جہد اپر اہل
اشراق کا جہد اور پھر اہل حقیقت حضرات صوفیاء کرام کا جہد اجوان کے انکشاف روحانی
پر مبنی ہے جو ان کو حضرت رسول کریم سے بواسطہ یا بلا واسطہ حاصل ہوتا ہے علم الحساب
کیونکہ قرآن میں علم میراث بھی ہے اور اسیں حساب کی ضرورت پڑتی ہے علم منطق کیونکہ
اس سے قرآن کا طریقہ استدلال معلوم ہوتا ہے۔

جب تک ان علوم میں مہارت نہ ہو تفسیر کہنے کا قصد بھی لکنا چاہیئے اور ان سب سے
مقدم مفسر کی دیانت شرط ہے۔ کہلئے کہ جب دنیاوی امور میں غیر متدین کی بات تو کیا
شہادت کا بھی اعتبار نہیں ہوتا تو دینی امور یا مخصوص مطالب قرآنہ کی بابت کیونکر اعتبار
ہو سکتا ہے مخالف اور بد مذہب ضرور کچھ نہ کچھ اصلی مطلب بیان کرنے میں پردہ ڈالتا
ہے کہ عمدہ مطلب بھی بر معلوم ہوتا ہے یا وہ اپنی طبیعت کے رنگ میں رنگ کر مطالب
کو دوسرے پیرایہ میں بیان کر جاتا ہے یا وہ ایسے بُرے عنوان سے تعبیر کرتا ہے جو بدنام
معلوم ہوتا ہے یا بد نما کرنے کے لئے پوری بات بیان نہیں کرتا۔ یا عمدہ بات کو اس کے
موقعہ پر بیان نہیں کرتا یا زور و ارباب کو دلی زبان سے ادا کر جاتا ہے۔ یا تفسیر میں
عمداً غلط اور غیر معتبر افسانے روایت کے ذریعہ سے داخل کر کے قرآن کو عجیب و اربابا کر
دکھاتا ہے۔ الغرض اس قسم کی بہت سی صورتیں خیانت کی ہیں یا وہ اپنی جہالت سے
مطالب کو نہیں سمجھتا اپنی رائے ناقص سے کام لیتا ہے۔ انگریزی اور فرنگی میں جب قدر
یورپین نے قرآن کے ترجمے اور تفسیریں لکھی ہیں انہیں یہی کارگیری کی گئی ہے اور
آج کل نئی روشنی کے ڈیوٹ جو علوم مذکورہ سے نا بلد محض ہوتے ہیں صرف انگریزی
میں مہارت پیدا کر لینا کافی سمجھ کر قرآن کا ترجمہ اور تفسیر کرتے ہیں کیا کیا غضب

ڈھاتے ہیں ایک تو بد مذہبی اسلامی احکام سے مطلقاً بے پروائی دوسرے علوم اسلامیہ سے جہالت تیسرے ان کی خود آرائی اور نپنداران کو جملہ علوم سے مستغنی کر دیتی ہو مسلمانوں کو ان کے تراجم و تفسیر پر اعتبار نہ کرنا چاہیئے۔ نہ مخالف ہمارے مقابلہ میں ان سے سند پیش کر سکتا ہے۔

علم تاویل کی دو قسم ہیں ایک تاویل صحیح جو الفاظ سے تعلق رکھے اور ان معانی کے الفاظ بھی مختل ہوں اور وہ اصول اسلامیہ اور سلف صالحین کے خلاف بھی ہوں۔

اسکے لئے بھی بہت علوم و کما رہیں اور سب سے بڑھ کر ایک خدا واد ملک بھی و کما رہے جو نہ وہ وراثت سے حاصل ہوتا ہے نہ تعلیم و تعلم سے۔ اس قسم کی تاویل مقبول ہے کسلے کہ قرآن کے لئے ظہر و لظن حدیث میں بیان ہوا ہے اور قرآن و دیا ربکینا رہے اسکی تیس میں عجائب و غرائب و شہوار خدا نے رکھے ہیں بہر پہلو اسکا ایک نئے معنی کوئے ہوئے ہے حضرات صحابہ و اہل بیت پھر ان کی برکت سے تابعین اور ان کے بعد کے اہل کشف نے جو جو موتی اس و دیا ر سے نکالے ہیں انہیں سے ایک ایک قرآن کا اجماز۔ اور بنی علیہ السلام کی صداقت و عظمت کی دلیل ہے ۔

دوسری قسم تاویل باطل ہے جو ظاہری الفاظ قرآن سے نہ سمجھی جائے یا ان کے مخالف ہو یا جمہور اسلام کے عقائد اور نصوص صریحہ و احادیث صحیحہ کے مخالف ہو اسکو تحریف کہتے ہیں یہ حرام اور زندقہ و الحاد ہے خواہ کوئی اسکا قائل ہو اور اگر وہ کسی مشہور بزرگ کی طرف منسوب ہے۔ تو یقین کر لیا چاہیئے کہ زندلیقوں نے ابطال کتاب اللہ کے لئے اس بزرگ پر ہتھان لگایا ہے۔ اس قسم کی تاویل باطل کرنے کے چند اسباب ہوتے ہیں (اول) مخالفین مذہب اسلام نے پہلے زمانہ میں ایسی چالاکیاں کیں ہیں اور اب بھی کرتے ہیں تو تعجب نہیں کہ کبھی کبھی اپنی تئیں مسلمان ظاہر کیا اور زفتہ زفتہ درویشی اور تصوف میں قدم و ہزار شریعت کیا۔ بہت لوگ ان کی خوش بیانی اور کرشمہ کو

وجہ سے معتقد ہو گئے اگر کوئی رئیس یا بادشاہ ہی دام میں آگیا تو دنیا ہی ملی اور کام ہی بن گیا۔
تصوٹ کے پردہ میں ہزاروں کو زندقہ بنا دیا اور کبھی کیسے قرآن کی کوئی تفسیر ہی کچھ ڈالی
تمام نصوص کو تاویل کے پیرائے میں اولٹ دیا۔ نماز سے مراد یہ ہے اور صوم سے مراد یہ ہے
اور تہمت یہ ہے اور دوزخ سے یہ قیامت اور اعمال کے حساب سے یہ اور موسیٰ و فرعون کے
واقعہ سے یہ علی ہذا الیقاہ۔ اور کہہ دیا کہ یہ ظاہر میں علماء قرآن کی حقیقت سے کیا واقف
یعنی توسینہ بسینہ پیران عظام اور حضرات اہل بیت سے ہیں کو حاصل ہوئے ہیں نماز
نذر و سب محرمات حلال کبھی کوئی اس قسم کی تفسیر بنا کر کسی بزرگ کے نام سے مشہور کر دی
اور دیباچہ میں اسکا نام لکھ دیا۔ اب کوئی نہیں پوچھتا کہ اس کا مصنف کون ہے ؟

اسی طرح ایسے زندیقوں نے پیغمبر علیہ السلام کے نام سے صد ہا جھوٹی حدیثیں ہی
گھڑائیں اور مجہول راویوں کے نام لیکر حد ثنا و اخبار بنا کچھ کے سند بھی بنالی۔ مگر محدثین
کو خدا جزا ذخیر دے انہوں نے یہ چوریاں پکڑ کر لوگوں کو متنبہ کر دیا۔ اور بعض پلاکوں
نے چند مقام پر تکرار میں ایسے روایات اور معنی پیدا کر دیئے تاکہ اسلام کے نورانی چہرہ
پر بدنام داغ لگے۔ مثلاً اس آیت کی تفسیر میں وما ارسلنا من قبلك من رسول
ولا نبی الا اذا تمنى القى الشیطان فی امانتہ الا یہ کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کہ
میں سورہ نجم پڑھ رہے تھے اور اس مجلس میں ایمان قریش بھی تھے۔ جب آپ اس
جملہ پر پہنچے وصناة الثلاثة الاخری تو شیطان نے آپ کی آواز سے اپنی آواز مشا
کر کے بتوں کی مدح میں یہ جملہ بھی پڑھ دیا۔ وتلك الغرانیق العلی ان شفا عنہ

لترہیجی۔ کہ یہ بڑے بڑے قدر اور بت ہیں ان کی شفاعت مقبول ہے۔ حالانکہ آیت
فرقة قریطہ اسی قسم کی تاویلات کیا کرتا تھا اور اپنے آپ کو اہل باطن کہتے تھے حسن صباح وغیرہ کو حالات
تواریخ میں موجود ہیں۔ اسی طرح فرخ میر شاہ دہلی کے عہد میں ایک فرقہ بیکو پیدا ہوا تھا اور اب فرقہ قویانی ہے انکی
تاویلات بھی اسی قسم کی ہوتی ہیں۔ فرقہ نیچر کے تاویلات بھی اسی قسم کی ہیں ۱۲ منہ

آواز بلند کہہ رہی ہے کہ شیطان کا وحی میں دخل نہیں ہو سکتا۔ لایاتہ الباطل من بین یدید۔ ومن خلفہ۔ کہ قرآن میں آگے اور پیچھے کسی طرف کے بھی باطل کا دخل نہیں ہو سکتا۔ اس طرح اس آیت کی تفسیر میں (و تخفی فی نفسک ما اللہ مبدیہ کی تفسیر میں یہ فصل نقل کر دیا۔ کہ ایک روز آنحضرت زید کے گہر میں گئے اور زینب کو نہاتے دیکھ کر عاشق ہو گئے۔ یہ بات سچی جسکو وہیں چہپا رہتے تھے اور اسکے ظاہر ہونے کا ڈر کر رہے تھے حالانکہ خود اسی آیت میں اس دل کی بات کا اشیان ہے۔ ما اللہ مبدیہ یعنی وہ کہ جسکو اللہ ظاہر کر نیوالا ہے حالانکہ اللہ نے زینب کے عشق و محبت کا کہیں بھی اظہار نہیں کیا جسکا اظہار کیا وہ زینب کے ساتھ نکاح کرنے کا حکم ہے جسکو بلفظ زوجنا کہا ظاہر نہ فرمایا۔ آپ متنبی کی بیوی سے نکاح کرنے سے اسلئے پرہیز کرتے تھے کہ رسم عرب کے خلاف ہے لوگ طعن کریں گے مگر خدا کو رسم متنبی توڑنا مقصود تھا۔ آپ اوس نکاح پر مجبور کیئے گئے۔ اگر بقول مخالفین آپ پیغمبر تھے اور بجا خواہشیں ملیں مخفی رکھتے تھے تو آپ اپنی برائی قرآن میں کیوں ظاہر کرتے جو ہمیشہ یادگار ہے اور منافقوں اور یہود بنی نصیر و بنی قریظہ اور عرب کے تمام قبائل کو جو رات دن آپ کے عیب تلاش کرتے رہتے تھے۔ ایک متک ہاتھ آجائے بیعت کیا ہے اس صاف اور عمدہ بات کو پا دیوں اور دیگر مخالفوں نے کن کن رنگ آمیزیوں کے ساتھ بیان کئے سخت الفاظ میں آنحضرت صلعم کی ذوات پاک پر عیب لگایا ہے۔ اور چال چلن کی بُرائی ثابت کی ہے۔

(دوم) خیالات کا رجحان بھی ایسی تاویلات کرنے پر مجبور کیا کرتا ہے۔ پھر جس کسی کی کمزور طبیعت پر فلسفہ غالب آگیا اور وہ اس کو حق سمجھ بیٹھا اس نے اس کے اعتراضات کو بچنے کے لئے تمام اصول روشن اور الہامی مطالب کو کھینچ تان کر بذریعہ ویلا فلسفہ ہی کے مطابق کر دیا۔ اور وہ اپنی اس کوشش سے بیوہ کو قرآن اور اسلام کی خیر خواہ اور خدمت سمجھا۔ چنانچہ جب بنی العباس کے عہد میں یونانی فلسفہ عربی میں ترجمہ ہوا تو

ایک فرقہ نے جب کلام معتزلہ متاثران کو اس کے مطابق کرنے کی کوشش کی کیونکہ ان کی کمزور طبیعتوں پر اس فلسفہ کے مسائل اثر کر گئے تھے ان کی مخالفت کو قرآن کا نقص سمجھتے تھے اس لئے انہوں نے تاویلات کے ذریعہ قرآن کو اس کے مطابق کرنے میں کوشش کی اور تفسیریں لکھیں ابوعلی جبائی کی تفسیر اس قسم کی ہے۔ اور جب اس زمانہ میں وہ فلسفہ تحقیقات جدیدہ کے مقابلہ میں تقویم پارینیہ ہو گیا تو مسلمانوں کے بعض اشخاص کے دہلیس یہ داعیہ پیدا ہوا کہ جس طرح ہو سکے قرآن کو اس فلسفہ کے مطابق کیا جائے تاکہ اس کے حملوں سے بچے اس لئے انہوں نے بھی اس قسم کی تفسیر لکھی جنہیں عالم غیر حسی کی موجودات کا اوزیران چیزوں کا کہ جبکہ فلسفہ نہیں مانتا۔ انکا بذریعہ تاویل کیا ہے۔ فوشتوں کو کہی تو ہی بنائات کہی صفات باری بنایا جن کو جنگی قوم کہا۔ معجزات کا کھار غیر مگر یہ نہ سوچا کہ اگر آئندہ یہ فلسفہ بھی یونانی فلسفہ کی طرح جسکی صدیوں تک حکومت کا ڈھکھا بھٹکا رہا ہے غلط ثابت ہو گیا اور کوئی اس کے برخلاف تیسرا فلسفہ پیدا ہو گیا۔ تو پھر قرآن کو اس کے مطابق کرنا پڑے گا۔ کلام الہی کیا ہوا موم کی ناک ہو گئی جدھر

چاہا موڑ دیا۔

فلسفہ حال کی کیفیت ہے کہ روز بروز اس میں ترقی ہوتی جاتی ہے۔ آج سے ہنس برس آگے بعض وہ مسائل جو حق الیقین کے مرتبہ پر مانے جاتے تھے غلط ثابت ہو گئے۔ پر باقی مسائل کی کون ضمانت کر سکتا ہے کہ وہ بدستور رہیں گے؟

کبھی مذہبی خیالات اس تاویل پر محرک ہو کر تے ہیں بعض حضرات شیعہ نے قرآن کی آیات کو اہلبیتؑ اور ان کے مخالفین ہی کے حق میں نازل شدہ قرار دیدیا گویا قرآن کو سحر اس خلافت و امامت کے جھگڑے کے اور کوئی کام ہی نہ تھا۔ اور لطف یہ ہے کہ تاویلات اور زبر و بنیات کے اشاروں میں تو سب کچھ کہا روایات کے زبان سے

بہت کچھ فرمایا یہاں تک کہ ان کے اصلی مخالفوں کے اور نیز ان کے کہ جو امام و خلیفہ ہو جانے کے جرم میں بخیاں شیعہ دشمن اہل بیت قرار پائے ہیں نام ہی بتائیے اور ان کی دنیاوی و اخروی سزائیں بھی بیان کر دیں۔ مگر اتنے بڑے قرآن میں باوجود فصاحت و بلاغت کے یہ ذرا سا مسئلہ خلافت صراحت سے کہیں بھی بیان نہ کیا گیا یا یوں کہو بیان نہ ہو سکا۔ تعجب ہے کہ یہی صوفیہ خیالات کا غلبہ اس تاویل پر محرک ہو جاتا ہے بعض نے تمام آیات کو نفی روح و وحدت الوجود۔ تجلی ذاتی۔ وصفاتی وغیرہ پر اولٹیا نہ قرآن میں موسے کا ذکر نہ فرعون کا حال نہ کوئی شریعت نہ حلت و حرمت آیت و قصاص ہے نہ اعمال کی جزا و سزا کا تذکرہ ہے سب کچھ اول سے لے کر آخر تک یہی تجلی وغیرہ شیار کی کہانی ہے۔ جس سے نہ صحابہ واقف تھے نہ اہلبیت کے کان آشنا تھے نہ تیسری چوتھی صدی تک کوئی زبان و اہل مسلمان واقف تھا نہ اس عہد تک اولیاء اللہ ہوئے تھے نہ اہل کشف و شہود تھے طرفہ ماجرا ہے۔ کہیں کسی کی بیجا خوشامدی یا طرفداری بھی ایسی رکیک تاویلات پر مجبور کر دیا کرتی ہے کہ وہ آیات کو اپنے ہی مطلب کی طرف کھینچا کرتا ہے۔

تفسیر میں ہی ایسے ہی اسباب بے اعتدالیاں ہو جایا کرتی ہیں۔ مثلاً قرآن نے انسانی جذبات کا حال بیان فرماتے ہوئے یہ ذکر کیا ہے کہ تہنہ انسان

اور اکی بیوی کو پیدا کیا۔ فلما تعشأھا حملت حملاً خفیفاً فرمت به فلما أثقلت دعوا الله ربها لئن آتیتنا صالحاً لنكونن من الشاکرین فلما آتاهما صالحاً جعلا له شرکاء فیما آتاهما فتعالی الله عما یشرکون۔ آیت میں الفاظ ماضی اور تثنیہ کے صیغوں کے آئیے یہ سمجھ لیا کہ اس سے حضرت آدم اور حوا مراد ہیں۔ اب اس کے منطقی کرنے کے لئے ایک قصہ بھی تراش لیا کہ حضرت حوا کو جو ابتداً حل رہا اور ہماری ہوا تو میاں بیوی اس عجوبہ حالت سے گہلے شیطان نے آ کے کہا کہ بچہ پیدا ہوگا

اس کا نام عبد الحارث رکھنا کیونکہ حارث شیطان کا نام ہے (چنانچہ آدم و حوا نے اس کا نام عبد الحارث رکھا یہ ہے وہ شرک جو آیت میں ذکر ہے۔

حالانکہ بیشتر کون جمع کا صیغہ بتا رہا ہے کہ آدم و حوا انہیں بلکہ مطلق نزو ما وہ مراد ہیں۔
اور یہ انسانی طبیعت کا روزمرہ کام ہے کہ بوقت مصیبت خدا سے التجا کی جاتی ہے۔ اور
رستگاری کی بوقت اسباب کی طرف اس نعمت کو منسوب کر دیا جاتا ہے۔

اس قصہ کی بے بنیاد ہی کا ایک نشان یہ بھی ہے کہ صحیحین میں باوجود کتاب تفسیر کہنے
کے اس قصہ کا ذکر تک بھی نہیں آیا۔ مگر بت پرستوں کو اسلام کے مقابلہ میں اچھا تک
بات آگیا کہ با و آدم جو مسلمانوں کے اعتقاد میں بغیر اور معصوم ہیں قرآن کے بیان سے
وہ بھی مشرک تھے پھر ہمارے اکابر اور ولیوں پر زنا کاری اور قتل وغیرہ معاصی کا کیا
الزام لگایا جاتا ہے۔

اسی قسم سے ذات العباد کی بابت ایک روایت مشہور کر دی ہے کہ نوح آئین میں تک
ایک شہر جنگل میں ایسا جہنم بہشت کے تمام سامان موجود ہیں شہد اور دودھ کی نہریں بہری
ہیں یا قوت و زبرد سے بڑے بڑے مخلوق کی دیواریں بنی ہوئی ہیں۔ سونے چاندی کے
مکانات ہیں انہیں مہجین عورتیں گلگشت کرتی پرتی ہیں مگر وہ شہر انسانوں کی نظروں سے
خائب و معایہ کے زمانہ میں کیا اونٹ کو یا گیا تھا اتفاقاً اس کا وہاں گذر ہو گیا اس نے
یہ سب بیان امیر معاویہ سے کیا اور انہوں نے تصدیق کی۔

اس طرح و ما انزل علی الملکین بابل ماروت و ماروت کی تفسیر میں ایک روایت تراش لی
ہے کہ بابل شہر میں ایک بڑا عتیق کنواں ہے اس میں وہ دو فرشتہ جب کا نام ماروت و ماروت ہے

۱۵ یہ بھی کہیں سے ثابت نہیں ہوا کہ شیطان کا لقب یا نام حارث تھا اور اگر ہوتا ہی تو علم آدم الاسما بالکلمہ
کے بموجب حضرت آدم کو بھی معلوم ہوتا پھر آدم ایک بار تو اس کے کہنے پر عمل کر نیکان خیارہ اٹھا چکے تھے بارگاہ
اسکی عبدیت پر نام کیسے رکھتے اور حضرت آدم کے کسی بیٹے کا نام بھی عبد الحارث نہیں ۱۲ منہ

ٹنک رہے ہیں کیونکہ وہ زہرہ فاحشہ پر عاشق ہو گئے تھے اور اس سے زہرہ نے وہ سحر
 جسکی تعلیم کے لئے وہ بیچے گئے تھے سیکھ لیا تھا جس سے وہ تو آسمان پر اوڑھ کر چلی گئی
 وہ زہرہ ستارہ وہی ہے) اور یہ دونوں اسمیں اٹے ٹکائے گئے۔ ان کی زبان نکلی
 ہوئی ہے تمام دنیا کا دھواں جمع ہو کر ان کے پاس ایذا دینے جایا کرتا ہے۔ سیطرح
 جہاں قرآن میں خدا نے زمین کے پیدا کرنے کا ذکر کیا ہے وہاں ایک یہ روایت
 بھی تراش لی ہے کہ زمین ایک بیل کے سر پر ہے جب اسکو کوئی جھپر کاٹتا ہے تو وہ
 سنگ ہلاتا ہے جس سے زمین پر زلزلہ آتا ہے۔ سیطرح جہاں باجوج ماجوج کا قرآن
 میں ذکر آیا ہے وہاں ان کے اوصاف میں یہ روایات بھی پیش کی جاتی ہیں کہ وہ ایک
 مردم خور قوم ہے کسیکا قد تو ناڑ کے برابر ہے اور کسیکا ایک بالشت یادو بالشت کے
 برابر بہر ان کے اتنے لمبے چوڑے کان ہیں کہ ایک کو بچا کر اور دوسرے کو اوڑھ کر
 سویا کرتے ہیں۔ سیطرح موسیٰ علیہ السلام کے واقعات میں جہاں عوج کا ذکر آتا ہے
 تو بیان کرتے ہیں کہ اوسکا قد اتقدر بلند تھا کہ جب حضرت نوح علیہ السلام کے عمد میں غافل
 آیا تھا اور بڑے بڑے پہاڑ پانیوں میں ڈوب گئے تھے تو عوج کے گھٹنوں سے
 زیادہ کہیں بھی پانی نہ تھا۔ اور حضرت موسیٰ کا تیس گز کا قد تھا اور تینس ہی گز کا ان کے
 ہاتھ میں عصل رہتا تھا اور تینس ہی گز انہوں نے کو دکر وہ عصل عوج کے مارا تو
 اسکے ٹخنے تک پہنچا تھا۔ سیطرح اس آیت کی تفسیر میں لو اطلعت علیہم لو تیت منہم
 فراراً وللسلت منہم رجاً یہ روایت گہری ہے کہ عجب سے ایک چادر آئی اسکے
 چاروں کونوں پر چاروں خلفاء اور بیچیں حضرت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم بیٹھے
 اور شتر اسکو اصحاب کھفت تک لیگے آتے حضرت صلعم اور خلفاء کو ان کی شکل مہیب
 دیکھ کر ڈر لگا اور فی الفور واپس آئے۔ سیطرح سورہ ص میں حضرت داؤد علیہ السلام
 کے حال میں جہاں یہ بیان ہوا ہے کہ اہل آماگ بناوا محضم الخ یہودیوں کی کتاب

سموئل سے لیکر یہ بیان کر دیا ہے کہ حضرت داؤد علیہ السلام نے اور مکی سیوی بنت صبح کو
 برہنہ بناتے دیکھا اور سپر عاشق ہو گئے فریبے اس کے خاوند کو مروا ڈالا اس کو اپنے
 گہر میں لائے داخل کتاب کی الہامی کتاب کہتی ہے کہ بلا کر اس سے زنا کیا، پھر بھڑکا
 متحی صہیں جو فرشتہ داؤد کو متنبہ کرنے آئے جب پروہ نائب و مستخف ہوئے جس سے خدا نے
 ان کے تصور کو معاف کر دیا۔ حالانکہ مباح فی ساق اسکے برخلاف ہے کیونکہ اول میں
 حضرت داؤد علیہ السلام کی طرح کی گئی ہے کہ انہ ادا اب و اتینا د الحکمۃ و فصل الخطاب - و
 مشرودنا ملکہ اور اس واقعہ کے بعد یا داؤد انا جعلناک خلیفۃ فی الارض ہی آیا ہے۔ پھر
 بیچیں داؤد علیہ السلام کی تفسیر بیان ہووے اور وہ حضرت کو سنائی جائے۔ بلکہ بات یہ ہے
 کہ کفار قریش نے آنحضرت صلعم کو ساحر کذاب۔ وغیرہ دشناموں سے مخاطب کیا تھا
 جبکہ آنحضرت صلعم کو مال پیدا ہونا اقتضائے انسانیت تھا۔ اسپر آنحضرت کو داؤد کے
 واقعہ سے اطمینان دلایا جاتا ہے کہ انکو دینی و دنیاوی یہ خوبیاں عطا ہوئیں تھیں۔
 اور وہ ایک زبردست بادشاہ بھی تھے۔ ان کے پاس و مجموعی چر دا ہے خلاف قیمت
 بلا اجازت اپنے اصلی تنازع کے فیصلہ کے لئے دیوار پہا ندر کچلے گئے تھے اور حاکم
 کلام ہی گستاخانہ اور جاہلانہ انداز پر کیا تھا۔ کہ ڈرنیں ظلم نہ کرنا۔ اس میں ہماری طرف سے
 داؤد کو حکم و انصاف کی آزمائش تھی داؤد کے دلیں قدرے ملال و غصہ پیدا ہونا بشریت کا
 تقاضا تھا مگر داؤد بھی اس رمز کو سمجھ گئے انکا باقاعدہ انصاف کر دیا اور دلی جوش و غصہ
 کو خلاف منصب سمجھ کر معافی کے لئے سجدے میں گر پڑے جبکہ خدا نے انکی دوسری
 بات بھی معاف کر دی اور خلافت کا تاج سر پر رکھ دیا آنحضرت صلعم کی طرف اشارہ ہے
 کہ آپ ہی صبر کیا کریں۔ اور ان دو متخاصمونکا واقعی تنازع یہ تھا کہ ایک کے دوسرے کو
 اس شرط پر چرواہا بنایا تھا کہ اگر تنہا ہو جائیں گی تو حق انخدمت تھے ایک یہ کہ
 جب موقع آیا تو جسکو حق انخدمت میں دینی و دنیوی تہی چہن لی اور گایاں ہی دیں۔

قاضی عیاض نے کہا ہے کہ ایک قصہ گو و غلط اس فحش قصہ کو بیان کر رہا تھا حضرت علی کا عہد خلافت تھا آپ نے اس جرم میں اس پر درے مارنے کا حکم دیا اور ہی اس قسم کی غلط فہمیاں ہیں ۔
 راویوں نے جہاں کہیں کوئی محل ذکر آیا ہے جیسا کہ معراج میں برقی کا یا کسی شتر کا یا کسی بادشاہ کا تو وہاں ان کا نوٹ کھینچ دیا ہے کہ انکی ایسی صورت اور ایسا قد اور ایسی طاقت تھی اور سب کو انکو یہ ہی کر کے بیان کیا ہے ۔ معلوم یہ باتیں ان حضرات کو کہا نے معلوم ہو گئیں تھیں ۔ مگر سب کو حضرت صحابہ و بنی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب کیا ہے اور قصہ گو و غلطوں نے اور انکے تعلیم یافتہ شاعروں نے تو غضب ہی ڈھا دیا ہے کسی ایک بزرگ کا حال بیان کرنے بیٹھے ہیں تو ان کی روزمرہ کی معمولی باتوں کو یہی جو اور انسانوں جیسی ہیں فلک پر پہنچا دیا ہے وہ مصالح لگاتے ہیں کہ جس سے جاہل سننے والے دنگ ہو جاتے ہیں ۔

موضوع اس علم تفسیر کا قرآن مجید ہے اس لحاظ سے کہ اسکے مطالب مقام بیان کی جگہ علوم و دین کا ایک دوسرے سے امتیاز بسبب موضوع کے ہوا کرتا ہے مثلاً طب اور علم ہے صرف نحو دوسرا علم ہے اسلئے کہ طب کا موضوع بدن انسان ہے اس میں ایسے حالات صحت و مرض سے بحث کی جاتی ہے ۔ صرف و نحو کا موضوع کلمہ و کلام ہے ۔ موضوع علم وہ ہوتا ہے کہ جسکے حالات سے بحث ہوتی ہے اور حالات ذاتیہ ہوں نہ غریبہ ۔ کیونکہ جو حالات خود موضوع کو عارض ہوں یا اس کے اجزاء کو یا اسکے مساوی کو وہ سب حالات ذاتیہ ہیں موضوع کی ذات ہی کی طرف منسوب ہوتے ہیں ۔ اور کبھی خاص من وجہ یا عام من وجہ یا مبائن کے ذریعہ سے عارض ہوں تو وہ غریبہ ہیں ان سے بحث نہیں ہوا کرتی ۔

مبادی ۔ اس علم کے یعنی وہ علوم کہ جن کی اس علم میں حاجت پڑتی ہے وہ علوم ہیں کہ جنکا ہننے اوپر ذکر کیا ہے ۔

غرض اس علم سے تحصیل سعادت اور اجتناب شقاوت ہے ۔

طبقات مفسرین

طبقہ اولیٰ

میں حضرت صحابہ و اہل بیت کرام ہیں۔ اور سب سے اول مفسر خود حضرت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم ہیں کیونکہ آپ حکم تین للناس وقتاً فوقتاً صحابہ کو قرآن کے علوم اور معانی تعلیم فرمایا کرتے تھے۔ اور ایسا ہونا ہی چاہیے کہ ہر کلام کو پورا پورا مستحکم یا مخاطب ہی سمجھتا ہے *

سوال جب قرآن کی مدح خود قرآن میں ہے کہ وہ لسان عربی میں ہے اور نہایت درجہ کی فصاحت و بلاغت رکھتا ہے اور جمیع اقوام بنی آدم کے لئے بھیجا گیا ہے تو اسکی تفسیر کی کیا ضرورت؟ ہر ایک زبان و ادب سمجھ سکتا ہے کیونکہ نہ اس میں کوئی معانی غلط جواب یہ سب درست اور بجا ہے مگر جب کلام بڑے کوسج پیمانہ پر صادر ہوا کرتا ہے اور بے شمار مطالب کو محدود فقرہ میں اد کیا جاتا ہے۔ غیر محسوس اشارے کے حالات کا آئینہ سامنے رکھا جاتا ہے احکام کو اس سلوب سے بیان کیا جاتا ہے کہ موجودہ ضرورتوں کو بھی کافی ہوں اور آئندہ بھی ان میں غور و فکر کر کے انہیں کے علل و اسباب سے فی ضرورت ان کے احکام بھی برآمد ہو سکے ہوں تو پھر کلام میں استعارہ ہی ہوتا ہے مجازی ہی بعض امور کو مبہم و مجمل ہی چھوڑ دیا جاتا ہے ورنہ شاخ و درشاخ کلام کہیں سے کہیں پہنچ جاتا پھر ان سب مضامین کی تہ تک پہنچنے کے لئے ہر زبان و ادب کا دماغ اور فہم کیساں نہیں لامحالہ ان کے لئے تفسیر و توضیح کی ضرورت پڑتی ہے۔

ہر چند صحابہ میں آپ کے فیض صحبت سے یہ قابلیت پیدا ہو گئی تھی کہ امور کے عوامی مضامین کو سمجھ اور سمجھا سکتے تھے مگر ان میں بھی اذعان متفاوت اور قابلیتیں گونا گوں تھیں اس لئے ان میں سے یہ دس اشخاص اس فن میں منتخب کیے گئے تھے۔

خلفاء اربعہ۔ ابن مسعود۔ ابن عباس۔ ابی بن کعب۔ زید بن ثابت عبد اللہ بن زبیر۔ پہلے سب میں سے یہ دو شخص حضرت امیر المومنین علی بن طالب اور عبد اللہ ابن عباس تو اس فن کے امام ہی تھے۔ حضرت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا تھا کہ میں نے مسلمانوں بہتارے لئے دو چیزیں چوڑے جاتا ہوں ایک کتاب اللہ۔ دوم اپنی عمرت جو اس کتاب اللہ کی محافظہ ہے۔ شاید اس حدیث میں انہیں دونوں کی طرف اشارہ ہو کیونکہ یہ بھی عمرت میں داخل ہیں۔

سوال۔ یہ لوگ مبادی علم تفسیر یعنی ان علوم سے کچھ کا جاننا مفسر کے لئے ضروری تھا گیا ہے واقف نہ تھے پہرہ کیونکہ مفسر کامل اور امام مانے گئے۔

جواب۔ وہ ان علوم سے خالی نہ تھے بلکہ مالا مال تھے منقولات اور زبان عربی کے متعلق جقدر علوم ہیں اور سب کا خزانہ ان کے سینوں میں مجتمع تھا انہیں سینوں سے نکل کر کتابوں میں جمع ہوا ہے نہ کہ کتابوں سے ان کے سینوں میں جمع ہوا تھا اور علوم کے حقیقی مالک بھی وہی لوگ ہوتے ہیں کہ جن کے سینوں سے نکل کر سفینوں تک علوم پہنچتے ہیں۔ پہلا ایک فصیح و بلیغ جو اپنی مادری زبان کا مالک ہو اور عرض و قوافی کا بھی اسکو قدرتی ملکہ ہو کیا وہ اس زبان کی صرف نحو۔ معانی و بیان۔ عرض و قوافی لغت وغیرہ کے پڑھنے کا محتاج ہے ہرگز نہیں بلکہ ان فنون میں کتاب میں بنانے والے انہیں محتاج ہیں۔

ف حضرت ابوبکر کی وفات مسئلہ ہجری میں اور حضرت عمر کی مسئلہ ہجری میں ہوئی۔ ابولؤلؤ جو سی نے عین نماز میں پنجسے شہید کیا تھا حضرت عثمان ۱۰ ماہ ذی الحجہ ۳۵ ہجری میں باغیوں کے ہاتھ سے شہید ہوا۔ یسربہ نیزہ میں مدفون ہیں حضرت علی ایک خارجی کا ہاتھ ۳۵ ہجری میں شہید ہوئے کوفہ میں دفن کیے گئے۔ ان کے چودہ فرزند تھے جن میں سے پانچ کی مثل باقی ہے۔ حسن بن محمد بن حنیفہ۔ عباس۔ عمر عبد اللہ بن زبیر۔ ۳۵ ہجری میں حجاج کے لشکر سے شہید ہوئے۔ ۱۲۰

مذکورہ بالا مفسرین کی تفسیر کا ذخیرہ بھی احادیث و فقہ و کلام کے ذخائر کی طرح ان کے وسیع سینوں میں بترتیب جمع تھا کھانا گیا تہا نہ کوئی باقاعدہ کتاب بنی تھی بعض لوگوں کا گمان ہے کہ ایسے علوم کی حضرت علی کے پاس کوئی کتاب تھی جو متواتر ہو کر امام زین العابدینؑ اور انکی اولاد ائمہ اطہار تک پہنچتی رہی ہے جس میں آئندہ آنے والے واقعات پر مطلع ہونے کا بھی علم تھا۔

لیکن اس کا کوئی ثبوت نہیں بلکہ حضرت علی اور بعض ائمہ اطہار کے اقوال سے تو اسکی نفی ثابت ہوتی ہے۔ ان کے پاس کتاب و حدیث وہ کتاب تھی جس سے وہ اپنے فہم خدا داد سے سب علوم پیدا کر لیتے تھے۔ کوفہ میں منبر پر حضرت علی نے ایک بار فرمایا کہ جس کا جو دل چاہے مجھ سے پوچھے میں اسکی جواب دینے کو تیار ہوں۔ بلکہ ائمہ اطہار کی طرف بعض خود غرضوں نے یہ بھی اتہام لگایا تھا کیونکہ وہ ان کے نام سے بہت سی غلط باتیں مشہور کر کے ایک نیا فرقہ بنا کر اسکے پیشوا بننے کا شوق رکھتے تھے اور جب کوئی ان غلط باتوں کا ان سے مطالبہ کرتا تھا تو اس فرضی کتاب کا حوالہ دیدیا کرتے تھے۔ اسپر اور بھی حاشیہ چڑھا رکھے تھے کہ خلفا بنی امیہ بن العباس کے خون سے اس کتاب کو ائمہ پوشیدہ رکھتے تھے۔ ایسے افسانے شیعوں کے فرقوں میں بہت کچھ مشہور ہیں۔

البتہ عبد اللہ بن عباس کی تفسیرات کا مجموعہ علی بن ابی طلحہ ہاشمی کی روایات سے مصر میں تھا۔ ابن حجر فرماتے ہیں کہ نسخہ مصر میں ابی صالح کا تب لیث محدث کے پاس تھا جسکو وہ معاویہ بن ابی صالح سے اور وہ علی بن ابی طلحہ سے اور وہ ابن عباس سے روایت کرتے تھے۔ ابو جعفر نخاس اپنی کتاب تاریخ میں اسی سے روایت لیتے ہیں۔ امام بخاری نے جو اپنی کتاب میں بطور تعلیق کے ابن عباس کے اقوال درج کیئے ہیں بیشتر ابی صالح کی روایت سے لئے ہیں۔ ابن جریر اور ابن ابی حاتم و ابن المنذری

اپنی تفاسیر میں کئی واسطہ سے ابی صالح کے سلسلہ سے ابن عباس سے روایت کرتے ہیں بعض محققین نے کہا ہے کہ ابی صالح کے شیخ الشیخ علی بن ابی طلحہ نے خود ابن عباس سے تفسیر کے متعلق کچھ بھی نہیں سنا تھا۔ بلکہ ابن عباس اور ان کے ہمچیں مجاہد یا سعید بن جبیر کا واسطہ تھا۔ علامہ ابن حجر نے اسکے جواب میں یہ کہا ہے کہ جب وہ واسطہ یعنی مجاہد اور سعید بن جبیر ثقہ اور معتبر ہیں تب بھی اس روایت میں کوئی بھی قباحت نہیں۔ خلیلی اپنی کتاب ارشاد میں کہتے ہیں کہ ابی صالح کے شیخ معاویہ بن ابی صالح قاضی اندلس کی روایت کو جو وہ اپنے شیخ علی بن ابی طلحہ سے اور وہ ابن عباس سے کرتے ہیں بڑے بڑے مستند محدثوں نے معتبر جانا اور قبول کیا ہے باوجودیکہ حفاظ حدیث کا اتفاق ہے کہ علی بن ابی طلحہ نے خود ابن عباس سے کچھ نہیں سنا ہے بلکہ ان کے شاگردوں کے مگر یہ جو بڑی لمبی چوڑی روایاتیں ابن عباس کی طرف منسوب کی جاتی ہیں سب خرافات ہیں اور ان کے راوی مجہول الحال ہیں جیسا کہ جویر ضحاک سے اور وہ ابن عباس سے روایت کیا کرتے ہیں اس طرح ابن جریر کے سلسلہ سے بھی بہت سی روایات تفسیر کے متعلق ابن عباس سے کیا کرتے ہیں۔ جیسا کہ بکر بن شہیل و میاطی عبد الغنی بن سعید سے اور وہ موسیٰ بن محمد سے اور وہ ابن جریر سے روایت کیا کرتے ہیں یہ سب سلسلہ معذوش ہیں ہاں ابن جریر سے محمد بن ثور اور حجاج بن محمد کی روایت البتہ معتبر ہے علی بن ابی طلحہ کے سوا اور لوگ بھی ابن عباس سے روایت کرتے ہیں جن میں بعض سلسلہ صحیح اور معتبر ہیں اور بعض غیر معتبر ہیں اور بعض بالکل لغو اور بچر ہیں۔

طبقہ ثانیہ | تابعین کا ہے یعنی انہیں صحابہ کے شاگردوں کا۔ ابن عباس کے شاگرد بیشتر اہل مکہ ہیں اسلئے کہا جاتا تھا کہ اہل مکہ کی تفسیر معتبر ہے۔ ان میں سے

یہ لوگ زیادہ مشہور ہیں مجاہد عطاء بن ابی رباح۔ عکرمہ۔ غلام ابن عباس طاؤس سعید بن جبیر وغیرہ۔ ابی بن کعب کی تفاسیر کو ابو العالیہ روایت کرتے تھے

اسنے ربيع بن انس روایت کیا کرتے تھے ان کے شاگرد ابو جعفر رازی تھے۔ یہ سلسلہ مستمر مانا گیا ہے اسی سلسلہ سے ابن جریر و احمد بن حنبل و حاکم و ابن ابی حاتم روایت کرتے تھے۔
ف منقولات میں وہی روایات قابل اعتبار ہیں جو کتب حدیث بالخصوص صحیح ستہ خاصہ صحیح بخاری میں منقول ہیں +

اسی طرح کوفہ میں عبداللہ بن مسعود کے شاگرد اور مدینہ میں بھی بہت لوگ صحابہ کے شاگرد مفسر تھے۔ اس کے مشابہ یہ ہیں حسن بصری عطاء بن ابی اسلمہ خراسانی محمد بن کعب قرظی۔ ابو العالیہ ضحاک بن مزاحم عطیہ عوفی۔ قتادہ زید بن اسلم مرہ دہانی۔ ابوالکاک اور ان سے کیے تھے کہ ربيع بن انس عبدالرحمن بن زید بن اسلم یہ لوگ علم تفسیر کے امام تھے یہ جو کچھ فرماتے تھے اسکو انہوں نے صحابہ سے سنا تھا۔

تیسرے طبقہ میں وہ لوگ ہیں جو صحابہ تابعین کے اقوال روایت کرتے تھے یعنی تبع تابعین اس طبقہ میں تفاسیر کا تصنیف ہونا شروع ہو گیا تھا چنانچہ بہت تفسیریں بھی لگی تھیں جیسا کہ تفسیر سیفان بن عیینہ و تفسیر وکیع بن الجراح و تفسیر شعبہ بن ابی حجاج و تفسیر یزید بن ہارون و تفسیر عبد الرزاق و تفسیر آدم بن ابی ایاس و تفسیر اسحاق بن راہویہ و تفسیر روح بن عبادہ و تفسیر عبد بن جمید و تفسیر سجدہ و تفسیر ابوبکر بن شیبہ وغیرہ اسی طبقہ میں ابن جریر و سدسی و مقاتل بن سلیمان و کلبی و ابن قتیبہ ابو محمد بن عبد اللہ بن مسلم و نیوری مصنف شکل القرآن و آداب القراۃ وغریب القرآن و اسحاق بن راہویہ ابو حاتم سبختانی کے شاگرد تھے ان کی وفات ۲۸۵ھ میں ہوئی۔ ان سب کی تفاسیر ہیں مگر رطب و یابس سے خالی نہیں مقاتل کو بعض اشیع بتایا ہے۔

ف ابو العالیہ رباحی کا نسب میں انتقال ہوا ہے رباح بنی تیمم کا ایک قبیلہ ہے ابی بن کعب کے شاگرد تھے محمد بن کعب قرظی بنی قرظیہ یہود مدینہ میں سے تھے انکا انتقال شہر مدینہ میں ۲۸۵ھ ایک سو بیس میں ہوا۔ ضحاک ہلالی بنی عبد مناف میں سے قبیلہ ہلالی

میں سے تھے انکا انتقال سنہ ایک سو نین میں ہوا۔ مقاتل بن سلیمان ازوی مروزی
یعنے مرو میں رہتے تھے ز نسبت میں زیادہ کرویا تھی ہے۔ ان کی کنیت ابو الحسن ہے
انکا انتقال سنہ میں ہوا قتادہ بن دعامہ سدوسی اپنے جد سدوس کی طرف منسوب ہیں
انکا انتقال سنہ میں ہوا ہے۔

۳۔ سدی کا نام اسماعیل عبدالرحمن کے بیٹے شعبہ وسیفان ثوری کے شاگرد تھے
سدہ چوترا کو کہتے ہیں یہ جامع مسجد کوفہ کے ایک چوترا پر بیٹھا کرتے تھے ایسے
سدی مشہور ہو گئے تفسیر و حدیث کے امام تھے انکا انتقال سنہ میں ہوا۔ کلبی قبیلہ کلب
بن وبرہ کی طرف منسوب ہیں جو قبیلہ قضاعہ کی شاخ ہے ان کا نام ابو نصر محمد بن سائب
کوئی ہے سیفان ثوری و محمد بن اسحاق کے شاگرد ہیں سنہ میں وفات پائی۔

ابو بکر بن شیبہ کا نام عثمان ہے انکی تصانیف میں سے فضائل القرآن۔ اور
ایک حدیث کی کتاب جو کونین ابن شیبہ کہتے ہیں مشہور ہے سنہ میں وفات پائی۔

چوتھے طبقہ کے مشاہیر میں سے ابو جعفر محمد بن جریر طبری ہیں ان کی تفسیر کی جلا
سیدوطی نے بہت مح کی ہے۔ لیکن صفاک کے اقوال و تفاسیر جو

نذریعہ بشر بن عمارہ ہیں درج ہیں وہ غیر معتبر ہیں کس لئے کہ بشر کو حفاظ نے ضعیف کہا
ہے جیسا کہ طبقہ ثالثہ میں کلبی اور مقاتل بن سلیمان کو مجروح سمجھا گیا ہے اور ان کی
تفسیروں کو بھی غیر معتبر سمجھا ہے بشیوعہ اور فرقہ کرامیہ میں بھی ایک شخص ابن جریر طبری
ہے شیعہ بھی اس نام سے دہوکا دیدیا کرتے ہیں۔ ابن جریر کی تفسیر مصر میں طبع ہو گئی
ہے بڑی کتاب کی جلدوں میں ہے۔ انکی وفات سنہ میں ہے ابو القاسم ابراہیم
ابن اسحاق انماطی متوفی سنہ مشہور مفسر ہیں۔ جنکا انتقال سنہ میں ہے۔ انماطی بنظ
کی طرف منسوب ہیں بنظ قالین کو کہتے ہیں۔ قالین بنایا کرتے تھے۔ عبدالرحمن
بن ابی حاتم متوفی سنہ خجکی یہ تصانیف ہیں تفسیر جکانام شفاء الصدور کتاب الاشراق

جیسے الفاظ قرآن کے معنی کی تشریح ہے۔ ابواب القرآن موضح معانی القرآن انکی وفات لشتہ میں ہے اور ابن ماجہ اور حاکم اور ابن جہان اور ابن مردویہ اور ابو شیخ اور ابن المنذر وغیرہ ہی اسی طبقہ میں داخل ہیں اسی طبقہ میں ابو حنیفہ احمد بن داؤد بخاری و ترمذی متوفی سن ۲۵۵ھ میں ان کی بھی ایک تفسیر ہے ابو حنیفہ ہی بہت سے گذرے ہیں انہیں ایک مرجیہ مذہب کی بھی تھا جس کی حضرت شیخ عبد القادر جیلانی مذمت فرماتے ہیں عوام کو مغالطہ میں ڈالنے کے لئے شیعہ وغیرہ اسکو امام ابو حنیفہ قرار دیدیا کرتے ہیں۔ ان کی تفاسیر میں بھی رطب و یابس ہے۔ ابو شیخ ابن مردویہ ابن جہان اپنی تفاسیر میں ضحاک کی اکثر روایت جو ابن عباس کی طرف منسوب ہیں جو میر کے واسطے سے ہوتی ہیں اور یہ شخص محدثین کے نزدیک کذاب قابل اطمینان نہیں۔

پانچویں طبقہ میں تو بے شمار لوگ ہیں یہ لوگ اسناد کو حذف کر کے صحابہ و تابعین کی طرف اقوال منسوب کر دیتے ہیں کہ ابن عباس نے یوں فرمایا مجاہد نے یہ کہا ابو العالیہ کا یہ قول ہے۔ آجیں بہت سے حوالے بے اصل بھی ہوتے ہیں پھر ان کے بعد وائے ان کے قول پر اعتماد کر کے ان اقوال کو انہیں ائمہ تفسیر کا قول سمجھ بیٹھے ہیں اور بڑی غلطی میں پڑ جاتے ہیں اس طبقہ میں یہ لوگ ہیں ابو عبد الرحمن محمد بن حسین سلمی نیشاپوری ان کی تفسیر میں بہت کچھ خرافات ہے۔ ان کا مسئلہ میں انتقال ہوا ہے ابو اسحاق احمد ثعلبی غلبی غلبی بڑی تفسیر ہے یہ بھی نیشاپوری ہیں ثعلب روباہ یعنی لوٹری کو کہتے ہیں یہ اس کی کمال کا پوسٹن بن کر کرتے تھے اسلئے ثعلبی مشہور ہو گئے انکا انتقال مسئلہ میں ہوا ہے۔ سید نصری علم الہدی اشعری اپنی تفسیر در غرر میں ان کا نام ابو القاسم علی بن حسین بن یحییٰ بتاتے ہیں اور ان کو مشعی کہتے ہیں۔ ان کی تفسیر میں بہت کچھ چھوٹے قصہ اور غلط روایات ہیں۔

اہل سنت کے مقابلہ میں شیعی لوگ اکثر ہی تفسیر سے نقل کیا کرتے ہیں ابو محمد عبد اللہ جوینی امام الحرمین کے والد جوین بصیغہ تفسیر نیشاپور کے متعلق ایک ضلع کا نام ہے انکی تفسیر کا نام کیر ہے انکا انتقال ۱۱۷۸ھ میں ہے ابو القاسم عبد الکریم قشیری جنکی تفسیر کا نام تیسر ہے یہ بڑے با اثر واعظ تھے انکا انتقال ۱۱۷۸ھ میں ہے ابو الحسن احمد واحدی متوفی ۱۱۷۸ھ یہ بھی نیشاپوری ہیں۔ انکی تین تفسیریں ہیں صغیر بوسط کبیر۔ پھر ان تینوں کو جمع کر کے انکا نام حادی رکھا ہے۔ اکثر لوگ تفسیر نیشاپوری کا حادی دیکھا کرتے ہیں حالانکہ وہ نیشاپوری جن کی تفاسیر ہیں کئی شخص ہیں بعض کے نام تو آپ کو معلوم ہو گئے اور ایک تفسیر نیشاپوری علامہ جن بن محمد بن حسین مشہور نظام نیشاپوری کی تین جلدیں ہے جو دولت آباد (دکن) میں ۱۱۷۸ھ میں تصنیف کی گئی ہے اور شخص ساتویں بلکہ آٹھویں طبقہ کے مفسرین میں سے ہے نیشاپور مشہد کے متصل ایک قدیم شہر اجاڑ پڑا ہوا ہے جسکی آبادی بہت کم ہے اور اب نیشاپور مشہد کو سمجھنا چاہیئے ابو القاسم عبد الکریم بن ہوازن قشیری متوفی ۱۱۷۸ھ کی تفسیر تیسر ہے۔

چھٹے طبقہ میں

وہ متاخرین ہیں جو چھٹی صدی میں گزرے ہیں۔ اس طبقہ میں یہ بات پیدا ہو گئی تھی کہ ہر شخص قرآن کی تفسیر اپنے مذاق پر

کرنے لگا تھا صرف نحوی صرف و نحو کی طرف متوجہ ہوا ہے متکلم ادنیٰ مناسبت سے مسائل فلسفہ کا ذکر کر کے ان کے روئے کے درپے ہوتا ہے فقیہ اپنے مذہب کی تائید کرنے کے لئے آیات کو سیطرہ کھینچتا ہے صوفی آیات کو اپنے ہی مذاق پر لئے جاتا ہے۔ محدث ضرورت کے ضرورت روایات اور اقوال ہی کا ڈمیر لگائے دیتا ہے اور روایت کش بہت سے افسانے اور بے اصل روایات قرآن کو اپنے پسند رنگ میں رنگ رہا ہے مگر اصلی ذوالض سے جو مفسر کے ہیں غفلت ہے اس طبقہ میں

یہ لوگ ہیں ابو القاسم اسماعیل بن محمد اصفہانی متوفی ۳۳۵ھ کی تفسیر الجامع تیس جلدوں میں ہے۔
 ابو القاسم حسین بن اعجب اصفہانی متوفی ۳۳۵ھ۔ انکی ایک تفسیر ہے اور ایک کتاب
 احتجاج القرآن۔ مفردات قرآن کے بیان میں بھی ہے۔ ان کے بعد کے سب مفسروں کا
 اس بات میں انہیں کی تحقیقات پر مدار ہے ابو حامد محمد بن محمد غزالی مقب بزین الدین
 متوفی ۴۰۵ھ غزالیہ شہر طوس کے قریب ایک گاؤں ہے۔ جواہر القرآن۔ یا قوت التاویل
 انہیں امام غزالی کی تصنیف سے ہیں۔ ایک شخص محمود غزالی بھی ہے جو شیعی تھا۔ بعض کہتے
 ہیں معتزلی تھا۔ صرف غزالی کہہ کر بعض لوگ اہل سنت کو دھوکا دیدیا کرتے ہیں۔ ابو محمد حسین
 بن محمود بخاری متوفی ۳۵۵ھ یہ بغثور کی طرف منسوب ہیں۔ جو خراسان میں ایک شہر ہے اور
 انکو فراہی کہتے ہیں فرہ پوشتین۔ یہ پوشتین بنایا کرتے تھے۔ انکی تفسیر کا نام معالم التنزیل
 ہے اور وہ متداول کتاب ہے۔

گرچہ بطردی محدثین ہے لیکن بہت غلط قصے ہی اسمیں جمع کر دیئے ہیں۔ خازن نے اسکو
 ملخص کیا ہے ابن برجان ابو الحکم عبد السلام بن عبد الرحمن تفسیر ارشاد کے مصنف
 جو ارباب حال کے روش پر ہے ۳۷۵ھ میں مراکش میں انکا انتقال ہوا۔ ابو الحسن علی
 بن عراق بن محمد بن علی حنفی خوارزمی متوفی ۳۹۵ھ ان کی بھی ایک تفسیر ہے جس کو
 تفسیر خوارزمی کہتے ہیں ابو جعفر محمد بن حسن بن علی طوسی شیعہ کے امام و مجتہد متوفی
 ۳۸۵ھ انکی تفسیر مجمع البیان ہے۔

ابو القاسم محمد بن عمر مخمشری متوفی ۳۸۵ھ زعفران خوارزم میں سے ایک گاؤں
 ہے یہ ترک وطن کر کے مکہ معظمہ میں آ رہے تھے اسیلئے ان کو جارا المد کہتے ہیں یعنی خدا کے
 گھر کے پڑوسی۔ ان کی تفسیر کثافت کئی جلد میں ہے۔ اسمیں کچھ بھی شبہ نہیں کہ فنون عربیت میں
 یہ کتاب بے مثل ہے اور ان کے بعد والے ان فنون میں انہیں کا اتباع کرتے ہیں
 یحییٰ تھے مگر اعتراف کی طرف مائل تھے۔

ساتویں طبقے میں

یہ لوگ بین امام رازی ابو عبد اللہ محمد بن محمد بن محمد بن متوفی
سنہ ۳۰۰ ھ کے رہنے والے تھے جو عراق عجم کا ایک پُرانا

شہر ہے۔ رے کے رہنے والے کو بڑے بڑے رازی کہا کرتے ہیں۔ یہ عجب مردم خیر خطہ ہے
بڑے بڑے اہل فضل و کمال یہاں سے اٹھے ہیں سب کو رازی کہا جاتا ہے جیسا محمد بن بکر
رازی حنفی جو ایک بڑا مستند امام ہو گزرا ہے نضر رازی اپنی تفسیر میں کہیں کہیں ان کے مسلک
پر نکتہ چینی بھی کیا کرتے ہیں کیونکہ یہ شافعی ہیں۔ ان کی تفسیر کئی جلدوں میں ہے۔ اس کا نام
مضائق الغیب ہے مشہور نام تفسیر گریہ ہے امام صاحب فن کلام کے امام تھے گرچہ اپنی تفسیر میں
کوئی بات چھوٹی نہیں مگر فلسفہ قدیم کے رو میں مقصد سے دور چل جاتے ہیں اس بات سے
بعض نکتہ چینوں کو اس قدر کہنے کا موقع مل گیا کہ فیہ کل شیء الا تفسیر کہ اس میں ہر چیز ہے
مگر تفسیر نہیں۔ عبد اللہ بن ابی جعفر رازی کی بھی ایک تفسیر ہے جس کا نام ضیاء القلوب
ہے اس کو بھی تفسیر رازی کہتے ہیں محمد بن ابی بکر رازی متوفی سنہ ۳۰۰ ھ وہی بزرگ
ہیں جس کا ہم نے ذکر کیا تھا۔ ان کی لغات قرآن میں ایک کتاب ہے۔ زاہدی نجم الدین
ابو عمر محمود اپنے کسی بزرگ زاہد کی طرف منسوب ہیں ان کی تفسیر زاہدی کے نام سے
مشہور ہے سنہ ۳۰۰ ھ میں فوت پائی ہے۔ ابو محمد روز بہا بن علی شیرازی متوفی سنہ ۳۰۰ ھ
ان کی ایک تفسیر کئی جلدوں میں بطرز صوفیہ ہے اس کا نام عرائس البیان ہے۔ امام ابو عبد اللہ
محمد بن احمد انصاری متوفی سنہ ۳۰۰ ھ قرطبی مالکی ان کی تفسیر کا نام جامع احکام القرآن ہے جس کو تفسیر
قرطبی کہتے ہیں وہی ہے موفق الدین احمد بن یوسف موصلی سیبانی متوفی سنہ ۳۰۰ ھ ان کی تفسیر کو شری
دو ہیں خرد کو تلخیص کلاں کو تبصرہ کہتے ہیں قاضی ناصر الدین عبد اللہ بن عمر بضاوی
متوفی سنہ ۳۰۰ ھ کی تفسیر انوار التنزیل و اسرار التاویل مشہور تفسیر بضاوی مشہور و متداول تفسیر داؤد
جلدوں میں ہے منقولات میں کم رتبہ ہے فضائل سور میں ضعیف و موضوع احادیث بھی لائے ہیں

۱۰۔ اس نام کی فارسی میں بھی ایک تفسیر ہے جو معمولی مرتبہ سے کچھ زیادہ وقعت نہیں رکھتی ۱۲۰ منہ

اسٹوپس طبقے میں یہ لوگ ہیں ابوالسبک کات عبد اللہ بن احمد محمونی متوفی سن۱۰۸۰
 حنفی اصول وفقہ میں یگانہ تھے۔ ان کی تفسیر مدارک گرچہ مختصر ہے مگر نہایت عمدہ ہے۔ بازاری
 مفسر بنیہ اللہ شرف الدین بن عبد الرحیم متوفی سن۱۱۰۰ انکی تفسیر کا نام اسرار التنزیل ہے۔ بازر
 ایک شہر کا نام ہے ابوالفداء عماد الدین اسماعیل بن عمر بن کثیر قرشی دمشقی متوفی
 سن۱۱۰۰ کی تفسیر کئی جلدوں میں بڑی کتاب بطرز مخدثانہ ہے مصر میں طبع ہو گئی ہے روایت میں
 احتیاط کرتے ہیں شرف الدین عبد الواحد ابن المنیر متوفی سن۱۱۰۰ کی تفسیر کئی
 جلدوں میں ہے فتح المنان نے تفسیر القرآن قطب الدین محمود بن مسعود شیرازی
 متوفی سن۱۱۰۰ کی چالیس جلدوں میں تفسیر ہے جسکو تفسیر علمامی
 کہتے ہیں ۴

شرف الدین حسن بن محمد مشہور طیبی۔ طیب ایک
 شہر سوڈان اور واسطہ کے بیچ میں ہے ان کی ایک تفسیر ہے جس کا نام
 فتوح الغیب عن قناع الریبک۔ نہایت عمدہ تفسیر ہے جو کچھ مفسر کے فرائض ہیں سب
 ادا کیے ہیں۔ کثافت پر بھی چہ جلد میں انکا حاشیہ ہے مشکوٰۃ المصابیح کی بھی شرح کی
 ان کی وفات سن۱۱۰۰ میں ہے۔ کثافت پر اور علماء کے بھی بہت حاشی ہیں از انجملہ علماء السودان
 تفتازانی متوفی سن۱۱۰۰ کا بھی حاشیہ ہے تفتازان خراسان میں ایک گاؤں ہے مروج خیز
 جگہ ہے از انجملہ محدثین مسعود قطب الدین شیرازی متوفی سن۱۱۰۰ کا بھی حاشیہ ہے۔ از انجملہ
 ابوالمکارم فخر الدین احمد بن حسن جابر بردی متوفی سن۱۱۰۰ کا حاشیہ ہے۔ جابر بردی ایک گاؤں
 کا نام ہے از انجملہ سید شریف جرجانی متوفی سن۱۱۰۰ کا حاشیہ ہے۔ سید شریف نے قرآن کا
 فارسی میں ترجمہ بھی کیا ہے جسکو آجکل جہلاء سعدی کا ترجمہ کہتے ہیں وہ دراصل سید شریف کا
 ترجمہ ہے۔ صاحب مطبع نے میرے سامنے رواج دینے کے لئے سعدی کی طرف منسوب کر دیا
 ہے از انجملہ شیخ سراج الدین عمر بن سلمان لمبغینی متوفی سن۱۱۰۰ کا حاشیہ تین جلدوں میں ہے۔ از انجملہ

عبد الرحمن بن عمر جلال الدین مصنف مواقع العلوم فی علوم القرآن متوفی ۱۱۸ھ کا حاشیہ ہے بلقینہ مصر میں ایک گاؤں ہے۔ ازبجملہ ولی الدین عراقی ابو زرعة احمد بن عبد الرحیم عراقی کا حاشیہ و جلد میں ہے۔ امیں ابن منیر و معلم عراقی و ابو جحان اور سمین حلبی و سفاحسی کے سوال جواب بھی ذکر کئے ہیں۔ اور ان کی ایک تفسیر بھی ہم پیکشات ہے۔ انکی وفات ۱۱۸ھ میں ہے۔

نویں طبقہ میں نویں صدی اور اس کے بعد کے علماء و مفسرین ہیں جیسا کہ کشف و بیضاوی کے اکثر محققین ان لوگوں نے جداگانہ بھی تفاسیر لکھی ہیں جیسا کہ جلال الدین سیوطی ان کی متعدد تفاسیر ہیں۔ منجملہ ان کے جلالین کا نصف اول۔ کسے کہ نصف اخیر سورہ اسر سے لیکر آخر تک جلال الدین محمد بن احمد محلی شافعی متوفی ۸۶۷ھ نے تصنیف کیا تھا عمر نے وفات کی ان کے چہتر برس بعد جلال الدین سیوطی متوفی ۸۹۹ھ نے اسی انداز پر اول کا حصہ لکھ کر تفسیر کو تمام کر دیا جیسا کہ اس کے حاشیہ جل سے معلوم ہوتا ہے اسلئے اس تفسیر کو جلالیس دینے و جلال الدین کی تصنیف کہا جاتا ہے۔

ف طبقات کا احضار نویں طبقہ پر اسلئے کر دیا گیا ہے کہ ان کے بعد کے لوگ انہیں پہلے طبقات والوں کے

نوشہ میں ہیں ۱۲۷ھ

۱۵ بیضاوی پر بھی لوگوں نے بہت شرح حواشی لکھی ہیں (۱) محی الدین محمد بن شیخ مصلح الدین قجوی متوفی ۱۱۸۰ھ تمام تفسیر پر ایک حاشیہ لکھا ہے اس میں ترمیم کر کے دوسرا لکھا دو نوں مفید اور سہل البصائر میں (۲) ابن التیمیذ مصلح الدین ہستاد سلطان محمد فاتح قسطنطنیہ کا پورا حاشیہ ۳ جلدوں میں (۳) قاضی زکریا محمد بن محمد الفارسی متوفی ۱۱۸۰ھ کا حاشیہ (۴) جلال الدین سیوطی متوفی ۱۱۸۰ھ کا حاشیہ (۵) شواہد الافکار (۵) ابو الفضل صدیقی خطیب مشہور بگادونی متوفی ۱۱۸۰ھ کا عمدہ حاشیہ (۶) شمس الدین محمد بن یوسف کوثری متوفی ۱۱۸۰ھ کا (۷) محمد بن جمال الدین بن رمضان مشروانی متوفی ۱۱۸۰ھ کا (۸) جمال الدین اسحاق قرطانی متوفی ۱۱۸۰ھ کا (۹) شیخ شہاب الدین خضاجی کا آٹھ جلدیں (۱۰) صادق گیلانی محمود بن حسین فہرست حاذق متوفی ۱۱۸۰ھ کا حاشیہ (۱۱) بابا نعمت السدر بن محمد بخوانی متوفی ۱۱۸۰ھ کا حاشیہ

محلی۔ محلہ کبریٰ کی طرف منسوب ہیں اور وہ مصر کا ایک شہر ہے سیوطی سیوط حبکو سیوط بھی کہتے ہیں مصر کا ایک شہر ہے۔ اس تفسیر پر بھی علماء نے بہت سے حواشی اور شرح لکھے ہیں اس تفسیر کی شہرت اور قبولیت بھی تفسیر بیضاوی سے کم نہیں۔ بہت مختصر سے جملے آیات کے ساتھ ایضاح مطالب کے لئے زیادہ کر دیئے جاتے ہیں تبصیر الرحمن و تیسر المنان مشہور بہ تفسیر رحمانی حضرت شیخ علی بن احمد بن حسن شافعی مہاشی متوفی ۸۳۲ھ کی دو جلدیں تفسیر بطرز صوفیہ قرآن کی آیات میں ربط خوب دیا ہے بحر ملاح ملک العلماء شہاب الدین دولت آبادی متوفی ۸۳۵ھ کی تصنیف دولت آباد کن میں ہے اوزنگ آباد کے قریب کشف الاسرار و عہدہ الابرار علامہ سعد الدین تفتازانی کی فارسی میں تفسیر غوامض المنقول من مشککات الایات و اخبار الرسول علامہ صفی کی تفسیر حبیبی عن غوامض قرآنی کا اظہار کیا گیا ہے

بقیہ ص ۱۵۵ (۱۲) مصطفیٰ بن شعبان سروری متوفی ۹۶۹ھ کا (۱۳) ملا عوض متوفی ۱۱۹۹ھ کا حاشیہ تیس جلدوں میں ہے (۱۴) محمد بن فرامرز مشہور بملاخسر و متوفی ۸۵۸ھ کا سیقول اسفہار تک مگر نہایت عمدہ ہے۔ (۱۵) عصام الدین ابراہیم بن محمد بن عوشہ اسفرائینی۔ متوفی ۸۸۹ھ کا حاشیہ اول سے آخر اعراف تک۔ (۱۶) سعد الدین عیسیٰ مشہور بسعدی آفندی متوفی ۹۴۴ھ کا حاشیہ اول سورہ ہود سے آخر تک اور اس کے اول کا حصہ ان کے فرزند پیر محمد کا ہے (۱۷) استاد دستان الدین یوسف بن حسام الدین متوفی ۹۹۹ھ کا مختلف مقامات پر عمدہ حاشیہ ہے (کشف الظنون) اس کے علاو بہت سے چھوٹے چھوٹے حواشی ہیں جنکو تعلیقات کہتے ہیں از انجلہ مولانا فیض الحسن سہارنپوری متوفی ۱۳۰۰ھ نے بیات بیضاوی کا بہت عمدہ حل کیا ہے ۱۲۱۲ھ

۱۷) شیخ فہم الدین محمد بن علی کا حاشیہ قیس البیرین (۲) ملا علی قاری متوفی ۱۰۱۴ھ کا حاشیہ جالین (۳) شیخ سلیمان جمل کا حاشیہ جو کئی جلدوں میں ہے۔ (۴) مجمع البحرین و مطلع البدرین جلال الدین محمد کرنی کی شرح جو کئی جلدوں میں ہے (۵) شیخ سلام الدین شیخ الاسلام از احفاد شیخ عبدالحق محدث دہلوی کا حاشیہ کمالین ہے

تفسیر حسینی لامعین و غلط کاشفی متوفی ۱۱۱۰ھ کی فارسی میں تفسیر ہے۔ علماء کہتے ہیں کہ یہ دہریہ شیعہ ہے۔ کتاب بھی معمولی ہے ولی الدین عراقی ابو ذر عبد الرحمن بن عبد الرحیم متوفی ۱۱۱۰ھ کی تفسیر کشاف کے ہم پلہ ہے۔ عبد الرحمن بن عمر بقیعی متوفی ۱۱۱۰ھ کی تفسیر مواقع العلوم ابو لسو و محمد بن عمار و حنفی متوفی ۱۱۱۰ھ کی تفسیر بیضاوی و کشاف کے ہم پلہ ہے۔ تفسیر اسفرائینی عصام الدین ابراہیم بن عرب شاہ متوفی ۱۱۱۰ھ کی تفسیر اسفرائن نیشاپور کے قریب ایک شہر ہے سواطع الالہام الباقی فیض فیضی کی بے نقص تفسیر کے متعلق اس میں بہت ہی کم ہے البتہ مصنف کافن عربیت میں کمال ثابت کرتی ہے ورنہ مشہور جلال سیوطی کی تفسیر چراغ و یاس سے پُر ہے مجمع البحرین و مطلع البدرین۔ جلال سیوطی کی وہ تفسیر کہ جسکا اتقان فی علوم القرآن کو مقدمہ بنایا ہے۔ اور یہی صد ما تفسیر ہیں جسکا حال کشف الظنون و منقول السعاده وغیرہ کتابوں سے معلوم ہو سکتا ہے فتح البکیر بالابد من حفظ فی علم تفسیر شاہ ولی السد محدث دہلوی متوفی ۱۱۱۰ھ کی ایک مختصر تفسیر ہے جس میں الفاظ کی شرح آثار ابن عباس سے اور مستباز ول بنجاری و تریذی و حاکم سے نقل فرماتے ہیں بہت عمدہ تفسیر ہے۔ اسکے اول ایک مقدمہ بھی ہے جس میں اصول تفسیر پر محققانہ بحث کی ہے اسکا نام للفقور البکیر ہے اصول تفسیر ہے حضرت شاہ ولی السد نے قرآن کا فارسی میں ہی عمدہ اسلوب پر ترجمہ کیا ہے۔ اس کا نام فتح الرحمن ہے۔ فتح الخرز۔ حضرت شاہ عبد العزیز محدث دہلوی ابن شاہ ولی السد محدث متوفی ۱۱۱۰ھ کی فارسی میں تفسیر ناتمام ہے ایک جلد سورہ فاتحہ سے لے کر وان تصوموا خیر اکرم تک اور ایک جلد تبارک الذی سے لیکر آخر تک ہے۔ اس میں نکات محققانہ اور دقائق عالمانہ بہت کچھ ہیں مگر طرز و غلطانہ ہے فتح التقدیر محمد بن علی بن محمد بنی شہ کافنی متوفی ۱۱۱۰ھ کی تفسیر کئی جلد میں محدثانہ طور پر ہے نقیبات کے حصہ میں بہت احتیاط کی ہے۔ فتح البیان۔ مولوی نواب سید صدیق حسن خان

مردم تنوجب ہو پالی متوفی شدہ کی کئی جلدوں میں تفسیر ہے۔ اسکا ماخذ شوقانی کی تفسیر ہے۔
فتح المنان اس ذرہ ناچیز کی تفسیر آٹھ جلدوں میں ہے جو تفسیر حقانی کے نام سے مشہور ہے اور بارہا طبع ہو چکی ہے جس میں نقلیات کو بڑی احتیاط سے لیا ہے۔ حل لغات اور اعراب اور جو کچھ بلاغت و فصاحت سے متعلق ہے وہ اس فن کی عمدہ کتابوں سے ماخوذ ہے
 آئیں ان باتوں کو ملحوظ رکھا ہے (۱) توضیح مطالب (۲) احکام کی تشریح اور ان کے اسرار اور مخالفوں کے اعتراضات کے جواب (۳) الفاظ قرآنی میں قیود کے فوائد کا بیان (۴) قصص انبیاء کی محققانہ تحقیق مخالفوں کے اعتراضات کے جواب واقعات کے مواقع کے نقشے۔ (۵) مشابہات و استعارات و کنایات و مجاز قرآنی کے توضیح اور ان کے فوائد (۶) مبدء و معاد کی تشریح اور انکا اولہ عقلیہ و نقلیہ سے اثبات (۷) جہاں کہیں قرآن نے مذہب باطلہ کا رد کیا ہے اس مذہب کے مورخانہ حالات اور ان آیات سے ان کی رد کے دلائل (۸) ناسخ و منسوخ مطلق و مفید حکم و مشابہہ اور مہبات قرآنیہ کا بیان تسلی بخش (۹) آیات کا ارتباط ایسے مستحکم اصول پر کہ جس سے قرآن کا اعجاز ثابت ہو (۱۰) اسباب نزول اور ان سے آیات قرآنیہ کا پورا پورا تعلق (۱۱) جہاں انسانی سعادت و شقاوت کا قرآن میں بیان ہے اس کی تصویر کھینچ کر یہ بتایا گیا ہے کہ نجر انبیاء علیہم السلام و اکہام الہی کے ایسے امور کو انسان جان نہیں سکتا اور جو کچھ علوم عقلیہ سے جانتا ہو ہے تو انہیں قوت خیالیہ کی صدمات آمیز ترشیں ہیں (۱۲) مرنے کے بعد جو کچھ انسانی اعمال و عقائد کے نتائج قرآن نے جہاں کہیں بیان فرمائے ہیں وہاں روحانی اسرار کا اظہار کر کے کامل ثبوت کیا ہے (۱۳) جہاں اس نے اپنی نعمتوں کا اظہار فرمایا ہے وہاں انسانی اور خدائی رابطہ کا اظہار اثبات کیا ہے (۱۴) جہاں مذہب باطلہ یا فلسفہ جدید و قدیم کے اعتراضات وارد ہوتے ہیں انکا تسلی بخش جواب دیا ہے اور مقررہ غلط فہمی کو خطا ہر کر دیا ہے (۱۵) آیات توحید و صفات جس موقع پر آئی ہیں اول تو ان کی اس موقع سے مناسبت پر دلائل و براہین سے انکا اثبات توضیح کی ہے (۱۶) سلف الصالحین

کی پابندی ملحوظ رکھی ہے تاویلات باطلہ سے اجتناب کلی کیا گیا ہے۔ الغرض اس قسم کی اور بھی پابندیاں کی گئی ہیں (۱۷) مسائل فطریہ و عملیہ میں کوئی پاسداری نہیں کی گئی ہے آیات کو انہیں کے اسلوب پر پہنچنے دیا ہے یہ تفسیر اُردو زبان میں بنظر ضرورت ملک آٹھ جلدوں میں تمام ہوئی ہے۔ لہذا لائحہ عمل کی قبولیت و شہرت بلند پایہ تک پہنچ گئی ہے اب جو کچھ میں یہ کتاب لکھ رہا ہوں اسکے اول مقدمہ کی ترتیب بد لکھ فوائد کا اضا ف کیا ہے خشکی ضرورت تصنیف کے بعد معلوم ہوئی۔ اگر یہ کتاب یورپ کی زبانوں میں ترجمہ ہو گئی جیسا کہ میری اور میرے اجاب خیر خواہان اسلام کی خواہش ہے تو انشاء اللہ ترقی اسلام کا ایک بڑا قوی سبب ہو گا۔

علماء کرام نے قرآن کے خاص ایک ایک علم میں بھی مبسوط کتابیں تحریر فرمائی ہیں کینے لغات ہی کا فن لیا ہے جیسا کہ مفردات راجحہ صفحہ ۱۰۰ کینے خاص آیات کے اعراب کو حل کیا ہے جیسا کہ شیخ نور الدین ابی الحسن علی بن حسین بن علی باقولی متوفی ۷۱۵ھ کی کتاب کشف ہے اور اسی فن میں ابو حیان کی کتاب بحر اور ان کے شاگرد شہاب الدین احمد بن یوسف حلبی میں کی کتاب الدر المصنون فی علم الکتاب المکنون ہے اور اسی فن میں ابراہیم بن محمد سفاقتشی متوفی ۷۱۵ھ کی کتاب کئی جلدیں ہے جس کا نام الجید ہے اور اسی فن میں ابو البقاء عبد اللہ بن حسین عسکری بخوی متوفی ۷۱۵ھ کی کتاب بیان ہے اور اسی فن میں ابو الحسن علی بن ابراہیم جو فی متوفی ۷۱۵ھ کی کتاب دس جلدیں ہے۔ اور اس طرح شیخ مکی بن ابی طالب حموشی بن محمد قیس بخوی متوفی ۷۱۵ھ کی کتاب بالخصوص مشکل عبارتوں کے اعراب میں ہے۔ اور متقدمین نے بھی اس فن میں بہت سی کتابیں لکھی ہیں جیسا کہ ابو حامد نسل بن محمد سجستانی متوفی ۷۱۵ھ و ابو مروان عبد الملک بن حبیب لیثانی مالکی قرطبی متوفی ۷۱۵ھ و ابو جعفر محمد بن احمد معروف بنحاس بخوی ۷۱۵ھ و ابو الجاس محمد بن یزید معروف بمیر بخوی متوفی ۷۱۵ھ و ابو البرکات عبد الرحمن بن ابی سعید محمد ابناری بخوی متوفی ۷۱۵ھ نے ان کی کتاب کا نام بیان ہے اور منتخب الدین حسین بن ابی الغریب الرشید ہمدانی

متوفی ۳۱۲ھ اور حسین بن احمد معروف بابن خالویہ بخوی متوفی ۳۱۲ھ کی کتاب ہے جس میں سورہ قاف سے لیکر آخر تک کی سورتوں کا اعراب بیان کیا ہے۔ فن قرأت میں بھی بہت تفاسیر ہیں جیسا کہ ابوالقاسم یوسف بن علی بن جواد ہمدانی مغربی متوفی ۳۱۲ھ کی کتاب کامل ہے اور کتاب الفرائد اسمع بن المجاہد کی اور فضل بن عباس الضاری والی عبید قاسم بن سلیمان متوفی ۳۱۲ھ ابی حاتم سہل بن محمد سجستانی متوفی ۳۱۲ھ وغیرہ آئمہ کی کتابیں ہیں۔ قرآن کے فضائل میں بھی کتابیں لکھی گئی ہیں جیسا کہ امام شافعی متوفی ۲۴۰ھ و ابوالجاس جعفر بن محمد شافعی متوفی ۳۲۰ھ وغیرہ کی کتابیں اور احکام قرآن میں بھی بہت کچھ تصانیف کی ہیں۔ جیسا کہ امام شافعی شیخ ابوالحسن علی بن حجر سعدی متوفی ۳۲۰ھ و شیخ ابوجعفر احمد بن محمد طحاوی متوفی ۳۲۰ھ قاضی ابی اسحاق اسماعیل ازدی بصری متوفی ۳۲۰ھ و شیخ ابوالحسن علی بن موسیٰ بن یزید اوقلی حنفی متوفی ۳۲۰ھ و شیخ ابوبکر احمد بن محمد حباص رازی حنفی متوفی ۳۲۰ھ و شیخ محمود بن احمد معروف بابن سراج قونوی حنفی متوفی ۳۲۰ھ و شیخ ابوبکر احمد بن حسین بیهقی متوفی ۳۲۰ھ وغیرہ کی کتابیں۔

اس طرح اسباب دل میں بھی بہت کھار کی تصانیف ہیں جیسا کہ شیخ الحیثین علی بن المدینی متوفی ۳۲۰ھ و شیخ عبد الرحمن بن محمد معروف بابن مطرف متوفی ۳۲۰ھ و شیخ ابوالحسن علی بن احمد واحدی متوفی ۳۲۰ھ و ابوالفتح عبد الرحمن بن ابی الجوزی بغدادی حافظ شہاب الدین احمد بن علی بن حجر عسقلانی متوفی ۳۲۰ھ و جلال الدین سیوطی وغیرہ کی کتابیں۔

یا سبب نزول اوس آیت کے نازل ہونے کا سبب۔ دراصل تو بندوں کی حاجت و ضرورت ہے جس کے لئے خدا نے قرآن اور

شان نزول

اس کے آیات نازل فرمائیں۔ مگر کسی خاص واقعہ کے سبب بھی آیات نازل ہوتی ہیں اصطلاح مفسرین میں وہی مراد ہے جیسا کہ ظہار کی بابت ایک عورت کا انحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے سوال کرنا اور اس پر قد سمح اللہ قول اتی تجا وک الایہ کا نازل ہونا یا لوگوں کا انحضرت صلیہم سے سوال کرنا اس کے جواب میں آیت کا نازل ہونا۔

شان نزول

اس معنی سے محدود و چند واقعات ہیں جبکہ محدثین نے بسند صحیح نقل کیا ہے۔ مگر یہ جو بعض ناواقف مفسر ہر آیت کے ساتھ ایک واقعہ اس کے نازل ہونے کا سبب بتایا کرتے ہیں وہ بہت سی ضعیف بلکہ موضوع روایات ہوتی ہیں جو تفسیر اور مفسر کی شان میں بٹا لگاتی ہیں۔

لیکن قرن اول میں اسکا اطلاق وسیع معنی پر ہوتا تھا (۱) یہی معنی جو بیان ہوئے (۲)

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا کسی سوال کے جواب میں نازل شدہ آیت کا پڑھ

دینا جنہیں اس سوال کا جواب اسکو بھی سبب نزول ہی کہہ دیا کرتے تھے۔ نزول فی کذا

(۳) کہی آنحضرت صلعم کسی واقعہ کا حکم کسی آیت کے استنباط فرماتے اور آیت پڑھ دیتے تھے

اسکو بھی نزول فی کذا کہہ دیا کرتے تھے (۴) کہی اپنے کلام کی تائید میں آیت پڑھ دیتے تھے

اسکو بھی نزول فی کذا کہتے تھے۔ (۵) ایک عام حکم کے کسی فرد خاص پر آیت کا انطباق

کرنا یعنی اسکا مصداق بنانا بھی سبب نزول سمجھا جاتا تھا۔ مگر بالفاق جمہور

صحابہ و تابعین سبب نزول کے ساتھ آیت کو مخصوص نہیں کیا جاوے گا۔ آیت طے

عموم الفاظ کا اعتبار ہوگا۔ مگر اس خاص سبب کے بیان کرنے سے مفسرین کا مقصود آیت

کے معنی کی توضیح ہوتی ہے۔ کیونکہ بسا اوقات سبب نزول معلوم ہوئے بغیر آیت کے

معنی سمجھ میں نہیں آتے جیسا کہ یہ آیت ہے اِنَّمَا اتَّقِ لَوْ اَفْتَقَوْا جُہْدَ اللہ کہ ضبط

چاہو مونہ کر کے نماز پڑھو مگر خدا ہے کیونکہ بظاہر اس سے قبلہ کی طرف مونہ کر کے

نماز پڑھنے کی فرضیت اٹھی جاتی ہے۔ لیکن جب اس کے نزول کا سبب اور موقع معلوم

ہو جائیگا۔ تو مطلب صاف ہو جائیگا وہ یہ کہ آیت ان لوگوں کے لئے نازل ہوئی ہے جن کو

سفر یا جنگل میں قبلہ معلوم نہو یا وہ سواری پر سفر میں جا رہے ہیں اور ان کو نوافل پڑھنے ہیں

تو دونوں حالتوں میں جدہر چاہیں مونہ کریں نماز درست ہو جائے گی۔ کیونکہ ہر سمت میں

حضور حق جل و علی ہے وہ بے مکان و بے زمان ہر سمت یکساں حاضر و ناظر ہے اس طرح

قرآن کے جقدر امثال ہیں خاص انہیں کی تفسیر میں علماء نے کتنا میں بھی ہیں جیسا کہ شیخ

ابو عبد الرحمن محمد بن حسین سلمیٰ نیشاپوری متوفی سنہ ۳۸۰ھ شیخ ابو الحسن علی بن محمد بن حبیب ماوردی شافعی متوفی سنہ ۳۸۰ھ شیخ شمس الدین محمد بن ابی بکر بن اہتم جو زیہ متوفی سنہ ۳۸۰ھ کی کتابیں ہیں +
اسی طرح جملہ فنون قرآن میں علماء کی متعدد تصانیف ہیں جنکی تفصیل کتاب مفتاح السعادت اور کشف الظنون وغیرہ میں ہے۔

(ترجمہ)

کسی کلام کو ایک زبان سے دوسری زبان میں لیجانا۔ اس کے لئے عموماً یہ شرطیں
(۱) یہ کہ مترجم دونوں زبانوں پر برابر قادر ہو۔ اگر جس زبان سے ترجمہ کر رہا ہے اسکے
محاورات و نکات و لغات و اسلوب اداء سے واقف نہ ہوگا تو یقیناً غلطی میں پڑ جائیگا
اسی طرح جس زبان میں ترجمہ کرنا چاہتا ہو اس سے بھی اسی طرح واقف ہو (۲) جس کلام کا ترجمہ
کرنا چاہتا ہے اس کے چند معانی محتملہ عبارت میں سے خاص ایک معنی کو نہ لینا چاہیو
بلکہ اسی قسم کے الفاظ میں ترجمہ کرنا چاہیئے جو اسی طرح ان میں ہی ان جملہ معانی کا احتمال
ہو یہ ایک بڑا مشکل کام ہے۔ (۳) اہل کلام میں مطالب کے ادا کرنے کے لئے جو جو قیود
اور روابط ہیں اگر وہ خاص زبان سے تعلق رکھتے ہیں تو خیر اور اگر انکا تعلق بلحاظ تخصیص
و تعمیم طلاق و تقید معانی سے ہے تو دوسری زبان میں بھی ویسے قیود و لگانے چاہئیں
(۴) مجازات و کنایات و استعارات کو اسی قسم کے مجازات و کنایات و استعارات میں ترجمہ
کرنا چاہیئے۔ مگر کچھ بڑا مشکل کام ہے لاچار ہی کو ان کے مراد معنی ہی کو تحقیق کر کے ترجمہ کرنے
(۵) اہل کلام کا جو رنگ اور جو انکی شان ہو جہاں تک ہو سکے ترجمہ میں بھی وہی پیدا کیا جاوے
ورنہ دوسری زبان میں اگر وہ معانی جبکہ دوسری شان اور دو رنگ سے ادا کیئے جائیں
گے تو بہت ہی حقیر اور بدنام معلوم ہونگے جیسا کسی کا لباس فاخرہ اتار کر اسکو بہت برہ
لباس پہنا لیا جاوے (۶) اگر وہ مذہبی اور علمی کتاب ہے تو اس کے ترجمہ کرنے میں مترجم

کسی خاص شہر کی زبان اور ان کے مخصوص محاورات کی پابندی نہ کرے ورنہ نفع عام نہ ہوگا اور ترجمہ سے مقصد وہی ہے۔ (۷) شاہی قرآین اور الہامی کتابوں اور مقدس لوگوں کے کلام کو بازاری اور مبتذل محاورات اور کینہ بول چال میں ترجمہ نہ کرنا چاہیے کیونکہ اس سے اصل کلام کی شان میں نقص آتا ہے (۸) جہاں تک ہو سکے ترجمہ کو بڑھنے سے بچا کر اصل کے مطالب کو آسان اور سہل و مختصر و معنی خیز عبارت میں ادا کر دے طول دنیا اور ہر ہر جملہ کے ساتھ دو قوسوں میں اپنی تراشیدہ شرح بھی لگاتے جانا۔ ترجمہ نہیں بلکہ تفسیر ہے جو حضرات ترجمہ اور تفسیر میں امتیاز نہیں کر سکتے اکثر ایسا کیا کرتے ہیں۔ اور اس سے ایک غرابی یہ پیدا ہوتی ہے کہ جو کچھ اس ایجاد بندہ پر اعتراضات وارد ہوتے ہیں۔ وہ اصل کتاب پر عوام کے نزدیک وارد ہوتے ہیں حالانکہ وہ ان سے بری ہتی گو مترجم نے امتیاز کر دیا ہے لیکن یہ سب ترجمہ ہی کہلاتا ہے۔ ہاں محطوف علیہ وغیرہ محذوفات متعلقہ عبارت اصل کا اظہار کر دینا مضائقہ نہیں (۹) اصل کلام کے عیب چھپانے یا اس میں کوئی خوبی پیدا کرنے کی غرض سے اصل کتاب کے الفاظ چھوڑ کر دوسرے معنی پیدا کرنا یا نیا کیونکہ یہ ترجمہ نہ ہوگا۔ بلکہ ایک دوسرا کلام جیسا کہ آریہ کے پیشوا نے ویدوں کے ترجمہ میں کیا ہے۔ یہ سیرج خیانت یا بیجا حمایت ہے (۱۰) اپنی فحشانی غرض سے علم کا ترجمہ نہ کرے ورنہ مطلب میں فرق آجاتا ہے جیسا کہ انجیلوں کے ترجموں میں خاص نام کا ترجمہ کر کے مراد کو اشتباہ میں ڈال دیا گیا ہے۔

قرآن کے ترجمہ میں اسکے علاوہ اور بھی شرطیں ہیں (۱۱) کہ مترجم بد مذہب اور بدعتی نہ ہو۔ کسلے کہ سطح تفسیر میں متدین ہونے کی شرط ہے سطح ترجمہ میں بھی ہے غیر متدین کے فاسد او غلط خیالات کی آمیزش سے اس کا ترجمہ قابل طینان نہیں ہو سکتا۔ (۱۲) یہ کہ علما مذکورہ جو تفسیر کے لئے ضروری ہیں ان سے بھی ماہر ہونا ضروری ہے خصوصاً علم قرأت صرف و نحو و علم ادب معانی و بیان و فقہ و حدیث و کلام کا ضرور فاضل ہو۔ مثلاً قرأت نہ

جاننے سے اسکو یہ بھی علم ہوگا کہ اس جملہ پر وقف ہے یا نہیں اور ہے تو کیسا ہے؟ اور وہ تو
کے بدلنے سے آیات کے مطالب بدل جاتے ہیں۔ مایعلیہ تاویلہ الا اللہ والراسخون
فی العلم ليقولوا لای میں اگر الا اللہ پر وقف کیا جاتا ہے جیسا کہ حفص کی قرأت ہے تو
معنی ہونگے کہ تشابہات کے معنی بجز اللہ کے اور کوئی نہیں جانتا۔ اور الراسخون فی العلم
وومر اجمل ہوگا۔ اور اگر وقف نہیں کیا جاتا جیسا کہ دوسرے قراری قرأت ہے تو یہ
معنی ہو جائیگے کہ تشابہات کو بجز اللہ اور راسخین فی العلم کے اور کوئی نہیں جانتا۔ اسپر
اور باتوں کو قیاس کر لیا جائیے۔

فارسی زبان

ایک ترجمہ تیسید شریف حر جانی کا ہے جسکا ہم ذکر کر چکے۔ (۲) نظام
نیشاپوری کا دسّم حضرت شاہ ولی اللہ صاحب کا ہے۔ اردو میں
سب سے پہلے حضرت شاہ عبدالقادر ابن حضرت شاہ ولی اللہ کا ترجمہ ہے جو ششہ میں
کیا تھا۔ نہایت عمدہ ترجمہ اور ہر طرح سے قابل اطمینان ہے۔ البتہ ہر لفظ کا اس کے
نیچے ہی ترجمہ رہنے کی قید نے توضیح مطالب ہونے دی۔ کسے کہ عربی اور اردو زبان
کے اسلوب میں بڑا فرق ہے مثلاً اردو میں فاعل اول عربی میں فعل کے بعد آتا ہے
یا منقطع و جزاء کی تقدیم و تاخیر یا موصوف و صفت کا اتصال و انفصال وغیرہ میں فرق ہے
فوائد ہی جو اوپر میں وہ بہت مفید اور مختصر ہیں مگر تقدیر تحقیق مطالب کے لحاظ سے ایک تفسیر
کے مرتبہ سے زیادہ نہیں۔ دوسرا ترجمہ تحت اللفظ ان کے بہائی حضرت لکنا شاہ فیح الدین
صاحب کا ہے یہ بھی معتبر ہے مگر اسکا فائدہ خاص ان کے لئے ہے جو عربی الفاظ کے
معنی سے واقفیت پیدا کرنا چاہتے ہیں۔ اس کے بعد تیسرا ترجمہ اس ذرہ بمقدار کا ہے
جس میں اس تقدیم و تاخیر الفاظ عربیہ کا لحاظ فکر کے مطالب کا اظہار بخوبی کر دیا ہے
اور تیسرا مستدرعہ میں اردو زبان میں بھی بڑا تغیر پیدا ہو گیا ہے۔ اسے حضرت شاہ
عبدالقادر مرحوم کے ترجمہ میں جو الفاظ منطوق الاستعمال ہو گئے تھے ان کی جگہ

ملاحظہ

جمع وقف
۱۲

دوسرے الفاظ کا استعمال کیا ہے گو اس ناچیز نے لغت اور قرات اور صرف و نحو اور اعراب کے فن کی کتابوں پر نظر خائر ڈال کر ترجمہ کیا ہے تو یہی میرے لئے ان بزرگواروں کو تراجم بالخصوص شاہ عبدالقادر مرحوم کا ترجمہ ہی رہتا ہے میں ان کی فہمیت اور رہنمائی کا شکریہ و تحسین کئے بغیر نہیں رک سکتا۔ سچ ہے الفضل للمتقدم۔ ہم انہیں بزرگوں کو خوشہ چین ہیں جبکہ خدا نے علوم اسلامیہ کے خزانے عطا کئے تھے اور وہ تقدس و تقویٰ کے لباس سے بھی مزین تھے اور سپر انہوں نے نہ کسی تجارت نہ کسی نمود کے لئے بلکہ محض حب اللہ اپنی عمر گزارنا یہ دینی خدمات میں صرف کر دی تھی۔ شکر اللہ علیہم وجزاؤہم موفور اب۔

مگر میرے ترجمہ کے بعد بعض اور حضرات کو بھی ترجمہ کرنے کا خیال پیدا ہوا۔ جن کا بڑا سرمایہ انہیں متقدم ترجموں کی اولٹ پیر ہے اس نئی اولٹ پیر اور دیگر الفاظ استعمال کرنے کے سبب ممکن ہے کہ اردو کے تینوں پہلے ترجموں سے زیادہ انہیں وضاحت ہو گئی ہو مگر عملی سرمایہ اور دیگر شرائط نہ پائے جانے سے جس قدر اخلاط ان کے ترجموں میں ہوں وہ کچھ ہی مستبعد نہیں۔ اس قلیل فائدہ کے مقابلہ میں یہ کثیر مضرت قابل لحاظ ہے میرا ترجمہ تفسیر ہی کے ساتھ آیات کے تحت میں ہے جداگانہ طبع نہیں ہوا۔ شاید آئندہ ہو۔

اس زمانے میں ایک خرابی ایسی پیدا ہو گئی ہے کہ جس نے نہ صرف دیناوی مضرت ہی پہنچائی۔ بلکہ دینی مضرت ہی پیدا کر دی وہ یہ کہ نئی تعلیم کے سبب باوجود جہل علوم اسلامیہ اکثر نئی تعلیم یافتوں کے سر میں یہ سودا پیدا ہو گیا ہے کہ وہ نہ صرف فقہ و حدیث و کلام کے دقیق مسائل کے فیصلہ کرنے کا اپنے آپ کو قابل خیال کرتے ہیں بلکہ قرآن کے معنی و مجتہد بننے کا بھی دعویٰ کرتے ہیں اور اسلام و قرآن کی ترمیم کا بھی اپنے آپ کو اہل جانتے ہیں حالانکہ نہ انکو عربی عبارت پڑھنے کی یاقوت ہے نہ وہ احکام اسلام کے پابند زیادہ منشار ان کے اس اجتہاد کا یہی ہے کہ وہ

اس آزادی کو قرآن و اسلام سے ثابت کر کے اپنے آپ کو الزام سے بری کرنا چاہتے ہیں اور ترقی دینا وی کی چاٹ دیکر اور وکو بھی اپنلہ ہم مشرب بنانے کی کوشش کرتے ہیں الاماں الاماں مخبر صادق نے ایسے لوگوں کی پہلے ہی سے خبر دیکر مسلمانوں کو ہوشیار کر دیا تھا کہ میرے بعد بہت سے دجال و کذاب پیدا ہونگے۔ قرآن کی ایسی تاویلات باطلہ کرینگے کہ جو کبھی نہ تمنے سنی تھیں نہ تمہارے اگلے بزرگوں نے اُنسے پر حذر رہنا۔ کوئی سود کو مباح بنا رہا ہے کوئی پردہ کو اٹھا رہا ہے کوئی نماز و روزہ کی فرضیت میں کلام کر رہا ہے کوئی شراب کی حلت و اباحت دکھا رہا ہے کوئی قصاص و دیر کے لٹکانیکا جو اوشا ثابت کر رہا ہے کوئی نصرائیوں کے ساتھ بیٹیکر شراب سیر و غیرہ محرمات و طعناہم حل حکم کی تاویل سے جائز قرارے رہا ہے کوئی مجتہد کوئی مسیح بن رہا ہے۔ طوفان بے تمیزی برپا ہے۔

(فائل)

مسلمانوں کے نزدیک بجز آیت قرآنی اور حدیث پیغمبر علیہ السلام کے جو بسند صحیح متصل ثابت ہوا ورنہ کیا قول حجت ملزمہ نہیں اسکے بعد صحابہ و اہل بیت کا قول بشرطیکہ وہ ہی بسند صحیح متصل ثابت ہو و دلیل و حجت ہر سطح اجماع امت بالخصوص صحابہ اہل بیت کا اجماع و اتفاق کسی مسئلہ پر حجت و سند ہے۔ مسائل عملیہ فرعیہ میں مجتہد کا قول بھی اکثر کے نزدیک سند جو آیات و احادیث میں استنباط کر کے مسائل فرعیہ ثابت کیا کرتا ہے بشرطیکہ اسکا اجتہاد مسلم ہو چکا ہو ہر ایک بوالہوس اگر اجتہاد کا دعویٰ کرے جس کے لئے علاوہ ملکہ استنباط کے بہت سے علوم و درکار ہیں تو وہ مسوع ہی نہیں مناظر امت میں جو ایک دوسرے کے مقابل منصرین کے اقوال پیش کر دیئے جاتے ہیں تاوقتیکہ ان کی صحت و سقم پر نظر نہ کی جائے حجت نہیں ہو سکتے۔ اس طرح احادیث اور اقوال صحابہ و اہل بیت و اجماع کا پیش کر دینا بغیر صحت نقل اور بغیر ثبوت اسبات کے کہ یہ مسلم ہیں کافی نہیں

آج کل

مناظرات کا بازار گرم ہے۔ ہر ایک وریدہ دین کو رد اسلام کا شوق ہے وہ اپنی مذہبی بیہودگی کو اس پردہ میں چھپانا چاہتا ہے ایسے مصنفوں کو یہ خیال کر لینا چاہیئے کہ ہر دعوے پر دلیل لازم ہے یا تو عقلی ہو بقاعدہ منطق یا نقلی ہو اور نقلی مسلمات مقابل سے ہونی چاہیئے۔ اور جس کتاب سے نقل کرے بہتر ہے کہ مع حواہج عبادت کو نقل کرے۔ کیونکہ مطلب نقل کرنے میں احتمال ہے کہ مطلب سمجھنے میں غلطی کی ہو یا عمدہ غلط مطلب بیان کیا ہو اگر ایسا نہ ہو گا تو دعویٰ رد ہو جائیگا۔ مخالفین اسلام انہیں سے کچھ بھی نہیں کرتے بلکہ مسلمانوں کی کتابوں کا حوالہ دیکر کہتے ہیں عام ہے کہ ان کے نزدیک مسلم ہوں یا انہوں اور عام ہے کہ ان کتابوں میں وہ مضمون ہو یا نہ ہو۔ ان کے جملہ اعتراضات کا عدم ہیں۔ منہود۔ آریہ۔ عیسائیوں وغیرہ کے رسائل اور ضخیم کتابیں جو رد اسلام میں لکھی ہیں اسی قسم کی بیقاعدگی پر مبنی ہیں ان سب کا اجمالی جواب تو یہی قانون مذکورہ بالا کافی ہے۔ بعض اعتراض جو مسلمانوں کے مسلمات پر مبنی ہیں ظاہر قومی معلوم ہوتے ہیں مگر وہاں یہ کاریگری کی ہے کہ ان مسلم عبارات کے آپ ہی دسے معنی گھڑیئے ہیں بدجگو مسلمان نہیں مانتے نہ وہ قواعد زبان سے ثابت ہوتے ہیں +

جارج سیل اور اوڈویل وغیرہ انگلش مین فیسر و مترجم قرآن کے اعتراضات اسی قسم کے ہیں۔ اور یہی یورپین فاضلوں نے اسلام پر بیجا حملے کئے ہیں بعض نے توحید کے پیرائے میں قرح کی ہے جیسا کہ انکا دستور ہے بعض نے صفات لفظوں میں جیسا کہ اکثر مشتملوں کا قاعدہ ہے۔ اور غضب یہ کرتے ہیں کہ اپنے نام کے ساتھ کہیں ڈاکٹر کہیں کرٹیل وغیرہ و القاب و اوصاف ذکر کرتے ہیں کہ جن سے ناظرین کو معلوم ہو کہ یہ ایک جیسا خیالات کا خیر متعصب محقق ہے۔ مگر یورپ میں وہ محقق ہی ہیں اور پیدا ہوتے جاتے ہیں جو طوفاری یا عداوت کے پاک ہیں وہ ان متعصب لوگوں کی تحقیقات اور اعتراضات کا خاکہ اور تاثر ہیں اور ان کے رد میں بہت کچھ لکھا ہے جیسا کہ مسٹر جان ڈیون پورٹ

ایڈیٹور ڈوگن مشہور مینسٹر ٹامس کارلائلؒ اس مصنف نے ان مفسرین پر کہ جنہوں نے اسلام پر صد بابے اصل الزام لگا کر اسکو اپنے ہتھیاروں اور ہم مذہبوں میں رسوا کر رکھا تھا۔ بہت ہی نفرتیں کیں ہیں اور کہہ دیا کہ وہ الزامات جو اس نیک انسان حضرت بنی کریم صلی اللہ علیہ وسلم پر لگائے ہیں اب تحقیقات کے ذریعہ سے ثابت ہونا چاہئے کہ وہ ہماری رو بہا ہی کے باعث میں گاڈ فری سکیٹس نے بھی اسلام کی صداقت اور مخالفوں کے اعتراضات کے رد میں کتاب لکھی ہے جو پابوچی اسلام سے مشہور ہے وہ بمقام لندن ۱۸۲۹ء میں طبع ہوئی ہے۔ اسکا ترجمہ حمایت الاسلامؒ میں بمقام بریلی چپا ہے۔ اس طرح جان ڈیوی پورٹ کی کتاب کا ترجمہ دہلی میں چپا ہے جسکا نام مؤید الاسلام ہے اور لکھنؤ میں بھی کسی نے ترجمہ کر کے چپا ہے اسکا نام مظاہر الحق ہے یورپ کے صد با فصل اسلام اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے حقیقی کمالات دریافت کر کے مسلمان ہو گئے ہیں جیسا کہ انگلستان میں عبداللہ کو سلیم امریکی میں رسل و مہمب دن بدن یورپین ممالک اسلام نہایت تیزی کے ساتھ پھیلتا جا رہا ہے جسکی اس تیز رفتار سے مشنریوں کو اندیشہ ہو رہا ہے۔ انیسویں صدی کا شمالی حصہ یورپ سے لیکر مغرب تک مدتوں سے اسلامی روشنی میں آچکا ہے مگر اب اس آفتاب کی شعاعیں وسطی اور جنوبی حصہ میں بھی ایسی تیز تیز پڑ رہی ہیں کہ تمیں برس کے اندر اندر کروڑوں عجا پرست خدا پرست بنگے اور بڑے بڑے والیان ملک یک تخت مع رعیت و سپاہ اسلام لے آئے اور لاتے جا رہے ہیں حالانکہ عیسائی مشنری ہزاروں روپیہ صرف کر کے ان ممالک میں جاتے اور بیشمار روپیہ لوگوں کو دیتے ہیں اسپر بھی ناکام ہی آتے ہیں اور جو لوگ ان کے دام میں ہی آجاتے ہیں تو خیالات میں ترقی ہوتے ہی فوراً مسلمان ہو جاتے ہیں اس دردناک واقعہ کو انیرک ٹیلر نے صفا فریقہ سے واپس آکر یورپ میں کن حسرت امیر الفاظ میں بیان کیا ہے مگر مجبوری اسکو بھی اسلام کا جذب مقناطیسی

کارلائل صاحب کی کتاب
جلد صفحہ ۲۵۰ ملاحظہ ہو

اپنی ناکامی کا سبب ماننا ہی پڑا ملاحظہ ہو ایزک ٹیلر کی رپورٹ ۛ

ایشیاء مدتوں سے اسلام کا مسکن ہو رہا ہے جس میں سے خاص چین میں ہندوستان کے مسلمانوں سے زیادہ سر آوروں مسلمانوں کی صرف تعداد ہی نہیں ہے بلکہ وہ سلطنت کے شریک و معین بھی خیال کیے جاتے ہیں خصوصاً شاہ چین جو ایک تاتاری قوم کا ہے اور جس کے خاندان کی بنیاد تھینا تین سو برس سے قائم ہوئی ہے۔ اس کی قوم میں سے نصف سے زیادہ اراکین سلطنت مسلمان ہیں اس لیے جغرافیہ داں چین کو اسلامی کہی نیم سلامی سلطنت کہا کرتے ہیں۔ اب کوئی دن جاتا ہے کہ اسی خاندان میں سے کوئی مسلمان تخت نشین ہو جائیگا۔ اس طرح ہند کے بشمار جزائر بونیزو جاوا وغیرہ بھی مسلمانوں سے پُر ہیں مگر اب جاپان جو ترقی کرتا جا رہا ہے کوئی دن میں مذہبی ترقی کرتا ہوا اسلام بھی قبول کر لیگا۔ اور ان کا اس طرف میلان بھی پایا جاتا ہے اور وہاں کے لوگ اسلام قبول ہی کرتے جا رہے ہیں اس بیان سے غرض صرف اس قدر ہے کہ وہ مخالفین اسلام الزام لگایا کرتے ہیں کہ ہمیں ذاتی خوبی کچھ ہی نہیں دے ملواری کے زور سے پہیلا ہے وہ دکھائیں کہ حال کی حیرت انگیز ترقی (جس کو دیکھ کر دنیا کے انجام کار پر اسے قائم کرنے والے بآواز بلند کہہ رہے ہیں کہ اس رفتار سے معلوم ہوتا ہے کہ بہت تھوڑے زمانے میں دنیا پر صرف ایک ہی مذہب یعنی اسلام حکومت کرے گا) کوئی تلوار اور کس لالچ اور فریب پر مبنی ہے؟ کسی پر بھی نہیں بلکہ اپنی ذاتی خوبی اور قدرتی جوہر پر یہ قرآن کا ایک ایسا روشن معجزہ ہے کہ جس کا انکار وہی کر سکتا ہے جو روز روشن میں آفتاب کے نور کا انکار کر سکتا ہے جن کی نسبت نہایت حسرت سے یہی کہنا پڑتا ہے کہ انکی ازلی بدبختی نے انکی آنکھوں پر بلکہ کانوں پر بھی حجاب ڈال دیئے ان کے دلوں پر قفل لگا دیئے۔ مہر میں کر دی ہیں ۛ

فصل

اسلام برحق ہے

یہاں تک کہ قرآن کے حالات و کمالات ناظرین کو بہت ہی اجمال کے ساتھ سنا چکا ہوں جو اس کے باقی کمالات کا ایک شمع ہی نہیں۔ اب میں صدقہ قرآن اسلام اور نبوت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر چند قسم کے اولہ و براہین پیش کرتا ہوں اور ہر ایک قسم میں سے صرف ایک ایک ہی دلیل پر اختصار کرتا ہوں تاکہ کتاب دراز نہ ہو جائے اگر خدا نے چاہا تو پورے طور پر ایک جداگانہ کتاب میں بیان کر دوں گا۔

قسم اول اعجاز قرآن ہے۔ دلیل معجزہ۔ مدعی نبوت کے اوس فعل یا اوس خدا واد وصف کا نام ہے جو انسانی قدرت و اوصاف

سے فوق ہو۔ اور یہ اوس نبی کی صداقت کا ایک صاف نشان ہوتا ہے اور ہونا ہی چاہیے کیلئے کہ اس سے یہ بات ہر ایک صاحب عقل سلیم کے نزدیک ثابت ہو جاتی ہے کہ بنی بحیثیت انسانیت اور انسانوں کے برابر ہے پر اوس سے کسی ایسی بات کا ظہور جو مافوق لحد قدرت الانسانیہ ہے صاف دلیل ہے کہ یہ اس کا کام نہیں بلکہ کسی ایسی قدرت کا جو سب سے بالاتر ہے اور ممکنات کے سلسلہ میں سب سے بالاتر جو ایک قدرت نمایاں ہے جیسا کہ ہم شرفع کتاب میں ثابت کرائے ہیں وہی خدائی قدرت ہے اور وہی اس کے وجود کا ثبوت ہے۔

حکما نے جو کچھ معجزہ پر شہادت عقیدہ قائم کیے ہیں ان سب کا جواب علم کلام کی کتابوں میں مفصلاً مذکور ہے۔ اس مقام پر جو غنی لفظین اسلام نے آنحضرت صلی اللہ سے معجزہ صادر ہونے کی بابت قرآن سے استدلال کیا ہے اس کا ذکر اور ابطال مناسب سمجھتا ہوں مخالف کہتا ہے کہ قرآن کی یہ آیت تبارہی ہے کہ حضرت کے کوئی معجزہ صادر نہیں ہوا

حقانیت اسلام

اعجاز قرآن

برخلاف اور انبیاء سابقین کے کہ ان سے صادر ہوئے ہیں آیت یہ ہے وَمَا مَنَعَنَا
 اَنْ نُّسَبِّلَ بِالْاٰیٰتِ اِلَّا اَنْ كَذَّبَ بِهَا الَّذِیْنَ اٰتَوْهُنَّ ۝ کہ ہم کو معجزات بھیجے اور کسی چیز
 نے منع نہیں کیا صرف اسنے کہ پہلے لوگوں نے معجزات کو جھٹلادیا تھا جس کے باعث
 وہ ہلاک ہوئے اسلئے اب ہم ایسا کرنا نہیں چاہتے۔ اس سے معلوم ہوا کہ آنحضرت صلعم
 سے کوئی معجزہ صادر نہیں ہوا۔ دیگر آیت سے بھی یہ ثابت ہوتا ہے کہ لوگ آپ سے
 معجزات طلب کرتے تھے اور ہر سے یہی جواب آتا تھا کہ کہہ دو میں ہی تمہارے جدیسا
 ایک بشر ہوں تمکو احکام انہی پہنچانے کے لئے بھیجا گیا ہوں ۛ

اس شبہ کا جواب یہ ہے کہ عرب کی زبان میں نزول قرآن سے بھی پہلے
 اسماء پر جو الف لام داخل ہوتا تھا اس کے بھی کوئی معنی ہوتے تھے۔ کیونکہ رجل اور
 الرجل میں عرب کے نزدیک فرق بتن ہے۔ علماء نے عرب کی زبان کا تتبع کر کے جو
 دیکھا تو اس الف ولام کے چار قسمیں ثابت ہوئیں کیونکہ یا تو اس سے اس اسم کی کہ
 کہ جبروہ نخل ہوا ہے نفس حقیقت مراد ہے یعے معنی کلی اس کے افراد کا لحاظ تک
 ہی نہیں جیسا کہ الرجل خیر من امراۃ۔ یہاں رجل یعنی مرد کے کسی فرد کا ہی لحاظ نہیں
 بلکہ مرد کی جنس عورت کی جنس سے بہتر ہونا مراد ہے۔ تو اسکو الف لام جنس کہتے ہیں
 اور اگر افراد ملحوظ ہیں تو تین حال سے خالی نہیں یا تو جملہ افراد مراد ہیں تو اس کو
 الف ولام استغراق کہتے ہیں اور اگر جملہ افراد مراد نہیں بلکہ بعض بہر یا تو بعض معین
 جیسا کہ الآیات میں وہ مخصوص معجزات مراد ہیں کہ جن کی کفار قریش مستحق کی راہ سے درجوع
 کرتے تھے تو اسکو الف لام عہد خارجی کہتے ہیں اور اگر بعض غیر معین مراد ہیں تو
 اسکو عہد ذمہنی کہتے ہیں ۛ

آیت میں الآیات کے معنی وہ معین معجزات ہیں نہ مطلقاً۔ اور قرینہ کلام بھی
 یہی چاہتا ہے کہ وہ کفار قریش نہ تو جملہ معجزات کی درجوع است کرتے تھے نہ یہ کہ

کوئی معجزہ ہوان کی درخواست کرتے تھے نہ جنس کی بلکہ وہ تو وہ معجزات چاہتے تھے کہ جن کا ذکر سورہ بنی اسرائیل کے ۹ رکوع میں ہے وقالوا لن نؤمن لك حتى تفجر لنا من الارض ينبوعا ۱۰ او تكون لك جنة من نخيل وعنب فتفجر الانهار خلائها تفجیر ۱۱ او تنشق السماء كما رزعت علينا كسفا ۱۲ او تاتي بالله والمليكة قبلا ۱۳ او يكون لك بيت من زخرف او ترقى في السماء طولن نؤمن لوقيت حتى تنزل علينا كتابا نقرأ ۱۴ قل سبحان ربی هل كنت الا بشرا رسولا حاصل جواب یہ ہے کہ جن معجزوں کو وہ طلب کرتے تھے (۱) اور طلب بھی محض جاہلانہ حجت اور تخر کے طور پر تھی نہ ایمان لانے کی عرض سے (۲) ان کے بھیجے کا انکار کر دیا گیا اور وجہ بھی بتلا دی کہ ایسے معجزات طلب کرنے والے آخر انکار ہی کر دیا کرتے ہیں جیسا کہ پہلی امتوں میں ہوا ہے اور پھر اس وقت ان پر ضرر کوئی آفت نازل ہوتی ہے اس سے یہ نہیں ثابت ہوتا کہ مطلقاً معجزات بھیجنے کا انکار کیا گیا نہ وہ اسکی طلب کرتے تھے اور یہ کوئی نئی بات نہیں حضرت مسیح علیہ السلام نے بھی جبکہ فریسیوں نے معجزہ طلب کیا تو صاف انکار کر دیا جیسا کہ انجیل مرقس کے آٹھویں باب گیا رہو میں دیں میں ہے۔ پھر کیا کوئی عیسائی کہہ سکتا ہے کہ حضرت مسیح نے کوئی معجزہ نہیں دکھایا قرآن کی آیت مذکورہ کا بھی یہی مطلب ہے۔

سوال یہ تسلیم مگر قرآن میں کہیں بھی اس بات کا ذکر یا اشارہ نہیں کہ آنحضرت صلعم سے معجزات صادر ہوتے تھے جواب متعدد جگہ ذکر اور اشارہ ہے از انجملہ یہ آیت ہے

سیدہ حمزہؓ نے اس آیت پر یہی ثابت کرنا چاہا ہے کہ پہلے ہی کسی نبی سے معجزہ صادر نہیں ہوا۔ یہ انکی نہایت غلط فہمی ہے کیونکہ آیت صاف بتا رہی کہ پہلوں نے معجزات کو جھٹلایا تھا یہی معجزات کے بھیجنے میں مانع ہوئی۔ اور عجب تر یہ ہے کہ سیدہ خود اسی مقام پر کہ جہاں انہوں نے اپنی تفسیر میں یہ بحث کی ہے یہی بڑے زور سے کہہ چکے ہیں کہ قرآن میں آیت یا آیات کا لفظ صرف قرآنی

اِقْنَيْنِي السَّاعَةَ وَالشَّقِ الْقَمَرُ ۝ وَاِنْ يَرَوْا آيَةً يُعْرَضُوا وَيَقُولُوا اسِحْ
مُسْتَسْمِرٌ اَوَّلُ تَوْشِقِ الْقَمَرِ کا ایسا معجزہ ہے کہ جس کی خبر احادیث میں موجود ہے دو لم
دوسری آیت تبارہی ہے کہ وہ معجزات دیکھنے کے بعد ان کو جادو کہہ دیتے تھے۔
سمح سحر کا لفظ دلیل ہے کہ آیت سے مراد نہ قرآنی اہمیت ہے نہ معمولی آیات قدرت
فلسفہ کا جواب تو ہم دیکھے ہیں مگر عیسائی شق القمر پر کوئی عقلی اعتراض نہیں کر سکتا جبکہ
بائبل میں آفتاب کا ٹھہرا ہوا سورج کی صلیب کیونکہ تمام دنیا پر اندھیرا چھا جانا اور
سورج کا تاریک ہو جانا مذکور ہے انجیل یوحنا ۳ باب ۱۰ اور یہی بہت معجزات احادیث
میں مذکور ہیں جو بلحاظ اتصال سند کے ناجیل سے زیادہ معتبر ہیں اور قرآن چونکہ حضرت
کی تاریخ نہیں جیسا کہ ناجیل مسیح کی تاریخیں ہیں۔ اس لئے قرآن میں معجزات کا بیان
ہونا مستبعد نہیں۔

اب ہم آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا ایک زندہ معجزہ دکھاتے ہیں جو اسوقت سے
اتک ویسا ہی موجود ہے اور ہمیشہ رہے گا جس میں نہ روایت کی ضرورت نہ تاریخ و حکایت
کی احتیاج جبہ نہ فلسفہ جدید کا حملہ ہو سکے نہ فلسفہ قدیم کا جسکو ہر ملک و ملت کا دشمنند
الصفات پسند و بیکہ کرسن کر یقین لاسکتا اور اس سے دارین کا فائدہ بھی اٹھا سکتا ہے
وہ کیا ہے؟ قرآن مجید۔ ایسی کتاب جسکے یہ صفات ہوں ایسے شخص سے ظاہر ہونا
جو علوم رسمہ میں امی ہو جسکو علاوہ عبادت و اشتغال بحق کے صدمہ مصائب کا رات دن

بقیہ نوٹ صفحہ ۵۲۵ آیات پر اطلاق ہوا ہے اگر انکا صحیح اجتماع صحیح مان لیا جاوے تو اس آیت میں معجزات
کے ثبوت یا نفی کا کچھ بھی ذکر نہیں بلکہ آیات الہامیہ کے نہ بھیجے کا سبب مذکور ہونا ناجا و نگاہ وہی نہ
مطلقاً کیونکہ آیات قرآنیہ تو بہت کچھ بھیجی گئیں ہیں جن کا کوئی بھی انکار نہیں کر سکتا بلکہ مخصوص آیات
کے نہ بھیجے کا سبب سمجھا جائے گا۔ جن کی اسوقت کے کفار قریش آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے
خبر امت کرتے ہوئے و فسادہ لا تخفی ۱۲ منہ

سامنا ہو چاروں طرف سے لوگ شمشیر بدست ہوں بیشک ما فوق القدرت ہے۔ اور
ایکو معجزہ کہتے ہیں صفات مذکورہ ذیل کی رعایت رکھ کر کسی سے بھی باوجود کہ قصد ہی
کیا آجک ایسی کتاب کی ایک سورۃ ہی کے برابر نہ بنایا جانا فوق القدرت ہے اگر کوئی
یوں کہے کہ اتنا کیسے اسات کا قصد ہی نہیں کیا تھا تو یہ اور بھی معجزہ ہے کیونکہ عرب
میں ہی بڑے فصیح و بلیغ تھے اور انکو عار و لا کر معاوضہ پر برا نگینہ ہی کیا جاتا تھا۔ مگر یہی
معاوضہ بالحرروف سے عاجز آکر مقابلہ بالسیوف ہی کرتے رہے کیونکہ وہ جانتے تھے
کہ لفظی خوبی سے کام نہیں چلتا مطالب کو اس خوبی سے ادا کر دینا کوئی آسان کام نہیں
بقول شاعر ۛ اگر مصوٰصورت آن جان خواہر کشید بد حیرتے دارم کننازش راچیاں
خواہر کشید بد اور عرب کے نکل کر جب اسلام مغرب اقصیٰ سے لیکر مشرق اقصیٰ تک پہنچ گیا
اور سب کے پاس قرآن کا ہونا اور مخالفوں کے سامنے اعجاز میں قرآن کا پیش کرنا اور قرآن
میں یہ دعویٰ ہونا کہ جن و انس سب ملکر تو اس کے کسی ایک سورہ ہی کے برابر بنا لاؤ پھر
بھی کیسا اس کے مثل بنانے کا قصد ہی نہ ہونا اگر اسی نہ نہیں تھی اور کیا ہے۔ اب یہی
عربی میں نہ ہی اور یہی زبان میں ہی صفات مذکورہ کے موافق کوئی بنا کر تو لائے حالانکہ
ابو نمونہ ہی سامنے موجود ہے پھر اگر اسپر ہی کسی عالم فاضل فلاسفر سپیکر خوش بیان
سے ایسی کتاب کے کسی ایک سورہ کے بھی برابر نہ بنایا جاوے تب تو تسلیم کرنا پڑیگا
کہ قرآن معجزہ ہے ۛ

قرآن تو قرآن جن مصنفوں نے مضامین قرآن اور اس کے طرز بیان کا بھی کس قدر
اتباع کر لیا ہے۔ انکی کتاب کا بھی مثل بنانا مشکل پڑ گیا ہے۔ سعدی کی گستاہی کو
دیکھو فارسی زبان میں ہے کوئی اخلاق نہیں زیادہ عبارت کی رنگینی کا بھی التزام نہیں
صاف صاف لفظوں میں حکایات اور کچھ نپید و نضاح ہیں لیکن بہت لوگوں نے
سعدی کے مقابلہ پر قلم اڑھائے حالانکہ مضاحت و بلاغت میں وہ بھی مشہور فاضل

مگر گمشتاں کا مقابلہ مشکل پڑ گیا۔ بات کیا ہے سعدی اکثر قرآن و احادیث کے مطالب کو حکایات کے پیرایہ میں ادا کرتے ہیں حالانکہ قرآن وہ چیز ہے کہ جس پر خود سعدی بھی ایمان لائے ہوئے ہیں۔ لفظی فصاحت و بلاغت میں مقامات حریری کا ہی پایہ کچھ کم نہیں عربی کے میدان کا شہسوار ہے بڑے بڑے خوش بیان اسکی گرد تک ہی نہیں پہنچتے مگر پر کیا بات ہے کہ وہ بھی جہاں اقتباس کی طور کسی قرآنی جملہ کو عبارت میں لئے آتے ہیں تو کلام میں جان پڑ جاتی ہے اور سامع پٹرک اٹھتا ہے۔

وہ صفت

جہاں تک میرے فہم کی رسائی ہوئی ہے یہ ہیں ورنہ اور بھی ایسی خوبیاں ہیں کہ دنیا کلام میں پیدا کرنا طاقت بشریہ سے باہر ہے *

(۱) خدا تعالیٰ کی ذات و صفات مقدسہ کا ایسے براہین سے ثبوت اور ثبوت میں توضیح کہ جنکو ایک بڑے سے بڑا حکیم اور ایک جاہل سے جاہل حسب مذاق دونوں برابر سمجھیں اور متاثر ہو جائیں *

(۲) عالم غیر محسوس کے حقائق اور وہاں کے حالات اور وہاں کی موجودات کا ایسا پیراثر سچا اور صاف بیان کہ جسکے سننے کی بعد روح میں اس عالم باقی کا ایسا شوق پیدا ہو کہ دنیا اور اس کے شہوات و لذات فانیہ آنکھوں میں حقیق ہو جائیں اور جہ طبع نسیم سحری کے لکش جہونکے وقت مرغان چمن کے چھپے سنکر اسیر نفس طائر پھر پھر یا کرتا اور کہتا

آواز من برسانید بمرغان چمن۔ کہ ہم آواز شما و قفسہ افتادہ است

یہی حال سامع و قاری قرآن کا ہو جائے۔ عالم غیر محسوس میں روح ملائکہ جنت۔ دوزخ اور وہاں کے نعمات باقیہ و عقوبات دائمہ وغیرہ ہیں۔ وہ عالم روحانی عالم جاودانی ہی فلسفہ تو عالم حسی کی دیوار سے ایک انچ بھی آگے نہیں جاسکتا۔ اگر اس عالم کا منکر تہوڑا

دیر کے لئے یہ بھی مان لے کہ اسکے تسلیم کر لینے میں ہی کوئی مانع نہیں۔ تو پھر سب از الہام انبیائی کے اوس عالم کا کون بتلانے والا ہے اجماع ہمیشہ رہتا ہے اور وہ جلد پیش آنے والا ہے دنیا میں انبیاء علیہم السلام کی بعثت کا یہی سبب ہے کہ جس کتاب اور جس شخص نے اس فریضہ کو مکمل کر دیا ہو وہ نبی اور وہ کتاب الہی نہ مانی جائے تو اولٹا معاملہ ہے۔ اب ناظرین مدعیان الہام اور الہامی کتابوں کو اس کسوٹی پر لگا کر کہہ کرے کہ وہ آپ پر کہہ سکتے ہیں بعض مشنری قرآن کا مترجم ثابت کرنے کے لئے واقعات و قصص قرآنی اور بعض احکام اسلامی کا تو بہت تلاش سے دوسری کتابوں اور مذاہب سے لیا جاتا بیان کرتے ہیں۔ مگر عالم روحانی کی تصویر کشی کرنے میں جو نبوت کا اشد ضروری فریضہ ہے کسی کتاب اور کسی مذہب سے بھی اخذ کرنا ثابت نہیں کر سکتے نہ توریت و اناجیل سے نہ ویدوں اور پرانوں سے نہ زندو سنہا اور دساتیر سے حالانکہ جسکو مترجم بتاتے ہیں اور بڑی تلاش سے بعض مطالب قرآنی کا اور مذاہب و کتابوں کی طرف حوالہ دیتے ہیں یہ بھی قرآن کا اعجاز ہے کیونکہ جب اس زمانے میں کہ مطالع کے ذریعے ہر مذہب ملت کی کتابیں آسانی سے ہم پہنچ سکتی ہیں ہر ان سے نقل کرنے میں بھی ٹھوکرین کہا جاتے ہیں تو اس پر عرب میں جہاں نہ علوم نہ علمی کتب خانے تھے نہ آپ کے پاس ایسے ماہر مذاہب و تاریخ موجود تھے نہ آپ کہنا پڑھنا جانتے تھے ہر ان امور کو صحیح صحیح کہنے آپ کو بتا دیا جیسے آج کتابوں اور مذاہب میں حوالے پائے جاتے ہیں اور بار بار بیان کرنے میں بھی تعارض نہیں ہوتا۔ حالانکہ بائبل کی کتابوں میں جہاں بنی اسرائیل کے بادشاہوں کی تاریخ بیان ہوئی ہے باہم کثرت اختلاف ہے سچ کے نسب نامہ ہی کو دیکھئے جو بقول نصاریٰ متی نے الہام سے لکھا ہے کتنے غلط ہیں جو کتاب التاریخ و کتاب صموئیل وغیرہ کے ملا کر دیکھنے سے معلوم ہوتے ہیں جنگی توجیہ میں ہارن و عمیرہ مفسر بائبل کیسے غلط پچاں ہیں ۴

(۵) انسانی مساوات و شقاوت کا صاف اور سیدھا اور عقل کے مطابق رستہ دکھانا

اسکو مفید و مضر اعتقاد اس وقت کرنا نیک و بد نتائج پیدا کرنے والے اعمال سے آگاہی مینا
 (۴) علم سعادت و شقاوت کے بہت اقسام ہیں انکو ہی تمام و کمال اسی عمدہ پیرایہ
 و اسلوب بیان کر لیا کہ (۵) انسانی ظاہری طہارت و نجاست جسکا اثر باطن تک پہنچتا
 ہے (۶) اشیاء کی حلت و حرمت کیونکہ اخلاق اور باطن پر اسکا ہی بہت اثر ہے۔
 (۷) فرائض و آداب عبادت مالی و دینی و روحانی (۸) ذکر الہی اور آیات قدرت میں
 غور و فکر کرنے کے فوائد اور اس کے صفات میں مراقبہ کرنے کی تاکید (۹) حوادث و دہر
 اور انسانی انقلاب و سمجھت و نصیحت حاصل کرنے کے فوائد و تاکید (۱۰) ناجائز شہوات
 و لذات اور دنیا کی زرق و برق پر مائل ہونے کی مذمت (۱۱) شکر صبر و رضا تسلیم و قناعت
 سخاوت۔ صدق۔ عفاف و غیرہ۔ ملکات فاضلہ کی طرح۔ ان کے برخلاف صفات کی مذمت
 (۱۲) اوقات گرامیہ کو لغویات و بیکار مشاغل میں صرف کرنے کی برائی (۱۳) تمدن کے
 اصول۔ عفو کرنا۔ متقام سے ورگزر کرنا۔ بُرائی کے مقابلہ میں بہدائی کر کے دشمن کو مغلوب
 کرنا اور اگر بغیر ورت سیاست بدل ہی لینا ہو تو ہمدردی کہ جب قدر جرمیہ ہے۔ حلم۔ راستبازی
 معاملات میں و غافل و فریب نہ کرنا۔ عمدہ کی پابندی کرنا۔ تواضع و انکسار سے چلنا۔ مخلوق الہیہ
 پر رحم کرنا۔ مال باپ اور بزرگوں کی تعظیم کرنا چوٹوں پر نظر شفقت رکھنا۔ مسافر و یتیموں۔
 مسکینوں۔ غلاموں۔ اسیروں پر رحم کرنا۔ جھوٹ نہ بولنا۔ تسخر اور طعنہ بازی غیبت و بدگوئی
 سے باز رہنا۔ ظلم و ستم نہ کرنا۔ معاملات میں انصاف کرنا۔ جھوٹی گواہی نہ دینا۔ شراب قتل۔ زنا
 لواطت جو اچوری وغیرہ مفسد سے روکنا ایسے جرائم کی منرائیں بیان کرنا اور نہ ان میں
 اعتماد و ملحوظ رکھنا فضول خرچی و اسراف سے روکنا۔ ہمسایہ اور اہل قرابت اور دوستوں
 کے حقوق ملحوظ رکھنا انکے ساتھ ہمدردی سے پیش آنا۔ اخلاق حسنہ حاصل کرنا برے اخلاق
 سے بچنا۔ اصول تمدن میں سے (۱۴) میراث۔ (۱۵) بیع و شراء وغیرہ معاملات
 کے قوانین بیان کرنا۔ (۱۶) علم سیاست کا مکمل بیان۔ حاکم کی اطاعت باہمی اتفاق

مسائل کو بشارت طے کرنا۔ قومی و ملکی جمعیت کو محفوظ رکھنا۔ دشمنوں سے بچنے کے لئے ہر ایک قسم کا سامان حرب بہم پہنچانے میں کوشش کرنا قواعد حرب سیکھنا۔ جنگ میں استقلال و جواغروی دکھانا اپنے سے دو چند کو بھی خاطر میں نہ لانا۔ اس استقامت و جواغروی کے صلہ میں فتح و ظفر غنیمت غرت۔ ثروت کا دنیاوی نتیجہ تانا۔ آخرت کا مغفرت اور جنت کا ثرودہ اور اطمینان دلانا شہیدوں کے فضائل مجاہدوں کے مناقب۔ ان قومی و ملی کاموں میں مال و جان صرف کرنے کے محاذ نامزدوں کا ہلہول۔ بخل کرنے والوں کی مذمت دینا وی و اخروی بد نتائج کا بیان مسئلہ جہاد کہ جسکو بڑے بڑے عنوانوں سے مخالف بیان کر کے اسکو موردِ وطن قرار دیا کرتا اور اسلام پر بڑے شہر پھیلانے کا الزام لگایا کرتا ہے اسی علم سیاست کا ایک اہم مسئلہ ہے کس لئے کہ اس کے بغیر قومی و ملی عزت و تہذیب ہی قائم نہیں رہ سکتی اور غیروں کے محکوم و غلام بننے سے دین ہی باقی نہیں رہتا نہ دین کے علوم و برکات باقی رہ سکتے ہیں بلکہ قوم قوم نہیں رہ سکتی نہ وہ دنیا میں عزت کی نگاہوں سے دیکھی جاتی ہے نہ وہ اس خلائی کیمالت میں رہ کر دنیاوی ترقی کر سکتی ہے نہ صرف الحال ہی رہ سکتی ہے ایسی ذلیل حالت میں سو و کا مسئلہ جو دہائی دولت کا نشان ہے پست ہمتوں اور دولت پسند طبائع کو قومی ترقی کا عمدہ ذریعہ معلوم ہوا کرتا ہے ۔

اس زمانہ کے سفہاء اسی مسئلہ سے آپ کی نبوت میں کلام کیا کرتے ہیں اور یہ نہیں سوچتے کہ جس نبی نے جو اولوالعزم ہونے کا شرف رکھتا ہو اگر خدا پرستوں کی ایک جداگانہ قومیت ہی قائم نہ کی اور انکو بہت پرستوں ظالموں تہذیب روحانی کے مخالفوں کو خلائی سے ہی نجات نہ دلائی تو کچھ ہی نہیں کیا۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام تو بنی اسرائیل کو غیوروں کی خلائی سے آزاد کرنے میں بڑے اولوالعزم اور مسلم الثبوت بنی اسرائیل کے جانی اور حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم عرب کی قوموں اور خدا پرستوں کو ظالموں ہو ا پرستوں جبار بادشاہوں کی خلائی سے آزاد کرانے کے ہمیشہ کے لئے آزاد و سربرآوردہ بنانے کے

جرم میں سفاک۔ ڈاکو۔ لوگوں کے مال و اولاد اور عورتوں کے لالچی۔ شہوت پرست۔ بے رحم
قرار پائیں اور نبوت کبرے کے درجہ سے محروم کئے جاویں یہ کوئی ایماندار سی۔ اور کیا
انصاف ہے؟

(۱۶) انسانوں کی روحانی ترقی کے علوم اور روحانی امراض اور ان کی دوا کا بیان۔
یہ جس خوبی سے قرآن میں ہے اسکا عشر عشیر بھی کسی الہامی یا عقلی کتاب میں نہیں ہے۔
(۱۷) انسان کے سامنے موجودات اور وجود کے مرتب سلسلہ کو پیش کرنا اور انکے
اس عالم محسوس میں آنے اور جانے کا راز بتانا کہ یہ سب کائنات اسی آقا رب حقیقی کے
انور ہے جو وہیں سے نکلتے اور عالم شہود کے میدان میں ایک حد تک پہنچ کر پیر وہیں
چلے جاتے ہیں کل الینار اجمعین وان کل نعیم لدنیا حضرت انوار الارباب
کیف مد الظل الایہ وغیرہا من الایات جن سے ثابت کر دیا گیا ہے کہ موجودات میں سے
بجز اس کی ذات کے کوئی بھی حقیقی وجود نہیں رکھتا بلکہ وہی موجود حقیقی ہے۔ اور تمام
موجودات اسی ذات کا ظل مظہر ہے جو درجہ بدرجہ عالم حسی تک آئے ہیں۔ اور پیر
سایہ کی طرح درجہ بدرجہ مجرد و لطافت جاہل کرتے ہوئے اسکی طرف سمت کر چلے جاتے
ہیں ایہ اس میں جو کچھ کہ ذات اپنے قائم ہو جاتے ہیں وہی انکا جہنم و عذاب ہے جو اول سے
اسکی صفت قہر کا مظہر ہو کر تیار ہو چکا ہے اور اسکا تقرب و اصول بخاست جنت ہے
جو اسکی رحمت کا مظہر ہو کر اشکال مختلفہ میں ظہور پذیر ہو چکا ہے نہ یہ کہ موجودات اس کل
کے اجزاء منفصلہ ہیں نہ یہ کہ یہ اجزاء اپر اسی ذات میں منضم ہو جاتے ہیں نہ یہ کہ وہ
ذات موجودات میں حلول کئے ہوئے ہے جیسا کہ خام کاروں نے سمجھا ہے۔
(۱۸) اس ذات بابرکات کے موار جو علت العلل ہے کوئی بھی عبادت و پرستش کے
قابل نہیں بلکہ انکی کچھ ہستی ہی نہیں اسلئے توحید کی تاکید اور غیر اللہ مخصوص ادہام
باطلہ اور ارواح غیر مرئیہ اور بتوں کی پرستش حرام کر دی اور کن کن دلائل موثرہ سے

توحید کی خوبی اور بت پرستی کی برائی انسان کے دل پر نقش کیا۔ (۲۰) خدا ہی سے محبت حقیقی رکھنے کی تاکید اور یہ کہ بندہ سے بھی بشرطیکہ وہ خواست روحانی سے آلودہ نہ ہو خدا کو محبت کا۔ خدا رحمان ہے رحیم ہے۔ اسنے اپنے پیارے انسان کے لئے دنیا میں یہ یہ نعمتیں اپنے مبارک ہاتھوں سے پیدا کی ہیں۔ اس کے مصائب میں وہیوں یوں اس کی دستگیری کیا کرتا ہے وہ رسولوں اور ولایت افاق و انفس کے ہادیوں کے ذریعہ سے اپنی ہی طرف پاک ہو کر آنے کی دعوت دیا کرتا ہے واللہ یدعی کمالی دار السلام (۲۱) ان مطالب جلیلہ کو ایک سرے سے مربوط کر کے اوس فصاحت و بلاغت اور اس شیریں بشارت کہ جس کی ہم شرح کرتے ہیں کبھی ایک جگہ کبھی متعدد مقامات پر کبھی واقعات گزشتہ کے پیرایہ میں کبھی بغیر اس کے نہایت دلکش انداز سے بیان کرتا اور بیان میں باوجود رعایت قانون بلاغت کے مبالغہ کذب و غش گوئی طرف داری کا شائبہ بھی نہ آنے دینا اور تکرار کی بے مزگی کو تبدیل عنوان کی شیرینی سے مٹا دینا۔ واقعات اہم باضیہ کو صدق سے بیان کرنا اور پیرایہ نہیں بلکہ اغراض جداگانہ سے بار بار بیان کرنا اور اول سے لیکر کلام میں تعارض و اختلاف نہ پیدا ہونے دینا نہ واقعات کو اپنی طبیعت کے رنگ میں رنگین نہونے دینا۔ اصلی حقیقت پر پروانہ ڈالنا۔ پھر ہر واقعہ گزشتہ کو اسکی مناسب جگہ پر لانا۔ اور چھوٹے چھوٹے جملوں میں بہت سے معانی جمع کر دینا اور بیان میں انسانی جذبات پر اشارہ و تلویح و رمز و تعریض سے تازیانہ مارتے جانانا اس طرح کہ نفرت کا باعث ہوں بلکہ بیداری کا سبب ہوں اور کلام کے مبادی و اواسط و مقاطع میں طبعی تناسب ملحوظ رکھنا ان سب باتوں پر مخاطبوں کے محاورے میں کلام کرنا اور اپنی شان شانہ نشاہی کو بھی کلام میں دکھانا۔ وغیرہ لک بشر سے محال ہے۔ یہ اسی قیام و مطلق کا کلام ہے جو اسے حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے دلپہر القا کیا یا یوں کہنا چاہی زبان سے خدا بولا۔ جبکہ اول ہی سے علوم ربیبہ سے سادہ رکھ چھوڑا تھا کہ یہ گمان نہ ہو

یہ خود اپنے علوم کے زور پر کلام کر رہے ہیں۔ ولہ الحمد۔

ان کمالات کے سوا قرآن نے طالب حق اور بانی عالم کے جویاں اور اس سلسلہ کائنات کی ابتداء و انتہاء اور اس زندگی کے نتیجہ کے تجسس کی کشنی کر دی اور اس کی پیاس کو بہا دیا۔ اور خالق و مخلوق میں رشتہ محبت قائم کرنا بتا دیا ہے۔ اس کے علاوہ یہ بھی کیا ہے کہ بہت سے امور میں پیشین گوئیاں کی ہیں جو بہت سے متحقق ہو گئیں اور بہت ہونے والیاں ہیں (۱) یہ کہ جب کفار مکہ کا آپ پر هجوم تھا اور اپنی بدستی میں وہ ایذا رسانی سے باز نہیں آتے تھے تو ایک ایسے سخت قحط کی خبر دی گئی کہ بہوک کے مارے لوگوں کو ضعف بصر سے آسمان کی طرف نظر کرنے میں دھواں نظر آئیگا۔ یوم تاقی السماء بدخان مبین یغشی الناس رسولہؐ سو وہ واقع ہوا جسکی تفصیل احادیث کی کتابوں میں ہے (۲) کہیں عرب کے مشرکین ایران کے عناصر پرست بادشاہ کو اپنا اور شاہ ہرکلیوس عیسائی کو اپنی کتاب ہونے کے سبب آنحضرت کے مذہب مشرب کا سمجھا کرتے تھے اس لئے ہرکلیوس کی شکست پر ان کو خوشی اور مسلمانوں کو سوچ ہوا تو قرآن نے پیشین گوئی کی۔ الم غلبت الروم فی ادنی الارض و هم بعد غلبہم یسیغلبون فی بضع سنین ۵ لله الا و من قبل و من بعد و یومئذ یفرح المؤمنون بنصر الله ۶ ینصر من یشاء ۷ و هو العزیز الرحیم و عدل الله ۸ ان یخلف الله و عدلا کہ اب تو رومی مغلوب ہو گئے ہیں مگر تو بصریں لب غالب ہو جائیں گے اور اگلے پچھلے سب کام اللہ ہی کے ہاتھ میں ہیں اور اس دن مسلمان بھی اللہ کی فتح و نصرت سے خوش ہوں گے۔ اللہ جیکو چاہتا ہے فتح دیتا ہے اللہ کا وعدہ ہو چکا وہ اپنے وعدہ کے خلاف نہیں کیا کرتا ۴

چنانچہ اس وقت سے نویں سال بدر کی لڑائی میں مسلمانوں کو یہی فتح ہوئی جو محض اللہ کی فتح ہے بضع ایک سے لیکر نو تک کو کہتے ہیں مگر اس مقام پر خیر مرتبہ مراد ہے جو کلام ہی سے سمجھا جاتا ہے اس لئے جتنے بھی نوہی کے ساتھ مرادی ترجمہ کر دیا ہے ۱۲ امنہ

قرآن کی پیشین گوئیاں

ولفرت تھی ورنہ اسباب ظاہرہ کے خلاف تھی۔ اور اسی اثنا میں ہر کلیس کی شاہ ایران پر فتح ہونے کی بھی خبر آئی دونوں پیشین گوئیاں صادق آئیں (۳۳) وعدہ اللہ اللہ آمینوا وعلما الصلحت منکم لیتخلفنہم فی الارض الا یہ اللہ نے ہم میں سے ایمانداروں نیکو کاروں سے وعدہ کر لیا ہے کہ تمکو زمین کا حاکم بنائیگا۔ جیسا کہ تم سے پہلوں کو بنایا ہے۔ اور تمہارے خوف کو امن سے بدل دیگا میری ہی عبادت کیا کریں گے۔ میرا کسی کو مشربک نہ بنائیں گے۔

حالانکہ جنگ احزاب کے وقت جبکہ یہ پیشین گوئی کی گئی تھی مسلمانوں کو چاروں طرف سے عرب نے محصور کر رکھا تھا اور بظاہر اس نے نجات پانڈ کی کوئی صورت نہ تھی چہ جائیکہ حکومت ملے۔ لیکن ایسا ہی ہوا آنحضرت صلعم کے بعد خلفاء اس شان و شوکت کے ہوئے کہ خود ان سے بڑے بڑے بادشاہ لرزتے تھے۔ ان کو امن بھی ہوا اور وہ اس عروج کے وقت فتح و ملک گیری کے نشہ میں بدکار اور مشرک بھی نہ ہوئے۔ بلکہ خدا پرست نیکو کار رہی رہے۔

مخالفت کو جب کوئی بات نہیں بن آتی تو کہتے تھے کہ یہ تخنیتی باتیں تھیں۔ مگر بائبل میں جو گول مول بے نام و نشان پیشین گوئیاں ہیں وہ پیشین گوئیاں تھیں کہ جن کو مطابق کرنے میں اب تک یہود و نصاریٰ کا باہم اختلاف ہے۔

و (۱)

قرآن کے معجزہ ہونے میں سب مسلمان متفق ہیں نظام مقرب ہی معجزہ ہی کہتا ہے مگر وجہ اعجاز اور بتاتا ہے۔ اور یہ کوئی بات نہیں کیونکہ قرآن میں بہت سی ایسی خوبیاں ہیں جو ہر واحد وجہ اعجاز ہو سکتی ہے۔ انہیں سے کیسے کیسے اور دوسرے کسی دوسری بات کو وجہ اعجاز قرار دیا ہے۔ مگر مخالفین صرف لفظی فصاحت کو وجہ اعجاز

قرار دیکر کہتے ہیں کہ یہ کوئی دلیل کتاب الہامی ہونے کی نہیں ہو سکتی۔ اول تو اس کا یہ کہنا بھی غلط ہے دوم صرف یہی وجہ اعجاز نہیں بلکہ معنی کی خوبی ہی ہے جس کی تشریح ابھی پہنچنے کی ہے +

(۲۰)

معجزہ ہر قوم کے مذاق پر ہوتا ہے۔ جو بلید الدین ہوتا ہیں انکو محسوسات ہی کے اندر اعجاز دکھایا جاتا ہے کیونکہ وہ ایسی ہی موٹی باتوں کو سمجھ سکتے ہیں جیسا کہ حضرت عیسیٰ اور موسیٰ کے مخاطب بنی اسرائیل تھے اسلئے ان دونوں نبیوں کو حسی ہی معجزہ دیئے گئے عھلے کا اثر دھانجانا ماتہ کا روشن ہو جانا۔ قلزم سے خشک پار ہو جانا وغیرہ یا جیسا کہ ہماروں کو تندرست مرد کو زنده کر دینا۔ پانی کے مشکو کا شراب ہو جانا۔ اور اسیلئے وہ بلید معجزات کے بعد ہی مائل نہوتے تھے اور جو ہوتے ہی تھے انکا وہ نشہ پراثر جاتا تھا۔ اسلئے ان کو پیر معجزہ دکھانا پڑتا تھا تاکہ ان کو کثرت معجزات کا یہی سبب بتا + اور جو انکی الادراک ہوتے ہیں تو انکو معنوی معجزہ دکھایا جاتا ہے۔ کیونکہ ان کے دل پر زیادہ موثر ہوتا ہے عرب کی جو دت مشہور ہے وہاں کے گدھے اور گھوڑے بھی بعض دیگر قوموں سے زیادہ دراک و حساس ہوتے ہیں اور نیز شعر و سخن فصاحت و بلاغت میں انکو بڑا ملکہ اور کمال تھا اسلئے انکو قرآن کی خوبی معنوی معجزہ دکھایا گیا اور جو ان میں بھی زیادہ دراک ہوتے ہیں تو انکو وجدانی اور ان سے زیادہ دراک ہوتے ہیں تو انکو روحانی معجزے دکھائے جاتے ہیں وہ کیا؟ طبائع کا تغیر اور قلبی کیفیات۔ سو قرآن میں یہ بھی اعجاز ہے کہ وہ دل کی کیفیت پلٹ دیتا ہے۔ فاجر کو پیر ہیز کا رظام کو رحم دل تنگ دل کو سخی نامر کو بہادر غافل کو مشغول بحق بنا دیتا ہے۔ وجدانی اور روحانی معجزات ہی زیادہ موثر ہوتے ہیں اسلئے اس قسم کا اعجاز انحضرت سے بہت ہی ظاہر ہوا ہے اور حسی معجزے بھی دکھائے ہیں جنکی تفصیل کتب احادیث میں ہے +

۱۰ (۳)

اور یہی ہے وہ یہ کہ حضرت کی نبوت تا قیامت اور ہر قوم کے لئے قائم رکھی گئی ہے۔ اس لئے ہر زمانہ اور ہر قوم کے لئے ہی ایک معجزہ ہونا چاہیے سو وہ قرآن ہی کا معجزہ ایک ایسا معجزہ ہے جو قیامت تک باقی رہے گا۔ اور ہر قوم اس کو دیکھ ہی سکتی ہے۔

۱۰ (۴)

معمولی معجزہ سے صرف نبی کی صداقت ثابت ہو سکتی ہے ورنہ فی نفسہ معجزہ کوئی امت کے لئے مفید اور ہدایت نہیں برخلاف قرآن کے کہ وہ صداقت نبی کا ہی فائدہ دیتا ہے اور ہدایت اور دستورِ عمل ہی ہے اور نبی کی بغت سے یہی مقصود ہی ہوتا ہے نہ کہ معجزہ کا دکھانا۔ اس لئے قرآن جملہ معجزات سے افضل ہے۔

دوسری قسم اثر ہدایت ہے۔ یہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا فوق العادہ فعل بھی ہے اور وصف بھی ہے اس طرح قرآن کا بھی وصف ہے۔ اس لئے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا بھی یہ ایک ایسا معجزہ ہے کہ جب کو وہ شخص کہ جس کا واقعات پر ہر گہری نظر ڈالنے والا منصف کسی طرح انکار ہی نہیں کر سکتا۔

نبوت کا اصل مقصد بنی نوع کی رہنمائی اور ان کو خلاف فطرت رستوں سے ہٹا کر طریقت فطرت پر لانا ہے۔ جس نبی سے یہ فریضہ جبقدر وقوع میں آیا اس قدر ان کے باہمی تعامل کا سبب ہے جس نبی کو ایک خاص قوم دی گئی اور وہ ہی فی الجملہ شائستہ الہامی احکام و فیوض سے واقف ہو برخلاف دوسرے کے کہ وہ تمام جہان کا مادی مقرر کیا گیا ہو اور اس وقت تمام کرہ ارض اخلاقی و روحانی ظلمات میں محیط ہو فطرت کا آفتاب غروب ہو چکا ہو بالخصوص اوس نبی کا وہ ملک جہاں سے وہ مبعوث ہوا موبت پرستی شہوت رانی۔ تجلیات کی پابندی جمالت اور اسپر ضد اور مہٹ اسپر غور کے دریا میں ڈوبا ہوا ہو

خلاف طبع باتوں پر نہ صرف مناظرہ و مباحثہ بلکہ تلوار اور خنجر آبدار سے جواب دینا انکی گھٹی میں پڑا ہوا ہے پہر ایک گی مدویں اسکا قبیلہ اور اس قبیلہ کی مدویں ان کے حلیف قابل ہی لڑنے مرنے مارنے کو تیار ہو جاتے ہوں جس ملک میں اس سرے سے اس سرے تک نہ کوئی علوم کا مدرسہ ہو نہ کسی حرفت و صنعت کا کارخانہ ہو لوٹ مار ان کا پیشہ ہو آہائی رسم و رواج کی پابندی اور ٹوٹکے۔ فال۔ گنڈے۔ عجائب پرستی مجالس میں جاہلانہ افسانہ انکا ایمان ہو ہزاروں بتوں اور ستاروں اور ارواحِ غیر مرئیہ کے اختیار میں نہ ہوا نے دنیا کے تمام کاروبار کا انصرام سمجھ لیا کہا ہو سنگدلی کا یہ حال ہو کہ دامادی کی عار سے معصوم لڑکیوں کو اپنے ہاتھوں سے زندہ گاڑ دینا۔ شرافت سمجھا جاتا ہو شہوت پرستی کا یہ حال ہو کہ باپ کے مرنے کے بعد بڑا بیٹا اسکی بیویوں کو تصرف میں لانا کوئی عیب سمجھتا ہو ان دونوں نبیوں اور مادیوں میں بلحاظ سہولت و وقت و رافض منصبی زمین و آسمان کا فرق ہے ۛ

پھر جس شخص نے چند برسوں میں اس ملک کی کایا پلٹ دی۔ بجائے بت پرستی کے خدا پرستی انکا خمیر کر دیا۔ خدا کی ذات اور اسکے صفات پر ان کا ایسا ایمان متحکم ہو گیا کہ جو ایک بڑے حکیم الہی کا ہی ہنوگا وہ تخیلات و توہمات کی قید سے آزاد ہو گئے ان کو سنان جنگلوں اور بلند پہاڑوں اور موہیں مارتے ہوئے سمندرؤں میں عالم کے بانی کے نشان قدرت دکھائی دینے لگے وہ نیرات اور ان کے تغیرات کو اسکی قدرت کاملہ کا کرشمہ سمجھنے لگے اپنے ہر کار بار بیماری مند رستی افلاس و غنہ کو اسکی قدرت کا فعل سمجھے لگے ان کو ایک پیش آنے والی حیات جاودانی کا دنیا کے حاصل کرنے سے زیادہ اشتیاق پیدا کر دیا۔ وہ راتوں خدا کی عبادت اور دعا اور گریہ و زاری میں مصروف رہنا اپنی حیات چند روزہ کا اصلی مقصد سمجھنے لگے وہ تخیل میں آیات قدرت میں غور و فکر کر کے خدائی جلوے دیکھنے کے مشتاق ہو گئے۔ بدکاری کی جگہ پر ہیر گار بن گئے۔

سنگدلی کے بدلے رحم دل ہو گئے غصہ و رسی کے جگہ حلیم بن گئے عفو و حسان نے ان کے دل پر نر سکے جا دیا۔ ان کی بجا بھادری کو باقاعدہ شجاعت اور دینی استقلال سے بدل دیا۔ ان میں بجائے کم حوصلگی کے جہانداری کے خیالات راسخ ہو گئے۔ عرب کی بد امنی اور اسپکی ماروٹاڑ حسد و نفاق و اختلاف کو امنیت صلاح اتفاق یک جہتی سے بدل دیا۔ تمام خدا پرستوں کو ایک گھر کے آدمی اور ایک باپ کے بیٹے بنا دیا۔ روحانیت و انسانیت میں وہ مردے تھے ان میں ایک نئی زندگی کی روح پھونک دی۔ یہی نہیں بلکہ ہمیشہ کے لئے ان پتھروں پر وہ نقش جمایا جسکو حوادث کے پانی اور انقلابات کے گرد و غبار مٹا نہ سکے۔ انکا وہ دینی فشار زمانہ کی کسی ترشی سے بھی نہ اترتا۔

پہران کے ذریعہ سے اور تمام نبی نوع پر سہی ہی رنگ پڑھا دیا۔ صحابہ جہاں تھے تھے اپنا علم اپنا تمدن اپنے اخلاق اپنی صداقت اپنی روحانی فیاضی اور نبی نوع کی سچی ہمدردی ساتھ لے جاتے تھے مفتوح قوموں کو وہ بہت جلد اپنی عزت اپنے کمالات کا شریک اور حصہ دار بنا لیتے تھے۔ ان پر قیصر و کسرنے کی جبروت کا بموجب ان پیشین گوئیوں کے کہ جنکا اب بھی کتاب داینال وغیرہ میں کچھ اثر نقش قدم سپایا جاتا ہے۔ کچھ بھی زور نہ چل سکا بلکہ وہ جس طرح اپنا عزیمت سفر کرتے تھے فتح و ظفر ان کا خیر مقدم کرتی تھی۔ ان کے پرچم۔ اقبال مشوکت کی ہواؤں میں لہرایا کرتے تھے۔ جس طرح وہ ایک صدی کے تمام ہونے سے پہلے اٹلانٹک سے لیکر اقصیٰ شرق تک کے ممالک پر حکمران ہو گئے تھے۔ جس طرح وہ علوم و فنون کے بھی بڑے بڑے خزانوں کے خزانچی اور کلید بردار بن گئے تھے۔ بایں ہمہ ان کے اوصاف حمید اس جاہ و چشم کے زمانہ میں بدل نہ گئے تھے خلفاء کے وہی اطوار اوس زمانہ میں بھی تھے جبکہ وہ قیصر و کسرنے کی سرسبز سلطنتوں کے مالک ہو گئے تھے۔ جو دنیہ میں ان کے بعد اوس ناقابل برداشت غربی و بیچارگی کے زمانہ میں تھے مکان و لباس کہانے پینے و بار بار داری میں ان کے پاس نشانِ کسرتھی نہ حشمت جبروت قیصری تھی وہ ویسی ہی سادہ راج

متواضع اخلاق مجسم ایک معمولی شخص تھے۔ انکی وہ سرگرمیاں جو پیغمبر علیہ السلام کے روبرو تہیں تھیں بعد میں بھی تھیں۔ وہ کھلی طرح ایک غریب شخص کی طرح اپنی زندگانی بسر کرتے تھے وہی شب بیداری ہی راتوں کا عبادت میں گریہ و زاری اور خدا کا شوق ان کے سینوں میں بہا ہوا تھا۔ اس سلطنت کے عہد میں وہ ایسے تھے کہ جیسا کوئی عابد زاهد تارک الدنیا گوشت نشین سفر آخرت کے توشہ فراہم کرنے میں مشغول اور نفسی چند کامان ہوتا ہے +

یہ وہ کیفیت مختصر بیان ہوئی ہے جبکہ یورپ کے تمام محقق مورخ تسلیم کئے ہوئے ہیں ان دشمنوں کا اعتبار نہیں جنہوں نے واقعات مذکورہ کو دوسرا رنگ دیکر بیان کیا اور نفسی سے ایسی پاک زندگانیوں پر الزام لگایا ہے کیونکہ بقول کارلائل وہ الزامات اس زمانہ کی ترقی اور علمی تحقیقات کے وسیع ہو جانے سے خود انہیں کی رو سیما ہی ہو گئی ہے +

ابابیل غور و باتیں ہیں | اول یہ کہ اس دینی اور خدا پرستی نیکو کاری انسانی کمال کا ایسے لوگوں پر ایسا مستحکم رنگ چڑھا دینا۔ اور پھر

انکے ذریعے ایک دنیا کے اس رنگ میں رنگ دینا اور اس کے سدا راہ کو باوجود اس کے سرو سامانی کے بڑی بڑی پرانی اور قومی سلطنتوں کو نیست و نابود کر دینا اور تھوڑے سے دنوں میں مشرق سے مغرب تک اس ملت کا حاوی ہو جانا اگر یہ فعل اوسی قدرت کا نہیں ہے کہ جس نے اپنے اس بنی کو ابتدا حال میں یہی بطور پیشین گوئی کے لفظ علی الدین کلام کا ثر وہ سنا دیا تھا تو کیا کسی انسانی قدرت کا کام تھا؟ ہرگز نہیں ہرگز نہیں۔ حیض امکان سے باہر ہے۔ اور اگر تھوڑی دیر کے لئے یہ بھی فرض کر لیا جاوے تو کیا ایسا فعل معجزہ نہیں ہے؟ ضرور معجزہ ہے جس کا انکار ہی نہیں ہو سکتا۔ کیا ابتداء فریض ہوا جبکہ کوئی کسی معتبر تاریخ میں اس کا نشان دیکھتا اور اس کا کوئی نظیر تباہا ہے؟ ہرگز نہیں عقل سلیم ان نہیں کہتی کہ کسی پرفتن اور غیا رب کی سیرت پر ایسے دہمہ بدنا ہوں جیسا کہ مخالفین اسلام آپ کی پاک زندگانی پر لگایا کرتے ہیں کہ وہ شہوت پرست پُر قویب۔ بیرحم۔ سفاک تھے

مریدوں کو لوٹ اور لوگوں کی عورتوں کا لالچ اور مرضی جنت کی طمع اور وہی دوزخ کا ڈر
 بتلا کر مجتمع کر لیا تھا۔ ان کے پاس کوئی ہی نشانِ صداقت نہ تھا نہ ان کی تعلیم اچھی تھی نہ انہیں
 مکارمِ اخلاق اور صدا پرستی نیکو کاری کا نور تھا) ایسا اثر اپنی ایسی قوم پر ایسا متحکم کرویا ہو
 کہ انہوں نے اس زمانہ میں کہ اپنی چاروں فطرت سے مصائب کا دینہ برس رہا ہوا اپنی جانوں
 کو نہ ملکہ میں ڈال دیا ہو۔ اپنے پرانے لذات و شہوات اور خیال پرستی کو جو انہیں پشت و پشت
 خمیر ہو رہی تھی چھوڑ دیا ہوا اور پروہ شرت اور ہر طرح کا اقتدار پاکر ہی اسی روش کے پابند
 رہے ہوں اور بدلتا ہوا پیراؤں کا فریب اور اس کے بدنام و ہبنہ ظاہر نہ ہوئے ہوں۔ اور
 ان کے اعتقاد میں کچھ بھی فرق نہ آیا ہو۔

آج اس ترقی کے زمانہ میں کوئی یورپین پُرگو اور فصیح و بلیغ پسیکے۔ ریفارمر اور نہیں صرف
 شراب خورد ہی ہی کو چھوڑا دے جسکی بُرائی ان کے دل و نیر ہی نہ نشین ہے۔ یا کوئی ایشیائی حکیم
 یا دھرم تہا پندت اپنے کسی خدا و اداثر سے صرف بُت پرستی کو ہی جسکی بُرائی ہی اب عقلا کے
 دلیں مسخ ہو گئی ہے اس سرے سے اس سرے تک اپنے ہی ملک سے مٹا دے چند آدمیوں کو
 اپنے رنگ میں رنگ لینا کوئی بُری بات نہیں۔ نہ یہ کوئی بُری بات ہے کہ قوم کو حرفت و صنعت
 تجارت وغیرہ کی بھرتا دے کہ یہ انفعال نفسانی خواہشوں کے خلاف نہیں بلکہ اسمیں
 تو ان کو دنیا کا بدیہی فائدہ محسوس ہو رہا ہے۔

اب اس فرض منصب نبوت ادا کرنے کا (دنیا میں) آج تک جو تقدیر مسلم دنیا پر
 اور رشی آئے ہیں اور انہوں نے انسانی ہدایت میں کوشش کی ہے اس

دوسری بات

سے مقابلہ کر کے دیکھو۔ حضرت موسیٰ ایسے مسلم نہیں ہیں کہ یہود۔ عیسائی۔ سامری۔ مسلمان۔
 تقریباً و ملت بنی آدم مانتے ہیں۔ ان کی جو کچھ کوشش تھی خاص بنی اسرائیل ہی تک
 محدود تھی۔ بنی اسرائیل فرعونوں کی غلامی سے ایسے تنگ آ گئے تھے کہ جو اور کوئی بھی
 انکو اس قیسے آزاد و ولایت کا اطمینان دلاتا تو ایسے پلے رو ہو جاتے۔ مگر حضرت موسیٰ تو

انہیں کی قوم کے تھے اور ایسی آزادی کا انہیں اطمینان دلاتے تھے اور قوم ہی اس وقت کوئی سربراہ اور وہ اور باحوصلہ قوم نہ تھی کیونکہ غلامی نے ان کے سب حوصلے پست کر دیے تھے پہراٹکو موسیٰ نے اوس قید سے رہا کیا اور انہوں نے فرعون کے لشکر کو جو ان کو تعاقب میں آیا تھا اپنی آنکھوں کے سامنے غرق ہوتے ہی دیکھا مگر جب قلم کو عبور کر کے عرب کے شمالی و غربی بیابانوں میں پڑ گئے تو پھر وہ حضرت موسیٰ سے بات بات میں کیسے کیسے کہوڑ لائے۔ (۱) تو دوسری قوموں کو بت پرستی کرتے دیکھ کر موسیٰ سے کہنے لگے کہ اے موسیٰ ہمارے لئے ہی ایسے ہی بت بناوے جیسے کہ ان کے لئے ہیں جیسے موسیٰ سخت ناراض ہوئے (۲) حضرت موسیٰ جو کہ طور پر خدا سے مناجات کے لئے گئے اور وہاں کچھ دیر ہو گئی تو پیچھے ان حضرات میں سے انہیں کے بھائی ہارون نے جیسا کہ اہل کتاب کہتے ہیں سونے چاندی کے ان زیور وں کا جو فرعونوں سے بمانہ کر کے لائے تھے ایک بچھاڑ ڈال لیا اور اسی کو پوجنے لگے جیسے موسیٰ واپس آ کر سخت ناراض ہوئے (مسلمانوں کے اعتقاد میں یہ فعل سامری نے کیا تھا اور صحیح بھی یہی ہے) (۳) اس بیابان میں جب بہو کے مرنے لگی تو روئے چلائے حضرت موسیٰ نے دعا کی تو من و سلویٰ یعنی ایک چیز مثل ترنجبین کے اور بیڑس نازل ہوئی شروع ہو گئیں مفت کی بے محنت و مشقت خوراک کہا کہا کرتا گئے اور موسیٰ سے لڑنے جھگڑنے لگے۔ کہ تو ہمیں مص سے ناحق نکال لایا جہاں ہر قسم کی سبز ترکاریاں اور گیہوں وغیرہ غلہ ہم کہاتے تھے ہم سے یہ نہیں کہا یا جاتا (۴) جب رستہ میں عمالین سے لڑائی کا موقع ہوا تو حضرت موسیٰ نے ہر چند آمادہ کیا مگر بول اوٹھے کہ جاؤ ان کو اور تیرا خدا لڑے ہم تو ہمیں بیڑے ہوئے ہیں۔

الغرض ایک نہیں خدا نا فرمانیاں اور بے وفائیاں موسیٰ جیسے شفیق سے کہیں۔ بات بات میں خدا سے ناراض ہوئے یہاں تک کہ عاجز آ کر حضرت موسیٰ نے بھی بارگاہِ باری میں عرض کیا کہ مجھے کئی لائق قوم کا تو نے ہادی بنا دیا جس کے جواب میں نبی الیرسل

غنا بظاہر ہوا کہ یہ ماہی بخار جو مصر سے بیس برس کی عمر میں نکلے ہیں وہ اور ان سے بڑے بجز دو ایک آدمیوں کے سب انہیں بیابانوں میں مڑھپ جائیں گے۔ ان کو بیشمار مالک جہاں جا رہے ہیں دیکھنا بھی نصیب نہ ہو گا۔

حضرت عیسیٰ بھی بڑے بنی ہیں جبکہ عیسائی و مسلمان تقریباً نصف کے قریب دنیا مان رہی ہے اور چونکہ روح القدس کے پہونک اڑنے سے بے باپکے پیدا ہوئے تھے انہیں روحانیت کا بڑا قومی اثر بھی نہا جس سے مردے بھی زندہ کئے۔ بیماروں کو بھی شفا دی بہت معجزے بھی دکھائے مگر فرعون منصب نبوت کا بنی اسرائیل پر بھی کوئی معتدبہ اثر نہ ہوا۔ حالانکہ آپ بنی اسرائیل کی مسلم کتابوں اور مسلم نبیوں اور ان کے جملہ دستورات مذہبیہ میں کوئی بھی تغیر کرنا نہ چاہتے تھے۔ جو رنج و عداوت کا سبب متصور ہو سکے بلکہ طریقت و فتنہ کے معلم تھے مگر بنی اسرائیل جو انہیں کی قوم تھی کچھ اثر نہ پر نہ ہوئی۔ بلکہ ان کے مارنے اور ان کی پاکدہن والدہ پر تہمت لگانے کھڑی ہو گئی اور ان کی بھی پاک زندگی پر وہی یہودہ الزامات لگانے شروع کر دیئے جو عیسائی ویندار حضرت محمد صلعم پر لگایا کرتے ہیں (یہود کی وہ کتابیں ملاحظہ ہوں جو حضرت عیسیٰ کی بابت کہی ہیں) وہ تو وہ ان کے بارہ حواریوں پر بھی ان کی ہدایت کا اس وقت تک پورا سک نہ جا ایک نے تو جسکا نام یہود آخر یوطی ہے چند روپیہ لیکر اپنے آقا کو یہود کے ہاتھ گرفتار کرادیا۔ اور شمعون پطرس جو عظیم الحواریں تھے اور جبکہ آسمانی گنجیاں بھی دی گئی تھیں انکا یہ حال ہوا کہ بجائے جان نثاری کے ایک عورت کے ریکھنے پر کہ یہ بھی اسیکے ساتھیوں میں سے ہے مشتاسانی کا بھی انکار کر دیا اور کہہ دیا کہ میں انہیں جانتا ہی نہیں۔

اب اسکے مقابلہ میں حضرت رسول کریم نے جو سکھ بٹھا دیا تھا۔ اسکی نظیر میں ایک واقعہ پر بس کرتا ہوں کیونکہ صحابہ کی جان نثاری کا مسئلہ موافق مخالف سب کے نزدیک مسلم ہے۔

بدر کی لڑائی میں جب ہزار کے قریب مکہ کے جنگ اور قریش جنہیں خود حضرت کے چچا عباس اور علیؑ کے بھائی عقیل اور ابوبکر کے فرزند عبدالرحمن اور اسیطح سب مہاجرین کے بہت ہی قریب قریب رشتہ دار تھے کوئی ماموں کوئی بھانجا کوئی خسر کوئی دادا کوئی باپ کوئی بیٹا کوئی چچا کوئی بھتیجا کوئی بھائی تھا اور مسلمانوں میں کچھ مہاجرین اور باقی انصار تھے پہر بڑے کمزور بھی تھے اور ہتھیار بھی سب کے پاس نہ تھے برخلاف قریش مکہ کے کہ انہیں منتخب لوگ مسلح ہو کر نبی مظلوم اور ان کی غریب ایمان لانے والوں کو مٹانے آئے تھے جنہیں خالد بن ولید علمہ بن ابی جہل جیسے شہسوار اور بہادر تھے جنہوں نے اسلام لا کر کیا کیا کار نمایاں کئے ہیں مسلمانوں کی اس حال پر یہی تین سو سے کچھ اور تعلقہ تھے جب دونوں طرف سے عفت آرائی ہوئی اور کفار قریش نے کچھ انصار کی بابت پکار کر کلمات کہے کہ یہ قریش کی تلواروں کی کیا تاب لاسکتے ہیں ابھی ہاگ اٹھیں گے تو سعد بن عبادہ انصاری سردار نے للکار کر جواب دیا کہ ہم نبی اسرئیل نہیں کہ اپنے پیغمبر سے یوں کہیں کہ تو اور تیرا خدا اڑے ہم تو آگے نہیں بڑھتے۔ اگر تمکو دیا میں غوطہ مارنے کا حکم دیا جاوے تو ابھی سمندر میں کود پڑنے کو تیار ہیں پہر جبکہ ابو جہل نے یہ طعنہ دیا کہ غیروں کو کیا مقابلہ میں لاتے ہو اسے محمدؐ اپنے تخت جگروں کو پیش کرو تو آپؐ نے علی اور حمزہ اور عبیدہ بن حارث کو آگے بڑھایا جنہیں سے حمزہ حقیقی چچا اور وہ دونوں حقیقی چچا زاد بھائی تھے۔ اب جہل بھائی کے مقابلہ میں بھائی اور باپ کے بیٹا اور چچا کے بھتیجا ہو گیا اور مسلمانوں نے پوری جان نثاری کر کے اپنے پیغمبر کو دشمنوں پر فحشا کیا اب کوئی بتلائے کہ وہ کیا نشانہ رہتا جو پیغمبر نے انکو پلا دیا تھا۔ وہی روحانی شرب نہیں کہ جسکے نشہ میں نہ اپنیر کی کثرت و ہیبت غالب آتی تھی نہ قرابت سب راہ ہوتی تھی۔ اس کی کوئی نظیر بنا سکتا ہے؟ ہرگز نہیں۔

پہر یہ عجب خیال ہے کہ حضرت موسیٰ اور حضرت عیسیٰ تو صرف اس قدر فرض منصبی

اداکر نے پرپی اور اولوالعزم بنی مانے جائیں اور جسے اس فریقہ کو اس خوبی سے ادا کیا کہ جسکا نظیر کسی بنی متقدم میں نہیں پایا جاتا وہ بنی نہ مانے جائیں اور عجب تریہ ہے کہ ایک خت کے شیریں اور عمدہ پھل کہا کر دیکھتے ہی اس درخت کے بار آور ہونے میں شک اور تردد کیا جائے اگر دنیا میں سلسلہ مذہب آہی کا وجود تسلیم کیا جاوے تو میں بہت دعوے کے ساتھ کہوں گا کہ اس سلسلہ میں حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم سے بڑھ کر کوئی بھی بنی نہیں برکات آسمانی کا سبب مانا جائے ۛ

بیان سابق

کی تائید میں مناسب سمجھتا ہوں کہ چند عیسائی مصنفوں کی رائے کا اظہار کر دوں جس پر انکوان کے منصب نے مجبور کیا تھا۔ گاڈ فرمی سیکشن اپنی کتاب میں لکھتے ہیں کہ گبن صاحب کہتے ہیں چاروں خلفاء کے اطوار یکساں عاف اور ضرب المثل تھے ان کی سرگرمی و دلہی اخلاص کے ساتھ تھی۔ ثروت پاکر بھی انہوں نے اپنی زندگی مذہبی اور اخلاقی فرائض ادا کرنے میں گزار دی۔ یہی وہ لوگ ہیں کہ جو پیغمبر کے اقتدار پانے سے اول ہی جبکہ وہ ہدف آزار ہو رہے تھے اپنا ایمان لائے اس سے ان کی راستبازی ثابت ہوتی ہے اور دنیا کی سبب سلطنتوں کے مخر کر لینے سے انکی لیاقت کی فوقیت معلوم ہوتی ہے (۲۱۹) اس صورت میں کوئی یقین کر سکتا ہے کہ ایسے شخصوں نے ایذا نہیں پہنچاؤ جلا وطنی ختم کیا کی اور بڑی گہری سے پابندی کی یہ سب ایک ایسے شخص کی خاطر سے تھا کہ جس میں ہر قسم کی برائیاں ہوں اور اس کا مذہب ان کی تربیت اور ابتدا و زندگی کے نصیبات کے بھی برخلاف ہو۔ اس پر یقین نہیں ہو سکتا خارج از حیطہ امکان ہے۔ عیسائی استبا کو یاد رکھیں تو اچھا ہو کہ محمد کے مسائل نے اس درجہ نثار ان کے مریدوں کے دلیس پیدا کیا تھا کہ جسکا عیسے کے ابتدائی پیروؤں میں تلاش کرنا بیفائدہ ہے۔ آپ کا مذہب اس تیزی سے دنیا میں پھیلا کہ جسکا دین عیسوی میں نظیر نہیں۔ چنانچہ نصف صدی سے بھی کم میں اسلام بہت سی عالیشان اور سبب سلطنتوں پر غالب آگیا تھا جب عیسے کو

سولی پر لے گئے تو ان کے پیرو بہاگ گئے انکا دینی نشا جاتا رہا۔ اور اپنے مقتدا کو موت کے پنجہ میں گرزقا چھوڑ کر چل دیئے۔ اگر بالفرض انکو حفاظت کرنے کی ممانعت تھی تو آپ کی تشفی کے لئے تو موجود رہتے اور استقلال سے آپ کے اور اپنے ایذا رسالوں کو وہم کاتی برعکس اس کے مجھ کے پیروان کے گرد آئے اور آپ کے بچاؤ میں اپنی جانوں کو خطرہ میں لکھ انکو کل دشمنوں پر فقیاب کیا۔ پر گن صاحب اپنی تاسیخ میں سمجھتے ہیں کہ محمد کا مذہب شکوک و شبہات سے پاک ہے۔ مکہ کے پیغمبر نے بتوں۔ انسانوں ستاروں کی پرستش کو اس محقول قبل سے رو کر دیا کہ حوفانی اور طلوع وغروب کرنے والا ہے وہ قابل پرستش نہیں۔ نہ اسکو ہستی کی کسی بات کا اقتدار حاصل ہے۔ اسنے بانی کائنات کا ایک ایسا وجود تسلیم کیا کہ نہ جسکی ابتداء ہے نہ انتہا رہے نہ وہ کسی شکل میں محدود کسی مکان میں موجود نہ اسکا کوئی نظیر ہے جس سے تشبیہ دی جاوے ان بڑے بڑے حقائق کو پیغمبر نے ظاہر کیا اور انکو اس کے پیروں نے تسلیم کیا اور مفسروں نے دلائل سے انکی تشریح کی خبی نسبت ایک بڑے سے بڑا حکیم کہہ سکتا ہے کہ وہ ہمارے موجودہ قومی اور عقل سے بھی بالاتر ہیں اسلئے انکے پیرو ہندوستان سے لیکر مراکش تک موحد کے لقب سے متاثر ہیں اور بتوں کو حقیر سمجھ کر ہمیشہ کے لئے بت پرستی کا خطرہ مٹا دیا۔ وہ اصول جنکی بنیاد عقل اور الہام پر ہے۔ محمد کی شہادت سے استقام کو پہونچے۔ رواو وویل کو اپنے ترجمہ قرآن کے ویسا چہ میں یہ بھی کہنا ہی پڑا اٹھ کے سب کام اس نیک نیتی کی تحریک سے ہوئے تھے کہ اپنے ملک کو جہالت اور ذلت بت پرستی سے چٹرائیں اور ان کی بڑی خواہش یہ تھی کہ امر حق یعنی توحید الہی کا جو انکی روح پر بدرجہ غایت مستولی تھی۔ اشتہار کریں محمد کی مشیر ایک عجیب نمونہ اوس قوت و حیات کا تھی جو ایسی شخص میں ہوتی ہے کہ جبکو خدا اور قیامت پر اعتقاد کامل ہوتا ہے۔ اب اسمیں سے جو کچھ نتیجہ پیدا کیئے جائیں انکی ذات کریمہ اور شیر صداقت مشحون کے سبب انکو ان لوگوں میں تصور کرنا چاہیئے

کہ جنگو ایمان اور اخلاق اور انبیاء جنس کی تمام حیات پر اقتدار کامل حاصل ہوتا ہے۔ جو حقیقت میں بجز اولوالعزم کے اور کسی کو حاصل نہیں ہوتا ۛ

لارڈ ولیم میور متعصب عیسائی کو بھی انصاف نے آخر اس کہنے پر مجبور کر دیا۔ درہم بلاتامل استجا کو تسلیم کرتے ہیں کہ اسلام نے ہمیشہ کے لئے اکثر توہمات

کو معدوم کر دیا۔ اسلام کی صدائے جنگ کے روبرو بت پرستی مٹ گئی اور خدا کی وحدانیت اور غیر محدود کمالات اور قدرت کاملہ کا مسئلہ محمد کے معتقدوں کے دلوں اور جانوں

میں ایسا ہی زندہ اصول ہو گیا جیسا کہ خاص محمد کے واپس رہا۔ مذہب اسلام کی پہلی بات جو خاص اسلام کے معنی میں ہے یہ ہے کہ خدا کی مرضی پر توکل مطلق کرنا چاہیے۔ بلحاظ معائنہ

کے ہی اسلام میں کچھ کم خوبیاں نہیں ہیں۔ چنانچہ مذہب اسلام میں ہدایت کے سبب لمان آپس میں برادرانہ محبت رکھیں تینوں کے ساتھ نیک سلوک کریں غلاموں کے ساتھ نہایت

شفقت سے پیش آئیں نشے کی چیزوں کی مانعت ہو مذہب اسلام اس بات پر فخر کر سکتا ہے کہ اس میں پرہیزگاری کا ایک ایسا درجہ موجود ہے جو کسی اور مذہب میں نہیں پایا جاتا

(سیر محمدیہ صنف لارڈ ولیم میور صاحب)

تیسری قسم دلیل۔ پہلے انبیاء علیہم السلام کی بشارات اور پیشین گوئیاں ہیں جو اسلام۔ اور کبھی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور کبھی آپ کے صحابہ صاف بیان

اور ان کے عہد خدا پرستی اور نیکو کاری کی بابت ہوئی ہیں۔ جبکہ خدا کو دنیا میں ہمیشہ کئے

۱۰ یہ نہایت درجہ کی نفیست ہے کہ جو انہی جنس کی حیات کا ایمان و اخلاق سے منور کر دینے کا اقتدار

کامل رکھے کیونکہ وہ ارواح بنی آدم کا سلطان ہوتا ہے اور روح بنی آدم کیلئے اس میں ہی قوی کوشش ہوتی

ہے جیسا کہ آفتاب میں نیرات کیلئے وہ بنی نوع پر جو سکے جاتا ہے دور نہیں ہونے پاتا وہ ہدایت

کی طرف اپنے جذب مقناطیسی سے ارواح بنی آدم کو کھینچ لیتا ہے۔ اس کے سلطان الانبیاء رکھ جاتا

ہے اور انبیاء ستارے تو یہ آفتاب ہوتا ہے ۱۲ منہ

ایک ایسا دین قائم کر دینا مقصود تھا جو بجاظہولت عمل کے بہت ہی آسان اور سادہ اور
 بجاظہ نتیجہ عمل کے بڑا وزنی ہو جو ہر عام و خاص امیر و غریب ہر ملک کے عمل کر سکیں۔ اور جو
 بادشاہوں تاجروں سب کے لئے موزوں ہو یعنی اسلام جو تمام صول فرس انبیاء و سفین
 کا عطر ہے جو بہت پورانی اور دشوار گزار سڑکیں ترمیم کر کے ایک سیدھی اور صاف
 اور پر امن سڑک بنائی گئی ہے تو پہلی کتابوں کا محفوظ رکھنا ایسا ہی تھا جیسا کہ حفظ کا لکھ
 بعد پہلوں کا محفوظ رکھنا اسلئے انہیں سے محافظت آہی نے سایہ اٹھایا وہ محفوظ نہیں
 وہ پہلی کتابیں دیگر مضامین کے ساتھ ہی مخلوط ہوئیں اور انہیں کمی بیشی بھی ہوئی۔ مگر ہر
 بھی جقدر امور مذکورہ بالا پر انہیں سے شہادتیں ہم پہنچ سکتی ہیں اگر سب کو لکھوں تو ایک
 جداگانہ مبسوط کتاب بن جائے اسلئے بہت قدلیل پر موزونہ کی طور سے بس کرتا ہوں ۛ
 وہ شہادتیں تو ریت میں ہی ہیں نیوٹن کے اور محفیں میں ہی ہیں۔ جیسا کہ کتاب
 دانیال زبور میں ہی ہیں انجیلوں میں ہی ہیں۔

مصنف ان بشارات کا یہ جواب دیا کرتے ہیں کہ انہیں پیغمبر علیہ السلام کا نام تک
عیسائی نہیں اور تو ریت و انجیل کے مصنفوں نے انکا مصداق نبی عربی کو نہیں مانا
 ہے اور ان کے معنی اور طرح بیان کیے ہیں۔ اس کا جواب یہ ہے کہ (۱) تو بائبل میں
 ادا نے ادا نے آئینوے حوادث کی خبریں دی گئیں ہیں پھر اسقدر بڑے حادثہ کا کہ جس نے
 دنیا کی کاپلیٹ دی اور اوس دین میں بڑے بڑے بادشاہ اور بڑے بڑے حکیم اور
 بڑے عارف صاحب قوت قدسید پیدا ہوئے۔ قدیم سلطنتوں کے آثار تک کہود کو
 یہودیہ کا تمام ملک اور خاص یروسلیم اور ہیکل کے وہ سینکڑوں برسوں سے ناک و قابض
 بلکہ وارث ہو گئے اسکا کہیں ہی بائبل کے انبیاء نے اپنے الہام اور نبوت میں ذکر کرتے کیا
 ہوں۔ ایک تعجب چیز بات ہے جو سمجھ میں نہیں آ سکتی ۛ

(۲) انبیاء کی بشارتوں میں اجمال ہوتا ہے اور سب کو تو ہم سمجھ کر اشاروں میں بیان کیا جاتا

جبکہ انبیا میں لوگ اپنے فہم اور قرآن سے کام لیتے ہیں اس لئے معنی میں کہنے میں اختلاف ہوتا ہے۔ چنانچہ وہ نبی کا مصلوق حضرت مسیح علیہ السلام تک نہیں ہوتا تھا اس لئے کہ جب لوگ حضرت یوحنا یعنی عی علیہ السلام سے پوچھنے گئے کہ کیا تم ایسا درایا اس (ہو) انہوں نے کہا نہیں پوچھا کیا تم وہ نبی ہو جس کے جواب میں کہا نہیں۔ حالانکہ یہ پوچھنے والے علماء یہود تھے مگر وہ نبی اس وقت تک ان کے نزدیک بھی متعین نہ تھا۔ اس لیے جتھہ بشارتیں محمد عتیق سے سچی علماء حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی صداقت پر نقل کرتے ہیں وہ بھی ایسی ہی مجمل اور گول مول ہیں کسی میں بھی ایسی صراحت نہیں جو خاص حضرت مسیح کے سواء کسی اور پر صادق نہ آ سکے اگر ایسا ہوتا تو پھر یہود کو حضرت مسیح علیہ السلام کے انکار کرنے کی کوئی وجہ نہ تھی۔ پھر اگر وہ بشارت نبی اخیر (وہ نبی کا مصلوق ہے) کے حق میں بھی صراحت سے نہوں تو کیا حرج ہے ؟

(۳) اگر اہل کتاب کی تاویل و تفسیر عام اس سے کہ وہ درست ہو یا نہ ہو معنی معین کرنے میں دلیل یقینی ہے تو پھر کیا وجہ کہ جن بشارت کو عیسائیوں نے حضرت مسیح علیہ السلام کے حق میں نقل کیا ہے علماء یہود کے برخلاف تاویل و تفسیر کرنے سے مردود نہ ہو گئیں جواب عیسائیوں کے انکار اور تاویل سے حضرت محمد علیہ السلام کے حق میں مردود تسلیم کیا جائے؟ اس کا کوئی سبب سمجھ میں نہیں آتا حالانکہ جو بشارت حضرت محمد علیہ السلام کی بابت نقل کی جاتی ہیں وہ قریب قریب صراحت کے ہیں جبکہ خلاف میں تاویل کو گنجائش نہیں اور جو ہے تو بہت ہی ضعیف و نارسا ہے۔

اول بشارت

توریت کتاب استنار کے اٹھارہویں باب میں ایک آئے و آملو لہرم نبی کی بابت حضرت موسیٰ علیہ السلام خدا تعالیٰ کا یہ فرمان قوم پر

بوقت وصیت اظہار فرماتے ہیں۔ خداوند تبارک و تعالیٰ نے تیرے ہی درمیان سے میری مانند

ایک نبی برپا کرے گا تم اس کی طرف کان دہر لو۔ درس ۱۵۔ اور خداوند نے جہ سے کہا کہ انہوں

نے جو کچھ کہا سو اچھا کہا (۱۶) میں ان کے لئے ان کے بہائیوں میں سے تجھ سا ایک نبی

برپا کر دوں گا اور اپنا کلام اس کے مونتہ میں ڈالوں گا۔ اور جو کچھ میں اس سے فرماؤں گا وہ سب تم کو ہوگا۔

اسکے بعد یہ بھی ہے کہ جو اسکے کہنے پر نہ چلیں گے اس سے حساب لوں گا اور اگر نبی میرے نام سے کوئی جو بڑے بات کہیگا تو مارا جائے گا۔

اس بشارت کو یہود تو حضرت یوشع بن نون خلیفہ و جانشین موسیٰ علیہ السلام کے حق میں کہتے ہیں اور عیسائی کہتے ہیں کہ یہ بشارت حضرت مسیح علیہ السلام کے حق میں ہے مگر مسلمان کہتے ہیں کہ یہ بجز حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے اور کسی پر صادق ہی نہیں آسکتی۔ سب کے دلائل خارجی اور مذہبی پیشواؤں کی روایات اور رائیں چھوڑ کر کیونکہ وہ مخالف پر حجت نہیں خاص اس بشارت کے الفاظ ہی پر فیصلہ کرنا قرین انصاف ہے۔

بشارت میں یہ چند علامات آنے والے نبی کے ہیں (۱) یہ کہ وہ نبی مہینے موسیٰ کے بھائیوں میں سے ہوگا اور ان کا یہ خطاب جملہ نبی اسرائیل کی طرف تھا کسی قوم اور قبیلہ کی خصوصیت نہ تھی (۲) وہ موسیٰ کے مانند ہوگا (۳) جو اس کے کلام پر عمل کرے گا خدا اس سے حساب لیگا۔ اس مراد ہے دنیا کی سزا کسے کہ آخرت کی سزا تو ہر نبی کی خلاف ورزی پر مقرر ہے۔ اسکی کوئی خصوصیت نہیں۔ ان نشانوں کے مطابق یوشع تو مراد ہو نہیں سکتے کسے (۱) کہ وہ نبی اسرائیل کے بھائیوں میں سے نہ تھے بلکہ خود نبی اسرائیل تھے (۲) انکی ایسے مبہم الفاظ میں بشارت دینے کی ضرورت ہی کیا تھی وہ تو اسوقت موجود تھے انکا نام لینا یا انکی طرف اشارہ کر دینا کافی تھا۔ (۳) وہ ہرگز موسیٰ کی مانند نہ تھے۔ بلکہ اسکے متبع۔ اور اس مشابہت میں اوصاف بشریہ وجہ اشبہ نہیں ہو سکتے بلکہ نبوت و شریعت اور حکومت اور کتاب میں مشابہت ہے۔

اس طرح حضرت عیسیٰ ہی مراد نہیں ہو سکتے۔ کسے کہ اگر انکی الوہیت کی طرف دیکھا جاتا ہے جیسا کہ عیسائیوں کا اعتقاد ہے تو آلہ اور بشر میں کوئی بھی مشابہت نہیں۔ اور اگر بشریت کی طرف دیکھا جاتا ہے تو وہ بھی نبی اسرائیل میں سے تھے نہ ان کے بھائیوں یعقوب و اسحاق کے سوار ابراہیم کے دو سر خاندان سے اور دراصل بھائیوں کا اطلاق

ہم جدی لوگوں پر عرف میں ہوا کرتا ہے۔ اسکے سوار وہ بھی موسیٰ کی مانند نہ تھے ان کی پاس نہ کوئی شریعت جدید تھی بلکہ احکام و شریعت میں موسیٰ ہی کی شریعت کے پابند اور مروج تھے جیسے خود انہوں نے کہہ دیا تھا کہ میں تو ریت کو مٹانے نہیں بلکہ پورا کرنے آیا ہوں اور تو ریت کا ایک شوشہ بھی نہ مٹے گا۔ تابع اور تبعوع میں کوئی بھی مشا بہت نہیں ہوتی۔ اسکے سوار ان کے منکر پر کوئی بھی دنیا میں منرا نازل نہ ہوئی ان کے بعد ان کی نسل پر ہوا کرے ان کے منکر تو کیا بلکہ انکو مارنے والے مومنہ پر تھوک دینے والے سولی پر چڑھا دینے والے دنیا میں خاصے دندنا تے رہے نہ مسیح میں موسوی جبروت ہنئی کہ وہ دنیا میں آسمانی سلطنت کے مالک یا بانی متصور ہو سکتے ہوں

عیسائی اہم مقام پر دو غز مٹیں کیا کرتے ہیں اول یہ کہ شروع جملے میں تیرے درمیان میری مانند نبی برپا کرے گا۔ کا جملہ وار دہے جو صاف دلالت کر رہا ہے کہ وہ آنے والا نبی بھی اسرائیل میں سے ہوگا اور حضرت محمد بنی اسرائیل نہ تھے بلکہ نبی اسماعیل اسلئے وہ اس بشارت کے مصداق نہیں ہو سکتے و و تم یہ کہ پولوس مقدس نے جو رسول تھا اپنے الہام سے اس بشارت کو مسیح کے لئے قرار دیا ہے اول کا جواب یہ ہے کہ دو جگہ یہ لفظ بشارت میں آیا ہے اول یہ جملہ ہے جو موسیٰ کی طرف سے ہے دوسرے اس کے بعد کے جملوں میں جو خدا کی طرف سے ہیں گواہ اول جملہ میں تیری درمیان سے کافر ہے۔ مگر خدا کے کلام میں تیرے بہائیوں میں سے کا جملہ آیا ہے اور دونوں کلاموں کا وزن ناظرین آپ کر سکتے ہیں اسلئے اول جملہ کو دوسرے پر مطابق کیا جائیگا نہ کہ دوسرے کو اول پر بائیں طور کہ بہائیوں میں سے برپا کرنا بھی بلحاظ اخوت کے انہیں میں سے برپا کرنا ہے لیکن وہ غیر ہوگا اور عجب تر یہ ہے کہ کتاب اعمال میں جو عیسائیوں کے نزدیک الہامی ہے دو جگہ یہ ذکر آیا مگر کی جگہ بھی تیرے درمیان کافر ہے نہیں۔ دوسرے کا جواب یہ ہے کہ پولوس کی نسبت عیسائیوں کے نزاری فرقہ کو یہی کلام تھا اور سلمان بھی انکو رسول نہیں سمجھتے نہ ان کے کلام کو

الہامی جانتے ہیں ان کے وہ خطوط جو معمولی پیشوایان مذہب کے اپنے مریدوں کے لئے ہوتے ہیں ان سے کچھ زیادہ نہیں انکی تاویل و توجیہ ہمارے مقابلہ میں سزا نہیں ہے +

برعکس اسکے کتاب اعمال تیسرا باب اس پیشین گوئی کی بابت یہ اشارہ کر رہا ہے کہ یہ مسیح کے نزول سے پہلے کسی اور پر صادق آئے گی ملاحظہ ہوا وسکا (۲۲۱) جملہ اور بعد کے جملے

ضرور ہے کہ آسمان او سے لئے رہے اوسوقت تک کہ سب چیزیں جن کا ذکر خدا نے اپنے

پاک نبیوں کی زبانی شروع سے کیا اپنی حالت پر آویں کیونکہ موسیٰ نے باپ و اودوں سے

کہا کہ خداوند جو تمہارا خدا ہے تمہارے بھائیوں میں سے تمہارے لئے ایک نبی میری

مانند برپا کرے گا +

یعنی جب تک یہ پیشین گوئی صادق نہ آئے اسی طرح اور جو کچھ پاک نبیوں نے فرمایا ہے

پورا نہ ہوئے اوسوقت تک حضرت عیسیٰ آسمان سے بار دیگر دنیا پر نہ آئیں گے۔ اب یہ تو

صاف ہو گیا کہ اسکا مصداق حضرت مسیح نہیں کیونکہ وہ تو اس کے پورے ہونے تک پہنچ

ہی پر رہیں گے۔ اب ہم کو کوئی عیسائی بتلائے کہ جو نبی نبی اسرائیل کے بھائیوں میں سے

بھی ہو اور وہ موسیٰ کی مانند ہی مستقل صاحب کتاب و کتاب شریعت بھی ہو مگر حضرت

محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے کون ہے ؟

اب حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم اور موسیٰ کی باہم مشابہت کو دیکھئے۔ بہت سے

امور میں مشابہت ہے۔ (۱) دونوں نبی مرسل صاحب کتاب و شریعت (۲) دونوں کے

بعد خلفاء اور ملکوں کے مالک تھے (۳) دونوں سے خدا نے رفعت کے ساتھ کلام کیا

موسیٰ سے کوہ طور پر تو حضرت مسیح معراج میں آسمانوں پر (۴) دونوں دنیا میں پرستو کی

حکومت و شریعت کی شوکت قائم کر گئے جو اس کے خلاف کرتا تھا سزا پاتا تھا۔ قاتل سے

قصاص زانی پر رجم وغیرہ (۵) دونوں کو اور ان کے بعد ان کے خلفاء کو قوام ملت

و شوکت شریعت کے لئے مخالف بادشاہوں سے جہاد کرنا پڑا۔ سرکش مجباروں کو منہ بول

کر دیا (۶) دونوں صاحب شوکت و وقار تھے (۷) دونوں والدین سے پیدا ہوئے۔
 زن و فرزند رکھتے تھے پہنچنی طبی موت سے انتقال کر گئے زمین میں مدفون ہوئے
 (۸) دونوں کے جانشین یروسلم کے وارث تھے۔ اور خدا کے مقدس گھر کے خادم اور
 ادب کرنے والے ہوئے (۹) دونوں مروج توحید تھے (۱۰) دونوں اپنے آپ کو
 خدا کا بندہ کہتے رہے (۱۱) دونوں کے شرائع میں سور شراب حرام قرار پائے۔
 (۱۲) دونوں کی شریعت و کتاب نے بندے کی مغفرت اور نجات کا ذریعہ ایمان اور عمل
 صالح تو یہ واسنغفار کو بتایا۔ نہ کہ شتر بے ہمار ہو کر صرف مسیح کی الوہیت و کفارہ و تثلیث
 کے فاسد اعتقاد پر مدار رکھا اور شریعت اور اعمال کو لغو اور بیکار بتایا۔ جو حبلہ انبیاء
 سابقین و ایمان سماویہ و عقل کے ہی برخلاف ہے اس بشارت کی طرف قرآن کی اس
 آیت میں اشارہ ہے۔ انا ارسلنا الیک رسولاً شہداً انما ارسلنا الی فرعون
 رسولاً۔ وہ نبی سے۔ اسی موعود بشارت کی طرف اشارہ ہے جسکا حضرت مسیح علیہ السلام
 کے مبعوث ہونے تک ہی توریث کے علما کو انتظار تھا۔ مگر فوس وہ نبی جسکی تلاش میں
 یہود نے اگر مدینہ کے آس پاس مدتوں سے ڈیرے ڈال دئے تھے اور اہل کتاب اس کے
 منتظر تھے مگر جب وہ نبی آئے جس نے تمام انبیاء اور اصول خوات انبیاء اور ان کی کتابوں کی
 بالخصوص حضرت مسیح اور انجیل کی اور ان کی پاکدہ منی کی شہادت دی اور یہ بھی فرمادیا کہ میں کوئی
 نیا دین قائم کرنے نہیں آیا ہوں۔ اس ملت ابراہیمیہ کی تجدید کرنے آیا ہوں جسکو تم ہی مانتے
 ہو۔ باوجودیکہ ان پر ایمان لانے ان کی کتاب کے مخالف تھے انہما اصول ملت کے برخلاف تھا
 پہر ہی اسی خواب غفلت میں پڑے رہے اور بعد میں تو عیسائیوں کو مسلمان بادشاہوں
 اور ان کے بادشاہوں میں محاربات عظیمہ برپا ہونے کے سبب ایسی سخت عداوت ہو گئی
 کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر جو بڑے بہتان باندھنا ان کی بچو کرنا۔ ان کے مذہب پر
 نکتہ چینیوں کے عوام کو نفرت دلانا انکا جزو ایمان و دین ہو گیا تاہو فیصلہ کی

آئے ہی لوگ بیٹھے ہی اوٹھ ہی کھڑے ہوئے میں جا ہی ڈھونڈتا ترسی محفل میں رہ گیا

دوسری نشانی

انجیل یوحنا۔ ۱۴۔ باب۔ ۱۶۔ اور میں اپنے باپ کے درخواست
کر دوں گا وہ تمہیں دوسرا تسلی دینے والا بخشید گا کہ ہمیشہ تمہاری ساتھ

رہے۔ ۲۶۔ اور فارقلیط جسے باپ میرے نام سے بھیجے گا وہی تمہیں سب چیزیں تمہاری
اور سب باتیں جو میں نے تم سے کہی ہیں سکھائیگا۔ ۱۹۔ اور اب میں نے تم کو اس کے آئیسے
پہلے خبر کر دی تاکہ وہ جب آئے تم ایمان لاؤ۔ ۳۰۔ بعد اس کے میں تم سے بہت کلام
نکر دوں گا۔ اس لئے کہ اس جہان کا سردار آتا ہے اور جہم میں اسکی کوئی چیز نہیں۔ پھر بند رہو
باب کا ۳۰ جملہ یہ ہے۔ پھر جبکہ وہ فارقلیط جسے میں تمہارے لئے باپ کی طرف سے

بھیجوں گا آدینگا تو وہ میرے لئے گواہی دیگا اور تم ہی گواہی دو گے۔ پھر اسی انجیل کے
سولہویں باب میں یہ جملہ ہیں۔ لیکن میں تم سے سچ کہتا ہوں کہ تمہارے لئے میرا جاننا
بہتر ہے کیونکہ اگر میں نہ جا دوں گا تو فارقلیط تمہارے پاس نہ آئیگا۔ پھر اگر میں جاؤں گا
تو اسکو تم پاس بھیج دوں گا۔ اور وہ آنکر دنیا کو گناہ پر اور نیکی پر اور حکم پر سزا دیگا۔ گناہ پر
اسلئے کہ وہ مجھ پر ایمان نہیں لائے۔ ۱۲۔ میری اور بہت سی باتیں ہیں کہ تم سے کہوں پر
تم برداشت نہ کر سکو گے۔ ۱۳۔ لیکن جب وہ فارقلیط آئیگا تو ہمیں راہ حق بتائے گا۔ کس لئے
کہ وہ اپنی طرف سے کچھ نہ کہیگا۔ بلکہ جو سنے گا سو کہیگا۔ اور تمہیں آئندہ کی خبریں دے گا
اور میری بزرگی بیان کرے گا۔ منقول از عربی انجیل مطبوعہ ۱۸۳۱ء و ۱۸۳۲ء
بمقام لندن

اس بشارت کو عیسائی نزول روح القدس پر محمول کرتے ہیں جو حضرت مسیح کے سولی
دیئے جانے کے دس روز بعد جبکہ حواری ایک مکان میں مجتمع تھے روح القدس کا ظہور
ہوا تھا جسکی کیفیت ہم عیسائیوں ہی کی کتاب الاعمال سے بیان کرتے ہیں جو ان کے
نزویک الہامی ہے اور بعد مسیح کے کبھی گئی ہے۔ کتاب الاعمال کا باب دوم۔ اور جب

پیشکش کا دن آیا تھا وہ سب ایک دل جو کے (یعنی حواری) اسٹھہے اور ایک بارگی
 آسمان سے ایک آواز آئی جیسے بڑی آندھی چلا کرتی ہے اور اوس سے وہ سارا گھر بھائی
 بیٹھے تھے بہر گیار اور انہیں جدی جدی آگ کی سی زبانیں دکھائی دیں اور انہیں سے ہر ایک
 بیٹھیں تب ہر سب روح القدس سے بہر گئے اور غیر ملکوں کی زبان جیسا انہیں روح القدس
 نے قدرت دی تھی بولنے لگے۔ ان مختلف زبانوں میں کلام کرنے سے جو یہ وسلم میں مختلف
 ملکوں کے لوگ جمع تھے حیران ہو گئے۔ کیونکہ ہر ایک نے انکو اپنی اپنی زبان میں کلام کرتا
 پایا۔ مگر کینے حاضرین جلسہ میں سے بطور تسخر کے یہ کہا کہ یہ شراب کے نشہ میں مست ہیں
 بے ہوشی باتیں کر رہے ہیں۔ اسپر شمعون پطرس حواری نے باوازی بلند کہا کہ اے یہودی مردو او
 یہ وسلم کے رہنے والو یہ مست شراب نہیں ہیں بلکہ یہ یو ایل نبی کی خبر کے بموجب ظہور
 ہے کہ خدا کہتا ہے کہ آخری دنوں میں اپنی روح میں سے سب آدمیوں پر
 ڈالو لنگا۔ اور بتا رہے بیٹھے اور بیٹیاں نبوت (یعنی غیب بیانی) کر نیگے۔ انتہی محضاً۔
 اور یہ معاملہ حواریوں پر ایک ہی بارش نہیں آیا ہے بلکہ کئی بار جیسا کہ اسی کتاب کے ابواب سے معلوم
 ہوتا ہے۔

اہل اسلام کاسلفاً و خلفاً یہ دعویٰ ہے کہ یہ پیشین گوئی جبکا ذکر کتاب یوحنا میں ہے
 جنہیں فارقلیط کا لفظ ہے وہ خاص حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے حق میں
 حضرت مسیح علیہ السلام نے بلفظ احمد دی ہے۔ جیسا کہ عبرانی سے یونانی میں ترجمہ کیا اور
 پر یونانی سے عبرانی میں فارقلیط نبایا گیا ہے۔

جیسا کہ قرآن مجید میں خبر دی گئی ہے۔ بآنی اسرائیل انی رسول اللہ الیکم
 مصداقاً لما بین یدی من التورۃ و مبشراً برسول یاتی من بعدی اسمہ
 احمد کہ عیسیٰ نے بنی اسرائیل سے کہہ دیا تھا کہ میں تمہاری طرف خدا کا رسول ہو کر آیا ہوں
 اپنے سے اگلی کتابوں تواریت کی یہی تصدیق کرتا ہوں اور اپنے بعد میں آنے والے

رسول کی بھی خوشخبری دیتا ہوں جس کا نام احمد ہوگا۔

عیسائی دلیل پیش کرتے ہیں (۱) فارقلیط ایک لفظ یونانی کا معرب ہے جو پراکلی ٹوس ہے اس کے معنی وکیل کہیں ہاں اگر اس کو پیر کلوٹس پڑھا جاوے تب اس کے معنی احمد یا مختار کے ہو سکتے ہیں مگر ایسا ہے نہیں (۲) بشارت نزول روح القدس پر پوری صادق آتی ہے۔ کیونکہ حواریوں نے مختلف زبانوں میں مختلف اقوام کے سامنے مسیح کی شہادت ادا کر دی۔

ناظرین بانصاف اگر تھوڑی دیر کے لئے مذہبی طرفداری چھوڑ کر بشارت کے قرآن اور سب الفاظ پر غور فرمائیں گے تو مطلب صاف ہو جائیگا کہ نسرتین میں سے کون بر سر حق اور کون باطل پر ہے۔

انکی اول دلیل کچھ بھی مفید نہیں کیونکہ حضرت مسیح علیہ السلام نے یہ بشارت اپنی عبرانی زبان میں دی تھی اگر یوحنا کی عبرانی انجیل کوئی دکھا سکتا ہو تو اس کے الفاظ قابل غور ہیں اور یہ یونانی تو اس کا ترجمہ ہے نہ مترجم کی لیاقت کا حال معلوم نہ اسکی دیانت سوا گاہی نہ اس کے ترجمہ نگار چند اہل زبان نے اصل سے موافق ہونے پر کوئی شہادت دی ہے۔ اگر شہادت بھی ہو تو آنحضرت صلعم کی لغت سے پہلوں کی معتبر ہوگی جنہر حضرت کے انکار کا رنگ نہ چڑھاتا اور اگر ترجمہ بھی معتبر مان لیا جاوے تو اس ترجمہ میں تغیر و تبدل نہونے کی بابت بھی کوئی اطمینان نہیں کیونکہ ایسے ایسے تغیرات ہم مطبوعہ اناجیل میں روزمرہ معاینہ کرتے ہیں اسی لفظ کو کسی فارقلیط کسی تسلی دہندہ کسی روح کہا ہے دوسو برس کی عربی فارسی۔ اردو کی اناجیل کو ملائیے تصدیق ہو سکتی ہے۔ پیر کلوٹس کا پیراکلی ٹوس کر دینا کتنی بڑی بات ہے۔ دوسری دلیل بھی مفید مدعا نہیں کسے کہ وہ علاوہ انطباق دیگر

*Paraklytos

الفاظ بشارت کے صرف مسیح کی بابت روح کا شہادت دینا ہی نہیں پایا جاتا۔ کس لئے کہ کتاب الاعمال میں اس بات کا کچھ بھی ذکر نہیں کہ حواریوں نے کیا کلام بوقت حلول روح القدس کیا تھا شہادت دینا تو دوسری بات ہے بلکہ تسخر کرنے والے کی بات سے تو یہی معلوم ہوتا ہے کہ کوئی نامعلوم المعانی کلام کرتے تھے جیسے اسنے اُنکو مست شراب بتایا۔ اگر شہادت ہوتی تو یہ نہ کہتا بلکہ ان کی تکذیب کرتا۔ اگر شہادت ہی مان لی جائے تو یہ ایک شہادت ہوگی خواہ حواریوں کی کہو خواہ روح القدس و انوں کی۔ مگر بشارت میں فارقلیط اور حواریوں کی دو شہادت نہ ذکر میں ❖

قرآن بتا رہے ہیں کہ یہ بشارت کسی انسان کی بابت ہے تاکہ وقت پر حواری انکا منکر دیں اور روح کا حلول تو اپنے خود انہیں کی حالت کا تغیر تھا جسکا انکار ناممکن تھا۔ (۱) جس کتاب الاعمال میں روح القدس نازل ہونے کا ذکر ہے اس میں کسی مقام پر بھی اس طرف اشارہ نہیں کیا کہ وہ مسیح نے فارقلیط بھیجے کا وعدہ کیا تھا پورا ہوا حالانکہ یہ کتاب اس واقعہ کے بہت برسوں بعد لکھی گئی ہے اور نہ پطرس ہی اسے تسخر کرنے والے کے جواب میں یہ کہتا کہ یہ مسیح کی پیشین گوئی کا ظہور ہے بلکہ بجائے۔ اس کے یوحنا بنی کی پیشین گوئی کا ظہور فرمایا۔ حالانکہ مسیح کی صداقت ظاہر کرنے کا یہ ایک بڑا عمدہ موقع منکر کے مقابلہ میں تھا۔ کم سے کم اس کتاب کا مصنف اتنا تو کہتا کہ یہاں بھی روح القدس کو انہیں لفظوں سے تعبیر کرتا۔ کہ جن سے مسیح نے کیا تھا جس کا ترجمہ فارقلیط کیا گیا۔ (۲) حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی شہرت نبوت تک عیسائیوں میں بھی یہی مشہور تھا کہ اس پیشین گوئی کا مصداق کوئی آنے والا رسول ہے۔ چنانچہ اسی بنیاد پر بہت لوگوں نے اپنے آپ کو اس بشارت کا مصداق ظاہر کیا جیسا کہ دوسری صدی عیسوی میں موٹالس نے دعویٰ کیا تھا کہ وہ آنے والا فارقلیط میں ہوں (ملاحظہ ہو اردو رومن تاریخ کلیسیا) اور وہ تاریخ کلیسیا مطبوعہ مرزا پور ۱۸۵۷ء صفحہ ۹ میں تسلیم کر لیا ہے کہ بعض مسیحی سبابت

قاتل تھے۔ مومن اس انسان ہو کر مر گئے ہوں کیا دعویٰ کرتا کوئی مجنون نہ تھا جس کے بہت لوگ تابع ہو گئے تھے۔ پھر اسکے منکر سیاحیوں نے اوسکی تردید اسوجہ سے کی وہ اس کا مصداق نہ تھا نہ اس بنا پر کہ فارقلیط کوئی آنے والا انسان ہی نہیں۔ مثلاً اسلام میں مہدی کا انتظار ہے اور جو کوئی دعویٰ ہی کرتا ہے تو اسی مشہور انتظار ہی کی بنیاد پر کیا کرتا ہے اور اسکا رد اسوجہ سے کیا جاتا ہے کہ یہ وہ نہیں نہ اسوجہ سے کہ کوئی مہدی آنے والا ہی نہیں۔ (۳) اگر انجیل میں فارقلیط سے مراد آنے والا پیغمبر ہوتا تو یہ ممکن نہ تھا کہ سیکڑوں ہزاروں اہل کتاب کے سامنے قرآن ایک ایسا جھوٹا دعویٰ کر دیتا کہ جبکہ انجیل میں وجود ہی نہ تھا اور پھر وہ عیسائی جو اسلام میں آ گئے تھے یکلخت اس بے بنیاد دعویٰ سے برگشتہ نہ ہو جاتے (۴) آنحضرت صلعم کے عہد میں بہت عیسائی صرف اسی بشارت کے سبب اسلام میں آئے جن پر طبع کی بدگمانی و خوف کا اتہام لگ سکتا ہے۔ جیسا کہ نجاشی بادشاہ حبش اور جابر و ابن العلاء حضرمی وغیرہ اور بہت معتبر تھے مگر کسی مصلحت دنیاوی سے انہوں نے اسلام میں ظاہر ہونا اختیار نہ کیا جیسا کہ ہرقل شاہ قسطنطنیہ مقتول شاہ مصر۔ اب یا تو ان کے پاس کوئی اوصیحہ انجیل تھی جس میں لفظ احمد کا ترجمہ اس طریق پر تھا کہ جس سے وہ صاف طور پر آنحضرت کو اسکا مصداق سمجھ گئے۔ یا یہی انجیل تھی اور اس میں یہ لفظ صاف تھا +

اب یہ کہنا کہ وہ یونانی زبان نہ جانتے تھے یا وہ انجیل سے واقف نہ تھے نہ ان کے دربار میں کوئی انجیل تھی یا وہ احمق تھے البتہ موجودہ انگلشین پادریوں کی جرات سے بعید نہیں۔ کیونکہ انجیل میں تو ان کے پاس ہیں یونانی قدیم جانتے ہیں وینڈر عیسائی ہیں تو وہی ہیں عاقل و دانا اور اہل فضل و کمال ہیں تو وہی ہیں +

قابل بحث الفاظ اس بشارت میں ہیں۔ ^۱ میں نے شکو پہلے سے مطلع کر دیا تاکہ جب وہ آئے تم ایمان لاؤ یہ بتا رہا ہے کہ وہ روح نہیں کیونکہ جسیرہ آتی ہے اس سے انکا ہی

نہیں کہہ سکتا پہلے اس اتہام کی ضرورت کیا تھی معلوم ہوا کہ آنے والا کوئی نبی ہے جسکا انکار مستند نہیں تھا
آخر جب وہ آیا باوجود اس تاکید اور اتہام کے انکار ہی کر دیا۔ اور یہی بات حضرت سیدنا عیسیٰ
علیہ السلام کو اس تاکید و اتہام پر مجبور کر رہی تھی کیونکہ امت کی حالت انکو خود معلوم ہو چکی تھی۔

(۴) بعد اسکے میں تم سے بہت کلام نکر دنگا۔ کیونکہ اس جہاں کا سردار آتا ہے اور مجھ سے
اسکی کوئی چیز نہیں۔ یہ کفر نفسی ہے جیسا کہ یوحنا نے حضرت مسیح علیہ السلام کی نسبت کہا تھا
کہ میں اسکی جوتیوں کا شتمہ کہو نے کے ہی قابل نہیں جسکو ادنیٰ ہی مذاق سخن نہیں ہے
اور وہ کچھ ہی بڑھا لکھا ہے تو صاف سمجھ سکتا ہے کہ یہ ایک ایسے عظیم الشان پیغمبر
کی خبر ہے کہ جسکو حضرت عیسیٰ اس جہاں کا سردار فرما رہے ہیں اور ان کے کلمات کے
مقابلہ میں اپنے فضائل کو لاشے کہہ رہے ہیں اور اسکے سامنے اپنی خاموشی ہی کو ادب
سمجھ رہے ہیں۔ یعنی باوجودیکہ میں نے حقائق اشیاء و اسرار محبت باری تعالیٰ آشکار کئے اسکی
ساتھ راز و نیاز سوز و گداز عجز و نیاز کا طریقہ سکھایا جس سے نبی اسرائیل نابالہ تھے وہ خشک
و مانع ظاہری احکام ہی کی پابندی کو نجات سمجھے ہوئے تھے شریعت ہی پر ان کا غور و رتھا۔
اخلاص اور نیاز مندی کے کوچہ سے نا آشنا تھے مگر ایک آنے والے عظیم الشان کے
سامنے جو شرائع و احکام کے غوامض کا بھی واقف ہو گا جو احکام کی بے ترتیب سلسلہ کو
باز ترتیب بھی کر دے گا۔ انہیں حسب مصلحت حکیم حاذق کی طرح کمی بیشی ہی فرمایا گیا اور اسرار طہارت
اور خداسی کے مرتبہ کو بھی بالکل صاف کر دیا وہ شریعت و طہارت معرفت و حقیقت
سب کا جامع ہو گا اس اوستاد کل کے سامنے کس کی گویائی ہے کہ بات کرے صحیح
تو بگفتن اندرائی و مار سخن نمائند۔ روح القدس یہ بیان کیسی طرح ہی چپاں نہیں ہو سکتا سخن پروری
اور ندبہی پاسداری دوسری بات ہے (۳) وہ فارقلیط میرے لئے گواہی دے گا
اور تم بھی گواہی دو گے۔ ہر دعوے کیلئے کم از کم دو گواہ ہوا کرتے ہیں میری صداقت
کے لئے صرف ایک تمہاری گواہی بس نہیں کر سکتی اسلئے ایک ایسا بڑا عظیم الشان موصوف

بصفات مذکورہ بالا اور یہی گواہ آتا ہے جبکہ ایک شہادت کافی ہے۔ مختاری شہادت طفیلی ہوگی جسکو تم سب کے لفظ سے تعبیر کیا ہے۔

اسکا کون انکار کر سکتا ہے کہ اس آنے والے فارقلیط حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم نے جہاں کے سامنے حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی شہادت دیکر مخالفوں اور اپنا انتہام لگانے والوں کو عدالت آسمانی میں خجل کر دیا۔ جیلے دولت و رسوائی کی سزا اسی نے انکے لئے مقرر ہو گئی۔ ضربت علیہم الذلۃ والمسکنتہ الا یہ۔ کا اعلان سنا دیا گیا وہ جو نبی نے کہا تھا کہ یہود کی عزت و اعتبار کا وجود اس آنے والے تک ہے جسکے پاس جملہ قومیں اکٹھے ہونگے۔ روح کی شہادت کوئی جداگانہ شہادت نہیں وہی حواریوں کی شہادت کہلائیگی خواہ وہ روح کے ذریعے سے ہتی یا خود اپنی طرف سے ہتی۔ اول بقول بطرس روح کی حواریوں ہی کیلئے کیا خصوصیت ہتی وہ تو ہر ایک پر خدا نے ڈالنی شروع کر دی تھی۔ یہاں تک کہ یہود کے چوکرے اور چوکریاں بھی نبوت کرنے لگے تھے (۴) اگر میں نہ جاؤں گا تو فارقلیط تہارے پاس نہ آئے گا۔ فارقلیط سے مراد اگزرنزل روح ہوتا تو آپ ایسا نہ فرما سکتے کہ نزول ان کے جانے پر موقوف نہیں تھا۔ پہلے ہی بارہا اپنا نازل ہوتا رہا ہے ایک بار جبکہ حضرت مسیح اصطباغ پانے کے بعد مدی میں غوطہ مار کر باہر نکلے تو روح القدس کبوتر کی شکل میں اپنا نازل ہوا تھا۔ (۵) اور وہ آنکر دنیا کو اس بات پر سزا دے گا یا کہو سزا بخش کرے گا کہ وہ مجھ پر ایمان نہیں لائے حقیقت گواہی کے ہتھام کا مخالف پر خطا کاری کا آخری نتیجہ یہی ہوتا ہے کہ اسکو سزا بخش بدست بی بی بیجوج کے نزول کے بعد ظاہر نہیں ہوا بلکہ انہیں ظالموں نے ان مسکین حواریوں پر یہی طرح طرح کے ظلم و ستم پر پائے سزا بخش تو اس بنی آخر الزماں صلی اللہ علیہ وسلم کے عہد ہی میں ہوئے ہیں (۶) فارقلیط اگر تمہیں راہ حق بتائے گا نیکی کیٹ کے روز روح نے حواریوں یا علیہائوں کو کون کون سی باتیں بھولی ہوئی بتلائیں تھیں یہی سچی تعلیم کے

جو کچھ وہ غلط معنی سمجھ گئے تھے ان میں سے کچھ متنبہ کیا تھا؟ عیسائی پُرانے نوشتوں اور مسلم مورخوں سے اسکا ہمیں نشان تو دیں؟ البتہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے انکو مسیحی تعلیم کے حقیقی مضامین بتائے اور ان کی غلط فہمیوں پر متنبہ کیا چاہیے تھا کہ مان لیتے مگر انکار کے خطرناک رستہ پر پڑ گئے۔ اول۔ باپ بیٹے روح القدس کے اتحادِ ثلثہ کے معنی میں سب سے اول عیسائیوں نے غلط فہمی کی اس مسئلہ پر مجلسِ ہیمنیٹھ ہوئی مگر بہر ہی صاف اور سیدرستہ کو چھوڑ دوسری طرف پڑنے اور اب تک باوجود علم و فضل فہم و فراست کے محض تقلید آباؤی کے سبب اسی طرف چلے جا رہے ہیں۔ توحید میں تثلیث قائم کر رکھی ہے جو جملہ انبیاء علیہم السلام اور عقل کے ہی برخلاف ہے۔ باپ کا لفظ پیار اور محبت کا محاورہ تھا حضرت مسیح علیہ ظلیقہ کو مادی تھے عشق و محبت الہی کا اپنہ غلبہ تھا۔ بخیر وجود حقیقی کے اور وجودات انکی نظروں میں معدوم تھے اس لئے بہت اپنے اور روح القدس کے افعال کو بلکہ وجود کو بھی اسی طرف منسوب کر دیا کرتے تھے۔ اس یمنوں کا اتحاد حقیقی سمجھ بیٹھے۔ (۲) حضرت مسیح کی مصلوبی میں غلط فہمی کی۔ آدم کے گناہ کو متواتر سمجھ کر جلد بنی آدم کو ناکردگی پر ہی خطا وار ٹھہرایا اور اسکی بخشش کا سبب صرف مصلوبی مسیح کو قرار دے لیا اور کوشش عمل کو بیکار خیال کر لیا۔ (۳) خوش دماغ اسرائیلی کے مقابلہ میں حضرت عیسیٰ کے ارشاد کو دکھائی دیا شریعت نے پہرتے ہو پہلے اپنے دلوں کو تو پاک کرو۔ حرام حلال اشیاء پر تو اتنا خیال کرتے ہو مگر وہ جو تمہارے دلوں کو ناپاک کر رہا ہے اسکو بیدار کر کے لایا رہے ہو۔ خدا کی مغفرت و رحمت جو انسان کے دلی نیاز سے وابستہ ہے اسکو چھوڑ کر بے لمبے قیصوں اور ظاہر کی وضعداری پر منحصر سمجھ بیٹھے ہو۔ وغیرہ) موسیٰ کی تمام شریعت کا نسخہ سمجھ لیا۔ شراب سور وغیرہ محرمات یک نخت حلال کر دیئے حکام موکہہ جنگو ابدی کہا تھا چھوڑ بیٹھے۔ حالانکہ خود حضرت مسیح فرما چکے تھے کہ میں تو ریت کو مٹانے نہیں آیا ہوں بلکہ پورا کرنے آیا ہوں۔ آسمان و زمین مل جائیں گے۔ مگر تو ریت کا

ایک شوشہ ہی نہ ٹیکے گا۔ صرف اصطبلِ باہا اور عشا ربانی کہانا یہ تو عملی فریفتہ باقی رکھا اور مسیح کو خدا اور خدا کا فرزند سمجھنا اور ان کے ساتھ روح القدس کو بھی خدائی کا تیسرا رکن قرار دیکر الوہیت کی جمہوریت کا اعتقاد کرنا اور اگلے پچھلے سب گناہ حضرت مسیح اپنے اوپر اڑھائے تین روز ہمارے بدلہ جہنم ہیگت آئے اسپر ایمان رکھنا فرائض اعتقادی میں سے باقی رکھا کیونکہ مذہب عیسوی اسی مجموعہ کا نام ہے ۔

ان جملہ غلط فہمیوں کو فار قلیط نے آکر ہیبت کچہ سمجھایا مگر یہ کب ماننے والے تھے۔ یہود سے زیادہ اپنے سچے گواہ کے آپ ہی دشمن ہو گئے۔ اب اسکا فیصلہ تو خود حضرت مسیح بار و گرو نیاس تشریف لاکر آپ کر دیں گے۔ مگر یہ خیال رہے کہ اسوقت یہی خود یہی عیسائی حضرت مسیح کے مقابلہ میں کھڑے ہو جائیں گے ۔

افسوس کیا پڑ حطر رستہ عیسائیوں نے اختیار کر رکھا ہے نہ معلوم انجیل کی کونسی آیت نے انکو حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر ایمان لانے سے منع کر دیا ہے کیسی ایک سچے عیسائی کے مذہب میں حضرت پر ایمان لانے سے انہیں کے مسلم کتابوں کی ملوفق کیا فرق آسکتا ہے ؟ رہا تثلیث والوہیت کا مسئلہ وہ حقیقی مذہب عیسوی کا کوئی بھی ہو نہیں نہ حواریوں کے عہد میں تھا اگر ایسا ہوتا تو خود عیسائیوں کے بعض فرقے اسکا کیوں انکار کرتے۔ مگر ہدایت اسکی طرف ہے

فصل ۸

مخالفوں کے اعتراض اور انکے جواب

اب تک ہم ہر موقع کے مخالفوں کے اعتراضات اور ان کے جواب دیتے آئے

ف مناظر عیسائی شیخ کا لفظ تو گو ارا نہیں کرتے مگر اس کے معنی پریل اور عقاد ہے جسکو کیل سے تعمیر کرتے ہیں یہی کھی سیرت ہے ہاتھ پیر کرنا ک پکڑو۔ پکڑی تو نا ک ہی ہے ۱۲ منہ

لیکن ان کے اعتراضات کے اصول اور اس طرح جوابوں کے اصول ہی بیان نہیں ہوئے تھے اسلئے اس فصل میں دونوں چیزوں کے اصول بیان کرنا مناسب خیال کیا گیا تاکہ ناظرین کو موجودہ اعتراضات اور جو آئندہ ہو سکیں اعتراض پیش کئے جاویں ان کا جملہ حال معلوم ہو جائے جس سے ان اعتراضوں کا اہلی زور اور ضعف بھی معلوم ہو جائے اسکے بعد وہ اصول اجوبہ سے جلد تر منفع ہو سکیں ۔

اعتراضات

(۱) ان امور اعتقادی پر جنکو فلسفہ جدید اپنی موجودہ تحقیقات کے عتماد پر نہیں مانتا جیسا کہ عالم غیر محسوس کے موجودات جیسٹ خدا اور اسکے صفات۔ ملائکہ و ارواح۔ مرنے کے بعد کے حالات موت کا باقی رہنا اور اپنے دنیاوی نیک و بد عقائد و اعمال کی سزا و جزا پانا۔ عذاب و ثواب قبر حیات۔ دوزخ و آں کے اسباب و رنج و راحت جن و شیطان ان سب اعتراضات کے بنیاد اسی پر ہے کہ ہمارے پاس غیر محسوس شیا کے یقین کر لینے کا کوئی ذریعہ نہیں۔ مگر ان کے محال اور ناممکن ہونے پر ہی کوئی دلیل نہیں اور یہ اعتراضات نہ صرف اسلام پر بلکہ جملہ مذاہب پر یکساں ہیں۔ ان سب کا جواب یہ ہے کہ علم یقین کا مدار اس پر نہیں بلکہ ادراک عقلی اور ادراک کشفی ہی حقائق الایثار کے جانتے اور باور کرنے کا بڑا قوی ذریعہ ہے۔ خصوصاً غیر ادیات و مجردات کو تو جو اس ادراک ہی نہیں کر سکتے یہ ان کا قصور نہیں بلکہ جو اس کا۔ ایثار میں جب قدر لطافت بڑھتی جاتی ہے۔ کہیں ایک حس کہیں دو کہیں تین کہیں چار کہیں پانچ کہیں گیارہ ہو جاتے ہیں۔ ہوا و لطافت کے سبب حس بصر سے معلوم نہیں ہو سکتی۔ بلکہ سس وغیرہ سے نحو شبوبہ بوضوح حس شہم یعنی سونگھنے سے مدد کر ہو سکتی ہے یہاں اور چاروں حس یکساں ہیں فلسفہ جدید اتہر طبیعت اجسام کا مقرر ہے۔ حالانکہ دونوں کسی حس سے ہی محسوس نہیں۔ مصنوع سے صانع کا اور لازم سے ملزوم کا ادراک یقینی ہے مگر کسی حس سے ہی محسوس نہیں یہ فلسفہ

جدید کا نقصان ہے۔ ممکن ہے کہ روزمرہ کی ترمیم کے بعد دور ہو جائے۔ اسکی ترمیم ہی اسکے نقصان کی دلیل ہے۔

(۲) وہ امور حسی کہ جو فلسفہ جدید کی تحقیقات کے برخلاف ہیں۔ الیات و جغرافیہ۔ و فیزک۔ و علم طبیعیات و ریاضیات کے برخلاف قرآن نے بیان کیے ہیں۔ زمین کا مسکن ہونا۔ آسماں کا سیل کے سنگ پر قائم ہونا اس کے ساتھ طبقے ہونا۔ اور ہر طبقے میں بنی آدم کا پایا جانا۔ کوا قاف کا تمام عالم کو محیط ہونا اور زمرہ کا ہونا۔ زمین پر یا جوج با جوج ایسی قوم کا ہونا کہ جو تین تین گروہوں اور بڑے مردم خوار میں ایک کان اوڑھ کر دوسرا بچا کر سوتے ہیں ایک دیوار میں بند ہیں۔ جبکو سکندر رومی نے بنایا تھا۔ آفتاب کا دلدل میں غروب ہونا۔ سات آسمان اور انکا۔ تانبے سونے چاندی وغیرہ مادہ کا ہونا۔ زمین میں ستاروں کا میخو کس طرح جڑا ہونا اور ہر ایک ایک آسمان کے کئی کئی اجزاء حاوی محوی تدویر وغیرہ ہونا۔ آسمانوں میں پانی کے دریا بہنا انہیں میں سے بارش کا اترنا۔ ہر ہر آسمان میں پانچ سو برس کا فاصلہ ہونا۔ مردے کو قبر میں عذاب و ثواب ہونا اور ہر گز رپڑنے نشتر و نیز گز قبر کا کشادہ ہونا حالانکہ صدقہ قبر میں کہول کر دیکھی گئیں کچھ بھی دکھائی نہ دیا۔ ہر خیمہ اور عمارت میں اسس بنی یاؤ وہی اور غلط باتیں ہیں مگر اسلام جب منجانب اللہ نے کادعی ہو تو اسکو اسنے پاک ہونا چاہی تھا۔ جواب قرآن میں ان باتوں میں سے بجز دو ایک کے کسی کا بھی ذکر نہیں۔ نہ قرآن مسائل فیزک و طبیعیات و مہیت کے بیان کرنے کے لئے نازل ہوا نہ ان باتوں کے لئے الہام اور نبوت کی ضرورت تھی ان باتوں کے لئے عقول حکما کافی تھے۔ وہ انسانی سعادت و اخلاق و روحانی مراتب وغیرہ کے لئے آیا ہے۔ قرآن میں نہ بطور بیان اہل مہیت بلکہ بطور اظہار قدرت اسبات کا ذکر ہے کہ آسمان اور چاند سورج و ستارے بنائے۔ اور انہیں کیلچ زمین بنائی۔ آسمانوں کی کیا حقیقت ہے اور ان کو سات کس لئے کہتے ہیں اور انہیں باہم کیا فاصلہ ہے اور وہ کاپے کے ہیں اور ستارے جڑے ہوئے ہیں۔ اسکا کچھ بھی

ذکر نہیں۔ زمین کی اسمانوں سے کس بات میں مماثلت ہے۔ اسکا بھی کچھ ذکر قرآن میں نہیں غالباً نمونہ قدرت ہونے میں ہے یہ بھی ذکر ہے کہ یا جوج ماجوج ایک قوم سرکش اور مفسد ہتھی لوگوں کی درخواست پر ذوالقرنین نے ان کے ملک سے باہر آنے جانے کا رستہ دیو۱ چنکر در بند کر دیا تھا۔ جسکے بعد وہ ایک دوسرے پر دھکا پیل کرتے رہے۔ اور قریب قیامت پر وہ قوم خروج کرے گی۔ یا جوج ماجوج کو تاتاری و چینی تاتاری قومیں مخرج نے بتایا ہے۔ قبر کے عذاب ثواب کی بابت صحیح روایات موجود ہیں۔ مگر قبر عالم برزخ جسے سطح سونے والے پر جو حالات و کہہ درو کے یا راحت کے خواب میں گزرتے ہیں۔ اور دیکھنے والے کو کما فی نہیں دیتے اسطرح جو کچھ مرنے والے کی روح پر گزرتا ہے وہ نظر نہیں آتا۔ نہ روح نظر آتی ہے کیونکہ لطیف ہے باقی روایات بے اصل ہیں۔ ان کے ذمہ راوی راوی معلوم مذکورہ بالا سے زیادہ تر مخالفت عیسائی یہودی مجوسی بودہ ہندو دھرم وغیرہ کو ہے نہ اسلام کو۔ اسلام سراسر موافق عقل اور برحمت، وہ تخیلات اور وہی افسانوں پر مبنی نہیں۔

(۴) قرآن میں انبیاء کے معجزات بیان ہوئے ہیں جو سراسر مخالف قانون قدرت ہیں۔ اور اسطرح قوموں پر عذاب نازل ہونے کے واقعات بھی خلاف قانون قدرت ہیں جن کو علوم جدیدہ او عقل سلیم مان نہیں سکتی۔

جواب وہ ہرگز خلاف قانون قدرت نہیں بلکہ معمولی تجربہ اور روزمرہ کے دستور کے ضرور مخالف ہیں اور یہیہ قانون قدرت نہیں۔ قدرت کا قانون محدود الادراک انسان بنا نہیں سکتا۔ عام و مانع روحانی قدرت سے واقف نہیں اور اب واقف ہوتے چلے جائے ہیں اسکے کام حیرت انگیز ہیں اسلئے انبیاء کی صداقت کے لئے ان سے ایسے امور صادر ہوئے ہیں۔ اس میں ہی اسلام کی خصوصیت نہیں جملہ مذاہب شریک ہیں۔

(یہاں تک فلسفہ کے اعتراضات تھے)

(۴) قرآن کے الہامی ہونے اور حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت پر کوئی دلیل نہیں۔
جواب بہت سے دلائل ہیں جنہیں سے کسی قدر اسی بیان ہوئے ہیں۔ کاش کوئی دوسرے
مذہب پر اتنی ہی دلائل قائم کر سکے کہ اسے ناظرین بالانصاف طرفین کے دلائل کا
خود موازنہ کر لیں گے۔

(۵) قرآن اور پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم پر بہت سے اعتراضات قائم ہوتے ہیں۔ اول یہ کہ
قرآن نے خدا کے لئے صفات ذمیت ثابت کئے ہیں جیسا کہ وہ عرش پر بیٹھا ہوا ہے
وہ لوگوں سے قرض مانگتا ہے۔ وہ گمراہ کرتا ہے وہ مکر و فریب کرتا ہے وہ ٹھٹھے بازی
کیا کرتا ہے وہ غریب فروخت کیا کرتا ہے اسکو بہت چیزوں کا علم پہلے سے نہیں ہوتا
بلکہ واقعات کے بعد ہوتا ہے وہ شک کے کلمات کلام کرتا ہے۔ وہ تراز و بغیر انسانی
اعمال کا قیامت میں موازنہ نہ کر سکے گا۔ وہ سخت بیرحم ہے جنہم میں طرح طرح کو عذاب
مے گا اور بندے کے رونے چلانے پر رحم نہ کیا گیا وہ ضعیف ہے اپنی مددگاری کو نہ کیا
بندوں کو حکم دیتا ہے اسنے یوسف کو مکر کرنا سکھایا۔ اسکے ماتھے پاؤں موہنے وغیرہ اعضا میں
یہہ اور ایند فرقہ آریہ کے اعتراضات ہیں۔ ان سب کا جواب ہم نے آئے ہیں کہ جن
آیات انہوں نے یہ معنی سمجھے ہیں یہہ انکی غلط فہمی ہے وہاں لفظی اور حقیقی معنی مراد نہیں
بلکہ وہ سب استعارات اور مجاز ہیں جو بیشتر فصیح و بلیغ کلاموں میں متعل تہتے
علماء مفسرین نے اس بات کی ہر مقام پر تصریح کر دی ہے اور مراد سی معنی بتلا دیئے ہیں۔
مخالف کو حق نہیں کہ وہ محاورے کے مسلم معنی چوڑ کر اپنی طرف سے معنی پیدا کرے۔

ف۔ خلاصہ یہ کہ جو امر سبباً وادی پر نہیں ہوتے جیسا کہ انبیائی معجزات ان کو امور خارق عادت
کہتے ہیں جو انسانوں کی معمولی قدرت سے باہر ہوتے ہیں ایسے وہ انبیاء سے صادر ہوتے ہیں تاکہ ان کی قدرت
کی شہادت دیں۔ ایسے امور کو قدرت اللہ کے تحت سے خارج کرنا درست نہیں اور قدرت الہی کا قانون
اپنے تجرہ اور مشاہدہ پر منحصر رکھنا یہی غلط ہے کیونکہ اسکی قدرت کا ایک یہہ ہی قانون ہے کہ انبیاء کی

مثلاً تخت پر بیٹھنا استعارہ ہے علو و حکومت اور تشریف دینے سے مراد ہے کہ خیرات
اسکا بدلہ چھپے چھپے قرض کا ادا کرنا قرضدار پر ہوتا ہے۔ لوگ جو مکرو فریب اور شرم خدا
اور اس کے کلام سے کرتے ہیں وہ بھی انکو انکے فعل کی اپنی جزا دیتا ہے اس جزا دینے کو اسلفی
سے ہر بل مشاکلت تعبیر فرمایا جیسا کہ کہتے ہیں جو دو گے سو پاؤ گے حالانکہ پاتے اسکا اجر
ہیں۔ بندے استبا کر اسی کو با اختیار خود عمل میں لاتے ہیں اور وہ اسباب پیدا کردہ اس کے
ہیں کیونکہ دوسرا اور کوئی خالق نہیں خدا کے پیدا کردہ اسباب کو جنکے عمل میں لاتے
منع کر دیا ہے فعل ضلالت کا انتساب مجازاً تنبیہ اور تہذیب کے لئے خالق اسباب کی طرف
کر دیا گیا۔ خریدنے سے مراد معاہدہ لینا ہے کہ اسنے بندوں سے معاہدہ لے لیا ہے کہ
انہی جان و مال اسکی راہ میں صرف کریں اسپر انکو مغفرت ہے۔ اسکو اول و آخر سب علم ہے
مگر محاورے میں ایسے مواقع پر بعد الوقوع ہی علم کا اطلاق ہوتا ہے نزار و استعارہ ہے
تعیین اور بندوں کو جلا نیسے۔ وہ رحیم ہے مگر پندہ اپنے کئے کا پھل پارہا ہے کیونکہ
اجسام میں سطح ایک تاثیر قدرت نے رکھی ہے ویسی ہی افعال میں بھی تاثیر ہے جس کے مطلع
کرنے کو انبیاء آئے ہر جہ کوئی زہر کینگا آپ مرے گا۔ ایمں خدا پر کیا الزام ہے۔ آریہ
اعتقاد میں اب جو کچھ ہے وہ اگلے جنم کا نتیجہ ہے ہر سینکڑوں جانوروں انسان کی عذاب
میں مبتلا ہیں روتے چلاتے ہیں مگر البشیر کو رحم نہیں آتا۔ وہ اپنی دہ نہیں چاہتا وہ قوی
ہے مگر استعارہ کے طور پر دین کی ٹوک کو اپنی مدد سے تعبیر کیا ہے۔ یوسف کو تدبیر بتائی تھی جسکو
بطور استعارہ کید سے تعبیر کیا پاؤں۔ ہاتھ سے مراد قدرت ہے بمونہ سے ذوات ہے
یہ محاورہ ہے۔ اب تک قرآن کے اردو ترجمے گو مسلمانوں ہی نے کیے ہیں مگر لفظی ہیں نہ
مرادی انکو سند میں پیش کرنا بیکار بات ہے۔

بقیہ نوٹ صفحہ ۵۶۶ روحانی طاقت کے ایسا ظاہر کر دیتا ہے جو سبھا و دیہ پر مبنی نہیں ہوتا نیچر کے
مردوں نے فلسفہ کے اس غلط قاعدہ کو صحیح ماکر ایسے مقامات پر رلیہ تاویل حجرات کا انکار کر دیا ۱۲ منہ

(۶) قرآن کا طریقہ تعلیم اچھا نہیں۔ اسنے باوجود مخالفت بت پرستی کے خود کعبہ اور حجر اسود کے پوجنے کا حکم دیا۔ اسنے خونریزی کا حکم دیا۔ کہ کافروں کو مارو انکی جو روئیں چین لو انکی اولاد کو غلام بناؤ۔ اسنے جیو کے مارنے کا حکم دیا۔ کہ جانوروں کی قربانی کرو اس سے اسکو کیا فائدہ پہونچتا ہے۔ اسنے گوشت کمانیکی اجازت دی جو ہر خلافِ رحم ہے۔

جواب قرآن میں نہ کعبہ پوجنے کا حکم ہے نہ حجر اسود کا ان دونوں کا پوجنے والا اسلام میں ویسا ہی مشرک ہے جیسا کسی اور پتہ کا پوجنے والا۔ کعبہ چونکہ حضرت ابراہیم کی مسجد ہے جو خدا پرستوں کے قدیم بزرگ ہیں اسلئے اس خدا پرست کی سجدہ کی طرف مونہہ کر کے نماز ادا کرنے کا حکم دینا اس بنا پر ہے کہ اپنے آپ کو نماز ادا کرنے والا اسی جماعت میں شامل سمجھے یہ بھی جبکہ دسکارخ معلوم ہوا اور اس طرف سجدہ میں مونہہ بھی کر سکتا ہو ورنہ جد ہر چاہے مونہہ کر کے نماز پڑھے۔ ہر سو اسی معبود حقیقی کا مونہہ ہے ایما حق لولا فتم وجهہ اللہ۔

کافراں سجدہ کہ در پیش تباں میگردند ہمہ رؤسہ تو بود ہمہ سور وئے تو بود
حجر اسود ہی اسی بزرگ موحدین کا چہوا ہوا ایک پتہ ہے۔ اس بزرگ کی یاد کا سمجھ کر اسپر ہاتھ لگانا بوسہ دینا پیغمبر کی سنت ہے جو اختصاص ابراہیمیت پر مبنی ہے۔ بیشک فی نفسہ خونریزی عمدہ کام نہیں مگر ایسے شہریر اور سرکش لوگوں کا دفع کرنا انکی قوت توڑنا جو مظلوم خدا پرستوں پر ستم کرتے ہوں یا کرنے کو تیار ہوں اور خدا پرستی کو مٹانے کے لئے آمادہ ہوں سراسر خدا پرستوں اور خدا پرستی پر رحم ہے۔ چور و قزاقوں۔
خونیوں کو نماز دنیا عقلاً ہی غریب رعیت پر رحم کرنا ہے برعکس اسکے اپنہ رحم کرنا سہر رعیت پر ظلم ہے ہر مذہب و ملت میں ایسا ہی ہے۔ حضرت موسیٰ نے ہی ایسا کیا حضرت مسیح نے ہی تلواریں لینے کا حکم دیا۔ ہندوؤں کے مہاتماؤں نے تو لا کہوں بود ہوں کا خون کیا ہے بلکہ دنیاوی حصہ ترکہ پر سری کرشن جی نے مہا بہارت کر کر تہا نیسر کے

میدانوں میں چترلیوں کے خون کے نالہ بہائے ہیں *
 اسلام نے زن و فرزند گناہ بیگناہ سب کے قتل کرنے کا حکم نہیں دیا بلکہ ان کے بچوں
 بیویوں پر رحم کرنے کی تاکید کی ہے اور اگر کوئی چاہیے تو انکو لاکر اپنے ساتھ کھانے پینے
 میں شریک کر سکتا ہے اور لسنے ان کی استطاعت کے موافق کام بھی لے سکتا ہے اس
 پر ورش کا انہر حق قائم ہے جسکو غلامی کہا جاتا ہے۔ غلام عربی زبان میں لڑکے کو کہتے ہیں
 مگر قرآن میں یہ نہیں ہے کہ خواہ مخواہ انکو غلام بھی بنالو۔ یہ حرمت کا طریق نبی کریم نے سکھایا
 ہے اور آزاد کر دینے اور اپنہ رحم کھانے کی بھی بڑی تاکید فرمائی ہے *

گوشت۔ کھانا اور حیوانوں کو خواہ مخواہ مارنا قرآن نے کہیں بھی واجب و فرض نہیں
 کیا ہے۔ البتہ حیوانات اغذیہ انسانی ہیں اس طرح حیوانات بھی ہیں بلکہ بہر غذا وہی ہے
 جو کھانے پینے سے مشابہت رکھتی ہو عمدہ خوں پیدا کرتی ہو۔ البتہ قرآن نے اسکی بھی
 اجازت دیدی ہے چاہے کوئی کھائے یا نہ کھائے اسکو اختیار ہے۔ حج کے ارکان آپ
 ہماری اس کتاب میں پڑھ چکے ہیں سینا دار پر کہیں بھی قربانی کرنے کا حکم نہیں۔ مگر جو اس
 فرض کو بطریق ابراہیم ادا کرے تو بہتر ہے۔ خدا نے خود فرمایا ہے کہ اس سے بھکو کوئی
 فائدہ نہیں پہنچتا لن ینال اللہ شی مہا ولاد و ماہا ولکن ینالہ التقوی منکم
 لیکن حیوانات بھی انسان کا عمدہ مال ہے اسکا بھی اسکی راہ میں صرف کرنا محبت کی دلیل
 ہے۔ یہ بھی جملہ ندامت کا قدیم دستور ہے آریہ کے بزرگ گھوڑوں اور گائیوں کا بدن ان
 کرتے تھے۔ جیسا کہ ویدوں سے پایا جاتا ہے چترلیوں کو منوشاستر کی رو سے گوشت
 کھانے کی اجازت ہے اور باستان بعض اقوام سب ہندو ہی گوشت کھاتے ہیں۔
 اپنے معبودوں پر قربانی کرتے ہیں۔ البتہ بودہ مت کے بانی صرف نفس کشی کے سبب
 گوشت سے احتراز کرتے تھے ہندوؤں نے ان کے مسئلہ کو دھرم بنالیا ہے۔ اور جان تو بنانا
 میں بھی ہے اور اک بھی ہے حیوان سے کمتر سہی پر یہ کوشی عقل کا فتویٰ ہے کہ انکی

جانیں مارنا تو گناہ نہ سمجھا جائے اور حیوانات کی جان مارنا بوقت ضرورت بھی مہیا پاپ خیال کیا جاوے اور وہی دہرا تامل طرائی کے وقت انسانوں کی جان مارنا جو اشرف الحیوانات ہے جائز قرار دیتے ہیں ۔

(۷) قرآن نے متعدد دیویوں اور بے گنت لونڈیوں سے کامرائی کرنے کی اجازت دی جو ایک قسم کی شہوت رانی ہے ۔

جواب ۔ ناجائز خواہش نفسانی کرنے کی کہیں اجازت نہیں دی ۔ بیوی تو ایک ہی کہنے کا اشارہ ہے اور اگر ضرورت پیش آئے بشرط مساوات حقوق ایک سے زیادہ کی بھی اجازت ہے اور یہ اجازت انسانی تمدن اور ان کی پاکدامنی محفوظ رکھنے کے لئے ضروری ہے ۔ جیسا کہ ہم ثابت کر آئے ہیں ۔ لونڈیوں کا مسئلہ ابھی بیان ہو چکا ہے ۔ اور کسی مذہب ملت میں بھی ایک ہی بیوی رکھنے کا حکم نہیں ہے نہ ہندوؤں کے شاستروں میں نہ توریت میں نہ انجیل میں ۔ صرف یورپ کا رواج ہے جو ان کی کسی مصلحت پر مبنی ہو گا ۔ (۸) پیغمبر علیہ السلام کی شیر پاک پر سخت لعنات یہ ہیں ۔ زنیب کا نکاح مسلمانوں کے لئے تو چار بیویوں کی اجازت اپنے لئے نو سے زیادہ جائز سمجھنا ۔ اپنے دشمن یہودی کو غنی طور سے قتل کروا ڈالنا ۔ یہود کے قبائل کو تہ تیغ کرنا ان کے املاک لے لینا ۔

جواب زنیب کے نکاح میں کوئی اعتراض نہیں نہ شرعاً نہ عرفاً نہ عقلاً ۔ نکاح میں خصوصیت بھی محل اعتراض نہیں جب یہ تسلیم ہے کہ قوم کے افراد اور ان کے صدر انجن ۔ یا بادشاہ یا ہادی و مرشد میں ضرورتاً تیار ہے اور وہی امتیاز احکام کی خصوصیت کا بھی مقتضی ہے جسکو آجکل کے تعلیم یافتہ بھی تسلیم کئے ہوئے ہیں تو پیغمبر کی خصوصیت کیا محل اعتراض ہو سکتی ہے ؟ اب دیکھنا یہ ہے کہ یہ خصوصیت کسی دینی فائدہ کے لئے تھی جو خاص آپ ہی کی ذات پاک سے متصور ہو سکتا تھا یا نفس پروری اور شہوت رانی کے لئے ۔ ؟ مقرر صحن کی بدعتی کا کوئی علاج ہو نہیں سکتا ہر ایک نیک کام میں نکتہ چینی

کر سکتا ہے اور اصل حقیقت پر پردہ ڈال سکتا ہے جب تاریخی واقعات ثبوت دیکھیں کہ مدینہ میں آکر جبکہ بن شریف جوانی کے جزر و مد سے بھی تجاوز کر گیا تھا اور ملک کی متواتر یوشیں اور ہرگز نہ مصائب بھی درپیش تھے اور وطن ہی نہ تھا صرف ایک جماعت قلیل مددگار رہتی جنکا بڑا شتہ حسن اعتقاد تھا تو عقل باور نہیں کر سکتی کہ ایسے مواقع میں کوئی دانا شہوت پرستی کے اسباب فراہم کر کے اس جماعت کو بھی بد اعتقاد کر دے بلکہ انسان کی تعلیمی حالت کی وسعت مقصود ہوتی جسکے لئے بلحاظ کفالت متعلقات - و بلحاظ ہر وقت کی جلوت و خلوت میں باریابی کے نکاح کے سلسلہ سے کوئی دوسرا سلسلہ مفید ہی نہ تھا۔ قرآن کے بہت الفاظ اسطرف اشارہ ہی کر رہے ہیں۔ اور سب سے زیادہ معاشرت و اخلاق میں انہیں کی زیادہ تر صلاح مقصود تھی اسلئے ان کی معاشرت کے متعلق آیات اور شہد پر قسم کہانے وغیرہ امور میں آیات نازل ہوئیں جنکی بابت کوتاہ میں معترض کہتا ہے کہ قرآن میں خانگی جھگڑے بھی ہیں اسلئے الہامی نہیں ہد

جب اسلام سیاست کو بھی لئے ہوئے ہو چکی ضرورت ہم ثابت کر چکی ہیں تو ایسے بغلی دشمنوں - بدذاتوں بدعہدوں کے ساتھ جو کسی معاہدہ کے بھی پابند نہ رہے اور مصائب بیرونی کے وقت مدعانینہ کو کھڑے ہو گئے بجز ایسے سلوک کے اور کیا ہو سکتا تھا جو انبیاء و رویشانہ پیرایہ میں آئے اور قوام ملت و قومیت کا بارگراں اپنہ نہیں ڈالا گیا۔ البتہ ایسے احکام و معاملات سے الگ تھے۔ انکا قیاس اپنہ کرنا اور اس سبکدوشی کو بھی فضیلت سمجھنا قیاس مع الفارق اور سخت نا فہمی ہے ۔

(۹) قرآن میں فصاحت و بلاغت جیسا کہ دئے ہوئے ہیں کسی غیر فصیح فقرات اور حذف و ابدال میں اخلاط کی یہ فہرست ہے ۔

جواب - یہ مقررین کی غلط فہمی اور اصول فصاحت و بلاغت سے ناواقفیت ہے محاور اور استعارات بلیغہ کو عیوب میں شمار کر دیا جسکی ہم ابھی شرح کر آئے ہیں ۔

(۱۰) انجیل اور توریت پر تحریف کا الزام لگایا جاتا ہے مگر اختلاف قرات - اور آیات کا نسخ اور تالیف و جمع کے وقت بعض آیات کا نہ ملنا قرآنی تحریف کی دلیل ہے۔
جواب اسکا مع تفصیل اسی کتاب میں گزر چکا ہے جس پر مخالفت کو چون و چرا کرنے کی گنجائش باقی نہ رہی ہے۔

(۱۱) اسلام کوئی الماحی مذہب نہیں عرب کے نصیح و بلنج پیغمبر نے کچھ واقعات و مسائل یہود و نصاریٰ سے کچھ مجوسیوں سے کچھ عرب کے و متواتر لیکر مرکب کیا ہے دیکھو فلاں قصہ توریت میں فلاں مسئلہ انجیل میں فلاں مجوسیوں کی کتابوں میں فلاں یہود کی فقہ و تفسیر بدر اس و مگر وغیرہ میں ہے۔

جواب۔ جب اسلام کو خود اقرار ہے کہ وہ کوئی نیا دین نہیں وہ ملت انبیائی ہے جسکو لوگوں نے اپنے خیالات اپنے رسوم سے مسخ کر دیا تھا وہ عرب میں ہی یہود میں ہی نصاریٰ میں و مجوسیوں وغیرہ اقوام میں ہی مسخ شدہ موجود تھے۔ پھر کیا اس کے نشان ان اقوام اور ان کتب میں نہ پائے جاتے؟ ضرور پائے جانے چاہیں یہ تو اسکی صداقت کی دلیل ہے نہ کہ بطلان کی۔ اگر یہی بطلان ہے تو مذہب عیسوی وغیرہ کوئی بھی ایسے سترے سے پاک نہ نکلے گا۔ اور مذہب و اقوام میں ان کے آثار پائے جاتے ہیں۔ اور یہی اعتراف ہے مگر پھر اور پوچھ جو قابل التفات بھی نہیں ہے۔

باب سوم

فصل (۱)

وضوح ہو

کہ قرآن مجید میں اکثر جگہ تورات و انجیل و زبور و صحف ابراہیم علیہ السلام وغیرہم کا ذکر آیا ہے اور انکی مسح اور تصدیق اور کتاب الہی ہونا بیان کیا ہے اور بعض مضامین کا انکی طرف حوالہ دیا ہے ایسے جمہور اہل اسلام کے نزدیک اپنی ایمان لانا ضرور ہے کیونکہ جمیع انبیاء اور تمام کتب الہیہ کو بلا تفریق حق سمجھنا خاص اہل اسلام کا ہی حصہ ہے۔ اسلئے ضرور ہوا کہ ان کتابوں کا کسیتقد مختصر حال بیان کروں تاکہ ہر شخص کو معلوم ہو جائے کہ اسوقت جو کتابیں اس نام کی اہل کتاب کے پاس ہیں آیا وہی کتابیں ہیں یا اس نام کی اور ہیں۔

جمہور اہل حق

اہل کتاب اپنی تمام کتب سماویہ کے مجموعہ کو بائبل کہتے ہیں۔ پھر اس کے دو حصے ہیں ایک عہد عتیق یعنی پرانی کتابیں دوسرا عہد جدید جس طرح ہم قرآن کے جملہ کو آیت کہتے ہیں یہ لوگ درس کہتے ہیں پہلے حصہ میں یہ کتابیں ہیں (۱) سفر خلیقہ کہ جبکہ کتاب پیدائش ہی کہتے ہیں آسمیں ابتداء پیدائش آسمان و زمین کے حال سے لیکر حضرت موسیٰ تک سلسلہ وارتا پنج بیان ہے (۲) سفر خروج جس میں بنی اسرائیل کے مصر سے نکلنے وغیرہ امور کا ذکر ہے (۳) کتاب احوال جس میں قربانی اور قصاص اور جانور کی حلت و حرمت وغیرہ احکام ہیں (۴) سفر عدو جبکہ نقتی کی کتاب بھی کہتے ہیں آسمیں بنی اسرائیل کے فرقوں کا شمار ہونے کا اور دیگر بیان ہے (۵) سفر استثناء۔

۱۷ لفظ یونانی معنی کتاب ہے ۱۲ منہ سفر یا کھر بنے کتاب۔ اور اس طرح زبور یعنی کتب

جسکی جمع زبر تاتی ہے جس سے مراد کتاب ہوتی ہے ۱۲ منہ

اس میں مک نلتین کی تقسیم وغیرہ اور میں ان پانچوں کو **تورات** کہتے ہیں یہ تورات ضعیفہ میں تین تینا سعدی کی بوستان کے برابر ہوگی (۶) کتاب اشوع (۷) قاضیوں کی کتاب (۸) راحوت یاروت کی کتاب یہ تین ورق میں الیملک اور اسکی بیوی لغوی کا قصہ ہے (۹) صموئیل کی اول کتاب (۱۰) صموئیل کی دوسری کتاب (۱۱) سلاطین کی پہلی کتاب (۱۲) سلاطین کی دوسری کتاب (۱۳) اول کتاب تواریخ (۱۴) دوسری کتاب تواریخ کہ جسکو اخبار الایام بھی کہتے ہیں (۱۵) عزرا کی کتاب اول (۱۶) عزرا کی دوسری کتاب کہ جسکو کتاب نجیاب بھی کہتے ہیں (۱۷) کتاب ایوب (۱۸) زبور داؤد علیہ السلام میں محض مناجات اور خدا کی مدح و ثناء ہے (۱۹) امثال سلیمان علیہ السلام اس میں پند و نصائح ہیں (۲۰) کتاب و اعط جسکو جامع بھی کہتے ہیں (۲۱) نزل الغزلات کہ جسکو نشید انشا بھی کہتے ہیں یہ پانچ چھ ورق کا رسالہ ہے جس میں عاشقانہ مضامین ہیں۔ بلکہ بعض فحش آمیز کلمات بھی ہیں (۲۲) یسعیاہ نبی کی کتاب (۲۳) یرمیاہ نبی کی کتاب (۲۴) یرمیاہ نبی کا فوجہ مرثیہ جو تین چار ورق پر ہے (۲۵) حزقیل نبی کی کتاب (۲۶) دانیال علیہ السلام کی کتاب (۲۷) ہوشع نبی کی کتاب (۲۸) یوئیل نبی کی کتاب یہ صرف دو ورق میں (۲۹) عاموس نبی کی کتاب یہ کل چار ورق کی ہے جس میں کچھ پیشین گوئیاں ہیں (۳۰) عبدیہ نبی کا خواب جو ایک صفحہ پر ہے (۳۱) کتاب یونہ یعنی یونس علیہ السلام کا ڈیڑھ ورق پر مختصر حال (۳۲) میخیا میکہ علیہما السلام کا چار ورق پر الہام بیان ہے۔ (۳۳) ناحوم علیہ السلام کا الہام جو بنیوہ شہر کی نسبت ہے دو ورق میں (۳۴) جقوق نبی کا الہام جو دو ورق پر ہے (۳۵) صفیناہ۔ یا صفونی نبی کا الہام جو دو ورق پر ہے

۱۷ یعنی عزیر علیہ السلام ۱۲ منہ ۱۷ میں کسی نے حضرت ایوب کی مصیبت اور ان کے صبر کا قصہ لکھا ہے۔

چھوٹا سا رسالہ ہے ۱۲ منہ ۱۷ ان کو اشعیاہ بھی کہتے ہیں ۱۲ منہ

ف یہ سب کتابیں نبی اسرائیل کی تاریخ میں جن میں متعارض بیان بھی بکثرت ہیں ۱۲ منہ

(۳۶) حجی نبی کا الہام جو ارشاد ایران کے عہد میں ہوا ایک ورق (۳۷) ذکر کر یا علیہ السلام کا الہام جو دارا کے عہد میں ہوا اتنا آٹھ ورق پر (۳۸) ملاخیا - یا ملاکی نبی کا الہام دو ورق پر جس میں الیاس کے آنے کی یہی خبر ہے یہ حضرت مسیح سے چار سو برس پہلے تھے۔ اور کبھی ان صحیفوں کے مجموعہ کو کبھی مجازاً تورات کہتے ہیں یہ ۳۸ کتابیں وہ ہیں کہ جنکو یہود اور عیسائی سب مانتے ہیں مگر فرقہ سامریہ انہیں سے صرف تورات اور کتاب یوشع۔ اور کتاب القضا کو تو مانتے ہیں باقی اور سب کے منکر ہیں (۱) اور یہ سب کتابیں عبرانی زبان میں ہیں جو ملک یہودیہ کی قدیم زبان ہے اور یہود کے نزدیک عبرانی میں ان کے کچھ اور نام ہوں تو تعجب نہیں۔ پیران کے تراجم یونانی اور لاطینی اور عربی وغیرہ زبانوں میں ہو گئے۔ میرے پاس بالفعل اردو بائبل مطبوعہ مرزا پور ۱۸۶۷ء موجود ہے لیکن عیسائیوں نے ان کتابوں میں اس مجموعہ میں دخل کی ہیں کہ جن کی تسلیم وعدم تسلیم میں ان کے متقدمین و متاخرین میں سخت اختلاف ہے چنانچہ ابھی آپکو معلوم ہو جائے گا اور وہ نو کتابیں یہ ہیں (۱) کتاب استرہ پانچ ورق کا ایک دھچپ قصہ استر یہودیہ کا ہے کہ اسکو آخسویرس بادشاہ نے دہشتی ملکہ پر خفا ہو کے اپنی ملکہ بنایا اور اس کے چار زو بہائی ٹرکی کو کہ جو اسکا مربی تھا ایک نیخوڑ ہی پر اپنا وزیر عظم کیا اور امان وزیر سابق کو جو یہودیہ کا سخت دشمن تھا مع زن و فرزند قتل کیا یہ قصہ اب تک عیسائیوں کے نزدیک کتب سماویہ میں شمار ہے (۲) کتاب باروق (۳) ایک حصہ کتاب نیال کا (۴) کتاب تو یاس (۵) کتاب یہودیت (۶) کتاب وزوم (۷) کتاب ایکلیز پستیکس (۸) مقابیس کی اول کتاب - (۹) مقابیس کی دوسری کتاب یہودان کتابوں کو لغو قصے سمجھتے ہیں مگر عیسائیوں نے الہامی مانا ہے عہد جدید میں یہ کتابیں ہیں (۱) انجیل متی کہ جنکو حضرت عیسیٰ کے بعد متی حواری نے مسیح کی پیدائش سے لیکر موت تک کے حالات میں تاریخ کے طور پر

۱۷ سو سے کی پانچوں کتاب ۱۲ منہ

شہر میں گئے اور وہاں یوں لوگوں کو خوارق و کمائے اور مخالفوں نے ان کو ایسی ایسی تکلیفیں دیں اسکے مولف کا نام بھی معلوم نہیں غالباً یہ اس شخص کی تالیف ہے کہ جسے تیسری بحیل بھی ہے یعنی نوقا کی کیونکہ اسکی ابتدا میں وہ یوں کہتا ہے **قولہ** تیسرے فلس وہ پہلی کیفیت میں تصنیف کی ان سب باتوں کی جو کہ یسوع شرف سے کرتا اور سکھاتا رہا اس تک کہ الخ وہ اوپر اٹھایا گیا انتہے (۶) حواریوں اور غیر حواریوں کے خطوط کہ جنکی تفصیل ہے پولوس کے ۱۳ خط۔ بطرس حواری کا اول خط یوحنا کا پہلا خط سوا کے چند فقرات کے یکل بین کتابیں ہیں کہ جبکہ اکثر عیسائی مانتے ہیں اور سات کتابیں اور ہیں کہ جبکہ قدما رحیمین رو کر دیا اور متاخرین نے انکو اپنی کتب مقدمہ میں شمار کیا ہے (۱) پولس کا اول خط جو عبرانیوں کو لکھا ہے (۲) بطرس کا دوسرا خط (۳) یوحنا کا دوسرا خط (۴) یوحنا کا تیسرا خط (۵) یعقوب کا خط (۶) پیو کا خط (۷) مکاشفا یوحنا واضح ہو کہ شاہ قسطنطین کے حکم سے شہر نائلس میں عیسائی علماء کی ۳۲۵ عیسویں ایک مجلس رکھی (تثلیث الوہیت مسیح کے مسئلہ پر بحث کرنے کے لئے قائم ہوئی اور ان کتب مشکوکہ کی بابت بھی بحث آئی پس علماء نے بڑی بحث و تحقیق سے یہ حکم دیا کہ ان مشکوک کتابوں میں سے صرف کتاب یہودیت و جب تسلیم ہے چنانچہ یہ بات دحیروم کے اُس مقدمہ سے معلوم ہوتی ہے کہ جو اس کتاب پر لکھا ہے پھر ۳۲۵ عیسویں ایک کمیٹی ہوئی کہ جبکا نام کمیٹی لوٹو لیا ہے اس انجن نے بھی (بقیہ نوٹ صفحہ ۵۷۶) بارہ حواریوں کے یہ نام ہیں (۱) شمعون جبکہ بطرس ہی کہتے ہیں (۲) اندریاس بطرس کا بھائی (۳) زیدی کا بیٹا یعقوب (۴) اسکابائی یوحنا (۵) فیلبوس (۶) برتھولما (۷) تھوما (۸) منی (۹) یعقوب لفار کا بیٹا (۱۰) ابی جبکہ تندی ہی کہتے تھے (۱۱) شمعون کفانی (۱۲) یہودا اسکریوتی کہ جسے انکو گزرتا بھی کر دیا تھا علاوہ ان کے اور مرد اور چند عورتیں جیسا کہ مریم مگدینی اور سلومی اور یعقوب کی ان مریم ہی حیرت کے مخلصین میں سے تھیں ۱۵ یہ ایک شہر تھا جہیں کمیٹی ہوئی تھی جس طرح کہ اول نائلس میں پھر شہر کارنیج میں ہوئی ۱۲۲ منہ۔

کتاب یہودیت کو واجب التسلیم مانا اور سات کتابیں اور واجب التسلیم کتابیں جنکے نام ہیں (۱) کتاب آستر (۲) یعقوب کا خط (۳) پطرس کا دوسرا خط (۴) اور (۵) یوحنا کے دونوں خط (۶) یہود کا خط (۷) پولس کا وہ خط جو عبرانیوں کو لکھا ہے۔ اور کتاب کا شفا یوحنا کو دیا گیا ہی مشکوک چھوڑا اور اس حکم کو بذریعہ شہرہ راجا یا شہرہ کرادیا پیرستہ میں ایک اویکینی قائم ہوئی کہ جب کو انجن کا نتیجہ کہتے ہیں اس میں علاوہ گشتائن کے جو انکے نزدیک بڑا عالم تھا ایک سو چھیپٹیاں اور بڑے بڑے عالم تھے اس مجلس میں پہلی مجلس کے حکم کو بحال رکھ کر یہ سات کتابیں اور واجب التسلیم قرار دی گئیں (۱) کتاب وزوم (۲) کتاب تو بیاس (۳) کتاب باروخ (۴) کتاب ایکیزیاستیکس (۵) (۶) مقابیس کی دونوں کتابیں (۷) مکاشفات یوحنا لیکن اس مجلس نے کتاب باروخ کو کتاب ارمیا کا جزو بنایا کیونکہ باروخ علیہ السلام ارمیا علیہ السلام کے خلیفہ اور نائب تھے۔ اسکے بعد اور تین مجلسیں مقرر ہوئیں کہ جب کو مجلس ترووا اور مجلس فلورنس اور مجلس ترنٹ کہتے ہیں ان مجلسوں نے مجلس کا نتیجہ کے حکم کو باقی رکھا مگر کتاب باروخ کو نہ صرف کتب میں علیحدہ لکھا لیس یہ کتاب میں بارہ سو برس تک عیسائیوں میں واجب التسلیم ہیں یہاں تک کہ فرقہ پیرولسٹنٹ ظاہر ہوا اسنے کتاب باروخ اور کتاب تو بیاس اور کتاب یہودیت اور کتاب وزوم اور کتاب ایکیزیاستیکس اور مقابیس کی دونوں کتابوں کو رد کر دیا اور لغو سمجھا اور کتاب آستر کے چند بابوں کو بھی الحاقی بنا دیا کیونکہ اسکے متوالہ باب تھے جس میں اب نو باب اور دسویں کی بعض آیات کو ماننے ہیں اور باقی سیکو جعلی بتاتے ہیں اب آپ کو انکے اسلاف کی تحقیق اور ان کتابوں میں اختلاف کی وجہ بخوبی معلوم ہو گئی ہوگی۔

فصل (۲)

پیشتر اس کے کہ میں آپ کو ان کتابوں کی اصلیت بتاؤں ایک اور بات سنا تا ہوں جس سے

آپکوان اصلی کتابوں کے گم ہوجانے میں کچھ تعجب نہ رہے اور وہ یہ ہے قسطنطین نورتن کہتے ہیں کہ موسیٰ علیہ السلام کے زمانہ میں لکھنے کا دستور نہ تھا انتہی اس قول کی صداقت ان دو باتوں سے اور بھی ہوتی ہے (اول) یہ کہ اس زمانہ میں کاغذ نہ تھا یہاں تک کہ حضرت مسیح کے کئی سو برس بعد کاغذ ایجاد ہوا اور لکھنے کا دستور جاری ہوا چنانچہ اس سہڑی میں کہ جو ششہاء میں بمقام لندن مطبع چارلس الین میں چھپی ہے بکھا ہے کہ اول زمانہ میں سلائیوں سے تختہ پیر حرف نقش کیا کرتے تھے پھر سب سے اول مصر و اے درخت پیر کے پتوں پر لکھنے لگے پھر بلوہ پیر گس میں خس کی و صلی ایجاد ہوئی اور آٹھویں صدی میں رومی اور رشیم کا کاغذ تیار ہوا انتہی (دو و تم) یہ کہ تورات مطبوعہ ششہاء میں یہ ہے کہ پنج کے پتروں پر وضاحت سے تمام تورات کو لکھا تھا چنانچہ نسخہ فارسیہ مطبوعہ ششہاء میں یہ عبارت ہے (وز آنجا بر سنگما نسخہ تورات موسیٰ را کہ در حضور نبی اہل نوشتہ بود نوشتہ انتہی۔ بلفظہ گرچہ بالفعل کے فعلوں میں اپنی جلی عادت کے موافق اہل کتاب نے تورات کو چھڑ کر احکام بنایا ہے لیکن ہمارا مدعا بخوبی ثابت ہے کہ اس وقت میں کاغذ نہ تھا اور اگر تھا تو بہت ہی کم اور کاغذ کی لکھی ہوئی بالخصوص ایسی ضخیم کتابیں کہ جیسے تورات ہے شاید تمام قوم میں ایک آدھ ہی نسخہ ہوگا۔ اور حفظ کا رواج تھا پس حضرت موسیٰ نے وہ نسخہ تورات (کہ جو کتاب الہی تھی خواہ بواسطہ جبریل علیہ السلام مع الفاظ حضرت موسیٰ پر نازل ہوئی تھی یا بطور الہام کے انہوں نے لکھی تھی ہرچہ باشد) اجار کو دیدیا تھا اور انہوں نے صندوق شہادت میں رکھ دیا تھا اور سات برس کے بعد صندوق کھلتا اور یہودی عید کے روز اسکو سختے تھے چنانچہ حضرت یسوع تک یہی حال رہا۔ پھر جب

۱۵ اور یہ کہ کنا کہ لوہے یا لکڑی یا سیسے کے تختے پر عبارت کو دنا بہت ہی بہتر اور پائدار اور معقول صورت تھی جائز تھا کہ تورات لوہے یا پتھر یا لکڑی کے تختہ پیر لکھی ہو بالکل لغو ہے کیونکہ اگر تسلیم کر لیا جائے تو بدرجہ اولیٰ تورات کا ایک ہی نسخہ ہوگا کیونکہ عاداتاً اتنی بڑی کتاب کا لوہے وغیرہ چیزوں کے تختہ پیر کو دنا نہایت مشکل کیا

یہود میں انقلاب ہوا کہ کبھی مرتد ہو کر سالہا سال بت پرستی کرتے تھے اور کبھی دیندار ہو جاتے تھے تو ان حوادث میں تورات جاتی رہی جزائیں کہہ سکتے کہ کب گئی مگر اس میں کچھ شک نہیں کہ سلیمان علیہ السلام کے عہد سے پیشتر تلف ہوئی کیونکہ جب سلیمان نے وہ صندوق کھولا تو اس میں فقط وہ دو لوح برآمد ہوئیں کہ جن میں دس احکام لکھے ہوئے تھے چنانچہ یہ بات اول کتاب السلاطین کے ۸ باب در ۹ سے ثابت ہے پر سلیمان علیہ السلام کے بعد بنی اسرائیل کی سلطنت کے دو ٹکڑے ہو گئے اور دونوں سلطنتوں میں کفر اور بت پرستی نے تخمیناً ڈھائی سو برس تک مزور پکڑا کہ آخر کے عہد میں بعل بت کے لئے ہر جگہ مذبح بنائے گئے اور بیت المقدس کے دروازے بند ہو گئے اور اس عرصے میں دو بار حملے بھی ہوئے چنانچہ ایک بار شاہ مصر نے چڑھائی کر کے بیت المقدس کو لوٹ کر تباہ کر دیا اور تمام چیزیں لیگیا اور ایک بار اسرائیل کا ایک مرتد بادشاہ چڑھ آیا اور اُس نے بھی ایسا ہی کیا آخر سلیمان کے بعد سے تخمیناً چار سو برس تک یہ حال رہا کہ ایک مدت تک چند بادشاہ مشرک اور مرتد ہو کر دین موسوی کو برباد کرتے رہے اور پچیس ایک دو دیندار بھی ہو گئے آخر کار فلسطین کے عہد میں تو از حد کفر اور بت پرستی ہوئی چنانچہ خاص بیت المقدس میں بت دھرے گئے یہاں تک کہ جب یوسیاہ بن آمون تخت پر بیٹھا اور صدق دل سے بت پرستی سے توبہ کر کے دین موسوی کی طرف متوجہ ہوا

بقیہ نوٹ صفحہ ۵۸۹ پہلے اس زمانے کے محاذ سے محال معلوم پہنچے پس جب تورات کا بڑا مشکل لکڑی کی تختیوں پر کہہ دکر ایک غایت و وبال فرض تین نسخے مہیا کیے گئے تو اس قدر لکڑی کا انبار بخت نصر وغیرہ کے حوادث میں محفوظ رہنا اور اس کو کہیں چھپا دینا عادتاً محال ہے پس اس انبار میں سے دس میں تختے بھی گم ہو گئے تو تورات میں قطعی کمی ہو گئی پھر سخت مصائب اور سفروں میں اس کے محفوظ رہنے کی کیا صورت ۱۲۹ منہ

ف کتاب استنثار کے کہتیں باب نویں درس میں ہے کہ موسیٰ نے اس شریعت کو کہا اور نبی لای کے جو صندوق شہادت اُٹھاتے تھے اور اسرائیل کے سارے بزرگوں کے حوالہ کیا ۱۲۰ منہ

تورات کو بہت ڈھونڈھا لیکن بائیسہ اسکو تورات کا پتہ نہ ملا مگر اٹھارہویں سال خلقیہ
 کا سن نے دعویٰ کیا کہ مجھ کو نسخہ تورات بیت المقدس میں سے دیا ہوا ملا ہے اور اُسے
 بذریعہ ساطافن کا تب کے وہ نسخہ یوسیاہ کو دیا کہ جسکو سنکر یوسیاہ کو نبی اسرائیل کے گناہ
 پر بڑا رنج ہوا۔ لفظ ہر سچہ میں نہیں آتا کہ باوجود اس تحس کے نہ بادشاہ کو نہ کسی اور کو
 بیت المقدس میں نسخہ تورات ملا خلقیہ کو مل گیا پس قطعی یہ ہے کہ اتنی مدت تک خلقیہ -
 حضرت موسیٰ کے حالات و دیگر حکایات کو اپنے طور پر جمع کرتا رہا جب مرتب ہو گیا
 تو یہ دعویٰ کیا پس جب یہ بادشاہ مر گیا تو اسکی جگہ اسکا بیٹا یہوذا آخر تخت پر بیٹھتے ہی
 مرتد ہو گیا اور کفر پھیلادیا۔ مگر اسکو توڑے ہی دنوں بادشاہ مصر نے گرفتار کر لیا پھر اسکے
 بعد اسکا بھائی یہوئقیم تخت پر بیٹھا وہ بھی مرتد ہوا اسکے بعد اسکا بیٹا یہوئکین مرتد تخت
 پر بیٹھا تو بابل کا بادشاہ بخت نصر اسکو گرفتار کر کے لے گیا اور بیت المقدس کو خراب
 کر گیا اور اسکے چچا صدقیاہ کو اسکی جگہ قائم کر گیا پس جب اُسے بھی بخت نصر سے بچاؤ
 کی نو دوا رہ بخت نصر نے چڑھائی کی پھر تو بیت المقدس کو بالکل منہدم کر دیا اور
 ہزار بانی اسرائیل کو تہ تیغ کیا اور بیستہ مار کو غلام بنا کے لے گیا اور جلیل اور اورشلیم کو
 بھی سمار کر گیا اس حادثہ میں تورات (اگر فرض کیا جاوے کہ وہ باقی نہی ورنہ وہی تصنیف
 خلقیہ) اور تمام کتابیں روئے زمین سے بالکل معدوم ہو گئیں چنانچہ اس بات کا
 اہل کتاب کو اقرار ہے رہا اسکے بعد حضرت عزیر علیہ السلام نے حضرت عیسیٰ سے چار سو
 چھپن برس پیشتر جو کچھ اپنی یاد پر لکھا تھا کہ جسکو اہل کتاب تورات کہتے ہیں گو وہ بھی
 غلطی سے خالی نہ تھا کیونکہ سفر اول اور دوم کتاب تاریخ کو حضرت عزیر نے بقول
 اہل کتاب حجی اور زکریا علیہم السلام کی مدد سے لکھا ہے اسمیں اولاد بنیا میں بیان میں
 ۱۷۰۰ء جبکہ نبوکدنصر بھی کہتے ہیں چنانچہ کتاب السلاطین کی جلد دوم ۲۴ باب میں اس واقعہ کی تصریح ہے
 ۱۷۰۰ء کے کہ اسوقت نبی اسرائیل اسی ملک میں رہتے تھے ۱۷۰۰ء

تورات کا خلاف کیا ہے تورات میں جو غلطی سے دس لکھ گئے ہیں ان کو بھی تین اور کہی
پانچ بتلایا ہے) وہ بھی شاہ انیسٹوکس کی چڑھائی میں برباد ہو گیا یہ حادثہ حضرت مسیح سے
ایک سو اسی برس پیشتر یہود پر گذرا ہے اور سارٹھ تین برس تک رہا ہے جیسا کہ کتب
تواریخ سے ظاہر ہے باب اول کتاب اول بمقابس میں یہ ہے کہ انیسٹوکس شاہ فرنگ نے
نے اوشلیم پر چڑھائی کی اور عہد عتیق کی تمام کتابوں کو جلا دیا اور حکم دیا کہ جس کے پاس
یہ کتابیں نکلیں گی یا کوئی رسم شریعت بجالا دیکھا قتل کیا جاوے گا اور ہر مہینہ میں تین بار خانہ
تلاشی کرتا تھا انتہے لمحضاً۔ اور ملکہ کا تلک بھی اپنی اس کتاب میں جو ۷۷۷ عیس میں
ڈربی میں چپی ہے اسکے ۵۵ صفحہ میں لکھتا ہے کہ علماء کا اسپر اتفاق ہے کہ اصل نسخہ
تورات اور اس طرح اصل نسخہ، عہد عتیق کے بخت نصر کے ہاتھ سے شہر اور شلیم اور یہیل کی
بربادی کے وقت جلتے رہے اور صحیح نقلیں ان کی پیر غزرا کے طفیل سے بہم پہنچیں
تو انیسٹوکس کے حادثہ میں تلف ہو گئیں پھر سچ اور حواریوں کی شہادت بغیر انکی تسلیم کے

لے یعنی ٹی کا بادشاہ جنگا پایہ تخت شہر روڈیہ میں تھا یہ قیصر کی بڑی زبردست سلطنت مسر اور شام اور تمام
یورپ پر حکم کرتے تھے قسطنطین عظمیٰ سے پہلے جقد قیصر گزرے ہیں سب بت پرست اور یہودی مذہب کے سخت دشمن
تھے پھر جب انہیں گولڈ میں حضرت عیسیٰ پیدا ہوئے اور شام خاص بیت المقدس ان کے زیر حکم تھا انہیں کے گورنر
کے حکم سے مسیح علیہ السلام یہودیوں کی غمازی سے گرفتار کر کے صلیب پر لٹکائے گئے جیسا کہ عیسائیوں کا گمان ہے
اور پھر بعد میں حواریوں اور ان کے مرید عیسائی و نیداروں پر شاہان قیصر کے ہاتھ سے وہ وہ ظلم و ستم ہوئے کہ جنکے
ذکر کرنے سے بدن پر درنگتے کہڑے ہوتے ہیں زندہ آدمیوں کو بوسے کے گرم ستونوں سے بانہنایا آگ میں جلا
دینا یا زندہ و لسنے پڑھوا دینا ایک معمولی بات تھی بعض انہیں قیصروں کے عہد میں چند دیندار عیسائی ایک غار
میں جا چپے تھے جنکو اصحاب اکہف کہتے ہیں ایسے مصائب میں حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی اعلیٰ انجیل جو اپنر
خدا اکہف کے نازل ہوئی تھی تلف ہو جانا قرین قیاس ہے پھر بعد میں لوگوں نے حضرت کے کلمات مورخانہ لکھنے
شروع کئے انہیں کا نام انجیل تزاریا پایا ۷۷۷ اسکی تصدیق اس بات سے بخوبی ہوتی ہے کہ جب بخت نصر نے

کوئی صورت نہ تھی انتہی لخصاً اس زمانہ پر قیاس کر کے یہ کہنا کہ عزیر اور ایٹوکس میں کئی سو برس کا فاصلہ ہے اس عرصہ میں بہت سی کتابیں پھیل گئی ہوں گی یہودیوں کا مخصوص ملک یہودیہ کے قتل سے وہ سب کیونکر تلف ہو سکتیں کیا اب کوئی بادشاہ روم اور عرب کے قرآن جلائے تو فار اور کابل اور ہندوستان کے کیونکر جلا سکتا ہے) ہدایت المسلمین (قیاس مع الفارق ہے کیونکہ اول تو اس زمانہ میں عہد عتیق کا اگر کچھ وجود ہوگا تو غایت ایک یا بفرق محال دو نسخے ہونگے کچھ مطالع تو تھے ہی نہیں کہ ہزاروں کی نوبت پہنچی ہوگی یا کاغذ پر صد قلمی لکھی گئی ہوگی کیونکہ کاغذ نہ تھا نہ کتابت کا استقد رواج تھا کام دوم یہودیوں کا تو ہمیشہ سے ایک ملک مخصوص چلا آیا ہے اس زمانہ تک وہ تمام جہان میں کہاں پہلے تھے جو اہل اسلام اور قرآن پر قیاس کیا جاوے۔ اس امر کی تصدیق اس سے ہی بخوبی ہو سکتی ہے کہ جس طرح حضرت ابراہیم و غیرہ انبیاء علیہم السلام کے صحیفے عالم سے مفقود ہو گئے اسی طرح انبیاء بنی اسرائیل کی بہت وہ کتابیں کہ جبکا ذکر عہد عتیق میں اب تک پایا جاتا ہے ان حوادث میں روئے زمین سے معدوم ہو گئیں اور وہ یہ ہیں (۱) موسیٰ کا جگنا جبکا ذکر سفر عدد کے باب ۴ آیت میں ہے (۲) کتاب امیر جبکا ذکر کتاب یوشع کے باب ۳ آیت میں ہے (۳) اور (۴) اور (۵) سلیمان علیہ السلام کی تین کتابیں تھیں ایک کے پندرہ سوز بورات تھے

بقیہ ص ۵۸۴) عہد عتیق کو کہ جو صد ہا سال سے یہودیوں میں چلا آتا تھا نیست و نابود کر دیا گئے کہ اگر عزیر جلیلہ السلام نہوتے تو بقول اہل کتاب پھر تورات کا صفحہ عالم پر کوئی نشان بھی نہ رہتا پس ایٹوکس کا فاصلہ تو بقول عماد الدین چار برس کا تھا اور یہودیوں کو اگلے زمانہ کا سافر جی ہی اس عرصہ میں نہوا تھا اسکی سیط سے احتمال ہی نہیں ہو سکتا کہ یہودیوں کے ہاں تورات کے صد ہا ہزار نسخے پہیل گئے ہونگے اور شرفا غرا پہیل گئے ہونگے تاکہ یہ کہا جائے کہ ایٹوکس کے فساد سے تمام نسخے کیونکہ معدوم ہو سکتے ہیں پس جسطرح بخت نصر نے کچھ ہزار برس کا نسخہ تورات اپنے دوسرے حملے میں معدوم کر دیا تو ایٹوکس نے چار سو برس کے نسخہ عزیر کو تو ساڑھے تین برس کے ہر روزہ حملوں میں بدرجہ اولی معدوم کر دیا ہوگا امنہ

دوسری مخلوقات کی تاریخ ہی تیسری میں تین ہزار امثال تئیں کہ جنہیں سے کیسقدر امثال
 اب تک باقی ہیں ان تینوں کا ذکر کتاب اول سلاطین کے ۴ باب کے ۱۳۲ اور ۴۳ درس میں ہے
 (۶) کتاب قوانین سلطنت صموئیل کی تصنیف جس کا ذکر اول کتاب صموئیل کے ۱۰ باب ۲۵ درس
 میں ہے (۷) تاریخ صموئیل (۸) تاریخ ناتھن بنی کی (۹) تاریخ غیب میں بنی کے دادا کی
 ان تینوں کا ذکر اول کتاب التواریخ کے ۲۹ باب ۳۰ درس میں موجود ہے (۱۰) کتاب
 سمعیاک (۱۱) کتاب عید و غیب میں کی (۱۲) کتاب ایخاہ نبی کی (۱۳) مشاہدات عید
 غیب میں کے ان دونوں کا ذکر دوم کتاب التواریخ کے ۹ باب ۲۴ درس میں ہے (۱۴) یاہو
 بنی کی کتاب اسکا ذکر دوم کتاب التواریخ کے ۲۰ باب ۲۴ درس میں موجود ہے (۱۵)
 اشعیاء بنی کی کتاب کہ جس میں شاہ غرابہ کا اول سے آخر تک حال مندرج تھا اس کا ذکر
 دوسری کتاب التواریخ کے ۲۶ باب ۲۲ درس میں ہے (۱۶) خرقیاء نبی کے مشاہدات
 اسکا ذکر دوسری کتاب التواریخ کے ۳۲ باب کی ۳۲- درس میں ہے (۱۷) مرثیہ اریا
 کا یوشیایہ علیہا السلام اسکا ذکر دوم کتاب التواریخ کے ۳۵ باب کی ۲۵ درس میں ہے
 (۱۸) کتاب التواریخ الایام اسکا ذکر کتاب یحیا کے باب ۱۲ اور ۲۳ درس میں ہے۔ اور
 دو کتابیں یوسف مومن خرقیال علیہ السلام کی اور بتلاتا ہے اب یہ کل ۲۰ کتابیں ہیں
 کہ جسکے مفقود ہونے کا تمام علماء اہل کتاب اقرار کرتے ہیں اور افسوس ظاہر کرتے ہیں۔
 مگر آج کل کے کرسٹین بقول شخصے مدعی مسست گوہ چہت یہ بات بناتے ہیں کہ یہ کتابیں
 الہامی نہ تھیں اسلئے مقتدین نے انکو محفوظ نہ رکھا اور اسطرح حضرت موسیٰ علیہ السلام کی
 آٹھ کتابیں اور تئیں کہ بعض سے عیسائیوں کے بزرگوں نے سند پکڑی ہیں انہیں سے
 بھی اکثر مفقود ہیں ان کے یہ نام ہیں (۱) گیارہ ربور (۲) ایوب کی دوسری کتاب
 (۳) کتاب مشاہدات (۴) پیدایش کی خورد کتاب (۵) کتاب معراج (۶) کتاب لاسر
 (۷) کتاب شٹٹ (۸) کتاب الاقرار۔ چنانچہ ارجن کہتا ہے کہ درس ۹ باب ۱ اور درس ۱۰

بائٹ لگا تیوں میں پولوس کتاب پیدایش سے نقل کرتا ہے اور یہ بھی کہتا ہے کہ ورنہ نامہ
 یہود کا کتاب المعراج سے منقول ہے اور لاڈو مرنی از ابنی تفسیر کی جلد دوم صفحہ ۱۲۱ میں اسکو
 نقل کیا ہے علاوہ اسکے اوروں سے بھی سند پکڑی ہو تو کچھ تعجب نہیں۔ پادریان حال کا
 یہ جواب کہ یہ الہامی نہ تھیں عذر بدتر از گناہ ہے کیونکہ الہامی نہ ہونے کی صرف یہ وجہ کہتے
 ہیں کہ یہ تاریخی کتابیں انبیاء نے بھی تھیں ان میں الہام کو دخل نہ تھا **اقول** یہ کتابیں
 کہ جنکو اہل کتاب اب اتنے ہیں انہیں انبیاء کی تصنیف میں نہیں کہیں نہیں کہا ہے کہ الہام
 سے کہتے ہیں علاوہ اسکے تاریخ نویسی میں الہام کے کیا معنی؟ اگر یہ مراد ہے کہ سچ و واقعات
 تو پھر ان کتب کی کیا خصوصیت ہے؟ جو قدر دنیا میں سچی تاریخیں ہیں سب الہامی ہیں
 اور اگر یہ مراد کہ انہیں اور مورخوں کی طرح سے راویوں اور کتابوں کے حوالے سے درج
 کیا جاوے بلکہ ایک انکشاف الہی سے لکھا جائے تو اس صورت میں یہ کتابیں جواب
 الہامی مانی گئی ہیں الہامی نہیں کیونکہ لوقا اور مرقس سب راویوں کے ذریعے سے حالات
 لکھتے ہیں اور ان کتب مسلمہ میں تاریخی کتابوں کے حوالے ہیں اور کوئی الہام کی صورت تاریخ
 نویسی میں سمجھ میں نہیں آتی کہ جو ان کتابوں میں ہے اور نہیں نہ تھی باوجود اس کے انکے
 بھی ہی لوگ مصنف ہیں پس فرق بتلانا پادریوں کے ذمہ ہے ورنہ رجاء بالخیب باتوں
 کی طرف ہم کان ہی نہیں کرینگے جبکہ آپ کو یہ حال معلوم ہو چکا تو اب میں چند دلائل
 منصفانہ بیان کرتا ہوں کہ جسے یہ بات بخوبی معلوم ہو جائے کہ یہ کتابیں حضرت موسیٰ
 کی تصنیف نہیں (۱) ان کتابوں میں بہت سے ایسے مضامین پائے جاتے ہیں کہ جسے
 یہ معلوم ہوتا ہے کہ موسیٰ کے بہت بعد یہ کتابیں لکھی گئی ہیں۔ شاہد اول کتاب التثنا
 کا ۳ باب تو یہی کہہ رہا ہے کہ موسیٰ کے صد با سال بعد کوئی شخص اسکا مصنف ہے
 چنانچہ آئیں یہ ہے۔ یسوعی خداوند کا بندہ خداوند کے حکم کے موافق موسیٰ کی تشریف
 میں گر گیا اور اسے موسیٰ کی ایک وادی میں بیت فصور کے مقابل گاڑا پر

وچول
 شاہد اول

آج کے دن تک کوئی اسکی قبر کو نہیں جانتا اتنے۔ شاہد دوم درس ۱۳ باب کتاب
پیدائش کا یوں ہے پر بنی اسرائیل نے کوچ کیا اور اپنا خیمہ عید کے میلے کے اُس پا
استادہ کیا اتنے۔ حالانکہ عید نام اُس منارہ کا ہے جو شہر یرושلم کے دروازہ پر تھا۔
حضرت موسیٰ کے عہد میں اُسکا کہیں نام و نشان بھی نہ تھا بلکہ صد ہا برس بعد بنا یا گیا۔

شاہد سوم۔ درس ۱۳ باب کتاب گنتی کا یہ ہے چنانچہ یہوواہ نے بنی اسرائیل کی آوا

سنی اور کغانیوں کو گرفتار کروادیا اور انہوں نے انہیں اور اُن کی بستنیوں کو حرم کر دیا
اور اُس نے اُس مکان کا نام حرم رکھا اتنے۔ حالانکہ یہ واقعہ حضرت موسیٰ کا بلکہ حضرت
یوشع کے بعد واقع ہوا ہے کیونکہ موسیٰ تو اپنی زندگی میں کنعان تک پہنچے ہی نہ تھے
بستنیوں کا حرم کرنا تو کجا؟ ان مقامات پر مفسرین اہل کتاب عاجز ہو کر یہ کہتے ہیں کہ یہ
جملے الحاقی ہیں اور اُن کو حضرت عزیر نے ملا دیا ہے مگر یہ جب قبول ہوتا کہ اُسکا کوئی
ثبوت کافی ہوتا ورنہ بے تک غیر کا نام لے دینا فعل ہے کیسی جگہ انہوں نے
یہ نہیں کہا کہ فلال فقرہ میرا ہے اور نہ کوئی فرق کے لئے نشان لکھا بلکہ تمام کلام
متصل کیا ہے (۲) زبور اور کتاب نمیا اور یرمیا اور حزقیل کے ملاحظہ سے
معلوم ہوتا ہے کہ اسوقت میں بھی تصنیف کا طرز اور مصنفوں کے محاورات ایسی ہی

تھے کہ جواب ہیں کہ جہاں مصنف اپنا حال لکھتا ہے تو متکلم کے صیغے بولتا ہے
گو کسی جگہ بلفظ غائب بھی تعبیر کرتا ہے مگر اس تورات میں تو ابتداء سے لیکر انتہا تک
کسی مقام پر یہی متکلم کا صیغہ نہیں بولا گیا۔ بلکہ جو کوئی تورات کو اور کسی تاسع کیساتھ
رکھیں کسی موضع نے کیسے حال کو سا لہا سال بعد لکھا ہے، مقابلہ کرے گا تو سرور
تفاوت پیدا ہوگا۔ اور یہی حال باقی نبیوں کی کتابوں کا ہے اگرچہ سب الفاظ کا نقل کرنا
مشکل ہے مگر نظیر کے طور پر یہ قدر نقل کرتا ہوں باب درسل خروج کا یہ ہے۔ اُن
روزوں میں یوں ہوا کہ جب موسیٰ بڑا ہوا الخ ۵ جب فرعون نے یہ سنا تو چاہا کہ موسیٰ

قتل کرے پر موسیٰ فرعون کے حضور سے بہاگا الخ ۲۱ تب موسیٰ اس شخص کے گھر پہنچے۔
 رہنمی ہوا۔ اول سے لیکر آخر تک تمام کتاب میں یہی طور ہے علاوہ اس کے اور تمام
 کتابوں کا کہ جنکو وہ انبیاء کی طرف منسوب کرتے ہیں یہی حال ہے چنانچہ کتاب لیسوع کی
 عبارت ہے جب خداوند کا بندہ موسیٰ مر گیا تو یوں ہوا کہ خداوند نے نون کے بیٹے
 لیسوع کو جو موسیٰ کا خادم تھا خطاب کر کے فرمایا الخ۔ باب تب نون کے بیٹے لیسوع نے
 سلم سے دوم دسیجے الخ کتاب وت میں بھی کوئی شخص نامعلوم لغوی یہودیہ کی بمواسمۃ
 روت کا قصہ بیان کر رہا ہے چنانچہ اسکی یہ عبارت ہے۔ اور لغوی کا شوہر الیہلک مر گیا
 وہ اور اسکے دونوں بیٹے باقی رہ گئے تھے ان دونوں نے موت کی عزتوں میں سے
 جو رواں کیں ایک کا نام عرفہ اور دوسری کا نام روت تھا الخ اسطرح کتاب صموئیل کا بھی
 عنوان صاف صاف باوازل بند یہ کہہ رہا ہے کہ کوئی شخص صموئیل کے قصہ کو لکھ رہا ہے
 چنانچہ صموئیل کی والدہ جنہ کا تمام قصہ لکھ کر یہ مورخ کہتا ہے (۲۰) اور ایسا ہوا کہ جنہ کو حاملہ
 تھنے کے بعد جب ن پورے تھے وہ بیٹا جنی اور اسکا نام صموئیل رکھا۔ الخ وقس علیہ
 البوائی (۳) ان کتابوں میں بہت سے ایسے مضامین پائے جاتے ہیں کہ جنہیں خدا پاک کی ذات
 مقدس میں اور اسکے ملائکہ کرام اور انبیاء علیہم السلام میں سخت عیب گناہ اور کتب الہیہ کی
 شان سے یہ ناممکن ہے کیونکہ ان سے ہدایت مقصود ہوتی ہے نہ ضلالت پس ثابت
 ہوا کہ یہ الہامی نہیں ہیں شاہد اول کتاب پیدائش کے باب ورس ۲۶ سے ثابت
 ہے کہ خدا نے آدم کو اپنے ہم شکل بنایا۔ اور کئی مقام سے بھی یہی ثابت ہے جس سے
 لازم آیا کہ خدا تعالیٰ جسم اور حادث ہے تعالیٰ الرحمن ذلک سوال قرآن میں بھی تو
 خدا کے لئے منہ اور ہاتھ ثابت کیا ہے جواب اس میں اور جسمانیت میں زمین آسمان
 کا فرق ہے اسکی تفصیل پہلے ہم کر چکے ہیں شاہد دوم کتاب پیدائش کے باب ورس
 بعض تفسیر کرستان تواریت کو اصلی ثابت کرنے کے لیے ان تمام عجوبہ کنوذاں باری میں

وجہ سوم

شاہد اول

شاہد دوم

میں ہے اور خداوند نے کہا دیکھو کہ انسان نیک بد کی پہچان میں ہم میں سے ایک کی مانند ہو گیا اور اب ایسا نہ کہ اپنا ہاتھ بڑھاوے اور حیات کے درخت سے کچھ میوے اور کہاوے اور ہمیشہ جیتا رہے آنتے۔ یہاں سے کئی برائیاں ثابت ہوئیں (۱) کہ کسی خدا ہیں (۲) کہ علم و ادراک میں آدم خدا کی مانند ہو گیا (۳) یہ کہ خدا کو آدم کے ہمیشہ سے اندیشہ اور خوف پیدا ہوا۔ شاہد سوم۔ اسی کتاب کے باب ۵ و ۶ میں ہے تب خداوند زمین پر انسان پیدا کرنے سے بچتا یا اور نہایت دلگیر ہوا آنتے۔ یہاں سے اسکی جمالت اور عاجزی ثابت ہے شاہد چہارم کتاب خروج کے باب ۱ اور باب ۱ اور کتاب اجمار کے باب ۱ اور کتاب دوم صموئیل کے باب ۱ اور کتاب خروج کے باب ۱ اور کتاب اول سلاطین کے باب ۱ وغیرہ مقامات میں تصریح ہے کہ خدا قائلے بنی میں اتر ا اور خیمہ کے دروازہ پر کھڑا رہا۔ اور اسکے منہ سے آگ اور تہنوں سے دھواں نکلا۔ اور وہ ایک کربوبی پر سوار ہو کر اٹھا اور اسرائیل کے نثر لوگوں نے موسے اور ہارون کے سامنے میں خدا کو (کرسی پر بیٹھے) دیکھا اور کہا یا اور پیا۔ اور اسکا لباس برت سا سفید اور اسکے سر کے بال صاف ستھرے اور ان کی مانند تھے۔ اس خرافات کچھ نہیں ہٹکا ہے۔ شاہد پنجم۔ کتاب پیدائش کے باب ۱ و ۲ میں ہے کہ یعقوب سے صومنا تک تمام رات خدا نشی لڑتا رہا اور صبح کو جب جانا چاہا تو یعقوب نے بغیر برکت کے لیے جانے نہ دیا۔ اور باب اول فصل سوم منقلا الاسرار میں پادری فنڈر صاحب اس کشتی لڑنے والیکو خدا کہتے ہیں۔ شاہد ششم کتاب خروج کے باب ۱ و ۲ اور باب ۱ و ۲ اور کتاب یرمیاہ باب ۱ و ۲ میں تصریح ہے کہ خدا تعالیٰ باپ داد و گنے گناہ کی سزا ان کی بقیہ سے (تسلیم کرتا ہے اور ان آیات احادیث کو ذکر کیے جنکے معنی علماء متکلمین نے بالاتفاق اسطرح بیان کیے ہیں جیسا کہ مفسر نے بیان فرمایا اور تمام اہل اسلام اس پر متفق ہیں کہ وہ جہانیت اور مکانیت اور شکل و صورت و مثل سے پاک ہے یہ جاہل نہیں مانتا جیسا کہ اسکے پیچھے گنج سے واضح ہے ۱۲ حکم غلام حسن

شاہد سوم

شاہد چہارم

شاہد پنجم

شاہد ششم

تیسری چوتھی پشت کو دیتا ہے۔ واہ کیا انصاف ہے کہ کوئی بہرے کوئی سبحان اللہ
 عما یصفون۔ ملائکہ کی نسبت کتاب پیدائش کے ۸ باب ۸ درس میں یہ ہے۔ پھر اس نے
 گہی اور دودھ اور اس بچے کو جو اسے پکڑا ہوا تھا لیکے ان کے سامنے رکھا اور آپ اسے
 پاس درخت کے نیچے کھڑا رہا اور انہوں نے کہا یا انتہے۔ پس جب فرشتوں نے کہا یا ہیا
 تو تمام شہوانی باتیں جو تغذیہ کو لازم ہیں پائی گئیں پھر قد و سیت ملائکہ کہاں رہی؟ اب
 انبیاء کی نسبت سینے شاہد اول کتاب پیدائش کے ۹ باب میں ہے کہ حضرت
 نوح علیہ السلام شراب پیکر بدست اور بدحواس ہوئے کہ تمام ستر برہنہ ہو گیا اور ان کے بیٹوں
 نے ڈھانکا شاہد دوم کتاب پیدائش کے ۹ باب میں ہے کہ حضرت لوط نے شراب
 پیکر اپنی دونوں بیٹیوں سے زنا کیا اور یہ معاملہ دوبار وقوع میں آیا شاہد سوم حضرت
 یعقوب علیہ السلام نے بکری کے بچوں کی کھال ہاتھ نہ پھینک کر جھوٹ بولا اور اپنے باپ
 اسحاق کو دھوکا دینے کو اپنا نام عیص بتلایا یہ کتاب پیدائش کے ۲۷ باب میں مذکور ہے
 شاہد چہارم کتاب پیدائش کے ۳۴ باب میں مذکور ہے کہ جمہور کے بیٹے سکھنے
 حضرت یعقوب کی بیٹی دینہ سے زنا کیا اور یعقوب کے بیٹوں نے اس سے یہ مکر کیا
 کہ تو اور تیری تمام قوم اگر ختنہ کرے تو دینہ کی شادی تجھ کو کر دیں چنانچہ انہوں نے ایسا ہی
 کیا اور ان نبی زادوں نے ایسا موقع پا کر اسکو اور اسکی تمام قوم میگناہ کو نہایت بے رحمی
 سے تہ تیغ کیا اور مال و اسباب لوٹ لیا اور انکی بیویوں اور بچوں کو غلام بنایا مگر حضرت
 یعقوب نے منع کرنا تو دیکھنا اس نالائق حرکت پر اپنی ناراضی بھی ظاہر نہ کی شاہد پنجم کتاب
 خروج کے ۳۲ باب میں ہے کہ بنی اسرائیل کے کہنے سے موسیٰ کی نصیحت میں ہاروں
 علیہ السلام نے زیور کا ایک بت بنایا اور تمام بنی اسرائیل سے اسکو بچوایا اور اسکے لیے
 ۱۵۰۰۰ سب باؤ نکو بھی وہ خضہ کر شان سلیم کرتا ہے جیسا کہ جواب تفسیر حقیقی اور پنج گنج وغیرہ رسائل سے ثابت ہے
 مسلمانوں کو مسلمانوں کے نزدیک کہ لباس اسلام دھوکا دینے کے پورا فتنہ ہے ۲ حکیم غلام حسن

شاہد اول

شاہد اول

شاہد دوم

شاہد چہارم

شاہد پنجم

قربانیاں گزرا نئے کا حکم دیا اور یہ کہا کہ یہ تمہارا وہ معبود ہے کہ جو تمہیں مصر کی زمین سے
 نکال لایا انتہی یہ وہ باروں میں کہ جنہوں نے بالمشافہ خدا تعالیٰ کو دیکھا اور اس سے
 کلام کیا تھا اور ان کے لیے خدا کے گہر کی کمانت مقرر ہوئی تھی۔ اس پر یہ بت پرستی تو بوجہ
 مشاہدہ چشم و بین کی دوسری کتاب کے (باب میں ہے کہ حضرت داؤد اپنے ہاں پر
 چڑھے اتفاقاً اور یاہ کے جو روایت سن نوہر آئے دیکھ کر اس پر فریقہ ہو گئے اور دہی
 بھیج کر اس کو بلوایا اور اس سے زنا کیا کہ جس سے وہ عورت حاملہ ہوئی پھر اس کے خاوند
 کو روایت کر کے مرواڈ الا۔ جس پر تاقن نبی کی معرفت داؤد پر بڑی زبرد تو بیچ ہوئی انتہی
 یہ وہ داؤد ہیں کہ جن کی تصنیف زبور کتب مقدسہ میں شامل ہے اور جو عیسائیوں کے
 خدا حضرت عیسیٰ کے جدا مجد ہیں اور جو خدا کی پیروی کرنے والے ہیں اس پر یہ حرام کاری اور
 یہ مکاری مشاہدہ چشم کتاب اول سلاطین کے (باب میں ہے کہ حضرت سلیمان نے باوجود
 سخت مبالغہ کے موابی اور عمومی وغیرہ بت پرست عورتوں کو بیوی بنایا اور خواہش
 نفسانی کو بہ طبعانی ہوئی کہ سات سو بیگیاں اور تین سو حرموں تک نویت پہنچی اور پھر اپنی
 یہاں تک عاشق اور مدبر بن ہوئے کہ بتوں کی طرف مائل اور تعمیر تہانوں میں مصروف او
 شامل ہو گئے اور آخر میں ایمان کو بھی سلام کر گئے انتہی الحفنا یہ وہ سلیمان ہیں کہ جن کی
 تصنیفات اشال وغزل الغزلات اہل کتاب میں الامامی مانی جاتی ہیں اور جن کے لئے
 خدا تعالیٰ نے یہ فرمایا تھا کہ دیکھ میں نے قائل اور سمجھ اور دل تجھ کو بخشا ایسا کہ میری مانند
 تجھ سے آگے نہوا اور تیرے بعد تجھ سے برپا نہو گا کتاب اول سلاطین باب ورس
 اسی قسم کے اور بہت سے شواہد ہیں قرآن مجید میں خدا تعالیٰ نے ان مقامات میں
 ان ناپاک باتوں کے انتساب بھی اپنی ذات مقدسہ اور ملائکہ اور انبیاء علیہم السلام
 کو بری کیا ہے (وجہ چہارم) ان کتابوں میں باہم ایسے مضامین متعارض پائے
 جاتے ہیں کہ جو انہامی کتابوں کی شان سے اڑیں بعید ہیں۔ اور مواضع متعارضہ میں سے

ایک غلط ہونا بدیہی ہے۔ ان مواقع میں مفسرین اہل کتاب چار سو کہ یہ کہہ دیتے ہیں کہ یہ سہو کا تب ہے چنانچہ ایسے سہو کا تب کہ جنکو دیر لوں ریڈنگ کہتے ہیں نعوذ پادری فنڈر صاحب نے مباحثہ دینی مطبوعہ اکبر آباد میں لاکھ سے بھی زیادہ تسلیم کیے ہیں چنانچہ صفحہ ۵۲ میں لکھتے ہیں کہ گریس باخ نے ایسے غلط مقامات ایک لاکھ پانچ سو تیرا گنے ہیں اور انسانی کلویڈیا برٹیکا کی جلد ۱۹ بیان اسکرپچ میں لکھا ہے کہ فضل سیلمین نے ایسے مقامات ۱۵۱ لاکھ سے زیادہ گنے ہیں انتہی۔ اب جبکہ ایسے بڑے محققین اقرار کرتے ہیں تو کسی آجکل کے کرسٹین یا نئے پادری کا انکار کیا وقعت رکھتا ہے؟ اثبات تحریف کے لیے سہو کا تب نہ اب ان مقامات کے نقل کرنے کی ضرورت ہے۔ عماد الدین کے ان جوابوں کی خاک اوڑانے کی حاجت ہے، (۱) کہ یہ کہہ کا تب کی بھول ہے غلطی عمدہ ظہور میں نہیں آئی (۲) وٹل بینز باتیں کسی سچی کتاب میں جعلی نقل آنے سے وہ کل کتاب کیونکر جعلی ہو سکتی ہے (مقامات تعارض میں یہ جوابات ہیں) ایک جگہ یوں ہوا تو پھر کیا اور دوسری جگہ برخلاف آگیا تو کیا ہوا مطلب واحد ہے (۳) ان باتوں سے تحریف کیونکر ثابت ہوگئی (۴) مولوی رحمت اللہ مطلب نہیں سمجھے (۵) اچھا اگر ایسا تعارض ہوا تو پھر کیا اس سے کہیں کتب مقدسہ میں عیب لگ سکتا ہے؟ کیونکہ یہ ایسے بے سند جواب ہیں کہ جسے ہر دانشمند کو یقین کامل ہو جاتا ہے کہ درحقیقت یہ کتابیں جعلی ہیں (وجہ پنجم) ان کتابوں کا طرز و طریق غش آمیز اور نہایت غیر منہج ہے جو روح کے تقاضا پر پورا کر نیسے بالکل عاری ہے بلکہ قولے شہوانیہ اور خیالات شیطانیہ کے جلائیے کے لئے ایک عمدہ نسخہ ہے میں بطور نمونہ کے کئی قدر جہاں میں نقل کر کے دکھاتا ہوں۔ کتاب بسیما کے ۴۲ باب میں خدا کا کلام یہ ہے۔ میں بہت دت چپ رہا۔ میں خاموش ہو رہا۔

آپ کو روکنا گیا پیراب میں اس عورت کی طرح جسے درزہ ہو چلاؤنگا اور ہانیوگا اور زور زور سے ٹھنڈی سائنس ہی لوگا۔ اور نوحہ یرمیاہ کے باب میں خدا کو ریچہ اور

نہایت

وہ

شیر تیا ہے کتاب خرقل کے ۲۳ باب میں یہ ہے خداوند کا کلام مجکو پہنچا۔ اور
اُس نے کہا اے آدم زاد دو عورتیں تھیں جو ایک ہی ماں کے پیٹ سے پیدا ہوئیں
انہوں نے مصر میں زنا کاری کی وہ اپنی جوانی میں یار باز ہوئیں ہاں اُن کی چھاتیاں
ملی گئیں اور وہاں اُن کے بکر کی پستان چھوئی گئی اُن میں کی بڑی کا نام اہولہ اور
اُس کی بہن اہولہ فے میری جو روان ہوئیں اور بیٹے بیٹیاں جنہیں اُن کتابیر سیاہ
کے ۳ باب میں ہے کہاوت ہے کہ کوئی مرد اگر اپنی جو رو کو نکالے اور وہ وہاں سے
جائے دوسرے مرد کی ہو جائے کیا وہ پہلا اُس پاس پہر جائے گا کیا وہ زمین ناپاک
نہو گی لیکن تو نے بہت یاروں کے ساتھ زنا کیا تب بھی میری طرف پہر آئے تھے مانا کہ
یہاں کچھ اور مراد ہے مگر کلام میں بڑا فساد ہے کتاب لسیعہ کے ۲۳ باب میں ہے
اور وہ پہر خرچی کے لئے جائیگی اور ساری زمین کی مملکتوں سے زنا کرے گی لیکن
اُسکی تجارت اور خرچی خداوند کے لئے مقدس ہوگی اِنکے بلکہ اُسکی تجارت کا حاصل اُنکو
لئے ہوگا جو خداوند کے حضور رہتے ہیں کہ کہا کہ میرے دو بیٹے نفیس پوشاک پہنیں اُنکو
مقدس لوگوں کو کیا پاک مال کہلوایا اور کیسی پوشاک پہنوائی ہے الہامی بیان اسیکو
کہتے ہیں کتاب خرقل کے ۲۳ باب میں یہ ہے ۱۹۔ شیر ہی اُس نے اپنی جوانی کے
دنوں کو یاد کر کے (جبکہ وہ مصر کی زمین میں چننا لاکرتی تھی) زنا کاری پر زنا کاری
کی (۲۰) سو وہ پہر اپنے یاروں پر مرنے لگی جنکا بدن گدھوں کا سا بدن اور جن کا
انزال گھوڑوں کا سا انزال تھا انتہے۔ غزل الغزلات کے ۴ باب ۱۰ اور میں یہ ہے
میری بہن میری زوجہ تیرا عشق کیا خوب ہے انتہے اور اسی قسم کی اور بہت تشبیہات
فحش آمیز ہیں کہ جن کے پڑتے وقت لیڈیاں بلا شک و شکبہ پھیلا کر لیتی ہوں گی۔
وجہ ششم محققین اہل کتاب کا ان کتابوں کے مصنفوں کی بابت اور اُن کے
زمانہ تالیف کی بابت سخت اختلاف ہے جس سے یہ نتیجہ پیدا ہوتا ہے کہ محض تخمینہ

بہت

طور پر ان کتابوں کو انبیاء کی تصنیف بتلاتے ہیں نہ کوئی ان کے پاس موفین تک سند متصل ہے نہ کوئی اور دلیل قابل تسلیم ہے بلکہ صرف قیاس اور تخمین ہے۔ تورات کی نسبت سکندر گیدس کا قول انسانی کلوپیڈیا پینی کی دسویں جلد میں منقول ہے کہ مجھ کو یقینی طور سے تین باتیں معلوم ہوئیں (۱) یہ کہ تورات موجودہ ہرگز موسیٰ کی تصنیف نہیں (۲) یہ کہ کسی شخص نے اسکو کنعان یا اور سلیم میں موسیٰ کے بہت مدت بعد لکھا ہے (۳) یہ کہ اسکی تالیف داؤد کے زمانہ سے پہلے کی نہیں ہے۔ اور کتاب یوشع کی نسبت بھی بڑا اختلاف ہے بعض لوگ تو اسکو تصنیف یوشع کی کہتے ہیں اور ڈاکٹر لائٹ فٹ اسکوفینی اس کی تصنیف بتلاتے ہیں اور کالون عزرا کی تصنیف کہتے ہیں اور ڈاکٹر صمویل کی اور نہری ارمیا کی تصنیف کہتے ہیں۔ اس طرح قاضیوں کی کتاب میں بھی سخت اختلاف ہے بعض کہتے ہیں خرقیل کی اور بعض ارمیا کی اور بعض عزرا کی اور بعض فنیاس کی کہتے ہیں حالانکہ عزرا اور فنیاس میں تخمیناً نو سو برس کا فاصلہ اسیلے یہود لاچار ہو کر بے تک اسکو صمویل کی تصنیف بتلاتے ہیں۔ کتاب اعوت

۱۷۰ آجکل کے پادری مسلمانوں سے نہ متصل کا لفظ تو سیکھ گئے ہیں مگر معنی سے منہ زور ہیں باوجود بڑی لٹریچر کے کسی پادری صاحب نے آج تک اپنے سے لیکر کسی کتاب کے مولف تک سلسلہ وار متصل سند نہ لکھی کاش دانش میں جھوٹے ہی نام فرض کر کے پادری عماد الدین یہ کہہ دیتے۔ کیونکہ جھوٹ پرتو پولوسی نہ ہیکل مدار ہے۔ اور یوں تو بڑی شیخاں بگھاری ہیں کہ فلاں صاحب نے کتاب الاسناد میں سند لکھی ہے خیر سند کو چھوڑ کوئی ہزار برس کا چرانا نسخہ ہی بتاؤ اور جو پرنے نسخے عجوبے کے گنوائے ہیں تو محض دم بازی کی ہے۔ جنکو یہ پرانا نسخہ کہتے ہیں غایتہ آہستہ سو برس کا ہے اور یہ آہستہ سو برس ہی پرنے اور پھٹے ورق دیکھ کر کہہ جاتے ہیں ورنہ اسکی ہی کیا دلیل ہے؟ گو صند کے ارے پادری کو منہ سے نہ کہیں مگر دلیس تو ہمارے قول کی خوب تصدیق کرتے ہیں ۱۲ منہ

۱۷۱ یہ شخص جبانیوں میں بڑا محقق ہے ۱۲ منہ۔

کتاب یوشع

کتاب صمویل کی کتاب

کتاب اعوت

میں بھی سخت اختلاف ہے بعض کہتے ہیں خرقہ کی تصنیف ہے اس تقدیر پر یہ الہامی نہیں اور
 بعض کہتے ہیں عذر کی تصنیف ہے یہود اور اکثر عیسائی صموئیل کی تصنیف کہتے ہیں اور
 کمالک ہر لڑکی ساتویں جلد کے صفحہ ۲۰۵ میں ہے کہ راعوت کی کتاب ایک گہر کا دکھڑا سا
 ہے اور یونس کی کتاب محض کہانی ہے یعنی دونوں غیر معتبر ہیں۔ کتاب نجیہ میں بھی اختلاف
 ہے اکثر کہتے ہیں نجیہ کی تصنیف ہے اور کریم اسٹم وغیرہ عذر کی کہتے ہیں لیکن اس میں
 دارا شاہ ایران کا بھی ذکر ہے جو نجیہ کے سو برس بعد ہوا ہے اسلئے لاچار ہو کر اس
 باب کو الحاقی کہتے ہیں کتاب ایوب میں بھی نہایت اختلاف ہے۔ میکائلس اور سملر
 اور شب اشاک وغیرہم کہتے ہیں کہ ایوب ایک فرضی نام ہے اور یہ کتاب جوڑی
 کہانی ہے اور جو ایوب کا وجود مانتے ہیں تو وہ اس کے زمانہ میں اختلاف کرتے
 ہیں بعض ابراہیم علیہ السلام سے پہلے زمانہ کا بعض موسیٰ کے زمانہ کا بعض قضا کے عہد
 کا اور بعض یعقوب علیہ السلام کے زمانہ کا اور بعض سلیمانؑ کے عہد کا بعض بخت نصر کے
 عہد کا بعض اردشیر شاہ ایران کے عہد کا بتلاتے ہیں اور اس کتاب کے مصنف میں بھی
 سخت اختلاف ہے کوئی ایہود کوئی ایوب کوئی موسیٰ کوئی سلیمان کوئی اشعیا کو کوئی کسی
 نامعلوم شخص کو کہتا ہے کہ جو نمسے بادشاہ کے عہد میں ہوا ہے اور بعض حرقیل اور بعض
 عذر کا نام لیتے ہیں زبور میں بھی ایسا ہی اختلاف ہے ارجن اور گسٹائن وغیرہم
 کل کو داؤد علیہ السلام کی تصنیف کہتے ہیں اور حیروم اور یوسی بیش وغیرہ علماء اس قول
 کو رد کرتے ہیں اور تین زبور سے زیادہ کے مصنف کو نامعلوم شخص کہتے ہیں۔ اور
 باقی نوے سے تنازوں تک کو حضرت موسیٰ کی تصنیف اور اکثر زبور کو داؤد کی اور بارہ
 کو اساف کی اور گیارہ زبور کو توحج کے تین بیٹوں کی کہتے ہیں اور اٹھاسیٹھ زبور کو
 ہماں کی اور نواسیٹھ کو اتھان کی اور تین زبور کو جدو تھن کی تصنیف کہتے ہیں اور
 ایک سو تیسویں کو سلیمان کی تصنیف کہتے ہیں۔ اشال سلیمان میں بھی نہایت اختلاف

کتاب
 ایوب

کتاب
 ایوب

زبور

اشال
 سلیمان

الغرض یہ اختلاف سلف و خلف تک چلا آیا ہے کہ جسکو لاچار ہو کر پادری فنڈر صاحب وکیل
 مذہب پولوسی نے بھی میزان الحق میں قبول کر لیا ہے۔ قولہ اگرچہ پُرانے عہد کی بعض کتابیں
 لکھنے والے کا نام معلوم نہیں ہے لیکن مسیح کی گواہی سے اور ان دلائل سے بھی کجبت
 اسناد میں ہیں یقین ہوتا ہے کہ وہ مبہم الام کی راہ سے کبھی گئی ہیں (صفحہ ۳۷ فصل ۳ بابل)
 اور اس طرح اختتام مباحثہ دینی مطبوعہ اکبر آباد ص ۱۸۷ کے صفحہ ۳۶ میں کہتے ہیں قولہ بعض صحیفوں کی
 بابت معلوم نہیں کہ کس نبی کے ہاتھ سے لکھے گئے انتہی صفدر علی و عماد الدین وغیرہما
 کرسٹین اسکے جواب میں مسیح کی گواہی اور سلف کا تسلیم کرنا جو بیان کرتے ہیں ہم اس
 جواب کی طرف اگلی فصل میں غور کریں گے کہ آیا یہ لوگ مسیح کہتے یا جھوٹ ۹ اب جسکو اس دلیل
 کے لئے اور صحیفہ کی بابت اختلاف نقل کرنے کی کچھ حاجت نہیں رہی جبکہ مخالف کا
 وکیل خود تسلیم کرتا ہے۔ ان وجوہ سے یہ معلوم ہوا کہ یہ تورات حضرت موسیٰ کے صد ہا
 سال بعد مشائخ یہود نے تصنیف کی ہے اس میں کچھ غلط اور صحیح حالات حضرت موسیٰ کے یہی
 ہیں اور کچھ احکام صہل تورات کے ہیں کہ جو انکو زبانی یا اپنی اور کتابوں کے ذریعہ سے
 یاد تھے اور کچھ آسمان وزمین وغیرہ چیزوں کی تاریخ ہے واللہ اعلم (عہد جدید)
 خیر تورات میں یہ بات تو ہے کہ ہمیں کس قدر مطالب صہل تورات کے ہیں اور کچھ
 پچھلے مشائخ کے لکھے ہوئے تاریخی واقعات کہ جسکے مجموعہ کو اہل کتاب حضرت موسیٰ کی
 تصنیف وہ کتاب تورات بتلاتے ہیں کہ جو انہوں نے بالمام اہل تصنیف کر کے
 لاویونکو دی تھی چنانچہ کتاب استثنائے ۳ باب ۲۴ درس میں یہ ہے (اور ایسا
 ہوا کہ جب موسیٰ اس شریعت کی باتوں کو کتاب میں لکھ چکا اور وہ تمام ہوئیں تو موسیٰ
 نے لاویونکو انہی فرمایا کہ اس کتاب کو لیکے خداوند اپنے خدا کے عہد کے صندوق کی
 ایک نعل میں رکھو انتہی لیکن جسکو عیسائی انجیل کہتے ہیں وہ تو نہ حضرت عیسے پر نہیں
 وحی نازل ہوئی نہ خود انکی تصنیف نہ ان کے زمانہ میں تصنیف ہوئی بلکہ ایک عرصہ

عہد جدید کی تاریخ

لوگوں نے حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے حالات اور ان کے معجزات اور پند و نصائح کو جمع کر لیا ہے جنہیں سے دو مصنف تو وہ ہیں کہ جنہوں نے حضرت عیسیٰ کو دیکھا ہی نہیں ایک مرقس دوم اور لوقا بلکہ لوقا کے استاد پولوس نے بھی حضرت عیسیٰ کی صحبت نہیں پائی پس یہ دونوں تو محض سنی سنائی باتیں لکھتے ہیں کہ ہمیں الہام کو کچھ بھی دخل نہیں چنانچہ خود ان کے دیباچہ سے یہ بات معلوم ہوتی ہے اور وہ شخص اگر وہی متی اور یوحنا ہیں کہ جو حضرت کے حواری ہیں تو اپنے اوپر گزرے ہوئے واقعات اور کچھ سنی سنائی بات لکھتے ہیں اور اکثر جگہ تورات و صحف انبیاء کے غلط حوالہ دیتے ہیں کہ یہ مضمون فلاں جگہ لکھا ہے۔ حالانکہ وہاں اسکا کہیں نام و نشان ہی نہیں پس ان کتابوں کو حضرت عیسیٰ سے نسبت جو سکندر نامہ سکندر سے اور ہنود کی کتاب رامین کو راجہ راجندر سے ہے پس جو اس انجیل کو حضرت عیسیٰ کی کتاب بتا دے وہ سکندر نامہ کو بھی سکندر کی تصنیف بتلا دے اب یہ بات باقی رہی کہ آیا خود حضرت عیسیٰ کی ہی کوئی انجیل تھی جو حوادث مفصلہ ذیل میں تلف ہو گئی یا انجیل کے معنی تعلیم کے ہیں خود حضرت عیسیٰ کی تعلیم و وعظ ہی انجیل تھا؟ جب تک بحث اس کی گئی یہی بات معلوم ہوئی کہ خود حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے عہد میں ایک کتاب تھی کہ جبکہ قرآن میں ذکر ہے اور جبکہ ثبوت کتاب مرقس کے ۱۶ باب درشل میں ہے۔ اور کہنے انہیں کہا کہ تم تمام دنیا میں جا کے ہر ایک مخلوق کے سامنے انجیل کی منادی کرو انتہی۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت عیسیٰ کے عہد میں انجیل تھی۔ اور پولوس مقدس کے نامہ گلائیون کے اول باب درشل سے بھی اس انجیل کا پتا لگتا ہے۔ پیرا ہائیو میں تھیں جتنا ہوں کہ انجیل حبشی میں نے خبر دی انسان کے طور پر نہیں ہے (۱۲) اسلئے کہ بنے اسکو کسی آدمی سے نہیں پایا نہ کہ سینے تجھے سکھایا پر وہ یسوع مسیح کے الہام سے مجھے ملی انتہی۔ اور اسی باب میں پہلے لوگوں کو تہدیر کرتا ہے کہ بعض لوگ مسیح کی انجیل لٹ دینی چاہتے ہیں لیکن اگر ہم یا آسمان سے کوئی فرشتہ سوائے اس انجیل کے

جو تھے تئیں سنائی دوسری انجیل تھیں سنائے وہ ملعون تھے انتہے اور دوسرے باب میں پطرس اور برناباس حواریوں کی شکایت میں لکھا ہے ہم ارجب سینے دیکھا کہ وہ انجیل کی سچائی پر سیدھی چال نہیں چلتے۔ انتہے یہ ماننے لگی باتیں معلوم ہوتی ہیں (۱) یہ کہ پولوس کے پاس خاص حضرت عیسیٰ کی انجیل تھی اور وہ ان چاروں انجیلوں موجودہ کے غیر تھی کسے لے کر لوقا اور مرقس اور یوحنا کی انجیل تو اب تک تصنیف ہی نہیں ہوئی تھی اور متی کی انجیل پر یہ صادق نہیں آسکتا کہ سینے اسکو کسی آدمی سے نہ پایا انہ کسے لے کر یہ انجیل مراد ہوتی تو یہ تو انکو آدمیوں ہی کے ذریعے ملتی کمالا کھنی (۲) یہ کہ اسوقت بھی عیسائیوں میں انجیل کے اُلٹ دینے والے پیدا ہو گئے تھے۔ اب عیسائی کس منہ سے کہتے ہیں کہ انجیل میں تحریف کرنے سے کیا غرض تھی انہ۔ اب میں وہ وجہ بیان کرتا ہوں کہ جنکے دیکھنے سے تعجب نہ رہے کہ حضرت مسیح کی انجیل کیوں مفقود ہو گئی؟ (۱) تو وہی سبب کہ اس زمانہ میں بھی سکھنے کا دستور نہایت کم تھا اور کاغذ کم موجود تھا شاید درختوں کے پتوں یا کسی اور چیز پر لکھتے ہوئے جیسا کہ مورخین کے قول سے پہلے واضح ہوا (۲) یہ کہ اول اور دوسری صدی میں عیسائی غریب اور مفلس لوگ تھے اور بہت کم اور جہاں کہیں کوئی حواری جاتا تھا وہیں اسپر صیبت آجاتی تھی اسپر طرہ یہ ہوا کہ اسوقت کے بادشاہ ان کے سخت دشمن ہو گئے اور قتل عام شروع ہو گیا چنانچہ دن بار عیسائیوں پر یہ قتل شروع ہوا اور متصل تین سو تک جاری رہا اول مسیح عیسیٰ نبی و شاہ فرنگستان کے حکم سے ہوا جس میں پطرس حواری اور پولوس وغیرہ مارے گئے دوسرا جودیشان کے عہد میں ہوا اس ظالم نے بھی انکو خدائی کی اور یوحنا حواری جلاوطن ہوئے تیسرا قتل ترجان کے عہد میں اٹھارہ برس تک رہا الغرض ایسے ایسے قتل و س ہمارے کہ جنہیں گرجا گراے گئے اور زمین خون سے رنگین کی گئی اور تلاش کر کے کتابیں جلائی گئیں اس کے جواب میں پادری کہتے ہیں کہ تین سو برس تک گو یہ حوادث عظیمہ ہیں لیکن بہت سے ملکوں میں عیسائی مذہب اور انجیل پھیل گئی۔

نتیجہ پر کہ یہ مکتبہ صنفیہ عالم سے مفقود ہو گئی انہیں کہتا ہوں کہ جب قدر یہودیوں کی موت سے
لیکر بخت نصر تک ترقی اور ثروت اور شیع اور حکومتیں اور زمانہ گزرا ہے اسکی نصف ہی
تین سو برس میں عیسائیوں کی ترقی اور حکومت نہیں ہوئی بہر جب اس ایک حادثہ میں
تورات صنفیہ عالم سے مفقود ہو گئی حتیٰ کہ اگر عزیز نہ ہوتے تو نام و نشان ہی باقی نہ رہتا تو تقدیر
حوادث غلطیہ میں اس مفلس اور غریب قوم سے انجیل کا مفقود ہونا کیا تعجب کی بات ہے
پس اس زمانہ پر قیاس کرنا بڑی غلطی ہے اور شاہد اس امر پر یہ ہے کہ بہت سی کتابیں
اس زمانہ کی اب بالکل مفقود ہیں چنانچہ انجیل یوحنا کے ۲۱ باب دریں میں ہے یہ وہ
شاگرد ہے جسے ان کاموں کی گواہی دی اور ان باتوں کو لکھا انہیں اب اس شاگرد مسیح کی
کبھی ہوئی کتاب کا نام و نشان ہی نہیں۔ اس طرح انجیل لوقا کے دیباچہ سے بھی معلوم
ہوتا ہے کہ اسوقت اور لوگوں نے ہی حضرت عیسیٰ کے احوال میں انجیلیں لکھی تھیں
چنانچہ تفسیر نہری واسکاٹ اور ڈووالی اور چرڈینٹ میں اسکی تصریح ہے مورخ مشیم اپنی
کتاب بطور عہدہ ۱۳۱۷ء کو جلد اول میں فرقہ ناصریوں اور ایونی کے بیان میں لکھتا ہے
کہ ان دونوں فرقوں کے پاس ہماری انجیلوں کے علاوہ ایک اور انجیل تھی کہ جسکے
بارہ میں ہمارے علماء کا اختلاف ہے انتہیٰ ملخصاً (۳) اول ہی صدی میں عیسائیوں
میں اناجیل تصنیف کرنے کا شوق ہو گیا تھا پس وہ انجیلی حضرت مسیح کی اناجیل کو الٹ پلٹ کر
اپنی تصانیف کو زیادہ رواج دینا چاہتے تھے جیسا کہ پولوس کے بیان سے ثابت ہوتا
ہے لہذا اس وقت ہی میں بہت سی انجیلیں تصنیف ہو گئی تھیں پس ان حوادث میں
جب اصلی انجیل مٹ گئی تو ان میں سے جسکی انجیل مشہور ہو گئی اسی پر سادہ لوح عیسائیوں
نے قناعت کر لی۔ اب میں ان چاروں کتابوں کی بابت گفتگو کرتا ہوں کہ اورتاریخوں نے

۱۔ نہ وہ پولوس کی انجیل اب کسی کے پاس ہے کہ جب کو وہ ان سب انجیلوں کے غیر تباہ کرنا سپر چلنے کا حکم دیتے
تھے اور اس کے علاوہ اور انجیلوں کے مسننے والے پر لعنت کرتے تھے سب سے زیادہ تو یہ کہ حواریوں میں

وجہ فقدان انجیل شریف

اُن میں کوئی نئی بات زائد ہے کہ جسکی وجہ سے اُنکو آسمانی کتابیں اور الہامی صحیفے مانا جاوے اور انبیاء کی فہرست کتب میں مہج کیا جاوے واضح ہو کہ انکا الہامی ہونا دو باتوں پر موقوف ہے (۱) یہ کہ انکے مصنفین انبیاء ہوں (۲) انکی یہ تالیف محض عام موزخوں کی مانند نہ ہو کہ جو کسی واقعہ کو دیکر یا سنکر کہتے ہیں بلکہ محض انکشاف الہی اور تائید روح القدس ہو کہ جو خاصہ انبیاء ہے اور جس غلطی کو دخل نہیں ہوتا ورنہ یوں تو ہر شاعر اور ہر مورخ بلکہ ہر بشر طیکہ وہ امر شہر نہو الہام ہی سے کرتا ہے میں بھی یہ کتاب الہام کے ذریعہ سے لکھ رہا ہوں اول امر وہ شخص کو کی نسبت تو بالکل نہیں پایا جاتا یعنی ان چاروں میں سے لوقا اور مرقس کی نبوت اب تک کسی قوی دلیل تو کیا اتنا سہی سے ہی ثابت نہیں ہوئی نہ تو کسی کتاب عہد متیق میں ان کی نبوت کی پیشین گوئی ہے نہ حضرت مسیح علیہ السلام نے انکو نبی کہا ہے نہ انکے بارہ حواریوں میں سے کسی نے فرمایا ہے ۲۔ اول تو معجزات و خرق عادات کا دعویٰ کیا ہے نزدیک (کچھ اعتبار ہی نہیں کیونکہ انجیل متی کے باب ۲ میں حضرت عیسیٰ کا تو یہ ہے کہ بہت سے جھوٹے بنی ظاہر ہونگے اور ایسے بڑے معجزے اور کرامتیں دکھائینگے اگر ممکن ہوتا تو وہ برگزیدہ و مکوہی گمراہ کرتے انتہے دھوم اٹھاتے کوئی معجزہ یا کرامت ہی سرزد نہیں ہوئی نہ کسی جگہ انکا اور کوئی کمال مذکور ہے بلکہ اس سبب سے کہ انکو پولوس نے تعلیم کیا ہے ان کی صداقت میں ہی کلام ہے کیونکہ پولوس کا دینی امور میں جھوٹہ بولنا اور جھوٹ سے اپنے خیالات کا پہیلانا پہلے مذکور ہو چکا ہے پولوس کی سطح سے نبی نہیں بلکہ دین عیسوی کا محرف ہے اور نامہ حواریوں میں جو کچھ اسکی کرامات لکھی ہیں وہ ہمارے لئے سند نہیں کیونکہ وہ اسکے شاگرد کی تصنیف ہے اگر سچ ہے تو انہیں معجزات میں شمار ہوگا کہ جن کی مہج علیہ السلام نے خبر دی ہے کیونکہ اسنے شریعت پر چلنے والیکو ملعون کہا اور تثلیث کی تعلیم کی اور حضرت معصی کی تورات کو لخوا اور مکرو تبلا یا چنانچہ نامہ عبرانیوں کے ۴ باب

(بقیہ صفحہ ۵۹۸) پطرس وغیرہ کسی بڑے حواری کی تو کوئی ہی انجیل نہو اور مرقس اور لوقا تابعین کی انجیلیں تسلیم کیا جائیں

۸/ درس میں کہتا ہے پس اگلا حکم (یعنی تورات) اس لئے کہ کمزور اور بیفائدہ تھا اوٹھ گیا
 اٹھے۔ بلکہ شیخ جناب مسیح علیہ السلام کی جناب میں بھی نہایت بے ادبی کر کے اُن کو بلو
 کہتا ہے ایذا دہاں پس جب تک عیسائی پولوس اور ان کے شاگرد لوقا اور مرقس کی نبوت
 نہ ثابت کر دیں انہیں لوقا اور مرقس اور پولوس کے خطوط سے ہمارے روبرو کوئی سند
 نہ پیش کریں کیونکہ جبکہ اُن کی نبوت تو کیا بلکہ دیندار ہی میں کلام ہے تو اُن کی تصنیف
 کا کیا اعتبار ہے؟ اب رہے متی اور یوحنا سوا اول تو اسکا بھی کوئی کافی ثبوت نہیں کہ
 یہ وہ متی اور یوحنا ہیں کہ جو حواری ہیں دوم انکی نبوت کی بابت بھی کوئی پیشین گوئی کہیں سے
 منقول نہیں نہ کوئی مسیح علیہ السلام کا قول پایا جاتا ہے اور نہ کوئی معجزہ و کرامت منقول ہے
 اور اگر ہو تو اسکا کیا اعتبار ہے کیونکہ مسیح علیہ السلام فرماتے ہیں اُسدن بہترے کہنگے
 لے خداوند لے خداوند کیا سمجھتے تیرے نام سے نبوت نہیں کی اور تیرے نام سے دیو کو
 نہیں نکالا اور تیرے نام سے بہت سی کرامتیں ظاہر نہیں کیں اُسوقت میں اُن سے
 صاف کہو نگائیں کہی متے واقف نہ تھا لے بدکار و میرے پاس سے دور ہوا نہتے اُمتی نا
 کیونکہ سب حواری انکی کتابوں کے بموجب پاکباز اور دیندار نہ تھے دیکھیے یہود انکی انحضرت
 کو گرفتار کر وا دیا آخر خود کشی کر کے مر گیا اور پطرس وغیرہ کو پولوس نے انجیل پر چلنے
 کا الزام لگایا اور کیا کیا ان کی نسبت کہا اور دنیا سے آسمان پر چلنے وقت حضرت مسیح سب
 حواریوں کو بے ایمانی کا لقب دے گئے جیسا کہ مرقس کے ۱۶ باب درس میں ہے اب جب تک
 یہ نہ ثابت کر دیا جاوے کہ متی اور یوحنا اُن باتوں اور اُن القابوں سے مستثنیٰ اور صاف
 نبوت ہیں کیونکہ نبوت کا اقرار کیا جاوے۔ ہاں ہم اہل اسلام اپنی تحقیق سے اُنکو دیندار
 اور مستباز کہتے ہیں اور اُنکا نہایت ادب کرتے ہیں۔ دوسری بات تو بہت ظاہر ہے
 ۱۱/ اور کتاب اعمال حواریوں سے جو کوئی ثابت کرتا ہے تو بیفائدہ محنت اُٹھاتا ہے کیونکہ یہ کتاب لوقا
 کی تصنیف ہے کہ جو پولوس کے شاگرد و شید میں ۱۲ م

کہ یہ کتابیں انہوں نے الہام سے نہیں لکھیں کیونکہ لوقا اور مرقس تو منکر کہتے ہیں جیسا کہ خود ویجاچہ
لوقا سے معلوم ہوتا ہے اور متی اور یوحنا اپنے روبرو گزرا ہوا معاملہ کہتے ہیں اسیں بھی الہام
کی کوئی ضرورت نہیں چنانچہ اسو برا دیا فافان کہتے ہیں کہ جب حواری بچپنم خود دیدہ یا معتبر
گو اہوں سے منکر کہتے تھے تو ان کو الہام کی حاجت متی انتہ بلکہ پولوس کے قول کے بموجب
تو یہ چاروں کتابیں قابل رد ہیں کیونکہ اسے اس انجیل کے سوار در کجوا اسکوسج سے بلا توسط
غیر ملی تھی جیسا کہ پہلے ذکر ہوا اور کسی انجیل کے ماننے والے پر لعنت کی ہے اور یہ ظاہر ہے
کہ یہ چاروں وہ انجیل نہیں بالفرض ہوئی ہی تو ایک ہوگی پہر تین غیر معتبر ہیں اس کے سوا
اور چند ادلہ ہیں کہ جسے یہ معلوم ہوتا ہے کہ یہ الہامی نہیں (۱) یہ کہ ان کے مولفین نے
بڑی سخت غلطیاں کی ہیں چنانچہ متی نے جو سیح کا نسب نامہ لکھا ہے اس میں کئی نام بھول
گیا جبکی تاویل میں مفسرین نہایت تکلفات کرتے ہیں اور سیطیح اور چند غلطیاں کی ہیں کہ
جنکی تفصیل اعجاز عیسوی وغیرہ کتابوں میں ہے سیطیح لوقا نے دو سرکاب میں غلطی کی ہے
کہ اوگوسطوس قیصر نے اسم نویسی کا حکم دیا تھا اور توریوس حاکم یہود کے وقت میں یوسف تجارت
اپنی بیوی مریم علیہا السلام کہ جو حاملہ تھیں ہزارہ لیکر شہر بیت اللحم میں نام لکھوانے آیا تھا اور وہاں
حضرت سیح پیدا ہو پڑے انتہ لمحضاً حالانکہ یہ صریح غلط ہے اول یوں کہ توریوس حضرت
سیح کی ولادت کے پندرہ برس بعد وہاں کا حاکم ہوا تھا دوم یہ کہ حسب بیان متی حضرت سیح ہیرودے
کے عہد میں پیدا ہوئے تھے اور اسکی زندگی تک یہ ملک توریوس وغیرہ حکام روم کے
قبضہ میں نہ آیا تھا (۲) یہ کہ ان کتابوں میں بہت سے ایسے جہوٹے معنائیں مندرج ہیں کہ
جنکی شہادت آج تک کسی تاج سے نہیں پائی جاتی نہ عقل نہ لکھو تسلیم کر سکتی ہے مثلاً متی نے
۲۷ باب میں لکھا ہے کہ حضرت عیسیٰ نے جب صلیب پر چلا کر جان دی تو سیکل کا پردہ اوپر سے
نیچے تک پٹکیا اور زمین کا پانی اور تہتر ترک گئے اور قبر میں گھل گئیں اور بت لائیں پاک لوگوں کی
قبروں سے حکمر مقدس شہر میں بہتوں کو نظر آئیں انتہ لمحضاً اور سیطیح لوقا نے ۲۳ باب

وجہ اول

وجہ دوم

۱۰

میں لکھا ہے کہ چھٹیوں گننتہ کے قریب تھا کہ تمام زمین پر اندھیرا چھا گیا اور نویں گننتہ تک
 رہا اور سورج تاریک ہو گیا اور پہل کا پردہ بیچ سے پشکا اٹھنے اور سطح مٹی نے ہم باب میں
 لکھا ہے کہ مجوسیوں کو ایک ستارہ دکھائی دیا اور وہ اُن کے آگے چلتا تھا اور جہاں مسیح
 پیدا ہوئے تھے وہاں آکر ٹھہر گیا اٹھنے لمحضاً (۱۱) حضرت مسیح کی نسبت وہ قول ہی نقل
 کیے ہیں کہ جو اُن کی شان سے نہایت بعید ہیں چنانچہ یوحنا اپنی کتاب کے ۱۰ باب میں حضرت
 مسیح کا قول نقل کرتے ہیں کہ مجھ سے پیشتر جقدر انبیاء آئے ہیں سب چور اور رہزن
 تھے اٹھنے لمحضاً پر اسی قول کی تقلید کر کے پولوس مقدس حضرت موسیٰ کی جناب میں کیا
 گیا گستاخی کرتے ہیں کہ ہم موسیٰ کی مانند عمل نہیں کرتے جسے اپنے چہرہ پر پردہ ڈالنا کہ
 بنی اسرائیل الخجبی نہ دیکھیں لیکن ان کی فہم تاریک ہو گئی کیونکہ آج کل پُرانے عہد نامہ کے
 پڑھنے میں وہی پردہ رہتا ہے اٹھنے جانا الخ اٹھنے (نامہ دوم قرینوں کا باب)
 اور نامہ عبرانیوں میں تورات کو کمزور اور بیفائدہ کہتا ہے اور اس سے بڑھ کر فرقہ پرست
 کے پیروم شدہ تو ہر صاحب اور ہی کلمات تنظیم منہ سے نکالتے ہیں چنانچہ وارڈ صاحب
 اپنی کتاب افلاطنامہ ربطیوہ ۱۸۷ء کے صفحہ ۳۳ میں کہتے ہیں کہ تو ہر صاحب اپنی ایک
 کتاب کی تیسری جلد کے صفحہ ۲۰ میں لکھتے ہیں ہم نہ سینکے دور دیکھیں گے موسیٰ کو اسلئے
 کہ وہ صرف یہودیوں کے لئے تھا اور یہ کو اس سے کچھ علاقہ نہیں پر لکھتے ہیں کہ ہم نہ سو
 کونہ آئی تورات کو قبول کریں گے اسلئے کہ وہ دشمن عیسے کا ہے۔ اور جلا د و نکاؤت دہی
 پر کہتے ہیں کہ اُن کے دس حکمو کو خارج کرنا چاہیے کیونکہ تمام بدعت انہیں پر موقوف
 ہے اٹھنے حالانکہ اُن دس حکموں میں یہ بھی ہے کہ شرک نہ کرواں باپ کی تنظیم کرو ہماریہ
 کو ایذا نہ دعوں نہ کرو نہ انکو جو بوٹی گواہی نہ دو غیر ٹوک پس اس تعلیم کے بموجب تو عیسائی
 شرک کرنے اور ماں باپ کی گستاخی کرنے اور ہماریہ کو ستانے اور چوری اور زنا اور خون
 کرنے جھوٹ بولنے کو راہ نجات سمجھتے ہونگے؟ معاف اللہ اگر یہی الہام ہے تو اس لہام کو

کرم

سلام (۴) ایسی غلط باتیں گوئیاں ان کتابوں میں مندرج ہیں کہ جبکہ جو بڑے ہونے میں کسی عاقل کو ذرا ہی شک نہیں چنانچہ انجیل متی کے ۲۴ باب میں اور مرقس کے ۳ باب میں اور لوقا کے ۲۱ باب میں مذکور ہے کہ حضرت مسیح نے اپنے حواریوں سے مخاطب ہو کر اپنے دوبارہ آنے کی بابت یہ فرمایا تھا کہ ان دنوں میں سخت مصیبت پڑے گی کہ جو نہ کبھی پہلے پڑی ہے اور نہ آگے پھر پڑے گی اور سورج اندھیرا ہو جائیگا۔ اور چاند اپنی روشنی نیگا اور ستارے آسمان سے گر جائیں گے اور آسمان کی قوتیں ہل جائیں گی تب ابن آدم کو (یعنی مجھ کو) بادل پر بڑی قدرت اور جلال سے آتے دیکھیں گے انتہا کے بعد پہنچتے ہیں کہ میں تم سے پہلے کہتا ہوں کہ جب تک یہ سب کچھ نہ ہوئے اس وقت کے لوگ گزرنے جاوینگے۔ اور بعض کتب مطبوعہ ۱۸۴۱ء میں ہے کہ جب تک یہ سب کچھ پورا نہ ہوئے یہ پشت گزرنے جائے گی اور انجیل مرقس میں یہ ہے کہ اس زمانہ کے لوگ جب تک یہ سب کچھ واقع نہ ہوئے گزرنے جاوینگے۔ حالانکہ اس زمانہ کے تمام لوگ گزر گئے اور بہتوں کی تو منتظاریں آج بھی ہیں مگر ان سب چیزوں میں سے کوئی بھی انہوں نے نہ دیکھی۔ اس مقام پر یہ خیال میں آتا ہے کہ حضرت مسیح علیہ السلام نے یہ باتیں قیامت کے علامات میں فرمائی ہوں گی سوائے ان اشیاء الواقع ہونے کی مگر یہ مورخ اپنی غلط فہمی سے کچھ اور سمجھ گئے۔ اب اس پر حکم اند کے از بسیارے مشتے از خروارے ان انجیلوں کی جملہ تحقیقات اور الہام کو قیاس کر لینا چاہیے۔ اسی لیے ان کتابوں میں اول اور دوم صدی کے عیسائیوں کو نہایت تردد اور شک تھا چنانچہ محقق بشپیلڈ

۱۵ بعض پاؤزی کہتے ہیں کہ اس سب کچھ سے مراد صرف بیت المقدس پر مصیبت آنا تھا سو وہ اس وقت کے لوگوں نے دیکھا انتہا میں کہتا ہوں کہ یہ تمام باتیں ذکر کر کے یہ سب کچھ کہنا تو بڑا بے قوی ہے اس بات پر کہ یہ سب چیزیں مراد ہیں کہ بعض سب کچھ سے بعض مراد لینا تمام اہل عقل کے نزدیک نامقبول ہے یوں تو بلا قرینہ ہر چیز کی تاویل ہو سکتی ہے ۱۲ منہ

اور اسٹاٹن اور فرقا الو حین جو دوسری صدی میں تھا اس انجیل کو یوحنا حواری کی تصنیف نہیں کہتا تھا اور یہی قرین قیاس ہی ہے کیونکہ جب اس انجیل کا انکار ہوا تو اریوس نے جو پولی کارپ کا شاگرد ہے کبھی نہیں کہا کہ پولی کارپ نے جو خاص یوحنا کا شاگرد ہے اسکو یوحنا کی تصنیف بتلایا ہے اور اسٹاٹن کہتا ہے کہ یہ انجیل قطعاً کسی طالب علم مدرسہ اسکندریہ لکھی ہے۔ بعض پادری کہتے ہیں کہ اسکندریہ کا مدرسہ تو اس انجیل کے بعد قائم ہوا ہے۔ میں کہتا ہوں کہ یہ کیونکر ثابت ہوا کہ اس مدرسے مشیر تہ کتاب تھی اس پادری کی بات کو یائیں یا اسٹاٹن جیسے محقق کی بات یائیں کہ جسکے قول کو مارن صاحب مفسر نے بڑے ادب کے اپنی کتاب کی جلد چہارم صفحہ ۳۱۶ میں لکھا ہے سلیط اور تینوں کتابوں کی نسبت ہی بہت کچھ قیل و قال تھی۔ اور قیل و قال ضرور ہونی چاہیے تھی کیونکہ اس زمانہ میں صدائیکلیس تصنیف ہو گئی تھیں اور جو غیر معتبر شخص ہے وہ تقلید فلاسفہ یونان اپنی کتاب کو کسی اور مشہور آدمی کے نام سے شہرت دیتے تھے۔ چنانچہ تھیٹا انٹی فونے اور کتا میں اب تک عیسائیوں میں مشہور ہیں کہ جنکو ان کے مرید الہامی کہتے تھے مگر جب مکی نے چلی اور مخالفوں نے اپنی کتابوں کو ورک دیا تو وہ غریب الہامی ہو گئیں۔ اس کی وجہ سے بچا رہ پولوس ہی بڑا غل مچاتا تھا تین سو برس تک عیسائیوں میں یہی جھگڑا رہا کہ کسی نے کسی کتاب کو الہامی سمجھا اور انجیلوں کے سننے سنانے والے کو ملعون کہا کیسے کسی کتاب کو عیسے علیہ السلام کی انجیل قرار دیکر اپنا دل خوش کیا آخر جب قسطنطین شاہ روم کو جو بڑا ظالم اور نہایت سفاک تھا اپنے گناہ معاف کرنے اور اپنے

انجیل مٹی میں عبرانی میں تھی اسکا ترجمہ یونانی میں نہا جانے کئے کیا اور کیا کیا۔ پہل او کی کیسے پاس نہیں کہ جو اس سے مقابلہ کر کے دیکھا جائے۔ یہاں سے آپکو کتابوں کے گم ہو جانے میں کچھ تعجب نہ معلوم ہو گا کیونکہ جس طرح اور جس سبب مٹی کی عبرانی کتاب مفقود ہو گئی وہی سبب اور کتابوں کے پٹنے

ظلموں کے شانے کے نیچے پولیس کی جماعت کا مرید ہوا تو اس نے شہزائے میں عیساہوں کو جمع کر کے ان کتابوں کی بابت ایک کمیٹی قائم کی اور اپنے زور اور شوکت سے تمام عیساہوں کو ان کتابوں کے ماننے پر مجبور کیا اور مسئلہ تثلیث اور کفارہ کو کہ جس کے اعتقاد پر وہ عیساہی ہوا تھا بتحکم راجع دیا اس وقت سے ان کے ہاں اس زبردستی کا نام اجلاء سلف قرار پایا کہ جسکو آجکل کے عیساہی ان کتابوں کے مقبول ہونے کے لئے سزوار دیتے ہیں چنانچہ پادری صفدر علی کہ جس نے ان کتابوں کے الہامی ثابت کرنے کا بیڑا اٹھایا ہے نیا زنامہ کے صفحہ ۲۰۰ میں بڑی مجبوری سے اقرار کرتے ہیں کہ وجوہات مذکورہ بالا کے باعث

تخمیناً سترہ عتک نہ تو تمام جماعتوں کو تمام نوشتوں کی صلیت کا حال معلوم ہو گیا تھا الخ یہیں جو کچھ ان کے پاس برائے نام سند ہے وہ سترہ عتک بشکل پہنچتی ہے آگے تو بس ہی سند ہے کہ اگنا شش پا ولی کارپ وغیرہ کی تحریرات میں بعض ایسے جملے پائے جاتے ہیں کہ جنکا مضمون ان کتابوں سے ملتا ہے غالباً یہیں سے لیا گیا ہے الخ یہ سند تو ایسی لغو ہے کہ جسکی لغویت پر سند کی حاجت نہیں کیونکہ بہت سی پہلی کتابوں کے مضامین پہلی کتابوں سے مطابق ہو جایا کرتے ہیں یہ کیا کوئی دانشمند پہلی کتاب کو مقدم کہہ سکتا ہے؟ گستاخ بوستان میں بعض کیا بہتے مضامین وعظ وپند کے ناجیل کے وعظ وپند سے ملتے ہیں اب کوئی بیوقوف ہو گا جو یہ کہے گا کہ ناجیل سعدی کی کتابوں سے کبھی گئیں یا ناجیل کے وقت سعدی کی کتابیں تیار پس اس طرح اگنا شش وغیرہ کی تصانیف اگر مقدم ہوں تو کیا بعض مضامین کی مطابقت سے موخر ہو جائیگی بلکہ بیا اوقات بعض کتابوں کے مضامین میں توافق ہوتا ہے اور ایک کو دوسرے کی خبر ہی نہیں ہوتی اس سے لینا یا اسکی شہادت دینا چہ معنی دارد؟ ولو سلمنا شہادت ہے تو بعض مضامین کی ہے کل کتاب کا تسلیم کر لینا کہا لئے پایا جاتا ہے؟ واضح ہو کہ یہ بات ہمارے اور عیساہیوں کے نزدیک متفق علیہ ہے کہ یہ چاروں تخیلیں

حضرت عیسیٰ کی تصنیف میں نہ ان کے عہد میں لکھی گئی ہیں پس ہنکو تو بحث کو اس جگہ تمام کروینا چاہیئے تھا کیونکہ جس انجیل کے اہل اسلام قائل ہیں اور جس کا قرآن میں ذکر ہے وہ انجیل ہے کہ جو حضرت عیسیٰ علیہ السلام پر بذریعہ روح القدس نازل ہوئی حبیط طح کہ تور و زبور و دیگر صحف انبیاء کا حال ہے مگر چونکہ عیسائی اس بات کے قائل ہیں کہ گویہ سچ کی انجیل نہیں مگر یہی الہامی اور رسولوں کی تصنیف ہیں ایسے ان سے بھی بحث کرنی پڑی ہر چند اس بات کو بھی ہمے بحث کر کے دیکھا مگر بہت سے وجوہ سے غلط پایا اور عیسائیوں کے پاس سوائے خوش اعتقاد ہی کے اور کوئی دلیل نہ دیکھی۔ ہاں استفہ ہم بھی مانتے ہیں کہ انہیں کچھ مضامین الہامی ہی ماخوذ ہیں اور یہ بھی متفق علیہ ہے کہ ان کے مصنفین کے بعد ان میں خواہ سوہ خواہ عمدہ ہمیشہ جگہ غلطیاں اوکی زیادتیاں بھی ہوئی ہیں کہ جکا شمار بقول علماء اہل کتاب ہزار تا تک پہنچتا ہے جسکی تفصیل اطہار الحق وغیرہ کتب میں ہے اور جکا اقرار پادری فنڈر صاحب کو بھی ہے ہاں یہ بات اور یہ کہ پادری صاحب ان تحریفات کو اپنی خوش اعتقاد ہی سے دیرویس ریڈنگ یعنی سمو کا تب کہتے ہیں ہم نہیں کہتے لیکن مدعا واحد ہے یہاں ایک بات اور یہی یاد رکھنے کے قابل ہے وہ یہ کہ جب اہل اسلام ان کتابوں میں تحریف ثابت کرتے ہیں تو انکالوں صدیوں میں خیر مقبول ہونا یا انکی نسبت علماء اہل کتاب کا یہ کلام ہونا کہ یہ دراصل ان شخصوں کی تصنیف ہی نہیں و دیگر مضامین اور بھی اسی قسم کے ذکر کیا کرتے ہیں چنانچہ اعجاز عیسوی وغیرہ کتب میں یہ کیا گیا ہے کہ اس کے بعد وہ جملہ بھی بتلا

لہ قرآن مجید میں بعض جگہ یہود کے رد میں واقع ہوا ہے **يُحْرِقُونَ اَلْكِتٰبَ عَنْ مَّوٰضِعِهِ** کہ بعض کلمات کو انکی جگہ سے محرف کرتے ہیں اور اس طرح کی اور آیات ہیں انکی تفسیر میں علماء کا اختلاف ہے بعض کہتے ہیں مراد یہ ہے کہ یہود کتاب میں تبدیل نہ کرتے تھے بلکہ کیسکے شائقے وقت شرارت سے یہ کام کرتے تھے بعض کہتے ہیں بلکہ نفس کتاب میں انغراض دینا ویہ سے تبدیل کرتے تھے خیر جو کچھ ہو مگر یہ بات یہود مدینہ کی بابت ہے لیکن قطع نظر اس آیت کے یہود کیا بلکہ کل اہل کتاب اپنی کتابوں میں تحریف کرتے

کرتے ہیں کہ جنکو محققین مسیحی نے الحاقی بتلایا ہے اس پر پہلی بات کا جواب پادری یوں دیا کرتے ہیں کہ اس تحریر کو کیا علاقہ اس سے تحریر کیونکر ثابت ہوئی چنانچہ فخر صاحب نے ہی کہا ہے اور عماد الدین اور صفدر علی ہی انہیں کی تقلید کر کے یہی فرماتے ہیں مگر محکوم کیا بلکہ سب اہل عقل کو اس جواب پر بے اختیار ہنسی آتی ہے یہ ایسی بات ہے کہ کوئی کسی گہوڑے میں عیوب ثابت کرنے والا یہ کہے کہ دیکھو یہ تو مر گیا یہ اب بالکل کسی کام کا نہیں اس کے جواب میں مالک کہے اس سے کیا ہوتا ہے اسکے پاؤں اور دم وغیرہ اعضا میں کوئی عیب بتلاؤ اب وہ بیوقوف یہ نہیں سمجھتا کہ اسکا دم تو بخوبی ثابت ہو گیا کیونکہ جب اصل ہی نہیں رہتی تو اس کی فروع کماں ؟ اور دوسری بات کا یہ جواب دیا کرتے ہیں کہ اچھا کہہ فخری الحاقی ہوئے تو کیا ہوا انہی ہمارے اصول مذہب میں کیا فرق آیا کل کتاب کیونکر غیر معتبر ہو گئی انہیں محمد صاحب کی بشارت سے کیا علاقہ الخ چنانچہ فخر صاحب اور ان کے دو مقلدوں نے اپنی تصانیف میں یہی لکھا ہے اور لفظ لفظ پر طعن و طنز کرتے گئے ہیں۔ مگر یہ جواب اول سے زیادہ لغو ہے۔ پادری صاحب فرماتا تو سوچو کہ جب دو چار فقرے الحاقی ثابت ہو گئے گو بقول آپ کے اُن سے آپ کے اصول دین میں کوئی فتور نہ آوے مگر یہ کتاب تو غیر معتبر ہو گئی اب کیا اعتبار کہ آپ کے اصول دین ہی ایسے ہی الحاقی فقروں سے ثابت ہوں الغرض کتاب کی بے اعتباری یا کسی دستاویز کی بے اعتباری کے لئے اس نے شبہ ہی کافی ہوتا ہے یہ جان لیجئے صد الحاقات **ف** جب چاروں انجیلوں کا یہ حال ہے تو پوچھو اس کے خطوں کا کیا اعتبار

بقیہ ص ۷۰ اگر یہ آیت نازل نہ ہوتی تب بھی نفس الامری و تہذیب اقرار اہل کتاب پر باقی رہتا ہمارے دعوے تحریف کی بنیاد اس قسم کی آیات پر نہیں بلکہ ایک نفس الامری واقعہ پر ہے اب اس آیت کی تفسیر میں اختلاف ہمارے دعوے کو کچھ مضر نہیں ۱۲ منہ خفیہ کرستان بتقلید لیم مور صاحب ان آیات کے ذیل میں جو کچھ علماء نے فرمایا ہے اور وہ جو بعض نفس قرآن میں تحریف کے قائل ہوئے ہیں اُن سے اس تورات و اناجیل کو اہلی اور غیر محرف ثابت کر کے مسلمانوں کو پروردہ اسلام دھوکا دے رہا ہے ۱۲ حکیم غلام حسن ۱۲ منہ

اول یہ کہ تورات وہ کتاب ہے جو خاص حضرت موسیٰ علیہ السلام پر نازل ہوئی تھی اور زبور وہ کتاب ہے جو حضرت داؤد علیہ السلام کو عطا ہوئی اور انجیل وہ کتاب ہے جو حضرت عیسیٰ علیہ السلام پر نازل ہوئی تھی اور کچھ اور صحیفے حضرت ابراہیم علیہ السلام وغیرہ انبیاء پر نازل ہوئے تھے اور اس امر منصوص میں سنی شیعہ کل فقہ اسلام کے سلف تک متفق ہیں پس یہ کتاب جو موسیٰ کے بعد میں تصنیف ہوئی اور کچھ مضامین تورات اصلی کے بھی امیں درج کر کے تورات نام رکھا گیا قطعی وہ تورات نہیں کہ جسکا قرآن میں ذکر ہے اس طرح وہ کتابیں کہ جو حضرت عیسیٰ کے بعد لوگوں نے تصنیف کی ہیں اور انہیں حضرت عیسیٰ کے حالات واقوال کو صحیح و غلط طور پر جمع کر دیا ہے کہ جسکو اب عیسائی انجیل مسمیٰ و مرقس و لوقا و یوحنا کہتے ہیں وہ انجیل نہیں کہ جسکا قرآن میں ذکر ہے چنانچہ امام قرطبی نے اپنی کتاب اعلام میں اسکی تصریح فرمائی ہے اور امام رازی وغیرہ جمیع علماء اسلام اسی کے قائل بلکہ تمام امت محمدیہ میں یہ مسئلہ متفق علیہا ہے۔ بخلاف تطویل اقوال نقل کرنا مناسب نہیں جانتا۔ پس اب جو اہل کتاب اس تورات و انجیل کو لیے پرتے ہیں اور اسکو اہل تورات و انجیل بتلا کر مسلمانوں کو ایمان لانے کے لیے مجبور کرتے ہیں محض فریب ہے۔ ووم یہ کہ وہ تورات و انجیل و زبور و دیگر صحیفہ انبیاء کہ جسکا قرآن میں ذکر ہے کلام الہی اور واجب التحظیم تھے جو کچھ خدا تعالیٰ نے اپنے انبیاء کی معرفت نہیں ذکر فرمایا تھا۔ سب حق تھا۔ سلام کی بڑی خوبی یہ ہے کہ مسمیٰ یہ ہریت کی ہے کہ جب قدر خدا کے فرستادہ لوگ ہیں کہ جسکو انبیاء کہتے ہیں خواہ کسی ملک کے ہوں اور جب قدر مقدس کتابیں خدا نے بھیجی ہیں سب پر ایمان لاؤ اگرچہ حکم دیا **مِنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا فِيهَا نَذِيرٌ** کہ ہر گروہ میں خدا کی طرف کا ہادی آیا ہے و **رُسُلًا قَدْ قَصَصْنَاهُمْ عَلَيْكَ مِنْ قَبْلُ وَرُسُلًا لَمْ نَقْصُصْهُمْ عَلَيْكَ** کہ بعض انبیاء کا آنحضرت سے ذکر آیا اور بعض کا نہیں) ہر قوم اور ہر ملک میں خدا کے ہادی بھی یا ان کے نائب ضرور آئے کہ جسکا علم تفصیلی خدا ہی کو ہے اور اجمالاً ہم سب کو

حق جانتے ہیں اور تفصیلاً ان کی تعیین کرتے ہیں کہ جسکا ذکر قرآن و احادیث میں آیا ہے مگر چونکہ ان انبیاء کے طرق اور کتب میں حوادث زمانہ سے وہ تفسیرات پیش آئے۔ اور وہ تحریفاً اور خلط ہوا کہ جس سے اصل مذہب اور اصل کتاب میں کچھ امتیاز نہ رہا بلکہ اکثر وہ کتابیں صفحہ عالم سے ناپید ہو گئیں اور ان مذاہب کے مشلج نے اپنے خیالات فاسدہ کو مضامین الہامیہ میں ملا کر ایک ایسی عجون مرکب بنائی کہ جسکے اجزاء اصلہ اور غیر اصلہ میں تمیز کرنا کسی استیلا کیسیائی سے ممکن نہ رہا اسلئے خدا تعالیٰ نے اپنی کمال رحمت سے سب عینوں کو اخیر ایک ایسا بنی ہیجا کہ جسکی تعلیم کامل کی وجہ سے آئندہ کسی بنی کی ضرورت نہ رہی اور اس پر کتاب جامع نازل فرمائی کہ جس میں پہلے انبیاء کی ضروری ہدایتیں اور ان کتب مقدسہ کے سب اصول زمانہ اخیر کی رعایت لحاظ رکھ کر جمع کرئیے اور ہمہکواس تکلیف مالا یطاق سے نجات بخشی کہ کتابوں کی تحقیق کرتے ہیں اور ان کے وجہ اصلی کے اثبات میں مگر کوئی اثبات و اس اور جو کوئی نسخہ ہم پہنچے تو پھر اس میں اصل اور ملونی میں تمیز کریں صد اللہ علیہم قرآن کا ماننا خدا کی تمام کتابوں کا ماننا ہے اور محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر ایمان لانا جمیع انبیاء پر ایمان لانا ہے اور اُنسے سترابی اور انکار جمیع انبیاء اور ان کی سب الہامی کتابوں سے انکار کرنا ہے کہ جسکی سزا ابدی جہنم اور خدا کے جلال اور بادشاہی میں سب سے خوار اور ذلیل ہوتا ہے عیسائی برائے نام توریت کا بوجہ لاوے تو پرتے ہیں مگر پولوس کے کہنے سے اس پر بالکل عمل نہیں کرتے بلکہ اسکو ذلیل سمجھتے ہیں **ف** نزول قرآن مجید کے وقت گو تورات و انجیل اصلی دنیا پر نہ تھیں جیسا کہ آپکو معلوم ہوا مگر اصلی تورات و انجیل کے صد ہا احکام اور شیار باتیں اہل کتاب میں زبانی یا ان کتابوں کے وسیلے سے مشہور و معروف تھیں لیکن وہ لوگ اپنی شرارت سے اپنی ہی عمل نہیں کرتے تھے اسلئے خدا تعالیٰ نے جا بجا قرآن کی صداقت ثابت کرنے میں اس بات کو ذکر کیا کہ یہ قرآن کتب سابقہ اور انبیاء سابقین کے برخلاف نہیں بلکہ اصول مذاہب اور امور فطرت میں انکے مطابق

کیے ہیں۔ حج اول اور دوسری اور پانچویں آیت کا اور جس قدر آیات اس مطلب پر دلالت
 کرتی ہیں ان سب کا یہ جواب ہے کہ تورات و انجیل کے اوپر چلنے اور ان کے قائم رکھنے
 سے تورات و انجیل اصلی کے احکام مراد ہیں جیسا کہ بعینہ صیغہ و غیرہ مجہور معسرین نے بیان کیا
 و نحو مستدل نے نقل کیا اور قرنیہ بھی دال ہے اور احکام تورات و انجیل کے بیشتر ان
 تورات و انجیل میں ہی پائے جاتے ہیں پس نتیجہ یہ نکلا کہ اس وقت تورات و انجیل کو احکام
 ان کے پاس موجود تھے اور احکام کے موجود ہونے سے مجموعہ تورات و انجیل کا موجود
 ہونا لازم نہیں آتا دیکھئے ہدایہ وغیرہ کتب فقہ میں قرآن کے احکام موجود ہیں مگر ہر ایک
 قرآن نہیں کہہ سکتے۔ تیسری اور چوتھی آیت کہ جس میں یہ ہے کہ یہود کے پاس تورات ہے
 اور اس قسم کی اور جملہ آیات کا یہ جواب ہو کہ یہاں بھی تورات سے مراد احکام تورات
 ہیں سو وہ بیشک یہود کے پاس خواہ بلا تغیر خواہ بالتغیر اس تورات میں اب تک موجود
 ہیں پس احکام کے موجود ہونے سے مجموعہ تورات اصلی کا موجود ہونا لازم نہیں آتا
 اور دلیل استنباط پر کہ تورات سے مراد احکام ہیں بطریق اطلاق اکل علی الجزیہ ہے کہ اصل
 تورات وہ ہے کہ جو موسیٰ پر نازل ہوئی تھی جیسا کہ آیات مذکورہ سے ثابت ہے اور
 یہ مجموعہ موسیٰ کے بعد مرتب ہوا ہے جیسا کہ اس کے دلائل گزرے۔ پس جس نے ہم کو
 یہ بتلایا کہ ان کے پاس تورات ہے اسی نے یہ بھی کہہ دیا کہ تورات موسیٰ پر نازل ہوئی
 تھی پس مستدل جب تک اس احتمال کو کہ جو ناشی عن الدلیل ہے بند نہ کرے گا تو اسکی
 دلیل سے نتیجہ برآمد نہ ہوگا۔ دوم یہود اس مجموعہ کو تورات کہا کرتے تھے اور اب تک
 کہتے ہیں۔ اور اسیں اصلی تورات کے احکام ہی موجود ہیں۔ پس قرآن میں ان کو ان
 احکام پر عمل نہ کرنے میں الزام دینا مقصود تھا اسلئے اس مجموعہ کو اسی لفظ سے تعبیر
 کرنا پڑا کہ جو ان کے نزدیک مشہور تھا اور اگر کچھ اور کہتے تو وہ ہرگز نہ سمجھنے مثلاً کوئی
 شخص ایک کتاب تصنیف کرے کہ اسیں قرآن مجید کے اکثر احکام صحیحہ اور غلط طوے

جمع کر کے اسکا نام قرآن رکھ دے اور یہیں اسکو اسوجہ سے کہ وہ اس پر عمل نہیں کرتا الزام دینا منظور ہو اور اس مجموعے کے نام لینے کی ضرورت پڑے تو بلا شک ہم اس کو قرآن کے لفظ سے تفسیر کرینگے مگر اس سے کوئی یہ نہ سمجھیکا کہ ہم نے اسکو اصل قرآن تسلیم کر لیا (۲) اہل کتاب کو اپنی کتابوں کے گم کر دینے یا بدل دینے میں کوئی غرض نہ تھی بلکہ باہم بڑے غیور تھے پر ممکن نہیں کہ کوئی کتاب میں تصرف کرنے یا تا جسطرح کہ اہل اسلام میں کوئی قرآن میں کسی طرح تصرف نہیں کر سکتا اور نہ کوئی بادشاہ اس کو مٹا سکتا ہے (دینا زمانہ وغیرہ لمضاً) ج یہ ایک گمان یا وہم فاسد ہے کیونکہ قرآن مقدس اور حواری اول ہی صدی میں غل مچاتے ہیں کہ لوگ انجیل کو الٹ دینا چاہتے ہیں تو اب یہ عرض اُسے پوچھنی چاہیے اور قرآن کا مدار اول ہی سے حفظ پر ہے اگر تمام نسخے دنیا سے معدوم کر دیے جاتے تو بھی ایک حرف میں فرق نہ آتا بظاہر کتب مقدسہ کے اسکا مدار صرف لکھنے پر تھا اور لکھنے کی اور کاغذ کی قلت اور صد سال تک مصائب کی بڑی کثرت تھی پس اُنکا گم ہو جانا یا انہیں تغیر ہونا کچھ بھی بعید نہیں چنانچہ باقرار علماء اہل کتاب اب نہ وہ کتاب ہے جو موسیٰ نے لکھی اور پوئلکھ دی تھی نہ جیسے کی وہ انجیل ہے کہ جسکی منادی کرنے کی وہ تاکید فرما گئے تھے۔ اور پوئلکھ مقدس کو بلا تو وسط کسی آدمی کے پہنچی تھی وغیرہ ذلک (۳) ان کتابوں میں بہت سے ایسے مضامین ہیں کہ جو خدا کی ذات و صفات و تقدس اور انسان کو خدا سے تقرب اور محبت اور روح کی پاکیزگی کا طور بتلاتے ہیں اور نیک چلنی اور اخلاق حمیدہ سکھلاتے ہیں اور عالم کے پیدا ہونے اور انسان کی نجات کا وسیلہ بیان کرتے ہیں وغیرہ ذلک اور ان میں بہت سی پیشین گوئیاں بھی مندرج ہیں جو اپنے وقت پر ظاہر ہوئیں اور یہ سب مضامین بغیر الہام و اولیٰ در روح القدس کے اور کسی کو حاصل نہیں ہوتے۔ اس دلیل کو پادری فڈر صاحب نے میزبان الحق میں بھی

بات کا حوالہ دیکر بڑے بسط سے بیان کیلئے اور ہر ایک بات کو ایک دلیل بنا کر ایک کی چھہ دلیل بتائی ہیں اور بڑے زور سے نتیجہ نکالا ہے حج اولاً غایانی البتہ یہ مضامین الہامی اور انبیاء علیہم السلام کے فرمائے ہوئے ثابت ہو گئے ہیں لیکن اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ جس کتاب میں یہ مضامین جمع کر دیے جاویں وہ انبیاء کی تصنیف اور الہامی کتاب بھی ہو جائے کیا اگر کوئی شخص قرآن کے مضامین کو مخصوص کر کے اُسپر کچھ اور ملا کے کتاب بناوے وہ قرآن ہو سکتا ہے؟ ان مضامین کا الہامی ہونا اور بات ہے کہ کتاب کا الہامی ہونا اور بات بہت سی غیر الہامی کتابوں میں الہامی مضامین جتنے ہیں ثانیاً ان کتابوں میں اگر یہ عمدہ مضامین ہیں تو اس کے ساتھ خراب مضامین بھی تو ہیں کہ جنکو الہام کی طرف منسوب کرنا ہی نازیبا ہے جیسا کہ پہلے گزرا پس یہ مجموعہ کیونکر الہامی ہو سکتا ہے؟ ثالثاً جن کتابوں کے تم منکر ہو ان میں بھی مضامین نہایت عمدگی سے پائے جاتے ہیں پھر ان کو الہامی کیوں نہیں کہتے؟ (۴) یہ کتابیں ان کے مصنفین سے لیکر آج تک ہم میں متواتر چلی آتی ہیں اور تمام امت کا ان کے قبول کرنے پر اجماع ہو چکا ہے اور یہ اجماع ہر قرن میں پایا گیا ہے حج اول تو یہ دعویٰ غلط ہے کہ ان کے مصنفین تک ہر قرن میں ان کتابوں پر اتفاق رہا ہے کیونکہ تیسری صدی کے بعد سنیوں کی وجہ سے یہ اتفاق پایا گیا مگر اُس سے پیشتر یعنی حضرت مسیح سے تین سو برس بعد تک تو سب کتابیں عیسائیوں عموماً مشہور ہی نہ تھیں جیسا کہ اوپر گزرا اتفاق اور اجماع تو کجا؟ دوم اگر یہ سب تسلیم ہی کیا جاوے تو غایۃ الام یہ کتابیں ان کے مصنفین کی تصنیف قرار دیا دیں گی لیکن اس سے الہامی ہونا ہرگز ثابت نہ ہوگا جب تک کہ وہ پہلی شرطیں ثابت نہ کی جائیں گی (۵) چونکہ خدا سب کا خدا ہے تو اس کا دین بھی سب کے لئے ہونا چاہیئے اور دین کی تعظیم بغیر اس بات کے ممکن نہیں کہ وہ کتاب تمام عالم میں پہلے اور یہ صفت خاص بالمثل بالخصوص عمدہ

میں پائی جاتی ہے کیونکہ اب کوئی ملک باقی نہیں کہ جہاں انجیل کی منادی نہ ہوتی ہو۔ اور ہر زبان میں اُسکے ترجمے ہو گئے ہیں تو یہ نشان الہامی ہونیکا ہے۔ ج یہ دلیل بھی محض پادریانہ خیال ہے کیونکہ اول تو سب کتابوں سے زیادہ بائبل کی شہرت نہیں۔ بلکہ ابتداء سے لیکر اب تک جب قدر قرآن کی دنیا میں شہرت ہوئی استقدر کسی کتاب کی نہیں ہوئی کونسا ملک اور کونسی زبان ہے کہ جہاں قرآن کے روح افزا مضامین لوگوں کی زبان پر جاری نہیں؟ اور انجیل کی شہرت جو کچھ ہے سو ٹھینٹا ہزار برس سے ہے پس لازم آیا کہ اس پیشتر یہ کتاب الہامی نہ تھی پھر ہو گئی دوم زیادہ شہرت پہلے سے الہامی ہونا لازم نہیں آتا۔ گستاخ اور کلیلہ و منہ کی شہرت بھی کچھ کم نہیں اُن کو بھی الہامی کہو (۶) اس کتاب کے پڑھنے سے نیک چلنی اور محبت الہی اور روح کی صفائی پیدا ہوتی ہے اور یہ خواہہ الہامی کتاب ہو یا نہ جہاں بالفرض اگر بعض مضامین کیوجہ سے جو کہ الہامی ہیں یہ بھی تسلیم کر لیا جاوے تب بھی مجموعہ الہامی نہیں ہو سکتا۔

فصل (۴)

حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے تنوڑے ہی دنوں بعد عیسائیوں میں اختلافات پیدا ہونے شروع ہو گئے اور حواریوں کے روبرو ہی سُنّت کلیسیائی قائم ہو گئیں۔ یسوع یسوع حواری اور پولوس کا اختلاف اور سیطرسیمون پطرس اور دیگر

کلیسیا کے معنی ہیں گروہ اور جماعت کے حواریوں کے عہد میں سات کلیسیا قائم ہو گئیں تیں

کلیسیا یروشلم کلیسیا انطاکیہ کلیسیا روم کلیسیا یونان وغیرہ ۱۲ منہ

۱۳ یعقوب اہد دیگر حواری ایمان کے ساتھ نیک عمل کی بھی ضرورت بتلاتے ہیں مگر پولوس عمل اور محبت کی پابندی کو لغت اور قہر کا باعث کہتا ہے اور بقیہ دی و آزادی کا فتویٰ دیتا ہے کہ چاہو کہاؤ۔ پیو چاہو کرو زنا چوری۔ شراب خوری و غابازی ظلم جھوٹہ و غرض ہر قسم کی فحش و بلیان لانے کے

حواریوں کا پولوس سے اختلاف جسکا پتا عیسائیوں کی کتاب اعمال حواریوں سے ملتا ہے اس بات کی دلیل ہے کہ مذہبی مخالفت کا تقم پڑ چکا تھا خود پولوس کے خطوط اس بات کی طرف اشارہ کر رہے ہیں +

مگر تھوڑے دنوں بعد یہ اختلاف پھوٹ ہی پڑا۔ اور مختلف فرقے پیدا ہو گئے۔ خود انجیلیوں کی بابت اختلاف ہوا۔ پولوس ان چاروں انجیلیوں کے سوا ایک اور ہی انجیل کا قائل تھا جسکو وہ بغیر واسطہ کے مسیح سے عطا کردہ خیال کرتا تھا اور اسکے سوا اور انجیل کو مستغنیٰ نہ کہنے کی وجہ سے لعنت قرار دیتا تھا۔ پولوس کے کسی خط سے ہی اس بات کا پتا نہیں چلتا کہ وہ ان چاروں انجیلوں کو ماننا تھا بعض مضامین میں مطابقت ہونا اس بات کی دلیل نہیں ہو سکتی کہ میں نے از ابتداء امانتاً ان کتابوں کو تسلیم کر لیا۔ چہ جائیکہ الہامی اور منزل من اللہ مان لیا ہو +

اور یہ کچھ کم تعجب کی بات نہیں کہ مسیح علیہ السلام کی تلخیص کا نام تو انجیل رکھا گیا۔ مگر شعولن پطرس وغیرہ مشاہیر حواریوں کی تو کوئی ہی انجیل نہ ہو اور لوقا اور مرقس کی کتاب انجیل قرار دی جائے جو حواری نہ تھے بلکہ پولوس کے شاگرد جو وہ خود ہی حواری نہ تھا بلکہ مسیح علیہ السلام کی حیات تک بلکہ بعد میں بھی ایک عرصہ تک حضرت عیسیٰؑ اور عیسائیوں کا خونخوار دشمن رہا +

خود پولوس کے عہد میں ہی انجیلیں تصنیف کرنے کا بازار گرم ہو چلا تھا۔ اور کم و بیش تھینا ڈیرہ سوا انجیلیں لوگوں نے حضرت مسیح کے حالات میں تصنیف کیں۔ اور رواج دینے کے لئے مشاہیر کی طرف بھی منسوب کیا پھر ان چاروں انجیلیوں کے بھی رد و قبول میں اختلاف رہا چنانچہ اسکندریہ میں جب یوحنا کے شاگرد سے پوچھا گیا

بقیرہ ۱۵ بعد کچھ بھی حضرت نہیں پہونچتا۔ اسلئے پولوسی مذہب رواج پا گیا اب اسکو عیسوی مذہب سمجھا جاتا ہے جو حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے قول اور فعل کے سراسر خلاف ہے ۱۲ منہ

تو اس نے صاف انکار کر دیا کہ میرے استاد کی کوئی انجیل تصنیف نہیں۔ اسکے سوا انجیل متی کے اول باب بلکہ ساری کتاب میں بڑی قیل و قال ہے۔ اصل عبرانی نسخہ کا پتا نہیں کسی نامعلوم شخص نے یونانی میں اور پھر یونانی سے عبرانی میں ترجمہ کیا ہے +

تخلیث والوہیت مسیح اور ان کے مصلوب ہونے میں تو اس قدر اختلافات ہیں کہ جنسے بہتے مذہب اور فریق پیدا ہو گئے جو ایک دوسرے کی گمراہ کہتا ہے۔ پیرا صطباغ و مبشہم میں بہتے اختلافات ہو کر بہتے مذہب پیدا ہوئے۔ جبکی قدرے تفصیل یہ ہے +

صدراوت تھی +

۷۔ ایونی۔ ان کے دو فریق تھے دونوں کے اعتقاد میں حضرت مسیح محض انسان تھے یہ لوگ صرف متی کے عبرانی انجیل کو مانتے تھے جمیس انسینا منہ نہ تھا۔ اور پولوس کے سخت منکر (تفسیر لارڈ و مٹربوٹو ۸۴۷ء جلد ۱ صفحہ ۳۸۳)

۸۔ ڈوکیٹی۔ ان کا اعتقاد تھا کہ خدا سے مختلف درجات کی قوتیں یا روحیں بناں ایون ٹکلین جنہیں سے ایک مسیح بنی۔ جو صطباغ کے بعد عیسے پر اترتی اور قبل مصلوبی آسمان پر چڑھ گئے (رومن تارنج کلیسیا صفحہ ۶۹) +

۹۔ اٹن۔ یہ دو سو عیسوی میں تھا یہ فرقہ الوہیت مسیح کا منکر تھا۔ پولوس شہابی

منبرا اول صدی میں ایک فرقہ تھا جو اس انجیل سے برگشتہ ہو گیا تھا جبکہ ف پولوس بلاتا تھا دگلیتوں کے نام پولوس کا خط باب اول درس ۶)

۳-۲ اول صدی میں یہ چار فرقہ اسی کے پیر و پیرو تھے کہ جس کے نام سے تاخر قی اول پولوس کا فرقہ دوم پولوس کا تیسرے کھیلا کا چوتھا مسیحی (پولوس کا خط بنا) و تہنون اول باب ۱۲ درس ۱۱ اس مخالفت پر پولوس بہت سرزنش کر رہا ہے +

۴۔ ایک اور فرقہ تھا جو غنہ فرض سمجھتا تھا انکایہ فریضہ آدین قیصر کے عہد میں ڈیڑھ سو برس کے بعد اس سبب ترک ہوا کہ وہ بادشاہ غنہ نونوں کو قتل کروا داتا تھا یہود غنہ نون تھے اور ان سے اسکو سخت

<p>تہا پر یا جوجی۔ سویوی۔ برگنڈی۔ لنگپروی۔ ونڈلی وغیرہ۔ اس کی شاخیں پیدا ہوئیں (رومن تاریخ کلیسیا صفحہ ۱۶۹) لب التوائج مصنفہ سکندر فرنیئر ٹیڈر مطبوعہ مطبعہ جرج مشن ۱۸۲۹ء کے صفحہ ۲۸ میں ہرکے پونڈو میا سیسی ایرلوس۔ یوسپیان۔ وغیرہ اسی فرقہ کے ساتھ دوسرے عیسائیوں کی خونریز لڑائیاں ہوئیں اور ۳۲۵ء میں جوشہ نائس میں مجلس میٹھی تھی اسی فرقہ کے بابت تھی + یعقوبی فرقہ۔ اس کا بانی ایونکس تھا جو مسیح کی ذات میں کلام کرتا تھا۔ پانوں عیسوی کے قریب اس گروہ کا سرغنہ یعقوب تھا جبکہ طرف یہ فرقہ منسوب ہوا۔ آرمینہ سے مصر تک یہ گروہ پھیلا ہوا ہے + نسطوریائی فرقہ اسکا بانی نسطورینہ کا اسقوت نسطورین تھا اس فرقہ کا نام نسطوراہی ہے ۴۳۱ء میں شہر انٹنس میں مجلس جمع ہوئی تھی اسی فرقہ کو حقائق</p>	<p>کلیسیا والٹا کیلہ کا لارڈ پادری (مستند) اسی فتنہ کا شخص تھا + ۱۰۔ موٹائسن۔ کا گروہ جو ۱۷۷۰ء میں اسکا مدعی ہوا کہ جن رقلیط کے آنے کی خبر حضرت مسیح نے دی ہے وہ میں ہوں۔ اس کے بعد اور لوگوں نے بھی یہی دعویٰ کیا منجملہ ان کے وہتیسویں مری اور شمعون مجوسی نے بھی یہی دعویٰ کیا اور وہ اپنے آپ کو خدا کا بیٹا کہتا تھا + ۱۱۔ بانی کی فرقہ۔ تیسری صدی عیسوی میں مانی نے ملک فارس میں مجوسی اور عیسویوں سے مرکب ایک جدید مذہب ایجاد کیا یہ کتاب اعمال حواریوں کو نہیں مانتا تہا لارڈ نور اپنی تفسیر مطبوعہ لندن ۱۸۲۷ء جلد ۳ حصہ میں کجوالہ جیروم اس فرقہ کا ذکر کرتا ہے + ۱۲۔ نوڈشین کا فرقہ اس فرقہ کے نزدیک تو قبول نہ تھی اور نہ یہ پولوس کا قائل تھا یہ فرقہ پانوں عیسوی تک موجود تھا۔ اور تقریباً دو سوچائیں میں پیدا ہوا تھا ۱۳۔ آریوس کا فرقہ جو الوہیت مسیح کا سخت منکر</p>
---	---

کی بابت تھی اس گروہ کے نصارے
بخارا و ترکستان میں ظہور اسلام تک
موجود رہے ۛ

۱۶ ملکیوس کا فرقہ اسکا بانی ملک ولس کا
ایک عابد عیسائی تھا وہ مسیح کے کفارہ
ہونے کا سخت منکر تھا پولوس کے خطوط
کے مضامین کا بھی منکر تھا۔ اس کے
پیروائیشیا اور فرانس میں ہیں دمیزان
مصنفہ پادری فادر مطبوعہ لدھیانہ
صفحہ ۷۵، ۷۶، ۷۷

۱۷ یونیٹین فرقہ اس گروہ کے لوگ مسیح
کو نہ خدا کہتے ہیں خدا کا بیٹا تثلیث
کو سخت زندہ جانتے ہیں اور انجیل
منی کے باب اول دوم کو الحاقی مانتے
ہیں اس گروہ کے اب بھی عدد لاگو
ہیں بلکہ ہندوستان میں ان کا چھ
بھی ہے ۛ

۱۸ ساسنین فرقہ اس کا بانی سوسنس
ملک گنی کا باشندہ سولہویں صدی
عیسوی میں تھا یہ بھی یونیٹرین کے
قریب قریب عقیدہ رکھتے ہیں ۛ

۱۹ کرتھیون کا فرقہ اسکا بانی کرتھین اول
صدی عیسوی کے قریب تھا اس کے
یہ اقوال تھے مسیح کے ظاہر ہونے سے
پہلے وہ بزرگ خدا جو سب سے بڑا ہو
بالکل نامعلوم تھا اور بڑی بڑی رحوں
کے ساتھ بلند ترین آسمان پر جنکا نام
پلیروا ہے رکھتا تھا اس نے پہلے بیٹا
پیدا کیا اور اس سے کلمہ پیدا ہوا جو
بیٹے سے درج میں کم تھا مسیح گرچہ اُد
روح نے بزرگتر ہے مگر درو حیں
اوس سے بھی بزرگتر ہیں جنہیں سے ایک کا
نام زوی یعنی زندگی اور دوسرے کا
نام فوس یعنی روشنی ہے۔ اور ان
روحوں سے اور چھوٹی چھوٹی رحوں
پیدا ہوئیں انہیں سے ایک خاص
روح نے جسکا نام دیگر گسن تھا اس عالم
محسوس کو اوس مادہ سے جو ہمیشہ
رہنے کے قابل بنایا۔ یہ ڈیمیر گس
اوس خدا سے جو پلیروا پر ہے
ناواقف تھا اور یہ ارواح غیر محسوس
سے مزید کتر تھا اور یہی ایلرلیو کا

سید
محمد علی علیہ السلام
۱۲۸۲ھ

خاص خدا ہے جسے مومن کو ان میں بھی
اور انکو شریعت دی کہ اوپر ہمیشہ عمل کرنا
عیسے ایک انسان تھا جو پاکیزگی اور
الضاف میں ممتاز تھا اور وہ یوسف
اور مریم کا حقیقی بیٹا تھا اور جب عیسے
بپٹسمہ پا چکا تو مسیح اوپر کبوتر کی صورت
میں اُترا اور نامعلوم خدا کو ادھر نظر پڑا
کیا اور اسکو معجزہ دکھانے کی قوت
بخشی اور یوحنا بپٹسمہ دینے والے میں
بھی روشنی کی روح اسطرح داخل ہوئی
تھی اور اسیلئے بعض باتوں میں یوحنا
عیسے سے بڑھ کر تھا اور جب عیسے
پر مسیح نازل ہوا تو عیسے یہودیوں کے
خدا ڈیوئیس سے مقابل ہوا اور
اسی خدا کی ترغیب یہودیوں کے مرنے
نے عیسے کو پکڑ کر صلیب پر پہنچا اور جب
عیسے کو صلیب پر کھینچنے کے لئے گرفتار
کر کے لے چلے تھے تب مسیح تو آسمان پر
صعود کر گیا عیسے دلت اور درناک
تکلیف مارا گیا درومن مفتاح الکتاب
مطبوعہ ۱۸۵۶ء صفحہ ۵۳۳

مفتاح الکتاب میں ہے کہ اسکے د
میں انجیل یوحنا لکھی گئی اور ڈیوئیس
کہتا ہے کہ اسنے کتاب مکاشفات
تصنیف کر کے یوحنا حواری کے نام سے
مشہور کی ہے *

۲۰۔ نکلا تیسوں کا فرقہ۔ اس کا عقیدہ بھی
ایونیوں اور اریس کے قریب قریب
تھا مکاشفات ۲ باب ۶۔

۲۱۔ کولنزیڈیس کا فرقہ۔ یہ فرقہ عرب میں تھا
یہ لوگ مریم کو تثلیث میں داخل سمجھتے تھے
اور ان کے لئے ایک قسم کی رودی
بھی تیار کیا کرتے تھے *

۲۲۔ میریائٹ اس گروہ کے لوگ بھی مریم
کو تثلیث میں بجائے روح القدس
کے داخل کرتے تھے اور نائلس کونسل
کے بعض لوگ بھی یہی اعتقاد رکھتے
تھے۔ فرستہ روسیہ کا بھی یہی اعتقاد
تھا۔ درایت المسلمین صفحہ ۴۲ *

۲۳۔ باسلیدی فرقہ۔ یہ اسلام سے پہلے
تھا انکا اعتقاد تھا کہ مسیح مصلوب
نہیں ہوا۔ بلکہ شمعون قرینی اسکے

عوض پکڑا گیا اور مصلوب ہوا۔
(حاشیہ علماء انصاریٰ بن ترجمہ رومن
قرآن مطبوعہ مشن پریس الہ آباد ۱۸۸۰ء
صفحہ ۸۳) †

قرآن میں جو آیا ہے کہ مَا قَتَلُوْهُ
وَمَا صَلَبُوْهُ وَلٰكِنْ شَبَّهَ لَهُمْ
کہ یہود نے نہ مسیح کو قتل کیا نہ سولی
جی بلکہ ان کو اشتباہ ہو گیا۔ اسکی
تصدیق اس فرقہ اور دوستی اور کا
پوا کرتی اور سترتی فرقوں سے
ہی ہوتی ہے کیونکہ یہ فرقے اسلام
سے سینکڑوں برسوں پہلے تھے
(دین حق کی تحقیق صفحہ ۲۸) †

گناہی فرقہ انکا عقیدہ تھا کہ دنیا
۲۴ مادہ سے پیدا ہوئی ہے اور مادہ کے
لیئے شرارت اور معصیت ضرور ہے
چونکہ مسیح مادہ سے پیدا نہیں ہوا
تھا اسلئے مصلوب نہیں ہو سکتا تھا
کیونکہ اسکا جسم نہ تھا (رومن توائج
کلیسیا صفحہ ۵۶) †

۲۵ کہتری فرقہ اسکے بانی نو میس نے

انتظام کلیسیا کے لیئے سخت احکام
ایجاد کیے تھے تاکہ گناہگار پر کلیسیا
میں شامل نہ کیے جائیں جسلئے اوسکو
اثر توبہ اور کفارہ اور نجات کے
دستور کا بھی انکار کرنا پڑا (اردو
تواریخ کلیسیا ص ۲) †

یونانی فرقہ انکا اعتقاد ہے کہ روح
۳۴ القدس صرف باپ سے نکلتی ہے نہ کہ
بیٹے سے حالانکہ پراٹسٹنٹ فرقہ
کے نزدیک یہ مسیح کفر ہے اور نیز
پوپ کو بے خطا ہی نہیں سمجھتے اور
۱۴۱۲ زبور کے ۳ دس کے بعد ان
کتاب میں اور ہی عبادت زائد ہے۔

۳۶ ارمینی فرقہ اس گروہ کے لوگ کفار
مسیح کو کافی نہیں جانتے بلکہ مریم کے
تیوہار میں قربانی ہی کرتے ہیں اور
اقارب کی طرف سے ہی قربانیاں کیا
کرتے ہیں۔ ان لوگوں اور یونانیوں
کے مذہب میں اختلاف ہے †

۲۸ سورمن فرقہ۔ یہ تمام عیسائیوں کو
کافر و بیدین سمجھتے ہیں اور ہر شخص

<p>پر کشیدیں یہ نہ نہ دو سو عیسوی میں یونان میں ظاہر ہوا تھا ان کا اعتقاد تھا کہ بیٹا اور روح القدس خدا کی ذات کے بطور قوتوں کے ظاہر ہوئے نہ یہ کہ روح القدس بیٹے سے نکلا۔</p>	<p>۳۱ کے لئے بارہ چوراس تک جائز سمجھتے ہیں اور ان کے پیشوا پرمٹینکس پاس پچاس جوڑیں رہتی ہیں یہ کہتے ہیں کہ بنی اسرائیل کے جو نوفرتے غائب ہیں وہ ہم ہی لوگ ہیں امریکہ کی دور کی سرحد میں با ہیں جنکی تعداد تقریباً انسی ہزار بیان کیجاتی ہے +</p>
<p>۳۲ سبل لیوس کا فرقہ جو شہ میں مصر میں ظاہر ہوا۔ اس فرقہ کے لوگ پولوس شمساطی کا سنا عقیدہ رکھتے ہے یہ بھی عیسائیوں میں ایک بدعتی فرقہ سمجھا جاتا تھا درومن تباہ کلیسیا صفحہ ۹۹ +</p>	<p>۳۹ سر پانی فرقہ۔ یہ لوگ نامہ دوئم لپڑ اور نامہ دوئم و سیوم یوحنا اورنا یہودا و یعقوب اور مکاشفات یوحنا کو نہیں مانتے اس قدر کتابوں کے منکر ہیں اور عیسائی انکو الہامی کہتے ہیں +</p>
<p>۳۳ کالون کا فرقہ۔ یہ مریم کو اولاد مانا سے نہیں مانتا تھا اور عیسائی نسبنا متی اور لوقا کی تطبیق میں تاویلات کرتے ہیں اسکو بھی نہیں مانتا تھا اور اعتقاد نامہ حواریوں میں بھی شک کرتا تھا +</p>	<p>۳۴ مصری فرقہ۔ اس گروہ کی بابت پادری فاندٹ نے انتہا ہی لکھا ہے کہ اس گروہ کی انجیل شام و عرب وغیرہ ملکوں میں متعل ہتی اور بین قصر جبکہ مسئلہ میں اسکا مذہب آیاتا یا یہ بیان کرتا ہے کہ یہی (مصریوں کا بت) کو بھی پوجتے ہیں</p>
<p>۳۵ ناصریوں کا فرقہ۔ وہ صرف عبرانی انجیل متی کو مانتا تھا اور وہ اس انجیل مروج سے مختلف تھی۔ انکی کتابوں میں ہے کہ مسیح نے گارے کے</p>	<p>۳۶</p>

پر زندہ بنا کر انہیں پہونک ماری اور
اُڑ کر چلے گئے اور وہ حج کے مصبوت
ہونے کے ہی منکر تھے +

دین حق کی تحقیق کا مصنف صفحہ ۸۸
میں کہتا ہے کہ پیغمبر علیہ السلام نے
یہ باتیں ناصری فرقہ سے لیکر قرآن
میں شامل کی ہیں +

۳۵ بحرانی نصاریٰ یہ لوگ مشرق کی ط
منہ کر کے نماز پڑھا کرتے تھے (اُڑ
تاریخ کلیسیا مطبوعہ ۱۸۶۷ء حاشیہ
صفحہ ۱۱۵۲) اس گروہ کے لوگ آنحضرت
صلعم سے تثلیث پر مباہلہ کرنے کے
لئے آئے تھے مگر ڈر گئے اور جزیہ
دینے پر رضی ہو گئے۔ بحر ان مین
ملک عرب میں شہر ہے +

۳۶ بریلوس استقوت بصری کا فرقہ۔ وہ
مسیح کو ازلی نہ جانتا تھا +

۳۷ تیرلیانی فرقہ۔ یہ روح اور خدا کو ہی
مادی سمجھتا تھا +

۳۸ کوپریانی فرقہ۔ کوپریانی نے یحییٰ
نکلا تھا کہ کلیسیا میں فرمانبرداری

کے ساتھ زندگی بسر کرے وہ نجات
نہ پائے گا۔ اس بنا پر اعتقاد تثلیث
و کفارہ والوہیت سے سب بیکار ہیں

۳۹ ارجن کا فرقہ یہ شخص ۱۲۳۳ء میں مدر
اسکندریہ کا مدرس تھا اسی کے وقت
میں عیسائیوں میں جعلی کتابیں تصنیف
کرنے کے حواریوں وغیرہم کے نام سے
مشہور کرنے کا دستور دیا اور رائج

ہوا اور چہ سو برس تک جاری رہا
اُردو تاریخ کلیسیا مطبوعہ ۱۸۶۷ء
صفحہ ۱۸۴-۱۸۵) مجلس نائیس میں جو

پادریوں کو شادی کی مانعت تھی
تھی اور وہ خود بھی دین کے لئے
خو جہن گیا تھا اسکا بانی ہی شخص

تھا اسکے عقائد افلاطونی فلسفہ اور
عیسوی مذہب سے مرکب تھے یہ لوگ حج
کی تاثیر کے قابل نہ تھے صرف اپنے

مجاہدہ کو موثر جانتے تھے +

۴۰ افلاطونی فرقہ۔ قریب ختام دوری

صدی عیسوی کے اسکندریہ میں عیسائیوں
کے ایک گروہ میں فلسفہ افلاطون کا

کی تہی مصلوبی مسیح کے سخت منکر تھے
(رومن ترجمہ قرآن وحاشیہ علماء
نصار کسطبوعہ مشن پریس الہ آباد ۱۸۴۲ء
صفحہ ۸۳)

۴۳۴ قرو۔ اور ٹرکین اور یونین کا فرقہ اول
۴۴۴ فرقہ کا ذکر نامہ حواریوں کے اٹھویں
باب سے سمجھا جاتا ہے۔

۴۵۵ یہ تینوں فرقے شروع میں تھے اور
سب کا یہ اعتقاد تھا کہ حضرت
عیسیٰ کا باپ خدا خالق دنیا نہیں
نہ وہ خدا جو توریت کا خدا ہی بلکہ
وہ جو اس کے برتر تھا (الضاح ۱۹۹
مع حاشیہ)۔

۴۶۶ تاتیان کا فرقہ۔ انکرا تیس کا فرقہ
۴۶۷ ان دونوں فرقوں کے لوگ درویشی
اور تصوف میں محو تھے۔ استغراق
اور ریاضت ہی کو نجات کا باعث
جانتے تھے رہبان نہیں لوگوں
میں سے ہوتے تھے مگر اویسیا میں
کے نزدیک یہ مرد و دشمار کیے جاتے
تھے۔ اس گروہ کے لوگ شام اور عرب

رنگ پیدا ہوا جو امور مذہب عیسوی
کے ان کی سمجھ کے برخلاف تھے۔
سب کا انکار کرتے تھے جیسا کہ آجکل
فلسفہ جدید نے یورپ میں مذہب
عیسوی کی مٹی خراب کر رکھی ہے
ایسا ہی اس عہد میں ہوتا تھا انیس
سکاس اس گروہ کا ایک بڑا افضل
متا جیمس برس تک تیسری صدی
کے شروع میں دس یا کرتا تھا۔

۴۷۱ پلوٹنس کا فرقہ جس میں ۲۷ عین پو فیسری
جو دین عیسوی کے برخلاف متوں
کتاب میں تصنیف کرتا رہا۔ اس فرقہ
میں داخل ہوا۔ یہ لوگ چاروں
انجیلوں کو ایک فرضی داستان
سمجھتے تھے باوجود اس کے عیسوی
مذہب کے مدعی ہی تھے (اردو تاریخ

۴۸۲ کلیسیا صفحہ ۱۸۵-۸۶ اگر پوکرٹس کا
فرقہ اس کے شاگرد دیدہ و دانستہ
بدکاریوں کے اصول کو اختیار کیے
ہوئے تھے ان لوگوں نے انجیل
کی مخالفت میں سب سے زیادہ سبقت

<p>(ایضاً صفحہ ۲۰۵)</p> <p>۵۱ بالدی اور بالی فرقہ ان دونوں کا ظہور</p> <p>۵۲ ایک ہزار اسی یا نو اسی عیسوی میں</p> <p>ہوا جبکہ فرقہ پرائسٹ کا نام و نشان</p> <p>بھی نہ تھا یہ دونوں فرقہ رومی کلیسا</p> <p>سے عقیدہ میں بالکل مخالف تھے</p> <p>اور رومی عیسائی ان دونوں کو واجب</p> <p>القتل سمجھتے تھے (ہندی تواریخ کلیسا</p> <p>مطبوعہ ۱۸۲۹ء صفحہ ۱۶۵) +</p>	<p>میں ظہور اسلام کی وقت بہتے اور انہیں</p> <p>خدا پرستی اور خدا ترسی کا بھی بہت کچھ</p> <p>ماوہ تھا +</p> <p>۴۸ تھیوڈولس کا فرقہ - دوسری صدی</p> <p>عیسوی کے اختتام کے قریب یہ</p> <p>فرقہ پیدا ہوا۔ اس گروہ نے اور انہیں</p> <p>کے گروہ نے شریعت موسوی کو ترک</p> <p>کر کے صرف اسی بات پر قناعت</p> <p>کر کہی تھی کہ وہ حضرت مسیح کو محض انسان</p> <p>جانتے تھے +</p>
<p>۵۳ اوجین فرقہ مارن اپنی تفسیر میں لکھتے</p> <p>ہیں کہ فرقہ اوجین جو دوسری صدی میں</p> <p>تھا انجیل یوحنا اور ناجات یوحنا کا منکر تھا۔</p> <p>۵۴ ماریونی فرقہ اسکا اعتقاد تھا کہ حضرت عیسیٰ</p> <p>مریم سے پیدا نہیں ہوئے بلکہ پیاس</p> <p>برس کی عمر میں ہو کر غیب سے اس جہان میں</p> <p>آ گئے یہ لوگ عہد قدیم کی کسی ایک کتاب</p> <p>کو بھی نہیں مانتے تھے نہ کسی انجیل کو مگر</p> <p>انجیل لوقا کو اور اس کے بھی اول و دوم</p> <p>باب کو جنہیں حضرت مسیح کا حضرت مریم</p> <p>پیدا ہونا لکھا ہے انہی کہتے تھے -</p>	<p>۴۹ یونانی کا فرقہ یہ لوگ مسیح علیہ السلام کے</p> <p>مصلوب ہونے اور پھر زندہ ہو کر آسمانوں</p> <p>پر چڑھ جانے کے سخت منکر تھے۔</p> <p>(اُردو تواریخ کلیسیا صفحہ ۲۰۲) -</p> <p>۵۰ سبلیوس کا فرقہ - یہ لوگ کہتے تھے</p> <p>کہ خدا کی ذات کا ایک جز جدا ہو کر</p> <p>حضرت مسیح سے شامل ہو گیا اور اس طرح</p> <p>دوسرا جز منفصل ہو کر روح القدس</p> <p>بن گیا اسی لئے وہ قائل تھے کہ جو مصلوب</p> <p>ہوا وہ دراصل باپ خدا تھا نہ بیٹا او</p> <p>اسکے پیرو تیری پائین کہلاتے ہیں -</p>

<p>۵۵ نزاری فرقہ یہ اول صدی عیسوی میں تھا اسکے لوگ پولوس کو اور اس کے نامجات کو نہیں مانتے تھے بلکہ اسکو مکار اور فرجی سمجھتے تھے وقالہ پولوس مصنفہ بولنجر کے دوسرے باب میں ہے کہ گری سائن اپنی ایک تفسیر جو انہوں نے کتاب اعمال پر چوتھی صدی میں تصنیف کی تھی کہتے ہیں کہ نزاری فرقہ جو شروع میں تباہ</p>	<p>پولوس کے نامجات اسکی مکاری کے سبب نہیں مانتا تھا اور کہتا تھا کہ پولوس اصل میں رومی بت پرست تھا یہ یسلم میں اس مراد سے آکر ٹہرا کہ وہاں کے ایک عابد کی لڑکی سے شادی کر کے چہرہ وہ عاشق تھا جب وہ اپنی مراد کو نہ پہونچا تو عیسائیوں میں مل گیا اور یہود کی ضد میں غوریت اور اس کے ابدی احکام کی تحقیر شروع</p>
--	---

ف اس اختلاف شدید سے عاقل کو حیرت ہوتی ہے کہ اسقدر مخالف فرقوں میں سے جنکا اصول مذہب میں اختلاف ہے کون حق پر ہے اسیلئے اول زمانہ میں ہی عقلاء و حکما نے اس اختلاف کو بطور کی دلیل سمجھا کہ اس مذہب سے نفرت ظاہر کی اور اب بھی جو فلسفہ و سائنس کو ترقی ہوئی تو عقلاء و حکما کی نظر یہ مذہب باطل ٹھہر گیا آج یورپ میں فیصدی پانچ ہی ٹہرے ہیں اس مذہب کے مستقد نہیں ملکہ دہریئے اور مادی وطبی ہو گئے مگر ایک قوی مصلحت اس مذہب کی تائید کو اپنی حکومت کی سبزی خیل کو میں اسکی اشاعت و ترویج میں سرگرم ہیں اگر کوئی اسلام کے مخالف فرقوں کو معارضہ میں پیش کر کے اسلام کی بطلان ثابت کرنا چاہیے تو یہ اسکی نادانیت ہے کیونکہ اسلام کے اصول ملت دین و نبی حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی جیسا کہ ابتک ہیں انڈر پر مع صفات ایمان لانا خدا کے نبیوں کو برحق جانتا اسکی منزل کتابوں کو برحق ماننا فرشتوں پر ایمان لانا قیامت کا انابر حق سمجھنا قرآن کو کتاب الہی اور سکے ان مضامین کی جو عبادت کے ثنابت میں تصدیق کرنا حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو رسول برحق جانتا اور اعمال میں یہ پانچ چیزیں اصول ہیں زبان سے اقرار شہادت کرنا نماز پڑھنا زکوٰۃ دینار و زہر کہنا حج واجب ہو جائے تو ادا کرنا۔ قرآن میں جن چیزوں کو منع کیا ہے ان سے باز رہنا جن کا حکم دیا ہے اسکو بجا لانا ان سب میں اسلام کو سب

کہ جنکو اکثر عیسائی پیشوا مانتے ہیں اور
موجودہ مذہب عیسوی خواہ روٹن کتھولک
ہوں خواہ پروٹسٹنٹ پولوس ہی کا اند
ہے یہاں تک کہ اسکے خطوں کو بھی
جو معمولی ہیں الہامی اور انجیل مانا جاتا
ہے یہ شخص حواری نہیں مگر حواریوں کو
بھی دھمکاتا ہے اور اپنی تدابیر سے
سب پر غالب آگیا تھا اہل اسلام ہی
اسکو نہیں مانتے ۛ

مسنی فرقہ۔ اس فرقہ کو صاحب توارنج

۵۶

کردی اور ختنہ اور یوم اسبیت کو بھی
اڑا دیا اور شریعت پر عمل کرنے
والیکو بعضی قرار دیکر لوگوں کو بے قید
آزاد کر دیا ۛ

انہیں سے اکثر باتوں کا پتہ کتاب اعمال
اور پولوس کے خطوط سے ہی چلتا ہے
چنانچہ کتاب اعمال کے ۲۴ باب میں
خود پولوس اپنے آپ کو رومی املاہ
کہتا ہے اور رومی اسوقت بت پرستی
ہی تھے یہی وہ پولوس مقدس ہیں

بقیہ اشیعہ ۶۳۔ سب فرقے شریک ہیں کبیکابھی اختلاف نہیں البتہ اول صدی میں خلافت امامت کی
بابت باہم نزاع برپا ہوا علی کی طر داری میں ایک گروہ کھلا جنکو اشیعہ کہتے ہیں سبط علی کے خلاف میں
ایک گروہ اٹھا انکو خارجی کہتے ہیں پہر ایک گروہ تقدیر کا منکر بندہ کو اپنے افعال کا خالق کہنے لگا دوسرا
ان کے بالکل خلاف فرقہ اٹھا اول کو قدریہ دوسرے کو جبر کہتے ہیں پہر جبر بن صفوان صفات باری میں
گفتگو کرنے لگا اس کے گروہ کا نام جبریمہ ہوا۔ پہر فلسفہ یونانی جب عربی میں نقل ہوا اور لوگوں کو اسکی
طرف رغبت ہوئی تو ایک گروہ شرعی باتوں کی ان کے موافق تاویل کرنے لگا اس گروہ کو معتزلہ
کہتے ہیں اور جس گروہ غلط سے یہ نکلے ہیں وہ اہل نہایت کا فرقہ ہے جو جمہور اہل اسلام کو حاوی ہے
اور دنیا بھر میں وہی ہے یہ کل سات فرقہ ہوئے پہر ان چہ فرقوں میں بعض بعض امور میں اختلاف
ایک ایک کے متعدد فرق بن گئے جن کی تعداد غالباً بہتر تک پہنچتی ہے اہل سنت۔ اچھدیت۔ شافعی
حنفی۔ مالکی۔ حنبلی لوگ ہیں مجتہدین کا نصوص سے احکام استنباط کرنے میں اختلاف آراء ہونا
ایک یقینی بات ہے اسلئے اس اختلاف جزئیات و رعایات کو کیسی برعت و بد مذہبی پر محمول نہیں

کلیسیا اُردو نے بھی صفحہ ۱۷۰ میں معنی فرقہ لکھا ہے اب انکی بدعات کا حال نہیں معلوم کیا تھیں ۔	
فرقہ سنوبیت - بینی ڈک بن ووشنس	۵۷
کارمی سیت - یوہی فرقہ	۵۸
اور ہی بہت عیسائیوں کے فرقے ہیں جنکا اعمال و عقائد میں سخت اختلاف ہے جنکی تعداد نہ	۵۹
سے ہی زیادہ ہے مگر اب دنیا میں اکثر موجود فرقے ہیں اور وہ	۶۰
تشلیت کے معتقد ہیں انہیں تین	
بڑی کلیسیا ہیں اول گریک چرچ یعنی یونانی کلیسیا - دوم رومن کیتھولک چرچ یعنی رومی کلیسیا - تیسرے پروٹسٹنٹ یعنی رومی کلیسیا کی منکر جماعت -	
اول الذکر کلیسیا کی افنری کا دعوے شاہ روس کو ہے جو سینٹ پٹر برگ شہر میں رہتا ہے اور پہلے اوس کا دار السلطنت شہر ماسکو میں تھا اسکو دعوے ہے کہ حضرت مسیح خدا ہیں اور میں ان کا نائب خلیفہ ہوں اسلئے دنیا بھر پر حکومت کا استحقاق مجھے	

بقیہ ۶۲ - کیا گیا اسی طرح اہل طریقت کی طرف جو لوگ منسوب ہیں حشیتی قادری - نقشبندی وغیرہ وہ بھی کوئی اختلاف مذہب نہیں ان چار فرقوں کے لوگوں نے اگر اپنے تعصب و عیادت کو اصول و مذہب نہیں بنالیا ہے اور اپنے مطالب کے استدلال میں آیات قرآنیہ کی تاویلات میں انکار کی نوبت نہیں پہونچاوی ہے۔ یا آئندہ کوئی ایسا ہو تو اسکو جمہور اہل اسلام کا فرد خارج از اسلام نہیں کہتے یہہ اور بات ہے کہ ادنیٰ اختلاف میں ہی ایک دوسرے کو آیات و احادیث متواترہ کا منکر قرار دیکر کافرا دیا کرتا ہے یہ مسلمانوں کی آپس کی جنگ ہے جو انکو ترقی سے مانع آئی۔ اب کل تین ہی فرقے موجود ہیں شیعہ جو ایران میں قدرے ہندوستان وغیرہ بلاد میں ہیں خوارج جو اطراف یمن وغیرہ میں ہیں باقی سب اہل سنت و الجماعت ہیں ایک گروہ ہے اسکے مقابلہ میں مسلمانوں کے فرقوں کے اور نے اونے اعتبارات سے لمبی چوڑی فہرست پیش کرنا ایک بڑی بد فہمی ہے ۱۲ منہ

حاصل ہے +

اسکے ہم مذہب یعنی یونانی کلیسیا کے عیسائی اکثر حضرت سلطان اعظم خلد اسد ملکہ کی عکدار می میں رہتے ہیں اسے پادریوں کے ذریعے اپنے ہم مذہبوں کو بڑا کرتے نئے فساد برپا کرتے رہتے ہیں جبکی طرف تمام کوشش دولت علیہ کی مصروف رہتی ہے۔ اور کسی عمدہ تدبیر کی طرف توجہ کرنے کی کم فرصت ملتی ہے +

جو شخص اپنے گہر پر تہر پہنچنے اور اسکا علاج یہی نہیں ہے کہ اسکے تہروں سے بچاؤ کرے بلکہ اس کے گہر پر اسقدر تہر برسائے کہ اسکو تہر پہنچنے کی مہلت نہ ملے کاش سلطنت علیہ ہی اسکی رعیت میں جو بیشتر مسلمان اور سلطان کے ہم مذہب ہیں اپنے علما بھیج کر ایسے فتنہ برپا کرے کہ روس پر اطمینان سے ایسے فتنہ نہ اٹھائے اور پناہ مانگ جائے مگر اب جاپان کی شکست روس کے ہوش و حواس پریشان ہیں سلطنت کی چولیں ڈھیلی ہو گئی ہیں +

دوسری کلیسیا کا سردار پوپ جو ملک اٹلی کے مشہور شہر روم میں رہتا ہے وہ کہتا ہے کہ مسیح جو خدا ہے اسکی نیابت و خلافت کا امتحاق مجھ کو ہے جو مسیح کے حواری پطرس (شمعون) سے نیابتاً و وراثتہ جڑ تک پہونچا ہے اور بہشت و دوزخ کی کنجیاں بھی میری ہاتھ میں ہیں ہر شخص میرے انڈلجنس Indulgence یعنی پروانہ کے وسیلہ سے عذاب و دوزخ سے نجات اور بہشت میں داخل پاسکتا ہے۔

پطرس یونانی کلمہ ہے جسکے معنی پتھر کے ہیں کسی انجیل میں شاید یہ بھی ہے کہ حضرت عیسیٰ نے فرمایا تھا کہ میں اپنے کلیسیا کی بنیاد پتھر پر قائم کروں گا جو بہت مضبوط ہے۔ اسی سے رومی کلیسیا کے عیسائی یعنی رومن کیتھولک یہ سمجھتے ہیں کہ مسیح کا خلیفہ برحق پطرس ہے اور وہی سب حواریوں سے افضل تر ہے۔ اس گروہ کے عیسائی کہتے ہیں کہ دینی انتظام بغیر اسکے ممکن نہیں کہ ہمیشہ ایک شخص نائب خدا دنیا میں رہے اور وہ پطرس پتھر کے بعد دیگر پوپ ہوتے آتے پوپ جو مسند خلافت

ہر شخص کو پوپ یا اسکے نائب پادری کے سامنے اپنے گناہوں کا اقرار اور بیان کرنا بھی
لوازمہ نجات سے سمجھا جاتا ہے یہ لوگ مسیح کی صلیب اور مریم کی تصویر کو بھی پوجتے ہیں
قدار اہل اسلام کی کتابوں میں انہیں کو اہل چلیپا لکھا ہے اور اسی گروہ کے لوگوں نے حرب صلیب
و مصر وغیرہ بلاد میں خونخوار لڑائیاں ہوئیں ہیں اور اسی گروہ کے لوگوں نے حرب صلیب
قائم کی تھی جو کئی صدیوں تک مسلمانوں اور عیسائیوں میں بیت المقدس فتح کر لینے پر خونریز
جنگ کے شعلہ افروختہ ہوتے رہے جبکو صلاح الدین یوسف نے اپنی آبدار شمشیر کے پانی سے
بجھایا اور اس عہد میں بھی گروہ زیادہ تر یورپ میں تھا اور تمام یورپ پر پوپ ہی کی
حکمرانی مذہبی طور سے تھی۔ اس مذہب میں فرانس۔ اٹلی۔ ڈچ۔ پرتگیز وغیرہ سلطنتیں ہیں۔
اس مذہب میں توہمات پرستی قبر پرستی صد ہا جالانہ توہمات ہیں۔

تیسرا گروہ پراٹسٹنٹ اسپس انگلستان۔ جرمنی۔ امریکہ وغیرہ ہیں یہ کلمہ انگریزی زبان میں
اسم فاعل کا صیغہ ہے جو مصدر پر پراٹسٹ سے مشتق ہے جسکے معنی ہیں کسی کی مخالفت کا

بقیہ ص ۶۳۹ پر بیٹھا ہے وہ اپنے پیر کا روحانی فرزند سمجھا جاتا ہے۔ ہندوؤں کے سادھوں اور گشتیوں
کی طرح پوپ اور اسکی خالقاہ کے مرد و زن شادی نہیں کرتے اور ملنگ رہنے کو مسیح کی خدمت سمجھتے
مگر جو قباحتیں وہاں ظہور میں آئیں اور آتی رہتی ہیں ان کے ذکر سے شرم آتی ہے ان شرمناک افشا
کو دیکھ کر جن کا رہنے والا مارٹین لوتھر پوپ سے بگڑتا ہو گیا اور پراٹسٹنٹ فرقہ کا بانی ہوا ۱۵۲۱ء
ف پراٹسٹنٹ فرقہ مذہب میں توریت یا انجیل کا تابع ہے یا اپنے بادشاہوں اور پارلیمنٹ کو لٹا

اسمبلیہ کی تاریخ انگلستان مطبوعہ ۱۸۵۷ء صفحہ ۱۰۰ سے معلوم کر سکتے ہیں وہ کہتے ہیں

یہ نقشہ عبادت کا ۱۸۵۷ء میں پارلیمنٹ کے حکم سے بدلا گیا سال آئندہ ایڈورڈ ہشتم نے

بارہ شب اور چوبہ پادریوں کی کمیٹی کو حکم دیا کہ عبادت کا دوسرا نقشہ بنادیں اور

۱۸۵۷ء میں انہوں نے اپنی عبادت کا طور بدلا لوگوں نے خیال کیا کہ اس ترمیم

نے عبادت کے طرز کو کامل کر دیا ہوگا۔ مگر افسوس کہ ۱۸۵۹ء میں ملکہ الیزبتہ غفل اند

اعلانہ اقرار کرنا چونکہ یہ جماعت رومی کلیسیا کا اعلاناً انکار کرتے رہے اسلئے پرنٹسٹ
کہلاتے ہیں۔ اس فرقہ کا بانی مارٹین توہر جس مبنی ہے جو تقریباً پندرہویں صدی عیسوی میں
تتارستان پانیہ اندلس میں مسلمانوں سے تعلیم پائی تھی یہ پوپ سے برگشتہ ہو گیا اور اس کی
بدعات کا اعلاناً انکار کرنا شروع کیا ہر چند ابتداء میں طرفین میں بڑی حول خوار لڑائیاں ہوئیں
ایک فریق نے دوسرے فریق کو زندہ آگ میں جلا یا مگر اس گروہ میں رومی کلیسیا اور پوپ
کی بجد اطاعت سے آزادی تھی اور ہر وقت کے بادشاہ بھی پوپوں کے تشددات اور دخل در
معقولات سے عاجز آگئے تھے اسلئے جلد اس گروہ کا رواج ہوا اور بڑے بڑے عیسائی
بادشاہ بھی اس مذہب میں داخل ہو گئے ۔

اس فریق کو لو تہرن فریق بھی کہتے ہیں یہ رومی اور یونانی کلیسیا کے عیسائیوں کو کافر
وہت پرست سمجھتے ہیں اور وہ انکو بے دین اور زندق خیال کرتے ہیں ۔
پہر اس فرقے میں سے بھی بہت سے فریق پیدا ہو گئے اور آپس میں ایک فریق کا دوسرے
ایسا سخت اختلاف ہے کہ جو مسلمانوں کے کسی فریق میں بھی نہیں یہاں تک کہ سنی و شیعہ دو
مخالفت گروہوں میں بھی وہ اختلاف نہیں مگر ان فرقوں نے چند عرصہ سے باوجود اس اختلاف
شدید کے اس امر پر اتفاق کر لیا ہے کہ جو قوت دولت باہمی نزاع میں صرف کیجاتی ہے وہ سب
تعمیر قوموں کے زیر کرنے اور عیسائی بنانے میں صرف کیجائے اور آپس میں ایک دوسرے سے
متعرض نہ ہو ہر ایک اپنے اپنے دین پر قائم رہے اسلئے غیر مفتوحہ ملکوں کو باہم فرضی طور پر

بقیہ ص ۶۳۱ ہوئی اور اسنے ایک عجیب کئی تہنی کی شاہ جہیں اول نے سنہ ۱۶۷۷ء میں پھر نماز کا دستور

بدل ڈالا اسکے بعد ۱۶۸۷ء میں جس دودم نے پھر اسے تبدیل کیا الخ

اس مذہب میں سور شراب سب درست ہے کفارہ کا اعتقاد ہر ایک بدکاری کے لئے کافی ہے
ظہارت و نجاست حلت و حرمت بھی ان کے نزدیک کچھ نہیں سب چیزیں ان کے لئے پاک ہیں
اس آزادی کے سبب یورپ میں اس مذہب کا رواج ہوا۔ ۱۲۰۰ء

تقسیم کر لیا یہی پیرانہ تسلط کرنے اور عیسائی بنانے کے دو طریق ہیں +

اول ان کے سواحل پر تجارتی کوٹیاں قائم کرتے ہیں پھر رفتہ رفتہ اوس ملک کے عوام اور امرا سے ساز باز کر کے اندر گہتے جاتے ہیں اور اپنے آہے سے پہلے پادریوں اور واکٹر بچوں اپنی رسائی کا ذریعہ بنا کر بھیجتے ہیں اس عرصہ میں اوس ملک کی حکمت سے کمزوری پیدا کر کے عجیب و غریب اسباب پیدا کرتے ہیں اور امرا میں نفاق کی بنیاد ڈال کر آپس میں لڑاتے اور ایک گروہ کے مددگار بن کر غالب و مغلوب دونوں کو قبضہ میں لاتے ہیں کہیں ایسے معاہدے کرتے ہیں کہ خلیجی روسے اوس ملک اور بادشاہ کی کمزوری کے وقت چڑبائی کر کے اس کو بے سکیں پھر ملک کو فتح کر کے ہمیشہ کے لئے سخت طرح سے اپنے قابو میں کر لیتے ہیں کبھی کسی سلطنت کو ترقی کا سبز باغ دکھا کر قرضہ دیتے ہیں اور پھر اسکے جال میں ایسا پھانستے ہیں کہ باہر ہونا محال ہو جاتا ہے پھر تعلیم کا ایسا بیکار معیار قائم کرتے ہیں کہ لوگوں کو صنعت و حرفت سے تو آشنائی نہ ہو مگر اس قوم سے مانوس ہو جائیں ان کے اخلاق و خیالات کا اپنا پورا اثر پڑے یورپین ساخت کی چیزوں کی طرف رغبت ہو جائے اسکا رعب غالب آجائے اخباری دنیا کے ملمع کار باتوں کو جلد تسلیم کرنے لگیں اپنے مذہب ملت اور حب الوطنی سے لگا و نہ رہے +

دو کم پادریوں کے وہ لشکر متعین کرتے ہیں کہ جن سے عہدہ براہو نامحال ہو جاتا ہے وٹڈ زنانہ و مردانہ اسکول و کالج اور شفا خانے کھول دیئے جاتے ہیں اور اسپر لاکھوں کروڑوں روپیہ خرچ کر کے محتاجوں حاجتمندوں کو کہیں فریب کے کہیں کسی لالچ سے عیسائی بناتے ہیں پھر کہیں محظوظہ بچوں کو کہیں لوگوں کے چھوٹے بچوں کو بہکا کر ہسپتال کر منگاتے اور مشن میں غائب کر دیتے ہیں ماں باپ روتے پٹتے مرجاتے ہیں کہیں بیگانہ منکوحہ عورتوں تک کو بلا کر غائب کر دیتے ہیں اور جو کوئی عدالت میں دعویٰ دائر کرتا ہے تو بہت سی کم کامیاب ہوتا ہے غریب کلیجہ ہتھام کر رہتا ہے پھر کہیں کسی فرضی شخص کو مدنیہ کا مجاؤ

ظاہر کر کے اسکے نام سے جو ٹے اشتہار شائع کرتے ہیں کہ مجھے آنحضرت صلعم نے بشارت دی ہے کہ اگلے سال کئی لاکھ حاجیوں میں سے تین با ایمان مرے باقی بے ایمان اور فلاں و یہ یہ آثار قیامت برپا ہونگے اور فلاں روز یہ ہوگا بڑے پیر اور امام حسن حسین کے نام پر مسلمان فلاں چیز پر فاتحہ دلائیں اور روزہ رکھیں وغیرہ تاکہ عوام مسلمانوں کے دلوں میں ان آثار کے ظاہر ہونے پر بغیر علیہ السلام کی طرف شک پیدا ہو جائے کہیں اپنے آپ کو مسلمان ظاہر کر کے عیسائیوں سے مناظرہ کرتے اور آخر میں مار جاتے اور مذہب عیسائی کے برحق ہونے کے قائل ہو جاتے ہیں۔ تاکہ عوام مسلمانوں کے دلوں پر اثر پڑے باوجودیکہ شہر کی مینوسپالٹی میں ان کے قوم کی کچھ بھی آمدنی نہیں ہوتی مگر فادہ عام کے جیلہ سے سینکڑوں روپیہ ماہوار مقرر کر لیتے اور اس کو اپنے مذہب کی اشاعت میں صرف کرتے ہیں۔ پندرہوں اور کتباہوں اور رسالوں کے ذریعہ اودھم مچاتے ہیں۔ الغرض بہت جیلے اور تدبیریں عمل میں لاتے ہیں مگر اسپر بھی بہت سچی کم لوگ اون کے دام میں آتے ہیں گو یہ نقشہ میں کارروائی دکھائی کو سینکڑوں کی تعداد کو ہزاروں کر کے دکھاتے ہیں۔ اس بات پر پادری اینرک ٹیلر کی وہ ایسیچ گواہ ہے جو اسنے کئی سال قبل میں محنت جاں کاہ اور بشپا روپیہ صرف کرنے کے بعد سینکڑوں چرچ کے ممبروں کے سامنے بیان کی تھی کہ ہماری سالہائے دراز کی محنت کا افریقہ میں کچھ بھی اثر نہوا جن لوگوں کو زر کثیر صرف کر کے عیسائی کیا تھا جب ہم وہاں واپس آئے تو سب کو مسلمان پایا۔

۱۔ یہ تمام تدابیر صرف اسلئے نہیں کہ وہ اصل مذہب عیسوی کو حق جان کر اس کی اشاعت فرض نہ جائے ہیں بلکہ سلطنت کو عیسائیوں پر پورا سہرو ہے کہ وہ کبھی بغاوت نہ کریں گے اسلئے ان میں اور عام رعایا میں ایک امتیاز خاص پیدا کرتے ہیں مگر تجویز سے یہ خیال غلط ثابت ہوتا جاتا ہے جب حب الوطنی کا مسئلہ پیش آجاتا ہے تو سب سے اول یہی لوگ آزادی کے خواستگار ہوتے ہیں۔ امریکہ کے ان سوال وغیرہ کے نظائر موجود ہیں ۱۲ منہ

بجائے مردم خوری کے ان میں انسانیت اور مہمان نوازی بھی آگئی۔ بجائے نامردی کو اب وہ شجاع بھی ہو گئے۔ بجائے توہمات پرستی کے وہ خدائے واحد کی پرستش کرنے لگے اخلاقی اور طہارت کا بھی انہیں ایک معتد بہ حصہ نمایاں ہونے لگا اسلئے ہم کو مجبوراً اقرار کرنا پڑتا ہے کہ یہ سب اسلام کی اندرونہ خوبی کا سبب ہے جو لوگوں کے دل و پیر منقلاسی اثر کر رہی ہے۔ اسیلئے دن بدن افریقہ میں ہزاروں بلکہ لاکھوں لوگ بعض تجارت عرب کے سبب مسلمان ہوتے جاتے ہیں ہم کو اس کے ناراضی نہونا چاہیئے۔ کیونکہ اسلام ہی مذہب عیسوی کی ایک شاخ ہے الخ ہندوستان میں تھینا سو برس سے مشنری اسی کوشش میں ہیں لیکن اب تک جو اگلی پچھلی عیسائیوں کی تعداد ظاہر کی جاتی ہے تو بہت ہی کم ہے۔ برخلاف اس کے اول مردم شماری کے بعد جو دو تین برس ہوئے دوسری مردم شماری ہوئی تھی اسیں صرف دس بارہ برس کے اندر مسلمانوں کی تعداد کا تین لاکھ سے زیادہ اضافہ ہوا۔ جبرائیل الہی نے قیاس کیا تھا کہ اگر یہی اسلام کی افزونی رہی تو ایک صدی کے اندر اندر تمام ہندوستان کے لوگ مسلمان ہوں جائیں گے اگر مسلمان پادریوں سے دسواں حصہ بھی کوشش اور انتظام کریں تو پھر حیرت ناک ترقی نظر آئے مگر ابھی تک وہ خواب غفلت میں بیہوش ہیں اور تمام قوت آپسکے جھگڑ و نہیں صرف کر رہے ہیں لیکن الحمد للہ اب کچھ بیدار ہوتے چلے ہیں ان کے بادشاہوں نے بھی کروٹ بدلی ہے اللہ الحمد۔

ف بیت المقدس جسکے فتح کرنے کی بشارت عہد قدیم میں ایک بابرکت اور باخدا قوم کے لئے ہو چکی تھی حضرت عمر کے زمانہ سے اب تک اہل اسلام کے قبضہ میں ہے اب حضرت سلطان اعظم کے زیر حکم ہے وہاں ہر سال ہزاروں لاکھوں عیسائی بطور حج کے جاتے ہیں اور برون ندی میں جہاں حضرت مسیح علیہ السلام نے حضرت یحییٰ علیہ السلام کے فرانیسے غوطہ لگایا تھا۔ غوطہ لگاتے ہیں اور تبرک کے طور پر وہاں کا پانی اسطرح میجاتے ہیں کہ سطح ہندو گنگا جل عیسوی مذہب میں داخل ہونے کی شرط پانی میں غوطہ لگانا

فصل (۵)

(ویدوں پر بحث)

اکثر ہندوؤں کا دعوئے ہے کہ ان کے بزرگوں پر ہی آسمانی کتابیں نازل ہوئیں ہیں اور ان میں معارف و سعادت انسانی کی تعلیم ہے۔ اور وہ چار کتابیں ہیں رگ وید۔ یجر وید۔ شام وید۔ اتہر بن وید۔ وید کو عوام بید ہی کہتے ہیں واد کو بے سے بدل کر۔ اسکے معنی علم و دانش کے ہیں جسکو ویدا کہتے ہیں۔ انکا دعوئے ہے کہ ان کتابوں میں علم و دانش ہے اسلئے ہر ایک کے ساتھ لفظ وید ملا دیتے ہیں۔ اب انکے اصلی نام رگ۔ یجر۔ شام۔ اتہر و سمجھنے چاہیں۔ جو ان کے مصنفوں یا جمع کرنے والوں کو نام خیال کیے جاسکتے ہیں کم از کم اتنا تو ضرور تسلیم کرنا پڑے گا کہ ان چاروں اشخاص کے نام سے ان چاروں کتابوں کا نامزد ہونا کوئی خصوصیت خاص رکھتا ہے۔ اور

بقیہ صفحہ ۶۳۴۔ جو پادری کے حکم سے لگایا جاتا ہے جسکو طبعاغ یا ہٹسہ کہتے ہیں پیران میں اگر اختلاف پڑ گیا ہے بعض کے نزدیک پانی کا چھینٹا دنیا ہی کافی ہے۔ عشار ربانی ہی عیسوی مذہب میں ایک منبرک عبادت ہے چند اشخاص شراب اور کچھ ویساک سچ کا گوشت اور خون سمجھ کر کھاتے ہیں۔ صلیب انکی مذہبی علامت ہے اور نہیں تو گلے میں ایک دیچی صلیبی طرز سے باندھتے ہیں ۱۲۷۸

وام مارگی۔ جینی۔ بودہ مت۔ ناسٹک یعنی مود و ہرے۔ اکثر جوگی یعنی ہندوؤں کے صوفی۔ نانک پنتی۔ داد و پنتی۔ کیہ پنتی۔ اور دیگر بہت گروہ جو ہندوستان کے قدیم باشندے مانے گئے ہیں اور اب وہ یا خانہ بدوش ہیں یا جنگلوں۔ پہاڑوں میں رہتے ہیں جیسا کہ قوم سونتمہا جو بنگالہ نواح بردوان میں دور تک پہاڑوں میں آباد ہے یہ سب ویدوں اور شاستروں اور ہندو دھرم کی کتاب منوسمرتی وغیرہ کو نہیں مانتے۔ اور بودہ فرقہ تو ویدوں کا یہاں تک دشمن ہے کہ جب انکا ہندوستان میں غلبہ ہوا تو تلاش کر کے ویدوں اور ویدیوں کو غارت کیا۔ اور لہا می

تصنیف و تالیف سے بڑھ کر اور کیا خصوصیت ہو سکتی ہے۔ کیونکہ شارح اور اس کے حامل کے نام سے کوئی کتاب نامزد نہیں کی جاتی۔ اس سے صاف طور پر نتیجہ برآمد ہوتا ہے کہ یہی چار اشخاص ان کتابوں کے مصنف یا ملہم یا مولف ہیں۔ مگر ہندوؤں میں ان کے مصنفوں کی بابت بڑا ہی اختلاف ہے قدیم ہندو جنگی سنا تن دہرم کو نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔ ان چاروں کا مصنف برہما جی کو کہتے ہیں کہ انکو چار مونیہ تھے ہر ایک مونیہ سے ایک وید صادر ہوا ہے۔ واقف کار پنڈتوں کا ایک گروہ کثیر یہ کہتا ہے کہ انکا کوئی خاص شخص مصنف نہیں۔ بلکہ ہر ایک وید کے مختلف اشخاص مصنف ہیں کیونکہ ہر ایک وید کے منتروں کے شروع میں ان کے بنانے والے اور ان کے وزن شعری گاتیری غواہ تک لکھے ہوئے موجود ہیں چنانچہ بھر وید کے منتروں کے مصنفوں کے چند اسماء یہ ہیں پریشٹی۔ انکرا۔ پر جاپتی۔ دروپ۔ سوئتر۔ دیو دات۔ دام دیو۔ ہر دواج۔ گوتم۔ دتار۔ سوبندھو۔ میدھانی۔ بدھو چندا۔ آتری۔ وشوانتر گوتمد۔ وسشت۔ کشپ۔ گنی۔ بھر پرش وغیرہ۔

ہندوؤں کا آریہ فرقہ جو صلح مذہب ہے وہ کہتا ہے کہ یہ چاروں ویدان چار اشخاص پر الہام ہوئے تھے۔ گنی وایو۔ اوت۔ انکرا۔ مگر ان کے پاس اس بات پر بجز تخمین اور ظن کے کوئی بھی دلیل نہیں جبکو ویدوں کے ماتر تسلیم کر سکتے ہوں۔ مترجم و شارح وید مر موئیر و میس کہتے ہیں کہ ویدوں کی بابت لوگوں کی مختلف رائیں ہیں۔

(۱) بعض پریشور سے پیدا ہوئے مانتے ہیں (۲) بعض کہتے ہیں کہ برہم سے ایسی نکلے ہیں کہ جیسا ایندھن سے دھواں نکلتا ہے (۳) بعض کہتے ہیں کہ گنی (آگ) وایو ہوا وغیرہ عناصر سے پیدا ہوئے ہیں (۴) بعض کہتے ہیں کہ وید گاتیری میں سے

بقیہ ص ۶۳۷ اور آسمانی ہونیکا دعویٰ بھی حال میں مسلمانوں سے منکر فرقہ آریہ نے کیا جو وہ قدما ہنوز تو ان الفاظ سے آشنا ہی نہ تھے البتہ ویدوں وغیرہ کو اپنے دہرم کی کتابیں ضرور جانتے تھے ۱۲

نکلے ہیں (۵) اتروید کا ٹنڈ ۱۹۔ انوداک ۴۴ میں انکی پیدائش کال سے بتائی ہے (۶) کتاب شت پیتیہ براہمن میں گنی والیو آوت (سورج) سے ترتیب وار رگ یجر شام ویدی پیدائش لکھی ہے اور منوسمرتی ادھیائے اشلوک ۴۳ میں بھی یہی بتایا ہے (۷) چریش شکوت یجر ادھیائے ۳ کے بموجب پرش (انسان) سے پیدا ہونا لکھا ہے وغیرہ از ویاجہ گوید ادھی بہاشیہ بھوکا مطبوعہ مفید عام لاہور ماہ نومبر ۱۹۰۷ مترجم نے ان اقوال کو تسلیم کئے یہ جواب دیا ہے کہ سب کا مطلب ایک ہی ہے لیکن سب کے کہنا ایک بعید از کار تاویل کرنا آریوں ہی کا کام ہے۔ ان سب کے بعد ہم قول محقق بتائیں گے کہ وید کس کی تصنیف ہیں ویدوں کے جملوں کو مشرقی کہتے ہیں جسکے معنی ہیں شنیدہ۔ کیونکہ مدتوں تک وید تحریر میں نہ آئے تھے سننے سنانے ہی پر مدار تھا اور ہر ایک جملہ کو رچا کہتے ہیں جسکے معنی ہیں بابالغہ تعریف۔ کئے کہ دیوتاؤں کی پیدمخ ان میں ہے ویدوں کی پوری د کو منتر کہتے ہیں۔ اور پانچ یا چار منتروں کے مجموعہ کو ورگ کہتے ہیں۔ غالباً اور الفاظ کی طرح یہ بھی نرندی زبان سے ماخوذ ہے جو برگ سے لیا گیا ہے کیونکہ اسوقت ویدوں کے چند منتر بڑے بڑے پتوں ہی پر لکھے جاتے تھے کاغذ نہ تھا اور کاغذ موجود ہو جانے پر بھی اسی پرانے محاورے کے لحاظ سے اب تک ورق کو ہندو پتر یا پتر کہتے ہیں حالانکہ پتر کے معنی کاغذ کے نہیں بلکہ پتر کے اور چند ورگ کے مجموعہ کو ادھیہا کہتے ہیں جسکے معنی سبق کے قریب قریب ہیں کیونکہ استادشاگرد کو ایک سبق میں چند پترے پڑھا دیتا تھا اور آٹھ ادھیہا کا ایک اشٹک ہوتا ہے نیز یہی مانندی زبان سے ماخوذ معلوم ہوتا ہے جو ہشتک سے لیا گیا ہے اب تک شتی کو ہندو شٹی کہتے ہیں۔ رگوید کے آٹھ اشٹک ہیں ❦

ایک دوسری تقسیم یوں بھی ہے کہ چند رچاؤں کو سوکت کہتے ہیں یہ بھی غالباً لفظ سوخت سے ماخوذ معلوم ہوتا ہے کس لئے کہ دیوتاؤں کو جو ویدوں کے مجموعہ ہیں

نذنیاز پہونچا وقت آگ پر چائیں جو دیوتاؤں کی طرح میں ہیں پڑھکر گہی وغیرہ جلاتے تھے اور اب بھی یہی دستور ہے۔ اور کئی کی سوکت کا ایک انو واک ہوتا ہے یہ بھی نو باگ سے ماخوذ معلوم ہوتا ہے۔ اسکے معنی میں نیا مضمون یا نئی آواز اور سوسے زائد انو واک کا ایک منڈل ہوتا ہے منڈل فارسی میں بمعنی حلقہ و دائرہ ہتے ہیں اس مناسبت سے کہ یہ اسقدر انو واک کو محیط ہے یا اس قسم کے انو واک پڑھتے ہوئے منتر می لوگ اپنے ارد گرد منڈل یعنی حلقہ کر لیتے تھے اور اب بھی جادوگر منتر پڑھتے وقت ایسا کیا کرتے ہیں رگوید میں دس منڈل ہیں ۛ

کاٹڈ گانٹھ کو کہتے ہیں پنجابی زبان میں اسکو گانڈ کہتے ہیں۔ یعنی ایک بستہ پہلے زمانہ میں بہت ہی بوج پتھر کے پتوں کو چیز وید لکھا ہوا ہوتا تھا۔ ایک بستہ میں رسیوں سے باندھ لیتے تھے اسلئے اس شے دھتے کو کاٹڈ کہتے تھے ۛ

پشتک بمعنی کتاب۔ یہ دوستک سے ماخوذ ہے ابتداء میں ان نو وارد آریوں کا کوئی مقام اور خاص شہر نہ تھا ماسفرا نہ خانہ بدوشوں کی طرح جہاں سبہرہ اور پانی دیکھا اپنے جانوروں کو لیکر چلے جاتے اور اپنے علمی مجموعہ کو کمال میں بھر لیتے تھے۔ پھر یہ لفظ رفتہ رفتہ کتاب و دفتر کے معنی میں متعل ہونے لگا ۛ

گوید کے ایک اٹھو اکیس اور یکروید کے ایک سو ایک اور شام وید کے ایک سو تیرہ اور اہروید کے نوٹشک تھے مگر اب شاکل منی اور یا شکل منی والے رگوید کے یعنی سنگتھا کے اور یکروید سنگتھا کے سیاہ اور سفید نسخے کے اور شام اور اترو دی، صرف ایک ایک شاخ باقی ہے اس کے سوا اور نذر نہ معلوم کس عہد میں کیونکر ضائع ہو گئے ۛ

پاٹھک سے مراد کتاب کی ایک فصل یا باب ہے جسکے معنی پڑھا گیا جب اسکو پڑا کر کے دکھانا ہوتا ہے تو اس کے اول لفظ پر لگا دیتے ہیں پر پاٹھک کہتے ہیں اور تصغیر کرنی ہوتی ہے تو لفظ کا اخیر میں زیادہ کر دیتے ہیں پاٹھکا۔ کاٹڈ کا ۛ

ویدونکے دو حصہ ہیں اول کو جس میں صرف منتر ہیں سنگھتا کہتے ہیں دوسرے حصہ کو جس میں ان منتروں کے فوائد اور طریق عمل اور دستورات و حکایات متعلقہ بحصہ اول میں آسکوں براہمن یا پراہمن کہتے ہیں۔ فرقہ آریہ اس حصہ کو شرح سمجھتا ہے اصل وید نہیں مانتا۔

ویدوں کی تالیف کا زمانہ

رگ وید کے ویو مالہ۔ اور ان کے انوکرنیکا (فہرست) اور کتاب شنت تپہ اور ستوترا (دستورات) کی کتابیں دیکھنے اور خود ویدوں میں غور کرنے سے انکی تالیف کا زمانہ معلوم ہو سکتا ہے جس کا پتہ زمانہ حال کے شارحین و مترجمان وید فضلا یورپ نے لگایا ہے چنانچہ وین میکس مولر وغیرہ نے۔ اور نیز تمام سرکاری تعلیم گاہوں میں جو ہندوستان کی تاریخ پڑھائی جاتی ہے اس میں تصریح ہے کہ سچ سے تخمینا ایک ہزار بقول بعض کچھ زیادہ برس سے پہلے وید تالیف ہوئے ہیں۔ چونکہ یہ تعداد تخمینہ ہے اس میں اختلاف ہونا۔ معمولی بات ہے اس اختلاف سے یہ نتیجہ نکالنا کہ یہ سب تحقیق بیکار اور غلط ہے جیسا کہ آریہ کہا کرتے ہیں محض کم فہمی ہے۔ میرے خیال میں سچ سے دو ہزار برس سے بھی کچھ زیادہ پیشتر وید تصنیف ہوئے ہیں اور یہ نووارد آریہ قوم کی تالیف راجہ رام چندر جی کے عہد سے شروع ہو کر راجہ پانڈ کے عہد میں ختم ہو گئی تھی اس لئے ہندوستان کے اصل باشندہ ہیل۔ گوئڈسون تنہا وغیرہ جو آریہ قوم کے آنے سے مقہور و ذلیل ہو گئے اور پہاڑوں۔ اور جنگلوں کے سوار ان کا کوئی مسکن نہ ملا۔ اب تک بھی ویدوں کے قائل نہیں سچ سے دواڑھائی ہزار برس پہلے وسط ایشیاء سے ایک قوم ہندوستان کی طرف متوجہ ہوئی اور رفتہ رفتہ وہ ہندوستان پر قابض ہو گئی ایک عرصہ تک ان کا جولاں گاہ پنجاب کا مشرقی کنارہ سرستی ندی کا نواحی ہی رہا۔ ابتدا میں یہ قوم خانہ بدوش تھی آپس میں ذات اور گوت کا جیسا کہ بعد میں پیدا ہوا چنداں امتیاز نہ تھا وہ شکار کرتے اور گوشت

ویدوں کی تالیف کا زمانہ

کہلاتے اور قدیمی ہندوؤں سے لڑتے بڑتے مارتے لوٹتے رہے۔ اور اہل ہند کی نسبت وہ قد آور بہادر شگفتہ رنگ بھی تھے اور بالکل مینر و ممتاز بھی تھے۔

نذہبی خیالات میں وہ ایرانیوں کے تابع تھے کیونکہ اس عہد میں شاہان کیانیہ کا نیرہ اقبال نصف النہار تک پہنچا ہوا تھا اور وسط ایشیا بلکہ اکثر ایشیا کے آباد حصہ پر انکا پورا تسلط اور اقتدار مسلم ہو چکا تھا۔ اور یہ طبعی بات ہے کہ فاتح اور اقبال مند قوم کے علوم اور ان کے دستورات انکا مذہب بلکہ ان کے زبان نہایت اعزاز کی نگاہوں سے دیکھی جاتی ہے اور اسکو بڑے فخر و مہابت کے ساتھ اختیار کیا جاتا ہے انکا مذہب بھی انہیں کے مذہب عناصر پرستی وغیرہ سے ماخوذ تھا۔ انکی علمی زبان میں انہیں کی ٹوہمی زبان سے ماخوذ تھی جسکو ہندو دیوبانی کہتے ہیں یعنی سنسکرت اسی زبان میں امن اسکے وید اور دیگر نذہبی کتابیں ہیں چنانچہ آریوں کا قول ہے کہ لوگ الفاظ اور ہیں یعنی عوام کی بول چال اور ویدک الفاظ اور ہیں۔ اور خود اسکے بھی مقرر ہیں کہ وہ زبان جس میں وید بنے تھے اسوقت عام زبان نہ تھی۔

اس میں بھی کوئی شبہ نہیں کہ تمدن کو زبان کے ساتھ ایک قدرتی تعلق ہے جوں تمدن میں اصلاح اور ترقی ہوتی جاتی ہے اسی قدر زبان بھی صاف اور منجہتی جاتی ہے۔ اس قاعدہ کے مطابق ویدوں کی زبان اور مابعد کی کتابوں کی زبان میں ایک صریح فرق ہے جسکا کوئی سنسکرت داں انکار نہیں کر سکتا۔ ویدوں کے محاورے اور ان کے فقرہوں کی بندش اور مضمون کا پیکار وزن عروض کی بقاعدگی صاف بتا رہی ہے کہ اسوقت ان متروک کے مصنفوں کا تمدن نہایت گرا ہوا تھا۔ عروض و قوافی بھی بے ترتیب اور مطالب میں بھی بے لطفی اور خیالات علمی میں نہایت پستی پائی جاتی ہے کیونکہ عناصر اور ستاروں ہی کو وہ خدا کے قادر مطلق سمجھتے تھے انہیں کی طرح میں منتر ہیں۔ جیسا کہ رگ وید یجر وید سے صاف عیاں ہے۔

اسی بنار پر رگویداوی بہاشید بہوٹکا کا مصنف اپنی کتاب کے صفحہ ۲۸-۲۹ میں دیدونکی مضامین کو دو علموں تقسیم کرتا ہے ایک آپرا۔ (دنیوی) دوسرا پراپنے غیر محسوس اشیاء کا علم۔ بعد میں جب آریوں کا تمدن درست ہوتا گیا زبان ہی اور علمی مضامین بھی قدر عمدہ پیمانہ پر آتے گئے۔

ابتداء کے زمانہ میں آریہ لوگ اپنے مذاق شعر کے موافق گو وہ کیسا ہی بہت اکیلا نہواپنے محسوس دیوتاؤں عناصر کو اکب وغیرہ اور غیر محسوس دیوتاؤں کی سستی یعنی بی مدح میں اشعار کہتے تھے اور سہیں ہی ہر شخص کا مذاق اور خیال جدا گانہ ہوتا تھا۔ ہون اور یگ جیسا کہ پارسیوں میں مروج تھا وہ ہندوستان میں بھی آریوں کے ساتھ ساتھ آیا۔ جب یہ لوگ دفع اعداء و قحط یا کسی دشمن پر فتیابی کے لئے یگ یا ہون کرتے اور ٹکڑیوں کا انبار جلا کر اسیں کر چھپونکے ذریعہ سے بڑیوں کا رس ڈالتے جسکو رسوم کہتے تھے تو ان عناصر اور کو اکب وغیرہ کی اشعار کی مدح چیکو دیوتا کہا جاتا تھا اور جس سے مدد مانگی جاتی تھی وہ اشعار پڑھتے تھے اسلئے وہ اشعار یعنی منتر اس کام کے لئے نہایت موزوں اور مناسب قرار پائے۔ یہ وجہ انکی قدردانی کی ہوئی ہو سکے سوار منتری جماعت ان کی تاثیرات کے بھی سجد افغانے مشہور کیا کرتی تھی جسلئے عوام کو اور بھی ان سے گرویدگی پیدا ہو گئی اور اب تک ہندوؤں میں منتروں کی تاثیر مسلم ہیں اور شدہ شدہ مادی اور بازی گری ہی کہنے لگے کہ منتر کے زور سے ایسا کروٹکا اور فلاں نے ایسا کر دیا۔ اور فلاں نے ایسا منتر مارا کہ فلاں کام ہو گیا وغیرہ لگے۔ اس قدردانی نے لوگوں کا حوصلہ بڑھا دیا خصوصاً جبکہ راجہ مہاراجہ اور بڑے بڑے دولت مند خاطر مدارا کرنے لگے اور شش سے بیش آنے لگے۔ پرتو کہ نہیں بلکہ سینکڑوں منتر بنانے اور دیوتاؤں کی مدح کو نظم کرنے لگے۔ اس کے سوا بسنت اور دیگر مجامع میں بھی بالخصوص بیاہ شادی اور دیگر مستورات پر بھی ان

منزلوں کا پڑھنا باعث برکت اور شیعوں مذہب و ملت قرار پا گیا۔ تھینا ایک ہزار برس تک یہ منتر ہرج پتر کے پتوں پر لکھے ہوئے مٹھوں میں لپٹے اور کہالوں میں بند پڑے رہے اور جبکہ پاس یہ ذخیرہ زیادہ جمع ہوتا تھا وہی بڑا پندت (سالم) سمجھا جاتا تھا مگر موسیقی کا مذاق ہندوستان کی زمین کا خمیر ہے قدر افزائی کے لئے پندتوں نے تمام موسیقی کو انہیں منتروں کے پڑھنے میں خرچ کر دیا۔ چنانچہ گانے والوں نے ہر وید کے لئے جدا جدا برہمی قائم کر دیئے۔ آدات۔ انودات۔ آداتانودات۔ یہ ہے ویدوں کا علم قرأت۔

یہ ذخیرہ اس بے ترتیبی کے ساتھ تھینا ہزار برس تک یوں ہی بیگوں اور گائے بنیس کی کہالوں میں جمع رہا۔ لیکن مہا بہارت یعنی کیروں پانڈوں کی لڑائی کے بعد راجہ پانڈ کے حکم سے باہنام دیاس جی برہمن دہلوی ترتیب دیکر کتاب میں جمع کیا گیا اسلئے جمع کرنے والے پندتوں کے نام سے ہر وید موسوم ہوا جسکو رگ نے جمع کیا تھا اسکا نام رگوید ہوا اور جسکو یج نے جمع کیا تھا اسکا نام یجروید ہوا اور جسکو شام نے جمع کیا تھا اسکا نام شام وید ہوا اور جسکو اترو نے جمع کیا تھا اسکا نام اترون وید ہوا۔

بعض محققین اہل ہند کا یہ بھی قول ہے کہ صرف رگوید اور یجروید کے بعد دیگر تو دیاس جی کے عہد میں جمع ہوئے پھر عرصہ دراز کے بعد شام نے بعض منتر اضافہ کر کے رگوید کی ترتیب کو پلٹ کر شام وید بنایا کیونکہ باہنام نے چند منتر شام وید ہی رگوید ہی صرف ترتیب کا تغیر و تبدل ہے پھر اس کے بھی بہت مدت بعد اترون وید بنایا گیا۔ اسلئے منوسمتری جو ہندوؤں کی بڑی مسلم کتاب ہے اس میں جہاں کہیں ویدوں کا ذکر آیا ہے صرف انہیں تینوں کا ذکر ہے اتروں وید کا ذکر نہیں ملاحظہ ہو منوسمتری باب ۳۔ و باب ۴۔ و باب ۵۔ و باب ۶۔ و باب ۱۱۔ و باب ۱۲۔ وغیرہ مقامات۔ اور یہی بات

جو گیشٹ سے بھی پائی جاتی ہے جو ہندوؤں کی مسلم کتاب اور نیرید والوں کا متفق علیہ مقولہ ہے کہ تین لوگ تین وید تین آشرم اور آسیلے گانے والوں نے بھی تین ہی مہرتین ویدوں کے لئے بنائے۔ اور اس قول کے اب بھی صد ہا پنڈت قائل ہیں۔ ہرچہ باشند لیکن قول مشہور کے موافق راجہ پانڈ کے حکم اور دیاس جی کے ارشاد سے ہر وید کے لئے انکا ایک شاگرد رشید ہی مخصوص ہوا چنانچہ پہلے رگوید کے لئے ویشی شرم پائین پچر وید کے لئے جے من شام وید کے لئے سمندھو اتھروں وید کے لئے۔

دیاس جی اور ان کے شاگردوں کی یہ بات قابلِ داد ہے کہ انہوں نے ہر مہرت کے مصنف اور اسکے ممدوح اور وزن کا حال منتروں کے پہلے لکھ دیا ورنہ چاہئے تو سب کو اپنی تصنیف کہہ دیتے۔ یہ بات اور ہے کہ سہو آن سے مصنفوں کے ناموں میں خلطی ہو گئی ہو اور وہ ہرانا ذخیرہ پورا پورا بھی ان کے ہاتھ نہ لگا ہوا ہے مصنف سگی یہ تاویل کیا کرتے ہیں کہ یہ ان منتروں کے مصنفوں کے نام نہیں بلکہ ان منتروں کے شارحوں کے نام ہیں جنہر بذریعہ کشف و مراقبہ ان کے معنی ظاہر ہوئے۔ ناظرین اس تاویل کے ضعف کو خود خیال کر سکتے ہیں کیونکہ آریہ یہ نہیں بتا سکتے کہ یہ مہرت ان منتروں کے سرور پرکب لکھی گئی اور کسے لکھی۔ ہرچہ یہ بھی معلوم نہیں تو انکو یہ کیونکر معلوم ہو گیا کہ یہ ان کے شارحین کے نام ہیں اور پھر اسقدر شارحین میں سے کسی کی بھی شرح منتروں کے متعلق نہیں بتا سکتے ہیں اور جب وہ شارحین نداشت ہیں نہ منتروں کے ساتھ لکھی گئی ہیں تو صرف شارح کے نام کہنے سے کیا فائدہ تھا؟۔ ویدوں کو ہندو دل سے عزیز رکھتے آئے ہیں اس پر انکا ان کی مدح کرنا کہیں انکو جملہ علوم و حقائق کا سرچشمہ بتانا کہیں برہما کے موبنہ سے صاورشہدہ کہنا کہیں انکو آفتاب کا نور قرار دینا کہیں اشیر یعنی خدا کا کلام کہنا ایک معمولی بات ہے اسکو حقیقت

محمول کرنا غلط فہمی ہے ۔

آریہ ان چاروں ویدوں کو ان چار اشخاص پر الہام شدہ کہتے ہیں۔ گنی۔ وایو۔
آوت۔ انڈرا۔ اور جب اسنے یہ پوچھا جاتا ہے کہ یہ کہاں رہتے تھے ان کے چال چلن
کیسے تھے اور کیا یہ چاروں ایک دن ایک وقت الہام ہوئے تھے یا یکے بعد دیگر۔
پروہ کب مرے اور ان کے کیا کیا اولاد تھی اور انہوں نے ان الہام شدہ مضمون
کو کسی دفتر یا کاغذ میں لکھوا دیا۔ تھا یا کسی کو یاد کرا دیا تھا اور یہ تمام مضمون اپنی تبدیلی
الہام ہوا تھا یا دفعۃً اور ملکی زبان چھوڑ کر غیر مشہور زبان میں الہام ہونے کی کیا وجہ
تھی پرنسپل نے اپنے کلام میں ایسی پیچیدگیاں کیوں پیدا کیں کہ جن کے معنی خاص
انہیں شیعوں کو بڑی ریاضت و مراقبہ سے معلوم ہوئے کہ جن کے نام اول میں
درج ہیں اور ان شیعوں سے پہلے وہ منتر کیا مہل اور فضول تھے پرنسپل نے ان کا
سلسلہ کیونکر چلا اور کیا تمام وید میں کسی ایک جگہ بھی ان مذکورہ بالا اشخاص نے
اپنا نام ظاہر کر کے یہ کہہ دیا ہے کہ یہ مضمون مجھے الیشیر کیطرت سے الہام ہوا ہے۔ اور اس
جگہ اپنی وید الہام ہوئے تھے انکی کیا عمر تھی اور اس وقت اور ہی بنی آدم تھے اور
کون کون شہر آباد تھے اور کن راجہ کی عملداری تھی اور کس قدر لوگ اپنی ایمان لائے
اور کوئی ان کا مخالف بھی پیدا ہوا۔ اور ہوا تو کیا کیا واقعات پیش آئے ان سب کے
جواب میں لاچار ہو کر یہی کہہ دیتے ہیں کہ یہ واقعات تاریخ سے متعلق ہیں اور وہ
تاریخ سے متبر ہیں۔ اسکو تسلیم ہی کر لیا جائے تو کیا ان کے مطلب کی اس قدر بات
کہ شروع دنیا میں یہ چار وید ان چار اشخاص پر الیشیر کیطرت سے الہام ہوئے تاریخ
بات نہیں۔ اسکی کیا سند اور کیا ثبوت ہے۔ اور بذریعہ تاویل رکیمہ جن کتابوں
اور روشنیوں کے اقوال پیش کیے جاتے ہیں اول تو منکر کے لئے سند نہیں کہ منکر
منکر کہہ سکتا ہے کہ یہ اقوال غلط ہیں ان کو ہم نہیں مانتے۔ ہمارے مسلمان یا نثرین

نمونہ کیلئے سحر: بد باب

متر ۲۹-۲۸ نقل

کرتا ہوں کہہ اسی-

کہہ سنی۔ تو کون ہے

کہہ اسی کہہ اسی

یعنے تو کون ہے۔

کہہ اسی کہہ اسی

کون اسی۔ کہہ نام دہی

کہہ نام ہے۔ الخ۔

بہم دیکھو علم میں

پوچھتا ہے (۲)

کودات کہ داو۔

کسے دیا کسی ادا

کیلئے دیا۔ کامہ

ادات کامہ دیا

کامی کام کیلئے دیا

کامہ وانا کام ہی داتا

کامہ پتی گرتیا کام

ہی لیتا ہو۔ کامی تو

اسے کام تیرے لیے

یعنے نہ کوئی دیتا ہو نہ

دیتا ہو کہنے دیا کہنے

لیا۔ کام ہی دیتا اور

کام ہی کے لیے دیا

جاتا ہو۔

نہ خدا دیتا ہے نہ کوئی

خدا کے لیے دیتا

ہے ۱۲ منہ

عقلی سے ثابت کرو۔ دوئم ثبوت کا کیا ثبوت ہے کہ جو کتاب میں جن رشیوں کی طرف منسوب کی جاتی ہیں دراصل وہ انہیں کی ہیں؟ اور میں تو کیا اب تک بلا تحریف و تزیین

فائل

ہم نے شروع کلام میں کہا تھا کہ آریہ پرشندی رنگ غالب تہا زبان مذہب وضع میں انہیں کی تقلید کرتے تھے اسکا ثبوت ان چند باتوں سے بخوبی ہو سکتا ہے (۱) پارسین کی مذہبی کتاب میں جسکو وہ ہی آسمانی اور الہامی کہتے ہیں اور اپر (کاٹوہی) اعتقاد ہے جیسا کہ ہندوؤں کا ویدوں پر یعنی دساتیر۔ اس کے نام زرتشت میں تصریح ہے کہ ہند سے ایک انا حکیم دیاس نامی بلخ میں زرتشت کی خدمت میں حاضر ہوا اور سوال وجواب کے بعد انکام پر ہو گیا اور ان کے علوم ہندوستان میں لے گیا۔ اور ہندوؤں میں بھی مشہور ہے کہ سری دیاس جی ایک مدت تک غائب ہو کر نازا جی کے پاس گئے تھے۔

(۲) تعداد زمانہ کروڑوں اربوں سے بھی کہیں زیادہ جسطرح ہندوؤں میں مروج ہے اسی طرح پارسیوں میں بھی ہے چار دوا تین جسطرح ہندوؤں میں ہیں انہیں الفاظ سے پارسیوں میں بھی ہیں عناصر و کوکب کی سیستش جسطرح ہندوؤں میں ہے اسی طرح

۱۵ ہنود کی مشہور کتاب میں چھٹنی طور پر رشیوں کی طرف منسوب کی جاتی ہیں کوئی دلیل اوقین بخش سند نہیں کہ دراصل وہ انہیں کی تصانیف ہیں ۱۲ منہ

۱۶ عجیبے کہ ویدوں کا الہامی ہونا غیر الہامی کتابوں سے بالخصوص انکے ماننے والوں نے کیا جاتا ہے فی الحقیقت کے روبرو وہ کیونکر تسلیم ہو سکتی ہیں پھر معلوم آریہ مناظر کس قاعدہ سے ان کتابوں کا نام لے دیا کرتے ہیں۔ اور عجیب تر یہ ہے کہ ان میں بھی مطلقاً لفظ وید ہے جس کے معنی علم و دانش کے ہیں۔ ۱۲ منہ

اسی طرح پارسیوں میں بھی ہے جس طرح وید کے منتر دیوتاؤں کی مدح سے پر ہیں اسی طرح
 دساتیر کے جملے بھی عناصر و کوکب کی ستائش سے بھرے پڑے ہیں ۔
 (۳) منسکرت اور زندگی زبان میں سوائے لب و لہجہ وغیرہ امور کے بہت سی کم
 فرق ہے ان سب اشتراک اتحاد پر اگر آریہ یہ کہیں کہ پارسیوں نے یہ سب کچھ ہے
 یا ہے تو خود پارسی ان کے قول کا تاریخی واقعات سے جواب دے سکتے ہیں ۔

ویدوں کا مضمون

پیشتر دیوتاؤں کی ستائش و عبادت میں ہے مگر صد ماہ مصنفوں کے
 صدیوں کے اشعار کا مختلف رنگ ہونا ایک طبعی بات ہے گو ان منتروں کے مصنف
 ابتداء میں خدا کو ہی نہیں جانتے تھے ان کے ادراک کا جولان گاہ عناصر و کوکب
 یا وہی و خیالی اشخاص ہی تک محدود رہا۔ مگر اس قدر دراز عرصہ میں جبکہ تمدن ترقی
 کر گیا بشمار مصنفوں میں سے چند ایسے ہی روشن خیال پیدا ہوئے ہوں کہ جن کی
 نظم میں خدا شناسی و اخلاق کا بھی کچھ حصہ ہو تو تعجب نہیں۔ ایسے چند منتر مجموعہ
 کتاب کی خوبی کی دلیل نہیں ہو سکتے ۔

دیوتا جو ویدوں کا مسلم مدوح بلکہ معبود ہے اسکے معنی تمام قدیم ہندوؤں نے جو ویدوں کے
 ماہر ہیں عناصر و کوکب و ارواح غیر مرئیہ کے بتائے ہیں یہاں تک کہ انکی تعداد بھی
 بتا دی ہے کہ وہ تینتیس لاکھ ہوں گے۔ مگر آریہ فرقہ کے پیشوائے انکو منظر حق کہہ کر انکی
 پرستش کا فتویٰ دیا ہے۔ کبھی دیوتا۔ کو لفظ مشترک بنا کر چھاپا چھوڑا یا ہے کبھی تیس
 دیوتا تسلیم کر کے ان کے ساتھ تمام عالم کا کاروبار وابستہ کیا ہے۔ رگ وید ادوی سہاس
 ہو گا صفحہ ۴۸ سے لیکر ۴۹ تک۔ مگر لفظ مشترک کے معنی بقرنیہ مقام معلوم ہو سکتے ہیں۔
 جہاں آگ کو دیوتا کہا ہے اور پھر اوس کے اوصاف بیان کیے ہیں کہ وہ لکڑیوں سے

پیدا ہوتی ہے شعلہ مارتی ہے وغیرہ تو اس سے کوئی عاقل شک نہیں کر سکتا کہ گنی
سے مراد یہاں خدا نہیں ہے۔

ہاں ہمہ اسکے بعد پوجا کے معنی میں جو بحث کر کے عقب گزاری کی ہے وہ بھی
بیکار رہے کس لئے کہ پوجا۔ پوجن۔ ستکار۔ پرستہ۔ آچرن۔ انکول۔ آچرن جو کچھ کہو اگر وہی
ہے جو خدا کی سائہ مخصوص ہے تو قطعی شرک ہے اور اگر وہی تو اس دوسری قسم
کی پوجا کے وید سے سند پیش کریں جو غیر اللہ کے لئے جائز ہو۔

آریوں کا دعویٰ ہے

کہ ویدوں میں جملہ اشیاء کی تحقیق اور کل علوم اور تمام صنائع جدیدہ و قدیمہ موجود
ہیں یہاں تک کہ تاریخی اور ریل بنانے کا علم ہی ہے مگر جسے ویدوں کے مضمون سے
واقفیت حاصل نہ کی ہو شاید وہ اسکو تسلیم کر لے ورنہ ممکن نہ تھا کہ اہل ہند کے چہتری بجائے
جدید بن و قول اور میکسم توپوں کے بیڈول ہتھیاروں سے لڑتے اور بجائے ریل گاڑی
کے بیلوں کے بیڈول جھکڑوں پر سفر کرتے اور بجائے تاریخی کے آدمیوں کے ذریعہ
سے پیغام رسانی کرتے اور نہ کوئی ایک پل گنگا جمنہ کا بنا سکے اور نہ کوئی عمدہ
عمارت اپنی یادگار چھوڑ سکے جیسا کہ مصر وغیرہ ملکوں میں دکھائی دیتی ہیں اور جس نے
علوم جدیدہ سے استفادہ نہ کیا ہو وہ اب بھی ویدوں کے زور سے انجن بنا کر بجلی کا کام
کر کے دکھائے۔

آریہ محقق نے ویدوں کے مطالب کو چار قسموں میں تقسیم کیا ہے کہ وگیاں کا نہ معرفت
رگوید میں۔ کرم کا نہ اعلیٰ بھوید میں۔ آپاسنا کا نہ عبادت شادی میں گیان کا نہ علم اتروید
میں ہے اور سب سے مقدم وگیاں یعنی معرفت الہی کو بتایا ہے۔ جملہ علوم و صنائع کو جاننے
دیجئے۔ پندت جی خدا تعالیٰ کی ذات و صفات اور وجود کے درجات عالم مجردات کا جو

اور علت و معلول کے مراتب ہی تفصیل سے جو حکما کی کتابوں بالخصوص قرآن سے مستفاد اور علم کلام میں مذکور ہیں منتر و نکات ترجمہ فطری کر کے دکھادیں۔ اور مرنے کے بعد جو کچھ روح پر واقعات گزرتے ہیں اور اس جسم کے ساتھ متعلق ہونے سے پہلے جو کچھ اسکے حالات تھے انہیں کی تفصیل بیان کر دیں اور جن تثنیسات و دیوتاؤں کی پرستش ناچار ہو کر جا بزرگ رہی ہے کچھ ہنر کے وجود و حقیقت اور ان کے ساتھ انتظام عالم کے وابستہ ہونے کی ویدوں سے شرح کر دیں۔ اور نہیں برہما یجن۔ مہا دیو جو ہنود کے تین خدائیں گن۔ ست گن۔ تم گن۔ کی تاویل سے پوجے جا رہے ہیں اور تمام ہندو انہیں کی پرستش کرتے چلے آئے ہیں اور انہیں کی مورتیں مندروں میں پج رہی ہیں اور نیز تاروں کی تفصیل اور نیز جگلوں کی تفصیل رگ وید سے ثابت کر دیں۔ اور نہیں تناسخ کا مسئلہ رگ وید سے ثابت کر دیں ابنا کرم کا ٹڈ اور اپاسنا کا ٹڈ۔ زیادہ عجوبہ کرنا نہیں چاہتا صرف ویدوں کے منتروں سے

۱۵ ہندو کہتے ہیں رچ گن صفت ایجا دیہمیت کے اعتبار سے ایشر برہما بیکر ظاہر ہوا ست گن یعنی صفت ترسیت عالم کے لحاظ سے وشنو بیکر ظاہر ہوا۔ اور تم گن یعنی صفت فنا و تہ کے سبب وہا دیو بیکر ظاہر ہوا۔ عیسائیوں کی تثلیث بھی ایسے قریب قریب ہے ۱۲ منہ

۱۶ عام ہندو وشنو کا عقیدہ ہے کہ ایشر یعنی خدا جو میں را ایسا مجبور ہوا کہ مختلف اشکال میں ظاہر ہوا پڑا اور انکو وہ اوتار کہتے ہیں ایک بار مچلی کی صورت میں جبکہ سنگا سر ویت ویدوں کو چورا کر سمندر میں گھس گیا تو خدا مچلی بن کر واپس لایا۔ ایک بار کچھوے کی صورت میں (۳) ایک بار سور کی صورت میں راجہ رام چند جی کو کرشن کنہیا جی بھی اوتار مانے جاتے ہیں ابھی ایک اوتار کا انتظار ہے ۱۲ منہ

۱۷ ہنود کے نزدیک زمانہ چار حصوں میں منقسم ہے اول ست جگ دوئم تریتا جگ سوم دو اپربگ چہارم کل جگ۔ جواب موجود ہے اور اسکو برا زمانہ بتاتے ہیں اور ست جگ کی بڑی تعریف کیا کرتے ہیں پھر جگلوں کی تعداد لاکھوں برسوں سے زیادہ بیان کرتے ہیں ۱۲ منہ

لفظی ترجمہ کر کے کوئی ایسی فہرست ہی پیش کر دیں کہ ہمیں حلال و حرام استیبار کی تفصیل ہو اور جن عورتوں سے نکاح جائز یا ناجائز ہے انکی اور طہارت و نجاست کے مسائل اور میراث و ترکہ کے مسائل قتل و قصاص کے مسائل اور اسبات کی کہ خدا کی عبادت کس کس پر کس کس طرح فرض ہے اور اس کے سوار اور کی عبادت حرام ہے اور فلاں فلاں اعمال تناسخ کے ذریعہ سے سور بندر کی جون میں آئیے مانع اور فلاں فلاں سے دوسری جون میں جا کر عذاب پاتا ہے اور اسکے رستگاری کی یہ صورت ہے اور نیز مذہبی و متورات جس کے ہندو پابند ہیں اور انہیں کو دہرم سمجھتے ہیں ویدوں سے ثابت کر دیں ضائع میں ضرر انجن کے کل پرزے اور فوٹو گراف بنانے کی ترکیب ہی ویدوں سے ثابت کر دیں آج یہ دعویٰ ہے کہ اہل یورپ نے یہ جملہ فنون ویدوں سے حاصل کیے ہیں حالانکہ ان فنون کے موجد ویدوں کے نام سے ہی واقف نہیں، منہ سترتی جو منوجی پنڈت کی تصنیف ہے وہی ہندوؤں کے دہرم کرم کا ماخذ ہے نہ وید۔

خلاصہ

اس ناظرین ویدوں کے الہامی یا غیر الہامی ہونے کا مسلمہ ہی حل کر سکتے ہیں کہ ویدوں نے انسان کی کس ضرورت کا سر انجام کیا۔

البتہ ان کی ایک فقیہیت بلحاظ دیرنیہ ہونے کے ہے۔ اسکی بابت ہم اسقدر تسلیم کرتے ہیں کہ بیشک وید بہت دسترس ہیں اور ہندوستان کے پہلے حالات استنباط کرنے کے لیے وید عمدہ خزانہ ہیں۔ مگر اسکو نہ ہی کتاب ہونے اور قابل اقتدار اور انسانی سعادت کے لئے رہنا ہونے سے کوئی ہی علاقہ نہیں صرف تاریخی پر زوال میں مفید ہو سکتی ہے۔ لیکن آریہ پیشوار نے اس خوبی کو اس مبالغہ کے ساتھ بیان کیا ہے کہ جس سے وہ خوبی ہی ذائل ہو جاتی ہے۔

آریہ کے پیشوار کہتے ہیں کہ وید قدیم ہیں یعنی ان کے زمانہ کی کوئی ابتدا نہیں انکی عمر انیشری عمر سے کچھ ہی کم نہیں اور حیض ایشر کو زوال و فنا نہیں اسطرح وید و نمکو

بھی نہیں اور ضبط و وقیف سے پاک ہے وید ہی اس صفت میں اس سے کچھ کم نہیں۔ ان سب باتوں میں وہ اکثر کے برابر اور ہم پلہ ہیں۔

جب اس دعویٰ پر نظر غائر ڈالی جاتی ہے تو صاف معلوم ہوتا ہے کہ یہ دعویٰ سراسر غلط ہے شہادت عقل سے بھی اور خود ویدوں کے مضامین سے بھی عقل سے اس لئے کہ جو چیز ازلی وابدی ہوتی ہے وہ اپنے وجود اور بقا میں کسی کی بھی محتاج نہیں ہوتی حالانکہ ویدوں کا صدور قبول آریہ چار اشخاص سے ہے اور یہ بدیہی بات ہے کہ ان چاروں کا وجود جو ویدوں کے وجود کی علت ہے اقدم ہے اور وجود ویدوں کے بعد ہے اور جب تاخیر ثابت ہوا تو قدم باطل ہو گیا۔ نیز چار اشخاص کے موجود ہوتے ہی تو وید موجود نہیں ہو گئے ہونگے بلکہ جب ان میں عقل و شعور پہنچی پیدا ہوئی ہوگی امدان سے پہلے وہ زبان ہی موجود ہو چکی ہوگی کہ حمیں وید الہام ہوئے تھے یہ سب باتیں قدامت حقیقی کے خلاف ہیں وید نہیں جا بجا لوگوں کے نام اور مقامات کے نام اور اشیاء کے نام ہیں جیسا کہ رتہ۔ راجا۔ عیت۔ اوسلی۔ مول۔ مانڈی وغیرہ بلکہ آریوں کی ذاتیں چترتری برہمن ویش شودرہی مذکور ہیں جس سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ وید اں اشیاء کے بعد بنے ہیں کیونکہ محلی عتہ کا تہہ حکایت کے بعد ہے اور نیز بعض اتفاقات اور قصوں کی طرف بھی اشارہ ہے۔ جنگی شرح خود ویدوں کے دوسرے حصہ برہمنائیں موجود ہے۔ خود آریوں کے تاویلی ترجمہ سے بھی ویدوں کا حادث ہونا ثابت ہوتا ہے رگوید منڈل اول سوکت ایک منتر ۲۔ ایضا سوکت

۳۳ منتر ۱۔ ایضا سوکت ۲۶ منتر ۵۔ ایضا سوکت ۳۵ منتر ۱۱۔ وغیرہ۔ نمبر ۱۔ موجودہ زمانہ

اور پہلے زمانہ کے پنڈت ویدوں کے معنی پڑھنے والے طلباء انہی معلوم ہوا کہ وید سے پہلے زمانہ میں پنڈت اور علماء بھی تھے نمبر ۲۔ جو جولائی ہرے طاقتور جن کی خواہش تھی

کے قابل ہوتی ہے پیدا ہو چکے یا اس وقت ہوتے ہیں ان سب کو مواہل ہوتی ہے انہی معلوم ہوا کہ وید سے پہلے زمانہ میں جولائی ہرے طاقتور پیدا ہو چکے تھے۔ نمبر ۳۔

قدیم زمانہ ویدوں کے
صفت ہے کہ آریہ ذاتی
ہی تاویل کو یہ بتائی
کہ یہ نام نہیں صفات
میں ۱۱ منہ

اے راہ گزشتہ کے پند تو لگے دوست بچہ (جگ) کرتے اور کرانے والے پندرت تو ہماری
درستی کی آنکھ کو ثابت ہوا کہ وید سے پہلے ہی پندرت موجود تھے۔ اور نیز بجز وید کے
سہم منتر ۴۔ کا یہ ترجمہ ہے۔ اے پندرت شخص تو رہتہ بان کے مانند پندرتوں کی تعریف

قابل گھوڑے جوڑ یا آگ جلا پہلے پندرتوں سے علم حاصل کر اور حاصل کئے ہوئے پر
قائم رہ۔ اس سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ وید سے پہلے اہل علم پندرت تھے مذکورہ منتر و دیگر
مضمون کا بے جوڑ اور مہمل ہونا بھی ناظرین سے مخفی نہیں اور یہ بھی پوشیدہ نہیں
کہ ایسے جملہ چشمہ علوم و معارف و قابل الہام نہیں ہو سکتے۔

اسی لئے انہوں نے الہام کی تعریف اسی قیدیں لگا کر اور عجیب طرح کی بچ بچ
دیکر بیان کی ہے تاکہ بجز ویدوں کے اور کسی حقیقی الہامی کتاب صادق نہ آئے
مگر اسپر ہی علت لفظات پڑتے ہیں (۱) یہ کہ جب وید جملہ علوم و حقائق و معارف
کا سرچشمہ ہیں اور بغیر انکے کوئی انسان کسی ملک اور کسی عہد کا جہالت مطلقہ سے

ف آریوں نے الہام کی تعریف کی ہے لفظ الہام کے معنی میں ایشور کا اپنے گیان کو ان لوگوں
کے دل میں نیک و بد کی تمیز کے واسطے حکم کا بیج بکاسی درمیانی انسان یا حواس کے واسطے وقت

سلسلہ تعلیم جاری نہوا ہو ورنہ الہام کی حاجت نہیں۔ الہام کے معنی وہ ہیں تعلیم دینا اور سیکھنا
بالکل بے برہ ہوں۔ الہام کل سچے علوم کا تخم ہوتا ہے اس میں کسی قسم کا قصہ کہانی نہ ہو اور نہ اس میں

تخارض ہو اور اس میں خاص خدا کی اپاسنا (عبادت) ہونی چاہیئے اور کی اور نجات کا یہی ایک طریق
اس میں ہونا لازم ہے (۱) یہ تعریف وید و پندر صادق نہیں آتی کیلئے کہ اس میں کوئی طریق نجات نہیں بتایا

گیا اور نیز اس میں نہ کہ روڈ دیوتاؤں کی اپاسنا ہے آریوں کے ترجموں کے موافق ۳۲ کی ہے
(۲) نہ اس میں سچے علوم کا تخم ہے (۳) نہ اس میں نیک و بد کی تمیز ہے نہ کسی حلال و حرام کی تفصیل ہے

نہ عقائد صحیحہ و غیر صحیحہ کا بیان ہے نہ طہارت و نجاست کا بیان ہے اگر کچھ ہے تو ہوں اور یک ہے
جو ایک نام مقول ہا ہے (۴) جبکہ آریہ وید و کا لہم مانتے ہیں نہ انکی بابت حواس سے معطل ہونا

نجات ہی نہیں پاکستان اسکو بدیریات کا علم ہے نہ نظریات کا نہ کیا کشف و مشاہدہ۔
 مفید ہے نہ تجربہ و ادراک عقلی نافع ہے۔ تو نپڈت جی اس تعریف اور ان قیود کا ثبوت
 ضرور ویدولنے پیش کریں ورنہ ویدوں کی ہمہ دانی کا دعوی غلط ہو جائے گا پھر جس چیز
 کا ثبوت نہ ان کی دہرم کی کتابوں سے ہے نہ دلیل عقلی سے ہے تو نپڈت جی نے
 اسکو کس زور پر الہام الہی کا معیار قائم کیا ہے؟ (۲) خود انکی تعریف ویدوں پر
 صادق نہیں آتی بلکہ انہیں کے معیار سے وید دھرتے ہیں کیونکہ نہ ویدوں کی اہدیت
 ثابت ہے نہ وہ قصص متعارض اور مہمل گوئی سے مبرا ہیں نہ وہ قانون قدرت کی خلاف
 ورزی کے جرم سے بری ہیں نہ وہ جملہ علوم و معارف کا سرچشمہ ہیں ان کے علوم بغیر
 کسی ذریعہ کے ہیں جنہیں سے بعض امور کا ثبوت تو ہمارے بیان سابق سے ہو گیا
 اور بعض کا ویدوں کے متر پیش کر کے علماء اسلام نے کر دیا ہے کتب مناظرہ و فقہین
 ملاحظہ ہوں (۳) الہام کے معنی سمجھنے میں بڑی غلطی کی ہے۔ کیونکہ الہام کی
 دو قسم ہیں ایک عام جس سے اس قادم مطلق نے اپنی جملہ مخلوق کو علی حسب درجات
 و استعداد ہر ورن فرمایا ہے وہ ایسا فیض ہے جس سے کبھی جینیونٹی و غیرہ مخلوق بھی
 بقیہ صفحہ ۶۵۱) نہ جملہ مسنکار و نسنہ بری ہونا ثابت کیا گیا ہے بعض آریوں نے ابتداء دنیا کی بھی قید
 لگائی ہے جس کا ضروری ہونا وہ کسی دلیل سے بھی ثابت نہیں کر سکتے اور یہ قید بھی لگائی ہیں کہ اس میں مکرر
 مضمون نہ ہو ایک بات کا بار بار بیان نہ ہو حالانکہ ہوں اور یگانہ خاص سچ وید میں بار بار بیان ہے اور منہ
 کے مضامین میں بیفائدہ تکرار ہے اور شام وید تو رگ وید ہی کا اعادہ ہے اور نہ اس میں اپنے مضامین
 کا رد ہو یہ بھی ویدوں میں بکثرت ہے برخلاف قرآن کے اور جو بعض حکام مصلحت وقت اور
 ترجمہندگان بدے گئے ہیں جسکو نسخ کہتے ہیں یہ اپنے مضمون کا رد کرنا نہیں ہوتا۔ قرآن
 میں عبرت و نظیر کیلئے چند گزشتہ واقعات بیان کیے گئے ہیں یہ قصہ کہانی بیان کرنا نہیں کہلاتا
 برخلاف ویدوں کے کہ انہیں گل بکاولی کے قصہ سے بھی عجیبے کہانیاں ہیں ۱۲ منہ

محرم نہیں جسکی طرف اس آیت میں اشارہ ہے لَفَنَسِ قَمَاسُوهَا فَاَلِهَہَا فَوُہَا
وَلَقَدْ هَمَّتْ بِشَکْ یٰہَا لِمَا مَعْرُشَہِہَا کی مانند اور جملہ علوم کا سرچشمہ ہے اور یہ بغیر
کیسے واسطہ کے حاصل ہوتا ہے وغیرہ مگر اسکو چاروں دیدوں پر منحصر کرنا اور
انہیں کو اسکا مصداق ٹھہرانا ایک صحیح غلط فہمی ہے۔ اس عام معنی سے تو ہر شاعر کی
کتاب الہامی ٹھہر سکتی ہے اگر وید بھی اس معنی سے الہامی ہیں تو آریوں کو مبارک
مگر ایسی الہامی کتابوں کی جو کچھ قدر قیمت مذہبی مجلس میں ہے وہ ناظرین سے مخفی
نہیں۔ و وکم الہام خاص جو حضرات انبیاء علیہم السلام کا حصہ ہے بیشک وہ جملہ
اغلاط و آمیزش دہم سے پاک ہے۔ اس ملہم کی بوقت الہام قوت بہیمیہ سیت ہوجاتی
ہے دنیا کا کوئی سنگار باقی نہیں رہتا ملکیت کا غلبہ ہوجاتا ہے۔ پر وہ مضامین بھی
بغیر واسطہ جبرئیل امین بنی کے دلپہر لقا ہوتے ہیں۔ کہی قوت دینے کے لئے جبرئیل
امین کا بھی واسطہ ہوجاتا ہے۔ جبرئیل نہ صرف فرشتہ بلکہ فرشتوں کے سردار میں کتر و جہ
کا فرشتہ بلکہ جسم لطیف جن یا خلیفہ روح ہی انسان کے دل تک پہنچ سکتی ہے
صد ہا جاہلوں کو جبر جن آتا ہے غیر زبان بولتے اور دور دراز کی باتیں بتاتے دیکھا
ہے۔ پھر جبرئیل کی رسائی کو قلب نبی تک کون مانع آسکتا ہے خواہ ان کی شان
کے موافق ان کے چہ سو کیا چہ ہزار پر اور باز و کیوں نہوں معترض نے چیل
کوؤں کے پروں پر قیاس کر کے انکا دل تک پہنچنا محال تصور کر لیا ہو تو یہ
اسکی خوش فہمی ہے *

ہندو دہرم کی کتابیں۔

دو قسم کی ہیں (۱) اسوتہ پرمان یعنی مستند بالذات ہمیں صرف چار وید اعلیٰ
ہیں۔ قدیم ہندو سنگتوں (یعنی منتروں) اور براہمن سب کو وید مانتے ہیں آریہ

صرف اول حصہ کو (۲) ان کے سوا اور کتابیں۔ پُرودہ کئی قسم کی ہیں (۱) شا کھائیں
 (۲) انگ (۳) اپانگ۔ شا کھائیں جو وید کے منتروں کے شرح ہے ایک ہزار
 ایک سو ستائیس ہیں انکو براہمن بھی کہا جاتا ہے۔ انگ چہ ہیں۔ شکشا علم قرأت
 کلپ۔ سنسکار روکا ہدایت نامہ۔ ویا کرن۔ علم صرف و نحو۔ نرکت علم لغت۔ چندر علم
 عروص۔ جیوتش علم نجوم۔ ان کے علاوہ چار آپ وید ہیں اُیرو وید علم طب و ہنر وید
 فن جنگ و سلمہ کا نہرو وید علم موسیقی آرتھ وید علم صنعت۔ ان علوم میں متعدد کتابیں
 ہیں۔ چرک۔ رسترت۔ نگنہو وغیرہ کو آیرد ماننا چاہیے۔ اور دہنرو وید کی کتابیں
 عموماً گم ہیں گندہرو وید سے شام وید کے گانے وغیرہ کا علم مراد ہے ارتھ وید میں شوکا
 تو مشٹری۔ اور منی کی تصنیف سنتا نام کی چار کتابیں تھیں علم قرأت میں پانتی
 منی وغیرہ کی کتابیں اور کلپ میں مانو کلپ سوتر وغیرہ شامل ہیں۔ صرف و نحو
 کی کتابیں اشٹادیبائی مہا بھاشیہ و ماتوپاٹھہ اُن آدمی گن۔ پرائی پدک۔ گن پاٹھ
 ہیں اور نرکت مصنفہ یاسک منی جہیں نگنہو بھی شامل ہے وید کا چوتھا انگ ہے
 چند میں چگل آچاریہ کا بنایا ہوا۔ سوتر بھاشیہ ہے جیوتش میں وسشٹھ وغیرہ
 رشیوں کی بنائی ہوئی رکیا گنیت و علم ماسحت و اقلیدس و دینج گنیت و علم
 جبر و مقابلہ کی کتابیں شامل ہیں ۛ

چہ اپانگ یہ ہیں یعنی مشہور چہ شاستر

(۱) جے منی کا پور و میمانا شاستر جبر و یاس جی نے شرح لکھی ہے اس میں
 کرم کا نڈ یعنی عمل یا رسوم کا بیان ہے اور دہرم (دعویٰ) اور دہرمی (جوہر) کی
 تشریح کی ہے (۲) کنا و منی کا ویشک شاستر جبر گوتم منی نے پرشنت پاد شریج
 ۱۱ علوم ۱۲ دستورات مذہبی ۱۲ منہ ۱۵ یہ کتابیں فلسفہ یونانی سے ماخوذ
 اور تریب زمانہ کی تصانیف ہیں ۱۲ منہ

کبھی ہے اسمیں خصوصاً عرض وجوہر کا بیان ہے (۳) گوتم منی کا تائے شاستر جس پر
 وائتیا میں رشی نے شرح کبھی ہے۔ اسمیں پدارتھ وید یا علم طبیعیات کا بیان ہے (۴)
 پینجلی (پانچ جلی) منی کا یوگ شاستر جسکی دیاس جی شرح کی ہے۔ یہ درویشی اور تصوف
 سے متعلق ہے (۵) کپلن منی کا ساکنہ شاستر جسکی بہاگر جی منی نے شرح کی ہے۔ اسپر
 امتیاز کے لئے تتوں کی تعلیم کا بیان ہے (۶) دیاس منی کا ویدانت شاستر جسپر بودیان
 رشی نے شرح کبھی ہے اسمیں برہم یعنی ایشور د خدا کا بیان ہے ۛ

دس اپ نیش۔ بھی اپانگ میں شامل ہیں ان کے بیہ نام ہیں۔ (۱) انیش۔

(۲) کین (۳) کٹھ (۴) پُرشن (۵) منڈک (۶) مانڈک (۷) تیتیر (۸) ایتیر (۹) چماندو گیہ (۱۰) برہدازنیک ملخص از رگوید آدمی بہا نشیہ بہو مکا مصنفہ پٹت

دیاندستی مرشد فرقہ آریہ صفحہ (۱، ۲)

ان کے سوا اور بھی کتابیں آریوں اور سناتن دھرم ہندوؤں کے نو یک مستند
 ہیں جیسا کہ شت پتہ جسکا جاجا دیانند جی اپنی کتاب میں حوالہ دیا کرتے ہیں اسے طرح
 شری بدھا گوت گیتا۔ جوگ نیشٹ۔ راماین منوسمرتی جو تمام ہندوؤں کا دستور العمل اور

یہ مصنف دیانند جی سے تو زیادہ ویدوں کے منبے جانتے ہونگے پھر کیا وجہ کہ طبیعیات و علم
 صنعت میں انہوں نے جدید علوم و صنائع کا کچھ بھی ذکر نہیں کیا جس سے یہاں معلوم ہو کہ دیانند

نے بھی مبالغہ کیا ہے جسپر سادہ لوح مرید و فکوا تک ایمان ہے ۱۲ منہ

نیشدانتک پنجابی زبان میں ایک قسم کے گیت یا اشعار کو کہتے ہیں آپ کا لفظ اس کے
 اول میں تنظیم کے لئے اضافہ کیا گیا ہے یعنی عمدہ گیت (راگ) یہ ویدوں کے صد بارہ سکی

بعد ہندو ورویشوں صوفیوں کے چبوتے چبوتے رسالہ میں جبکہ ان کے خیالات میں ترقی

ہو گئی تھی ان میں مسائل تصوف و ایلیات بھی ہیں اس قسم کے آپ نیشد پنجاس سے بھی زیادہ ہزار

مگر نہ معلوم کس مصلحت سے آریہ پیشوا نے صرف دس کو تسلیم کیا ہے انکو وید و نئے کوئی تعلق نہیں

نذہبی قانون ہے اور انہاس یعنی نذہبی تاریخ میں مہابارت ان کے سوار سنان
 دہرم کے ہندو پرانوں کو بھی مانتے ہیں اور انکو دیاس جی کی تصنیف بتلاتے ہیں اور
 وہ اٹھارہ ہیں۔ بشن پوران۔ بہاگوٹ پوران۔ مہیش پوران۔ اسکند پوران۔ مارگندہ
 پوران۔ بہوٹ پوران۔ برہم پتی ورنگ پوران۔ کورم پوران۔ پدم پوران۔ برہم پوران
 باد پوران۔ باون پوران۔ گر پوران۔ اگن پوران۔ بارہ پوران۔ لنگ پوران۔ یعنی
 شنیو پوران۔ نار پوران۔ برہم پوران۔ انہیں بت پرستی اور فحش اور بے حیا افسانہ بھی
 ہیں کہ فلاں کی بیوی کو اس جیلہ سے فلاں رشی لے بہا گا فلاں نے خفا ہو کر اس کے
 سر پر ٹھہ مار دیا چنانچہ شنیو پوران میں ہے کہ بشن کی نافت سے کنول کا پھول نکلا اسپر
 برہما پیدا ہوا دونوں جہگڑنے لگے برہما کہنے لگا میں نے تجھ کو پیدا کیا ہے بشن نے کہا
 میں نے تجھے پیدا کیا ہے۔ اتنے میں آسمان سے دھواں نمودار ہوا اسنے فیصلہ کر دیا کہ
 کہ بشن ہی نے برہما کو پیدا کیا ہے۔ اے برہما تو مخلوق کو پیدا کر لیکن جب اس
 دھوئیں کو غور سے دیکھا تو اس میں لنگ یعنی آدناسل کی صورت دکھائی دی اسنے
 تحقیق کے لئے بشن سورنکر زمین کی تہ میں گہسا اور برہما ہنس نکرا اوپر کو اڑا اور
 دس ہزار برس تک دونوں چلا کئے لیکن اس کی انتہا نہ پائی تب برہما کو یقین
 ہو گیا کہ میرا ہی خدا ہے تب لنگ پوجا شروع ہوئی۔ بدم پوران میں ہے کہ برہما جی

بقیہ صفحہ ۶۵۵ ان کے بعض بلند مضامین کے سبب خواہ مخواہ دید و نظری شرح قرار دید نیاز برستی

ہے اسپر یہ ہی نہیں بتایا جاسکتا کہ کس دیکھ کے کو نئے فتر کی شرحیں ہیں اسطرح صرف و نحو قدرے

ریاضی و طب کی کتابوں کو بھی بلا وجہ دید و نشہ چپکایا جاتا ہے ۱۲ منہ

فنیوگ۔ خاوند کے جیتے جی اگر وہ اولاد جانے کے قابل نہ رہے اسکی بیوی دس مردوں سے اولاد

حاصل کر لے مرد و عورت آپس میں اپنی خواہش کے بل بوتے پر گندہ ریاہ ہے۔ سوتے میں یا مستی۔ یا

بیماری کی حالت میں رومیہ دیکھ کر مرنے کو نہایت بیاہ ہے ۱۲ منہ

اپنی بیٹی سستی کو بہ نظر شہوت دیکھا وہ دوسرے لطیف پر گئی اس طرف بھی برہاجی کا دوسرا مونہ پیدا ہو گیا۔ اس طرح اسکے چار مونہ پیدا ہو گئے آخر سستی بہاگ اہٹی۔ مگر برہاجی سے کہاں جاسکتی تھی آخر اسکو اپنے قبضہ میں لائے اور بیوی بنایا خدا دیو جی اور شبن جی کے اس سے بھی زیادہ شرمناک واقعات برائوں میں مذکور ہیں اس لیے انکو آریہ نے یک نخت ترک کیا اور بیدینی کی کتابیں قرار دیدیا۔ بہت سی تہجد اور عقل کا کام کیا۔ مگر جن کتابوں کو وہ اب تک مانتے ہیں انہیں بھی یہ سستی کچھ افسانے اور خلاوت عقل باتیں نہیں ہیں۔

یہ انصاف کے خلاف ہے کہ ان عیبوں کو تاویلات ریکیہ کے ذریعہ سے چھپایا جاتا ہے اور سیلے تمام پہلی کتابوں میں کہیں تصرف و تاویل کرتے ہیں۔ اور کہیں تفسیر شارحوں کی شرح کو مردود ٹھراتے ہیں۔ ویدوں کی تفسیر میں سانا چاریہ نے وید پر کاش کتاب لکھی ہے اور اسکا زمانہ مسلمانوں کی سلطنت کا زمانہ ہے۔ اور نیز مہید ہرنپٹ نے شرح کی ہے۔ اور ولسن میکس مولر وغیرہ یورپ کے فاضلوں نے بھی ویدوں کی تفسیر اور ترجمہ کئے ہیں اگر معدودے چند مقامات پر غلطی سے کتاب کا جرم اپنر لگایا جائے تو ممکن ہے مگر غضب تو یہ ہے کہ اس سرے سے او سرے تک تمام شرح اور ترجمہ غلط بتایا جاتا ہے اور جن کو وہ آسمان کہتے ہیں آریہ اسکو زمین قرار دیتے ہیں گویا وہ ایک دوسرا ہی وید اور دوسری زبان ہے۔ یہ تفاوت سمجھ میں نہیں آتا۔ اور لطف یہ ہے کہ آریہ کے سوار حملہ و شہوت سانا وغیرہ کی تفسیر ہی کی تصدیق کرتے آئے ہیں اور ہرنپٹ دیانند جی پرنج غلطی اور عمدہ خیانت کا الزام لگا رہے ہیں اور قواعد زبان اور لغت سے ثبوت بھی پیش کر رہے ہیں۔ اسپر ہی ہم سوامی دیانند جی کو آفریں کہے بغیر نہیں رہ سکتے کہ تاویل اور اولٹ پیر کے ذریعہ سے ہندوؤں کو جنہوں نے مخلوقات میں سے کیسی بھی

پستش نہیں چھوڑی انسان حیوان۔ نباتات سستار۔ عناصر سب کو تو پوجتے ہیں
موجود بنانے کی کوشش کی مگر عمر نے وفانہ کی ورنہ قوی عورت کو بر باد کندہ مسئلہ نیوگ
اور گندہر بیاہ پیشیاج بیاہ کو بھی مٹا جائے۔

فصل (۶)

پارسی بھی (یعنی آتش پرست کہ جبکہ مجوس کہتے ہیں) اس امر کے معنی میں کہ ہمارے
وختشوروں یعنی پیغمبر و نبی آسمان سے خدا کا کلام نازل ہوا ہے کہ جبکہ وہ الہامی اور
کلام خدا سمجھتے ہیں زند و ستا و غیرہ کائنات کے پاس اور کتا ہیں بھی ہیں مگر زیادہ مشہور
اور حریف سا تیر ہے۔ اس کتاب میں چھوٹے چھوٹے (پندرہ شخصوں کے) پندرہ
نامے ہیں (اول) نامہ آباد خورشور کا اسکوا ایرانی اول پیغمبر کہتے ہیں (۲) نامہ جی افرام
(۳) نامہ شانی کلیوکا (۴) نامہ پاسان کا (۵) نامہ گلشاہ کا کہ جبکہ کیو مرث بھی
کہتے ہیں (۶) نامہ سیامک و خورشور کا (۷) نامہ ہوشنگ کا (۸) نامہ ہتموس
و خورشور کا (۹) حبشہ و خورشور کا (۱۰) نامہ میرو نکا (۱۱) نامہ منوچہر کا (۱۲)
نامہ کجخیر کا (۱۳) نامہ زرتشت و خورشور کا (۱۴) پند نامہ سکندر کا (۱۵) نامہ ساسان
اول کا (۱۶) نامہ ساسان پنجم کا۔ انہیں سے اگر نپند نامہ سکندر کو جیرانہ شمار
کیا جاوے تو یہ پندرہ نامہ ہیں ورنہ سولہ ہیں۔ انہیں سے نامہ اول اور نامہ زرتشت

۱۷ یہ کتاب زرتشت کی تصنیف ہے کہ جو ایران میں گشتاسب بن لہر اسپشاہ ایران کو عہد مظاہر ہوا تھا اور
اسکو اپنی مذہب کی طرٹ بلایا اور خدائی دکھائی تھے اور ہندو یار نے اس کے مذہب کی ترویج میں بڑی کوشش
کی تھی۔ اور ہندوستان سے بیاس جا کر آسکا مرید ہوا تھا ۱۲ منہ

۱۸ نامہ ساسان پنجم کے ۱۵ جملہ سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ مہ آباد حضرت ابراہیم علیہ السلام کو کہتے ہیں کیونکہ
اس میں ہے کہ خاند کعبہ کو مہ آباد نے بنایا ہے اور یہ ظاہر ہے کہ کعبہ کو حضرت ابراہیم نے تعمیر فرمایا ہے ۱۲ منہ

اور نامہ ساسان اول تو تھینا ایک ایک جزر کے ہونگے ورنہ اور تو ایک صفحہ یا دو صفحہ کے نامہ ہیں۔ ان ناموں کو ساسان پنجم نے خسرو پرویز بن ہرمز بن نوشیرواں کے عہد میں پارتھی زبان سے درسی زبان میں ترجمہ کیا اور اصل کے فقروں پر ہندسوں کے نشان لگائے گئے ہیں اور ہر نامہ کے اول بسم اللہ الرحمن الرحیم اور اعوذ کا ترجمہ لکھ رکھا ہے۔

اسطحیٰ اپنا ہیسم بہ نیزواں ازفش دھوئے بد و زشت گمراہ کندہ و براہ ناخوب بر زندہ بخ و دہندہ آزار رسانندہ (۲) بنام ایند و بخشا نیندہ بخشا لشکر مہربان واد گراں۔ نامجات میں کچھ صفات با تیعالیٰ اور یہ بات کہ عقل اول کے ذریعہ سے خدا نے تمام عالم پیدا کیا جس طرح کہ حکما ریونان کا مذہب ہے بلکہ یوں معلوم ہوتا ہے کہ حکما ریونان کے فلسفہ الہیات اور فلکیات اور عنصریات کو کسی نے نقل کر دیا ہے اور کو اکب پرستی و آتش پرستی کے طریقہ بھی مذکور ہیں اور کیتدر پیشین گوئیاں ہیں اب یہاں چند امور قابل بحث ہیں (۱) یہ کہ ان کے مؤلفین نے انکو الہام سے لکھا ہے یا نہیں؟ (۲) ان کے مؤلفین کو لوگ ہیں؟ (۳) ان کے مضامین کیسے ہیں؟ اول امر کی نسبت یہ تحقیق ہے کہ یہ تمام نامے ایک شخص عینی ساسان پنجم کے جمع کیے ہوئے ہیں کہ جو خسرو پرویز کے عہد میں تھا اور اسکا حال یہ ہے کہ وہ اپنے آپکو نو کیا بلکہ اپنی اولاد میں ہمیشہ پیغمبری کا دعویٰ ہے چنانچہ اسکے نامہ کا ۳۹ فقرہ ہے دور تخرمہ تو پیغمبری ہمیشہ ماند اگرچہ اسکے حالات مفصلاً ہمکو معلوم نہیں گم ۲ نامہ میں دو چار پیشین گوئیاں ایسی ہیں کہ جنکے جھوٹ ہونے میں کیکو بہن کلام نہیں ۲۵-۲۶-۲۷-۲۸-۲۹-۳۰-۳۱-۳۲-۳۳-۳۴-۳۵-۳۶-۳۷-۳۸-۳۹-۴۰-۴۱-۴۲-۴۳-۴۴-۴۵-۴۶-۴۷-۴۸-۴۹-۵۰-۵۱-۵۲-۵۳-۵۴-۵۵-۵۶-۵۷-۵۸-۵۹-۶۰-۶۱-۶۲-۶۳-۶۴-۶۵-۶۶-۶۷-۶۸-۶۹-۷۰-۷۱-۷۲-۷۳-۷۴-۷۵-۷۶-۷۷-۷۸-۷۹-۸۰-۸۱-۸۲-۸۳-۸۴-۸۵-۸۶-۸۷-۸۸-۸۹-۹۰-۹۱-۹۲-۹۳-۹۴-۹۵-۹۶-۹۷-۹۸-۹۹-۱۰۰-۱۰۱-۱۰۲-۱۰۳-۱۰۴-۱۰۵-۱۰۶-۱۰۷-۱۰۸-۱۰۹-۱۱۰-۱۱۱-۱۱۲-۱۱۳-۱۱۴-۱۱۵-۱۱۶-۱۱۷-۱۱۸-۱۱۹-۱۲۰-۱۲۱-۱۲۲-۱۲۳-۱۲۴-۱۲۵-۱۲۶-۱۲۷-۱۲۸-۱۲۹-۱۳۰-۱۳۱-۱۳۲-۱۳۳-۱۳۴-۱۳۵-۱۳۶-۱۳۷-۱۳۸-۱۳۹-۱۴۰-۱۴۱-۱۴۲-۱۴۳-۱۴۴-۱۴۵-۱۴۶-۱۴۷-۱۴۸-۱۴۹-۱۵۰-۱۵۱-۱۵۲-۱۵۳-۱۵۴-۱۵۵-۱۵۶-۱۵۷-۱۵۸-۱۵۹-۱۶۰-۱۶۱-۱۶۲-۱۶۳-۱۶۴-۱۶۵-۱۶۶-۱۶۷-۱۶۸-۱۶۹-۱۷۰-۱۷۱-۱۷۲-۱۷۳-۱۷۴-۱۷۵-۱۷۶-۱۷۷-۱۷۸-۱۷۹-۱۸۰-۱۸۱-۱۸۲-۱۸۳-۱۸۴-۱۸۵-۱۸۶-۱۸۷-۱۸۸-۱۸۹-۱۹۰-۱۹۱-۱۹۲-۱۹۳-۱۹۴-۱۹۵-۱۹۶-۱۹۷-۱۹۸-۱۹۹-۲۰۰-۲۰۱-۲۰۲-۲۰۳-۲۰۴-۲۰۵-۲۰۶-۲۰۷-۲۰۸-۲۰۹-۲۱۰-۲۱۱-۲۱۲-۲۱۳-۲۱۴-۲۱۵-۲۱۶-۲۱۷-۲۱۸-۲۱۹-۲۲۰-۲۲۱-۲۲۲-۲۲۳-۲۲۴-۲۲۵-۲۲۶-۲۲۷-۲۲۸-۲۲۹-۲۳۰-۲۳۱-۲۳۲-۲۳۳-۲۳۴-۲۳۵-۲۳۶-۲۳۷-۲۳۸-۲۳۹-۲۴۰-۲۴۱-۲۴۲-۲۴۳-۲۴۴-۲۴۵-۲۴۶-۲۴۷-۲۴۸-۲۴۹-۲۵۰-۲۵۱-۲۵۲-۲۵۳-۲۵۴-۲۵۵-۲۵۶-۲۵۷-۲۵۸-۲۵۹-۲۶۰-۲۶۱-۲۶۲-۲۶۳-۲۶۴-۲۶۵-۲۶۶-۲۶۷-۲۶۸-۲۶۹-۲۷۰-۲۷۱-۲۷۲-۲۷۳-۲۷۴-۲۷۵-۲۷۶-۲۷۷-۲۷۸-۲۷۹-۲۸۰-۲۸۱-۲۸۲-۲۸۳-۲۸۴-۲۸۵-۲۸۶-۲۸۷-۲۸۸-۲۸۹-۲۹۰-۲۹۱-۲۹۲-۲۹۳-۲۹۴-۲۹۵-۲۹۶-۲۹۷-۲۹۸-۲۹۹-۳۰۰-۳۰۱-۳۰۲-۳۰۳-۳۰۴-۳۰۵-۳۰۶-۳۰۷-۳۰۸-۳۰۹-۳۱۰-۳۱۱-۳۱۲-۳۱۳-۳۱۴-۳۱۵-۳۱۶-۳۱۷-۳۱۸-۳۱۹-۳۲۰-۳۲۱-۳۲۲-۳۲۳-۳۲۴-۳۲۵-۳۲۶-۳۲۷-۳۲۸-۳۲۹-۳۳۰-۳۳۱-۳۳۲-۳۳۳-۳۳۴-۳۳۵-۳۳۶-۳۳۷-۳۳۸-۳۳۹-۳۴۰-۳۴۱-۳۴۲-۳۴۳-۳۴۴-۳۴۵-۳۴۶-۳۴۷-۳۴۸-۳۴۹-۳۵۰-۳۵۱-۳۵۲-۳۵۳-۳۵۴-۳۵۵-۳۵۶-۳۵۷-۳۵۸-۳۵۹-۳۶۰-۳۶۱-۳۶۲-۳۶۳-۳۶۴-۳۶۵-۳۶۶-۳۶۷-۳۶۸-۳۶۹-۳۷۰-۳۷۱-۳۷۲-۳۷۳-۳۷۴-۳۷۵-۳۷۶-۳۷۷-۳۷۸-۳۷۹-۳۸۰-۳۸۱-۳۸۲-۳۸۳-۳۸۴-۳۸۵-۳۸۶-۳۸۷-۳۸۸-۳۸۹-۳۹۰-۳۹۱-۳۹۲-۳۹۳-۳۹۴-۳۹۵-۳۹۶-۳۹۷-۳۹۸-۳۹۹-۴۰۰-۴۰۱-۴۰۲-۴۰۳-۴۰۴-۴۰۵-۴۰۶-۴۰۷-۴۰۸-۴۰۹-۴۱۰-۴۱۱-۴۱۲-۴۱۳-۴۱۴-۴۱۵-۴۱۶-۴۱۷-۴۱۸-۴۱۹-۴۲۰-۴۲۱-۴۲۲-۴۲۳-۴۲۴-۴۲۵-۴۲۶-۴۲۷-۴۲۸-۴۲۹-۴۳۰-۴۳۱-۴۳۲-۴۳۳-۴۳۴-۴۳۵-۴۳۶-۴۳۷-۴۳۸-۴۳۹-۴۴۰-۴۴۱-۴۴۲-۴۴۳-۴۴۴-۴۴۵-۴۴۶-۴۴۷-۴۴۸-۴۴۹-۴۵۰-۴۵۱-۴۵۲-۴۵۳-۴۵۴-۴۵۵-۴۵۶-۴۵۷-۴۵۸-۴۵۹-۴۶۰-۴۶۱-۴۶۲-۴۶۳-۴۶۴-۴۶۵-۴۶۶-۴۶۷-۴۶۸-۴۶۹-۴۷۰-۴۷۱-۴۷۲-۴۷۳-۴۷۴-۴۷۵-۴۷۶-۴۷۷-۴۷۸-۴۷۹-۴۸۰-۴۸۱-۴۸۲-۴۸۳-۴۸۴-۴۸۵-۴۸۶-۴۸۷-۴۸۸-۴۸۹-۴۹۰-۴۹۱-۴۹۲-۴۹۳-۴۹۴-۴۹۵-۴۹۶-۴۹۷-۴۹۸-۴۹۹-۵۰۰-۵۰۱-۵۰۲-۵۰۳-۵۰۴-۵۰۵-۵۰۶-۵۰۷-۵۰۸-۵۰۹-۵۱۰-۵۱۱-۵۱۲-۵۱۳-۵۱۴-۵۱۵-۵۱۶-۵۱۷-۵۱۸-۵۱۹-۵۲۰-۵۲۱-۵۲۲-۵۲۳-۵۲۴-۵۲۵-۵۲۶-۵۲۷-۵۲۸-۵۲۹-۵۳۰-۵۳۱-۵۳۲-۵۳۳-۵۳۴-۵۳۵-۵۳۶-۵۳۷-۵۳۸-۵۳۹-۵۴۰-۵۴۱-۵۴۲-۵۴۳-۵۴۴-۵۴۵-۵۴۶-۵۴۷-۵۴۸-۵۴۹-۵۵۰-۵۵۱-۵۵۲-۵۵۳-۵۵۴-۵۵۵-۵۵۶-۵۵۷-۵۵۸-۵۵۹-۵۶۰-۵۶۱-۵۶۲-۵۶۳-۵۶۴-۵۶۵-۵۶۶-۵۶۷-۵۶۸-۵۶۹-۵۷۰-۵۷۱-۵۷۲-۵۷۳-۵۷۴-۵۷۵-۵۷۶-۵۷۷-۵۷۸-۵۷۹-۵۸۰-۵۸۱-۵۸۲-۵۸۳-۵۸۴-۵۸۵-۵۸۶-۵۸۷-۵۸۸-۵۸۹-۵۹۰-۵۹۱-۵۹۲-۵۹۳-۵۹۴-۵۹۵-۵۹۶-۵۹۷-۵۹۸-۵۹۹-۶۰۰-۶۰۱-۶۰۲-۶۰۳-۶۰۴-۶۰۵-۶۰۶-۶۰۷-۶۰۸-۶۰۹-۶۱۰-۶۱۱-۶۱۲-۶۱۳-۶۱۴-۶۱۵-۶۱۶-۶۱۷-۶۱۸-۶۱۹-۶۲۰-۶۲۱-۶۲۲-۶۲۳-۶۲۴-۶۲۵-۶۲۶-۶۲۷-۶۲۸-۶۲۹-۶۳۰-۶۳۱-۶۳۲-۶۳۳-۶۳۴-۶۳۵-۶۳۶-۶۳۷-۶۳۸-۶۳۹-۶۴۰-۶۴۱-۶۴۲-۶۴۳-۶۴۴-۶۴۵-۶۴۶-۶۴۷-۶۴۸-۶۴۹-۶۵۰-۶۵۱-۶۵۲-۶۵۳-۶۵۴-۶۵۵-۶۵۶-۶۵۷-۶۵۸-۶۵۹-۶۶۰-۶۶۱-۶۶۲-۶۶۳-۶۶۴-۶۶۵-۶۶۶-۶۶۷-۶۶۸-۶۶۹-۶۷۰-۶۷۱-۶۷۲-۶۷۳-۶۷۴-۶۷۵-۶۷۶-۶۷۷-۶۷۸-۶۷۹-۶۸۰-۶۸۱-۶۸۲-۶۸۳-۶۸۴-۶۸۵-۶۸۶-۶۸۷-۶۸۸-۶۸۹-۶۹۰-۶۹۱-۶۹۲-۶۹۳-۶۹۴-۶۹۵-۶۹۶-۶۹۷-۶۹۸-۶۹۹-۷۰۰-۷۰۱-۷۰۲-۷۰۳-۷۰۴-۷۰۵-۷۰۶-۷۰۷-۷۰۸-۷۰۹-۷۱۰-۷۱۱-۷۱۲-۷۱۳-۷۱۴-۷۱۵-۷۱۶-۷۱۷-۷۱۸-۷۱۹-۷۲۰-۷۲۱-۷۲۲-۷۲۳-۷۲۴-۷۲۵-۷۲۶-۷۲۷-۷۲۸-۷۲۹-۷۳۰-۷۳۱-۷۳۲-۷۳۳-۷۳۴-۷۳۵-۷۳۶-۷۳۷-۷۳۸-۷۳۹-۷۴۰-۷۴۱-۷۴۲-۷۴۳-۷۴۴-۷۴۵-۷۴۶-۷۴۷-۷۴۸-۷۴۹-۷۵۰-۷۵۱-۷۵۲-۷۵۳-۷۵۴-۷۵۵-۷۵۶-۷۵۷-۷۵۸-۷۵۹-۷۶۰-۷۶۱-۷۶۲-۷۶۳-۷۶۴-۷۶۵-۷۶۶-۷۶۷-۷۶۸-۷۶۹-۷۷۰-۷۷۱-۷۷۲-۷۷۳-۷۷۴-۷۷۵-۷۷۶-۷۷۷-۷۷۸-۷۷۹-۷۸۰-۷۸۱-۷۸۲-۷۸۳-۷۸۴-۷۸۵-۷۸۶-۷۸۷-۷۸۸-۷۸۹-۷۹۰-۷۹۱-۷۹۲-۷۹۳-۷۹۴-۷۹۵-۷۹۶-۷۹۷-۷۹۸-۷۹۹-۸۰۰-۸۰۱-۸۰۲-۸۰۳-۸۰۴-۸۰۵-۸۰۶-۸۰۷-۸۰۸-۸۰۹-۸۱۰-۸۱۱-۸۱۲-۸۱۳-۸۱۴-۸۱۵-۸۱۶-۸۱۷-۸۱۸-۸۱۹-۸۲۰-۸۲۱-۸۲۲-۸۲۳-۸۲۴-۸۲۵-۸۲۶-۸۲۷-۸۲۸-۸۲۹-۸۳۰-۸۳۱-۸۳۲-۸۳۳-۸۳۴-۸۳۵-۸۳۶-۸۳۷-۸۳۸-۸۳۹-۸۴۰-۸۴۱-۸۴۲-۸۴۳-۸۴۴-۸۴۵-۸۴۶-۸۴۷-۸۴۸-۸۴۹-۸۵۰-۸۵۱-۸۵۲-۸۵۳-۸۵۴-۸۵۵-۸۵۶-۸۵۷-۸۵۸-۸۵۹-۸۶۰-۸۶۱-۸۶۲-۸۶۳-۸۶۴-۸۶۵-۸۶۶-۸۶۷-۸۶۸-۸۶۹-۸۷۰-۸۷۱-۸۷۲-۸۷۳-۸۷۴-۸۷۵-۸۷۶-۸۷۷-۸۷۸-۸۷۹-۸۸۰-۸۸۱-۸۸۲-۸۸۳-۸۸۴-۸۸۵-۸۸۶-۸۸۷-۸۸۸-۸۸۹-۸۹۰-۸۹۱-۸۹۲-۸۹۳-۸۹۴-۸۹۵-۸۹۶-۸۹۷-۸۹۸-۸۹۹-۹۰۰-۹۰۱-۹۰۲-۹۰۳-۹۰۴-۹۰۵-۹۰۶-۹۰۷-۹۰۸-۹۰۹-۹۱۰-۹۱۱-۹۱۲-۹۱۳-۹۱۴-۹۱۵-۹۱۶-۹۱۷-۹۱۸-۹۱۹-۹۲۰-۹۲۱-۹۲۲-۹۲۳-۹۲۴-۹۲۵-۹۲۶-۹۲۷-۹۲۸-۹۲۹-۹۳۰-۹۳۱-۹۳۲-۹۳۳-۹۳۴-۹۳۵-۹۳۶-۹۳۷-۹۳۸-۹۳۹-۹۴۰-۹۴۱-۹۴۲-۹۴۳-۹۴۴-۹۴۵-۹۴۶-۹۴۷-۹۴۸-۹۴۹-۹۵۰-۹۵۱-۹۵۲-۹۵۳-۹۵۴-۹۵۵-۹۵۶-۹۵۷-۹۵۸-۹۵۹-۹۶۰-۹۶۱-۹۶۲-۹۶۳-۹۶۴-۹۶۵-۹۶۶-۹۶۷-۹۶۸-۹۶۹-۹۷۰-۹۷۱-۹۷۲-۹۷۳-۹۷۴-۹۷۵-۹۷۶-۹۷۷-۹۷۸-۹۷۹-۹۸۰-۹۸۱-۹۸۲-۹۸۳-۹۸۴-۹۸۵-۹۸۶-۹۸۷-۹۸۸-۹۸۹-۹۹۰-۹۹۱-۹۹۲-۹۹۳-۹۹۴-۹۹۵-۹۹۶-۹۹۷-۹۹۸-۹۹۹-۱۰۰۰-۱۰۰۱-۱۰۰۲-۱۰۰۳-۱۰۰۴-۱۰۰۵-۱۰۰۶-۱۰۰۷-۱۰۰۸-۱۰۰۹-۱۰۱۰-۱۰۱۱-۱۰۱۲-۱۰۱۳-۱۰۱۴-۱۰۱۵-۱۰۱۶-۱۰۱۷-۱۰۱۸-۱۰۱۹-۱۰۲۰-۱۰۲۱-۱۰۲۲-۱۰۲۳-۱۰۲۴-۱۰۲۵-۱۰۲۶-۱۰۲۷-۱۰۲۸-۱۰۲۹-۱۰۳۰-۱۰۳۱-۱۰۳۲-۱۰۳۳-۱۰۳۴-۱۰۳۵-۱۰۳۶-۱۰۳۷-۱۰۳۸-۱۰۳۹-۱۰۴۰-۱۰۴۱-۱۰۴۲-۱۰۴۳-۱۰۴۴-۱۰۴۵-۱۰۴۶-۱۰۴۷-۱۰۴۸-۱۰۴۹-۱۰۵۰-۱۰۵۱-۱۰۵۲-۱۰۵۳-۱۰۵۴-۱۰۵۵-۱۰۵۶-۱۰۵۷-۱۰۵۸-۱۰۵۹-۱۰۶۰-۱۰۶۱-۱۰۶۲-۱۰۶۳-۱۰۶۴-۱۰۶۵-۱۰۶۶-۱۰۶۷-۱۰۶۸-۱۰۶۹-۱۰۷۰-۱۰۷۱-۱۰۷۲-۱۰۷۳-۱۰۷۴-۱۰۷۵-۱۰۷۶-۱۰۷۷-۱۰۷۸-۱۰۷۹-۱۰۸۰-۱۰۸۱-۱۰۸۲-۱۰۸۳-۱۰۸۴-۱۰۸۵-۱۰۸۶-۱۰۸۷-۱۰۸۸-۱۰۸۹-۱۰۹۰-۱۰۹۱-۱۰۹۲-۱۰۹۳-۱۰۹۴-۱۰۹۵-۱۰۹۶-۱۰۹۷-۱۰۹۸-۱۰۹۹-۱۱۰۰-۱۱۰۱-۱۱۰۲-۱۱۰۳-۱۱۰۴-۱۱۰۵-۱۱۰۶-۱۱۰۷-۱۱۰۸-۱۱۰۹-۱۱۱۰-۱۱۱۱-۱۱۱۲-۱۱۱۳-۱۱۱۴-۱۱۱۵-۱۱۱۶-۱۱۱۷-۱۱۱۸-۱۱۱۹-۱۱۲۰-۱۱۲۱-۱۱۲۲-۱۱۲۳-۱۱۲۴-۱۱۲۵-۱۱۲۶-۱۱۲۷-۱۱۲۸-۱۱۲۹-۱۱۳۰-۱۱۳۱-۱۱۳۲-۱۱۳۳-۱۱۳۴-۱۱۳۵-۱۱۳۶-۱۱۳۷-۱۱۳۸-۱۱۳۹-۱۱۴۰-۱۱۴۱-۱۱۴۲-۱۱۴۳-۱۱۴۴-۱۱۴۵-۱۱۴۶-۱۱۴۷-۱۱۴۸-۱۱۴۹-۱۱۵۰-۱۱۵۱-۱۱۵۲-۱۱۵۳-۱۱۵۴-۱۱۵۵-۱۱۵۶-۱۱۵۷-۱۱۵۸-۱۱۵۹-۱۱۶۰-۱۱۶۱-۱۱۶۲-۱۱۶۳-۱۱۶۴-۱۱۶۵-۱۱۶۶-۱۱۶۷-۱۱۶۸-۱۱۶۹-۱۱۷۰-۱۱۷۱-۱۱۷۲-۱۱۷۳-۱۱۷۴-۱۱۷۵-۱۱۷۶-۱۱۷۷-۱۱۷۸-۱۱۷۹-۱۱۸۰-۱۱۸۱-۱۱۸۲-۱۱۸۳-۱۱۸۴-۱۱۸۵-۱۱۸۶-۱۱۸۷-۱۱۸۸-۱۱۸۹-۱۱۹۰-۱۱۹۱-۱۱۹۲-۱۱۹۳-۱۱۹۴-۱۱۹۵-۱۱۹۶-۱۱۹۷-۱۱۹۸-۱۱۹۹-۱۲۰۰-۱۲۰۱-۱۲۰۲-۱۲۰۳-۱۲۰۴-۱۲۰۵-۱۲۰۶-۱۲۰۷-۱۲۰۸-۱۲۰۹-۱۲۱۰-۱۲۱۱-۱۲۱۲-۱۲۱۳-۱۲۱۴-۱۲۱۵-۱۲۱۶-۱۲۱۷-۱۲۱۸-۱۲۱۹-۱۲۲۰-۱۲۲۱-۱۲۲۲-۱۲۲۳-۱۲۲۴-۱۲۲۵-۱۲۲۶-۱۲۲۷-۱۲۲۸-۱۲۲۹-۱۲۳۰-۱۲۳۱-۱۲۳۲-۱۲۳۳-۱۲۳۴-۱۲۳۵-۱۲۳۶-۱۲۳۷-۱۲۳۸-۱۲۳۹-۱۲۴۰-۱۲۴۱-۱۲۴۲-۱۲۴۳-۱۲۴۴-۱۲۴۵-۱۲۴۶-۱۲۴۷-۱۲۴۸-۱۲۴۹-۱۲۵۰-۱۲۵۱-۱۲۵۲-۱۲۵۳-۱۲۵۴-۱۲۵۵-۱۲۵۶-۱۲۵۷-۱۲۵۸-۱۲۵۹-۱۲۶۰-۱۲۶۱-۱۲۶۲-۱۲۶۳-۱۲۶۴-۱۲۶۵-۱۲۶۶-۱۲۶۷-۱۲۶۸-۱۲۶۹-۱۲۷۰-۱۲۷۱-۱۲۷۲-۱۲۷۳-۱۲۷۴-۱۲۷۵-۱۲۷۶-۱۲۷۷-۱۲۷۸-۱۲۷۹-۱۲۸۰-۱۲۸۱-۱۲۸۲-۱۲۸۳-۱۲۸۴-۱۲۸۵-۱۲۸۶-۱۲۸۷-۱۲۸۸-۱۲۸۹-۱۲۹۰-۱۲۹۱-۱۲۹۲-۱۲۹۳-۱۲۹۴-۱۲۹۵-۱۲۹۶-۱۲۹۷-۱۲۹۸-۱۲۹۹-۱۳۰۰-۱۳۰۱-۱۳۰۲-۱۳۰۳-۱۳۰۴-۱۳۰۵-۱۳۰۶-۱۳۰۷-۱۳۰۸-۱۳۰۹-۱۳۱۰-۱۳۱۱-۱۳۱۲-۱۳۱۳-۱۳۱۴-۱۳۱۵-۱۳۱۶-۱۳۱۷-۱۳۱۸-۱۳۱۹-۱۳۲۰-۱۳۲۱-۱۳۲۲-۱۳۲۳-۱۳۲۴-۱۳۲۵-۱۳۲۶-۱۳۲۷-۱۳۲۸-۱۳۲۹-۱۳۳۰-۱۳۳۱-۱۳۳۲-۱۳۳۳-۱۳۳۴-۱۳۳۵-۱۳۳۶-۱۳۳۷-۱۳۳۸-۱۳۳۹-۱۳۴۰-۱۳۴۱-۱۳۴۲-۱۳۴۳-۱۳۴۴-۱۳۴۵-۱۳۴۶-۱۳۴۷-۱۳۴۸-۱۳۴۹-۱۳۵۰-۱۳۵۱-۱۳۵۲-۱۳۵۳-۱۳۵۴-۱۳۵۵-۱۳۵۶-۱۳۵۷-۱۳۵۸-۱۳۵۹-۱۳۶۰-۱۳۶۱-۱۳۶۲-۱۳۶۳-۱۳۶۴-۱۳۶۵-۱۳۶۶-۱۳۶۷-۱۳۶۸-۱۳۶۹-۱۳۷۰-۱۳۷۱-۱۳۷۲-۱۳۷۳-۱۳۷۴-۱۳۷۵-۱۳۷۶-۱۳۷۷-۱۳۷۸-۱۳۷۹-۱۳۸۰-۱۳۸۱-۱۳۸۲-۱۳۸۳-۱۳۸۴-۱۳۸۵-۱۳۸۶-۱۳۸۷-۱۳۸۸-۱۳۸۹-۱۳۹۰-۱۳۹۱-۱۳۹۲-۱۳۹۳-۱۳۹۴-۱۳۹۵-۱۳۹۶-۱۳۹۷-۱۳۹۸-۱۳۹۹-۱۴۰۰-۱۴۰۱-۱۴۰۲-۱۴۰۳-۱۴۰۴-۱۴۰۵-۱۴۰۶-۱۴۰۷-۱۴۰۸-۱۴۰۹-۱۴۱۰-۱۴۱۱-۱۴۱۲-۱۴۱۳-۱۴۱۴-۱۴۱۵-۱۴۱۶-۱۴۱۷-۱۴۱۸-۱۴۱۹-۱۴۲۰-۱۴۲۱-۱۴۲۲-۱۴۲۳-۱۴۲۴-۱۴۲۵-۱۴۲۶-۱۴۲۷-۱۴۲۸-۱۴۲۹-۱۴۳۰-۱۴۳۱-۱۴۳۲-۱۴۳۳-۱۴۳۴-۱۴۳۵-۱۴۳۶-۱۴۳۷-۱۴۳۸-۱۴۳۹-۱۴۴۰-۱۴۴۱-۱۴۴۲-۱۴۴۳-۱۴۴۴-۱۴۴۵-۱۴۴۶-۱۴۴۷-۱۴۴۸-۱۴۴۹-۱۴۵۰-۱۴۵۱-۱۴۵۲-۱۴۵۳-۱۴۵۴-۱۴۵۵-۱۴۵۶-۱۴۵۷-۱۴۵۸-۱۴۵۹-۱۴۶۰-۱۴۶۱-۱۴۶۲-۱۴۶۳-۱۴۶۴-۱۴۶۵-۱۴۶۶-۱۴۶۷-۱۴۶۸-۱۴۶۹-۱۴۷۰-۱۴۷۱-۱۴۷۲-۱۴۷۳-۱۴۷۴-۱۴۷۵-۱۴۷۶-۱۴۷۷-۱۴۷۸-۱۴۷۹-۱۴۸۰-۱۴۸۱-۱۴۸۲-۱۴۸۳-۱۴۸۴-۱۴۸۵-۱۴۸۶-۱۴۸۷-۱۴۸۸-۱۴۸۹-۱۴۹۰-۱۴۹۱-۱۴۹۲-۱۴۹۳-۱۴۹۴-۱۴۹۵-۱۴۹۶-۱۴۹۷-۱۴۹۸-۱۴۹۹-۱۵۰۰-۱۵۰۱-۱۵۰۲-۱۵۰۳-۱۵۰۴-۱۵۰۵-۱۵۰۶-۱۵۰۷-۱۵۰۸-۱۵۰۹-۱۵۱۰-۱۵۱۱-۱۵۱۲-۱۵۱۳-۱۵۱۴-۱۵۱۵-۱۵۱۶-۱۵۱۷-۱۵۱۸-۱۵۱۹-۱۵۲۰-۱۵۲۱-۱۵۲۲-۱۵۲۳-۱۵۲۴-۱۵۲۵-۱۵۲۶-۱۵۲۷-۱۵۲۸-۱۵۲۹-۱۵۳۰-۱۵۳۱-۱۵۳۲-۱۵۳۳-۱۵۳۴-۱۵۳۵-۱۵۳۶-۱۵۳۷-۱۵۳۸-۱۵۳۹-۱۵۴۰-۱۵۴۱-۱۵۴۲-۱۵۴۳-۱۵۴۴-۱۵۴۵-۱۵۴۶-۱۵۴۷-۱۵۴۸-۱۵۴۹-۱۵۵۰-۱۵۵۱-۱۵۵۲-۱۵۵۳-۱۵۵۴-۱۵۵۵-۱۵۵۶-۱۵۵۷-۱۵۵۸-۱

ایرانیوں کو ان کے گناہوں کی سزا دی گئی۔ بدکار اور اپنے پیغمبر کا نافرمان ہو گا سو یہ بات بالکل غلط ہے کیونکہ حضرت عمر کی خلافت میں حضرت سعد بن ابی وقاصؓ نے ایران کو فتح کیا ہے اور ہمسایہ سب صحابہ بشیر یک تہہ اور انہیں سکے دیئے۔ اسے ایرانیوں کی مملکت پر باد ہوئی سو وہ پیغمبر علیہ السلام کے ایسے فرمانبردار تھے کہ جب تک ایسی کوئی قوم اپنے نبی بزرگ کی فرمانبرداری نہیں ہوئی جناب رسول خداؐ اس گروہ پاکباز کی جان و مال کے مالک تھے اور ان کے نیک ہونے میں بھی کسی اہل تاریخ کو مجال گفتگو نہیں مورخین یورپ کے اقوال آپ پہلے من چکے ہیں (۲) اُس نے کہا کہ میری اولاد میں ہمیشہ پیغمبری رہے گی سو یہ بھی بالکل جھوٹ آج تک اُس کی اولاد میں سے کسی نے کوئی پیغمبر دیکھا تو کیا سنا ہی نہیں ہاں یہ بات اور ہے کہ کوئی پارسی بیہوشی میں بیٹھ کر پیغمبری کا دعویٰ کیا کرے (۳) وہ کہتے ہیں کہ دین محمدی ہزار برس کے بعد ایسا خراب ہو گا کہ اختلاف باہمی کی وجہ سے پہچان نہ جائے گا چنانچہ ہم جہلہ میں اس کی تصویر ہے۔ لیکن یہ بھی صاف جھوٹ کیونکہ گو امور جزئیہ میں باہم اہل اسلام میں اختلاف ہوا سو وہ ہزار برس سے کہیں پیشتر بلکہ دوسری تیسری صدی میں شروع ہوا مگر سجدۂ التکبیر اور حکام منصوصہ اسلام و دیگر فرائض وغیرہ امور ضروریہ میں ایک بال کے برابر بھی فرق نہیں آیا ان امور میں آج تک تمام اہل اسلام یک زبان ہیں۔ اور یہ امور ہو رہے ہیں حضرت کے منقول ہیں بلکہ ان کے بزرگ ساسان اول کی پیشین گوئی بھی سچ غلط تھی کیونکہ وہ اپنے نامہ کے ۳۷ جملہ سے ۸۰ تک یہ خبر دیتے ہیں کہ عرب کے خلیفہ ہونے کے بعد پھر ساسان اول کی اولاد میں سے ایک پیغمبر پیدا ہو گا اور ایرانیوں کی وہ حکومت و شوکت پر باد شدہ پھر عروج و گرائے گی اور اہل اسلام ایرانیوں سے ایسے ہٹا دیں گے جیسا تہی سے چوہے ہٹا گئے ہیں انتہی حالانکہ یہ بالکل جھوٹ ہے کیونکہ جب تک اسلام کا پرچہ ایران میں اُٹا اُس وقت سے لیکر اب تک اہل اسلام ہی غالب رہے ہیں مجوسیوں کی عزت اور عظمت نے عجم و غیرت کیہ اعلیٰ وہ اسکے یہ ساسان خسرو پھر وینر کی بڑی مدح کرتا ہے۔

اور اسکو فرشتہ نیش کہتا ہے حالانکہ یہ خسرو وہ ہے جسے پیغمبر آخر الزماں کا نام مبارک
 پھاڑا تھا اور تیش پرستی اور بدستی اسکا شیوہ تھا پس ان دلائل سے معلوم ہوا کہ ساسان
 پنجم نے الہام سے نہیں لکھا بلکہ دوسری بات یہی معلوم ہو گئی کہ مجوس کے اکابر کہ جن کی
 طرف یہ نامحاجات منسوب ہیں (بلکہ ہنود کے اکابر جسے رام چندر دوسری کرشن وغیرہم بھی)
 اگر یہ کہتا ہیں ٹھیک انہیں کی تصنیف اور انہیں بلکہ کم و کاست انہیں کے عقائد مذکور ہیں
 تو وہ سرگز پیغمبر تھے غایت مافی الباب بادشاہ تھے اور حکمت و فلسفہ میں خوب دخل رکھتے
 تھے جسکی وجہ سے مشہور ہو گئے اور پیشوا مانے گئے۔ ان کتابوں کے تمام مضامین بھی
 ایسے نہیں کہ ان کو الہام کی طرف منسوب کیا جاوے بلکہ بعض جھوٹے مضامین اور بعض
 میں شرک اور زادیات تو ملکی تعلیم ہے (شاید اول) ساسان اول کے نام میں ۱۹ جملہ
 میں اس بات کی تصریح ہے کہ مرکز انسان کی روح دوسرے جسم میں تناسخ کے طور پر جاتی
 ہے قولہ روال از تنے بہ تنے روند است انہر پر انکی شرح میں ساسان پنجم بڑے دلائل قائم
 کرتے ہیں حالانکہ یہ عقیدہ بالکل لغو اور باطل ہے عقل اس کے مقتضی ہے یہ نقل (شاید
 دوم) نامہ شت جی افرام کے ۲۰ جملہ میں کہتا ہے کہ مہ آباد کی اولاد میں چودہ خوشور ہوئے
 ہیں کہ انکو آباد کہتے ہیں ان آبادوں کی اولاد میں نسلوزاد تک سلطنت قائم رہی۔ اور زاد
 تفسیر ساسان پنجم کڑوڑ تو کیا بلکہ ارب بلکہ کہرب بلکہ نیل بھی زیادہ ہے پس جب اس کو
 سو بار لیا جاوے تو کسانک پہنچتا ہے؟ حالانکہ اس کے جھوٹ ہونے میں کسی محفلہ
 کو بھی شک نہیں کیونکہ مہ آباد ابراہیم علیہ السلام ہیں اور بعض فرض آدم ہی مراد لیئے جاویں
 تو انکا زمانہ انک سات آٹھ ہزار برس سے زیادہ نہیں گزرا چہ جائیکہ جی افرام کے

۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴۔ ۱۲۱۵۔ ۱۲۱۶۔ ۱۲۱۷۔ ۱۲۱۸۔ ۱۲۱۹۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۲۱۔ ۱۲۲۲۔ ۱۲۲۳۔ ۱۲۲۴۔ ۱۲۲۵۔ ۱۲۲۶۔ ۱۲۲۷۔ ۱۲۲۸۔ ۱۲۲۹۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۳۱۔ ۱۲۳۲۔ ۱۲۳۳۔ ۱۲۳۴۔ ۱۲۳۵۔ ۱۲۳۶۔ ۱۲۳۷۔ ۱۲۳۸۔ ۱۲۳۹۔ ۱۲۴۰۔ ۱۲۴۱۔ ۱۲۴۲۔ ۱۲۴۳۔ ۱۲۴۴۔ ۱۲۴۵۔ ۱۲۴۶۔ ۱۲۴۷۔ ۱۲۴۸۔ ۱۲۴۹۔ ۱۲۵۰۔ ۱۲۵۱۔ ۱۲۵۲۔ ۱۲۵۳۔ ۱۲۵۴۔ ۱۲۵۵۔ ۱۲۵۶۔ ۱۲۵۷۔ ۱۲۵۸۔ ۱۲۵۹۔ ۱۲۶۰۔ ۱۲۶۱۔ ۱۲۶۲۔ ۱۲۶۳۔ ۱۲۶۴۔ ۱۲۶۵۔ ۱۲۶۶۔ ۱۲۶۷۔ ۱۲۶۸۔ ۱۲۶۹۔ ۱۲۷۰۔ ۱۲۷۱۔ ۱۲۷۲۔ ۱۲۷۳۔ ۱۲۷۴۔ ۱۲۷۵۔ ۱۲۷۶۔ ۱۲۷۷۔ ۱۲۷۸۔ ۱۲۷۹۔ ۱۲۸۰۔ ۱۲۸۱۔ ۱۲۸۲۔ ۱۲۸۳۔ ۱۲۸۴۔ ۱۲۸۵۔ ۱۲۸۶۔ ۱۲۸۷۔ ۱۲۸۸۔ ۱۲۸۹۔ ۱۲۹۰۔ ۱۲۹۱۔ ۱۲۹۲۔ ۱۲۹۳۔ ۱۲۹۴۔ ۱۲۹۵۔ ۱۲۹۶۔ ۱۲۹۷۔ ۱۲۹۸۔ ۱۲۹۹۔ ۱۳۰۰۔ ۱۳۰۱۔ ۱۳۰۲۔ ۱۳۰۳۔ ۱۳۰۴۔ ۱۳۰۵۔ ۱۳۰۶۔ ۱۳۰۷۔ ۱۳۰۸۔ ۱۳۰۹۔ ۱۳۱۰۔ ۱۳۱۱۔ ۱۳۱۲۔ ۱۳۱۳۔ ۱۳۱۴۔ ۱۳۱۵۔ ۱۳۱۶۔ ۱۳۱۷۔ ۱۳۱۸۔ ۱۳۱۹۔ ۱۳۲۰۔ ۱۳۲۱۔ ۱۳۲۲۔ ۱۳۲۳۔ ۱۳۲۴۔ ۱۳۲۵۔ ۱۳۲۶۔ ۱۳۲۷۔ ۱۳۲۸۔ ۱۳۲۹۔ ۱۳۳۰۔ ۱۳۳۱۔ ۱۳۳۲۔ ۱۳۳۳۔ ۱۳۳۴۔ ۱۳۳۵۔ ۱۳۳۶۔ ۱۳۳۷۔ ۱۳۳۸۔ ۱۳۳۹۔ ۱۳۴۰۔ ۱۳۴۱۔ ۱۳۴۲۔ ۱۳۴۳۔ ۱۳۴۴۔ ۱۳۴۵۔ ۱۳۴۶۔ ۱۳۴۷۔ ۱۳۴۸۔ ۱۳۴۹۔ ۱۳۵۰۔ ۱۳۵۱۔ ۱۳۵۲۔ ۱۳۵۳۔ ۱۳۵۴۔ ۱۳۵۵۔ ۱۳۵۶۔ ۱۳۵۷۔ ۱۳۵۸۔ ۱۳۵۹۔ ۱۳۶۰۔ ۱۳۶۱۔ ۱۳۶۲۔ ۱۳۶۳۔ ۱۳۶۴۔ ۱۳۶۵۔ ۱۳۶۶۔ ۱۳۶۷۔ ۱۳۶۸۔ ۱۳۶۹۔ ۱۳۷۰۔ ۱۳۷۱۔ ۱۳۷۲۔ ۱۳۷۳۔ ۱۳۷۴۔ ۱۳۷۵۔ ۱۳۷۶۔ ۱۳۷۷۔ ۱۳۷۸۔ ۱۳۷۹۔ ۱۳۸۰۔ ۱۳۸۱۔

سمت تک مہ آباد کی نسل میں صد ہا کروڑ برس کا زمانہ گزر جاوے اسی گپین نانہ کی بابت منہ
کے ہاں بھی ہیں سری بیاس جی ہیں سے سیکھ کر گئے ہیں (شاہد سوم) نامہ خوشوریا
کے ۵۸ جملہ میں تصریح ہے کہ آگ اور ستاروں کے سجدہ کرو اور اودن کی تعظیم اور عبادت
بجائے لاؤ پتھر نامہ سیامک بن گلشاہ کے ۳ جملہ میں تصریح ہے کہ اے سیامک ہمیشہ تو منشی
کی سطح ستائش کر آگے پھر اسکی بڑی ثنا و صفت ہے اور اس کیوں دعا مانگ کہ میخو اہم از تو
نیکبختی ہر دوسرے پہ نامہ تھمورس میں آفتاب پرستی کی نہایت تاکید ہے اور اسکی بڑی
ثنا و صفت بتلائی ہے کہ وہ عبادت کے وقت پڑھے جاوے اور اس سیویوں
دعا مانگی جاوے۔ اور سجدہ کیا جاوے۔ پھر نامہ جمشید میں ناہید یعنی زہرہ کی بڑی ستائش
ہے اور وہ الفاظ و عا میں مذکور ہیں کہ جو خاص خدا تعالیٰ سے ملنے چاہیں۔ انضر
آگ اور آفتاب اور ماہتاب اور ستاروں کی پرستش کے طریقے و مہاتیر ہیں اکثر جگہ موجود
ہیں پھر ایسی کتاب کیونکر الہامی اور من جانب اللہ تصور ہو سکتی ہے اور یہی آتش پرستی
اور آفتاب پرستی سری بیاس جی نے ہندوستان میں ان سے سیکھ کر پہیلی لیں لیکن
سہنود اور مجوس اس آتش پرستی اور آفتاب پرستی کی یہ توجیہ کیا کرتے ہیں کہ یہ جوہر
نورانی ہیں ہم انکو نہیں پوجتے بلکہ انکی طرف منہ کر کے اور انکا دھیان دھر کر اور ان کو
جہت قبلہ سمجھ کر خدا کو پوجتے ہیں۔ مگر یہ توجیہ بالکل بے بنیاد ہے کیونکہ عبادت یا پرستش
یا پوجا جو چاہو سو کہو تدلل اور عاجزی اور استعانت اور اسکی ثنا و صفت کرنا۔ اور
اسکو نافع و مضار سمجھنا ہے سو یہ تمام باتیں ان معبودوں سے عمل میں لاتی ہیں پھر عبادت
میں کیا باقی رہ گیا۔ دیکھئے ہم خانہ کعبہ کو جہت عبادت سمجھتے ہیں مگر نہ اس سے استعانت
کرتے نہ اسکو نافع و مضار سمجھتے ہیں بوقت نماز یا طواف کچھ اسکی حمد و ثنا کرتے ہیں پھر اسپر
قیاس کرنا دور از عقل ہے۔ و آخر دعوانا ان الحمد للہ رب العالمین والصلوٰۃ والسلام

علیہ السلام سلین محمد وآلہ آجین فقط یہ باتیں
میر

خاتمہ

اس تمام بحث کو بعد میں ان لوگوں کو مقابلہ میں جو خدا تعالیٰ اور اعمال کی جزا و نثر اور انسان کی اصلاح کیلئے تہذیب کے بھی
تامل میں سفہ اور کہنا چاہتا ہوں کہ خدا تعالیٰ کا عام قانون ہے جو اس نے اپنے بندوں کی ہدایت و نجات کیلئے تیار کیا
آفرینش نبی آدم سے جاری کر رکھا ہے کہ وہ ہر زمانہ میں ایک ایک ایسا مادی برپا کرتا رہتا ہے جسکی صحبت اور تعلیم اور
اسکے انفس قسیمیہ کے برکات عموماً قلوب نبی آدم کو ہدایت و خدایتی و محارم اخلاق کی طرف مائل کرتے رہتے ہیں۔
مگر دنیا بھر کے موجودہ اہل ان پہلو مقدسوں کا سلسلہ ختم کر دینے کے ہیں ہندوؤں کو نزدیک خواہ کل جگہ کی لحاظ
سہی وہ اوتار نہ وہ شی پر پیدا ہوئے جنکا ذکر بڑے فخر و مبالغہ سے کیا جاتا ہے سینکڑوں ہزاروں برسوں کے سلسلہ
بند ہے اس طرح پارسوں کی بھی جن بزرگوں کا وہ نام لیا کرتے ہیں انکو بعد ہی اس سلسلہ کو بند کر دیا ہے اس طرح یہودیوں
کو نزدیک عموماً حضرت موسیٰ کو بعد سے اور خصوصاً حضرت یحییٰ علیہ السلام کے بعد سے وہ سلسلہ منقطع ہو گیا ہے
کے نزدیک حضرت عیسیٰ علیہ السلام اور انکو حوالہ دیکر بعد سے سلسلہ منقطع ہے انکے بعد وہ پھر کسی ایسے صاحب انفس
قدسیکا نشان نہیں دیکھتے کہ جن میں روح القدس کو برکات مشاہدہ میں آئے ہوں۔

پھر کیا خدا کی رحمت ایک حد تک چل کر بند ہو گئی اور اس نے اپنے بندوں کو بیکسو ضلالت میں یوں ہی لکراتے چھوڑ دیا
اور شروع زمانہ میں بغیر ورت ایک کچھ چار کتابیں الہام فرما دیں اور شمار مادی پر محدود سمجھتے تھے سمجھتے نہیں آسکتا
اب ہکویقین کر لیا جائے کہ وہ سلسلہ بند نہیں ہوا نہ ہوگا۔ مگر دیکھنے کیلئے اور سمجھنے کیلئے کان اور سمجھنے کیلئے
دل درکار ہے اور یہ کہ سفہ ربے نفسی ہی کہ انسان انہیں بزرگوں اور سلسلہ ختم کر کے عین ضرورت کے وقت جو
بادیوں کی طرف سے آنکھ بند کر کے اسی پرانی لیکر کافقر بنا بیٹھا ہے اور اسکو سائنس مغل ہدایت میں عمدہ عمدہ

شمعیں بھی روشن ہو جائیں اور ہدایت بھی چلے اور یہ بحث خبر ہی نہ ہو

آئے ہی لوگ بیٹھے ہی اوٹھ ہی کھڑے ہوئے میں جا ہی ڈھونڈتا تیری محفل میں رہ گیا
غرض اس پر آشوب زمانہ میں کہ جب گمراہی کے دیا موجزن تو مخلوق کو امام ہستی کی گمراہی اندھیری دنیا پر چلا
ہوئی تھی نبی آدم کی بری ہوئی شش بحر ضلالت میں ڈوب چکے کو تہی بر عرب میں ایک ایسا آفتاب جلالی تاب
جلوہ گر کیا کہ جسکی کرنیں فاران کی بلند چوٹیوں پر پڑیں اور پھر بڑھتے بڑھتے مشرق سے لیکر مغرب تک گور
اور ایک تلمک آفتاب دینا کو روشن کر کے جب غروب ہوا۔ تو اپنے بعد روشنی کے دو سلسلہ ایسے چھوڑ
جو نبی آدم کیلئے ہمیشہ کیلئے کافی ہیں۔ وہ کیا ہیں (۱) قرآن مجید۔ کجھ لحد سطح و نیاس بلا تحریف و تغیر

جیسی یہ کتاب باقی ہوئی نہیں استنباط کی تحقیق اہل فرنگ ہی شہادت دے رہے ہیں قرآن کو مطلب کی عمدگی اس کتاب میں بیان ہو چکی ہے۔ یہاں تک کہ اب جو کوئی انسانی ہمارے متعلق کوئی عمدہ عمدہ بات ہی پیدا کرے گا تو اسکو قرآن مجید پہلے سے ایسے پہنے ہو گا (۲) عمرت یعنی خاندان نبوت اور ان کے بعد انہیں کے سلسلہ کے بہت یافتہ جماعت جنکو اولیا اللہ کہتے ہیں یہ لوگ انوار باطنیہ و برکات ربوہ میں سلسلہ وار بھی مثل علیہ السلام کا پورا پورا نمودار ہوتے ہیں شرف سے ابتداء و انشا و بعد قیامت تک بقدر اولیا اللہ جو دنیا ربی اسکیل کے ہم لہ ہیں اس میں اسلام میں گزے اور آئندہ ہونگی انکا نظیر دوسری قوموں میں تلاش کرنا بیفائدہ و جو ہم سے پہلے گزر چکے اور ان کی کرامات و برکات خدا تر کو پہنچ گئے ہیں و کتب تواریخ اولیا اللہ میں مندرج ہیں۔ مگر جسقدر سے یہ کمترین اسلام ارقم الحروف مشرف ہوا ہے انہیں سے حضرت مولانا علیہ السلام مثل ان کے مناد باوہی قدس اللہ شہی اس مرتبہ کے شخص نہ کہ جسکے کرامات و برکات دیکھنے والے اب تک ہی سیکڑوں شخص موجود ہیں +

بڑی کرامت جسکے لحاظ سے یہ حضرت جانشین پیغمبر علیہ السلام سمجھے جاتے ہیں و حافی انجذاب حضرت مولانا و شیخا قدس سرہ میں یہاں تک غلبہ کیے ہو اب تک بڑے بڑے فاسق و فاجر جنکی کوحایت پر تاریکی محیط ہو چکی تھی حضرت کی تہوڑی صحبت سے باخدا و پرستار گارنگے اگر اور کرامت کے مقابلہ میں کوئی اپنے ہندسب لوگوں کے کرشمے اور شجربے پیش کرے کہ بحث کو طول دینا چاہے تو طول نہیں کھتا ہے مگر یہ بات ہرگز پیش نہ کر سکے گا۔ بلکہ جنکی بابت وہ کرشمہ نقل کرتے ہیں ان کی صحبت یا فتوں کا تو کیا ذکر ہے خود انہیں غفلت دنیا کی طلب ازالت و شہوات پر فریفتگی موجود تھی اور ہے۔ برخلاف اسکے کہ یہ لوگ ذات حق میں جو انکی روح و نورانی علوم روحانہ اور حقائق معارف سے بہرہ ور تھے۔ اور یہی وہ خاص معجزہ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا تھا کہ جب کا عشر عشر ہی اولیاء علیہم السلام حضرت موسیٰ و حضرت عیسیٰ علیہم السلام میں تھا۔ مگر انکر انبیا کر کے معجزات زیادہ تر شیا حسیہ کے متعلق تھے۔ اللهم اعشرنی فی ذلک تم آمین +

۱۲۰ جسکے حضرت مولانا قدس سرہ کے حالات تفصیل سے معلوم کرنے ہوں تو وہ مولوی یزید نوب نور الحسن خان بہادر کی کتاب دیکھ جو بڑی تحقیق کے ساتھ حضرت کے حالات میں بھی ہے ۱۲۰



فہرست کتاب البیان فی علوم القرآن

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱	دیباچہ۔ وسبب تالیف کتاب۔	۱۱	غناصر و بسائط میں حکماء حال و سابق کا
۲	مقدمہ۔ انسانی ادراک اور اسکے آلات حواس خمسہ	۱۲	اختلاف عالم بسیط و عالم مرکبات پر بحث۔
	پر بحث اور ادراک حسی کی حقیقت اور اس میں	۱۳	عالم جواہر و اجسام پر بحث۔
	حکما کے اقوال۔		علوم فلسفیکہ کا باعتبار اختلاف موضوعات
۳	حواس خمسہ باطنیہ پر بحث جس مشترک		کے جداگانہ ہونا۔ جو محسوسات محسوس نہیں
	خیال و ہم حافظہ متصرفہ کے حالات۔		بلکہ اجسام ہی نہیں صرف ان کے عوارض
۴	حواس خمسہ ظاہرہ کان۔ آنکھ۔ ناک۔ زبان		محسوس ہیں۔
	ٹٹوٹنے اور نیز حواس خمسہ باطنیہ سے جو	۱۴	اجسام مرکبہ کے اجزاء پر بحث اور یہ کہ جسکی
	چیز معلوم ہو سکتی ہے وہ بادی اشیا ہوتی		ترکیب میں بسائط غیر محسوسہ غالب ہوں گے
	ہیں اور ادیات میں بھی لطافت آجائیکے		وہ بھی محسوس نہوگا۔
	سبب کبھی چند حواس کبھی سبک ہو جاتے ہیں	۱۵	حواس ادراک کرتے ہیں یا ان کے ذریعہ
۸	فلسفہ حال نے جو کچھ ترقی کی ہے وہ ادیات		کوئی اور چیز ادراک کرتی ہے؟
	ہی میں کی عالم دنیاوی کے تنگ دائرہ سے	۱۶	مدرک ہونا مادی چیز کی شان نہیں۔ اسی
	ان کا طائر ادراک ایک پتہ باہر اور کرہ نہیں کیا		بننا پر حکما قدیم نے نباتات بلکہ سیارات
۹	ہے حواس خمسہ و حیوانات بلکہ ایک گونہ		و افلاک کے لئے بھی نفوس مجردہ و نسیم ہوتی ہیں
	ادراک نباتات میں ہی ہے حال کے حکماء	۱۷	الشان کے اندر مدرک غیر مادی غیر محسوس
	نے حواس کی مدد کے لئے دو بینیں وغیرہ		چیز ہے یعنی روح نہ اودہ نہ طبیعت۔
۱۰	آلات بنائے۔ الشان و حیوانات کے	۱۸	تعلق روح جسم کیسایت نہ کیونکر ہے؟
	ادراک حسی کا فرق۔		اور جسم کے ذریعہ اسکو رنج و راحت
۱۰	عالم محسوس کے اقسام		بھی ہوتا ہے *

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۸	ادراک حسی انسان کا کمال نہیں کیونکہ اس میں		پر نہیں۔ اشیاء غیر محسوسہ کا انکا محض غلطی ہے
۱۹	اور حیوانات بھی شریک ہیں بلکہ اس کے لئے		(۲) مدرکات عقلی آنکھوں سے دیکھے ہوئی
	اور بھی ادراک ہیں اول ادراک حضوری		چندوں کی برابری یعنی الثبوت ہیں (۳) ادراک
	و ادراک وجدانی بہوک پیاس پرغ و خوشی۔		مادہ اور مادیات کا کام نہیں (۴) اصلی انسان
	(۲) ادراک استدلالی استدلال کی کیفیت		روح ہے مادیات کا ادراک حواس سے او
	اور اس میں غلط سے بچانے کے لئے علم منطق		غیر مادیات کا بغیر حواس کے کرتی ہے۔
	کا ایجاد علم منطق کا مختصر بیان۔		(۵) حواس صرف مادیات کا کشف کا ادراک
۲۲	بدیہی یقینا کے اقسام		کر سکتے ہیں مادیات لطیفہ جیسا کہ ہوا، صانی
۲۳	قضایا غیر یقینہ کے اقسام		جو کسی برتن میں ہو، سطح طبیعت پنجہ جو
۲۵	(۳) ادراک منافی۔ خواب کی حقیقت		مسئلہ فلسفہ حال ہے کسی حواس محسوس
	اور اس میں نفس ناطقہ یعنی روح کو غیر معلوم		نہیں (۶) ادراک روحانی بجز ادراک
	کا انکشاف۔		انبیائی کے امتیاز و ہم سے معصوم نہیں۔
۲۶	انسان کی حقیقت (۴) ادراک کشفی او		حاشیہ میں یورپ کے فلسفہ و سائنس پر بحث
	اس کے مراتب اور یہ کہ بجز انبیاء کے	۳۵	فصل۔ انسان کو ضرور موت طبعی ہو، لیکن
	کسی کا ادراک کشفی معصوم نہیں۔		یہ گروہ پہلے والی ہے جسم سے جدا ہو کر
۳۱	ادراک کے اور دیگر ذرائع میں جیسا کہ		روح باقی رہتی ہے اور اس پر اعمال عقائد
	نجوم و رمل و جفر (۲) علم بالآثار و الحالات		کا نسخ و راحت ضرور پیش آتا ہے جس پر
	(۳) غیر مرنی اور اجتناب غیر سے معلوم		ہزاروں برسوں سے نصف سے زیادہ لپٹی
	کرنا۔ بالغ غیب کی آواز مگر یہ سب		لوگ بالخصوص حضرات انبیاء علیہم السلام
	قابل یقین نہیں اس طرح فال و ٹوگن کا حال ہے		شہادت دیتے آئے ہیں۔ انکی یہ شہادت
۳۳	خلاصہ بحث کہ ان چند چیزوں کا ثبوت کر دیا		کسی انسانی غرض یا جنوں سے خیال کرنا
	گیا (۱) یہ کہ موجودات کا انحصار محسوس		بے عقلی ہے۔ اگر قبول ایک گروہ حکم کر

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
	روح فنا ہو جاتی ہے تو ہی گروہ انبیائی کا کچھ حرج نہیں اور اگر وہ انبیائی کا قول سچ ثابت ہوا اور دراصل سچ ہے تو اس گروہ منکر کے لئے بجز حیرت و ندامت کوئی چارہ نہیں		اوس ذات پاک کو جو محسوس نہیں عقل کی آنکھوں سے عیاں نہ دکھایا ہے۔
۳۹	فصل ۳ مرنے کے بعد روح کی بقا۔ اور اس کے اعمال و عقائد کا نیک یا بد نتیجہ ہونے کے ثبوت میں۔	۵۲	تیسری دلیل عناصر و بسائط اور ان کے تغیرات و حالات اور جو آسمان کی کائنات کے متعدد مقامات پر نئے نئے اسلوب کے
۴۱	باب اول۔ فصل اول انبیائی سلسلہ کے خاتم حضرت محمد مصطفیٰ ہیں صلی اللہ علیہ وسلم اپنی روئے کتاب نازل فرمائی جس میں جملہ وہ علوم بڑی خوبی کے ساتھ ہیں کہ جو فلسفہ و سائنس سے حاصل نہیں ہوتے جنکے لئے حضرات انبیاء علیہم السلام بھیجے جاتے ہیں انسانی سعادت کے متعلق نظر ثانی سے لیکر عیادت تک سب سے اول خدائے	۵۵	چوتھی دلیل زمین اور اس کے اجمار و جہاں اور ان کی وضع وغیرہ حالات کے پانچویں دلیل نباتات اور ان کے حیرت بخش حالات کے
	غیر محسوس کی ذات پاک کا ثبوت ایسی دلیل سے کہ جسکو ایک ادنیٰ صحابی جاہل۔ اور بڑا حکیم ہر اسم سمجھ کر یقین لاسکیں دلیل تشریح قرآن میں ہے الحمد للہ رب العالمین پھر اسکی تشریح	۵۷	چھٹی دلیل حیوانات کے حیرت انگیز حالات حیوان کی پیدائش پر فلسفیانہ بحث اور اونکے اقسام اور مادہ نباتی کائناتی حالت سے ترقی کر کے حیوانیت میں آنا پھر ان کی ایک نوع یا صنف کے منتقل ہو کر دوسری نوع یا صنف میں ترقی کر جانا وغیرہ
	دلیل دوم علویات آسمان و تیرات کے حالات سے مختلف پیرایوں سے متحد مقامات	۶۱	ساتویں دلیل۔ انسان اور اس کے حیرت انگیز حالات۔
		۶۰	اس کے صوری کمالات شیطان کا اوس سے برسر پر خاش آنا۔
		۶۲	اس کے معنوی کمالات۔ اسکی قوت ملکیہ و ہمیشہ میں کشاکش اور اپنے نیک و بد نتائج کا ترتیب۔ انہیں کے لحاظ سے انسانی طبقات

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۷۵	مرنے کے وقت قوتِ ملکیہ و ہیمیہ کی موافق ظہور آثار۔	۸۰	حکما ریونان کا خیال اور اسکا ابطال
۷۶	ہینسل کسی حیوانی سلسلہ سے ترقی پا کر نہیں بنی ہے بلکہ جسطرح او حیوانات ازمنہ	۸۱	صفتِ حیات۔ و قدرت۔ و ارادہ پر بحث
	زمین سے پیدا ہوتے ہیں اور آگے انکی نسل ہی چلتی ہے اسی طرح انسان اول	۸۲	حکما ریونان کا خیال اور اسکا ابطال۔
	حضرت آدم پیدا ہوئے اور انہیں کی نسل پھیلی یہ نوع قدیم نہیں اور انواع۔		حکما ریونان کے مسائل کو حق جاننے والی
۷۷	حضرت آدم کہاں پیدا ہوئے؟		خلفاء و عباسیہ کے عہد میں ایک جماعت
۷۸	حاصل کلام ایک ادوہ متحدہ کی کیفیت و الماتیہ میں یہ یہ کمال حیرت انگیز نہ خود بخود		پیدا ہوئی اور وہ قرآن و احادیث کی اس
	پیدا ہو گئے ہیں نہ یہ طبیعت کے شعور کا کام ہے نہ نیچر کا نہ اتیہر کا۔ کیونکہ اول تو یہ		خیال کے مطابق تاویل کرنے لگے انکا نام
	تینوں ہی غیر محسوس ہیں فلسفہ و سائنس حال نے انکو برخلاف اپنے اصول کے		معتزلہ ہیں اجدید فلسفہ و سائنس کے عہد میں
	کیوں تسلیم کر لیا یا پھر ان میں اسباب کی صلاحیت ہی نہیں کہ وہ ایک ادوہ میں ایسی		ابھی ہندوؤں میں برہمن اور آریہ تاویل
	ایسی صنعت کر سکیں۔ اسلئے طبیعت ناؤ و نیچر سے بالاتر ایک ایسی چیز تسلیم کرنی		کے ذریعہ سے اپنے مذہب کو فلسفہ حال
	پڑتی ہے جو محسوس نہیں اور وہی خداؤ قادر ہے +		کے مطابق کرنے کے لئے کھڑے ہوئے
۷۹	فصل نوئم صفات میں صفتِ علم پر بحث		اسی طرح مسلمانوں میں بھی ایک گروہ اٹھا
			جنکو نیچر یہ کہا جاتا ہے۔ ان کی نگاہوں کو
			فلسفہ حال کی اس ترقی نے جو محسوسات
			میں کی ہے مذہب اور علوم قدیمہ کو بقدر کڑو
			اسکے مطابق کر دینا ہی یہ لوگ اپنی مذہب
			اور علوم کی سلامتی سمجھتے ہیں۔ حالانکہ خود
			فلسفہ کے بہت مسائل و زبر و زحمتاً
			جدیدہ سے غلط ثابت ہوتے جاتے ہیں
			پر آئندہ کے لئے کیا اعتماد ہے کہ وہ
			غلط ثابت نہونگے جس سے ثابت ہوا کہ

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۸۵	صفت توحید - اور اس پر دلائل -	۹۴	صفت کلام پر بحث کلام لفظی و نفسی کی تحقیق - قرآن وغیرہ کس معنی سے کلام الہی ہیں -
۸۶	اوہام حامیہ نے جو چیز ہمیت سے پیدا ہوتے رہتے ہیں مخلوق پر قیاس کر کے خالق کی ذات و صفات میں اور یہی شریک پیدا کر لئے ہیں جو بڑا مہلک برہتہ ہے -	۹۵	صفت لطافت پر بحث - کہ خدا سے قوتوں نہ عواس سے محسوس ہو سکتا ہے نہ اس پر عوارض جہانی لاحق ہو سکتے ہیں اس لئے وہ جہاز خاص جسمانیہ و مادیہ سے پاک ہے نہ وہ کسی مکان و جہت میں ہو سکتا جو ایسے کوئی مکان آسمان و عرش و کرسی اسکے ہونے کی جائے نہیں - عرش و کرسی پر قائم ہونا جو قرآن میں آیا ہے وہ استعارات ہیں علو کے لئے صفت صمدیت پر بحث - وہ کسی کا کسی بات میں محتاج نہیں -
۸۹	صفت ازلیت و ابدیت پر بحث حکما و فنان اور فرقہ آریہ کی غلط فہمی کا انہوں نے بہت چیزوں کو اس کے ساتھ اس صفت میں شریک بنالیا ہے +	۹۶	خدا کا قرض مانگنا ایک استعارہ ہے اس بات کے لئے کہ بتاریخی خیرات مع نفع تمکو ملے گی - اس پر اعتراض کرنا نا فہمی ہے -
۹۰	آریہ کی دلیل - اور اس کا جواب -	۹۷	صفت تقدس پر بحث - صفت عدل پر بحث وہ بندے کو اس کے جرم سے زیادہ سزا دینا نہ کیسے جرم میں دوسرے کو پکڑتا ہے وہ غفور رحیم ہی ہے گناہ ہی بخش دیتا ہے وہ اپنی مصلحت سے جس کو جو چاہتا ہے دیتا ہے اگلے کرم و جہم کا نتیجہ بتانا محض غلط فہمی ہے
۹۱	صفت رحمت و غضب پر بحث -	۹۸	دعاشیہ (کفار کو جو ان کی قوت نظریہ کی بکری
۹۲	غضب کے اسباب اور اسکے نتائج -	۹۹	
۹۳	عیسائیوں نے اس کو صفت عفو سے بہر خیال کر کے آدم کے گناہ میں سچ علیہ السلام کو صلیب پر لٹکا دیا - منہود اور یہود نے صفت رحمت کو اپنا خاص حصہ سمجھ لیا - فرقہ آریہ نے بھی ایسا خدا فرض کیا ہے جو کسی کا گناہ معاف نہیں کر سکتا نہ اپنی مہربانی و رحمت سے کچھ لے لے سکتا ہے بلکہ جو کچھ ہوتا ہے بندہ کے کرم افعال کا نتیجہ لازمی ہے		

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
	میں ابھی جہنم دیتا ہے وہ جرم ہی ایسا ہی ہے کہ اگر وہ ابد تک دنیا میں رہے تو اس کو باز نہ آئے یہ ظلم نہیں اس پر ظن کرنا اور اسکو قہر مجسم بنانا محض بد فہمی ہے۔		اور ہوا بنا۔ فوقانی حصہ سے آسمان بنواور باقی مادہ سمٹ کر جنیں گیاس ہی تھی آفتاب و ستارے بنے۔ مگر انجرات منکا ٹھہ سے زمین پر اندھیرا تھا آفتاب کی شعاعیں صاف نہ پڑتی تھیں۔ ان انجرات سے پانی برسنا شروع ہوا جن سے کٹ کٹ کر زمین کے بلند و پست قطعات بن گئے۔ اور بڑے بلند قطعات آفتاب کی شعاعوں کی تہج ہو کر پہاڑ بن گئے ۴۔
۱۰۰	صفت خالقیت پر بحث۔ جواہر و اعراض کا وہی خالق ہے مادہ ہی اسنے بنایا ہے نہ یہ کہ مادہ اسکا بنایا ہوا نہیں۔ بلکہ اس نے مادہ میں تصرف کر دیا ہے جیسا کہ آریہ کا خیال ہے نہ یہ کہ مخلوق اس کے اجزاء سے منفصل ہو کر بنی ہے جیسا کہ ویدوں سے سمجھا جاتا ہے۔	۱۰۶	پہر زمین پر نباتات پیدا ہوئے پہر حیوانات اور بعد میں انسان پیدا ہوا۔
۱۰۱	خالق اور مخلوق میں تغاثر ذاتی ہے وحدہ الوجود پر بحث۔	۱۰۷	آسمان کے وجود پر بحث حکماء قدیم کا مذہب۔
۱۰۲	فصل ۳۔ وہ عالم کا محدث و موجد ہے عالم کے اقسام۔	۱۰۸	تکونین عالم میں حکماء اور دیگر اشخاص اور مذاہب کے اقوال۔ ہنود کے اقوال۔
۱۰۳	اسنے جان کو کس طرح اوکس ترتیب پیدا کیا ہے؟ اول عالم روحانی بنایا پھر عالم جسمانی۔	۱۰۹	فصل ۴۔ صفات مشابہات پر بحث۔
۱۰۴	عالم جسمانی میں مادہ اثیریہ (ایٹر) جو تمام قصا میں بہرہو ہوتا اس کے دو حصہ ہو گئے۔ تختانی۔ فوقانی۔ تختانی مخدہ ہو کر زمین بنا اور بہت کچھ مستحیل ہو کر پانی	۱۱۱	فصل ۵۔ تشریحات میں کہ خدا ان ان چیزوں سے پاک ہے۔
		۱۱۲	فصل ۶۔ ملائکہ کے بیان میں۔
		۱۱۸	ملائکہ کی حقیقت اور اس میں دیگر لوگوں کا اختلاف اور ان کے درجات۔
		۱۱۹	فصل ۷۔ جن کی حقیقت اور اس قسم کی مخلوق کا حال اور ان کے اقسام۔

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۲۲	شیطان کی تحقیق اور اہلسن کے منہ۔	۱۳۱	وہ بسبب لطافت کے محسوس نہیں قدیم ہر
۱۲۳	ذوائد (۱) وجود جن اور ملائکہ علاوہ وجود	۱۳۲	واخذ ربک من بنی آدم الخ کی شرح۔
	مذکورہ بالا کے دنیا کے معجز لوگوں کی شہادت	۱۳۳	ارواح کی استعداد مختلف ہے جو ازلی
	از انجملہ حضرت یسح علیہ السلام کی داخیل لوقا		عنایت کا سبب ہے مسئلہ تقدیر۔ اور
	باب ۸ وغیرہ		سعادت و شقاوت پر بحث۔
۱۲۴	فلسفہ حال اس قسم کی مخلوق کا اسلئے انکار کرتا	۱۳۴	روح پر اعمال و عقائد کا ایک رنگ پیدا
	ہے کہ وہ محسوس نہیں۔		ضرور ہوتا ہے جو بعد مفارقت بدن کے
۱۲۵	انکی تقلید سے بچری ہی انکار کرتے ہیں۔ اور		ہر ایک کو معلوم ہو گا۔
	جن آیات و احادیث میں ان کا ذکر ہے انکی	۱۳۵	روح کو منور اور سیاہ کرینوالے امور اور
	ریک تاویلات کرتے ہیں۔ اون کا جواب۔		اس کے مرض و صحت کی تدبیر بجز حضرات
۱۲۶	(۲) جن اور فرشتوں کے سوا اور بھی اس		انبیاء کے اور کوئی اس طرح نہیں بتا سکتا کہ
	قسم کی مخلوق ہے جو محسوس نہیں۔		جس میں ہم کی آمیزش نہوا سلئے بنی کی لغت
	(۳) فرشتوں جنوں ارواح کی اولام عالم پرست		ضرور ہوئی۔
	کرنے لگے جیسا کہ صفات باری کو قدیم قوموں	۱۳۶	روح کا پیکر جسمانی سے علیحدہ ہوتا۔
	نے خیالی قالب میں ڈھال کر ان کے بت کا	۱۳۷	پاک ارواح کو مرنے سے پہلے عالم قدس کی نظر
۱۲۷	اسلام نے اسکو ممنوع کر دیا۔ (حاشیہ) اولام		ایک کش اور غبت ہوتی ہے۔
	پرست بسا اوقات تو ہمارے کو جن دیو پری	۱۳۸	موت کے وقت کی حالت روح کی پاکیزگی
	سہم کر ان کے آثار کے معتقد ہو جاتے ہیں		و کثافت کے سبب جدا گانہ ہوتی ہے
	جسکا بنوہ جاہل اور بت پرست قوموں میں		روح کے جدا ہو جانے کے بعد کے حالات
	موجود ہے۔	۱۳۹	عالم برزخی کا بیان اور سیکو تحقیقی قبرستان
۱۲۸	فصل ۸ روح کا بیان۔		چاہیے۔ قبر میں عذاب ثواب کی کیفیت۔
۱۲۹	روح کی حقیقت اور اس میں حکم کے اقوال		اسپر اعتراض اور اسکا جواب۔

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۴۰	مفاقت بدن کے بعد روح ایک نورانی پیکر میں باقی رہتی ہے دنیا کے واقعات یاد رہتے ہیں اور عزیزوں و مستوں کی محبت باقی رہتی ہے اور روح کسی دوسری جسم میں بطور تناسخ کے نہیں جاتی۔	۱۴۴	سُئلَ تناسخ کا دلائل عقلیہ سے ابطال دلیل اول دلیل دوم
۱۴۱	حضرت سید علیہ السلام کی قبر کے عذابِ ثواب پر شہادت۔ انجیل لوقا باب ۱۶۔	۱۴۵	تیسری دلیل۔ ہندوؤں کے نزدیک انسان کے پاس جو کچھ نعمتیں ہیں اور جو کمالات اسکو حاصل ہیں وہ سب اس کے اعمال سابقہ کا نتیجہ ہے اسی اعتقاد پر جبکہ خدا نے ارواح کو پیدا ہی نہیں کیا نہ اس کے پاس کوئی رحمت و نعمت خدا کی ہے نہ وہ کچھ دے لے سکتا ہے تو پھر ایسا بیکار خدا کس کام کا اور اسکی رحمت و نعمت کی مشکرا گزاری کیسی؟
۱۴۲	اسکا ثبوت کہ (۱) دوزخ اور بہشت ابھی موجود ہیں (۲) مرنے کے بعد روح اپنے خاص پیکر کے ساتھ گرمی سردی کھانے پینے وغیرہ کے آرام اور تکالیف پاتی ہے	۱۴۶	اور نیز جب یہی عالم جزاء و نزاہ ہے تو یہی جہنم اسکا دوزخ اور بہشت بھی ہے پھر جسقدر بدکار نعیم و لذات میں مرنے اور مڑتے ہیں وہ اپنے بہشت کے مرنے لے رہے ہیں۔ جو ان کے لئے ضروری ہیں پھر ان کے یہم کام کیونکر گناہ سمجھے جاسکتے ہیں۔ اور نیز ایسی بہشت اور ایسے دوزخ کی حقیقت معلوم چوتھی دلیل۔ پانچویں دلیل۔ چھٹی دلیل۔ ارواح کے دیگر حالات
۱۴۳	اسبات پر جہاں اہل ادیان انبیائی اور حکما و متفقین ہیں بحر فرقہ صدوقیہ اور حکما و اہل اور ایک گروہ قدار کے۔	۱۴۷	مرنے کے بعد ارواح آپس میں ملتے اور کبھی اہل دنیا کے خواب میں آکر بعض محض امور بھی بتا جاتی ہیں۔ اس طرح ارواح خبیثہ جو
۱۴۴	ہندو روح کے باقی رہنے کے معتقد ہیں مگر اعمال کی ضرورت پر اس عالم میں اگر کسی جسم میں بطور تناسخ کے پانا مانتے ہیں بلکہ نباتات و حملہ حیوانات اور انسان کی نسبت یہی اعتقاد ہے کہ یہ اگلے جسم کے لوگ ہیں اسی لئے حیوانات کا مانگا گناہ سمجھتے ہیں انکو لازم ہے کہ نباتات کا کھانا اور کاٹنا ہی ممنوع سمجھیں۔		

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون					
۱۴۸	جو عالم سفلی میں مہذب ہوتی ہیں کبھی وہ بھی اور کبھی ان کا عذاب بھی لوگوں کو محسوس ہوتا ہے دارالجزاء کامل تو عالم آخرت ہے مگر قدرے اس دار دنیا میں بھی جزا و سزا ملجا کر رہتی ہے یہ دار اعلیٰ ہے مرنے کے بعد سے جزاء و سزا کا زمانہ شروع ہوتا ہے عالم برزخ میں جزا و سزا ملتی ہے مگر اعمال باقیہ کا بھی سلسلہ عمل میں شمار ہوتا ہے ایسے برزخ میں اس عالم سے بھی گورہ تعلق باقی رہتا ہے +	۱۵۹	انبیاء کا الہام ہوتا ہے نبوت کی حقیقت اور ضرورت اور اس سلسلہ کا حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم پر ختم ہوجانے کا سہرا انبیاء میں دو جہت ہوتی ہیں تختانی جو انسانیت سے تعلق رکھتی ہے ہمیں وہ اور افراد انسانی کے ساتھ مہذب طور پر پیش رکھیں۔ تو اللہ تعالیٰ نکاح کہانا پینا۔ سونا وغیرہ دوسری فوقانی جو ملکیت سے عبارت ہے اس قوت کے ذریعے وہ سبب بخود کے خلا سے ہمکلام ہوتے ہیں اور انہیں بھی غیر واسطہ فرشتہ کے کبھی ہوا سطوحی ہوتی ہے اور اس قوت کے وہ جبریل اور دیگر روحانیات میں ایسا ہی امتیاز کرتے ہیں کہ جیسا ایک سلیم الحواس محسوس میں کرتا ہے ان کے اولاد روحانی میں کسی قسم کی غلط کاری کو دخل نہیں ہوتا اور یہی عصمت فی النظر					
۱۴۹	حاشیہ۔ اس قسم کے تعلقات کو ہم عامانہ صدد بدعات اختراع کر کے جزو مذہب بنا لے ہیں اور سلسلہ ایصال ثواب کو بھی پلٹ دیا فصل (۹) قیامت اور عالم آخرت کے حالات و اسرار۔	۱۵۰	جہنم و دوزخ کی حقیقت پر بحث اور ان کے اہل کے طبقات و درجات انہار و حور و قصور ۱۵۱	۱۵۲	۱۵۳	۱۵۴	۱۵۵	۱۵۶
۱۵۰	۱۵۱	۱۵۲	۱۵۳	۱۵۴	۱۵۵	۱۵۶	۱۵۷	
۱۵۱	۱۵۲	۱۵۳	۱۵۴	۱۵۵	۱۵۶	۱۵۷	۱۵۸	
۱۵۲	۱۵۳	۱۵۴	۱۵۵	۱۵۶	۱۵۷	۱۵۸	۱۵۹	
۱۵۳	۱۵۴	۱۵۵	۱۵۶	۱۵۷	۱۵۸	۱۵۹	۱۶۰	
۱۵۴	۱۵۵	۱۵۶	۱۵۷	۱۵۸	۱۵۹	۱۶۰	۱۶۱	
۱۵۵	۱۵۶	۱۵۷	۱۵۸	۱۵۹	۱۶۰	۱۶۱	۱۶۲	
۱۵۶	۱۵۷	۱۵۸	۱۵۹	۱۶۰	۱۶۱	۱۶۲	۱۶۳	
۱۵۷	۱۵۸	۱۵۹	۱۶۰	۱۶۱	۱۶۲	۱۶۳	۱۶۴	
۱۵۸	۱۵۹	۱۶۰	۱۶۱	۱۶۲	۱۶۳	۱۶۴	۱۶۵	
۱۵۹	۱۶۰	۱۶۱	۱۶۲	۱۶۳	۱۶۴	۱۶۵	۱۶۶	
۱۶۰	۱۶۱	۱۶۲	۱۶۳	۱۶۴	۱۶۵	۱۶۶	۱۶۷	
۱۶۱	۱۶۲	۱۶۳	۱۶۴	۱۶۵	۱۶۶	۱۶۷	۱۶۸	
۱۶۲	۱۶۳	۱۶۴	۱۶۵	۱۶۶	۱۶۷	۱۶۸	۱۶۹	
۱۶۳	۱۶۴	۱۶۵	۱۶۶	۱۶۷	۱۶۸	۱۶۹	۱۷۰	
۱۶۴	۱۶۵	۱۶۶	۱۶۷	۱۶۸	۱۶۹	۱۷۰	۱۷۱	
۱۶۵	۱۶۶	۱۶۷	۱۶۸	۱۶۹	۱۷۰	۱۷۱	۱۷۲	
۱۶۶	۱۶۷	۱۶۸	۱۶۹	۱۷۰	۱۷۱	۱۷۲	۱۷۳	
۱۶۷	۱۶۸	۱۶۹	۱۷۰	۱۷۱	۱۷۲	۱۷۳	۱۷۴	
۱۶۸	۱۶۹	۱۷۰	۱۷۱	۱۷۲	۱۷۳	۱۷۴	۱۷۵	
۱۶۹	۱۷۰	۱۷۱	۱۷۲	۱۷۳	۱۷۴	۱۷۵	۱۷۶	
۱۷۰	۱۷۱	۱۷۲	۱۷۳	۱۷۴	۱۷۵	۱۷۶	۱۷۷	
۱۷۱	۱۷۲	۱۷۳	۱۷۴	۱۷۵	۱۷۶	۱۷۷	۱۷۸	
۱۷۲	۱۷۳	۱۷۴	۱۷۵	۱۷۶	۱۷۷	۱۷۸	۱۷۹	
۱۷۳	۱۷۴	۱۷۵	۱۷۶	۱۷۷	۱۷۸	۱۷۹	۱۸۰	
۱۷۴	۱۷۵	۱۷۶	۱۷۷	۱۷۸	۱۷۹	۱۸۰	۱۸۱	
۱۷۵	۱۷۶	۱۷۷	۱۷۸	۱۷۹	۱۸۰	۱۸۱	۱۸۲	
۱۷۶	۱۷۷	۱۷۸	۱۷۹	۱۸۰	۱۸۱	۱۸۲	۱۸۳	
۱۷۷	۱۷۸	۱۷۹	۱۸۰	۱۸۱	۱۸۲	۱۸۳	۱۸۴	
۱۷۸	۱۷۹	۱۸۰	۱۸۱	۱۸۲	۱۸۳	۱۸۴	۱۸۵	
۱۷۹	۱۸۰	۱۸۱	۱۸۲	۱۸۳	۱۸۴	۱۸۵	۱۸۶	
۱۸۰	۱۸۱	۱۸۲	۱۸۳	۱۸۴	۱۸۵	۱۸۶	۱۸۷	
۱۸۱	۱۸۲	۱۸۳	۱۸۴	۱۸۵	۱۸۶	۱۸۷	۱۸۸	
۱۸۲	۱۸۳	۱۸۴	۱۸۵	۱۸۶	۱۸۷	۱۸۸	۱۸۹	
۱۸۳	۱۸۴	۱۸۵	۱۸۶	۱۸۷	۱۸۸	۱۸۹	۱۹۰	
۱۸۴	۱۸۵	۱۸۶	۱۸۷	۱۸۸	۱۸۹	۱۹۰	۱۹۱	
۱۸۵	۱۸۶	۱۸۷	۱۸۸	۱۸۹	۱۹۰	۱۹۱	۱۹۲	
۱۸۶	۱۸۷	۱۸۸	۱۸۹	۱۹۰	۱۹۱	۱۹۲	۱۹۳	
۱۸۷	۱۸۸	۱۸۹	۱۹۰	۱۹۱	۱۹۲	۱۹۳	۱۹۴	
۱۸۸	۱۸۹	۱۹۰	۱۹۱	۱۹۲	۱۹۳	۱۹۴	۱۹۵	
۱۸۹	۱۹۰	۱۹۱	۱۹۲	۱۹۳	۱۹۴	۱۹۵	۱۹۶	
۱۹۰	۱۹۱	۱۹۲	۱۹۳	۱۹۴	۱۹۵	۱۹۶	۱۹۷	
۱۹۱	۱۹۲	۱۹۳	۱۹۴	۱۹۵	۱۹۶	۱۹۷	۱۹۸	
۱۹۲	۱۹۳	۱۹۴	۱۹۵	۱۹۶	۱۹۷	۱۹۸	۱۹۹	
۱۹۳	۱۹۴	۱۹۵	۱۹۶	۱۹۷	۱۹۸	۱۹۹	۲۰۰	
۱۹۴	۱۹۵	۱۹۶	۱۹۷	۱۹۸	۱۹۹	۲۰۰	۲۰۱	
۱۹۵	۱۹۶	۱۹۷	۱۹۸	۱۹۹	۲۰۰	۲۰۱	۲۰۲	
۱۹۶	۱۹۷	۱۹۸	۱۹۹	۲۰۰	۲۰۱	۲۰۲	۲۰۳	
۱۹۷	۱۹۸	۱۹۹	۲۰۰	۲۰۱	۲۰۲	۲۰۳	۲۰۴	
۱۹۸	۱۹۹	۲۰۰	۲۰۱	۲۰۲	۲۰۳	۲۰۴	۲۰۵	
۱۹۹	۲۰۰	۲۰۱	۲۰۲	۲۰۳	۲۰۴	۲۰۵	۲۰۶	
۲۰۰	۲۰۱	۲۰۲	۲۰۳	۲۰۴	۲۰۵	۲۰۶	۲۰۷	
۲۰۱	۲۰۲	۲۰۳	۲۰۴	۲۰۵	۲۰۶	۲۰۷	۲۰۸	
۲۰۲	۲۰۳	۲۰۴	۲۰۵	۲۰۶	۲۰۷	۲۰۸	۲۰۹	
۲۰۳	۲۰۴	۲۰۵	۲۰۶	۲۰۷	۲۰۸	۲۰۹	۲۱۰	
۲۰۴	۲۰۵	۲۰۶	۲۰۷	۲۰۸	۲۰۹	۲۱۰	۲۱۱	
۲۰۵	۲۰۶	۲۰۷	۲۰۸	۲۰۹	۲۱۰	۲۱۱	۲۱۲	
۲۰۶	۲۰۷	۲۰۸	۲۰۹	۲۱۰	۲۱۱	۲۱۲	۲۱۳	
۲۰۷	۲۰۸	۲۰۹	۲۱۰	۲۱۱	۲۱۲	۲۱۳	۲۱۴	
۲۰۸	۲۰۹	۲۱۰	۲۱۱	۲۱۲	۲۱۳	۲۱۴	۲۱۵	
۲۰۹	۲۱۰	۲۱۱	۲۱۲	۲۱۳	۲۱۴	۲۱۵	۲۱۶	
۲۱۰	۲۱۱	۲۱۲	۲۱۳	۲۱۴	۲۱۵	۲۱۶	۲۱۷	
۲۱۱	۲۱۲	۲۱۳	۲۱۴	۲۱۵	۲۱۶	۲۱۷	۲۱۸	
۲۱۲	۲۱۳	۲۱۴	۲۱۵	۲۱۶	۲۱۷	۲۱۸	۲۱۹	
۲۱۳	۲۱۴	۲۱۵	۲۱۶	۲۱۷	۲۱۸	۲۱۹	۲۲۰	
۲۱۴	۲۱۵	۲۱۶	۲۱۷	۲۱۸	۲۱۹	۲۲۰	۲۲۱	
۲۱۵	۲۱۶	۲۱۷	۲۱۸	۲۱۹	۲۲۰	۲۲۱	۲۲۲	
۲۱۶	۲۱۷	۲۱۸	۲۱۹	۲۲۰	۲۲۱	۲۲۲	۲۲۳	
۲۱۷	۲۱۸	۲۱۹	۲۲۰	۲۲۱	۲۲۲	۲۲۳	۲۲۴	
۲۱۸	۲۱۹	۲۲۰	۲۲۱	۲۲۲	۲۲۳	۲۲۴	۲۲۵	
۲۱۹	۲۲۰	۲۲۱	۲۲۲	۲۲۳	۲۲۴	۲۲۵	۲۲۶	
۲۲۰	۲۲۱	۲۲۲	۲۲۳	۲۲۴	۲۲۵	۲۲۶	۲۲۷	
۲۲۱	۲۲۲	۲۲۳	۲۲۴	۲۲۵	۲۲۶	۲۲۷	۲۲۸	
۲۲۲	۲۲۳	۲۲۴	۲۲۵	۲۲۶	۲۲۷	۲۲۸	۲۲۹	
۲۲۳	۲۲۴	۲۲۵	۲۲۶	۲۲۷	۲۲۸	۲۲۹	۲۳۰	
۲۲۴	۲۲۵	۲۲۶	۲۲۷	۲۲۸	۲۲۹	۲۳۰	۲۳۱	
۲۲۵	۲۲۶	۲۲۷	۲۲۸	۲۲۹	۲۳۰	۲۳۱	۲۳۲	
۲۲۶	۲۲۷	۲۲۸	۲۲۹	۲۳۰	۲۳۱	۲۳۲	۲۳۳	
۲۲۷	۲۲۸	۲۲۹	۲۳۰	۲۳۱	۲۳۲	۲۳۳	۲۳۴	
۲۲۸	۲۲۹	۲۳۰	۲۳۱	۲۳۲	۲۳۳	۲۳۴	۲۳۵	
۲۲۹	۲۳۰	۲۳۱	۲۳۲	۲۳۳	۲۳۴	۲۳۵	۲۳۶	
۲۳۰	۲۳۱	۲۳۲	۲۳۳	۲۳۴	۲۳۵	۲۳۶	۲۳۷	
۲۳۱	۲۳۲	۲۳۳	۲۳۴	۲۳۵	۲۳۶	۲۳۷	۲۳۸	
۲۳۲	۲۳۳	۲۳۴	۲۳۵	۲۳۶	۲۳۷	۲۳۸	۲۳۹	
۲۳۳	۲۳۴	۲۳۵	۲۳۶	۲۳۷	۲۳۸	۲۳۹	۲۴۰	
۲۳۴	۲۳۵	۲۳۶	۲۳۷	۲۳۸	۲۳۹	۲۴۰	۲۴۱	
۲۳۵	۲۳۶	۲۳۷	۲۳۸	۲۳۹	۲۴۰	۲۴۱	۲۴۲	
۲۳۶	۲۳۷	۲۳۸	۲۳۹	۲۴۰	۲۴۱	۲۴۲	۲۴۳	
۲۳۷	۲۳۸	۲۳۹	۲۴۰	۲۴۱	۲۴۲	۲۴۳	۲۴۴	
۲۳۸	۲۳۹	۲۴۰	۲۴۱	۲۴۲	۲۴۳	۲۴۴	۲۴۵	
۲۳۹	۲۴۰	۲۴۱	۲۴۲	۲۴۳	۲۴۴	۲۴۵	۲۴۶	
۲۴۰	۲۴۱	۲۴۲	۲۴۳	۲۴۴	۲۴۵	۲۴۶	۲۴۷	
۲۴۱	۲۴۲	۲۴۳	۲۴۴	۲۴۵	۲۴۶	۲۴۷	۲۴۸	
۲۴۲	۲۴۳	۲۴۴	۲۴۵	۲۴۶	۲۴۷	۲۴۸	۲۴۹	
۲۴۳	۲۴۴	۲۴۵	۲۴۶	۲۴۷	۲۴۸	۲۴۹	۲۵۰	
۲۴۴	۲۴۵	۲۴۶	۲۴۷	۲۴۸	۲۴۹	۲۵۰	۲۵۱	
۲۴۵	۲۴۶	۲۴۷	۲۴۸	۲۴۹	۲۵۰	۲۵۱	۲۵۲	
۲۴۶	۲۴۷	۲۴۸	۲۴۹	۲۵۰	۲۵۱	۲۵۲	۲۵۳	
۲۴۷	۲۴۸	۲۴۹	۲۵۰	۲۵۱	۲۵۲	۲۵۳	۲۵۴	
۲۴۸	۲۴۹	۲۵۰	۲۵۱	۲۵۲	۲۵۳	۲۵۴	۲۵۵	
۲۴۹	۲۵۰	۲۵۱	۲۵۲	۲۵۳	۲۵۴	۲۵۵	۲۵۶	
۲۵۰	۲۵۱	۲۵۲	۲۵۳	۲۵۴	۲۵۵	۲۵۶	۲۵۷	
۲۵۱	۲۵۲	۲۵۳	۲۵۴	۲۵۵	۲۵۶	۲۵۷	۲۵۸	
۲۵۲	۲۵۳	۲۵۴	۲۵۵	۲۵۶	۲۵۷	۲۵۸	۲۵۹	
۲۵۳	۲۵۴	۲۵۵	۲۵۶	۲۵۷	۲۵۸	۲۵۹	۲۶۰	
۲۵۴	۲۵۵	۲۵۶	۲۵۷	۲۵۸	۲۵۹	۲۶۰	۲۶۱	
۲۵۵	۲۵۶	۲۵۷	۲۵۸	۲۵۹	۲۶۰	۲۶۱	۲۶۲	
۲۵۶	۲۵۷	۲۵۸	۲۵۹	۲۶۰	۲۶۱	۲۶۲	۲۶۳	
۲۵۷	۲۵۸	۲۵۹	۲۶۰	۲۶۱	۲۶۲	۲۶۳	۲۶۴	
۲۵۸	۲۵۹	۲۶۰	۲۶۱	۲۶۲	۲۶۳	۲۶۴	۲۶۵	
۲۵۹	۲۶۰	۲۶۱	۲۶۲	۲۶۳	۲۶۴	۲۶۵	۲۶۶	
۲۶۰	۲۶۱	۲۶۲	۲۶۳	۲۶۴	۲۶۵	۲۶۶	۲۶۷	
۲۶۱	۲۶۲	۲۶۳	۲۶۴	۲۶۵	۲۶۶	۲۶۷	۲۶۸	
۲۶۲	۲۶۳	۲۶۴	۲۶۵	۲۶۶	۲۶۷	۲۶۸	۲۶۹	
۲۶۳	۲۶۴	۲۶۵	۲۶۶	۲۶۷	۲۶۸	۲۶۹	۲۷۰	
۲۶۴	۲۶۵	۲۶۶	۲۶۷	۲۶۸	۲۶۹	۲۷۰	۲۷۱	
۲۶۵	۲۶۶	۲۶۷	۲۶۸	۲۶۹	۲۷۰	۲۷۱	۲۷۲	
۲۶۶	۲۶۷	۲۶۸	۲۶۹	۲۷۰	۲۷۱	۲۷۲	۲۷۳	
۲۶۷	۲۶۸	۲۶۹	۲۷۰	۲۷۱	۲۷۲	۲۷۳	۲۷۴	
۲۶۸	۲۶۹	۲۷۰	۲۷۱	۲۷۲	۲۷۳	۲۷۴	۲۷۵	
۲۶۹	۲۷۰	۲۷۱	۲۷۲	۲۷۳	۲۷۴	۲۷۵	۲۷۶	
۲۷۰	۲۷۱	۲۷۲	۲۷۳	۲۷۴	۲۷۵	۲۷۶	۲۷۷	
۲۷۱	۲۷۲	۲۷۳	۲۷۴	۲۷۵	۲۷۶	۲۷۷	۲۷۸	
۲۷۲	۲۷۳	۲۷۴	۲۷۵	۲۷۶	۲۷۷	۲۷۸	۲۷۹	
۲۷۳	۲۷۴	۲۷۵	۲۷۶	۲۷۷	۲۷۸	۲۷۹	۲۸۰	

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۸۲	میں تصرفات انسانی طبائع میں تغیر پیدا کر دینا پرہیز اول سے بدرجہا فوق تر ہے -	۱۸۲	آنحضرت صلعم پر یہ الزام کہ قرآن سے ان کا گناہ بگاڑ اور گمراہ ہونا ثابت ہے جبکہ انکو مسخرف مانگئے کا حکم ہے اسکا تحقیقی والزامی جواب -
۱۸۳	خرق عادات جبکہ عوام خیال بلکہ فلسفہ حال محال اور خلاف قانون قدرت کہتا ہے	۱۸۴	جملہ انبیاء کی عصمت پر دلیل اور آنحضرت صلعم کی شرح صدر اور وضع وزر کا بیان -
۱۸۴	اسپر محققانہ بحث مخالفین کا اعتراض اور بنی اور فرشتہ اور	۱۸۶	عصمت کی حقیقت
۱۸۵	الہام اور مرنے کے بعد کی نعمتوں بلوغ حور قصور غیروں میوؤں اور معجزات کی تاویل	۱۸۷	جملہ انبیاء علوم و معارف و احکام نظیری میں متفق ہیں اس میں ترمیم و تنسیخ ہرگز نہیں البتہ
۱۸۶	ان تاویلات کی ایک اجمالی جواب محققانہ پر جواب تفصیلی -	۱۸۸	بلحاظ وقت و مناسبت ام بعض احکام جزئیہ میں ضرورت نسخ واقع ہوا ہے اور ہونا ہی چاہیے
۱۸۷	انبیاء علیہم السلام اپنی توحید عملیہ اور نظریہ دونوں میں محصور ہیں - اسپر دلیل عقلی	۱۸۹	توریت اناجیل سے بھی ایسا نسخ ثابت ہے (حوالجات)
۱۸۸	پر نقلی - آنحضرت کے بعض معجزات کا ذکر -	۱۹۰	تمام انبیاء کا ایک ہی دین ہے پچھلانی و مؤد ہے -
۱۸۹	و مانع ان نزل بالایات الا ان کذبنا الاولون - کا جواب - انبیاء علیہم السلام کی عصمت	۱۹۱	انبیاء میں باہم ایک کو دوسرے پر بلحاظ کمالات نبوت و رسالت ضرورت تفاضل ہے +
۱۹۰	پر مسلمات اسلام سے گناہوں کا صدر ثابت کر کے انکی عصمت پر اعتراض - اسکا جواب	۱۹۲	آنحضرت صلعم کی فضیلت کا ثبوت ہر رنگ ہر قوم میں اپنیاریان کے نائب آئی ہیں -
۱۹۱	آنحضرت صلعم پر بے تعداد عورتیں کہنے - اور لوگوں کی ہوسٹوں کو لوٹنی بنا کر کام میں لانے	۱۹۳	سنو کی کتب مسئلہ بعد عورت و نظر تعلق کہے دینی ہیں کہ وہ الہامی اور انبیاء پر نازل نہیں ہو سکتے
۱۹۲	اور لوٹ با کرنے اور لوگوں کو قتل کرنے - و غیرہ مخالفوں کے اعتراضات - انکے	۱۹۴	ہیں یہ ممکن ہے کہ ان میں کچھ مضامین الہامی پائے جاتے ہوں جو سلسلہ انبیائی سے لیکر
۱۹۳	جواب تحقیقی والزامی +		

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
	جمع کئے گئے ہوں نہ موجودہ توریت و اناجیل		عجائب و غرائب امور ظاہر معنی خصوصاً
	اصل توریت و اناجیل ہیں *		بوقت تولد
۱۰۲	الہام اور وحی کے معنی اور انکی حقیقت اور اقسام۔ آنحضرت صلیع پر کیونکر الہام ہوا کرتا تھا	۲۱۱	آنحضرت صلیع کا نسب نامہ مخالف کے اعتراض کا جواب۔
۱۹۴	مخالف کا جواب۔ سوال۔ اسکا جواب۔		کعبہ کی بنیاد اور اسکی تولیت حضرت ابراہیم علیہ السلام کی اولاد میں آنحضرت کے جد و نیک
۱۹۵	الہامی اور وحی کا فرق لغوی۔		آنحضرت صلیع کا مختصر وقائع عمری۔
۱۹۶	اصلاحی معنی کی تحقیق اور اسکے اقسام۔	۲۱۳	بیمبر ابراہیم کا جو دش آپ کے ظہور کا منتظر
۱۹۷	بنی اور رسول کا فرق۔ الہام انکی زبان میں ہوتا تھا۔	۲۱۴	تہا ایمان لانا +
۱۹۸	موجودہ کتابوں پر جنکو لوگ الہامی کہتے ہیں اجمالی بحث۔	۲۱۵	حضرت خدیجہ سے آنحضرت صلیع کی شادی اور اولاد پیدا ہونا۔
۱۹۹	ویدوں اور نذر آریہ کی بابت بحث اجمالی۔	۲۱۶	قبل نبوت کا طریقہ عبادت و روش۔
۲۰۰	آریہ جو الہام کی تعریف کی ہے اجمالی رد و قبح +		غار حرا میں آپ پر وحی ہونا اور لوگوں کا ایمان لانا۔ بت پرستی کی مذمت کفار و مشرک کا نعرہ بھونکنا آنحضرت اور آپ کے ساتھیوں کو عید ایدائیں پہنچانا۔
۲۰۶	باب دوم فصل اول آنحضرت صلیع کی نبوت اور زمانہ کا گمراہیوں سے تاریک ہونا آپ کی نبوت پر پہلے سے انبیاء علیہم السلام پیشین گوئیاں کرتے چلے آئے ہیں۔	۲۱۸	چند صحابہ کا مکہ چھوڑ کر حبشہ کی طرف چلا جانا اور شاہ حبشہ بنی اشعس کا ایمان لانا حضرت عمر کا ایمان لانا نبوت کے دسویں سال الی ط ۱ اور خدیجہ کا انتقال اور آنحضرت کا رنج و دکھ
۲۰۷	بشارت دوم		نبوت کے بارہویں سال مبعراج ہونا مدینہ کے لوگوں کا حج میں آنا اور آنحضرت پر ایمان لانا
۲۰۸	بشارت سوم۔ چہام۔	۲۱۹	
۲۰۹	آنحضرت صلیع کی نبوت کے دنوں میں دنیا پر		

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
	اور مدینہ میں اسلام کی شہرت ہونا۔		لگایا جانا +
۲۲۱	حضرت کا مع ابو بکرؓ کہ چہوڑ کر مدینہ جانا کا دھوکا	۲۳۳	حضرت صلعم کے اخلاق و شمائل۔
	تقاب و مرجہ کا ظہور۔		آپ کا علیہ مبارک۔
۲۲۳	اہل مدینہ کا آپ کی تشریف آوری کا انتظار۔ اور	۲۳۵	آنحضرت پر سلسلہ جہاد سے جو الزام لگایا جاتا ہے
	تشریف آوری پر مسرت کا اظہار۔		اس پر محققانہ بحث
۲۲۴	مدینہ میں عبداللہ بن ابی کارشک و حسد کرنا اور	۲۳۶	آنحضرت صلعم پر تعدد ازواج سے جو الزام
	یہود کے قبائل بنی قریظہ و بنی نضیر سے ساز		لگایا جاتا ہے اس پر بحث اور لازمی جواب
	کرنا اور درپے عداوت ہو جانا۔	۲۳۸	آپ کو چند بیویوں کرنے کی کیا ضرورت پیش
۲۲۵	ہجرت کے دوسرے سال بمقام بدر قریش سے جنگ		آئی جبکہ آپ کا سن مبارک بھی جوانی کی حد سے
	ہونا اور سرداران قریش کا چند ہتھی دست		بجاء و زکر چکا تھا۔ اول مصلحت ۲ مصلحت۔
	مسلمانوں نے مقہور و قتل ہونا۔	۲۴۰	تعدد ازواج پر عقلی بحث۔
۲۲۶	کفار قریش کا مدینہ چھوڑ کر ہٹنا۔ اور اُحد	۲۴۱	تعدد ازواج میں اسلام کا کیا حکم ہے
	پہاڑ کے دامن میں جنگ ہونا۔ پھر ہت سے		اور تعدد و لغو و تعدد مع رعایت شرائط
	قبائل کو لا کر مدینہ کا محاصرہ کرنا +		صرف جائز رکھا گیا ہے +
۲۲۷	حضرت کا بقصد عہدہ مکہ کا جانا اور بمقام حیدریش		جواز پر عقلی دلائل اور عدم جواز کے مفاد
	کا روک دینا اور باہم صلح نامہ لکھا جانا۔ نقض عمل	۲۴۴	فصل ۲۔ دشمنوں کے آپ کی سیرت
	پر آنحضرت کا مکہ چھوڑنے کا حکم کر لینا۔		اور مذہب پاک پر متعبدانہ اعتراضات
۲۲۸	آنحضرت کا شانان وقت کو دعوت اسلام نیا	۲۴۹	ان کے جواب
	عرب میں عموماً اسلام پھیل جانا +	۲۵۰	اعتراض کے دو حصے کا جواب جن مسلمانوں
	ہجرت کے دسویں سال آنحضرت کا ہجرت کرنا۔		کی معاشرت اور رسم و رواج کے متعلق ہے
۲۲۹	حج سے واپس آ کر قیسریہ میں دینا سے	۲۵۸	عیسائی محققوں کی آنحضرت اور اسلام پر
	تشریف لیجانا اور لوگوں کے دل و پیر و غرت		شہادتیں +

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۶۳	آپ کے جانشینوں کی سیرت جو آپ کی تعلیم کا عمدہ نتیجہ بنتا۔	۳۱۵	یہاں تک کیانی دور تھا اس کے بعد ساسانی دور آیا۔ ساسانی فرقہ کا بیان۔
۲۶۴	فصل ۳۔ نزول قرآن اور اس کی ترتیب	۳۱۶	ثنویہ و مانویہ فرقہ کا حال
۲۶۰	اعتراضات۔	۳۱۷	مزدکیہ فرقہ کا بیان۔
۲۷۱	ان کے جوابات	۳۱۸	اہل ہند کے فرقے اول بت و عناصر دیتا
۲۷۵	فصل ۴۔ اختلاف قرأت کے بیان میں	۳۱۹	پرست فرقہ جو ایک دھرم سے موسوم ہے۔
۲۷۷	قرأت کے طبقات اور سات قرأت کا بیان	۳۲۰	ان کے رسوم و ستورات مذہب۔
۲۷۸	مخوفین جو ہر کے نزدیک جز قرآن ہیں۔	۳۲۱	پران کے بہت فرقے ہیں۔
۲۸۱	آیات پر وقف کے نشان۔	۳۲۲	دوئم وہ جو خدا کو نہیں مانتے پران کے
۲۸۱	وقف اور اس کے اقسام۔		بھی بہت فرقے ہیں جنکو ناشک کہا جاتا
۲۸۲	علامات وقف و عدم وقف۔		ہے مگر ان میں دو فرقے بہت مشہور ہیں
۲۸۵	فصل ۵۔ آیات اور سورتوں کی ترتیب		اول بودہ مت۔
۲۸۷	فصل ۶۔ نزول قرآن کے وقت دنیا کی حالت۔	۳۲۷	بودہ مذہب کا بیان
۲۸۸	عرب کی حالت۔ عرب محصلہ و مطلق کیا	۳۲۸	دوسرا جینی فرقہ پر اس کی تفصیل اور اس کے
۲۹۵	دیگر اقوام و مذاہب کی حالت۔		مذاہب۔
۲۹۶	انضباط مذاہب۔ حکم رکے فرقوں کا بیان۔	۳۳۰	قیسراگر وہ جاہلوں کا جنکا مذہب اوہام پرستی ہے۔
۲۹۹	یہودی مذہب کی حالت۔	۳۳۱	ایسے ظلمت زمانہ میں آفتاب صداقت
۳۰۱	عیسوی مذہب کی حالت۔		کا طلوع یعنی آنحضرت صلیع کی بعثت اور
۳۰۲	ان مذاہب کا جو کچھ نقشہ بگڑا ہوا تھا۔		قرآن کا نزول جس میں انسانی سعادت کا
	اسکا قرآن میں جا بجا عمدہ اسلوب سے رد۔		پورا نقشہ دکھایا گیا ہے
۳۱۱	مجوسی مذہب کی خراب حالت اور اس کو فرقوں کا بیان	۳۳۲	فصل ۷۔ قرآن کے علوم اول نظریات

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۳۳۸	اور ان کی تفصیل - دوئم علوم عملی - انہیں سے علم تہذیب النفس	۳۵۵	چہارم حج اسکی حقیقت و احکام -
۳۳۹	جذو قرآن نے بیان فرمایا نجاست ظاہری اور باطنی سے دور رہنا -	۳۵۸	و سرار (۱) (۲) (۳) (۴) (۵) -
۳۴۰	نجاست ظاہریہ و باطنیہ کا بیان - حسین جملہ گناہ شامل ہیں -	۳۶۱	پانچواں رکن اسلام اور اُسے شہادت توحید و رسالت ہے -
۳۴۱	گناہ کی حقیقت -	۳۶۲	ان علوم نظریہ و عملیہ کے سوا قرآن میں اور بہی علوم و احکام ہیں از اجملہ ذکر الہی کی
۳۴۲	جملہ گناہوں کا اجمالی بیان قوی شہوانیہ و غضبیہ قوی نفسانیہ کا بیان جو گناہوں کا مبداء ہیں -	۳۶۴	کثرت (۲) آیات قدرت میں غور و تدبیر کرنا ہر کام اور شان میں اس پر توکل کرنا (۴) اسکی نعمتوں کا شکر کرنا (۵) مصائب پر صبر کرنا (۶) صدق و راستی کا پابند رہنا -
۳۴۳	علم تہذیب النفس کی دوسری شاخ علم التحلیہ یعنی علوم و ملکات فاضلہ سے بریں ہونا جس کے اول شاخ کا نام علم التزکیہ تھا - اس میں مقصود بالذات مبداء النور حق سبحانہ کے ساتھ عبادت روحانیہ و بدنیہ و مالیہ سے تقرب حاصل کرنا تاکہ آئینہ صافی میں انوار حق تجلی ہو ان میں سب سے اول نماز ہے - نماز کی حقیقت اور اس کا اجمالی بیان -	۳۶۶	لذا اذ و تجلات پر دل نہ لگانا - دنیا کی بے ثباتی کی مثال -
۳۵۱	دوئم روزہ - روزہ کی حقیقت اور اس کے اسرار و احکام -	۳۶۷	(۸) گزشتہ واقعات کی عبرت و نصیحت پکڑنا اسلئے قرآن نے کچھ گزشتہ واقعات بہی بطور نظیر کے بیان فرمائے ہیں اس پر مخالفین کے اعتراض پر ان کا جواب ان واقعات کے بیان کرنے میں ان چند امور کو ملحوظ رکھا ہے (۱) (۲) (۳) (۴) (۵) -
۳۵۲	سوئم زکوٰۃ - اسکی حقیقت و اسرار و احکام	۳۶۸	مخالفوں نے اس مقام پر دو قسم کو اعتراض کیے ہیں اول یہ کہ یہ کتب مقدسہ کے

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۳۷۰	خلافت ہیں یا ان میں نہیں۔	۳۸۶	معاهدات کی پابندی فیصلہ اور ادائیگیاں
۳۷۱	اس قسم کے اعتراضات اور ان کے جوابات		میں عدل انصاف وصیت ولایت اور
۳۷۲	دوسرے قسم کے اعتراضات یہ کہ خلافت		ادائے امانت کے احکام
۳۸۱	قانون قدرت ہیں ان کے جواب -	۳۸۷	(۶) خود داری اور کسب روزی حلال اور
۳۸۲	(۷) تواضع و فروتنی سے پیش آنا۔		جان و مال و آبرو کے تحفظ اور انتقام کے
۳۸۳	امر بالمعروف ونہی عن المنکر کرنا۔		احکام (۷) بحری و بری سفر کی ترغیب
	(۸) گناہوں کی خدا سے مغفرت مانگنا۔		تاکہ اولوالعزمی پیدا ہو (۹) علم و اشاعت
۳۸۴	(۱۱) خدا سے رحمت کا امیدوار رہنا۔		تہذیب و دین کی ترغیب (۱۰) سخاوت
	(۱۲) اس سے ڈرتے رہنا وغیرہ۔		و کفایت شعاری میں میانہ روی کی
۳۸۵	یہاں تک علم تہذیب و نفس کے معلوم کا		ترغیب (۱۱) لغو باتوں اور کاموں سے
	قرآن نے بیان کیا ہے دوسرا علم تدبیر		جو تخریب قوم و ملت قومی کا باعث ہیں
	المنزل ہی بہت کچھ بیان فرمایا ہے۔		ممانعت (۱۲) قمار بازی و شراب خوری
	اسکی بہت شاخیں ہیں (۱) ماں باپ		وغیرہ سے جو تمدن میں خلل انداز ہیں
	کے ساتھ سلوک کرنا۔	۳۸۸	ممانعت - (۱۳) معمولی بڑاوسے کی
۳۸۵	(۲) دیگر اقارب کے ساتھ حسن سلوک سے		چھوٹے درجے کرنے کی ممانعت، باہمی
	پیش آنا۔ (۳) جرائم مل تمدن کی نعمت		اتحاد و سلوک کے منافی ہیں سود
	جیسا کہ چوری۔ زنا و کیتی قتل وغیرہ۔		کی حرمت (۱۴) بدگوئی اور بدکلامی و
	(۴) صداقت و سخاوت وغیرہ اخلاق		بدگمانی تفاخر و تعلی و طعنہ زنی و غیبت
	حسنہ سے پیش آنا جو اصول تمدن ہیں		و اتہام کی مذمت کیونکہ یہ تمدن اور
	(۵) معاملات بیع و شراعت و نکاح و میراث		باہمی اتحاد کے لیے بیچ کن ہیں (۱۵) تحقیق
	حدود و قصاص و غیرہ کے قوانین جنہر		انسانی کی مساوات وغیرہ۔
	تمدن موقوف ہے +	۳۸۹	علم سیاست مدن کا بیان۔ اس کے

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
	متعلق اس قدر علوم کا بیان (۱) بادشاہ کو خزانہ سلطنت میں جو قومی خزانہ ہے اسکے مصارف کے سوا اور کوئی حق فضول خرچی کا نہیں اسکے موافق آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا عمل در آمد رہا ہے۔	۳۹۵	انصار و مہاجرین کے محامد و مناقب بھی ذکر فرمائے ہیں۔
۳۹۱	اسکی نظیر کے لئے چند واقعات کا بیان (۱) (۲)	۳۹۶	سیاست کے متعلق ان باتوں کا بھی آئین میں بکثرت ذکر ہے (۱) قوم کو ہر قسم کے سامان و احمہ سے نیا رہنا۔
۳۹۲	(۳) بادشاہ کے اختیارات محدود کر کے قوم کو اسکی طاعت کا حکم دیا (۴) قوم کو جان و مال سے بقار و دولت و سلطنت اسلامیہ میں کوشش کرنے کا حکم اور قوت مقابلہ سخت اور مضبوط رہنے کی تاکید۔	۳۹۷	فوائد ان حکم و احکام کے متعلق جو کچھ احادیث میں آیا ہے وہ قرآن کی اصل تفسیر و شرح ہے۔
	(۴) ظاہر و باطن میں یکساں رویہ رکھنے کی تاکید نفاق اور منافقوں کی مذمت کئے کہ نفاق قومی شہکت کا برباد کنہ ہے (۵) قوم کو دشمنوں کے داؤ و جیل سے آگاہ کر کے مقابلہ پر آمادہ رہنے کی تاکید و ترغیب ایسے قرآن نے اسوقت کے دشمنوں ہیو عیسائیوں منافقوں مشرکوں کے اقوال و عقائد باطلہ پر بھی جا بجا سزائیں فرمائی ہیں۔	۳۹۸	(۲) جو لوگ اپنی کتابوں کو جو بالفعل ان کے پاس موجود ہیں الہامی اور جملہ اقوام کے لئے قابل عمل تبارہے ہیں انکو لازم ہے کہ علوم و احکام مذکورہ بالا کا ان کتابوں سے صاف لفظوں میں نشان دیں ورنہ دعویٰ باطل ہے حالانکہ وہ کتابیں ان سے بالکل خالی ہیں۔
	اور بنی آفران صلی اللہ علیہ وسلم کی جانب از گروہ		ہی ناکافی طور پر ان میں یہ علوم قدر قلیل ہیں (۳) احکام اور قانون کی شناخت خود بتا دیا کرتی ہے کہ یہ انسانی احکام و قوانین ہیں کہ جنہیں برہمن چیتھری بیش۔ شوروہ۔ بنی اسرائیل۔ یورپین کی

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۴۰۸	جانب داری ہے یا یہ اس بال العالمین کے احکام میں جو جملہ نبی آدم کا ایک سال خدا کا فائدہ چارم جن جن علوم کا ہم بحوالہ آیات ذکر کرتے آئے ہیں علماء اسلام نے ہر ایک ایک جدا علم قرار دیکر ان میں عمدہ و مفید نقصاں بھی کہیں ہیں۔ سطح پر ان علوم کا ذکر۔	۴۰۸	اسی حلاوت کے سبب جو قدرتا قرآن کے الفاظ ہیں کہی گئی ہے جو لوگ اس کے معنی ہی نہیں سمجھتے وہ بھی اس کو اسانی اور اس مدت میں حفظ کر لیتے اور حفظ کے بعد یاد رکھتے ہیں جو دوسری کتاب کو یاد نہیں کر سکتے اسلئے ابتداء سے اب تک قرآن کے بیشمار حافظ ہر ملک میں پائے جاتے ہیں۔ برخلاف اور کسی کتاب کے۔
۴۰۹	ذکورہ بالا کو کس بلاغت و فصاحت کے سانچے میں ڈھلا ہے کہ انسانی قوت ڈھال نہیں سکتی اسلئے باوجود تقاضا و عار و لالے کے فصحاء عرب ایک سورہ کا دسواں حصہ ہی بنا کر پیش نہ کر سکے۔ پھر ایسی کتاب کا ایسے زمانہ میں ایسے شخص سے کہ جو علوم مر و جہ سے آشنا ہی نہ ہو ظہور ایک امر خارق عادت اور کمال ہو معجزہ نہیں تو اور کیا ہے ؟	۴۰۹	قرآن میں وہ خاص باتیں ہیں کہ جبکہ سبب وہ حد اعمیٰ کو پہنچ گیا ہے (۱) کیہ وہ ہر قوم کے مذاق پر نظم کا مرادیتا ہے یا نہیں نظم نہیں۔
۴۱۰	دسواں حصہ ہی بنا کر پیش نہ کر سکے۔ پھر ایسی کتاب کا ایسے زمانہ میں ایسے شخص سے کہ جو علوم مر و جہ سے آشنا ہی نہ ہو ظہور ایک امر خارق عادت اور کمال ہو معجزہ نہیں تو اور کیا ہے ؟	۴۱۰	قرآن کے نواصل (انثرائت) میں ایک عجب صنعت کہی ہے۔ نواصل کا بیان (۲) کلام کی ابتداء اور وسط اور اخیر میں ایک عجب شان و انداز ملحوظ ہے (۳) ہر ایک فصیح ایک خاص مضمون میں یہ طو لے رکھتا ہے برخلاف قرآن کے کہ وہ جملہ مضامین میں اعلیٰ سے اعلیٰ فصاحت پر ہے ۔
۴۱۱	حاشیہ۔ مخالف نے چند الفاظ جمع کر کے ان کو فصاحت و بلاغت کے ساقط کر کے دکھایا ہے اس کا جواب	۴۱۱	شعرا کا میدان سخن محسوسات کی کیفیات اور بحیالہ اور مضمون فرضی ہوتا ہے

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
	برخلاف قرآن کے کہ اسنے خدا کی ذات و تقدس اور صفات و مکارم اخلاق و عالم روحانی کے حالات بیان کرنے میں اعجاز دکھایا ہے (۵) ہر کلام میں مکمل کی طبیعت کا اثر نمایاں ہوتا ہے۔ قرآن ہی پر ہر نگاری خدا پرستی دینا سے بے التفاتی خدا کی محبت پیدا ہوتی ہے۔	۴۱۹	(۲) مضادات (۳) استطراد (۴) حسن و غیرہ ہر ایک کا بیان آیات سے (۹) سورتوں کے فوارح و مقاطع میں ایک عجیب مناسبت رکھی ہے اسکی تشریح۔ سورتوں سے۔
۴۱۴	بعض مضامین تو عمدہ ہوتے ہیں مگر الفاظ میں کاکت فحش تشبیہ بہدے استعارے و کنایہ ہوتے ہیں برخلاف قرآن کے۔ (۶) ایک مضمون تکرار سے بے لطف ہو جاتا ہے مگر قرآن نے مضامین کو ایک حکمت سے مکرر بیان کیا اور ہر بار جدا مزا معلوم ہوتا ہے۔	۴۲۵	سورتوں کی ابتداء و دس قسم پر ہے اسکی تشریح۔
۴۱۶	(۸) قرآن کے ہر جملہ کو دو سر جملہ ابتداء کو وسط سے وسط کو انتہا سے وہ مناسبت ہی خود دوسرے کلام میں پائی نہیں جاتی۔ فائدہ۔ مناسبت کے معنی اور اسکا قاعدہ اگر ایک جملہ کا دو سر جملہ عطف نہیں تو وہاں ان باتوں میں سے ضرور ایک نہ ایک بات ہوتی ہے۔ (۱۰) تنظیر	۴۲۹	فائدہ سورتوں کی ابتداء کی بابت فصل ۹۔ دیگر اسباب بلاغت وہ سو قسم کے بدائع ہیں مجاز استعارہ کنایہ ارداف۔
		۴۳۰	تشبیل تشبیہ ایجاز اتساع اشارہ وغیرہ انکا قرآن میں استعمال نہایت خوبی سے ہوا ہے انکی تشریح۔
			بلاغت کے متعلق اسناد۔ وصل۔ فصل ایجاز۔ اطناب۔ قصر۔ حذف۔ ابدال وغیرہ جو عنصر بلاغت ہیں کس لطف سے استعمال کئے گئے ہیں محاورہ کی رعایت جسکے لئے بہت سے قوانین الفاظ ترک کر دیئے جاتے ہیں کس خوبی سے قرآن میں رکھی گئی ہے جنہیں زبان کا نام آشنا الزام لگانے کو تیار ہو جاتا ہے۔ اس

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۴۵۱	(۴) اس طرح احکام سادات کی ترغیب میں بھی استعارہ و کنایہ کا استعمال ہوا ہے جیسا کہ سن ذالذی یقرض الدر قرضاً حسن اس پر بھی اعتراض کرنا جہالت ہی۔ (۵) اس طرح بُرے اعمال کی جزا میں بھی بطریق مشاکلت استعمال ہوا ہے جیسا کہ اکید کیداً والسیر الماکون السیر بنم یہاں بھی اعتراض نا فہمی ہے وحاشیہ میں آریہ کے اعتراضات جاہلانہ کا جواب اور یہدی یصل کی اصل حقیقت پر بحث جو خدا کی طرف اسناد ہوا ہے معترضوں کی غلط فہمی کا بیان۔	۴۵۱	قسم کے اعتراضات اور ان کے جواب۔ استعارہ و کنایہ کی بحث استعارہ اور اسکے ارکان اقسام۔ تشبیہ کے ارکان اور اس کے اقسام۔ قرآنی تشبیہات میں اعجاز۔ تمثیل کی بحث۔ کنایہ کی حقیقت اور اقسام۔ کنایہ و مجاز و استعارہ جسطح مفردات میں ہوتا ہے اس طرح مرکبات میں بھی ہوتا ہے قرآن سے ثبوت۔
۴۵۲	واضح ہو۔ تصریح چوڑ کر کنایہ و تعریض کے چند اسباب ہوتے ہیں اگر کنایہ و تعریض لکھی جائے تو کلام میں بہبودگی اور بد تہذیبی پیدا ہو جائے قرآن سے اسکی تشریح۔	۴۵۲	ذات و صفات بارے کے بیان میں بھی استعارہ و کنایہ استعمال ہوا ہے۔ ان کے لفظی معنی مراد لیکر قرآن پر اعتراض کرنا جیسا کہ آریہ۔ عیسائیوں و عیسرہ مخالفین نے کیا ہے سخت نادانی ہے۔
۴۵۳	(۱) (۲) (۳) (۴)	۴۵۰	(۲) اس طرح ملائکہ کے بیان میں بھی استعمال ہوا۔ رسلا اولیٰ اخرجہ ثقتہ و ثلث رباع و غیرہ اس پر بھی لفظی معنی سے اعتراض کرنا سفاهت ہے۔
۴۵۴	ایسے مقام پر تو ریب و ابہام سے کام لینا عین بلاغت ہے۔ جس پر کوڑ مغر اعتراض پیدا کر لیتے ہیں (۵)	۴۵۴	(۳) اس طرح یصل و ختم الد و غیرہ انتساب میں استعارہ و کنایہ ہے۔ یہاں بھی اعتراض کرنا بعقلی ہے۔
۴۵۵	فصل بلاغت کے ایسے چند اصول ہیں		

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۴۵۴	کہ اگر انکی رعایت نہ کی جائے تو کلام بلا نعت ہے دور جا پڑے از انجملہ ایجاز و اطناب ہے ایجاز و خفہ مارکی قرآن سے مثال۔	۴۵۴	ایجاز و خفہ کا بیان اور قرآن میں اسکا ثبوت بحوالہ آیات۔
۴۵۵	مفسرین تفاسیر میں ایسے محذوفات توضیح مطالب کیلئے بیان کیا کرتے ہیں معاین اسلام نے انہیں جملوں کو پیش کر کے پہن کی بلاغت پر عریب لگایا ہے۔ جو بڑی نا فہمی ہے۔	۴۵۶	ایسے مبلغ کلام کے جملے جو نہایت مربوط ہوتے ہیں کہ صاحب فہم سلیم و زبان اپنولکے زبان دانی سے خود سمجھ لیتا ہے کہ اس کے بعد یہ جملہ بولا جائیگا۔ اسیلئے ایک کتاب درن لے چند بار آنحضرت کے ارشاد میں وہ جملہ آپ بولا کہ جب کو آپ کھوانے والے ہتے تو اسکو گمان ہوا کہ یہ میرے کہنے سے نکلتے ہیں ۛ
۴۵۶	فصل ۱۲۔ اول و ثانیہ۔ اول و ثانیہ کے طریق استدلال کا بیان جو نہایت سہل الفہم	۴۵۷	فصل ۱۳۔ ایات احکام کی تعداد۔ احکام کے اقسام واجب و فرض و حرج کے الفاظ۔
۴۵۷	فصل ۱۴۔ ایات احکام کی تعداد۔ احکام کے اقسام واجب و فرض و حرج کے الفاظ۔	۴۵۸	فصل ۱۵۔ لفظ اپنے معنی پر کس طرح دلالت کرتا ہے۔ دلالت کے اقسام۔

۴۸۰	جملہ اپنے مطالب پر سطح سے دلا۔	۴۸۶	جب تک کوئی ان علوم سے ماہر نہ ہو تفسیر نام مقبول ہے اور نیز مفسر کی دیانت بھی شرط ہے۔
۴۸۱	کیا کرتا ہے۔ ظاہر نص مفسر حکم پر بحث اس طرح معنی کے سمجھنے میں کئی طور سے خفا ہوتا ہے۔ خفی۔ مشکل۔ محمل۔ تشابہ کی بحث۔ کلام میں خفا ہونے کے وجوہ۔ ان کا بیان *	۴۸۸	علم تاویل پر بحث اور تحریف کا بیان تاویل باطل جو ایک قسم کی تحریف ہے اس کے چند اسباب ہوتے ہیں ان کا بیان۔
۴۸۲	اس طرح کلام میں اشکال پیدا ہونے کے کئی وجوہ متعدد ہوتے ہیں۔ ان کا بیان۔ اجمال پیدا ہونے کے اسباب۔ مفسر کے ذائقہ منصفی ایسے موقع پر کیا ہیں۔ کلام میں تشابہ پیدا ہونے کے وجوہ۔ اور تشابہ میں علماء کے اقوال۔	۴۸۹	بے دینیوں مخالفوں نے زبانیوں وغیرہ نے جو جو قرآن کے معانی بدل دیئے ہیں ویسا کی ہیں ان کا بیان اس طرح انہوں نے پیغمبر علیہ السلام کے نام سے جو ٹی حدیثیں بنا کر اسلام پر عیب لگانے میں کوشش کی ہے ان کا استدلال پیشتر ایسی ہی تفاسیر اور آحاد و مشائخ کے حاشیہ میں فرقہ فرمطہ کا بیان۔
۴۸۳	کلام کے مطالب پر دلالت کرنے میں اتنا عبارتہ نص۔ دلالتہ نص۔ اقتضای نص۔	۴۹۰	کامیان۔ یہ چاروں دلائل علماء کے نزدیک بالاتفاق معتبر ہیں۔ ان کے سوا مفہوم مخالف مفہوم المصنفہ وغیرہ میں کلام ہے۔
۴۸۴	کامیان۔ یہ چاروں دلائل علماء کے نزدیک بالاتفاق معتبر ہیں۔ ان کے سوا مفہوم مخالف مفہوم المصنفہ وغیرہ میں کلام ہے۔	۴۹۱	دو کم خیالات کا رجحان بھی بسا اوقات اس قسم کی تفسیر تاویل کرنے کا باعث ہوا ہے اسکی تفصیل۔
۴۸۵	فصل ۱۶۔ تفسیر اور تاویل کے معنی پر بحث اور ان کا فرق اور ہر ایک کی تعریف علم تفسیر کے اجزاء اور اسکے مبادی علم صرف و نحو وغیرہ کا بیان۔	۴۹۲	تفسیر میں جو کچھ لوگوں نے بے اعتدالیاں کی ہیں بطور تفسیر کے ان کا بیان جن سے مخالفین اسلام استدلال کر کے اسلام پر عیب لگاتے ہیں۔
۴۸۶	علم تفسیر کے اجزاء اور اسکے مبادی علم صرف و نحو وغیرہ کا بیان۔	۴۹۳	تفسیر کا موضوع۔ اور غرض اور اس کے

صفحہ	مضمون
۴۹۷	طبقات مفسرین - طبقہ اولی کے لوگ - سوال - جب قرآن خود مبلغ و واضح ہے تو تفسیر کی کیا ضرورت ہوئی؟ اسکا جواب -
۵۰۰	طبقہ ثانیہ کے لوگ -
۵۰۱	تیسرے طبقہ کے لوگ اور انکی تفاسیر -
۵۰۲	چوتھے طبقہ کے لوگ اور انکی تفاسیر -
۵۰۳	پانچویں طبقہ کے لوگ اور انکی تفاسیر -
۵۰۴	چھٹے طبقہ کے لوگ اور انکی تفاسیر -
۵۰۶	ساتویں طبقہ کے لوگ اور انکی تفاسیر -
۵۰۷	آٹھویں طبقہ کے لوگ اور انکی تفاسیر -
۵۰۸	نویں طبقہ کے لوگ اور انکی تفاسیر -
۵۱۲	علماء اکرام نے مطالب ترائیہ میں سے ایک ایک فن کو خاص کر کے اس میں کتابیں تصنیف کی ہیں
۵۱۳	شان نزول پر بحث اور اس کے معنی میں متقدمین و متاخرین کا اختلاف -
۵۱۵	قرآن کے لوگوں نے مختلف زبانوں میں ترجمہ بھی کیے ہیں - ترجمہ و مترجم کے شرائط اور بعض تراجم کا بیان -
۵۱۸	زمانہ حال میں جو خرابی پیدا ہوئی ہے - اسکا بیان -
۵۱۹	فائدہ - مسلمانوں کے مسئلہ دلائل کا
۵۲۰	بیان - مناظر کو لازم ہے کہ بحث و مقابلہ میں وہی پیش کرے ورنہ مسلمانوں کے نزدیک سرسے وہ الزام یا ثبوت مقبول نہ ہوگا
۵۲۱	اجکل کے مخالفین اسلام منہود - آریہ - عیسائی جو رد اسلام میں تصانیف کرتے ہیں انکو یہ بھی خبر نہیں کہ جن روایات اور جن کتابوں اور جن تفسیروں کے اعتماد پر وہ اسلام پر عیب لگا رہے ہیں وہ مسلمانوں کے نزدیک کس درجہ میں مسلم نہ ہو رہے ہیں
۵۲۳	یورپ کے بعض مصنفوں نے معترضین کے اعتراضات کو انکی غلط فہمی - اور بد نفسی کا نتیجہ بتایا ہے - اسلام کی ذرا فہم و اشاعت کا بیان
۵۲۸	فصل ۱۷ - اسلام کے برحق ہونے پر دلائل (۱) اعجاز قرآن - اس پر مخالفوں کے اعتراضات کا جواب -
۵۳۸	جلادہ فصاحت و بلاغت کے قرآن میں یہ بھی کمالات ہیں (۱) خدا کی ذات صفات مقدسہ کا براہین سے بیان (۲) عالم روحانی جنت و دوزخ اور اعمال نیک و بد کا نتیجہ جو دہاں ظہور میں آتا ہے اور بحالت حقیقی کا وہ سچا نقشہ کھینچ کر

صفحہ	مضمون	صفحہ
۲۸۰	جملہ اپنے مطالب پر مشتمل اسے دلائل کی	۲۸۶
۲۸۱	کیا کرتا ہے۔ ظاہر نص مفسر حکم پر بحث اسی طرح معنی کے سمجھنے میں کئی طور سے خفا ہوتا ہے۔ حقیقی مشکل۔ محمل۔ تشابہ کی بحث۔ کلام میں خفا ہونے کے وجہ۔ ان کا بیان +	۲۸۸
۲۸۲	اسی طرح کلام میں اشکال پیدا ہونے کے بھی وجہ متعدد ہوتے ہیں۔ ان کا بیان۔ اجمال پیدا ہونے کے اسباب۔ مفسر کے تالیف منشی ایسے موقع پر کیا ہیں۔ کلام میں تشابہ پیدا ہونے کے وجہ۔ اور تشابہ میں علماء کے اقوال۔	۲۸۹
۲۸۳	کلام کے مطالب پر دلالت کرنے میں اشکال عبارة نص۔ دلالت نص اقتضای نص کا بیان۔ یہ چاروں دلائل علماء کے نزویک بالاتفاق معتبر ہیں۔ ان کے سوا مفہوم مخالف مفہوم البصفتہ وغیرہ میں کلام ہے۔	۲۹۰
۲۸۴	فصل ۱۶۔ تفسیر اور تاویل کے معنی پر بحث اور ان کا فرق اور ہر ایک کی تعریف علم تفسیر کے اجزاء اور اسکے مبادی علوم صرف و نحو وغیرہ کا بیان۔	۲۹۱
۲۸۵	جس تک کوئی ان علوم سے ماہر نہ ہو تفسیر نام مقبول ہے اور نیز مفسر کی دیانت بھی شرط ہے۔	۲۹۲
۲۸۶	علم تاویل پر بحث اور تعریف کا بیان تاویل باطل جو ایک قسم کی تحریف ہے اس کے چند اسباب ہوتے ہیں ان کا بیان۔ بے دینیوں مخالفوں زندہ یقیوں وغیرہ نے جو جو قرآن کے معانی بدل دیئے ہیں تاویل کی ہیں ان کا بیان اسی طرح انہوں نے پیغمبر علیہ السلام کے نام سے جو کوئی حدیث بنا کر اسلام پر عیب لگانے میں کوشش کی ہے ان کا استدلال بیشتر ایسی ہی تفاسیر اور آحاد و شک ہے (حاشیہ میں فرق قرطہ کا بیان)۔	۲۹۳
۲۸۷	دو نم خیالات کا رجحان بھی بسا اوقات اس قسم کی تفسیر تاویل کرنے کا باعث ہوا ہے اسکی تفصیل۔	۲۹۴
۲۸۸	تفسیر میں جو کچھ لوگوں نے بے اعتدالی کی میں بطور تفسیر کے ان کا بیان جن کے مخالفین اسلام استدلال کر کے اسلام پر عیب لگاتے ہیں۔	۲۹۵
۲۸۹	فن تفسیر کا موضوع۔ اور غرض اور اس کے	۲۹۶

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۵۵۵	اہل اسلام اسکا مصداق آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو قرار دیتے ہیں۔	۵۶۴	کیونکہ نیکو غیر محسوس ہیں اور کوئی غیر محسوس موجود نہیں صرف تیموری ہے اسکا جو آ
۵۵۶	عیسائیوں کی دلیل اور اسکا جواب۔	۵۶۵	۲) اسلام نے تحقیقات جدیدہ و فلسفہ
۵۵۷	قرآن سب سے کچھ کسی شخص آنے والے کی خبر ہے جسکا انتظار دوسری صدی عیسوی تک بھی عیسائیوں کو تھا جس پر موٹا لٹا		حال و نیزک و جغرافیہ و مہمیت جدید کے
	نے دعوے کیا تھا کہ آنے والا فارقلیط میں ہوں۔		برخلاف بہت سی باتوں کو بیان کیا ہے
۵۵۸	بشارت کے الفاظ۔ اور اپنے بحث۔		جیسا کہ زمین کا سکون اور بیل کے سنگ
۵۶۲	فصل ۱۸۔ مخالفین کے اسلام اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور اصول مسائل پر گونا گوں اعتراضات اور ان کے جواب محققانہ (۱) اعتقادی باتوں پر فلسفہ جدید کے اعتراضات کہ اسلام نے خدا اور اس کے صفات اور ملائکہ و ارواح و جن و مرے کے بعد وحی کا باقی رہنا اور سیر اس عالم کے اعمال کا نیک و بد نتیجہ مرتب ہونا جسکو جنت و دوزخ کہا جاتا ہے		پر قائم ہونا سات آسمان اور آفتاب کا حرکت
	پروٹوں کے کیفیات جو عالم جسمانی کے کیفیات میں جو اس عالم قدس کے اگر تقسیم بھی کر لیا جائے تو سرخرطاف ہیں (غلط مذہب کو قائم کیا ہے	۵۶۵	۳) خلاف قانون قدرت انبیاء کا اجماع ثابت کرنا اور قرآن میں ایسے اسی اکتا بیان کرنا کہ جسکو عقل سلیم اور فلسفہ حال تسلیم نہیں کر سکتا۔ سلیمان کے تخت کا ہوا میں اڑنا و ہر پرند کا سوال جواب کرنا بلقیس کا تخت دم بہر میں اڑنا و گنا

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۵۶۶	چونٹوں کا کلام سننا وغیرہ۔ ان کا جواب (۴) قرآن اور حضرت کی نبوت کے برحق ہونے پر کوئی دلیل نہیں اس کا جواب۔ (۵) قرآن کے مطالب پر اعتراض کہ اس میں خدا کی صفات ذمیت ثابت کئے گئے ہیں جیسا کہ اس کا عرش پر آرام کرنا۔ وہ لوگوں سے قرض مانگتا وہ کفاروں سے لگاؤ ترک کیا کرتا ہے۔ اس کو بعد وقوع واقعات علم ہوتا ہے اس لیے وہ آزمائش و امتحان کیا کرتا ہے وہ سخت بیرحم ہے کہ باوجود گریہ زاری کے کافر و نیک جبکہ وہ جہنم میں ہونگے ذرا بھی رحم نہ کہایا گیا۔ اس کے مانند پاؤں موہنہ آنکھ نہ بندلی ہی ہے۔ ان سب کا جواب۔	۵۶۱	پرستی ہے۔ اس کا جواب۔ (۶) آنحضرتؐ پر اعتراضات کہ زید کی بیوی زینب پر عاشق ہو گئے۔ اور اسے چھوڑا یا۔ باوجودیکہ نکاح کرنا لازم تھا پھر اور مسلمانوں کے لئے تو چار بیویں تک اجازت دی اپنے لئے کوئی حدیسی قایم نہ کی اس پر لوٹیاں مزید برآں تیس ان باتوں کا جواب (۹) قرآن کو دعویٰ تو فصاحت و بلاغت کا ہے بلکہ بے مثل ہونے کا بھی دعویٰ ہے مگر سنیکڑوں غلط فقرے اور الفاظ خلاف قانون فصاحت اس میں موجود ہیں۔
۵۶۸	(۷) باوجودیکہ بت پرستی سے منع کیا مگر خود ہی کعبہ پرستی کی تعلیم دی۔ اسنے خود تریزی سکھائی لوگوں کے مال و زن و فرزند چھین لینا انکو لوٹدی غلام بنانا سکھایا۔ اسنے جانوروں کے ذبح کا حکم دیا۔ گوشت خوری سکھائی ان سب کا جواب۔	۵۶۲	(۱۰) توریت و انجیل پر تو تحریف کا الزام ہے مگر خود قرآن میں آیات منسوخ کر کے مسودہ میں سے نکال دی گئیں اور نیز بہت سی آیات بوقت جمع و ترتیب ہی گئیں ان کا جواب۔
۵۶۰	(۸) قرآن نے متعدد بیویاں اور بے تعدد لوٹیں رکھنے کا حکم دیا جو صحیح شہوت	۵۶۳	باب سوم فصل (۱) توریت و انجیل پر بحث اور اہل کتاب کی کتب مسئلہ کی ذمہ داری۔ عہد قدیم کی کتابیں۔ جنکے مجموعہ کو قورات و زبور وغیرہ کہا جاتا ہے عہد جدید کی کتابیں۔ اناجیل اربعہ وغیرہ قسطنطین اعظم جو چوتھی صدی میں عیسائی

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۵۸۹	ہوتا ہے کہ کتب مسلمہ نصاریٰ مسئلہ تہذیب و غیرہ پر بحث کرنے کے لئے شہزائے میں کیسی قائم کر کے ان مسائل پر بحث کی اور اس کے بعد ٹوڈیساوکار تیج وغیرہ جیلس ہوئیں جن میں کتب مسلمہ بڑھائی اور گٹائی گئیں۔	۵۸۹	کہ جن سے ثابت کر دیا گیا ہے کہ کتب مذکورہ میں خدا کی تقدیس کے خلاف مضامین ہیں پر ان میں وہ بھی مضامین ہیں کہ جو ملائکہ کی شان کے برخلاف ہیں اسپر شواہد اول دوم سوم چہارم پنجم ششم سہتم۔
۵۹۰	کتاب مذکور میں مضامین متعارض بھی بہت ہیں جنکو مفسرین اہل کتاب لاچار ہو کر سہو کتاب کہہ دیا کرتے ہیں۔	۵۹۱	ان کتابوں کا طرز بیان بھی فحش اور غیر مذہبی ہونے سے خالی نہیں اسکا ثبوت۔
۵۹۲	نیز محققین اہل کتاب کا اب تک انکے مصنفین اور زمانہ مصنفین میں سخت اختلاف ہے۔	۵۹۲	نام و نشان بھی نہ رہا۔
۵۹۵	عہد جدید کی کتابوں پر بحث اور اسبات ثبوت کہ وہ حضرت مسیح علیہ السلام کی تصنیف نہیں نہ انکے روبرو دیکھی گئیں ہیں۔	۵۹۵	اسبات کے شواہد و دلائل کہ عہد قدیم یعنی تورات و زبور وغیرہ کتابیں کہ جن کو یہود و عیسائی آسمانی کتابیں کہتے ہیں ان انبیاء کی کہ خشکی طرف منسوب کرتے ہیں تصنیف کیا بلکہ ان کے زمانہ میں بھی تصنیف نہیں ہوئیں۔ شاہد اول شاہد دوم۔
۵۹۸	انجیل شریف کے گم ہو جانے کا سبب حواریوں کے خطوط یہی کہ جنکو انجیل کہتے ہیں صلی خلیل اور الہامی نہیں ہو سکتے اسپر دلائل و براہین۔	۵۹۸	شاہد سوم۔
۶۰۰	ان کتابوں میں بھی اسقدر الحاق ہوا ہے کہ جسکا شمار نہیں خود عیسائی مفسروں	۶۰۰	اسبات کے دلائل کہ یہ کتابیں الہامی نہیں ہاں تہذیب و مضامین ان میں تورات وغیرہ صلی کتابوں کے بھی ہیں۔ لیل اول دوم سوم چہارم پنجم ششم۔ یہ لائل و براہین

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۶۰۸	۴۱۸ نے ایسے مقامات سیکڑوں ہزاروں لکھوں پر فصل ۳۔ قرآن کی آیات کجی سے ثابت ہوتا ہے کہ موجودہ کتابیں اصل نہیں۔	۶۱۰	۴۱۹ اس بات کا بیان کہ جن جن مقامات میں قرآن نے تورات و انجیل کا ذکر فرما کر اہل کتاب کو الزام دیا یا اپنے عمل تکبر نے پرستیدہ سرکاری ہے وہاں ان کے اصل مطالب مقصود ہیں جو ان کتابوں میں بھی پائے جاتے تھے جو اہل کتاب کے ہاتھ میں بوقت نزول قرآن اہل کتاب بالخصوص لارڈ ولیم میٹور وغیرہ ۶۱۱ نے جو ایسی آیات سے استدلال کر کے نزول قرآن کے وقت ان کتابوں کا موجود اور غیر منصف ہونا ثابت کیا انکے دلائل اور ان کے جواب۔
۶۱۲	۴۱۹ اور جو دلائل فخر و غیرہ نے ان کتابوں الہامی ہونے پر بیان کئے ہیں ان کا بھی جواب۔	۶۱۵	۴۱۹ فصل ۴۔ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے توڑے نہی دونوں بعد عیسائیوں میں سخت اختلاف ہو کر بہت سے فرقے پیدا ہو گئے جنکا اصول مذہب میں سخت اختلاف ہے۔
۶۱۶	۴۱۹ ان کے فرقوں کی تفصیل مع حوالہ کتب مسلمہ نصاری۔ ۴۲۰ حاشیہ یہم اختلاف ان کے مذہب کی باطل سونے کی دلیل ہے۔ اس مقابلہ میں جو اسلامی فرقوں کی فہرست پیش کیا یا کرتی ہے اسکا جواب اسلامی فرقوں کا قرآن اور ان امور دینیہ میں عقائد سے لیکر عیسا تک اختلاف نہیں جو انحضرت صلعم کے عہد مبارک میں تھے اور بعض بعض باتوں میں اختلاف ہو کر صرف سات یا آٹھ فرقے باقی ہیں۔ پھر شاخ و شاخ ہونے لگے ان کی تہت تک نوبت پہنچی۔ اگر ان کے موجود اور پیروں نے اصول دین قرآن و حدیث متواتر و جماع قطعی کا انکار نہیں کر دیا ہے تو وہ سب مسلمان ہیں ہاں بعضی ضرور ہیں اور جس سے یہ جدا ہوئے ہیں وہ اہل سنت کا برحق فرقہ ہے۔ جو ابتدا سے اب تک دنیا پر ہیں وہی یاد ہے اب جو عیسائیوں کے زیادہ فرقے ہیں وہ ۴۲۱ صرف تین ہی ہیں اول گریگ چرچ یعنی یونانی کلیسیا۔ اس گروہ کی افسر کا دعویٰ شاہ روس کو ہے جو نائب سچ سمجھ کر دنیا		

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
	بہر پر بادشاہت کرنے کا مستحق اپنے آپ کو سمجھتا ہے۔ اس کے ہم مذہب اکثر حضرت سلطان کی رعیت ہیں اس کے اشارہ سے ہر روز نئے ہناوا اور فتنہ پیدا کرتے رہتے ہیں تاکہ دولت علیہ کی تمام کوشش اسطرح مصروف رہے اور اسباب ترقی بہم نہ پہنچ سکے دوئم۔ من کیتو ملک یارومی کلیسیا ان کا افسر ملک اٹلی شہر رم میں رہتا ہے اسکو پوپ کہتے ہیں وہ اپنے آپ کو پٹرینے شمعون پطرس حواری کا نائب سمجھ کر بہشت و دوزخ کا مالک سمجھتا ہے اس کے پروانہ یعنی اینڈل جنس بغیر کوئی عیسائی بہشت میں نہیں جاسکتا۔ فرانس ڈٹلی ویونان وغیرہ کے عیسائی اسی مذہب کے ہیں۔ تیسرا فریق پروٹسٹنٹ جس کا بانی مارٹن لوتھر جرمانی تھا جو ٹیٹنا چار سو برس آگے گزرا ہے۔ اس لفظ کے انگریزی میں منکر کے معنی ہیں یعنی رومی کلیسیا کا منکر یہ انگریزوں جرنیو امریکہ کا مذہب ہے۔	۴۳۷	فرضی تقسیم جو باہم اور ملکوں کی بابت کر رہی ان تدابیر پر ہی وہ اس قدر کامیاب نہیں ہو جیسا کہ باوجود نہوئے کسی باقاعدہ مجلس کے جو اشاعت اسلام میں سرگرمی کرتی ہو اسلام کی قدرتی وہ ترقی ہو رہی ہے کہ جسکی بابت پادری ایزک ٹیلر اپنی تقریر میں حیرت تعجب ظاہر کر رہا ہے۔ اور ہندوستان کی مضمون نگاری بھی بتا رہی ہے۔
۴۳۵	نصف ۵۔ ویدو پرنکٹ۔ اور قدیم اقوام ہنود کا ویدوں سے انکار۔ ویدوں کے مصنفوں کی بابت پندتوں کے مختلف اقوال۔	۴۳۵	ویدوں کے مصطلحات کا بیان۔ شرقی۔ منتر۔ ورگ۔ ادھیا۔ اشٹک۔ سوکت۔ انوواک۔ مینڈل۔ کانڈ پنتک۔ پانتھک سنگتہا برہمن کا بیان
۴۳۹	ویدوں کے زمانہ تالیف پر بحث۔ اور فرقہ آریہ جو قدیم کہتا ہے انکار۔	۴۳۹	ویدوں کے زمانہ تالیف پر بحث۔ اور فرقہ آریہ جو قدیم کہتا ہے انکار۔
۴۴۵	فائدہ۔ ویدوں کی جمع و ترتیب۔ جابھارت یعنی کیر و پانڈویکی عظیم جنگ کے بعد ویاس جی کے اہتمام سے رگ یجور شام سہتر وغیرہ۔ پندتوں سے ہوئی اور ویاس جی کی نسبت	۴۴۵	فائدہ۔ ویدوں کی جمع و ترتیب۔ جابھارت یعنی کیر و پانڈویکی عظیم جنگ کے بعد ویاس جی کے اہتمام سے رگ یجور شام سہتر وغیرہ۔ پندتوں سے ہوئی اور ویاس جی کی نسبت
۴۴۳	عیسائیوں کا ابھی اتفاق انجیل لوگوں پر مسلط کرنے کے حیلہ اور تدابیر اور انکی	۴۴۳	عیسائیوں کا ابھی اتفاق انجیل لوگوں پر مسلط کرنے کے حیلہ اور تدابیر اور انکی

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۶۴۵	وسایت نامہ زرتشت میں نصیح ہے کہ وہ زرتشت سے بلخ میں مرید ہونے اور تعلیم پانے گئے تھے۔ جس سے معلوم ہوتا ہے کہ ویدک دھرم پانڈوی لوگوں سے لیا گیا ہے۔ اہلک سنسکرت زبان میں اور زندی زبان میں اور بہت باتوں میں مشترک پائی جاتی ہے۔ نمونہ کے لئے رچر وید باب کا ۲۹-۳۰- مترجم ترجمہ۔	۶۴۵	آریہ نے جو اپنے خیالات کے الہام کی تعریف میں بیان لگا کر اپنی تعریف کی ہے جو کہ نظم میں بجز ویدوں کے اور کسی الہامی کتاب پر صادق نہ آئے۔ اس تعریف پر جرح اور تہذیب تعریف بھی پڑ پڑا صادق نہیں آتی۔ (حاشیہ) میں اس کی تشریح۔
۶۴۶	ویدوں کے مضامین پر بحث اور اس بات کا ثبوت کہ ان میں تنیس کروڑوں ماونگی مبالغہ آمیز طرح کی سوار اور کچھ نہیں دیکھے مدوح دیوتاؤں میں سے ارج عناصر کو کہ	۶۴۶	آریہوں کی الہام کے معنی سمجھنے میں غلط فہمی ہندو دھرم کی مسئلہ کتابوں کی فہرست مع تشریح۔ پڑانوں کے مضامین کی قباحت جس لئے آریہ نے انکو ناپاک کتابیں کہہ دیا۔
۶۴۷	وسپا اور ارواح وغیرہ وہی دیوانی اشخاص اندہ وغیرہ بھی ہیں آریوں نے تاویلات کر کے عیب شکر سے پاک کرتے ہیں۔ بڑی کوشش کی ہے مگر جملہ نپڈت شارح و مفسر کہتے ہیں کہ ان کو الفاظ سے کوئی ہی تعلق نہیں +	۶۴۷	ویدوں کی تشریح اور ترجمہ۔ اور آریہ کا اپنے ایسا اختلاف کرنا کہ جس سے دو کتابیں جن کا نام معلوم ہوتی ہیں قابل تعجب ہے۔
۶۴۸	آریوں کے اس دعوے کا رد کہ وہ جملہ علوم و حقائق و معارف کا سرچشمہ ہیں۔	۶۴۸	فصل ۲۔ پاسیو کے کتب مسلمہ کی فہرست اور اپنی بحث اور نتیجہ کہ یہ کتابیں کس طرح سے الہی ہونی نہیں سکتیں۔
۶۴۹	براہمن۔	۶۴۹	خاتمہ۔ خاص مذہب اسلام میں اب تک روحانی سلسلہ اور روحانی معلم ہیں نہ کسی اور میں اولیاء اللہ کا وجود جن سے بعض کی زیارت سے مولود بھی مستفید ہوا ہے۔ اسلام کے برحق ہونے کی روشن دلیل ہے۔
۶۵۰	ویدوں کے ازلی وابدی ہونیکا نہی بطلان	۶۵۰	تمت

حضرت ہمدردان اسلام

ۛ

کیا اب بھی تم خواب غفلت میں ویسے ہی پڑے سوئے اور وقت گرا نمایہ کہوتے رہو گے جاگو جاگو۔ اٹھو ہوشیار و بیدار ہو جاؤ آفتاب تمہارے سر پر آگیا ہے۔ بہت پیچھے کے قوافل بہت آگے نکل گئے ڈر سنا تو سہی ہیہ آواز کیا آرہی ہے؟ تمہارے پس ماندوں لنگڑے لولوں کا کارواں جارہا ہے یہ آواز جس اوسی کی ہے۔

جو مذاہب و اقوام صفحہ دہر سے حرف غلط کی طرح مٹا دیئے گئے تھے آج ان کو سرداری کا اور پیروی کا دعویٰ ہے وہ اپنے عیب و نپرتا و بدلت کی ہڈیاں باندھ کر اپنی فرضی خوبی دکھاتے پرتے ہیں خاکدان ہنس کے باہر بھی اپنے مذہب کو بالخصوص شائستہ ملکوں میں پھیلاتے پرتے ہیں انکی و ایمان مذہب کی ہمت اور انکے ہمدردان اہل دولت کی جو انمردی پر تو غور کرو کہ داعی اپنا عیش آرام چھوڑ کر کن کن دور دراز ملکوں میں جاتے اور کیا کیا تکالیف اٹھاتے ہیں ان کے اہل دول انکی کتابوں کے ترجمہ کرنے چھپوانے مصنفوں کی طمانیت و آرام کے لئے زر تو کیا گھر دینے کو تیار وہ ہیں اور ہم حقیقی مذہب اور است ملت کے لوگ جن کے بزرگ ابھی تھوڑے دنوں پہلے بر عرب نکل کر ادھر چین تک اسلام کا پریرا اوڑھتے نکل گئے تھے ادھر جبل المطارق سے آگے تک انفسہ الغیب میں مشعل اسلام ہاتھ میں لئے تاریکی کو دور کرتے ہوئے نکل گئے تھے جنگی ٹٹھاتی ہوئی روشنی اب بھی نظر آرہی ہے کس بے ہمتی غفلت باہمی نفاق جزییات مسائل کی بحث میں پڑے ہوئے معمولی کاموں میں جنت خرید رہے ہو اب بھی وقت باقی ہے اس قسم کی کتابوں کو انگریزی جی۔ مینی۔ فرنچ۔ چینی۔ جاپانی۔ زبانوں میں ترجمہ کر کر دعوت اسلام کا اس سرے سے اوس سے ترک غفلتہ والد و تاکہ پر دینی و دنیاوی برکات آسمان پر سے نازل ہوں۔ اب میں منتظر ہوں کہ کس طرف اس دعوت کیلئے لبیک کی آواز آتی ہے۔ والسلام

(ابو محمد عبدالحق)

غلط نامہ البیان فی علم القرآن

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۲	۶	کشفی	کشف	۴۹	۴	ظلل	ظلم
۵	۱۲	شاعی	شعاعی	۵۲	۵	متفقہ	متفقہ
۱۶	۱۱	ہتی	ہے	۵۴	۶	ان	دیگر
۲۰	۴	چینر	جسز	۶۲	۱۹	لگائے	نکالتے
۱۱	۱۲	کسی	کسی کی	۷۳	۷۳	حاشیہ	نتوان
۲۲	۳	جنکو	جن کی	۷۵	۱	احکام کی	احکام
۲۳	۱۱	ضعیفوں	کے ضعیفوں	۱۰	۱۰	دہمیہ	بہیمیہ
۲۵	۱۵	متخلیہ	متخلیہ	۱۳	۱۳	جب	حب
۲۶	۱۱	پرہیز ایک اگر	پرہیز اگر ایک	۷۹	۱	کس	کسی
۱۲	۱۲	تو	نہ	۷۲	۵	مرتبات کا قانون	مرتبات کا قانون
۲۸	۱۰	ہوتا	ہونا	۱۲	۱۲	توجہات	توجہات
۲۹	۲	(۱)	(۲)	۸۴	۱	ہوگا	ایک مہر ہوگا
۷	۷	لطیفہ سران اس کا	۸۸	۲۱	ہو کے	اس کے نیچے
۱۶	۱۶	سکی	اسکی	۸۹	۵	اور اس	اس
۳۳	۱۹	کردیتا	کردیتا ہے	۹۲	۲	قدرت کے	قادر کے
۳۶	۱۱	نقص	تقص	۹۵	۵	دہی	بہی
۳۷	۱	ادراک	دراک	۹۸	۱۳	مسائل	مسائل پر
۴۳	۱۲	مادی	مادہ	۹۹	۹۹	حاشیہ	تک

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۱۰۰	۱۹	تشخیصات	تشخصات	۱۳۳	۱۸	صدقات	صدقات کو
۱۰۱	۱۹	بھی	وہی	۱۴۰	۱۱	پہونچتے	پہونچے
۱۰۲	۲۱	محسوسات	محسوسات کے	۱۴۴	۸	ہو	ہوا
۱۰۳	۴	وجود کمال	وجود و کمال	۱۴۶	۱۸	کر دیا	ہو گیا
۱۱۲	۱۳	الابصار اہم	الابصار و ہو	۱۴۸	۱۴	سمجھتے ہیں	سمجھے
۱۱۳	۱۱	اس صفحہ کا نہیں	بلکہ صفحہ ۱۱۴ کا	۱۴۹	۷	ہوتے	ہو جاتے
۱۱۴	۲۱	مخلوق سے	اور مخلوق کے جواگانہ ہی	۱۵۰	۱۱	آتی ہے	آتا ہے
۱۱۵	۱۳	جانے	جانا	۱۵۱	۵	ہوتی ہے	ہوتا ہے
۱۱۸	۱۶	برکت دینے کا ذکر	برکت دینا ذکر	۱۵۳	۳	ہوتا ہے	ہوتا ہے
۱۲۱	۱۶	اور نہ	ورنہ	۱۵۴	۳	ہمیشہ	دائمی
۱۲۲	۱۶	تھے	ہیں	۱۵۵	۱۶	صاف جاتا ہے	صاف ہوتا ہے ہیں
۱۲۶	۱	پہونچایا	نہیں پہونچایا	۱۵۶	۲۰	ہے	ہیں
۱۲۷	۹	عالم	نہ عالم	۱۵۷	۱	گر	مگر
۱۲۸	۱۷	لگایا	لگا دیا ہے	۱۵۸	۳	غنائیہ	عقائد
۱۲۹	۲۰	نسمہ	نسمہ	۱۵۹	۱۵	بنی آدم	بنی آدم میں
۱۳۰	۴	اسکے	اسکے لئے	۱۶۰	۱۵	حرکت	حیرت
۱۳۱	۱	لذات	لذت	۱۶۱	۱۴	کر دیا جائے	کر دے
۱۳۲	۴	اور روایات	اور غیر روایات	۱۶۲	۱۳	اسلام	اسلامی
۱۳۳	۲۰	مٹانے	میز	۱۶۳	۲	وہ تو	وہ
۱۳۴	۱	آرام	آلام	۱۶۴	۳	کوئی بھی	کوئی بھی

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۱۷۵	۲	کا بقصد قتل	کا بلا قصد قتل	۲۲۱	۳	ا ربقط	ا ربقط
۱۷۷	۱	پر عقل و نہیں کی	کمر	۹	۹	بیاسی	بیانی
۱۷۸	۵	جنبی	جونی	۲۲۳	۱۷	اسرہ	اسلے کہ
۱۸۱	۱	باپ	پاپ	۲۲۷	۱۶	واہل نس	بنی ہوازن
۱۸۳	۸	دیل خود	خود	۲۲۸	۶	مراضع میں کیا	مراضع ہی
۱۸۴	۱۶	کن امہم	ترکن الیہم	۲۲۹	۱۷	آئیے	آیا
۱۸۷	۹	نٹی	لحاظ	۲۳۰	۱۷	اسکے	ان کے
۱۸۸	۱۱	کیمرٹ	کے بٹے	۲۳۶	۳	خبر	خمیر
۱۸۸	۵	رسم	رسی	۲۴۱	۷	عقل ہے	عقل جاز ہے
۱۸۹	۱۳	ہو جاتا ہے	ہو جاتی ہے	۲۴۲	۶	منوع ہے	منوع ہے کہ
۲۰۱	۱۰	آفرینش	آفرینش سے	۲۴۴	۱۷	چکے	چکیں
۲۰۱	۱۲	چٹھا ہوتا	چٹھتا	۲۴۵	۱۷	گناہوں کی معافی	گناہوں کی معافی
۲۰۵	۱۴	موسوخ	مرسوخ	۲۴۵	۱۲	فصیح و بلیغ	فصیح و بلیغ تھے
۲۰۸	۱۸	کیتیاں	کیلسان	۲۴۷	۱۵	انکار نہیں کیا تھا	انکار کیا تھا
۲۰۹	۸	جاتا ہے	چاہتا ہے	۲۴۷	۷	مسلمانوں میں سے	مسلمانوں میں
۲۱۰	۱۴	شریف	شریف ہے ہی	۲۴۷	۱۱	خلافت	خلافت کی
۲۱۱	۲	قہر	قہر	۲۵۱	۲۰	بہادر	بہانہ
۲۱۱	۲	قہر	قہر	۲۶۶	۱۷	چہور	چہور
۲۱۲	۲	تین برس	تین سو برس	۲۶۷	۵	بن	تربیں
۲۱۴	۱۷	رہاصات	ارہاصات	۲۶۹	۶	پونچے	پونچے

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۲۷۳	۱۳	عالمی نے	عالمی نے ہی	۲۹۶	۷	(اور انقباض انکا)	کے
۲۷۴	۵	ہی نجات	جسطح بنی زمانہ پڑ	۸	کے	(انقباض ان کا)	
۲۷۵	۱۲	حدیث	حدیث میں	۱۲	عام	عالم	
۲۸۲	۴	ایک	آپ	۲۹	محبوسی	محبوس	
۲۸۶	۱	ہو جاتی ہے	ہو جاتی ہے	۳	بوس	بودہ	
۲۹۰	۶	فکر	فکر	۱۲	سبجی	طبعی	
۲۹۲	۴	الشر کا ثم	الشر کا ثم	۹	اپنے فلسفہ		
۲۹۳	۵	ہندیل	تھیل	۱۴	چونتی	جومتی	
۲۹۴	۹	بیتنی	بیشی	۷	الشقوے	النقوے	
۲۹۵	۱۱	غیر موٹی	غیر مرئی	۸	ضروریات	ضروریات سے	
۲۹۶	۱۲	ہنس	ہرس	۱	میں	میں تین	
۲۹۷	۱۳	بنی ہی ہونا	بنی ہونا	۸	اس حکموں	خس حکموں	
۲۹۸	۱۴	تمیسی	تمیسی	۳	کہہ رہے ہیں	کمر رہے ہیں	
۲۹۹	۱۵	صفوان	صفوان	۷	آنے سے	آپنے	
۳۰۰	۱۸	ایاد لے	آباد ملک	۱۲	جسمیں یہود	جسمیں یہودی	

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۳۱۱	۱۳	صابی	وہ صابی	۳۳۶	۶	کوہم فہم	کوہم فہم
۳۱۲	۱	بادشاہان عجم	بادشاہان ایران	۳۳۷	۲۱	انسان عقول	انسان عقول
۳۱۳	۵	کیا ہے	کیا	۳۳۸	۲۰	یا اَیُّهَا الَّذِینَ	یا اَیُّهَا الَّذِینَ
۳۱۴	۱۶	اور اسمیں	تو اسمیں	۳۳۹	۱۵	قلب	منقلب
۳۱۵	۳	ثواب	ثوابت	۳۴۰	۷	رہے ہیں	رہتے ہیں
۳۱۶	۲	کانوشیرداں	انوشیرداں	۳۴۱	۱	پہرا سنے	پہرا کے
۳۱۷	۴	نقص	بغض	۳۴۲	۵	ارادت و قلت	ارادت قلب
۳۱۸	۵	بہی	ہی	۳۴۳	۸	باندھا جاتا ہے	باندھا جاتا ہے
۳۱۹	۱۳	ایک نے	ایک	۳۴۴	۲۰	مزدلفہ	مزدلفہ
۳۲۰	۱۶	فارسیں تنہا	فارسیں تنہا	۳۴۵	۵	سفینہ	سفینہ
۳۲۱	۱۹	اور لاکر	لاکر	۳۴۶	۱۶	ماخذہ	ماخذہ
۳۲۲	۲۱	کہتے ہیں	کہتے ہیں	۳۴۷	۲۱	دھوپ میں	سایہ میں
۳۲۳	۱۲	ایرا	ایرا	۳۴۸	۳	تک	تک کا
۳۲۴	۵	باہر	ماہر	۳۴۹	۲۲	انتظار	انتظام
۳۲۵	۱۵	جاتا ہے	جانا ہے	۳۵۰	۶	خلدزاروں	خارزاروں
۳۲۶	۹	گروں	گروں	۳۵۱	۳	نیاید	بتاید
۳۲۷	۴	گزنار	گزنار	۳۵۲	۴	بسائزودے	بسائزودے
۳۲۸	۱۱	نیموناتہ	نیموناتہ	۳۵۳	۱۱	ماہ اردی بہشت	ماہ اردی بہشت
۳۲۹	۱۲	نمبٹر	نمبٹر	۳۵۴	۱۰	حاصل کرنا	حاصل نہ کرنا
۳۳۰	۱۸	آخرت	آخرت تک	۳۵۵	۱۱	سب طرح	جس طرح

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۳۶۸	۱	اُکو پیر دکنے	انکے پیروں کو	۲۰۲	۲	نقدی	تقدی
۳۶۹	۳	ایکے داعظ	ایک دھعظ	۳۰۸	۱	۳۰۸	۳۰۸
۳۶۹	۲	غرق ہو جانا	غرق ہو جائیسے	۲۱۲	۸	دوسط	دوسط
۳۷۳	۶	ایا	با	۲۱۳	۱۵	قرآن	قرآن کے
۳۷۴	۱۵	پڑنا	مرنا	۱۷	۱۷	ہوتی ہے	ہونا ہے
۳۷۴	۱۲	اڑ جاتا ہے	اڑا جاتا ہے	۲۱۵	۳	زبان	زبا
۳۷۶	۱۱	وادی	داؤدوی	۱۷	۱۷	نقش	نفس
۳۸۰	۸	بھی	یہی	۲۱۶	۹	کرنیں کہہ سکتا	کرنیں کہہ سکتا
۳۸۲	۲	وغصفض	وغصفض	۲۱۸	۱۱	رحمت	رحمت
۳۸۲	۸	حقوق	عقوق الوالدین	۲۲۲	۶	قرآن	قرآن کو
۳۸۵	نہ	نسبتی	نسبی	۲۳۰	۱۱	راۓ	براعۃ
۳۸۸	حاشیہ	ولا بند	ولا یغتب	۱۸	۱۸	مچارہ	مچارہ
۳۸۹	۸	کا	کی	۲۳۳	۶	اجل	رجل
۳۹۵	۱۳	(۱)	(۶)	۲۳۹	۱۰	انجام کا	انجام کار
۳۹۶	۳	شاہ	شامل	۲۴۲	۵	شبیہ ہی	شبیہ بہ
۳۹۶	۱۰	(۲)	(۷)	۲۴۵	۱۰	کہ متروک	کہ کوئی متروک ہو
۴۰۳	۲	علم مناظرہ	علم مناظر علم	۲۱	۲۱	کی کوئی بات	شے کوئی
		علم مقابلہ	جبر و مقابلہ			نہ کہیلنا	بات نہ کہنا
۴۰۵	حاشیہ	سہون	سہونی	۴۵۰	۳	جو دو دو	دو دو

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۴۵۳	۳	چاک دامنی	پاک دامنی	۵۳۲	۸	ہے	ہیں
۴۵۵	۲	فصل	فصل ۱	۵۳۳	۱	برائی	برائی کو
۴۶۰	۲۰	م	نام	۵۳۴	۱۴	نہونے دینا	ہونے دینا (۱۹)
۴۶۳	۴	معانیہ	معاتبہ	۵۳۵	۳	تم ہیں سے	تم میں سے
۴۶۴	۱	بھی	یا	۵۳۶	۱۳	کھتے تھے	کنے لگتا ہے
۴۶۵	۲	فصل	فصل ۱۳	۵۳۷	۲	اور بھی ہے	اور بھی فوقیت ہے
۴۶۸	۵	لویہ	تو کیا یہ	۵۳۸	۲	ہے	ہو
۴۶۹	۱۲	فصل	فصل ۱۴	۵۳۹	۱۲	دنیا کے	دنیا کو
۴۷۰	۱۲	فصل	فصل ۱۵	۵۴۰	۱	اور اولوالعزم	
۴۷۱	۲۱	آفتاباس قیاس	وقیاس	۵۴۱	۵	دل	دلیل
۴۷۲	۱۱	فصل	فصل ۱۶	۵۴۲	۱۵	آپ کے	
۴۷۳	۱۴		ان علوم کی محتاج ہے	۵۴۳	۵	نکالنے کے	نکالنے کے
۴۷۴	۶	اشیان ہے	بیان ہے	۵۴۴	۴	نہ آسکیں	نہ آسکیں
۴۷۵	۱	نبیج	نبیج	۵۴۵	۵	ان کے	ان کے
۴۷۶	۲۰	اس کے	اسی کے	۵۴۶	۳	اعمال	اعمال کا
۴۷۷	۷	ہرانی	ہمدانی	۵۴۷	۴		
۴۷۸	۸	ڈیوی	ڈیون	۵۴۸	۱۳	مقوتس	مقوتس
۴۷۹	۶	معاوضہ	معارضہ	۵۴۹	۲۰	پنکیٹ	پنکیٹ

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۵۶۲	۱	فریقہ	طریقہ	۶۴۰	۸	یس	بہی
۵۶۳	۷	نوار	خور	۶۴۹	۹	ذائل	زائل
۵۶۴	۱۰	یود	یودا	۶۵۰	۱۴	بعد ہے	قبل ہے
۶۱۰	۱۰	وجہ	وجود	۶۵۱	۹	کبھی	کسی
۶۱۸	۱۰	بانگی	مانے کی	۶۵۲	۶	ابدیت	ازلیت
۶۱۹	۶	جنگ	جگا	۶۵۳	۱۱	دیبا	دیہائے
۶۲۲	۱۶	انتہا ہی	آتا ہی	۶۵۵	۱	تناے	نیائے
۶۲۴	۶	طرف سے	طرف	۶۵۶	۳	دیاں جی	دیاں جی نے
۶۳۸	۱۵	دید	رگوید	۶۵۷	۱	اناس	اتھاس
						و	اسکو صفحہ ۵۸ پر لکھا تھا

ایمیت بالخیر



اُشتہا تفسیر حقانی

یہاں تفسیر

آٹھ جلدوں میں تمام ہوئی ہے جلد اول مقدمہ ہے جس میں جملہ مذاہب اور سرِ عالم آخرت بطلانِ قرآنہ و تحقیقِ کثرت کے بعد حلیہ مذاہب باطلہ اور اعتراضات فاسدہ کا نرم عبارت میں شکنجہ بخش الزامی و تحقیقی جواب ہے۔
پھر دوسرے جلد میں پارہ اہل کی تفسیر جس میں خاص سورہ فارحہ کے اسرارِ آٹھ سات جز و تک اس خوبی سے بیان ہیں کہ منصف مزاج کو قرآن پر ایمان لانے میں بشرطیکہ توفیق ہی و مستغیری کرے۔
زرا ہی تاہل نہیں ہو سکتا اور ہر جلد کتب سابقہ کا اون کے اولین حصص کو نقل کر کے مقابلہ کر کے دکھایا ہے کہ الہامی اور آسمانی اسکو کہتے ہیں پھر نبی اسرائیل کی ابتداء سے لیکر اخیر تک ایک ایسی مسلسل تاریخ بیان کی ہے جس سے مطالب قرآنہ میں کوئی بھی گھٹھی باقی نہیں رہتی۔ اور اس کے ساتھ ہیہ۔
نبی اسرائیل اور ان کے مقامات کا جغرافیہ و نقشہ بھی کتب مسلحہ فی البین سے دیا ہے۔

علیٰ ہذا لایقاس ہر جلد میں ہی التزام ہے۔ اول چند آیات کا جو ایک مطلب کے لیے ہیں صرفہ پر ایک نیا باحاطہ ترجمہ کیا ہے جو حال کے مترجمین کا وہی رہیگا اور اسی کو دیکھ کر جس سینے یا ترجمہ کیا ہے اس میں سے کٹ چھانٹ کی ہے پر ان آیات کی ترکیب نحوی اور مفردات الفاظ کی تشریح کی ہے پھر وجہ ربط اور سبب بیان کر کے محققین و مفسرین کے اقوال اور ہر احکام میں تو مذاہب مجتہدین کی تشریح اور انکی لائل و احکام کے اسرارِ خوبی سے بیان کیے ہیں اور ہر ایک جلد کو دوسرے سے ایسا ربط دیا ہے کہ جسکے دیکھنے کے بعد فوراً قرآن مجید کی حقانیت کا اقرار کرنا پڑتا ہے۔ اور پادریوں آریوں۔ برہمنوں نیچریوں کے شکوک کو دفع کر دینا لطف یہ ہے کہ مذہب اہل حق کی حمایت رکھی ہے اور قصصِ امیہ احادیث و آثارِ ضعیفہ سے احتیاط کیا ہے وغیرہ وغیرہ کی خوبی و قبولیت کی ایک یہ بھی دلیل ہے کہ تفسیر کے تمام ہونے سے پہلے ہر ہر جلد بار بار طبع ہوئی اور تبرک کی طرح ہاتھوں ہاتھ بٹ گئی

جلد اول کی قیمت چار ہے ہر ہر جلد کی قیمت پلہ اور سکو ایک باز خرید نیکو سٹو محبوجہ میں مل سکتا ہے اور جو س جلد مکمل تفسیر کی منگائی اسکے لئے فیصدی عہد کمیشن ہے اور زائد کیسے تحریر کرے ہو سکتا ہے۔
المشتہر۔ محمد عبد القیوم و محمد ابوالحسن۔ کوٹھی نواب لہار وٹی